Ազգ
Azg
armenian daily
10 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ 2003 ՉՈՐԵՔՇԱԲԹԻ 162 (2847)

Գրադարան ... վերադարձնել

Հյուսիսային Իրաքի քուրդ առաջնորդն առաջարկում է Իսքենդերունը վերադարձնել Սիրիային

Թուրքական հանրային հեռուստատեսությունն ամեն առավոտ մամուլի ընդարձակ տեսություն է տալիս, զուգընթաց դրան անդրադառնում է նախորդ օրվա կարեւոր իրադարձություններին: Սեպտեմբերի 9-ին ԱՄՆ նախագահ Ջորջ Բուշի ուղերձը, որը Հյուսիսային Իրաքի ինքնիշխանության մասին էր ակնարկում, որպես իրադարձություն կարեւորագույնը համարվեց: Ինչ վերաբերում է մամուլի տեսությանը, ապա դրա ընթացքում էլ թերեւս կարեւորագույնը «Yarin» թերթի տեղեկությունն էր:

Ըստ երեւույթին, սա բոլորովին նոր թերթ է: Հարցը, սակայն, դրա նորությունը չէ, այլ հաղորդած տեղեկության սենսացիոն բնույթը, ըստ որի Քրդստանի հայրենասերների միության նախագահ Ջալալ Թալաբանին հայտարարել է. «Իսքենդերունը (այսինքն՝ նախկին Ալեքսանդրետի սանջակը) Սիրիային վերադարձնելու համար պատրաստ ենք արաբական երկրների հետ համագործակցության»:

Վերոհիշյալ թերթի այս տեղեկությունը որքանո՞վ է համապատասխանում իրականությանը, դժվար է ասել: Բայց որ Թալաբանին առանց ամերիկացիների թույլտվության հազիվ թե հանդգներ նման հայտարարություն անել, ակնհայտ է:

Հ. Չ.

ՀԱՄԱՆԱԽԱԳԱՀԻ ԱՅՑ

Ղարաբաղի դիրքորոշումը մնում է նույնը

ՍՏԵՓԱՆԱԿԵՐՏ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Սեպտեմբերի 9-ին ճանաչողական այցով Արցախ ժամանեց ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահ Յուրի Մերզլյակովը: Նույն օրը համանախագահը հանդիպումներ ունեցավ ԼՂՀ նախագահ Արկադի Ղուկասյանի, ԱԳ նախարար Աշոտ Ղուլյանի եւ պաշտպանության նախարար Սեյրան Օհանյանի հետ: Ինչպես լրագրողներին հայտնեց Մերզլյակովը, իր այցի նպատակն է տեղում ծանոթանալ ղարաբաղյան հիմնախնդրի կարգավորման գործընթացին, ինչպես նաեւ հակամարտող կողմերի դիրքորոշումներին: Իր հերթին դրական գնահատելով հանդիպման արդյունքները՝ ԼՂՀ նախագահ Արկադի Ղուկասյանն ընդգծեց, որ հակամարտության կարգավորման ղարաբաղյան կողմի դիրքորոշումը մնում է նույնը:

Ադրբեջանի ընտրություններից հետո կարգավորումը կակտիվանա

ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի ռուսաստանցի նորանշանակ համանախագահ Յուրի Մերզլյակովը Ղարաբաղից այսօր կժամանի Երեւան: Ինչպես տեղեկացանք ՀՀ փոխարտգործնախարար Թաթուլ Մարգարյանից, Երեւանում նախատեսվում է հանդիպում ՀՀ ղեկավարության հետ: Իսկ սեպտեմբերի 15-ին Վիեննայում կհանդիպեն համանախագահները: Փոխարտգործնախարարը ոչ ժխտեց, ոչ էլ հաստատեց ղարաբաղյան կարգավորման գործընթացում նոր գաղափարների ու մոտեցումների առկայությունը: «Հիմա քննարկումներ են, եթե նոր բան լինի, տեղյակ կպահենք», ասաց նա: Նրա հավաստմամբ, ղարաբաղյան կարգավորումն անհամեմատ կակտիվանա Ադրբեջանի ընտրությունների ավարտից հետո:

Կ. Դ.

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

Հայաստանը վավերացրեց եվրոպական կոնվենցիայի՝ մահապատժի վերացման թիվ 6 արձանագրությունը

Եվրոպայի հետ ոտք չգցենք

ԿԱՐԻՆԵ ԴԱՆԻԵԼՅԱՆ

Մահապատժի վավերացման խնդրի քննարկումն ԱԺ-ում շարունակվեց բուռն վեճերով ու փոխհրաձգություններով: «Արդարություն» խմբակցության ներկայացուցիչները միաժամանակ դեմ էին կոնվենցիայի 6-րդ արձանագրության վավերացմանը: Կրկին մեջ բերվեց Վրաստանի օրինակը: 5 տարի առաջ այս երկիրը հրաժարվել է մահապատժից, բայց Շեւարդնաձեն վերջերս հրապարակավ խոստովանել է, որ զղջում է դրա համար, որովհետեւ քրեածին իրավիճակն աննախադեպ սրվել է: Ըստ Արամ Գ. Սարգսյանի, երկրի համար ճակատագրական նշանակություն ունեցող խնդրի լուծմանը հասնելուց առաջ պետք էր մտածել գոնե քրեածին իրավիճակը մեղմելու մասին: Եվ թեեւ վերջին շրջանում աղմկահարույց սպանությունները հաջորդում են մեկը մյուսին, այդուհանդերձ, գոնե անօրինական զենքի առգրավման փաստեր չեն արձանագրվել: Հասարակությունը, բնականաբար, չի կարող երկմտանքի մեջ չընկնել, թե մահապատժի վերացումից հետո ավելի անպատկառ հանցագործությունների ականատես չի դառնալու եւ քրեածին մթնոլորտն ավելի չի սրվելու: «Պետք չէ ոտք գցել Եվրոպայի հետ, որի թագավորները դեռ 600 տարի առաջ իրենց գյուղացիներին «մայր»-ով էին դիմում», ասաց Ա. Սարգսյանը:

Տես ➧ էջ 2

Կրկին հետաձգում. Ֆելիքս Առուստամյանի փաստաբանը կծանոթանա ցուցմունքներին

Երեկ Կենտրոն եւ Նորք-Մարաշ համայնքների առաջին ատյանի դատարանը Նոր Նորք եւ Ավան համայնքների դատարանի շենքում շարունակեց Տիգրան Նաղդալյանի սպանության գործի քննությունը: Նախորդ նիստն ընդմիջվել էր ամբաստանյալներից մեկին՝ Ֆելիքս Առուստամյանին պաշտպանով ապահովելու համար:

Դատարան էր ներկայացել փաստաբանների միջազգային միության անդամ Զարուհի Բոստանջյանը, որն էլ այսուհետեւ կպաշտպանի ամբաստանյալ Ֆելիքս Առուստամյանի շահերը:

Տիկին Բոստանջյանը, անցնելով իր պարտականությունների կատարմանը, միջնորդություն ներկայացրեց դատարանին՝ իր պաշտպանյալի ցուցմունքներին ծանոթանալու ժամանակ տրամադրելու համար: Միջնորդությունը բավարարվեց՝ սեպտեմբերի 11-ին դատական նիստը շարունակելու որոշմամբ:

Ինչպես երեւում է, Տիգրան Նաղդալյանի սպանության գործը «հավակնում է» երկար տեւելու: Եվ եթե հաշվի առնենք, որ այս քրեական գործի քննությունն ուղղակի յուրօրինակ բարձիթողի պայմաններում է ընթանում, գոնե ամիսներ դատավարությունը հաստատ կտեւի:

Ա. Հ.

Ալիեւին կտեղափոխեն Թուրքիա

Ադրբեջանական ԶԼՄ-ների հրապարակումները, ինչպես նաեւ նախագահի որդու՝ վարչապետ Իլհամ Ալիեւի վարքագիծը հիմք ընդունելով, «Նեզավիսիմայա գազետան» գրում է, որ Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիեւին շուտով տեղափոխելու են Թուրքիա: Միաժամանակ թերթը նշում է, որ տեղափոխման վերաբերյալ պաշտոնական հաստատում չկա, ինչպես նաեւ չկան հավաստի տեղեկություններ Ալիեւի առողջական վիճակի մասին:

Երեկ «Ազգը» տեղեկացրեց Իլհամ Ալիեւի Թուրքիա կատարած պաշտոնական այցի մասին, որտեղ նա մասնավորապես հանդիպումներ է ունեցել նախագահ Սեզերի եւ վարչապետ Էրդողանի հետ: Ադրբեջանական ընդդիմադիր թերթերը գրում են, որ այցելության իրական նպատակն Իլհամ Ալիեւի հանդիպումն էր «Գյուլխանե» ռազմաբժշկական ակադեմիայի ղեկավարության հետ, որտեղ էլ Հեյդար Ալիեւն ամերիկյան Քլիվլենդ քաղաքի հոսպիտալից տեղափոխվի Թուրքիա:

Ադրբեջանական աղբյուրներ վկայակոչելով, «Նեզավիսիմայա գազետան» գրում է, որ Ալիեւին Թուրքիա տեղափոխելու պատճառը նրա անհույս վիճակն է: Քաղաքական տեսակետից Ալիեւին ԱՄՆ-ում թողնելն անմտություն է, մանավանդ՝ Ադրբեջանի նախագահական ընտրությունների նախօրեին: Իլհամ Ալիեւին «գործունյա» հայր է հարկավոր գոնե մինչեւ նախագահական ընտրությունների ավարտը, մինչդեռ Ալիեւի առողջական վիճակին վերաբերող լուրերն ԱՄՆ-ում թաքցնելն անհամեմատ դժվար կլինի, քան Թուրքիայում:

Նախագահի վիճակի վերաբերյալ հակասական լուրեր են պտտվում: Քլիվլենդի բժիշկները պնդում են, թե նա իրեն լավ է զգում: Սակայն Իլհամ Ալիեւն անցյալ շաբաթ հայտարարեց, որ հոր առողջական վիճակը նրան թույլ չի տա մասնակցել ընտրություններին:

Պետության ղեկավարի պարտականությունները ներկայումս կատարում է վարչապետ Իլհամ Ալիեւը: Սեպտեմբերի 18-19-ը նա կմասնակցի ԱՊՀ պետությունների ղեկավարների գագաթաժողովին, իսկ սեպտեմբերի վերջերին՝ ՄԱԿ-ի ընդհանուր ժողովի 58-րդ նստաշրջանին:

Պ. Ք.

Թեհրանում դարձյալ կրակ է բացվել Մեծ Բրիտանիայի դեսպանատան վրա

Երեկ, Ինտերֆաքս լրատվական գործակալության հաղորդմամբ, Թեհրանում դարձյալ կրակ է բացվել Մեծ Բրիտանիայի դեսպանատան վրա: Անցյալ շաբաթ եւս կրակոցներ էին եղել դեսպանատան վրա, ինչից հետո Մեծ Բրիտանիայի դիվանագիտական առաքելությունը դադարեցրեց իր գործունեությունն Իրանում: Ենթադրվում է, որ այս կրակոցները նախազգուշական են:

Քաբուլում սպանվել է Մասխադովի եւ Բասաեւի օգնականը

Քաբուլում, ըստ Ինտերֆաքսի, սպանվել է Մասխադովի եւ Բասաեւի մերձիմ օգնական Վախա Իբրահիմովը: Քաբուլի իրավապահ մարմինների երեկվա հայտարարության համաձայն, 55-ամյա Իբրահիմովն սպանվել է սեպտեմբերի 7-ին հրազենային վնասվածքներից: 2000 թ.-ին Մասխադովի համապատասխան որոշմամբ Իբրահիմովը նշանակվել է «Իչկերիայի դեսպան» Աֆղանստանում: 2002-ին այցելություններ է կատարել Արաբական Միացյալ էմիրություններ, Պակիստան, Աֆղանստան, Սաուդյան Արաբիա, Ադրբեջան եւ Վրաստան:

Բարի կամքի դեսպանները ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի իդեալներն իրականացնողներ

Արա Աբրահամյանը Օհրիդի «Քաղաքակրթությունների երկխոսություն» միջազգային խորհրդաժողովում

2003 թ. օգոստոսի 29-30-ն Օհրիդում (Մակեդոնիայի Հանրապետություն) ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի եւ Մակեդոնիայի կառավարության հովանավորությամբ կայացավ «Քաղաքակրթությունների երկխոսություն» միջազգային խորհրդաժողով, ուր հրավիրված էր Արա Աբգարի Աբրահամյանը՝ թե որպես ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի նորանշանակ բարի կամքի դեսպան եւ թե որպես Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ:

Խորհրդաժողովի նպատակը մշակույթների եւ քաղաքակրթությունների երկխոսության շարունակումն էր ու խորացումը ՄԱԿ-ի ընդհանուր ժողովի ընդունած քաղաքակրթությունների երկխոսության համապարփակ օրակարգի շրջանակներում:

Համաժողովը կոչված էր քննարկելու միջշրջանային երկխոսության ու համագործակցության միջոցով եւ ազգային մակարդակով, հատկապես կրթության, մշակույթի, գիտության, տեղեկատվության եւ կապի բնագավառների հավելյալ գործողությունների միջոցով տարածաշրջանում վստահություն ստեղծելու կարեւորությունը:

Համաժողովին մասնակցեցին Բուլղարիայի, Ալբանիայի, Բոսնիայի ու Հերցեգովինայի, Մակեդոնիայի Հանրապետության, Սլովենիայի, Սերբիայի ու Չեռնոգորիայի, Խորվաթիայի նախագահները, 13 երկրների նախագահների անձնական ներկայացուցիչները, ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գլխավոր տնօրենը, միջազգային բազմաթիվ կազմակերպությունների ու հիմնադրամների (ներառյալ ՄԱԿ-ի, Եվրահանձնաժողովի, ALESCO-ի եւ այլն) ղեկավարներն ու ներկայացուցիչները, ինչպես նաեւ 22 երկրների փորձագետներ:

Տես ➧ էջ 5

Հայաստանը վավերացրեց եվրոպական կոնվենցիայի՝ մահապատժի վերացման թիվ 6 արձանագրությունը

Եվրոպայի հետ ոտք չգցենք

Սկիզբը՝ էջ 1

Սակայն լուծման միջոցը, որ ներկայացնում են խմբակցության անդամները, նույնպես անիրական է: Նրանք առաջարկում են հանրաքվեի միջոցով քանդել հանգույցը, սակայն մեր սահմանադրությունը նման հարցերի համար ժողովրդի կարծիքը հարցնելու կետ չի նախատեսել: Ուրեմն, ըստ «Արդարության», պետք է այս առթիվ սահմանադրության մեջ փոփոխություններ մտցնել: Եվրոպական երկրներից շատերը մահապատիժ կիրառում են պետական բարձրագույն արժեքների դեմ բացահայտ ոտնձգությունների, նաեւ պատերազմի սպառնալիքի դեպքում կատարված հանցագործությունների ժամանակ: Իսկ ինչո՞վ բացահայտ չէր հոկտեմբերի 27-ի ոճրագործությունը, որ իրականացվեց, Վ. Դալլաքյանի բնորոշմամբ, «Ադրբեջանի հետ նիրհող պատերազմի պայմաններում»:

ԱԺ փոխնախագահ Վահան Հովհաննիսյանի հակափաստարկների էությունն այն էր, թե մահապատիժը ցմահ բանտարկությամբ փոխարինելն ավելի դաժան պատիժ է ազատությունից զրկված մարդու համար: «Ժողովուրդն էլ իր որոշումներում կարող է սխալվել, եթե այդպես չլիներ, այս 29 հազար քառակուսի կիլոմետրի վրա չէինք մնա»: Վ. Հովհաննիսյանի սույն դիտողությունը պատճառ դարձավ, որ Արշակ Սադոյանը կորցնի ինքնատիրապետումը. «Ժողովրդից ներողություն խնդրեք, դուք իրավունք չունեք վիրավորելու նրան», ինքնամոռացության մեջ ընկնելով՝ գոռաց նա:

Պետաիրավական հանձնաժողովի նախագահ Ռաֆիկ Պետրոսյանը կոչ արեց չտրվել զգացմունքներին եւ սառը դատողությամբ առաջնորդվել ամենից առաջ, իհարկե, պետական շահը նկատի ունենալով: «Հոկտեմբերի 27-ին ատրճանակը ձեռքին գետնին 6 ժամ պառկածներն իրավունք չունեն մահապատժի պահպանման մասին խոսելու», բացեիբաց դատափետեց նա ընդդիմադիրներին, մի պահ չգիտակցելով, որ այդ պառկածների մեջ նաեւ մահապատժի վերացման կողմնակիցներն էին:

Դեմ ըլլալով՝ կողմ կտրած

Մոտավորապես այսպես կարելի է մեկնաբանել «Ազգային միաբանություն» խմբակցության ղեկավար Արտաշես Գեղամյանի ելույթի էությունը: Քննադատելով իշխանություններին, նա հայտարարեց, որ իրենք գիտակցաբար կողմ են արձանագրության վավերացմանը, «որպեսզի Եվրոպային ապացուցենք, որ հայ ժողովուրդը հակված է առաջնորդվելու եվրոպական արժեքներով, բայց այդ ճանապարհի խոչընդոտը իշխանություններն են»:

Կրկին հավասարիմ մնալով ինքն իրեն, Արտաշես Գեղամյանը հարցի լուծումը տեսնում է իշխանափոխության մեջ: Ըստ նրա, դրանից հետո միայն հնարավոր է աստիճանաբար գնալ դեպի եվրոպական արժեքները: Եվ եթե ժամանակին ընդդիմությունը չգնաց ծայրահեղ քայլի՝ քաղաքացիական պատերազմի, ապա բացառապես ընդդիմության ողջամտության ու եվրոպացիներին ապավինելու շնորհիվ:

Արդարադատության նախարար Դավիթ Հարությունյանն իր եզրափակիչ ելույթում կրկին փորձեց հարթեցնել խնդրի սուր ծայրերը, ընդգծելով, որ Եվրախորհրդի բոլոր երկրներում էլ արձանագրությունն ընդունելիս թեժ վեճեր են եղել, բայց, ի վերջո, այն ընդունվել է, որովհետեւ մարդու կյանքը նրա սեփական, անօտարելի իրավունքն է համարվել: Արձանագրությունը քվեարկության դնելուց առաջ «Արդարություն» խմբակցությունը 20 րոպե ընդմիջում խնդրեց՝ փորձելով այդ կերպ ձգձգել հարցի լուծումը: Ընդմիջումից հետո Վ. Դալլաքյանը հայտարարեց, որ խմբակցությունը բոյկոտում է 6-րդ արձանագրության քվեարկումը: Քվեարկությունն, այնուամենայնիվ, կայացավ: 92 կողմ, 1 դեմով մահապատժի վերացումն իրողություն դարձավ Հայաստանում: Դեմ էր քվեարկել անկախ պատգամավոր Մանուկ Գասպարյանը: Նկատենք, որ կարեւոր արձանագրության վերաբերյալ քննարկումներին մասնակցելուց խուսափեցին եւ ՄԱԿ խմբակցության, եւ «Ժողովրդական պատգամավոր» խմբի ներկայացուցիչները:

PHOTOLURE

Պապիկների համար գոնե շախմատ ու նարդի խաղալու տաղավարներ են բացվում

Երեւանյան այգիներով անցնելիս կարելի է ականատես լինել ամենատարբեր տեսարանների՝ երիտասարդ հարբած տղամարդիկ, անպարկեշտ դիրքերով համբուրվող զույգեր, մուրացկաններ ... Մեր խոսքն այս անգամ նրանց մասին չէ, այլ այգիների իսկական «տերերի»՝ պապիկների, տատիկների ու թոռնիկների: Այգիներ հաճախել ամենից առաջ սիրում են շախմատ ու նարդի խաղացող եւ քաղաքական թեմաներով թունդ-թունդ վիճող պապիկները: Երեւանում վաղուց ձեւավորված ավանդույթ կա գրեթե բոլոր զբոսայգիներում: Օրինակ, երեւանցիներին այնքան հայտնի Կոմայգում գրեթե ամեն օր հավաքվում են շախմատ ու նարդի խաղացող թոշակառու պապիկներն ու բարձրաձայն քննարկում աշխարհի անցուդարձը, փորձում գտնել մեղավորներին ու անմեղներին, արդարներին ու անարդարներին....

Հավաքներն հատկապես մարդաշատ են հանգստյան օրերին, այնքան շատ են խաղացողները, որ նրանցից շատերին հաճախ նույնիսկ խաղալու հերթ չի հասնում: Օղակաձեւ զբոսայգում էլ կարծես խաղացողների պակաս չի զգացվում, մանավանդ որ հանգստյան օրերին սբ. Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցու հետնամասում բացվեց բոլորովին նոր տաղավար, որտեղ թոշակառուների հետ իր շախմատային ունակություններով մրցեց ՀՀ պաշտպանության նախարար Սերժ Սարգսյանը: Խաղն ավարտվեց ոչ-ոքի, սակայն այս պարագայում կարեւորը հաղթանակը չէր, այլ մարդկային շփումն ու ուշադրությունը: Պաշտպանության նախարարից հետո թոշակառուներին այցելեց վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանը, որին, բնականաբար, ուղղվեցին սոցիալական բնույթի հարցեր, նախեւառաջ՝ կենսաթոշակների բարձրացման մասին: Վարչապետի պատասխանն էլի նույնն էր՝ բյուջեն աղքատ է, համբերել է պետք, մինչեւ կամաց-կամաց տարեցտարի հարստանա... Իսկ մինչ այդ թոշակառու պապիկները ստիպված են բավարարվել եղածով. նոր տաղավարով, 4 նարդի եւ 3 շախմատ նվեր ստանալով ու մի լավ ուտել-խմելով:

Չմոռանանք նշել, որ սեպտեմբերի վերջին անցկացվելիք թոշակառուների շախմատային մրցույթում հայտնի կդառնան գլխավոր մրցանակակիրները, որոնք կարժանանան հատուկ նվերների ու մրցանակների: Նման միջոցառումներն, ինչ խոսք, լցնում են պապիկների առօրյան ու մի փոքր երանգ տալիս նրանց հոգսաշատ ու միապաղաղ կյանքին: Բայց չգիտես ինչու դրանք անցկացվում են հիմնականում Կենտրոն համայնքում, մինչդեռ Շենգավիթի համայնքում ամեն օր կարելի է ականատես լինել մետրոյի անցումի բազրիքին նստած շախմատ խաղացող թոշակառուների՝ իրենց ունեցած միակ շախմատով: Եթե շախմատի տերն հանկարծ օրերից մի օր, ասված չլինի, հիվանդանա, պապիկները ձանձրույթից իրենց տեղը չեն գտնի: Չէ որ նրանք էլ մի ընտանիք են դարձել ու ամեն երեկո հավաքվում են, խաղում, վիճում ու նաեւ խռովում:

Թոշակառու տատիկների վիճակն այս իմաստով ավելի տխուր է, քանի որ թոռնիկների հետ նրանք իրենց օրն անց են կացնում հիմնականում տանը, երբեմն էլ կուչ գալիս շքամուտքերում՝ երեւանյան բակերի ու նաեւ որոշ համայնքների զբոսայգիների անտանելի վիճակի պատճառով:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

ՀԱԿԻՐՃ

Անտառահատումները դադարեցվել են Ծաղկաձորում, Աղվերանում, Ջերմուկում եւ «Սեւանի» ազգային պարկում

ՀՀ բնապահպանության նախարարությունից ի պատասխան **«Ազգի»** թղթակցի հարցադրմանը տեղեկացրին, որ անտառային տարածքների վիճակը բարելավելու եւ պահպանությունն ապահովելու նպատակով բնապահպանության նախարարի հրամանով սեպտեմբերի 1-ից դադարեցվել են խնամքի եւ սանիտարական հատումները Ծաղկաձորի, Աղվերանի, Ջերմուկի անտառտնտեսություններում եւ «Սեւան» ազգային պարկի անտառային տարածքներում:

Ողջի գետում հայտնաբերվել է հակատանկային հրթիռ

ԿԱՊԱՆ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Սեպտեմբերի 3-ին արտակարգ պատահար է գրանցվել Սյունիքի մարզկենտրոն Կապանում: Ըստ արտակարգ իրավիճակների եւ քաղաքացիական պաշտպանության մարզային վարչության տրամադրած տեղեկության, քաղաքի կենտրոնական մասում Ողջի գետում հայտնաբերվել է չպայթած հակատանկային հրթիռ: Անմիջապես սահմանվել է հսկողություն՝ բնակչությանն անկանխատեսելի պատահարներից զերծ պահելու համար: ԱԻ եւ ՔՊ վարչության հրավերով Էջմիածնից ժամանած սակրավորներին հաջողվել է գետից հանել հրթիռը եւ տեղափոխել անվտանգ տարածք՝ վնասազերծելու համար:

Ընտրացուցակների ստուգումները տեսաժապավենի վրա

Հեռուստալրագրող Արզուման Հարությունյանի նկարահանած «Աշխատանք համայնքներում. ընտրացուցակների խորհրդատվական հանձնաժողովների փորձը» վավերագրական ֆիլմը սեպտեմբերի 10-ին կհեռարձակվի «Պրոմեթեւս» հեռուստաալիքով, ժամը 21.00-ին: Ֆիլմը նկարահանվել է Արմավիրում, Մեծամորում, Էջմիածնում, Սեւանում, Թալինում, ինչպես նաեւ մայրաքաղաքի Դավթաշեն, Քանաքեռ-Զեյթուն համայնքներում: Հիշեցնենք, որ վերոհիշյալ հանձնաժողովները իրենց աշխատանքը սկսել էին 2002 թվականին կայացած տեղական կառավարման մարմինների ընտրություններից մի քանի շաբաթ առաջ եւ շարունակել նախագահական եւ Ազգային ժողովի ընտրությունների ընթացքում: Ֆիլմի տեւողությունը 25 րոպե է, նկարահանվել է IFES կազմակերպության հովանավորությամբ:

«Հարավային Հայաստան» ՀԿ կոալիցիա՝ հիմնախնդիրների առանցքի շուրջ

Սյունիքի եւ Վայոց ձորի հասարակական կազմակերպությունների նորերս Գորիսում հրավիրված առաջին կոնֆերանսին մասնակցում էին 100-ից ավելի ՀԿ-ների ներկայացուցիչներ: Կոնֆերանսի նպատակն էր որդեգրել ՀԿ-ների սերտ կապի համար մշակել ճկուն մեխանիզմ:

Սյունիքի փոխմարզպետ Ա. Դալունցի, Գորիսի քաղաքապետ Ն. Ոսկանյանի, ԱԺ պատգամավոր Ս. Խաչատրյանի եւ պաշտոնատար այլ անձանց ներկայությունն ու դիրքորոշումները հավատ էին ներշնչում, որ մեծանում է, ասես, իշխանավորների հավատի, վստահության գործակիցը:

Աշխատանքային 2 օրերի ընթացքում կոնֆերանսի մասնակիցները ընտրեցին առաջնային հիմնախնդիրները, ըստ գործունեության ոլորտների բաժանվեցին խմբերը, մշակեցին հիմնախնդիրների լուծմանն ուղղված քայլեր:

Այնուհետեւ ընտրվեց կոալիցիոն խորհուրդ, որը կաշխատի պարբերաբար թարմացվող կազմով: Խորհրդի կոորդինատոր ընտրվեց «Գորիսի երիտասարդական միություն» ՀԿ-ի (կոնֆերանսի անցկացման նախաձեռնության հեղինակ) նախագահ Կ. Մովսիսյանը:

Կոնֆերանսի կազմակերպմանն ու անցկացմանը սատարել էր Համաշխարհային ուսուցում ՀԿ հզորացման ծրագրի հայաստանյան ներկայացուցչությունը (ղեկ. Յան Կարպովիչ):

Սկիզբը խոստումնալից էր: Մնում է հուսալ, որ ՀԿ-ների գործունեության պայմանները հնարավորինս հավասար կլինեն եւ որոշ հաջողակ ՀԿ-ների ծրագրեր իրականացնելու հաղթարշավը՝ «կրիշաներով» պսակադրված, այլեւս շատ ցցուն չի լինի, որովհետեւ այսօր որեւէ ՀԿ առանց կոնկրետ ծրագիր դժվար է մեկնարկում, իսկ յուրաքանչյուր քայլ միջոց է ենթադրում, իսկ միջոցները սովորաբար հավերժ թվացող ղեկավարների փշալարված գրպաններում են: Ծրագիր շահելու մեխանիզմն էլ, ավաղ, շատ հաճախ գորդյան հանգույց է հիշեցնում...

ԼԵՆԱ ՀՈՎՍԵՓՅԱՆ
Գորիս

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԲ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
Ֆաքս: 374-1-562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Լրագրողների սենեակ / հեռ. 581841
Համակարգ. ծառայութիւն / հեռ. 582483
Շուրջօրյա լրահավաք ծառայություն / հեռ. 529353
Apple Macintosh համակարգչային շարուածքը «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան, խստիւ արգելւում են, համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի:
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

ԱԶԳ

Ընթացիկ

«Կենաց» փառատոնի հրապույրները

Զբոսաշրջիկների թիվը տարեցտարի ավելացնելու համար

Սեպտեմբեր ամիսը հիրավի դարձել է ազգային հավաքների ու տոնակատարությունների հրաշալի շրջան, որ ձգում է աշխարհասփյուռ հայերին ու գրքասերներին: Այս տարի Հայաստան կայցելեն եգիպտահայ վարժարանների առաջին հավաքի, «Արմենիա-էքսպո» առեւտրաարդյունաբերական ցուցահանդեսի, հայագիտական միջազգային համաժողովի, «Հայաստան-սփյուռք» առաջին բիզնես հավաքի ու երիտասարդ հայ բժիշկների միջազգային համաժողովի մասնակիցները: Հենց այդ օրերին էլ մեր նորանկախ հանրապետության 12-րդ տարեդարձի առթիվ Երեւանում կմեկնարկի «Կենաց» մշակութային երկրորդ փառատոնը, իսկ դրա ավարտից հետո հանրապետության երկրորդ քաղաքում առաջին անգամ կանցկացվի «Նոր Գյումրի» փառատոնը:

«Կենաց» մշակութային փառատոնը, ինչպես երեկ հրավիրված մամլո ասուլիսում հայտնեց «Հայաստանի զբոսաշրջության զարգացման գործակալության» հիմնադիր տնօրեն Անժելա Սաֆսը, ունի ճանաչողական մեծ նշանակություն: Նրա խոսքով, նախորդ տարվա փորձի հիման վրա վստահաբար կարելի է ասել, որ փառատոնը ազգային վառ գույներով լցրեց մայրաքաղաքը՝ հաճելի ու թարմ շունչ բերելով: Ցավոք, ֆինանսական ու կազմակերպական դժվարությունների պատճառով երկու տարի էլ փառատոնը կանցկացվի միայն մայրաքաղաքում, որից հետո հաստատվելով որպես զբոսաշրջության զարգացման համար կարեւոր դեր ունեցող ազգային ինքնատիպ տոնախմբություն՝ կտարածվի նաեւ մարզերում: Նշենք, որ անցյալ տարի փառատոնի կազմակերպման համար ծախսվել էր մոտ 35 հազար դոլարին համարժեք դրամ:

Փառատոնի կազմակերպիչներն ակնկալում են, որ նախորդ տարվա համեմատ այս տարի ավելի մեծ կլինի զբոսաշրջիկների հոսքը, քանզի իրենք հրավեր են ուղարկել գրեթե բոլոր երկրների զբոսաշրջության գործակալություններին՝ մանրամասն տեղեկություններ հաղորդելով փառատոնի մասին:

Եվ այսպես՝ «Կենաց» փառատոնը կանցկացվի սեպտեմբերի 19-21-ը:

Փառատոնի բացումը դարձյալ տեղի կունենա Ազգային ժողովի բակում՝ Օպերայի եւ բալետի ազգային ակադեմիական թատրոնի սիմֆոնիկ նվագախմբի եւ Գեղամ Գրիգորյանի մասնակցությամբ:

Դրանից երկու օր առաջ Մաշտոցի պողոտայի եւ Մոսկովյան փողոցի հատման կետում կտեղադրվեն տաղավարներ, որտեղ 3 օր շարունակ կցուցադրվեն ու վաճառքի կհանվեն հայ արդյունաբերողների տարբեր ապրանքատեսակներ, ինչպես նաեւ ազգային գորգագործության, ասեղնագործության նմուշներ, նկարչական աշխատանքներ, քանդակներ: «Հին Էրիվան» եւ այլ ռեստորանային համալիրները կվաճառեն հին հայկական ուտեստներ, իսկ թատերական արվեստի ներկայացուցիչները հանդես կգան հայոց ավանդույթների մասին պատմող բեմականացումներով, մանուկներն էլ՝ հայկական երգ ու պարով: Փառատոնի երկրորդ օրը, կեսօրին, տեղի կունենա շքերթ-դիմակահանդես, որը սկիզբ կառնի Մատենադարանի դիմացից՝ հանրապետության անվանի պարային խմբերի ու Երեւանի փողային նվագախմբի մասնակցությամբ: Փառատոնի վերջին օրը՝ ՀՀ անկախության 12-րդ տարեդարձի առթիվ մայրաքաղաքում անընդմեջ կհնչեն կենդանի երգ ու պար, կլինեն խաղեր, հրավառություն:

Ամենազավեշտալին այն է, որ մեր քարուքանդ փողոցները զբոսաշրջիկներին ու հյուրերին բնավ չեն զայրացնում կամ վախեցնում. այդ մասին տեղեկանալիս նրանք նույնիսկ հրճվում են մոտ ժամանակներս Երեւանը բարեկարգ քաղաք տեսնելու ուրախությունից: Մի քանի օր մենք էլ կդիմանայինք, բայց մոտ մեկ տարի, անկեղծ ասած, շատ դժվար է...

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

ԼՈՌՈՒ ՄԱՐԶ

Օդեսայի նահանգի եւ Լոռու մարզի համագործակցությունը գործնական բնույթ է ստանում

Օրերս աշխատանքային այցով Օդեսա էր մեկնել Լոռու մարզպետ Հենրիկ Քոչինյանը: Մեր զրույցի ժամանակ նա խոսեց այցի նպատակների, ձեռք բերված պայմանավորվածությունների մասին:

Դեռեւս ամռանը Վանաձոր էր այցելել Օդեսայի նահանգապետարանի աշխատակազմի ղեկավար Ստեփան Դավթյանը, ասաց մարզպետը: Նահանգապետ Սերգեյ Գրինովեցկու անունից նա պատրաստակամություն հայտնեց համագործակցություն ծավալել մեր մարզի հետ: Եթե նկատի ունենանք, որ Օդեսայում շուրջ 50 հազարանոց հայկական համայնք կա, կասկած չպետք է լինի փոխադարձ շահագրգռվածության մասին:

ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանն Ուկրաինա կատարած այցի ժամանակ եղել է նաեւ Օդեսայում, եւ համագործակցության մասին խոսակցություն է եղել:

Ս. Դավթյանն այցի ժամանակ առաջարկներ էր բերել՝ տնտեսական, մշակույթի, տուրիզմի ոլորտներում համագործակցություն սկսելու մասին:

Մենք եւս համապատասխանաբար մեր առաջարկներն ուղարկեցինք Օդեսա, որին հետեւեց հրավերը: Մեկշաբաթյա այցի ժամանակ նահանգապետի հետ առավել կոնկրետ քննարկեցինք համագործակցության ոլորտները: Առիթ ունեցա նաեւ հանդիպելու գործարար շրջանակների, հայկական համայնքի ներկայացուցիչների հետ:

Ինձ հետ տարել էի նաեւ թեթեւ արդյունաբերության արտադրանքի նմուշներ, որոնք տեղի մասնագետների հավանությանն արժանացան: Նրանք հավաստեցին, որ մեր արտադրանքն Օդեսայում սպառման շուկա կունենա: Ի վերջո, պայմանավորվածություն ձեռք բերվեց, որ նահանգապետին պաշտոնական հրավեր կուղարկենք եւ այս տարվա հոկտեմբերին նա կայցելի Հայաստան, կլինի Վանաձորում, ավելի բարձր մակարդակի հանդիպումներ եւս կունենա: Այսինքն՝ համագործակցություն է նախատեսվում նաեւ հանրապետության այլ մարզերի հետ:

Տեղի արտադրողների նախաձեռնությունների, սփյուռքի հետ կապերի սերտացման հնարավորությունների օգտագործման մասին մեր հարցին Հ. Քոչինյանը պատասխանեց.

- Մեր գործարարները, ձեռնարկատերերը պետք է ավելի ակտիվ լինեն՝ սպառման նոր շուկաներ դուրս գալու գործում: Իսկ դժվարությունների դեպքում նրանք մշտապես կստանան մարզային իշխանությունների աջակցությունը: Պետք է արդյունավետ օգտագործենք նաեւ սփյուռքահայ գործարարների ներուժը, քանզի նրանց հետ համագործակցության ժամանակ տնտեսական շահին գումարվում է նաեւ ազգայինը:

Կարծում եմ, սեպտեմբերի 22-24-ը Երեւանում կայանալիք «Հայաստան-սփյուռք» տնտեսական համաժողովը մեծ խթան կհանդիսանա այդ առումով:

Շահագործման հանձնվեց Նորաշենի դպրոցը

2003-2004 թթ. ուսումնական տարին Տաշիրի տարածաշրջանում սկիզբ առավ նոր ուսումնական շենքի բացմամբ՝ Նորաշեն համայնքում Հայաստանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամն այս դպրոցի հիմնանորոգման եւ տանիքի վերափոխման համար տրամադրել է 46 մլն դրամ: Համայնքին վերապահված 10 տոկոս ներդրման գումարի հարցում աջակցություն է ցուցաբերել ԱԺ պատգամավոր Կարեն Կարապետյանը: Որոշ հարցերում օժանդակել է նաեւ «Լոռու դպրոց» հիմնադրամը: Նորաշենի դպրոց են հաճախում 260 աշակերտներ: Շնորհավորանքի իր խոսքում Լոռու մարզպետ Հենրիկ Քոչինյանը կարեւորեց նաեւ դպրոցականների առաջադիմությունը, որովհետեւ վերջին տարիներին նվազել է Տաշիրի տարածաշրջանի գյուղական դպրոցներից առարկայական օլիմպիադաներին մասնակցողների թիվը, ինչի հետեւանքով նվազել է նաեւ բարձրագույն ուսումնական հաստատություն ընդունվող շրջանավարտների քանակը:

Լոռու մարզպետն այցելեց նաեւ Պետրովկա եւ Լեռնահովիտ համայնքներ, ուր եւս վերակառուցվում են դպրոցներ Հայաստանի սոցիալական հիմնադրամի ֆինանսավորմամբ:

Հիշեցնենք, որ Տաշիրի տարածաշրջանում կապիտալ շինարարությունը լայն թափ է ստացել 2000 թ. հետո, երբ Լոռու մարզպետարանը կազմեց Տաշիրի տարածաշրջանի սոցիալ-տնտեսական զարգացման առանձին ծրագիր, որը հաստատեց նաեւ ՀՀ կառավարությունը:

ՄԱՆՎԵԼ ՄԻԿՈՅԱՆ

Եգիպտահայ վարժարանների համաշխարհային հավաքը Երեւանում

«Ազգի» ընթերցողներին արդեն տեղեկացրել ենք սեպտեմբերի 12-18-ը Երեւանում կայանալիք եգիպտահայ վարժարանների տարբեր տարիների շրջանավարտների համաշխարհային հավաքի մասին, որն իրականացվում է Մոնրեալի (Կանադա) եգիպտահայերի ընկերակցության նախաձեռնությամբ եւ մեր կառավարության պատրաստակամությամբ: Ինչպես տեղեկացրեց եգիպտահայ վարժարանների համաշխարհային հավաքի պատասխանատու ղեկավար Վարդգես Հակոբյանը, հավաքին մասնակցելու են 400 եգիպտահայեր, որոնք արդեն ժամանում են Հայաստան:

Մեկշաբաթյա հավաքի մասնակիցների համար պատրաստ է միջոցառումների ծրագիրը: Այսօր պատվիրակության ղեկավարներին կընդունի Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ Ամենայն հայոց հայրապետը: Կլինեն մի շարք պաշտոնական հանդիպումներ, ընդունելություններ, շրջապտույտներ դեպի Էջմիածին, Սարդարապատ, Զվարթնոց, Դիլիջան, Հաղարծին, Սեւանա լիճ, Նորավանք, Գլաձոր, Գառնի, Գեղարդ, Աշտարակ, Օշական եւ այլ մշակութային կոթողներ եւ օջախներ: Հավաքի մասնակիցները սեպտեմբերի 13-ին կայցելեն Պանթեոն, Եռաբլուր եւ Ծիծեռնակաբերդ, ծաղկեպսակներ կդնեն ու մեկ րոպե լռությամբ կհարգեն մեր մեծերի, քաջարի հայորդիների եւ անմեղ զոհերի հիշատակը: Իսկ կիրակի օրը նրանց հավաքի առիթով Մայր աթոռ սբ. Էջմիածնում կմատուցվի պատարագ:

Ավելացնենք, որ վերջին տարիների հավաքների հասույթները նպատակաուղղված են եղել Հայաստանի կրթական ծրագրերին: 1999-ի հավաքից գոյացած գումարը տրամադրվել է Վայոց ձորի մարզում գտնվող Գլաձոր գյուղի միջնակարգ դպրոցի վերանորոգմանը. ներկա հավաքի մասնակիցները կայցելեն նաեւ այդ դպրոցը: Իսկ թե այս անգամ հանգանակված գումարներն ուր կուղղվեն, կտեղեկացնենք առաջիկայում:

Մաղթենք հաջողություններ եգիպտահայերին:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Նորաստեղծ ախտորոշիչ-լաբորատոր բաժանմունք «Արաբկիր» կենտրոնում

Երեկ Երեւանի «Արաբկիր» բժշկական կենտրոնում բացվեց նորաստեղծ ախտորոշիչ-լաբորատոր բաժանմունքը:

Այս բաժանմունքի, ինչպես նաեւ հիվանդանոցի ընդունարանի, արյան պատրաստման կետի եւ երկու նոր ռենտգեն կաբինետների նորոգումն իրականացրել է կոմպոզիտոր Ստեփան Էլմասի հիմնադրամը՝ «Արաբկիր» միացյալ մանկական բարեգործական հիմնադրամին հատկացված 200 հազար եվրո գումարի հաշվին՝ ի հիշատակ շվեյցարահայ բարերար Ջորջ Էլմասի:

«Արաբկիր» հիմնադրամի ստեղծումը կապված է 1988 թ. հայաստանյան ավերիչ երկրաշարժի հետ, երբ աղետից տուժած մեր հայրենակիցներին օգնելու նպատակով Հայաստան ժամանեցին շվեյցարացի եւ բելգիացի մի խումբ բժիշկներ: Նրանց եւ պրոֆ. Ա. Բաբլոյանի ու նրա աշխատակազմի համագործակցությամբ Շվեյցարիայում ստեղծվեց ՍԵՄՌԱ (Հայաստանում երիկամներով հիվանդ երեխաների համար) ոչ պետական բարեգործական հիմնադրամը, որն էլ հետագայում հանդիսացավ «Արաբկիր» միացյալ մանկական բարեգործական հիմնադրամի հիմնադիրներից մեկը:

Անցած տարիներին ՍԵՄՌԱ-ն «Արաբկիր» հիմնադրամի միջոցով իրականացրել է ավելի քան 1 մլն դոլարի ներդրումային ծրագրեր, որոնք բոլորն ուղղված են եղել Հայաստանում բժշկության տարբեր բնագավառների զարգացմանը:

«Արաբկիր» հիմնադրամի միջոցներով իրականացվել են նաեւ «ԱրԲԵՍ» առողջության կենտրոնի կառուցումը եւ կառավարումն անհրաժեշտ սարքերով, «Արաբկիր» բժշկական համալիրի մի շարք բաժանմունքների կապիտալ վերանորոգման աշխատանքները: Այժմ կառուցվում է մտավոր եւ ֆիզիկական խնդիրներ ունեցող երեխաների ցերեկային բուժման եւ խնամքի կենտրոնը: Իսկ շուտով կավարտվեն նաեւ կենտրոնի նոր ռենտգեն ախտորոշիչ բաժանմունքի շինարարությունը եւ կահավորումը՝ SIEMENS ֆիրմայի արտադրության 2 ռենտգեն սարքերով՝ 260 հազար եվրո արժեքով: Ինչպես ասաց պրոֆ. Ա. Բաբլոյանը, «իրենք ունեն այնպիսի ռենտգեն սարք, որը միակն է, որ թույլ է տալիս ամբողջ արյան շրջանառությունը հետազոտել, որը շատ կարեւոր է երիկամի փոխպատվաստումից հետո»:

«Արաբկիր» բժշկական կենտրոնի եւ հանրապետական մանկական կլինիկական հիվանդանոցի՝ որպես «Արաբկիր» բժշկական համալիր վերակազմավորումից հետո հիմնադրամը նախատեսել է զգալի ներդրումային ծրագրեր՝ նախկին հանրապետական մանկական կլինիկական հիվանդանոցի բաժանմունքների կապիտալ վերանորոգման, անհրաժեշտ բժշկական սարքավորումներով եւ կահույքով ապահովման, ինչպես եւ մանկաբուժության մի շարք ճյուղերի հետագա զարգացման ուղղությամբ:

Սակայն այս ամենը, պրոֆ. Բաբլոյանի համոզմամբ, սոսկ երազանք կմնար, եթե չլիներ համագործակցությունը շվեյցարացի իրենց գործընկերների հետ: Վերջում պրն Բաբլոյանը ՀՀ առողջապահության նախարարության անունից ողջունեց եւ երախտիքի խոսք ասաց օրերս «Արաբկիր» բժշկական համալիրում հյուրընկալված եւ ախտորոշիչ կենտրոնի բացմանը ներկա Շվեյցարիայի Ժուռա կանտոնի առողջապահության եւ պաշտպանության նախարար, ՍԵՄՌԱ հիմնադրամի նախագահ Կլոդ Հեշին, «Արաբկիր» միացյալ մանկական բարեգործական եւ «Ստեփան Էլմաս» հիմնադրամների նախագահ Ժան-Պիեռ Բեռնարին, «Ստեփան Էլմաս» հիմնադրամի խորհրդի անդամ, Ջորջ Էլմասի ազգական տեր եւ տիկին Հաջյաններին:

ՆԱՐԻՆԵ ՍԵՐՈԲՅԱՆ

Արթուր Բաղրյան. Սահմանի ժողովուրդը մեծ ուշադրության կարիք ունի

Ութ տարի առաջ մոսկվացի ճանաչված բիզնեսմեն ու բարեգործ, «Ուրարտու մոտորս» կոնցեռնի նախագահ Արթուր Բաղրյանը Ռուսաստանի մայրաքաղաքում սեփական միջոցներով կառուցեց սբ. Գեւորգ հայկական եկեղեցին: Հատկապես թեմում տիրող ներքին հակամարտության պայմաններում մատուռը ինչ-որ չափով բավարարում է տեղի հայության հոգեւոր պահանջները: Այս տարվա մայիսին Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Բ-ն, որը Մոսկվայում էր, օրհնաբեր այց կատարեց եկեղեցի: Հայոց հայրապետի հետ ունեցած զրույցի ժամանակ Բաղրյանը պատմեց, որ որոշել է եկեղեցի կառուցել նաեւ Հայաստանում: Կաթողիկոսը ողջունեց նրա աստվածահաճո նախաձեռնությունը եւ ամենայն աջակցություն խոստացավ: Եվ շուտով Տավուշի մարզի Ոսկեվան գյուղում սկսվեցին շինարարական աշխատանքները.

Ես վաղուց եմ ճանաչում Բաղրյանին, եւ մեր զրույցը չէր կարող «պաշտոնական» բնույթ կրել:

- Արթուր, իսկ ինչո՞ւ հենց Ոսկեվանում:

- Կինս՝ Գայանեն, արմատներով նոյեմբերյանցի է: Ամեն ամառ մենք ընտանիքով հանգստանում ենք Ոսկեվանի նրա հայրական տանը: Ամեն անգամ նա տխրում էր գյուղի կիսավեր եկեղեցու շուրջ ու հուզվում աննախիթար տեսքից: 1903 թ. հիմնադրված եկեղեցին ինչ ասես չի եղել՝ պահեստ, ակումբ, կինոսրահ եւ այլն: Նա ցանկություն հայտնեց վերակենդանացնել այդ հոգեւոր օջախը: Բայց սոսկ վերականգնելն անիմաստ էր, որոշեցինք փաստորեն նորովի կառուցել՝ պահպանելով հիմնական ճարտարապետական դրվագները:

- Ես էլ ծնունդով այդ կողմերից եմ՝ Շամշադինից, եւ կարող եմ ասել, որ տարածաշրջանը, ցավոք, թերեւս «ամենաաթեիստականն» է Հայաստանում, գործող եկեղեցիներն այստեղ հատուկենտ են: Ինչպե՞ս ընդունեց տեղի ժողովուրդը քո մտահղացումը:

- Սկզբից կասկածամտորեն, նույնիսկ անմիջականորեն ինձ ասում էին, որ ես, իբր, առաջին հերթին իմ անվան մասին եմ մտածում, մինչդեռ շատ ավելի «իմաստուն» կլիներ գյուղացիներից ամեն մեկին մի հարյուր դոլար տալ ու մի կողմ քաշվել: Բայց շատ բան փոխվեց, երբ նրանք իրենց ձեռքով սկսեցին վերակառուցման աշխատանքները:

- Իսկ ինչպիսի՞ն է մարզի ղեկավարության վերաբերմունքը:

- Ամենայնս խրախուսական ու շնորհակալական: Մարզպետ Արմեն Գուլարյանը, որն, ի դեպ, մասնագիտությամբ ճարտարապետ է, իմ խնդրանքով եկավ Ոսկեվան, հանգամանորեն ծանոթացավ նախագծին, շինաշխատանքներին եւ մեծ գոհունակություն հայտնեց: Վերջում էլ տղամարդու պես սեղան պատվիրեց շինարարների համար: Դու գիտես, որ նախկին Նոյեմբերյանը սահմանամերձ շրջան է, կյանքը դժվար է, չկա աշխատանք, չկան ապրուստի պայմաններ եւ շատերը ճարահատյալ լքում-հեռանում են հայրենի վայրերից: Բազմաթիվ տների դռները փակ են: Եվ հարց է առաջանում՝ ո՞վ պիտի պաշտպանի մեր հողը թշնամուց: Ուզում եմ հուսալ, որ նորընծա եկեղեցին կօգնի հայ ոգու ամրապնդմանը:

- Ի դեպ՝ ոգու մասին: Նորերս ես էլ էի Հայաստանում եւ ինձ պատմեցին, թերթերն էլ էին գրում, որ հատկապես անապահով շրջաններ են թափանցում զանազան օտար կրոնական հոսանքներ, աղանդներ եւ այլն: Մի բուռ ազգի համար դա բնավ էլ չի կարելի մխիթարական երեւույթ համարել: Եկեղեցաշինությունն առավել քան հրատապ գործ է:

- Զարմանալի բան ասեմ. արդեն մի քանի ամիս շինարարական աշխատանքներ են ծավալված, եւ մինչ օրս եկեղեցու տարածք ոտք չի դրել միայն... գյուղապետ Էմմա Հակոբյանը: Սկզբում ինձ համար անհասկանալի էր նման քար անտարբերությունը: Բայց ամեն ինչ պարզ դարձավ, երբ ինձ հրազեկեցին, որ այդ պաշտոնյա անձը Եհովայի վկաների հետեւորդ է:

- Այն աստիճան, որ նույնիսկ լրիվ մերժո՞ւմ է Հայ առաքելական եկեղեցին:

- Այդպես է ստացվում: Գիտես, չէ՞, որ ես նախկին հակահետախույզ սպա եմ եւ ծանոթ եմ այլ երկրներում արեւմտյան հատուկ ծառայությունների ապազգայնացման քաղաքականության էությանը:

- Անդեմ ժողովուրդը դյուրին կառավարելի է:

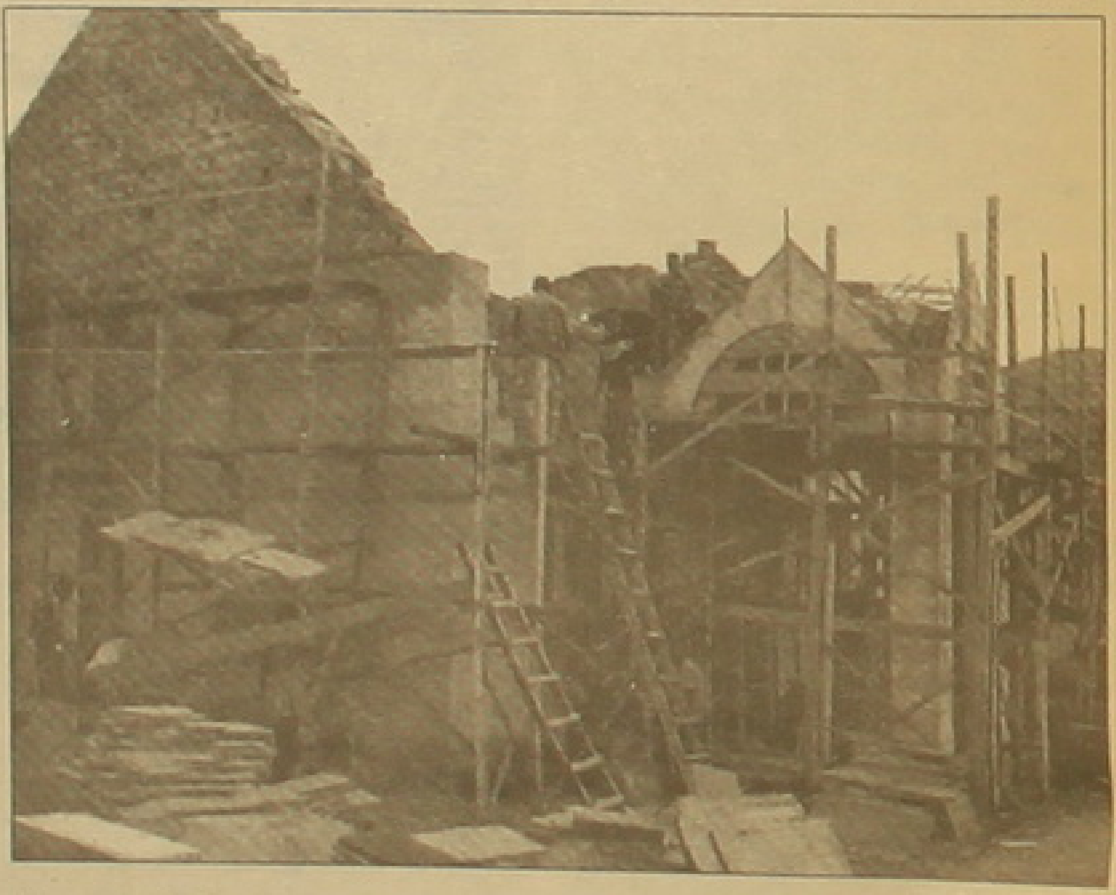
- Եվ անընդունակ արարման: Բայց եթե Հակոբյանի կեցվածքը կարելի է համարել նրա հոգեւոր սնանկության արդյունք, ապա անբացատրելի է Գուգարքի հոգեւոր թեմի առաջնորդ Սեպուհ սրբազանի «անհաղորդությունը». քանի անգամ նրան եմ հրավիրել իր հովվության ներքո գտնվող Ոսկեվան՝ ապարդյուն: Պարադոքսն այն է, որ ես այդ մարդկանցից նյութական ոչինչ չեմ պահանջում, շինարարությունը վարում եմ սեփական միջոցներով, շինանյութերն ինքս եմ տեղում հայթայթում, մոտ 4 տասնյակ մարդու աշխատավարձ եմ տալիս: Ավելին ասեմ՝ եկեղեցու հարեւանությամբ մի նույնքան կիսաքանդ խանութ կար, առաջարկեցի նորացնել ու դարձնել իմ սիրած հունահռոմեական ըմբշամարտի մարզասրահ: Թող սահմանի պաշտպանները, բանակ գնալուց առաջ թե հետո, կրթեն իրենց մարմինը: Եվ ինչ, առեւտրի կոոպերացիայի նախագահ Գեորգի Խաչիկյանը սկզբից պահանջեց 5 հազար դոլար, հետո իջավ 2,5-ի եւ իր ուզածն ստանալուց հետո ինձ ներկայացրեց... 900 դոլարի չեկ:

- Եվ չամաչե՞ց:

- Բնավ:

- Ողորմելի է այն պաշտոնյան, որը բարեգործության մեջ անգամ անձնական շահ է փնտրում: Դու մտածում ես գյուղի երեխաների մասին, նա՝ միայն իր գրպանի:

- Նորից եմ ասում, Ադրբեջանի հետ սահմանամերձ շրջանները պետք է գտնվեն Հայաստանի ղեկավարության հատուկ ուշադրության կենտրոնում: Սա ազգային անվտանգության ռազմավարական հարց է:



- Մի այսպիսի սադրիչ հարց՝ ինչպես Ռուսաստանում կասեին, դու «էթնիկ» ղարաբաղցի ես, ի՞նչ ես պատրաստվում անել քո հայրենի լեռնաշխարհի համար:

- Կոնկրետ չեմ պատասխանի, որովհետեւ գաղափարները դեռ խմորվում են:

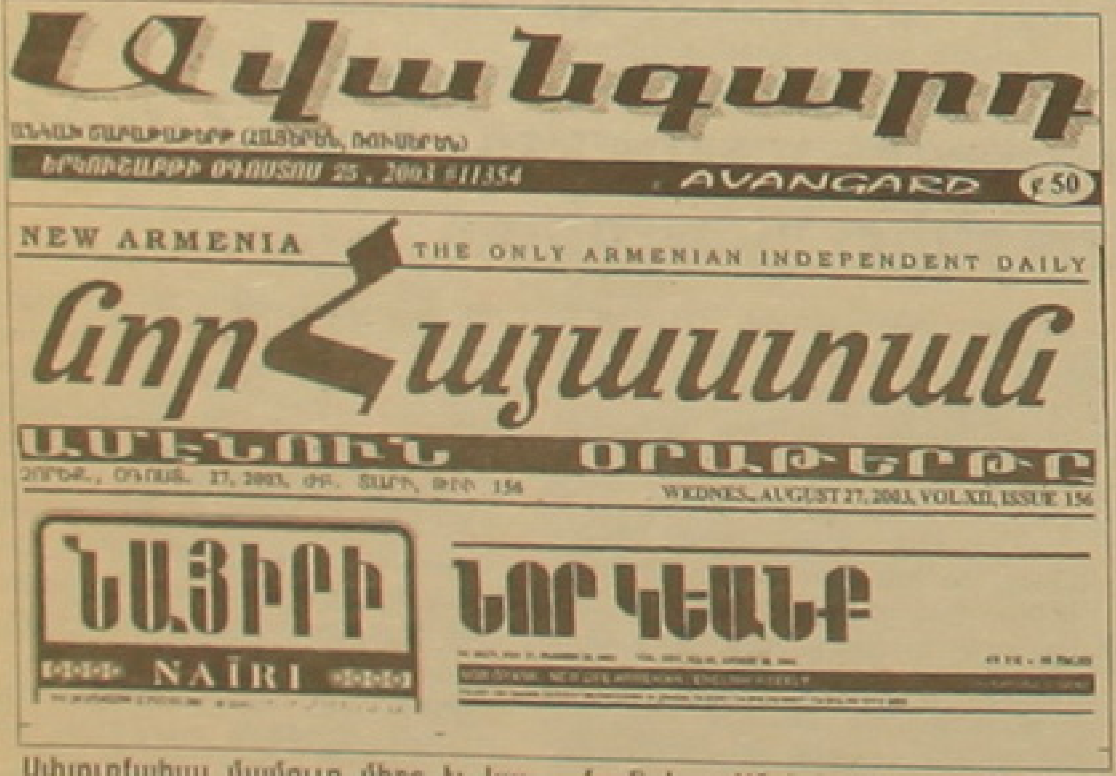
- Ե՞րբ է բացվելու եկեղեցին:

- Հոկտեմբերի վերջին: Հայոց հայրապետը խոստացել է անձամբ օրհնել սուրբ արարողությունը: Քանի որ շրջանն իրոք քո ասած «աթեիստական» է, Վեհափառը կկնքի մի քանի տասնյակ երեխաների: Այս կապակցությամբ կուզեի ասել հետեւյալը. ես անկախ մարդ եմ եւ իմ սկզբունքային համոզմունքներում կարող եմ հեռու մնալ կոնյունկտուրայից: Ես գտնում եմ, որ Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Բ-ն հայ եկեղեցու եւ հայոց պատմության մեջ կմտնի որպես արարող անձ: Նորանկախ մեր պետությունը թեւակոխել է իր պատմության բնավ էլ ոչ դյուրին շրջանը, եւ նրա ինքնահաստատումը պահանջում է ակտիվ, լայնախոհ, հայրենասեր ու հայասեր մարդկանց: Իմ աչքին կաթողիկոսն այդպիսին է:

Կուզեի նաեւ, որ բացմանը ներկա լինեին Հայաստանի նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը եւ պաշտպանության նախարար Սերժ Սարգսյանը: Սահմանի մարդիկ գոնե ջերմ խոսքի կարիք ունեն:

ՌՈՒԲԵՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆ,
Մոսկվա

Դժվար առաքելություն



Սփյուռքահայ մամուլը միշտ էլ կարեւոր դեր է ունեցել օտար երկրներում ծվարած հայերի համար: Բացի սոսկ տեղեկատվական միջոց, հայրենիք-սփյուռք կապերի ամրապնդման օղակ լինելուց, հայկական թերթերն ու հանդեսները կարեւոր դեր են խաղացել հայեցի ոգին պահպանելու համար: Այժմ՝ առավել եւս:

Հայաստանում լույս տեսնող «Ավանգարդ» թերթի նախկին գլխավոր խմբագիր Մնացական Զոհրաբյանն այժմ նույնանուն թերթ է խմբագրում Գլենդեյլում, որը հիմնականում հայաստանյան կյանքի լուսաբանումն է: Պարզապես անհասկանալի է, որ ԱՄՆ-ում լույս տեսնող հայկական թերթի կես մասը տպագրվում է ռուսերենով եւ ոչ մի նյութ կամ ամփոփում անգլերենով:

Սփյուռքահայ կյանքի (այս դեպքում Լոս Անջելեսի) փոքր-ինչ լայն տեսապատկեր է ներկայացնում Վահան Վահանյանի խմբագրած «Նոր Հայաստան» անկախ օրաթերթը:

Այստեղ պետք է մեկ նկատառում անել, որը վերաբերում է ոչ միայն սփյուռքահայ, այլեւ հայ մամուլին ընդհանրապես: Սակավ բացառությամբ բոլոր հրատարակություններն իրենց ճակատին դաջում են «անկախ պարբերական» բառերը (երբեմն նաեւ՝ կուսակցական պատկանելություն ունեցողները): Ի՞նչ է, սրանով ուզում են ասել, որ իսկապե՞ս անկախ են: Բայց դա նույնն է, ինչ մեղրը գովես իր քաղցրության կամ գիրքը՝ իր իմաստալիության եւ կարեւորության համար: Ընթերցողն է որոշում այս կամ այն պարբերականի անկախությունն ու անաչառությունը, ոչ թե՝ խմբագրակազմը:

Ամեն դեպքում տեսնենք, թե ինչ են գրում սփյուռքահայ պարբերականներն իրենց վերջին համարներում, որոնք այսօր կան «Ազգի» խմբագրության տրամադրության տակ:

Արդեն 9-րդ տարին է, ինչ Բեյրութում լույս է տեսնում «Նայիրի» շաբաթաթերթը, որը հասարակական, քաղաքական, ազգային, գրական առավել ծանրակշիռ մի հրատարակություն է: Մեր ձեռքի տակ եղած հուլիսյան համարներում, ինչպես միշտ, անդրադարձ է կատարվել հայաստանյան իրադարձություններին: «Երեւանը դարձեր է ոճիրի ու ֆիզիքական հաշուեհարդարներու մայրաքաղաք, - թերթի հուլիսի 15-ի համարում գրում է Ժիրայր Նայիրին:- Խիստ մտահոգ ենք, վրդովուած լսելով, որ երկրին մէջ օր չանցնիր, որ քրէական ոճիր ու յանցագործութիւններ իրենց ծանր կշռող աւարը չունենան»: Ապա մեջբերելով **«Ազգի»** միտքը («Երեւանը քրեական քաղաք է դարձել») «Նայիրին» գրում է. «Եւ ինչո՞ւ չզարմանալ, երբ նման ոճիրներ, անպատիժ մնացող, կը վկայեն Պետութեան Դատախազական ու Քննչական սպասարկութիւններու նեխածութիւնը: Կը մատնեն հսկողութեան պակաս: Արդար դատաւորութեան չգոյութիւն: Ապահովական մարմիններու յանցաւոր անհոգութիւն: Մինչեւ անգամ՝ «մաֆիական»-ացում: Վերադաս օղակներու եւ բարձրագոյն պաշտօնատարներու մեղսակցութիւն ալ եղածին վրայ գումարած...»:

Ծա՞նր խոսքեր են: Իհարկե: Բայց մի՞թե ճշմարիտ չեն:

Հայաստանն, իրոք, ծանր ժամանակներ է ապրում: Եվ եթե մենք ցանկանում ենք բուժվել, ապա մեր հիվանդության ճշմարիտ պատկերը պետք է կարողանանք տեսնել:

Սփյուռքում, հատկապես ամերիկահայ գաղութում արդեն մեծ հեղինակություն է վայելում գրական-մշակութային «Համայնապատկեր» երկամսյա հանդեսը (տնօրեն-հրատարակիչներ՝ Կարո Ճրճրյան, Վահե Մարանյան, գլխավոր խմբագիր՝ Սարո Գյոդակյան), որը հսկայական ճիգեր է թափում հայ մշակութային կյանքի ամբողջական ներկայացման համար: 1999 թ. ապրիլից մինչ օրս լույս է տեսել «Համայնապատկերի» 24 ժողովածու, որոնց մեծ մասը եղել են թեմատիկ ժողովածուներ: Օտար ափերում բնակություն հաստատած բազմահազար հայեր այսօր արդեն հնարավորություն ունեն ամբողջական պատկերացում կազմելու հայ մշակույթի այնպիսի հզոր դեմքերի մասին, որպիսիք են Արամ Խաչատրյանը, Ուիլյամ Սարոյանը, Սերգեյ Փարաջանովը, Շառլ Ազնավուրը, Հովհաննես Շիրազը, Պարույր Սեւակը եւ շատ ուրիշներ:

Մեր ստացած վերջին՝ 24-րդ ժողովածուն նվիրված է Գրիգոր Նարեկացուն: Ներկայացված նյութերը մեկ անգամ եւս հնարավորություն են ստեղծում ըմբռնելու Նարեկա վանքի մեծ ճգնավորի աստվածային ոգեշնչումները:

Գլենդեյլում (ԱՄՆ) լույս տեսնող «Նոր կյանք» շաբաթաթերթը, որը միշտ էլ աչքի է ընկել ազգային, քաղաքական հարցերի լուսաբանմամբ, օգոստոսի 28-ի համարում զետեղել է Տիգրան Ոսկունու «Անկախության հուշակագիրը» խմբագրականը, որում խիստ գնահատականներ են տրված Հայաստանի այսօրվա իրականությանը: Հետաքրքրական հրապարակումներ կան Արամ Խաչատրյանի եւ Ուիլյամ Սարոյանի մասին: Սփյուռքահայ ճանաչված երգչուհի Ջեկի (Ճէգի) Շահպազյանին ուղղված նամակում Սարոյանը գրում է. «...Դու երեւի աշխարհի բոլոր երգիչներին գիտես, միայն հայ երգիչը բաւական են՝ դէ, Շահմուրադեան ունի հայկական աննկարագրելի ձայն, այսպէս ասած, ազատ ձայն՝ դաշտերի, սարերի, քամու ձայն...»: Նախկին հայաստանաբնակ մտավորական Կարեն Ա. Սիմոնյանը գրել է «Յոյս եւ յուսախաբութիւն» վերնագրով մի գրախոսություն Ստեփան Ալաջաջյանի գրականության մասին:

Հասկանալի է, որ այսօր սփյուռքում դժվար է թերթի հրատարակումը ոչ միայն ֆինանսական խնդիրների, այլեւ պահանջարկի, շուկայի առումով: Լավ թերթերը, կարեւոր հրատարակություններն իրենց ճանապարհը գտնում են, իսկ տաղտկալի, ոչինչ չասող թերթերն ու հանդեսները դուրս են մղվում: Դա բնական է: Ուստի մեր սփյուռքահայ բարեկամ-լրագրողներին, բոլորին՝ անխտիր, ուժ ու կորով մաղթենք: Ինչ վերաբերում է այժմ Լոս Անջելեսի տարածքում լույս տեսնող այս եւ մյուս թերթերին, հետագայում դրանց կանդրադառնանք ավելի հանգամանորեն:

ՍԵՐԳԵՅ ԳԱԼՈՅԱՆ

Բարի կամքի դեսպանները ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի իդեալներն իրականացնողներ

ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գլխավոր քարտուղար Կ. Մացուուրայի հետ:

Սկիզբը՝ էջ 1

Խորհրդաժողովը լավ ասպարեզ դարձավ ինչպես դրա հիմնական թեմաների քննարկման, այնպես էլ երկկողմ հանդիպումների համար:

Խորհրդաժողովը բացեցին Մակեդոնիայի Հանրապետության նախագահ Բ. Տրայկովսկին եւ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գլխավոր քարտուղար պրն Մացուուրան: Այդ լիագումար նիստում ելույթ ունեցան բալկանյան տարածաշրջանի երկրների նախագահները եւ 13 այլ երկրների նախագահների անձնական ներկայացուցիչները: Բոլորն իրենց ելույթներում նշեցին տարածաշրջանի ժողովուրդների երկխոսություն ու համագործակցություն հաստատելու, Հարավարեւելյան Եվրոպայում կայուն խաղաղության հաստատման համար միմյանց հանդեպ հանդուրժողականություն ու կարեկցանք դրսեւորելու անհրաժեշտությունը:

ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ն Հարավարեւելյան Եվրոպան իր աշխատանքի գերակայություն է ընտրել ոչ միայն մշակույթների ու քաղաքակրթությունների համաշխարհային խաչմերուկներից մեկը լինելու, այլեւ այն պատճառով, որ հենց այստեղ է ճեղքում ակնկալվում համամարդկային, էթնիկական արժեքների պաշտպանության, միջմշակութային երկխոսության հենակետի ստեղծման ոլորտներում, տարածաշրջանի գիտական, կրթական եւ հումանիտար ներուժի մեծացման միջոցով ժողովուրդների համագործակցության ամրապնդման ոլորտում:

Մակեդոնիայի նախագահ Բորիս Տրայկովսկու հետ:

Բոսնիա-Հերցեգովինայի նախագահ Դրագոն Չովիչի հետ:

Նշվեց քաղաքակրթությունների երկխոսությանն առնչվող գործառույթների բազմազանությունը. պայքար միջազգային ահաբեկչության եւ զանգվածային բնաջնջման զենքի տարածման դեմ, միջէթնիկական, միջմշակութային եւ միջքաղաքակրթային պատնեշների վերացման շարունակում, հակազդեցություն համաշխարհայնացման բացասական հետեւանքներին, հումանիտար ոլորտի միջոցով ժողովրդավարական կառույցների եւ արժեքների ամրապնդում:

Լիագումար նիստում առանձնակի հետաքրքրությամբ ընդունվեց Ա. Ա. Աբրահամյանի ելույթը, որը, որպես ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի բարի կամքի դեսպան, արծարծեց հիշյալ խնդիրները եւ դրանց լուծման ուղիները: Որպես Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ, նա պատմեց աշխարհով մեկ սփռված հայկական համայնքների եւ մասնավորապես Ռուսաստանի հայ համայնքի խնդիրների մասին:

Պրն Աբրահամյանը պատմեց Մոսկվայում հոկտեմբերի 8-ին Համաշխարհային հայկական կազմակերպության հիմնադիր համագումարի գումարմանն ուղղված նախապատրաստական մեծ աշխատանքի մասին: Համագումարի խնդիրը կլինի օժանդակել, որպեսզի հայկական համայնքները դառնան ազգամիջյան ամրակներ, որոնք մշակութային-քաղաքակրթային հանդուրժողականության ու բազմակարծության մյուս կողմնակիցների հետ կնպաստեին ժողովուրդների հարաբերությունների մարդկայնացմանը եւ աշխարհակարգի հիմքերի նորացմանը:

Ռուսաստանի հայ համայնքի օրինակը ցույց է տալիս, որ վերջին երեք տարում Ռուսաստանի հայերի միության հետեւողական ջանքերի շնորհիվ այդ համայնքը դառնում է տվյալ գործընթացի ակտիվ մասնակիցը:

Որպես ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի նորանշանակ բարի կամքի դեսպան, պրն Աբրահամյանը նշեց, որ չի կարելի թույլ տալ, որ, նախորդ դարերում քանիցս պատահածի պես, մեծ կամ փոքր որեւէ ժողովուրդ համաշխարհայնացման դարաշրջանում ազգամիջյան ու միջքաղաքակրթային հարաբերությունների նոր, տեկտոնական տեղաշարժերի զոհը դառնա: Այս առումով հարկավոր է լրիվ ծավալով գիտակցել ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի խաղաղության դեսպանների դերը:

Նա ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի բարի կամքի դեսպաններին եւ խաղաղության արտիստներին, որոնց քաղաքացիական դիրքորոշումը հսկայական կշիռ ունի ոչ միայն իրենց երկրներում, այլեւ տարբեր մայրցամաքներում, կոչ արեց դառնալ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի իդեալներն իրականացնողներ եւ ուժերի համեմատ ավանդ ներդնել քաղաքակրթությունների երկխոսության զարգացման մեջ:

Այդ նպատակով նա առաջարկեց երկրների, ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի եւ բարի կամքի դեսպանների միջեւ ստեղծել տվյալ խնդիրներին առնչվող փոխգործողության հստակ մեխանիզմ եւ նշեց ընդհանուր խորհրդաժողովի 32-րդ նստաշրջանի նախօրեին այդ բնագավառում ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի քարտուղարության եւ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ին առընթեր Ռուսաստանի մշտական ներկայացուցչության ձեռնարկած մի շարք համատեղ քայլերի կարեւորությունը:

Խորվաթիայի նախագահ Ստեփան Մեսիչի հետ:

Խորհրդաժողովի աշխատանքի շրջանակներում պրն Աբրահամյանը երկկողմ հանդիպումներ ունեցավ Բուլղարիայի, Բոսնիայի ու Հերցեգովինայի, Մակեդոնիայի եւ Խորվաթիայի նախագահների, ինչպես նաեւ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գլխավոր տնօրենի հետ: Հանդիպումների ընթացքում պրն Աբրահամյանը ներկայացրեց իր, որպես ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի բարի կամքի դեսպանի եւ Ռուսաստանի հայերի միության նախագահի, ինչպես նաեւ հայտնի ձեռնարկատիրոջ, գործունեության ծրագիրը, որն արժանացավ նախագահների եւ ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գլխավոր տնօրենի հավանությանը:

ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի գործունեության առնչությամբ ծրագիրը ներառում էր.

– Եկող տարի Օհրիդում երիտասարդական համաժողովի կազմակերպումը, որտեղ տարածաշրջանի երկրների երիտասարդության ներկայացուցիչները կկարողանային ծանոթանալ միմյանց հետ, ավելի լավ ճանաչել իրար եւ տարածաշրջանի խնդիրները ու քննարկել տարածաշրջանում կայուն խաղաղության հասնելու հնարավոր ուղիները:

– Մասնակցություն տարածաշրջանի մշակութային հուշարձանների վերականգնմանն ու պահպանմանը:

– Տեղեկատվական ու հաղորդակցական տեխնոլոգիաների օգտագործմամբ հեռակա կրթության ծրագրի կազմակերպումը:

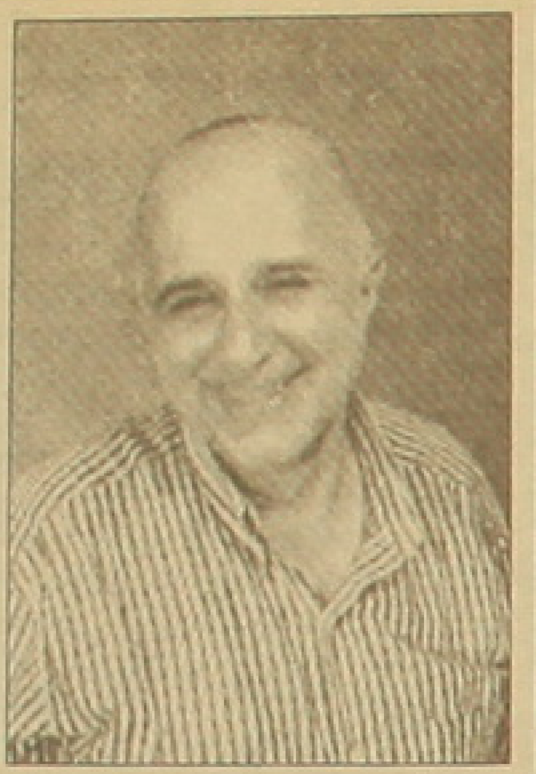
Բուլղարիայի նախագահ Գեորգի Պարվանովի հետ:

Գիտաժողովի դահլիճից:

ՎԻԼԵՆ ՀԱԿՈԲՅԱՆ
Տեխնիկական գիտությունների թեկնածու

ԱԶԳ

Մշակույթ



Անհանգիստ որոնումների նկարիչը

1979 թ. ամերիկահայ նկարիչ Լեւոն Ժամկոչյանն առաջին անգամ այցելեց Հայաստան, մի քանի ամիս մնաց հայրենիքում ու ճանաչեց իր երկրի իրական արժեքը: Հայաստանյան վերապրումներն արձագանքվեցին քրանկարների, փորագրությունների եւ վիմագրությունների «Արարատն ու նախնիները» շարքում, որտեղ իրականության տարրերը վարպետորեն մերձ են նախասկզբնական վիճակներին: Իր երկրորդ այցը հայրենիք 1989-ին էր՝ Սպիտակի աղետից հետո: 1989-90-ին ապրեց Երեւանում, մեծ հաջողությամբ ցուցահանդեսներ կազմակերպեց Երեւանում, Եղեգնաձորում, Ջերմուկում, Էջմիածնում, Մոսկվայում, Կիեւում: Հեղինակեց կրթական բնույթի երկու գեղարվեստական տեսաժապավեններ՝ գրաֆիկական արվեստի տարբեր մեթոդների վերաբերյալ: Զուգահեռ սեմինար պարապմունքներ էր կազմակերպում ուսանողների, նկարիչների, ուսուցիչների համար, հատկապես գրաֆիկական արվեստի նորագույն մեթոդներին ու տեխնիկային ծանոթացնելու ուղղությամբ: Լեւոն Ժամկոչյանը մեծ ծրագրեր ու նպատակներ ուներ: Այդ ընթացքում կազմակերպված ցուցահանդես-վաճառքից ստացված հասույթը տրամադրվելու էր Գյումրիում նախատեսվող գրաֆիկայի միջազգային կենտրոնին՝ հարակից թանգարան-պատկերասրահով եւ հյուրանոցով: Կենտրոն-համալիրը բացվելու էր 90-ականներին (մինչ այդ ժամանակավորապես տրամադրվել էր Գյումրու նախկին պատկերասրահի շենքի կեսը), կազմակերպվելու էր նվիրահավաք, հասցոններ էին բերվելու, սակայն պարբերաբար շենքի հետ կապված խոստումները ցայսօր մնացել են օդում առկախ:

«Խոստումները չեն հարգվիր: Խաբելը շատ դյուրին բան է դարձեր, բայց դիմացինը կխաբվի՞, մեկ-երկու, մինչեւ ե՞րբ: Այս մասին միշտ լռած եմ: Հիմա իբրեւ տուրիստ եկած եմ կնոջս ու որդիիս՝ Նարեկի հետ, բերած եմ հին գործերս, որոնք մեծ արժեք ունին՝ նվիրաբերելու Հայաստանին», մեր զրույցի ժամանակ ասաց նկարիչը:

Լեւոն Ժամկոչյանի ստեղծագործությունները պահպանվում են Մոսկվայի, Կիեւի, ամերիկյան Քորըլ Քեյբըլզ Լոուրը Ջանսըն, Ուաշ Սմիթսոնիըն թանգարանում, Երեւանի ազգային պատկերասրահում, ժամանակակից արվեստի, սբ. Էջմիածնի թանգարաններում, ինչպես նաեւ բազմաթիվ մասնավոր հավաքածուներում: Միայն մեր ազգային պատկերասրահում 140 նկարներ կան, դրանք հիմնականում նվիրատվություններ են ի բացառյալ մեկ-երկուսի:

Օգոստոսյան այս վերջին այցին նկարիչը 52 գործ նվիրաբերեց հայաստանյան եւ արցախյան թանգարաններին՝ 3-ը ցեղասպանության ինստիտուտ-թանգարանին, 1-ը՝ ՀՀ մշակույթի մշտական, նաեւ Արցախի մշակույթի նախարարությունների եւ վարչապետարանի հավաքածուներին, 7 աշխատանք Վանաձորի կերպարվեստի թանգարանին, 9-ը՝ Շուշիի, 11-ը՝ Ստեփանակերտի պատկերասրահներին եւ 18 աշխատանքներից բաղկացած «Միությունը՝ զորություն» նկարաշարը Գյումրու Ձիթողցյանների թանգարանին՝ մշտական ցուցադրության պայմանով, հակառակ պարագայում նկարչի իրավասությամբ Մշակույթի նախարարությունը կարող է վերադարձնել եւ ժամանակավորապես դրանք ի պահ տալ Երեւանի ազգային պատկերասրահի պահոցներին:

Մեկ այցի ընթացքում 52 արժեքավոր գործի նվիրատվություն, արվեստագետ մարդու առաքինի վերաբերմունք իր երկրին, ժողովրդին, որին ի պատասխան պարկեշտ գնահատական է պահանջվում: Մինչդեռ խաբեությունը կենսակերպ դարձրած որոշ մարդիկ շարունակ անքրպետներ ստեղծելով՝ խոչընդոտում են բարի եւ օգտակար շատ ձեռնարկներ: Մեր զրույցի ժամանակ նկարչի խոսքերում հուսախաբված նոտաներ կային, որքան էլ ինքը փորձում էր թաքցնել:

«Ինչ տված եմ, ժողովուրդի համար է, ինչ տված չեմ, անոր վնասն է: Ես աշխատած եմ հոս 1979-են ի վեր, պատկերասրահի պես հիմնարկ մը, որ մեր մշակույթը կներկայացնե, կամ այլ պետական կարեւոր հիմնարկներ, ուր եղած եմ, այնպիսի բաներ տեսած եմ, շատ անհանդուրժելի, սակայն այս անգամ լուրջ հարցեր պատահեցան. հուսախաբ եմ պատկերասրահեն: Մի քանի ժամեն կմեկնիմ, կկարծեմ ինչ որ մտածած էի, տրվեցավ, շնորհակալ եմ բոլոր կազմակերպություններուն եւ անհատներուն, որոնք առնչված են այս նվիրատվության հետ: Ամենեն կարեւորը, որ կուզեի շեշտել, երբ որոշ անձեր կկարծեն, թե մենք օդեն ինկած ենք, կամ բան չենք հասկնար, կսխալին: Ամերիկայի մեջն ալ, աշխարհի տարբեր կողմերում ալ դժվարություններ կան, խաբելու ձեւ կա, ուղիղ աշխատելու ձեւ կա, աս կա, ան կա: Հայաստանի մեջն ալ մորթիս վրա շատ բան կրած եմ, բայց բոլոր դժվարություններով հանդերձ, համոզված եմ, ովքեր կպարին այս հողին վրա, անոնք են պաշտպանը հայ մշակույթին: Կցավիմ, որ շատերն այս կամ այն պատճառով կլքեն երկիրը, փրկվի՞լ կուզեն, բայց հոս մնացողները պետք է գործը ճիշտ կատարեն: Ես եկեր եմ, տվեր եմ, չեմ տվեր, կարեւորություն չունի, եթե տեղացին չի պահեր ինչ որ պետք է: Իրականությունը կուզե՞ն աղավաղել, բայց ով ո՞րու կխաբե: Հուսով եմ, որ ամեն բան դեպի լավը ընթանա: Մոտիկ ապագային դարձյալ կվերադառնամ եւ դրական ուղղությամբ մեր աշխատանքները կխորացնենք»:

Նկարիչը վերադարձավ Վաշինգտոն, որտեղ արդեն 30 տարի ապրում եւ ստեղծագործում է, նկարում եւ միեւնույն ժամանակ դասավանդում է արվեստի դպրոցում: Մեր զրույցից հիշողությանս մեջ մնաց հատկապես իր տան պարտեզի անսովոր գեղեցիկ նկարագրությունը: Ինքը փոքրիկ դրախտ անվանեց, անհավանական գեղեցիկ ծաղիկներով ու տարբեր բուսատեսակներով, մանուշակագույն մանրիկ ծաղիկներով՝ սաղաֆի թերթիկների վերածվող անչափ գրավիչ բույսերով: Այդ փոքրիկ դրախտի պարտիզպանն ինքն է, շատ կապված է իր կանաչ հեքիաթին, խնամք ու գուրգուրանք ունի. «Կնախրվիմ հոգեպես ու շատ կսիրեմ, պարտեզին մեջ դասընթացներս անցընել»:

Ծնվել է Բեյրութում: Հովակիմյան-Մանուկյան միջնակարգ վարժարանն ավարտելուց հետո հիմնավոր, ակադեմիական կրթություն ստացել Իտալիայում, նախ՝ Վենետիկի Արվեստների ինստիտուտում, ապա՝ գեղեցիկ արվեստների ակադեմիայում: 1968-ին գերազանց ավարտել է Միլանի Արվեստագետների Պրերա ակադեմիան: Վենետիկը զգալիորեն ներազդել է նկարչի գեղագիտական զգացողությունների, ընկալումների եւ գեղարվեստական աշխարհայացքի ձեւավորման վրա: Շփվել է հայտնի արվեստագետների հետ, Վենետիկում աշակերտել աբստրակցիայի նշանավոր վարպետ Սանտոմազոյին, Միլանում՝ Ուզելինիին:

Մասնակցել է բազմաթիվ ցուցահանդեսների (Վենետիկ, Բեյրութ, Միլան, Դետրոյթ, Նյու Յորք, Բոստոն, Վաշինգտոն, Փարիզ, Երեւան, Մարսել, Մոսկվա, Կիեւ):

1968-ից սկսվում է նկարչի ստեղծագործության ամերիկյան շրջանը, տեղափոխվում է ԱՄՆ, բնակվում է Ֆլորիդայում, ունենում անհատական մի քանի կարեւոր ցուցահանդեսներ, ծանոթանում մեծահարուստ նշանավոր կոլեկցիոներների հետ, բացում անձնական պատկերասրահ, ամուսնանում է, զավակ ունենում:

Լեւոն Ժամկոչյանը նկարչության որեւէ ուղղությանը չի դավանում. «Ես կհավատամ էվոլյուցիային եւ շարունակությանը, ամեն նկարիչ պետք է իր լեզուն, իր ինքնությունն ունենա, եւ ուզե թե չուզե իր անկեղծությունը գործի մեջ պիտի դնե: Անզգալաբար կրկնություններ կընենք կյանքի մեջ, ես կփորձեմ դա իմ խողովակեն անցընել, հետո տեղ հասցնել»: Նկարիչը ստեղծագործական մի քանի փուլեր է անցել, գեղագիտական միտքը եւ երեւակայությունը նրան անվերջորեն մղել են նորությունների եւ փնտրտուքների: Անընդհատ շարժման մեջ գտնվող ձեւի եւ գույնի զարմանալի փոփոխությունները արտահայտված են տարբեր շրջաններում արված պատկերաշարերի մեջ, որոնք գլխավորապես իր արտաքին եւ ներքին միջավայրերի խորը վերապրումներն ու տրամադրություններն են:

1965-1968 թթ. նկարչի եվրոպական-վենետիկյան շրջանն է՝ 16-րդ դարի վենետիկյան դպրոցի ազդեցություններով: Այս տարիներին են ստեղծվել «Վենետիկը եւ մարդիկ», «Ստորջրյա պատկերացումներ եւ պայթյուններ» (ներաշխարհային պայթյուններ՝ ջրային տարերքի զուգադրությամբ), ապա «Հայկական աբստրակցիա» նկարաշարը՝ հայկական տարրերի օգտագործմամբ, իբրեւ հետեւանք ձեւի ու գույնի բյուրեղացման եւ տարածական ընկալումների: Կրել է միջնադարյան հայ մանրանկարչության ազդեցություններ եւ գիտական թեզը պաշտպանել այս թեմայով: «Ապլիկացիա մարմիններ», «Մակարդված ձեւեր եւ պարուհիներ» նկարաշարերն աբստրակցիայի եւ ֆիգուրատիվ մտածողության տարբեր փոխներթափանցումների արտահայտություններ են, որոնց շարունակությունը՝ ամերիկյան ճամփորդության տպավորություններով «Ամերիկյան ներաշխարհ» նկարաշարն է: Այսպես շարունակ՝ անհանգիստ որոնումների, նոր ձեւերի ու գծապատկերների հայտնություններ՝ թղթի մակերեսներին, որոնք հետո ամբողջանում են իբրեւ «Օգոստոսյան օրագիր», «Արարատ եւ նախահայրեր», «Միությունը զորություն է», «Մարդկային իրավունքներ», «Մեր կյանք», վերջին երկուսը՝ գույնի թափանցիկ ու լուսավոր նրբանցումներով, առավել կենսական թրթիռներով:

ՄԵԼԱՆՅԱ ԲԱԴԱԼՅԱՆ

ԱՍՈՒԼԻՍ

«Մետրո» թատրոնը կանգնած է փակման եզրին

Արվեստի վաստակավոր գործիչ, պրոֆեսոր Նիկոլայ Ծատուրյանի գլխավորությամբ, 1992 թ. հիմնադրված «Մետրո» թատրոնն այսօր կանգնած է փակման եզրին, ինչի առիթով Նիկոլայ Ծատուրյանը երեկ հրավիրել էր մամլո ասուլիս: Այսօր, երբ բացվում են հազար ու մի օբյեկտներ, չի կարող փակվել մշակույթի օջախը:

«Մետրո» թատրոնը հիմնադրվել է ցուրտ ու մութ տարիներին, բայց այն ժամանակ հավատ կար վաղվա օրվա նկատմամբ: Թատրոնում մինչ օրս բեմադրվել է 16 ներկայացում. «Քաղաքական ֆարս», «Ապերախտ տղամարդիկ», «Հյուրը», «Հետաձգված հայացք», «Քարերը հավաքելու ժամանակը», «Տերն ու ծառան», «Փարիզը վտանգավոր քաղաք է», «Ազատ, անկախ Շաշաստան» եւ էլի շատ ներկայացումներ զարդարել են այս բեմը:

Նախապես թատրոնի դերասանական անձնակազմը բաղկացած էր 8 հոգուց: Այս բեմում խաղացել են Լեւոն Շարաֆյանը, Արմեն Էլբակյանը, Ազատ Գասպարյանը, Աննա Էլբակյանը եւ շատ ուրիշներ:

Վերջին ներկայացումը Ռիչարդ Կալինոսկու «Գազանը լուսնի վրա» պիեսն է, որը երեք տարի չէր բեմադրվում նյութական միջոցների սղության պատճառով: Մշակույթի նախարարության տրամադրած 2000 դոլարով ներկայացումը բեմադրվեց:

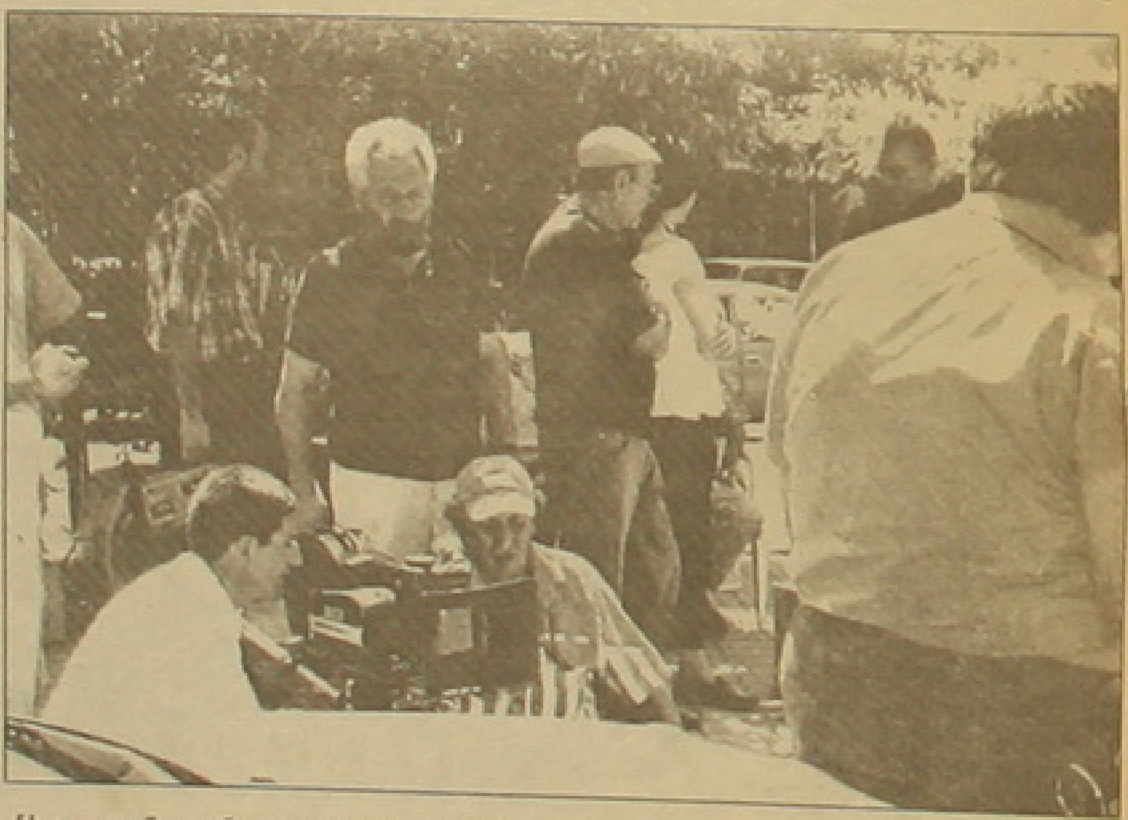
Թատրոնի աշխատակազմը մեկ ամիս առաջ Հենրիկ Իգիթյանից տեղեկացավ գումար չլինելու պատճառով թատրոնի փակման մասին:

Թատրոնի գեղ. ղեկավար Նիկոլայ Ծատուրյանը եւ աշխատակազմը դիմել են ԱԺ՝ «Մետրո» թատրոնը պետության հովանավորության տակ վերցնելու խնդրանքով: Հենրիկ Իգիթյանը խոստացել է թանգարանի շենքերից մեկում տարածք տրամադրել, որպեսզի հնարավոր լինի շարունակել թատրոնի գործունեությունը:

ՀԵՂԻՆԵ ԲԱՂԴԱՍԱՐՅԱՆ

Ընթանում են «Արահետ» ֆիլմի նկարահանումները Երեւանում

Արդեն մեկ ամիս Երեւանի տարբեր վայրերում, բակերում հանդիպում ենք կինոխցիկի, որը «Կոդակ» ժապավենի վրա անմահացնում է Ռուբեն Քոչարի (բեմադրիչ, ռեժիսոր եւ սցենարիստ) մտահղացմամբ եւ Էդուարդ Խալդի համահեղինակությամբ «Արահետ» երկու ժամանոց գեղարվեստական ֆիլմը: Ֆիլմը «Հայֆիլմ» կինոստուդիայի (տնօրեն՝ Գեւորգ Գեւորգյան), «Հայ-ամերիկյան թատերական երաժշտական



միության» (նախագահ՝ Վիկտոր Մարտիրոսյան) եւ Blue Lion Entertainment-ի (պրոդյուսեր՝ Արփի Հակոբյան) կազմակերպությունների համատեղ արտադրություն է:

Ինչպես տեղեկացանք Ռուբեն Քոչարից, ֆիլմը մի հայաստանցու մասին է: Աշխարհով մեկ սփռված հայերն ինչ-որ չափով միշտ կապված են իրար եւ այդ գիծը կարմիր թելի պես անցնում է դրամատիկ բնույթով նկարահանվող ֆիլմում: Երեւանը պետք է ներկայացվի գեղեցիկ ու հրապուրիչ: Հատուկ ուշադրություն է դարձված վերջին 10-ամյակում ձեւավորված խավերի ու շերտերի արտացոլման, մեր կյանքի մութ էջերի վրա: Նկարահանումները Երեւանում սեպտեմբերի վերջին կավարտվեն եւ ֆիլմի մնացած 70 տոկոսը կնկարահանվի Լոս Անջելեսում, տեղի դերասանների եւ Հայաստանից գլխավոր դերակատար Հարություն Մովսիսյանի մասնակցությամբ:

Ֆիլմի նախապատրաստական աշխատանքները սկսվել են հուլիսին, իսկ նկարահանումները՝ օգոստոսից մինչեւ նոյեմբեր է ձգվելու: Հավանաբար մինչեւ տարեվերջ կամ հաջորդ տարվա սկզբին այն արդեն կհանձնվի հանդիսատեսի դատին: Ֆիլմի օպերատորն է Ռոբերտ Բալասանյանը, նկարիչը՝ Արեւիկ Պետրոսյանը, կոմպոզիտորը՝ Գարի Քեսոյանը, ֆիլմի պրոդյուսերները՝ Հայաստանից Արտավազդ Դավթյանը, իսկ ամերիկյան կողմի ներկայացուցիչը՝ Արփի Հակոբյանը: Ֆիլմի վրա ծախսված գումարների մասին Ռուբեն Քոչարը պարզապես չցանկացավ խոսել: Միայն նշեց, որ կծախսվի այնքան, որքան պահանջվի ըստ համահեղինակների մտահղացման: Զինվենք համբերությամբ եւ սպասենք ֆիլմի առաջին ցուցադրությանը:

ՄԱՐԻՆԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

ԾԱՂՐԱՆԿԱՐՉԻ ԱՉՔԵՐՈՎ

Մարզական

Նոր փորձություն, այս անգամ Բելֆաստում

Ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարը մոտենում է վերջնագծին: Այսօր կկայանան նախավերջին տուրի հանդիպումները: Բացառված չէ, որ այդ մրցախաղերից հետո հայտնի դառնան Պորտուգալիայում կայանալիք ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնության եզրափակիչ փուլի առաջին մասնակիցները: Խոսքն առաջին հերթին վերաբերում է Եվրոպայի ներկայիս չեմպիոն ֆրանսիացիներին, որոնք այսօր հյուրընկալվելու են իրենց գլխավոր հակառակորդի՝ Սլովենիայի հավաքականի դաշտում: Հաղթանակի կամ նույնիսկ ոչ-ոքի արդյունքի դեպքում ֆրանսիացիները ժամկետից շուտ կնվաճեն եզրափակիչի ուղեգիրը:

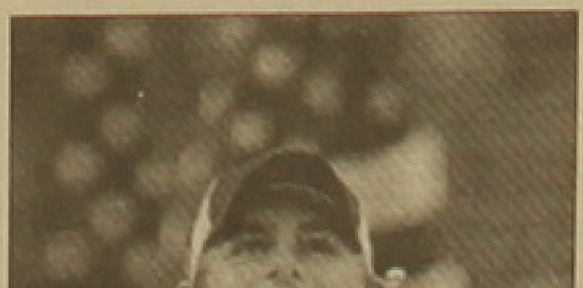
Հայաստանի ազգային հավաքականը Բելֆաստում ուժերը կչափի ընտրական 6-րդ խմբի հետնապահ Հյուսիսային Իռլանդիայի հավաքականի հետ: Երկու թիմերն էլ վաղուց արդեն զրկվել են ուղեգրերի համար պայքարելու հնարավորությունից: Մրցակիցների մրցավեճը պետք է որոշի, թե հավաքականներից որն մեկն է եզրափակելու խմբի մրցաշարային աղյուսակը: Ընդհանրապես, հյուսիսիռլանդացիներն անհաջող են հանդես գալիս ընտրական մրցաշարում: Թիմն անցկացրած վեց հանդիպումներում առայժմ չի ճաշակել հաղթանակի քաղցրությունը: Ավելին, հյուսիսիռլանդացիները նույնիսկ գոլ չեն խփել: Ավելորդ չէ նշել, որ նրանք սկսած 2002 թ. մայիսից 11 խաղ շարունակ դաշտից հեռացել են առանց գոլ խփելու: Այս հանգամանքն, իհարկե, կստիպի դաշտի տերերին ՀՀ հավաքականի հետ խաղում անպայման խախտելու տխուր ավանդույթը: Հայաստանի հավաքականի համար թեեւ մարզական առումով այսօրվա հանդիպումն առանձնապես նշանակություն չունի, սակայն մեր ֆուտբոլիստները պետք է ձգտեն հույների հետ դժգույն խաղից հետո քավել իրենց մեղքը բազմահազար երկրպագուների առջեւ եւ արժանապատիվ խաղ ցուցադրեն: Այլապես, ընտրական մրցաշարի վերջնագիծը հավաքականի համար չափազանց անհաջող կստացվի:

Հայաստանի հավաքականը Բելֆաստ է մեկնել երկուշաբթի օրը: Հանդիպումը սկսվելու է Երեւանի ժամանակով ժամը 24-ին: Հանդիպումը սպասարկելու է Սլովենիայի մրցավարական բրիգադը Անտոն Ստրեդակի գլխավորությամբ: Այսօրվա հանդիպումը երկու հավաքականների միջեւ կայանալիք 4-րդ խաղն է: Ընտրական այս մրցափուլում ՀՀ հավաքականը Երեւանում գարնանը 1-0 հաշվով հաղթել է հյուսիսիռլանդացիներին: Միակ գոլը խաղավերջում խփեց Արթուր Պետրոսյանը: Ի դեպ, դա Միխայ Ստոյկիցայի գլխավորությամբ մեր ընտրանու առաջին հանդիպումն էր: Իսկ հավաքականների մակարդակով Հայաստան-Հս. Իռլանդիա ֆուտբոլային հակամարտությունը սկսվել է 1996 թ. հոկտեմբերի 5-ին: Ֆուտբոլի աշխարհի 1998 թ. առաջնության ընտրական մրցաշարի այդ խաղում Բելֆաստում մեր ֆուտբոլիստները հասան ոչ-ոքի արդյունքի (1-1): Մեր հավաքականից գոլի հեղինակ դարձավ ֆրանսահայ հարձակվող Էրիկ Ասատուրյանը: 1997 թ. ապրիլի 30-ին Երեւանում կայացած խաղում կրկին գրանցվեց ոչ-ոքի արդյունք, սակայն այս անգամ դարպասները մնացին անառիկ: Դժվար է գուշակել, թե ինչպիսի ելք կունենա մրցակիցների նոր՝ թվով 5-րդ հանդիպումը: Մի բան պարզ է. մեր ֆուտբոլիստները պետք է ձգտեն իրենց խաղով հուսախաբ չանել երկրպագուներին:

Էնենն ու Ռոդիկն ԱՄՆ-ի բաց առաջնության հաղթողներ

Նյու Յորքում ավարտվեց թենիսի ԱՄՆ-ի բաց առաջնությունը եւ հայտնի դարձան գլխավոր մրցանակների տերերը: Տղամարդկանց մրցաշարում հաջողությունն ուղեկցեց ամերիկացի թենիսիստ Էնդի Ռոդիկին: Եզրափակիչ մրցախաղում նա ընդամենը 1 ժամ 42 րոպեում պարտության մատնեց իսպանացի Խուան Կառլոս Ֆեռերոյին (6-3, 6-7, 6-3): 21-ամյա թենիսիստը «Մեծ սաղավարտի» մրցանակի մրցաշարերում իր առաջին հաղթանակը տոնեց: Այնպես որ, Էնդի Ռոդիկին կարելի է համարել ամերիկացի հանրաճանաչ թենիսիստներ Փիթ Սամփրասի եւ Անդրե Աղասու հետնորդը: Ի դեպ, հենց Ռոդիկն էլ փակեց եզրափակիչի ճանապարհը Դավիթ Նալբանդյանի առջեւ: Կիսաեզրափակիչում նա Դավթին պարտության մատնեց 5 խաղափուլանոց դժվարին մրցամարտում (6-7, 3-6, 7-6, 6-1, 6-3): Թենիսի սիրահարները սպասում էին, որ եզրափակիչում Ռոդիկի մրցակիցը կլինի նրա անվանի հայրենակից Անդրե Աղասին, սակայն վերջինս չկարողացավ հաղթահարել Ֆեռերոյի դիմադրությունը (4-6, 3-6, 6-3, 4-6):

Ինչ խոսք, Էնդի Ռոդիկի հաջողությունում մեծ է նրա ներկայիս մարզիչ Բրեդ Գիլբերտի ավանդը, որի ղեկավարությամբ ժամանակին Անդրե Աղասին գլխավորեց թենիսիստների դասակարգման համաշխարհային ցուցակը: Անվանի մարզչի գլխավորությամբ Ռոդիկը 37 հանդիպումներից միայն 2-ում է պարտվել: ԱՄՆ-ի չեմպիոնի կոչմանն արժանանալու շնորհիվ Ռոդիկը գլխավորեց դասակարգման ցուցակը: Այժմ նրա հաշվին գրանցված է 807 միավոր: 2-րդ հորիզոնականը զբաղեցնում է իսպանացի Ֆեռերոն (714 միավոր), 3-րդ տեղում է շվեյցարացի Ֆեդերերը: Դավիթ Նալբանդյանը, շնորհիվ հաջող ելույթների, ցուցակում առաջադիմել է՝ զբաղեցնելով 8-րդ տեղը (358 միավոր):



Եթե տղամարդկանց մրցաշարում հաջողությունն ուղեկցեց տանտերերին, ապա կանանց եզրափակիչը վերածվեց բելգիացի թենիսիստուհիների մրցավեճի: Ինչպես եւ 3 ամիս առաջ Փարիզում՝ «Ռոլան Գարոսի» մրցաշարում, այս անգամ էլ գլխավոր մրցանակը վիճարկեցին Ժյուստին Էնենն ու Կիմ Կլիյստերսը: Եվ կրկին հաջողությունն ուղեկցեց Ժյուստին Էնենին (7-5, 6-1): Բելգիացի թենիսիստուհիները կիսաեզրափակիչում պարտության էին մատնել ամերիկուհիներին: Կլիյստերսը հաղթել էր Դեւենպորտին (6-2, 6-2), Էնենը՝ Կապրիասուն (4-6, 7-5, 7-6): Ժյուստին Էնենը պարզապես գերազանց է հանդես գալիս ընթացիկ մրցաշրջանում: Նա արդեն 7-րդ մրցանակը շահեց այս տարի, իսկ ընդհանուր առմամբ դա նրա մարզական կենսագրությունում 13-րդ հաջողությունն էր: Հաջող մրցելույթների շնորհիվ նա դասակարգման ցուցակում այժմ 2-րդ տեղում է՝ զիջելով միայն Կլիյստերսին:

Տղամարդկանց զուգախաղում հաղթող ճանաչվեցին Բյորկմանն ու Վուդբրիջը, որոնք առավելության հասան Բրայան եղբայրների նկատմամբ (5-7, 6-0, 7-5): Կանանց մրցավեճը շահեց Ռուանո-Պասկուալ զույգը, որը պարտության մատնեց Կուզնեցովա-Նավրատիլովա երկյակին (6-2, 6-3): Խառը զուգախաղում Սրեբոտնիկ-Բ. Բրայան զույգը ճանաչվեց Կրասնոռուցկայա-Նեստոր երկյակի հետ մրցավեճում (5-7, 7-5, 10-5):

Հույները պահանջում են պատժել մեղավորներին

Հայաստանի եւ Հունաստանի ազգային հավաքականների ընտրական մրցախաղից հետո կայացած մամուլի ասուլիսում ՀՖՖ նախագահ Ռուբեն Հայրապետյանի պաշտոնական հայտարարությունը հույների կողմից խաղը գնելու փորձի վերաբերյալ, մեծ արձագանք է գտել ինչպես լրատվամիջոցներում, այնպես էլ պաշտոնական ատյաններում: Բնական էր սպասել, որ հնչած մեղադրանքներին անմիջապես կարձագանքի Հունաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիան: Այդ կազմակերպության ինտերնետային պաշտոնական սայթում զետեղված հայտարարության մեջ հունական կողմը ժխտել է իր հասցեին արված մեղադրանքները, նշելով. «Ոչ ոք իրավունք չունի վարկաբեկելու Հունաստանի եւ նրա հավաքականի բարի անունը: Ինչպես երեւում է, մեր հավաքականի հաջող ելույթները շատերին դուր չեն գալիս, որոնք չէին սպասում նման արդյունք: Սրանով կարելի է բացատրել ՀՖՖ նախագահ Ռուբեն Հայրապետյանի հայտարարությունը»: Հունաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիան պաշտոնական բողոք է ներկայացրել ՈՒԵՖԱ՝ պահանջելով մանրակրկիտ հետաքննություն անցկացնել եւ պատժել այն անձանց, ովքեր վարկաբեկում են իրենց անունը:

Ի պատասխան հույների բողոքի, ՈՒԵՖԱ-ի հասարակության հետ կապերի վարչության տնօրեն Մայք Լին հայտարարել է, որ խաղի տեսուչին հանձնարարվել է հանգամանորեն ներկայացնել բարձրացված հարցի վերաբերյալ բոլոր փաստերը: Առայժմ ՈՒԵՖԱ-ն պաշտոնապես չի սկսել գործի քննությունը, քանի որ իր տրամադրության տակ չունի պաշտոնական ոչ մի փաստաթուղթ՝ ուղարկված Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայից: Սակայն ըստ Լիի, ՈՒԵՖԱ-ն մտադիր է հետաքննություն անցկացնել, քանի որ ՀՖՖ-ի կողմից լուրջ մեղադրանքներ են առաջադրվել:

Մեկնաբանելով ստեղծված իրավիճակը, Ռուսաստանի ֆուտբոլային միության նախագահ Վյաչեսլավ Կոլոսկովը կարծիք է հայտնել, որ բոլոր դեպքերում Հայաստան-Հունաստան հանդիպման վերախաղարկում չի նախատեսվում: Եթե ՈՒԵՖԱ-ի կարգապահական կոմիտեն բոլոր փաստաթղթերի քննարկումից հետո նպատակահարմար գտնի պատժամիջոցներ կիրառել, ապա դրանք անձնական բնույթ կկրեն եւ ուղղված կլինեն կոնկրետ մեղավոր անձերին: Ըստ Կոլոսկովի, սեպտեմբերի 11-ին կայանալիք ՈՒԵՖԱ-ի կարգապահական կոմիտեի հերթական նիստում դժվար թե հասցնեն քննարկել նշված գործը, քանի որ առայժմ պաշտոնական ոչ մի փաստաթուղթ ներկայացված չէ ՈՒԵՖԱ: Սակայն, ամեն դեպքում, Կոլոսկովը գտնում է, որ խաղը չի վերախաղարկվի եւ Հունաստանի հավաքականին ոչ մի որակազրկում չի սպառնում:

Մեդալի հակառակ երեսը

Հունական «Կաֆիմերինի» թերթի սեպտեմբերի 9-ի համարում տպագրվել է հոդված, որտեղ նշվում է, որ ըստ Հունաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի նախագահ Վասիլիս Կակասսիսի, հայերն իրենք են իրեն մոտեցել եւ կաշառք առաջարկել: Կաշառատվության փորձը չպետք է մեղադրվեր խաղից հետո, այլ պետք է արվեր խաղից առաջ: Իսկ թղթակցի այն հարցին, թե ինչո՞ւ Կակասսիսն ինքը խաղից առաջ այդ մասին չի հայտարարել, ֆեդերացիայի նախագահը պատասխանել է, որ սխալվել է: Բավական խիստ արտահայտություններ է արել հայտնի ֆուտբոլիստ Ստելիոս Յանակոպուլոսը. «Հակված եմ կարծելու, որ կաշառատվության փորձ է կատարվել հայերի միջոցով իսպանացիների կամ ուկրաինացիների կողմից, որպեսզի հայերը միավորներ «փախցնեն» հույներից: Մեր կողմից նման բան չէր կարող լինել, հակված եմ կարծելու, որ տեղի է ունեցել ճիշտ հակառակը՝ մեր մրցակցի կողմից: Հայերն անհանգստացած են իրենց պարտության համար եւ միեւնույն ժամանակ կորցրին իրենց խոստացված գումարը: Խաղի ժամանակ որեւէ տարօրինակ բան չեմ նկատել: Հայաստանի ֆուտբոլիստներն անհասկանալի կրքոտ էին խաղի ընթացքում»:

Որոշվեցին քառորդ եզրափակչի մասնակիցները

Շվեդիայում ընթացող բասկետբոլի տղամարդկանց Եվրոպայի առաջնությունում հայտնի են դարձել քառորդ եզրափակչի բոլոր մասնակիցները: Այսօր քառորդ եզրափակչի առաջին հանդիպումներում կմրցեն Ֆրանսիայի եւ Ռուսաստանի, Լիտվայի եւ Սերբիայի հավաքականները: Հաջորդ օրը մրցավեճի կբռնվեն Իսպանիա-Իսրայել եւ Հունաստան-Իտալիա զույգերը: Ըստ գործող մրցակարգի, նախնական փուլում չորս խմբերի հաղթողները միանգամից իրավունք էին ստանում մասնակցելու քառորդ եզրափակիչ հանդիպումներին: Այդ իրավունքը նվաճել էին Ֆրանսիայի, Լիտվայի, Իսպանիայի եւ Հունաստանի հավաքականները: Մնացած չորս ուղեգրերն անցումային խաղերում վիճարկեցին պայքարը շարունակող 8 հավաքականները: Չափազանց լարված մրցավեճում Ռուսաստանի ընտրանին 81-77 հաշվով պարտության մատնեց Խորվաթիայի բասկետբոլիստներին: Այդ խաղում ռուսների կազմում արդյունավետ խաղով աչքի ընկավ Անդրեյ Կիրիլենկոն (29 միավոր): Սերբիայի ընտրանին 80-76 հաշվով պարտության մատնեց թուրքերին: Սերբերից իր թիմի համար բոլորից շատ՝ 18 միավոր վաստակեց Մարկո Յարիչը: Թուրքերից ամենաարդյունավետը Մեհմետ Օկուրն էր՝ 20 միավոր: Երկու միավորի առավելությամբ իսրայելցիները պարտության մատնեցին Սլովենիայի հավաքականին (78-76), իսկ Իտալիայի հավաքականը 86-84 հաշվով հաղթեց գերմանացիներին:

Հարավամերիկացիները սկսեցին մրցավեճը

Եվրոպական մայրցամաքի հավաքականները դեռեւս չեն ավարտել ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարը, իսկ ահա հարավամերիկացիներն արդեն սկսել են մրցավեճը 2006 թ. Գերմանիայում կայանալիք ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության եզրափակիչի ուղեգրերի համար: Հարավային Ամերիկայի 10 ընտրանիները մեկնարկի են դուրս եկել վիճարկելու իրենց տարածաշրջանին հատկացված եզրափակիչի 5 ուղեգրերը: Երկու շրջանով անցկացվող մրցաշարի մեկնարկից արդեն թեժ մրցակցություն ծավալվեց: ՖԻՖԱ-ի գործող նոր կարգի համաձայն այսուհետեւ աշխարհի չեմպիոնին հարկ կլինի ընտրական մրցաշարում նվաճել առաջնությանը մասնակցելու իրավունքը: Ուստի ընտրական մրցաշարում հանդես է գալիս նաեւ Բրազիլիայի հավաքականը: Աշխարհի հնգակի չեմպիոնների համար մեկնարկը բավական դժվարին ստացվեց: Կոլումբիայի ընտրանու հետ խաղում առաջինը հաջողության հասան բրազիլացիները: Հաշիվը 22-րդ րոպեին բացեց Ռոնալդոն: 16 րոպե անց կոլումբիացիները վերականգնեցին հավասարակշռությունը: Աչքի ընկավ Անխելը: Աշխարհի չեմպիոններին հաղթանակ պարգեւեց երիտասարդ Կական, որը վերջերս է տեղափոխվել «Միլան»:

Համառ մրցավեճում անցավ նաեւ Արգենտինա-Չիլի հանդիպումը: Առաջին խաղակեսում արգենտինացիները Գոնսալեսի եւ Այմարի խփած գոլերի շնորհիվ երկու գնդակի առավելություն էին ստացել, սակայն ընդմիջումից հետո չիլիացիները կարողացան փրկել խաղը (2-2): Էկվադորցիները 2-0 հաշվով պարտության մատնեցին Վենեսուելայի ընտրանուն: Մյուս երկու մրցախաղերում գրանցվեցին խոշոր հաշիվներ: Ուրուգվայի հավաքականը 5 անպատասխան գնդակ խփեց Բոլիվիայի ընտրանու դարպասը, իսկ Պերուի ֆուտբոլիստները 4-1 հաշվով հաղթեցին պարագվայցիներին:

Էջը պատրաստեց
ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

ԱԶԳ

Օրվա հետքերով

ՄԵՐՁ. ԱՐԵՒԵԼՔ

Ահմեդ Կուրեին Իսրայելին հրադադար է առաջարկել

«Ազգի» երեկվա համարում տեղեկացրել էինք, որ Պաղեստինյան ինքնավարության վարչապետ Մահմուդ Աբբասի հրաժարականն ընդունելուց հետո նախագահ Յասեր Արաֆաթը վարչապետի պաշտոնում առաջադրել է խորհրդարանի նախագահ Ահմեդ Կուրեիի թեկնածությունը:

Ֆրանսպրեսը հաղորդում է, որ Կուրեին արդեն սկզբունքորեն համաձայնել է ստանձնել վարչապետի պաշտոնը, միաժամանակ Պաղեստինյան ինքնավարության անվտանգության երաշխիքներ պահանջելով ԱՄՆ-ից ու Եվրամիությունից:

Իսրայելական ԶԼՄ-ներն իրենց հերթին հաղորդում են, որ Կուրեին իսրայելցիներին առաջարկել է «իրոք դադարեցնել կրակը» եւ ոչ թե այդ մասին հայտարարել միակողմանի կարգով, ինչպես հունիսի վերջերին արեցին պաղեստինյան արմատական մի շարք խմբավորումներ:

Իսրայելը մինչեւ օրս կտրականապես մերժել է զինադադարի գաղափարը, պաղեստինցիներից պահանջելով «ոչնչացնել ահաբեկչության ենթակառույցը»: Ենթադրվում է, որ Իսրայելը Կուրեիի առաջարկությանը կարձագանքի վարչապետի պաշտոնում նրա վերջնական հաստատումից հետո միայն: Այդ մասին որոշակիորեն հայտարարել է Իսրայելի արտգործնախարար Շալոմը, ավելացնելով, որ Կուրեիի նկատմամբ Իսրայելի վարքի քաղաքականությունը մանրամասն կքննարկվի Հնդկաստանից վարչապետ Արիել Շարոնի վերադարձից հետո:

«Ահմեդ Կուրեիի մասին մենք կդատենք ըստ նրա գործերի, եւ գնահատականը կախված կլինի հակաահաբեկչական պայքարում նրա դրսեւորելիք վճռականությունից», ընդգծել է հրեա արտգործնախարարը:

Իսրայելի վարչապետ Արիել Շարոնն առայժմ որեւէ կերպ չի մեկնաբանել Կուրեիի նոր նշանակումը եւ նրա առաջարկությունը: Ինչպես արդեն նշել էինք, պաշտոնաթող վարչապետ Մահմուդ Աբբասը ժամանակավորապես կատարելու է իր պարտականությունները, մինչեւ Կուրեիի պաշտոնակալության հայտարարումը:

Պ. Ք.

ՌՈՒՍԱՍՏԱՆՑԻՆԵՐԻ ԿԱՐԾԻՔՈՎ

Օլիգարխներն ու մաֆիան նախագահից հզոր են

Ռուսաստանի բնակչության միայն 15 տոկոսն է համարում, որ իրական իշխանությունն իրենց երկրում պատկանում է նախագահին: Տարածաշրջանային քաղաքական ուսումնասիրությունների գործակալության անցկացրած սոցիոլոգիական հարցմամբ պարզվել է նաեւ, որ յուրաքանչյուր երրորդը երկրի իրական տեր է համարում օլիգարխներին, յուրաքանչյուր հինգերորդը՝ մաֆիային: Փորձագետների կարծիքով, այդ տեսակետը խոշոր գործարարների նկատմամբ բնակչության տածած ատելության եւ նրանց չափից դուրս ցոփ կենսակերպի հետեւանք է:

Վերոնշյալ գործակալությունը, որը «Ռոմիր-մոնիտորինգ» սոցիոլոգիական ծառայության ստորաբաժանումն է, հարցումն անցկացրել է երկրի 32 դաշնային սուբյեկտներում: 1500 հարցվածներից «Ո՞ւմ է պատկանում իշխանությունը Ռուսաստանում» հարցին 37 տոկոսը պատասխանել է՝ օլիգարխներին կամ խոշոր կապիտալին, 19 տոկոսը՝ կազմակերպված հանցագործությանը, 15 տոկոսը՝ նախագահին, 12 տոկոսը՝ չինովնիկներին, 5 տոկոսը՝ իշխանության տեղական մարմիններին, 4 տոկոսը՝ Պետդումային, 2 տոկոսը՝ նահանգապետներին:

Այս հարցը «Ռոմիր-մոնիտորինգի» կողմից այս տարվա ընթացքում երեք անգամ ուղղվել է բնակչությանը, եւ երեք անգամ էլ օլիգարխները զբաղեցրել են առաջին տեղը: Դա վկայում է հասարակության մեջ պատկերացումների կայունության մասին: Առաջին անգամ, այս տարվա մարտին օլիգարխներին երկրի տեր է համարել հարցվածների 34 տոկոսը, հունիսին՝ 31 տոկոսը: Երկրորդ եւ երրորդ տեղերը կիսել էին նախագահն ու կազմակերպված հանցագործությունը:

Մարտին երկուսն էլ ստացել են 17-ական տոկոս, հունիսին՝ 18 եւ 17 տոկոս, իսկ օգոստոսին կազմակերպված հանցագործությունն առաջ անցավ:

Այստեղ հարկ է նշել, որ հարցման մեջ խոսքը վստահության վարկանիշի մասին չէ: Հիշեցնենք, որ հուլիսին նույն ծառայության անցկացրած հարցումներով բնակչության 77 տոկոսը բացասաբար է վերաբերվում օլիգարխներին:

Ա. Մ.

Ստարովոյտովայի սպանությունը գրեթե բացահայտված է

ՍԱՆԿՏ ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ռուսաստանի անվտանգության դաշնային ծառայության Սանկտ Պետերբուրգի վարչության աշխատակիցներն օրերս ավարտել են 90-ական թվականների աղմկահարույց քաղաքական սպանություններից մեկի՝ Պետդումայի պատգամավոր Գալինա Ստարովոյտովայի գնդակահարության հետաքննությունը, գրում է «Վրեմյա նովոստեյ» թերթը: Քրեական գործի նյութերին առայժմ սկսել է ծանոթանալ վեց մարդ, այդ թվում հարձակման կազմակերպիչը եւ կատարողները՝ Յուրի Կոլչինը, Իգոր Լեբյադկինը, Անատոլի Վորոնինը, Վիտալի Ակիշինը, Յուրի Իոնովը եւ Իգոր Կրասնովը: Եվս վեց կասկածյալներ գտնվում են հետախուզման մեջ: Ինչ վերաբերում է սպանության պատվիրատուներին, ապա նրանց մասին վարչությունում զգուշորեն են արտահայտվում: Այսպես, Գալինա Ստարովոյտովայի քույրը հայտարարել է, որ սպանության հետեւում կանգնած է նախորդ գումարման Պետդումայի պատգամավորներից մեկը ՌԼԴԿ-ից, իսկ ԶԼՄ-ներում հայտնվել է տեղեկություն, թե իբր դա եղել է Միխայիլ Գլուշչենկոն: Սակայն վարչությունում հայտարարել են, որ առայժմ ոչ հետախուզվողների, ոչ ձերբակալվածների մեջ պատվիրատու չկա, եւ աշխատանքն այդ ուղղությամբ շարունակվում է:

Հայտնի երգիչները ծաղկեցրել են բաքվեցի մագնատի որդու եւ թուրք միլիարդատիրոջ թոռնուհու հարսանիքը

ԲԱՔՈՒ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Էրոս Ռամացոտտին, Տոտո Կուտունյոն, «Ջիփսի Քինգզ» խումբը, Ֆիլիպ Կիրկորովը, Նադեժդա Բաբկինան, Անժելիկա Վարումը, Լեոնիդ Ագուտինը եւ ուրիշ նշանավոր դեմքեր շաբաթ օրը Բաքու են ժամանել նավթային մագնատ, «Սլավնեֆտ» ընկերության նախկին փոխնախագահ Իսկենդեր Խալիլովի որդու եւ թուրք հայտնի միլիարդատեր Քոչի թոռնուհու հարսանիքին երգելու համար: Հարսանիքը տեղի է ունեցել Hyatt Park հինգաստղանի հյուրանոցի այգում: Ոչ պաշտոնական տվյալներով, աստղերի հոնորարը կազմված է եղել հնգանիշ եւ վեցանիշ թվերից: Նույն աղբյուրների համաձայն, Ռամացոտտին հարսանիքին հրավիրվել է թուրքական STV հեռուստաալիքի կողմից, որը վճարել է այդ կերպ նվեր անել Քոչ ընտանիքին, մնացած արտիստները՝ փեսայի հոր կողմից: Հարսանիքին հրավիրված է եղել 450 մարդ (որոնցից յուրաքանչյուրի հյուրասիրության արժեքը կազմել է 180 ԱՄՆ դոլար), եւ նրանց զգալի մասը՝ արտասահմանցիներ, Բաքու են ժամանել սեփական ինքնաթիռներով: Միայն Hyatt Park-ում նրանց համար առանձնացվել է 150 համար: Շաբաթ օրը ուշ երեկոյան բաքվեցիները փոքր-ինչ ցնցվել են հարսանիքի առթիվ կազմակերպված հրավառության դղրդյունից:

Ինչպես գրում է Բաքվի «525» թերթը, 1990-ական թթ. կեսին Խալիլովը խոշոր ներդրումներ է կատարել Ադրբեջանում: Սակայն մի քանի տարի առաջ նա փակել է իր բիզնեսը հայրենիքում: Չար լեզուներն ասում են, որ դրա պատճառ են ծառայել Ադրբեջանի կառավարող «ընտանիքի» անդամների հետ առաջացած Խալիլովի տարաձայնությունները:

ԱՄՆ-ում նոր 20-դոլարանոց թղթադրամները հոկտեմբերի 9-ից դրվելու են շրջանառության մեջ

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 9 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Ուղիղ մեկ ամիս անց Միացյալ Նահանգներում լայն շրջանառության մեջ կդրվեն նոր «բազմագույն» 20-դոլարանոց թղթադրամներ: Ինչպես երկուշաբթի օրը հաղորդել է ԱՄՆ-ի Դաշնային պահուստային համակարգի ներկայացուցչի Մարշա Ռիդհիլը, հոկտեմբերի 9-ին այդ գերատեսչությունը, որը երկրի կենտրոնական բանկի գործառույթներ է իրականացնում, կսկսի առեւտրային բանկերին հանձնել նորացված դրամանիշները:

Գծանկարի ոչ մեծ փոփոխությունը եւ մի շարք այլ քիչ նկատելի նորամուծությունները կօգնեն թղթադրամը պաշտպանելու կեղծելուց: Ի դեպ, ԱՄՆ-ում դրամանենգներն ամենից հաճախ փորձում են կեղծել հենց «20-անոցները» (իրավապահ մարմինների՝ տվյալներով, արտասահմանցի հանցագործներին ավելի շատ «դուր են գալիս» «100-անոցները»): 50 եւ 100 դոլար արժողությամբ նոր թղթադրամները հայտնվելու են համապատասխանաբար 2004 եւ 2005 թվականներին: «Հները», այսինքն՝ ներկայումս շրջանառության մեջ գտնվող թղթադրամները, ազատորեն օգտագործվելու են նորերի հետ մեկտեղ այնքան ժամանակ, մինչեւ որ աստիճանաբար վերանան շրջանառությունից: Այսուհետեւ ամերիկյան իշխանությունները մտադիր են իրենց դրամանիշները նորացնել ամեն 7-10 տարին մեկ:

ՄԱՄԼՈ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ ԿԲ խորհրդի նիստում

ԿԲ խորհուրդը սեպտեմբերի 9-ի նիստում, որը վարում էր բանկի նախագահ Տ.Սարգսյանը, որոշեց լրացում կատարել «Հայաստանի Հանրապետության կենտրոնական բանկի մասին» ՀՀ օրենքում, որի նախագիծը սահմանված կարգով կուղարկվի կառավարություն:

Խորհուրդը որոշեց գրանցել «Անելիք բանկ» ՍՊԸ «Արաբկիր» մասնաճյուղը եւ «Հայէկոնոմբանկ» ԲԲԸ Գորիսի մասնաճյուղը:

Խորհրդի որոշմամբ արտարժույթի առք ու վաճառքի լիցենզիաներ տրամադրվեցին անհատ ձեռնարկատերեր Վահե Դեւոյանին, Գեւորգ Գաբրիելյանին, Կարեն Մալոյանին, Արտյոմ Խեչումյանին, «Միլ Ագ» ՓԲԸ-ին:

Ուժը կորցրած ճանաչվեց արտարժույթի առք ու վաճառքի գործառնություններ իրականացնելու թիվ 187 լիցենզիան, «Աէրոբոք» ՍՊԸ թիվ 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14 եւ 15 մասնաճյուղերի գործունեությունը դադարեցվեց:

ՀՀ ԿԲ մամուլի ծառայություն

ՀՀ Կենտրոնական բանկը 10.09.2003 թ. ժ. 9:00-ից սահմանում է արտարժույթի հետեւյալ հաշվարկային փոխարժեքները ու գնման եւ վաճառքի հետեւյալ գները

ISO-ի կոդը	Միավոր	Արտարժույթ	Հաշվարկային փոխարժեք	Գնում	Վաճառք
USD	1	ԱՄՆ դոլար	579.72	573.90	585.50
EUR	1	եվրո	645.52	641.60	649.40
RUR	1	ռուս. ռուբլի	18.92	17.80	20.10

LOGOS EXPO Center

Հարգելի տիկնայք եւ պարոնայք

LOGOS EXPO կենտրոնը սիրով հրավիրում է ձեզ «ARMENIA EXPO 2003» երրորդ տարածաշրջանային ունիվերսալ առեւտրաարդյունաբերական էքսպո-ֆորումի պաշտոնական բացմանը, որը կանցնի 2003 թ. սեպտեմբերի 12-ին, ժամը 13.00-ին ՀՀ կառավարության 3 շենքում՝ Արամի փողոց:

Նույն օրը՝ սեպտեմբերի 12-ին, վերը նշված հասցեով, ժամը 14.00-ին կանցնի պրեսկոնֆերենցիա խոշորագույն հայկական եւ արտասահմանյան կազմակերպությունների ղեկավարների, ՀՀ Ազգային ժողովի պատգամավորների հետ:

Թղթակիցների անվանագրումը՝ սեպտեմբերի 9-ին եւ 10-ին, ժամը 10.30-12.00-ը եւ 16.00-17.30-ը, 56 42 18 հեռախոսով:

Թղթակիցների գրանցումը կանցնի 2003 թ. սեպտեմբերի 12-ին, ժամը 12.00-12.30-ը, ՀՀ կառավարության 3 շենքում՝ Արամի փողոց:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ կենտրոնական բանկը ՀՀ սպառողական շուկաներում ապրանքների եւ ծառայությունների գների ուսումնասիրությունների նպատակով պատրաստվում է իրականացնել պարբերական վիճակագրական հարցում, որի հետ կապված հայտարարում է մրցույթ պայմանագրային աշխատակիցներ ներգրավելու համար:

Աշխատանքի բնույթը

- Յուրաքանչյուր ամսվա 10-ին, 20-ին եւ 30-ին այցելություններ Երեւան քաղաքի յուղարտադրանքի շուկաներ եւ մթերային խանութներ:
- Սպառողական ապրանքների եւ ծառայությունների գների դիտարկում եւ գրանցում համապատասխան հարցաթերթիկում:
- Գների փոփոխությունների վերաբերյալ մանրածախ ապրանքաշրջանառության ոլորտում գներ գրավված վաճառողների կանխատեսումների մասին տեղեկատվության հավաքագրում:
- Հարցաթերթիկների տվյալների մուտքագրում համակարգիչ, ստուգում եւ ճշգրտում:

Անհրաժեշտ պահանջներ

- Բարձրագույն տնտեսագիտական կրթություն:
- Մակրոէկոնոմիկայի եւ միկրոէկոնոմիկայի հիմունքների իմացություն:
- Տնտեսական վիճակագրության հիմունքների իմացություն:
- MS EXCEL եւ MS WORD համակարգչային փաթեթների բավարար իմացություն:

Դիմումները ՀՀ ԿԲ աշխատակազմի Անձնակազմի կառավարման բաժին ներկայացնել մինչեւ ս. թ. սեպտեմբերի 10-ը, հետեւյալ փաստաթղթերի հետ.

- Դիմում,
- Անձնագրի պատճեն,
- Ինքնակենսագրություն,
- Դիպլոմի եւ դիպլոմի միջուկի պատճեն,
- Երկու գունավոր լուսանկար (3x4),
- Զինվորական գրքույկ,
- Կադրերի հաշվառման անձնական թերթիկ:

Անհրաժեշտության դեպքում զանգահարել հետեւյալ հեռախոսահամարներով.

Անձնակազմի կառավարման բաժին 56 14 40
Վիճակագրության վարչություն 58 95 15

ՀՀ ԿԲ մամուլի ծառայություն

Փնտրում ենք ֆինանսական ներդնողների՝ կարի արտադրամասն աշխատեցնելու համար:
Հեռ.՝ 65-75-48, 64-57-20, ժամը՝ 21.00-ից հետո: Կարինե:

«Գինդ» տպագրատուն. Երեւան, Բաղրամյան 70ա Գրանցման թիվ 65. Դասիչ 69150. Տպաքանակը՝ 3000 Ստորագրված է տպագրության՝ 9. 9. 2003 Գինը՝ 100 դրամ