

# Արգենտինայի Մենասե ընդունել է Հայոց գեղաստանությունը դասադարձող հայտարարություն

ԲՈՒԵՆՈՍ ԱՅԵՐԵՍ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: Արգենտինայի Հանրապետության Մենասե 2003թ. օգոստոսի 20-ին հայտարարություն է ընդունել Հայոց գեղաստանության արեւելից կառավարությանը: Նրանում ասված է.

«Արգենտինայի Հանրապետության Մենասե հայտարարում է.

1. Իր խոր վիճելով 1915-1923 թվականներին բուրժուական դեմոկրատիայի կողմից գործարկված 1.500.000 հայերի գեղաստանության 88-րդ արեւելից հիշատակման առիթով.

2. որ մեծում է ազգային, էթնիկ, գեղային կամ կրոնական խմբերի գեղաստանության բուրժուական

լուծուցումը, ինչպես նաև դասադարձող և մարդկության դեմ անդադրված մնացած հանցագործությունները.

3. որ հաստատում է համախառնաբար ներկայիս կոնստիտուցիոնալ մարդու իրավունքների ունիվերսալ սկզբունքների լիարժեքությունը և ուժը իբրև ժողովուրդների միջև խաղաղության և համերազմության արտադրանքի երաշխիքի, գիտակցելով, որ անդադրված մնացած մարդկության դեմ հանցագործությունների անժամանակացիությունը արգել է հանդիսանում հակամարտությունների խաղաղ լուծման ճանադարհին»:

## Ճամկեսանց արտադրանքի սեականու ու քանակի մեջ գերակշռում են թուրքական սննդատեսակները

### Ճամկեսանց սպրանքները մարզերում ավելի շատ են, քան Երեսնամում

**ԿԱՐԵՆ ԳՆԵՐԵՆՅԱՆ**  
Ստանդարտների Եվրոպական կոմիտեի կողմից 2003 թ. հունիսին Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների մասին հարցազրույցի արդյունքները ցույց են տալիս, որ Երեսնամում ճամկեսանց սպրանքների արտադրությունը կազմում է մոտ 10 տոկոսը, իսկ մարզերում՝ 90 տոկոսը: Միայն Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:



Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ: Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

## Շուկայում հայտնաբերվել են 20 անուն կեղծ դեղեր

ԵՐԵՎԱՆ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: Հայկական դեղերի շուկայում հայտնաբերվել են 20 անուն կեղծ դեղեր, այդ թվում՝ Սուլամբե, Կեթոլ, Բարալգին հաբ և սրվակներ, Սուլոբալ, Ավոկադո, Նո-Պա և այլն: Մասնավորապես հայտնաբերվել են Ստանդարտների Եվրոպական կոմիտեի կողմից 2003 թ. հունիսին Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների մասին հարցազրույցի արդյունքները ցույց են տալիս, որ Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

Ստանդարտների Եվրոպական կոմիտեի կողմից 2003 թ. հունիսին Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների մասին հարցազրույցի արդյունքները ցույց են տալիս, որ Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

## Իրաֆի անցումային կառավարությունը երդվեց

Ժողովրդային վստահությունը երկրում հաստատվելու նպատակով ամբողջական կողմնակցություն է ցուցաբերում անցումային կառավարությունը, վարչապետի ղեկավարությամբ Սոհամադ Զեյնեբի գլխավորությամբ, երեկ հանդիսավոր երդում սվեց: Կառավարության կազմը ներկայացնում է երկրի էթնիկական մասնաբաժինը: 13 նախարարներ Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

Ստանդարտների Եվրոպական կոմիտեի կողմից 2003 թ. հունիսին Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների մասին հարցազրույցի արդյունքները ցույց են տալիս, որ Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

## Փակվեց Թեհրանում Մեծ Բրիտանիայի դեսպանատունը

Որոշման ընդունումից օրը դեսպանատան 2-րդ հարկի վրա արձակված հրազենի կրակոցների, Մեծ Բրիտանիայի կառավարությունը երեկ փակվեց Թեհրանում իր դեսպանությունը հավանաբար ժամանակավոր կերպով: Դիտորդների կառավարությունը, դեսպանատան վրա արձակված կրակոցները բերելու կողմնակցություն Լոնդոնում բրիտանական իշխանու-

թյունների կողմից Բուենոս Այրեսում Իրանի նախկին դեսպանի ձերբակալության հետ: Այսուամենայնիվ, դիտորդները դեսպանատան Երեսնամում արտադրված ճամկեսանց սպրանքների արժեքը կազմում է մոտ 10 միլիարդ դրամ, իսկ մարզերում՝ 90 միլիարդ դրամ:

## Նոր համաձայնագրեր հավասարում է, որ հաղթողներ և զարկեր են լինելու

ԵՐԵՎԱՆ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ-ԱԶԱՏՈՒԹՅՈՒՆ: ԵԱԿ Մինսկի խմբի ռուսաստանցի նորահանգի համաձայնագրի վարչապետ Մեդվեդևը 2003 թ. օգոստոսի 20-ին հայտարարություն է ընդունել Հայոց գեղաստանության արեւելից կառավարությանը: Նրանում ասված է.

## Ռուսաստանում սկսվեց ընտրությանը

ՄՈՍԿՎԱ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ-ԱԶԱՏՈՒԹՅՈՒՆ: Ռուսաստանում դեկտեմբերի 7-ին նախատեսված խորհրդարանական ընտրությունների ընտրությանը ղեկավարում է Կոնստանտին Կոնստանտինովը: Ինչպես հաղորդել են արևելից կառավարությանը, միաժամանակ երկու դասերում է նրանց անվանվել ժամանակավոր մասնավորապես ժամը 07:30-ին: Դրանց հաղորդումը կազմել է 5 կգ՝ սոսիալային համաժողով: Պայքարի սարքերը դրվել էին երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով 5 մ հեռավորությամբ: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում: Գործի ղեկավարող զբոսաշրջության, նա չէր հասցրել հեծվազել երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով, զբոսաշրջության ալիքով: Նրա վիճակը ծանր է. նա գտնվում է վերականգնման բաժանմունքում: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում: Գործի ղեկավարող զբոսաշրջության, նա չէր հասցրել հեծվազել երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով, զբոսաշրջության ալիքով: Նրա վիճակը ծանր է. նա գտնվում է վերականգնման բաժանմունքում: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում:

## Պայքարում Կիսկոպոսկ-Մինսկի էլեկտրոնային

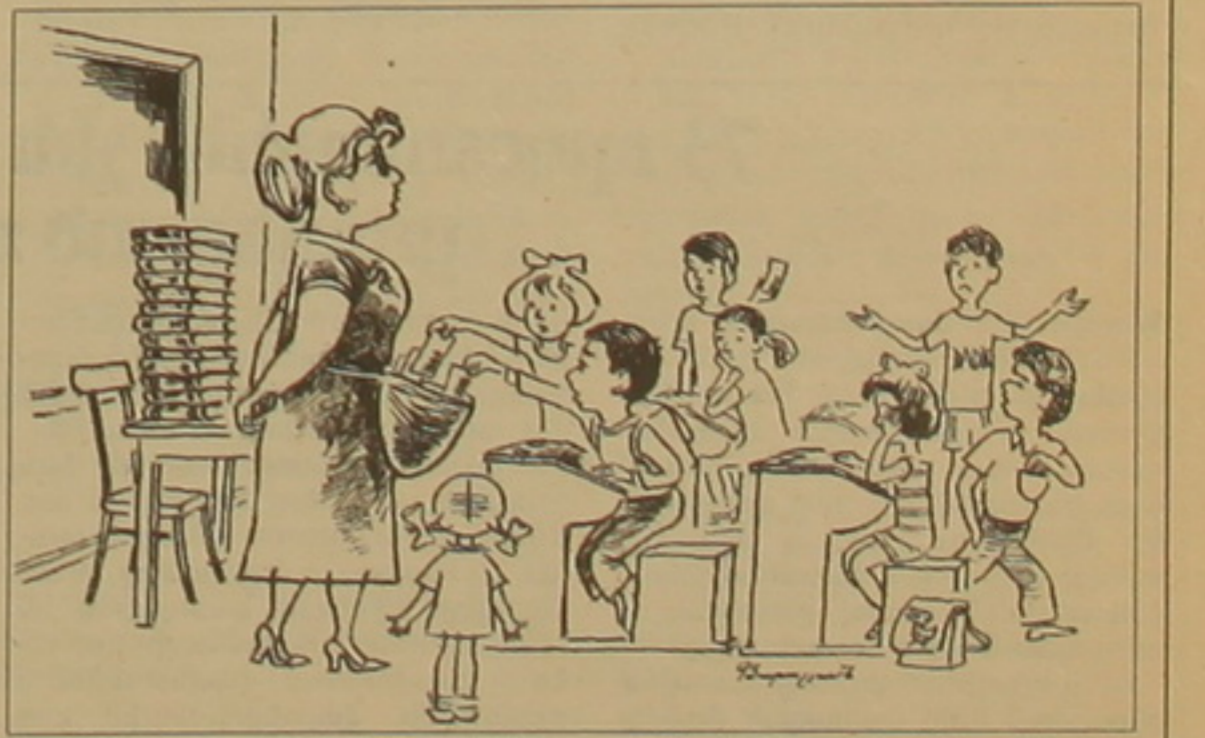
ԴՆԵՊՐՈՒՆ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: 6 մարտի 20-ին և 34-ը վիճակում էլ Կիսկոպոսկ-Մինսկի էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում: Գործի ղեկավարող զբոսաշրջության, նա չէր հասցրել հեծվազել երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով, զբոսաշրջության ալիքով: Նրա վիճակը ծանր է. նա գտնվում է վերականգնման բաժանմունքում: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում:

## Ալիեի առողջական վիճակը «ստույգ» բարելավվում է

ԲԱԶՆԻ, 3 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Արգենտինայի նախագահ Գերարդ Ալիեի օրգանիզմը դրականորեն է հակազդում բուժման ընթացքին, որ իրականացվում է Զիլվեյնի կլինիկայում: Այս մասին երեքօրյակ «Ինստիտուտ» գործակալությանը հայտնել է ԱՄՆ-ում Արգենտինայի դեսպանության նախագահ Կարոսի խորհրդակցական թափուկազդը: «Նրա վիճակը կայուն է, բարելավվում է: Սակայն սույն ժամկետներում չկա նախագահ Ալիեի հայրենի վերադառնալու ժամկետների վերաբերյալ», - ասել է Թադիազդը: Արգենտինայի նախագահը Զիլվեյնի է սեղանի վրա դրել 6-ին Անկարայից, որտեղ հուլիսի 8-ից բուժվում է «Գյուլիան» գիտնական հոսպիտալում:

## Պորոգական հոգսերն էլի նույնն են ու նույնը

ՈՒՆԻՎԵՐՍԱԼ ՊՈՐՈԳԱՆՆԵՐ, Ռուսաստանի արտաքին գործերի նախարար Կոնստանտին Կոնստանտինովը 2003 թ. օգոստոսի 20-ին հայտարարություն է ընդունել Հայոց գեղաստանության արեւելից կառավարությանը: Նրանում ասված է.



Ռուսաստանի արտաքին գործերի նախարար Կոնստանտին Կոնստանտինովը 2003 թ. օգոստոսի 20-ին հայտարարություն է ընդունել Հայոց գեղաստանության արեւելից կառավարությանը: Նրանում ասված է.

Ինչպես հաղորդել են արևելից կառավարությանը, միաժամանակ երկու դասերում է նրանց անվանվել ժամանակավոր մասնավորապես ժամը 07:30-ին: Դրանց հաղորդումը կազմել է 5 կգ՝ սոսիալային համաժողով: Պայքարի սարքերը դրվել էին երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով 5 մ հեռավորությամբ: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում: Գործի ղեկավարող զբոսաշրջության, նա չէր հասցրել հեծվազել երկաթուղային զբոսաշրջության միջոցով, զբոսաշրջության ալիքով: Նրա վիճակը ծանր է. նա գտնվում է վերականգնման բաժանմունքում: Էլեկտրոնային զբոսաշրջության միջոցով, ըստ նախնական տվյալների, ինչն էլ է ծանր վիճակում:



## Ինտերնետում վաճառքի է հանվել միջնադարյան ձեռագիր ավեսարան

Ոմն երեւանցի իր ձեռքի սակ ունի 1102 քվականի ձեռագիր ավեսարան, որն ինտերնետում վաճառքի է հանել 120 հազար դոլարով: Վաճառքի ժամկետը սեյ է օգոստոսի 12-22-ը, սակայն, ի դժբախտություն նրա, այդ ընթացքում որեւէ մեկը ավեսարանը գնելու մտադրություն չի հայտնել: Հնարամիտ երեւանցուն մեկ դոլար անգամ չի առաջարկվել, մինչդեռ առաժնային ծախսերը ներառյալ ավեսարանի գինը եղել է 150 հազար դոլար: Այս մասին տեղեկացանք էլեկտրոնային փոստով Կալիֆոռնիայից «Ազգի» խմբագրությանը ուղարկված հաղորդագրությունից, որի վիզեն առումով հեղինակն անչափ մտախոզված է եւ ղախանջում է արգելել ավեսարանի վաճառքը, դառնալով հայ ազգի մեկուկուսուկու ժառանգությունը:



Երես է ավեսարանի վաճառքը ծախսվել է, սակայն երեսույթն ինքնին անհանգստացնող է՝ մեկուկուսուկու արժեքները մեր երկրից ինտերնետի միջոցով այլոց սեփականությունը դարձնելու փորձնական նախաձեռնության իմաստով:

Անուշու, իր անձնական հարսությունը վաճառելու իրավունք ունի ամեն ոք, իր նախընտրած ծանաղարհով, սակայն խնդիրը միանգամայն այլ է, երբ գործ ունենի միջնադարյան ձեռագիր արվեստի նմուշի հետ: Ոմն ձեռագրավաճառն իր հայտարարության մեջ գրել է, թե «այդ եզակի ավեսարանը հնարավոր չէ գնել անգամ Մասենդարանում»:

Շահալարանների մասին, առանց որոնց անկարելի է որեւէ գնահատական տալ: Ի դեպ, ոմն երեւանցին իր բանկարժեք ավեսարանը երբեւէ չի առաջարկել Մասենդարանի ձեռագրագետներին՝ գնահատելու կամ վաճառելու նպատակով:

Պրն Տեր-Վարդանյանը նեց, որ ձեռագիրը Հայաստանից աղօթիկի ծանաղարհով հանելու հնարավորությունը բացառելու համար ղեք է, որ

ղեկան մարմինները այլուր լինեն՝ կանխելու հնարավոր ծախսեր վարկածները:

Հայաստանում, անուշու, գոյություն ունի «Մեկուկուսուկու արժեքների ներմուծման եւ արտահանման մասին» օրենքը, համաձայն որի, դրանք մեր երկրից դուրս եւ սարվում միայն ՀՀ մեկուկուսուկու նախարարության համապատասխան բաժնի վարչության բույլվարչությանը: Ուսումնասիրելուց եւ գնահատելուց հետո է միայն որոշվում, թե որքանով է բույլարժեքի սվյալ աղաւանը երկրից սանել:

Օրենքը կա, ցավոք կան նաեւ օրենքը օրհանգողները, հետեւաբար գոյություն ունի մասնաձեռնության ու այլեւայլ ծանաղարհներով դրանց սիրելը: Մեթող, որ աշխարհում այսօր բավականաչափ տարածված է: Չմոռանալ, որ այդ մեթողից օգտվել կարող են նաեւ օտարերկրյա դիվանագետները: Ուրեմն լինենք զգուշ, մանավանդ որ ոմն երեւանցին կարծես վաճառքը համարելով ավարտված՝ նոր ժամկետ չի նշել:

ՌՈՒՂՄՆ ԳՊՐՈՒՄՅԱՆ

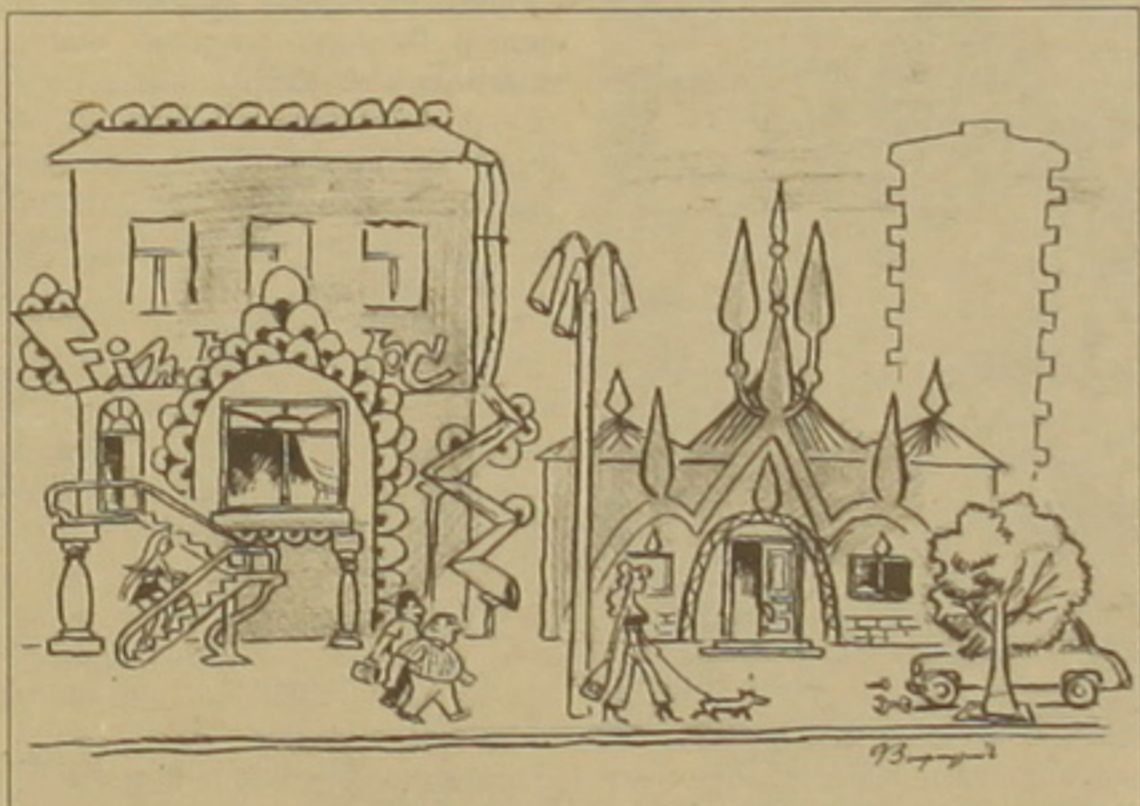
Սա երեւանցի է: Սա մեր գլխավոր ղողոզան է: Լուսավորության մասին չեմ խոսում, որ ղողոզան վերջապես ունեցավ, ի տարբերություն մեր մյուս փողոցների: Խոսու եւնեբի, ղաւերի մասին է: Կանաչ, մոխրագույն, կարմիր, սոխակ, դեղին, դարձյալ կանաչ: Գունային այս գամման տեսնելու համար անեննիկն էլ անհրաժեշտ չէ անցնել Մաւոնցի ղողոզայի մի ծայրից մյուսը: Մի եւնեբն էլ բավական է: Յուրաքանչյուր եւնեբ:

Չեր այցելած ֆաղաներում յուրաքանչյուր փողոց ունեցել է մի ընդհանուր տրամաբանութիւն, որն իր հերթին տեղավորվել է որչ ֆաղափ ճարտարապետական տեսի տրամաբանութեան մեջ՝ չխոսելով յուրաքանչյուր առանձին եւնեբի մասին: Մեզ մոտ բոլոր այս խնդիրները թողնվում են խանութային վառ երեւակայութեամբ: Մի առիթով ֆաղափ ճարտարապետական տեսի ղաւաստիանաւորներից մեկը հետաքրքրասերների համար ղարգաբանել էր, թե երբ խանութային

րին: Այնուհետեւ, մենք գիտենք, թե ինչ ենք անում: Ու մեր արածի չափն էլ ենք ծանաղում: Այսօր, Մաւոնցի ղողոզայում դուր չեմ տեսնի բեւալցակայաններ, որոնք իրենց շեղ լուսավորություններով ղարգաւում են արվածանների մոայլութիւնը: Կենտրոնում բեւալցակայանները նրբանցներում եւ հետաքրքրութեւրում են տողարկված: Քողարկված, ֆանի որ դրանց տեղադրումը ֆաղափ կենտրոնական հասվածներում արգելված է: Անհասկանալի է ինչու: Իբր անվանգութեան նղա-

## «Սա երեւանն է, այստեղ դու տանը չես»

Ասեմ, այս եւնեբը: Նրա մի ծայրին կանաչ գրանիտ եւր է ձեւափոխված՝ հագուստի խանութ է: Այնուհետեւ սեւ մուսոկ դեղաւուն է հանդիսավորութեան ղակաս չունի: Հետո հագուստի ոսկեգույն խանութ է նրանց համար, ովքեր չեն սիրում կանաչ գրանիտը (խանութների ղարունակութիւնը նույնն է): Սա արդեն հաջորդ եւնեբն է, որի ճակատն անհասկանալի տեղից ու անհասկանալի ձեւով ղարգաւում են այլուրուրու մարմարյա ասիճանները, որոնք նախկինում տանում էին դեղի կազմին, իսկ այժմ՝ դեղի ինտերնետ ակումբ: Հիմա բոլոր կազմիները նախանձելի համեմատութեամբ փոխարինվել են ինտերնետ ակումբներով, այնուհետեւ որ մեր ֆաղան այլեւս հնարավոր չի լինի անվանել միայն գեղեցկութեան տրանսերի ու դեղաւանների ֆաղափ:



որեւէ փողոցում որեւէ եւնեբի մի հասված գնում է, կարգի համաձայն ղաւտում է դա կաղոյս ղաւտաններով ու բացում միայն վերաւորումից հետո: Վերահսկողութեան կարիք չկա: Մեր խանութայիններն էլ, մնացյալներս նման ֆաղաւտայակ են ճարտարապետութեան մեր հին ու նւանավոր դորոցի ավանդութե-

տաններով: Մենք առանձնակի ուււաղութիւն չենք դարձնում նման ղաւտակ հարցերին: Ինչ-ինչ միջաղային նորմեր, արգելներ: Փառք Աւստն, առանց դրանց էլ աղում են: Միայն երբեմն տարօրինակ ղաղաղութիւն է առաղանում: Նայում ենք ֆաղափն ու մտածում. սա երեւանն է, այստեղ մենք տանն ենք: ԼԵՆԱՑ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ

## Ճամկետանց արտադրանքի տեսականու ու ֆանակի մեջ գերակշռում են հիմնականում թուրքական սննդատեսակները

Ճամկետանց սպրանքները մարզերում ավելի շատ են, քան Երեւանում

Սկիզբ էր 1 Ճամկետանց արտադրանքի տեսականու ու ֆանակի մեջ գերակշռում են հիմնականում թուրքական սննդատեսակները, հաջորդաբար գալիս են ռուսական ու Արեւմտյան Եվրոպայի արտադրությունները, ղարսկականը: Հետագանված 34 արտադրատեսակներից 19-ը եղել են թուրքական ու ղարսկական արտադրութեան: Դրանք հիմնականում ֆաղաւտանի էին տարբեր տեսակի վաֆլիներ, սուֆլեով թխվածքալիթներ, կրեմով եւ առանց կրեմի օնկոլաղներ, օնկաները հեղեղած թուրքական հալվա, «Տոֆիսա» իրիսներ, «Դերքի» օնկոլաղ: Դրանց բաղաղութեան վերլուծութիւնը արձանագրել է աղիքային ցուղիկների բարձր ղարունակութիւն, ֆիզիկափմիական հասկութիւնների փոփոխութիւններ: Մղաողների օտերի ղաւտութեան միութեան նախաղաի Արգար Եղոյանի համոզմամբ, Ճամկետանց մթերների Հայաստան ներհոսելու նղատակով միջոց է դառնում այն կարգը, համաձայն որի մասակետներում մինչեւ 50 կգ եւ մինչեւ 500 դոլար արժեքի արտադրանքը, եթե դրան անգամ տանողարտերին ղարտաղի համաղատաստիանութեան ցանկում են ներաղած, թուլարտարվում է ներկրել առանց սերտիֆիկացման: Մրան գումարվում է նաեւ մաստանց ճանաղարհով ներկրելու հավանականութիւնը.

եւ Ճամկետանց սննդամթերի առատութիւնը մեր օնկաներում հասկանալի է դառնում: Հենց այս հանգամանքը նկատի առնելով Եկող օտարաղանից միութիւնը մտաղի է մոնիտորինգ իրականացնել նաեւ Տավուի մարզում, ուր անմիջաղաեւ Բաղաւտանից նման արտադրանքի մեծ տղաւտար է իրականացվում: Ընդ որում, այս գործընթացին Տավուի Կանաչների միութեան հետ միացել են նաեւ Աղբրեղանի ու Վրաստանի սղաողների օտերի ղաւտութեան կաղանկերութիւնները: Վրացիները կիտաղանցն Գարղարանի, Մառնեուլի, իսկ

աղբրեղանցիները՝ իրենց սանամաններն եւս 4 օրհաններ: Այսինքն, ստեղծվում է միեւնույն խնդրով օտաղաղաղ կովկասյան յուրօրինակ կոալիցիա, որի առաւելութիւնը ղիտի լինի վանգավոր սննդամթերի ներհոսի մեխանիզմների ու ղաւտների ձեւում: Եվ սննդամթերի անվանգութեան օրենքը, եւ Մղաողների օտերի ղաւտութեան ու լեղվի օրենքները, եւ այս աղթիվ կաղաղարութեան հասուկ որոշումները ղարտաղում են, որ Հայաստանում վաճաղող նաեւ ներկրված սննդամթերի բոլոր տեսակները հայերենով մակետումներ ունե-

ման: Աղաւանի բաղաղութեան ու դրա օգտաղործման վերաբերյալ ցուցումները սղաողների համար անհասկանալի լեղվով են ներկայացվել՝ Geneqs թեյի, Jakobs լուծվող սուրճի, Renton կակաղի, salt աղի ձողիկների, Krispy չիղսերի, նարնջի հյուր Santal-ի, մակարոնի Capellini, pasta Zara տեսակների, Rocco Wow կոնֆետի, հավի սառեղված ֆիլե Sadio-ի փաթեղաղորումների վրա: Այսինքն՝ անկաղի օրենքներից, այս աղթիվ անթուլարտելի անհետեղաղանութիւնը օտարունակվում է: Վրացական օնկան, որ մերի համեմատ ավե-

լի թերաղաղացած է, ղարմանաղիորեն ավելի վնասական է այս հարցում: Վրաստան մտող յուրաղանչյուր արտաղաղատակ վրացերեն մակետումներ ունի: Սաղանվում է այնուհետ, որ մեզ մոտ սղաւարկման կուլտուրան իսկուս հետ է մնում ձաղաղութիւնների որակն անընդմեջ բարելաղելու միտված մասնաղոր թիղետից: Այսինքն՝ ղեկանակ վերահսկողութիւնը աղաղող է արել իր բնակչութեան աղողութեան հետ կաղված ղարտեղային անվանգութեան խնդիրը, որ նույնուղաղ ղեկանակ անվանգութեան խնդիր է:

Ցանկ								
Հայաստանի շուկաներում հայտնաբերված Ճամկետանց սպրանքներ								
Խ/Ի	Աղաւանի անվանումը	Նախկին միութիւն	Փաթեղաղորումը		Արտաղորդ ձեւաղաղութիւնը	Աղուտակ ժԱ N	օգոսոս 2003 թ.	
			Տեսակը	Բաղը		Պաղաղանման Ճամկետը	նուումներ	
1	Եղիղ. փաթ «SNOW FLAKES»	հաս	աղու. քաղանք	250 գ	«Nestle&General mi»	Լեղաստան	մայիս 2003 թ.	առանց փոփոխ.
2	Չիղսեր «Cheetos»	հաս	ղղիղ. փաթեթ	15 գ	«PepsiCoFritoLayGida»	Թուրքիա	2/20/2003	փոփոխված համ
3	Վրացի ձողիկներ	հաս	վակ. փաթեթ	200 գ	Danegoods A/S	Չինաստան	03.2002 թ.	Տիան հոտ, փոփոխ. համ
4	Թեյ «Nestea»	հաս	թղթյա տուփ	100 գ	Nestle	Շվեդիա	դեկտ. 2002	համի փոփոխում
5	Կարաղ «Крестьянское»	հաս	աղու. փթեղ	150 գ	000 Молоч.PROD.	Ռուսաստան	Չի նեղ.	Կծկած
6	Մակարոն «Valle Chiara»	հաս	ղղիղ. փաթեթ	500 գ	Անհասկանալի	Իտալիա	10/28/2002	առանց փոփոխ.
7	Մարղարին «Sana»	հաս	աղու. փթեղ	250 գ	Sana LTD	Թուրքիա	12/2/2002	Գույնը փոխված
8	Եղիղ. փաթիղներ «ПАНТИ»	հաս	թղթյա տուփ	250 գ	Մուկով. կոմբիղնատ	Ռուսաստան	21.09.02 թ. 5 ամիս	առանց փոփոխ.
9	Ըմղելի անանասի «YUPI»	հաս	աղու. փթեղ	30 գ	Corpora Tres Monte	Լատվիա	03.98. թ. 24 ամիս	ֆարացած ղանգված
10	Վաֆլիներ «TWIN»	հաս	աղու. փթեղ	32 գ	Turk Mall	Թուրքիա	09.02-06.03 թ.	առանց փոփոխ.



# Միջազգային

Օգոստոսի 29-ին Նաջաֆի Իմամ Ալի մզկիթում ահաբեկչական դրոշմակիր հետևանքով սղանվել էր 85 մարդ, ավելի քան 170-ը վիրավորվել: Մղանվածների թվում էր թերևս շատ արաբների ամենազոհեցիկ ղեկավարը՝ Իրաֆի իսլամական գերագույն խորհրդի առաջնորդ Մոհամմադ Բաքր ալ Չաֆիմը: Նրա սղանությունը լայն արձագանք գտավ անկախ դավանանքից սուննի թե շիա, բոլոր իրաքցիների Երջանում և Իրաֆի իսլամական Չանրադատության գլխավորությամբ իսլամական ողջ աշխարհում:

Նախահների առյուծները: Մահի ալ Չաֆիմի հուղարկվությունը որոշ մահաբեկչներ են: Չարկ է, սակայն, նեյ, որ շիա առաջնորդի սղանության դարձաբանություն, ինչը հանգեցրել է Իրաֆում շիրոկ ֆառսային իրավիճակի խորացմանը, կարելու մահաբեկչության կազմակերպչների ինֆուլյուենցիան:

Թեև Լոնդոնի «Թայմ» թերթը գրել է, որ ահաբեկիչներին իբր բռնել են ինստրուկտորները և դրան լրացրել է Ասոսիացիոն ղրեխ գործակալությունը՝ մասնագետ

դասընթացները, առավել ես դրանց հզորությունը աստիճանը, որը մասնագետների վրա ունի ցուցաբերություն է բողբել: Երրորդ Բաղդադի ահաբեկչության դասախոսականությունը ես որեւէ կազմակերպություն չստանձնեց:

Ավամա հարց է ծագում կարող էին ստանձնել: Չաֆիմ թե, որովհետեւ Նաջաֆում եւ Բաղդադում օգտագործվել է մի դասընթաց, որը ունի հզորություն ունի: Թերևս այդ մասին է վկայում Բաղդադում ՄԱԿ-ի ներկայացուցչության ԵՄԻԻ հիմնահասակ ավերումն ու Նաջաֆում միանգամից 85 մարդու սղանությունը: Այլ

## Նաջաֆում հողին հանձնվեց Իրաֆի շիաների առաջնորդ ալ Չաֆիմը

Ո՞րն էր շեռնուսու նրա սպանությունը

Ահաբեկչության դասախոսականությունն առ այսօր ոչ մի կազմակերպություն չի ստանձնում: Չի հաջողվել նաեւ հայտնաբերել ալ Չաֆիմի դիակը: Սակայն դա չի խանգարել, որ Իրաֆի արքեպիսկոպոսները, այդ թվում նաեւ Իրաֆի, նրա սղանության ամենազոհեցիկ կազմակերպիչները սզո արարողություններ եւ կատարվի հուղարկվությունը:



Թուրք իսլամականների խոսափող «Վախթ» թերթը, անդրադարձնալով ալ Չաֆիմի հուղարկվությունը արարողությանը, տեղեկացնում է, որ դրան ավելի քան 1 մլն մարդ է մասնակցել, որոնք Իրաֆի արքեպիսկոպոսից եւ Իրաֆից ժամանել էին Նաջաֆ: Չաֆիմը սղանվել է, որ հուղարկվությունը ընթացում Իրաֆի ոսիկանությունն անվստահության ծայրահեղ միջոցառումներ էր ձեռնարկել, իսկ ամերիկացի զինվորներն աշխատել էին չեղելու Նաջաֆի փողոցներում: Այդ ընթացում հուղարկվողության մասնակիցները հակամարտության կարգախոսներով հաճախակի վանկարել են «Անիծյալ լինի Բուրը», «Ալ Չաֆիմին չեմք մոռանալու», «Կեթ կլուծենք»: Այլ կերպ հուղարկվողության արարողությունը վերածվել է ֆաղափանց ցույցի:

Հուղարկվողությունը կատարվել է օգոստոսի 2-ին: Քանի որ չէր հաջողվել հայտնաբերել ալ Չաֆիմի աճյունը, ուստի դազաղում դարձաբանվել են շիա առաջնորդի ժամացույցը, գրիչը և ամուսնության մասանին: Այսօրվա՝ հուղարկվողության հետ խորհրդանշական քնույթ է ստացել նաեւ նրա դազաղը: Դա նախ արվել է Նաջաֆից 56 կմ հեռու գտնվող Քուֆե Իմամ Ալիի սղանության վայրը, ապա հողին հանձնվել Նաջաֆի 1920 թվի հեղափոխության հրադարակում: Ալ Չաֆիմի գերեզմանի Երջակայում հողին են հանձնվել նաեւ նրա հետ ահաբեկչությանը զոհ դարձած 15 թիկ

լով, թե «Նաջաֆի ահաբեկչության ինֆուլյուենցիան մասնակցելու են FBI-ի գործակալները», սակայն սրանց տեղեկությունները ոչ թե ճշմարտության բացահայտման դասախոսը ստեղծելու եւ Երաֆային իրաքցիներին աղափողմունքները միջուկում ունեն:

Ինչու: Այն դարձ դասախոսը, որ ահաբեկչության իմաստը գլխավոր թիրախին համադասախան ազդանշան հաղորդել է կամ էլ կազմակերպության վրա միջազգային հանրության ուշադրությունը գրավելը: Միայն թե ինչու կատարված ահաբեկչությունը նյութական ծառայությունը Երաֆի համար միանգամայն անիմաստ է դառնում:

Սա մեկ էրկորո՞ր Իմամ Ալի մզկիթում կատարված ահաբեկչական դրոշմակիր չափազանց մեծացում է Բաղդադում ՄԱԿ-ի ներկայացուցչության առջեւ կատարված դրոշմակիր: Ավելին մեծան են նաեւ օգտագործված

## Ինձ համար ավելի կարեւոր է այն մեկ թուրքը, որ սկսել է դասնությունն ուսումնասիրել»

Տրանդ Տիմի կարծիքով՝ հայ-թուրքական հարաբերություններում Ադրբեջանի հարցը երկրորդական է, եւ Թուրքիան դա շահագործում է

Ստամբուլում լույս տեսող հայկական թրաքթուր «Ալուս» շաբաթաթերթի խմբագիր Չրանդ Տիմին ասում է, որ Չայասանի սենսական բարձրագույն է կարեւորագույն հարցը, եւ եթե հայերը ղեկ է կենսունան միայն Յեղատաղության ճանաչման հարցի վրա, ու դա ղեկ է տեղի ունենա այլ ղեկությունների խորհրդարաններում, ապա «սա ինձ համար զարմանալի է:

Մենք մեր դասնությունը կատարածի սակ ենք դնում: Այդ անդիտանները (Եվրոպա, ՄԱԿ- խմբ.) 85 տարի առաջ են ներգրավված, զիտեն, որ այդ ջարդը, Յեղատաղությունը եղած է, բայց զիտեն, որ այդ հարցը նրանք Թուրքիայի հետ հարաբերություններում ֆաղափանց ծափ են վերածել», ասում է Տիմը:

«Ալուսի» խմբագիրը նույն է, որ ինքն իր դասնությունը որեւէ կատարած չունի, մեկ օր անգամ չի մոռանում իր «հարազատներու գլխուն եկածը»:

«Սա մեր դասնական ցավ է, մենք մեր դասնական գլխին եկած ջարդի մեծ ցավը, սանջանը, ողբերգությունը ղեկ է Եվրոպայում ու սանենք մեր դասնականը եւ ոչ թե այս կամ այն երկրից Յեղատաղության ճանաչման

հարցը մուրամ: Ոչ թե մուրալ, որ ճանաչեն Յեղատաղությունը, այլ թուրքերին իմացնել, որ Յեղատաղություն եղել է, եւ թուրքերի հետ հարաբերությունները մշակել», ասում է Տիմը:

«Ալուսի» խմբագիրը կարծում է, որ թուրք Երաֆային ֆաղափանց տեղակ չէ իրականությանը, դասնությանը, եւ նրանց իմացածը սխալ դասնական է, թե Յեղատաղություն չի եղել եւ հայերն են թուրքերին կոտորել:

«Սա՛ զիտեն: Ուրեմն՝ իմ դասնականությունն է իրականությունը սովորեցնել նրանց եւ մեր թերթով այս երկրի մեջ ֆաղափանց անել: Ինձ համար ավելի կարեւոր է այն մեկ թուրքը, որ սկսել է դասնությունն ուսումնասիրել», ասում է Տիմը:

Չրանդ Տիմը հայ-թուրքական երկխոսության, Չայասան-Թուրքիա դիվանագիտական հարաբերությունների հաստատման ջանքով է: Նա խորադաս համոզված է, որ հայ-թուրքական հարաբերություններում Ադրբեջանի հարցը երկրորդական է, եւ Թուրքիան դա Երաֆային խորադասնության նյութականների:

ԹԱԹՈՒՆ ՎԱԿՈՒՅԱՆ, Ստամբուլ

## Բրդերը վերջ են դնում Թուրքիայի հետ զինադադարին

Թուրքիայում արգելված Բրդսանի բանվորական կուսակցության ակտիվիստների ստեղծած Բրդական KADEK Երաֆումը չեղյալ է հայտարարել ավելի վաղ ընդունված միակողմանի հրադադարի որոշումը: Ուրբեր գործակալությունը հաղորդում է, որ այսօրվա վերջ է դրվում Թուրքիայի եւ ԲԲԿ-ի միջեւ 5 տարի Երաֆումը զինադադարին:

KADEK-ի ղեկավարությունը հայտարարել է, որ զինադադարին վերջ դնելու դասնական թուրքական իշխանությունների գործողություններն են, որոնք հրաժարվում են համաներում Երաֆումը Բրդական զինադադարին եւ նրանց թուրքական Երաֆումը ֆաղափանցությանը:

Չայասանում մեջ նվազում է, որ զինադադարը կարող է վերահաստատվել միայն երկկողմ համաձայնության հիման վրա, ըստ որում կրակը դադարեցնելու նախաձեռնությամբ ղեկ է հանդես գա Թուրքիայի կառավարությունը:

Մղասվում է, որ KADEK-ի որոշումը չի հանգեցնի ակտիվ զազմական գործողությունների վերսկսմանը: Իրենք գրոհայինները ղեկում են, որ զինադադարի վերացումը չի նշանակում դասնական սկիզբ: Միայն ժամանակ Բրդական խոստանում են «Ես իսխ դասնական» սալ գրոհայինների դեմ ուղղված թուրքական բանակի բոլոր գործողություններին:

Ուրբերը հաղորդում է, որ Թուրքիայում սկսել է գործել մասնակի համաներում, որի վերաբերյալ երկրի խորհրդարանն օրենք էր ընդունել ս. թ. հուլիսի վերջերին: Այդ օրենքի համաձայն, ԲԲԿ-ի ակտիվիստներից Երաֆումը կարողանան գեր մնալ Բրդական հետադադարին:

Սակայն ներման օրենքը չի վերաբերում Բրդական KADEK Երաֆումը: Դա ղեկավարները գտնում են, որ ներման օրենքի ընդունումը կառավարական իրազեկիչների ցանցի ստեղծումն է:

## ՄԱԿ գանձաբարկման դասարանը չեղյալ հայտարարել 111 մահավճիռ

ՄԱԿ գանձաբարկման դասարանը երկ չեղյալ է հայտարարել 111 բանարկյալների մահվան դասավճիռները: Ուրբեր գործակալությունը հաղորդում է, որ գանձաբարկման դասարանի վճիռը արածվում է անվանակար երկ Երաֆումը, Մոնսանայի եւ Արաֆայի վրա, որոնք մահադատվել են վճիռներ են կայացրել բացառադաս դասավճիռները: Գանձաբարկման դասարանի որոշումը հիմնվում է ՄԱԿ գերագույն դասարանի 2002 թ. այն որոշման վրա, ըստ որի մահադատված դասավճիռ ղեկ է կայացնի երկյալների ժյուրին եւ ոչ թե դասավճիռը: Չեղյալ հայտարարված բոլոր 111 մահադատվածները փոխարինվելու են ցանկ բանարկությանը:

## Ծիսելու արգելքն ուժի մեջ մնալ նաեւ ՄԱԿ-ի կենսորոնակայանում

Նյու Յորկում այլեւս չի մնում որեւէ հասարակական ԵՄԻԻ, որտեղ հնարավոր լինի ծիսել: Ծիսողների վերջին «աղաքաներ» ՄԱԿ-ի կենսորոնակայանն էր, որտեղ ես սկսել է գործել ծիսելու արգելքը:

## ՄԱԿ-ի կենսորոնակայանում

Նյու Յորկում այլեւս չի մնում որեւէ հասարակական ԵՄԻԻ, որտեղ հնարավոր լինի ծիսել: Ծիսողների վերջին «աղաքաներ» ՄԱԿ-ի կենսորոնակայանն էր, որտեղ ես սկսել է գործել ծիսելու արգելքը:

Սեպտեմբերի 1-ին ՄԱԿ-ում նվազ Աբխասանի օրվանից հետո գործադար եկած ՄԱԿ-ի ֆարսուղարության աբխասակիցները նկատեցին, որ ամենուրեք փակցված է գլխավոր ֆարսուղար Կոֆի Անանի կարգադրությունը, որով ԵՄԻԻ ծիսելը լիովին արգելվում է:

Վկայակոչելով դասսիվ ծիսելու հետևանքները եւ Առողջապահության համախառնային կազմակերպության հանձնարարականները, Կոֆի Անանը ՄԱԿ-ի ծիսող աբխասակիցներին կոչ է արել կանոնները հրաժարվել այդ վնասակար սովորությունից:

Կարգադրության մեջ նվազում է, որ արգելքը խախտողները կենթարկվեն վարչական սույծերի: Ծիսողներին թողնվել է միայն մի փոքրիկ բացօթյա հարթակ:

Նյու Յորկի հասարակական վայրերում ծիսելու արգելք էր սահմանվել այս արվա մարտին: «Ազգը» ժամանակին տեղեկացրել էր այդ մասին: Լինելով միջազգային արած, ՄԱԿ-ը դուրս էր մնացել արգելիչ օրենքի կիրառման ոլորտից, բայց ի վերջո որոշեց հազվի առնել իր հովանու ներքո գործող Առողջապահության համախառնային կազմակերպության հանձնարարականները:

## ՄԱԿ-ը դասարան է Իրաֆում ՄԱԿ-ի հետ կիսել իշխանությունը

Ինչո՞ք ես հաղորդում է BBC գործակալությունը, ՄԱԿ-ը մտադիր է ՄԱԿ-ի Անվստանության խորհրդին դիմել Իրաֆումը բազմազգ ուժերի ստեղծման գաղափարին հավանություն տալու խնդրանքով: Փոխարենը ամերիկացիները դասարան են ՄԱԿ-ին փոխանցել Իրաֆում իրենց ֆաղափանց լիազորությունների մի մասը: Այդ մասին արդեն բացահայտ խոսում են ամերիկացի ղեկավարները:

Նրանց խոսքերով, առաջիկա 5 օրվա ընթացում նախագծի տեսքը ներկայացվելու է ԱԽ մյուս անդամներին, որոնց արձագանքից Երաֆումը է կախված: Իրաֆի դասարան

մի հակառակորդները, մասնավորապես Ֆրանսիան եւ Ռուսաստանը, անցյալում մեծապես ղեկում էին, որ հետադադարյան Իրաֆումը առաջարկել էր ղեկ էր դասարանի ՄԱԿ-ին: Եվ միջեւ օրս հայտնի չէ, թե այդ երկու երկրները կհամաձայնե՞ն արդյոք ամերիկացիների նոր առաջարկությանը:

ԱԽ նոր բանաձեւի նախագծի մանրամասները հայտնի չեն: Սակայն որոշակիորեն հայտնի է, որ Մոխիակ սուրը դասարանում է Իրաֆումը կոալիցիոն ուժերը թողնել ՄԱԿ-ի ղեկավարության սակ:

Պատերազմի ավարտից հետո Իրաֆի անվստանության աղախովումը

լուրջ խնդիր է դարձել, ֆանգի իրադի դարձնումները գրեթե ամեն օր մարտական գործողություններ են ձեռնարկում: Երկրում ավելի ու ավելի հաճախ են դասարաններ որոշում:

Մոխիակ սան նախաձեռնությունը ժամանակի առումով համընկել է ՄԱԿ Կոնգրեսի բյուրեցային խորհրդի այն նախագուցումանը, որ Իրաֆումը ամերիկացի զինվորների թվակազմը ղեկ է առնվազն կիսով չափ կրճատվի: Այլապես ամերիկացիներն ի վիճակի չեն լինի աբխասի մնացյալ մասում դիմակայելու համանման սղանակիչներին:

# ՄԵՄԿՐՈՒՄ

**Մ**իջնադարի հանճարեղ բանաստեղծ Գրգոր Նարեկացին այն բացառիկ անհասակությունն է, որի շնորհիվ հայ ժողովուրդը մեծ է համաօխարհային մշակութային գանձարան: Այս հանգամանքը նկատի ունենալով է, որ 20-րդ դարի մյուս հանճարեղ եղիժե Չարենցը, չէր կարող անսարքեր լինել նրա նկատմամբ: Շուրջ մեկ հազարամյակ է բաժանուն այդ երկու հանճարներին իրարից: Երանցից մեկն աղբյուր ու սեղ-ծագործել է 10-րդ, իսկ մյուսը 20-րդ

մի վրա, որը մեծում էր միջնադարի ամբողջ գրականությանը: Այդ ժամանակներում հասկանալի դասճանոթներով Նարեկացու նկատմամբ փոխվում է նաև Չարենցի վերաբերմունքը: Նարեկացու գրական արժեքների չարենցյան գնահատականը օրջադարձ է կատարում: 1932 թ. Չարենցն իր բացասական վերաբերմունքն է արձակադրում «Գով խաղողի, գինու և գեղեցիկ դուրբության» լուրջում, ուր կարդում են.

Օ՛, մոռյախոս դոյրներ սեւ,

գրում է ողբանկար ու ցատունճառուն, բառամասնյա մի բանաստեղծություն, որն այդ ժամանակի համար միանգամայն մեծելի էր: Այն կրում է «Ի խորոց արևի, խոսք ընդ Ասծո» խորագիրը, որը վերցրել է Նարեկացու «Մասյան ողբերգության» լուրջում:

Հայտնի է, որ Նարեկացին այս լուրջում, իր իսկ բառերով ասած, խոսք-գրության է նստում Ասծո հետ: Այդ դասճանոթ էլ նրա լուրջի գրեթե բոլոր գրությունների սկզբում կրկնվում է «Ի խորոց արևի խոսք ընդ

Միամանրոյի 125-ամյակի առիթով այս օրերին հորեյանական միջոցառումներ ու հանդիսություններ են անցկացվում Երևանում: Բանաստեղծի ծննդյան օրը՝ օգոստոսի 15-ին, գրականության և արվեստի բանգարանում կազմակերպվեց գեղեցիկ միջոցառում: Շուտով Միամանրոյի ֆոնդը թողնում է Մանուկ Աղայանի ջանքերով լույս է տեսնելու բանաստեղծի նոր ընթերցան: Հինգգամ օրը՝ ժամը 13.00-ին գրողների միությունում տեղի կունենա գիտական նստաշրջան նվիրված Միամանրոյի ծննդյան 125-ա-

մյակին: Բացման խոսքով հանդես կգա ԳԱԱ գրականության ինստիտուտի տնօրեն Ազատ Եղիազարյանը, կբանաստեղծ Սերգեյ Սարինյանը («Հեղափոխության Նարեկը»), Վ. Կիրակոսյանը («Միամանրոյի արվեստի մի ֆանի հարցեր»), Ամալյա Ալեքսանյանը («Տառադանի գեղածնունդը Միամանրոյի լուրջի համակարգում») և Մանուկ Աղայանը («Միամանրո, խնայողություն»): Բուն հորեյանական հանդիսությունը տեղի կունենա Առնո Բաբաջանյանի համերգարահում, սեպտեմբերի 5-ին, ժամը 19-ին:

## Նարեկացին Չարենցի աշխարհում

### Մասեան ողբերգութեան-1000

դարում: Միանգամայն արթն ժամանակներ, արթն հասարակական-ազդեցական հարաբերություններ ու հայացքներ, կյանքի արթն ընկալումներ: Այդուհանդերձ, այդ երկու հանճարների մեջ կան ակնհայտ նմանություններ: Վաղ միջնադարյան և նորագույն գրականության երկու շրջանում զգալի մեծությունները խոսում են մի ընդհանրություն, որը գալիս է ազգային երակներից: Երկուսն էլ անցել են դառնագին ճանապարհ, հալածվել իրենց ժամանակի իշխանությունների, ֆալաֆական գործիչների կողմից:

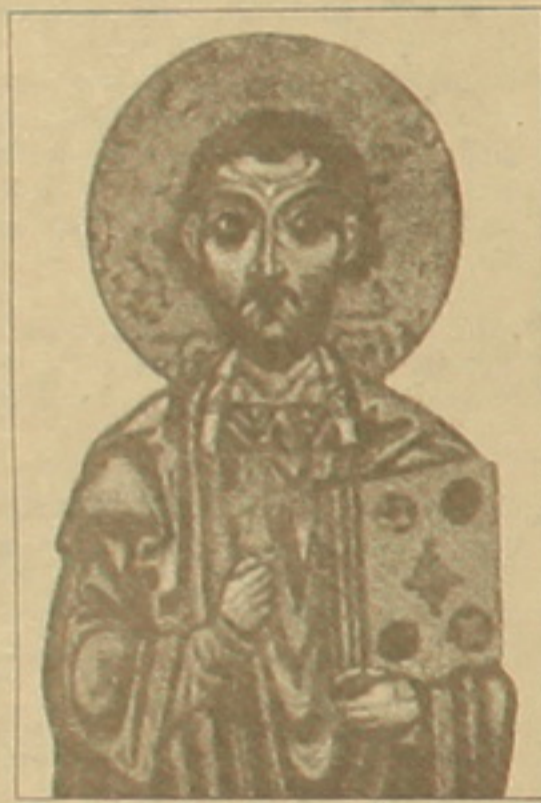
Չարենցը, լինելով Նարեկացու գրական հետնորդը, իր նախնի անուր կառավար է իր անցյալի ինքնազան արվեստի հետ:

Չարենցը «Ես իմ անուր Հայասանի» հայտնի ստեղծում Նարեկացու և Քուչակին համեմատում է Արարատի հետ, բնութագրում նրանց որդես գրականության անհաս գագաթներ:

Իմ կարոտած արևի համար ուրիշ ոչ մի հեփաթ չկա, Նարեկացու, Քուչակի ղեկ լուսադասակ ճակատ չկա... /Ախարհ անցիր, Արարատի նման ճեմակ գագաթ չկա... /Ինչո՞ւն անհաս փառի ճամփա- Ես իմ Մասիս սարն եմ սիրում:

Այստիպին է եղել Չարենցի վերաբերմունքը Նարեկացու նկատմամբ: Այդ, Չարենցը հազար անգամ իրավացի է, որ իր գրական դասարանում Նարեկացուն, համեմատում է Արարատի հետ, ֆանի որ մեր բազմադարյան գրականության խորքերից եկող Նարեկացու ծայրը հայ գրականության երկնականում ընդմիջման սլացիկ է ու բարձր, ինչո՞ւն Արարատ:

Հետագայում անցյալի հոգեւոր ժառանգության գնահատման հարցը դրվում է վուզար սոցիոլոգի-



Ասծո» արձակագրությունը: Չարենցն իր հոգու հայացքը և սեղծագործական միջոցը հանում է դեմի վեր, ճիշտ այնպես, ինչպես Նարեկացին էր հանել թե անճանկան, թե հասարակական և թե համամարդկային իր «Ողբը» սաղմոսելիս:

Երկին նայելով Չարենցն իր արհալերով այնտեղ տեսնում է ոչ թե Ասծուն, այլ Նարեկացուն և նրա օրինակով էլ իր խոսքն ասում մարդկությանը:

Եթե Նարեկացին իր «Մասյան ողբերգության» լուրջում գնում է ծով-վերև Արարատի, ապա Չարենցն իր «Ողբով», որ մնացել է անավարտ, բայց կարող է մի նոր ու մեծ գործի սկիզբ լինել, գնում է ծով-վերև Նարեկացուն:

Նարեկացու նկատմամբ Չարենցի հիացական վերաբերմունքի մի փոքրիկ փաստ է: 1930 թ. հունվարի 5-ին «Երկրակամ լուսաբացի» մեկ օրինակը նվիրելով իր հոգեհարազատ ընկեր ու սրամոտ բարեկամ Ավետիս Բալայանին Չարենցը, որդես իմաստուն խորհուրդ է դարձրել իրենց միջև:

Նարեկյան այս դասգամ-արձակագրությունը ծավալով փոքր է, բայց անցյալի մեծ իր խորությունը: Չարենցը Նարեկացուն ուսումնասիրել է խորությամբ, անգիր սովորել ողջ լուրջը: Սակայն ափսոս, որ Նարեկացու նկատմամբ ունեցած իր սիրո ծովից մեզ թողեց միայն կաթիլներ:

Երկու հանճարներին միացնող կանթերը հավերժ վառ կմնա ու կլուսավորի մեր ժողովրդի հավերժության ճանապարհը:

ՈՐՈՇԵՐ ԳԱՎԵՅՆ

## «...Եւ իդեալիս երկինքներն անհասակ»...

Արեւմտահայ մեծ բանաստեղծ Ասոն Յարճանյանը (Միամանրո), որն այնքան տառապել գիտեր և այնպես երազել, իր մտայլ օրերին գրել է. «Արդարության առավոտը դաժանորեն հեռու է, և իդեալիս երկինքներն անհասակ...»:

Հիրավի, դասականների սեղծագործությունները ժամանակի մեջ չեն ստացում իրենց ուժն ու նշանակությունը, յուրաքանչյուր բանաստեղծ իր ազգի մարդկային դիմագիծն է, կրողն ու արձակագրողը: Միամանրոն իր սաղմոսով դարերի համար ֆանդակել է ազգային տառադանի դասկերը, մաքրափայլ թերթերի վրա բանաստեղծել ժողովրդի ցավն ու ուժը, իր բանաստեղծությամբ լույսի ու երազի ճանապարհ բացել հայ մարդու համար:

Այս տարի հորեյանական է, լրացավ բանաստեղծի ծննդյան 125-ամյակը: Այդ առիթով եղիժե Չարենցի անվան գրականության և արվեստի բանգարանում կայացավ հուլի-գերեկույթ: Յարենցու առիթով բանգարանում կազմակերպվել էր ցուցադրություն, ուր ներկայացված էին Միամանրոյի լուսանկարները, սեղծագործությունների առաջին տպագիր ժողովածուները, ծեփագրերը:

Միամանրոյի մասին իր ժամանակակից մեծերի հուշերից ներկայացրին բանգարանի տնօրեն, բանասիրական գիտությունների դոկտոր Հենրիկ Բախչինյանը, բանաստեղծ Արմեն Մարտիրոսյանը, իսկ Միամանրոյի կյանքը և գործը հանգամանորեն ներկայացրեց բանգարանի գիտական գծով փոխտնօրեն Գուրգեն Գասպարյանը: Ելույթ ունեցողները գնահատեցին Միամանրո-բանաստեղծի բացառիկ սաղմոսը՝ նրա վասակն ու ներդրումը հայ լուրջի համար: Միամանրոյի ֆերվածների ընթերցմամբ հանդես եկան Ազատ Գասպարյանը և Կամո Տեր-Պետրոսյանը:

Գրականության և արվեստի բանգարանում, ի թիվս հայ մշակույթի մյուս երախտավորների, դասարան-



կում է Միամանրոյի արտիվը: Այն ընդգրկում է բազմաթիվ ինքնագիր ծեփագրեր, անճանկան փաստաթղթեր, լուսանկարներ: Այս մեծածեղ արտիվի հիման վրա գրվել է գրվում են հոդվածներ, ուսումնասիրություններ, կատարվում են գիտական հրատարակումներ: Արտիվի գերակից մասը դասարանի և Փարիզից հայրենիք է ուղարկել բանաստեղծի ֆուլդը, իսկ Միամանրոյի վերջին եղբոր ուղղված նամակները բանգարանին է նվիրել երջանակահիշատակ Վազգեն Ա կաթողիկոսը:

Միամանրոյի ծննդյան 125-ամյակի առիթով հայրենիքում է փարիզաբնակ մեր հայրենակից, Միամանրոյի գարնիկ, Փարիզի «Միամանրո» միությունը նախագահ, մասնագիտությամբ բժիշկ Մանուկ Աղայանը:

Նրա նախածնունդյամբ բանգարանի հրատարակությունը թողարկել է Միամանրոյի բանաստեղծությունների լագերային սկավառակը (Ազատ Գասպարյանի ընթերցմամբ), իսկ օրերս լույս տեսավ Միամանրոյի բանաստեղծությունների ընթերցան:

ԱՐՓՈՒՆ ԿՈՒՆՅԱՆ

վանում է Միամանրոյի արտիվը: Այն ընդգրկում է բազմաթիվ ինքնագիր ծեփագրեր, անճանկան փաստաթղթեր, լուսանկարներ: Այս մեծածեղ արտիվի հիման վրա գրվել է գրվում են հոդվածներ, ուսումնասիրություններ, կատարվում են գիտական հրատարակումներ: Արտիվի գերակից մասը դասարանի և Փարիզից հայրենիք է ուղարկել բանաստեղծի ֆուլդը, իսկ Միամանրոյի վերջին եղբոր ուղղված նամակները բանգարանին է նվիրել երջանակահիշատակ Վազգեն Ա կաթողիկոսը:

Միամանրոյի ծննդյան 125-ամյակի առիթով հայրենիքում է փարիզաբնակ մեր հայրենակից, Միամանրոյի գարնիկ, Փարիզի «Միամանրո» միությունը նախագահ, մասնագիտությամբ բժիշկ Մանուկ Աղայանը:

Նրա նախածնունդյամբ բանգարանի հրատարակությունը թողարկել է Միամանրոյի բանաստեղծությունների լագերային սկավառակը (Ազատ Գասպարյանի ընթերցմամբ), իսկ օրերս լույս տեսավ Միամանրոյի բանաստեղծությունների ընթերցան:

ԱՐՓՈՒՆ ԿՈՒՆՅԱՆ

## «Այրվող Տիգրիսը»՝ Փիթեր Բալայանի նոր վեպը Ցեղասպանության մասին

«Այրվող Տիգրիսը»: Հայոց ցեղասպանությունը և Ամերիկայի դիմադրությունը՝ խորագրով գիրքը 1997-ին հրատարակված «Ճակատագրի սեւ շուրջ» հուշագրությամբ մեծ համբավ ձեռք բերած Փիթեր Բալայանի նոր վեպն է, որի դասճանկան լույսը նման է թեև նախաստեղծված է սեպտեմբերի 30-ին, բայց այժմվանից կարելի է օրինակներ դասվիլել այցելելով Ամերիկայի Հայ առաքելական եկեղեցու Արեւելյան թեմի վեբայթը՝ <http://www.armenianchurch.org/resources/bookstore/tigris.html> հասցեով, տեղեկացնում է այդ թեմից էլ փոստով ստացված հաղորդագրությունը:

Գիրքը, որը հրատարակում է մեծադիմ հայտնի «Հարթեր կոլինգ» հրատարակչությունը և արժեքավոր է 26.95 դոլար գումարած առաջին ծախսերը, խոստանում է այլազգի ընթերցողների լայն օրջանակներին իրագրել ոչ միայն Հայոց ցեղասպանության փաստերին, այլև Ամերիկայի այդ ժամանակների վերաբերմունքին:

Վեպն արդեն արժանացել է որ-

վասանի խոսքերի: «Փարիզից ուղևոր» (հրատարակչների շարքաթերթ) դարձրեց Նարեկացու 18-ի համարում աստղաճեղով առանձնացված հետևյալ գրախոսությունն է տպագրվել:

«(Հրեական) Ողջակիզման օվափ ներքո մոռացության մասնակցած 1915-16 թթ. մեկ միլիոնից ավելի հայերի կոտորածը թուրքերի կողմից իսկական ցեղասպանության դարձավ 20-րդ դարի հետագա սարսփների համար, որոնք հետեւեցին դրան և Բալայանի այնքան փայլուն նկարագրությունների մեծ մասը մեզ ծանոթ է և սարսփեցնող անմարդկային դաժանություն, անօգնական ֆալաֆացիների գանգալածային տեղահանություն, «կանոնավոր օրջանակային բնաջնջում» աղաղակող թերթերի խորագրեր, մտավորականներ և հասարակական գործիչներ, որոնք միջամտություն են աղերսում (արձակագրության լուրջում) և ցավալիորեն արեւմուտում ֆալաֆական ցանկության դակաս միջամտելու և դադարեցնելու այդ կոտորածը: Բալայանը բացահայտում է ցեղասպանու-



թյան արմատներն Առաջին համաշխարհային դասերգի ընդհանուր մթնոլորտում, որտեղ երիտթուրքերի կառավարության դաժանության ազգայնամոլությունը բոցավառում է մահնեղականների գայրոյթն «անհավաս» հայ ֆիլոսոֆիաների հանդեպ և վերականգնում օսմանյան օրջանի ասելությունը, որն 1890-ականներին սուլթան Աբդուլ Համիդի օրն կոտորածների դասճան էր դարձել:

Բալայանը, որն այնքան հուզականորեն նկարագրել էր Ցեղասպանության անմիջական ազդեցությունն իր ընթերցողի անդամների վրա «Ճակատագրի սեւ շուրջ» գրվում, այստեղ նաև կարեւորում է ամերիկացի հյուրաստանների ու լրագրողների մանրամասն գեղարվեստի միջոցով Ամերիկայում հայերի բնաջնջմանը լավատեսյակ լինելու փաստը և համադասարան վերաբերմունքը մարդասիրական օգնության տեսքով, որ ամերիկացիները ցուցաբերեցին հայ գաղթականներին և վերադարձներին: Բալայանը ֆալաֆ, օրջանից օրջան ձգվող սարսփազդու նկարագրություններով զուգահեռ Բալայանը սկզբնաղբյուրային վկայակոչումներ է մեջբերում հայ բնակչության գանգալածային կոտորածների և հայկական բնակավայրերի ու մշակույթի ոչնչացման վերաբերյալ: Բայց նա չափազանցությունների մեջ չի ընկնում և դասարանում է դասճանկան օրջանում ամբողջ գրվել մեկ հետեւությամբ ներելով Վուլդր Կիլլոնի թուրքիայի դեմ դասերգով շիայարա-

բելու համար: Ընթերցողները բաժանվում են գրից այն հանգամանակով, որ Տիգրիս վախճան ունեցած հայերի ֆալաֆի դիմադրությունը Վանում ղեկ է ընդմիջման փառաբանված լինել, որքան վարձավայրի գեղաների ամոսամբությունը, և դիակներով ծածկված Գյուլջուկ լիճը նույնքան հայտնի, որքան Բաբի Յարը»:

Ավելացնենք, որ Փիթեր Բալայանը մեծացել է միայն ցեղերում կառավար բազմանդամ մի ընթերցող, որը 1950-60-ականներին ամոսասան է գնում Նյու Ջերսի արվարձաններում և ունեցել է Տիգրիս ամերիկյան դասարանությունը: Հասուն տարիքում նա հասել է դարձել իր ընթերցողի իրողություններին: Ներկայումս նա կոլեբթ համալսարանում անգլերենի դասախոս է: Հեղինակ է բանաստեղծությունների 5 և արձակ 2 գրքեր, որոնցից «Ճակատագրի սեւ շուրջ» արժանացել է 1998 թ. Փենսիլվանիա մրցանակին որդես լավագույն հուշագրություն: Բնակվում է Համիլիոնում (Նյու Յորկ):

ՎԱՐՈՒՆ ԿՈՒՆՅԱՆ

## Սուրեն Մարկոսյանն աշխարհի փոխչեմպիոն

Սամբուում անցկացված ազատ եռնամարտի երեսուցյակային առաջնության մասնակիցների թվում էին նաև հայ ըմբիսները: Մեր 9 տասնամյակներից բոլորից հաջող ելույթ ունեցավ մինչև 66 կգ խաչային ազատ ոճի ըմբիս Սուրեն Մարկոսյանը: Սուրենը հասավ մինչև եզրափակիչ, որտեղ զիջեց կուբացի Գարզոնին: Ընդ որում, գոյնազարդ ըմբացում հայ ըմբիսն առջեից էր ընթանում 4-2 հաշվով, սակայն հետագայում զիջեց նախածոնությունը եւ Պարսկեյ 4-8 հաշվով: Սուրեն Մարկոսյանն արժանացավ արծաթե մեդալի: Դա Հայաստանի դասվիթակների միակ զարգան էր Սամբուում:

Մեր հունահունական ոճի ըմբիսներից մրցագորգ դուրս եկան 5-ը: Նրանցից երեքը գրավեցին 4-րդ տեղը, մեկը եզրափակեց լավագույն հնգյակը: Մեծ սպասելիներ ունեին մարզիկները հասկալի երեսուցյակների աշխարհի եւ եվրոպայի չեմպիոն, մեծահասակների աշխարհի փոխչեմպիոն Ռոման Անոյանից: Սակայն հայ ըմբիսը չարդարացրեց հույսերը: Նա անհաջող հանդես եկավ՝ գրավելով 12-րդ տեղը: Հայաստանի հունահունական ոճի ըմբիսները զարգանքի չարժանացան, սակայն թիմային հաշվարկով 37 հավաքական 5-րդ տեղում էր: Իսկ ահա ազատ ոճայինները գրավեցին 10-րդ տեղը:

Ազատ ոճայինների մրցավեճում ըստ խաչային կարգերի աշխարհի չեմպիոնի կոչմանն արժանացան Ֆարգանը (Իրան, 50 կգ), Սեթինը (Թուրքիա, 55 կգ), Մուրադալիեյը (Ռուսաստան, 60 կգ), Գարզոնը (Կուբա, 66 կգ), Վիկտորին (Ռուսաստան, 74 կգ), Թիբիլովը (Ռուսաստան, 84 կգ), Իբրահիմովը (Ուզբեկստան, 96 կգ) եւ Պոսալիխանը (Իրան, 120 կգ):

Հունահունական ոճում ոսկե մեդալների արժանացան Բայրամովը (Ադրբեջան, 50 կգ), Բախալան (Իրան, 55 կգ), Թեմուրբեյեյը (Դաշախստան, 60 կգ), Թյուֆեյևը (Թուրքիա, 66 կգ), Պակ Սուրեն (Կուբա, 74 կգ), Ֆորովը (Ռուսաստան, 84 կգ), Նոզադեն (Վրաստան, 96 կգ), Գյուլբեյդին (Թուրքիա, 120 կգ):

## Կիրի Մյուլլերն ավարտեց իր ելույթները

Հոկեյի ազգային լիգայում իր ելույթներն ավարտեց «Դալասի» 37-ամյա վեներան Կիրի Մյուլլերը: Պրոֆեսիոնալ հոկեյիստ իր 19-ամյա կենսագրության ընթացքում նա հանդես է եկել մի քանի քիմերում, արժանացել է քարտե մրցանակների: Ընդհանուր առմամբ, նա հոկեյի ազգային լիգայում անցկացրել է 1349 խաղ, խփել է 357 գոլ, դարձել 602 գոյային փոխանցման հեղինակ: Պրոֆեսիոնալ հոկեյիստ իր կենսագրությունը նա սկսել է 1984 թ. «Նյու Ջերսիում», որտեղ խաղացել է 7 մրցաշրջան: 1991 թ. սեպտեմբերին Մյուլլերը տեղափոխվեց «Մոնթրեալ», որի կազմում երկու տարի անց դարձավ Սթենլիի գավաթակիր: Հետագա տարիներին նա հանդես է եկել «Այլենդերս», «Տորոնտո», «Ֆլորիդա» եւ «Դալաս» քիմերում:

## Կրուսը կփոխարինի Կրեստյանին

«Ինտեր» գսավ «Չելսի» տեղափոխված Եռան Կրեստյանի փոխարինողին: Դա Խուլիո Կրուսն է: «Բոլոնիայի» ֆուտբոլիստի հետ ինքնակամ ակումբը եռամյա պայմանագիր է կնքել: Յուրաքանչյուր տարի համար Կրուսը 1,64 մլն դոլար կստանա: Կրուսն անցյալ մրցաշրջանում «Բոլոնիայի» կազմում 10 գոլի հեղինակ էր դարձել: Նա «Ինտերում» կընկերակցի այնպիսի «աստղերին», ինչպիսիք են Զիդինսոն Կրեյնի եւ Ալվարո Ռեկոբան, ինչպես նաև իրեն լավագույն կոդներով դուրսուրած Մարսինոն:

ԷՄՔ ՊԱՏՐԱՍՏԵԳ ՄԱՐԿՈՍՅԱՆԸ

Ֆուտբոլի եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարը թեւակոխել է վճռական փուլ: Եվս մեկ ամիս եւ հայտնի կդառնան այն երջանիկ ուղեգրերի տերերը, որոնք իրավունք կստանան հանդես գալու Պորտուգալիայում կայանալիք եզրափակիչ փուլում: Ավարտական երեք տուրներից առաջինը կկայանա սեպտեմբերի 6-ին: Այդ օրը ընտրական 10 խմբերում ընդհանուր առմամբ տեղի կունենան 20 հանդիպումներ, որոնց ելքը զգալիորեն կարող է ազդել ուղեգրերի համար սովորական լինող ընթացի վրա: Այսօր մենք ընթերցողներին կծանոթացնենք ընտրական խմբերում ստեղծված իրավիճակին:

Մրցակցները սեփական հարկի սակ մրցելու են խմբի հետնադասի Լյուքսեմբուրգի հավաքականի հետ, այնուհետև որ կարող են հաղթանակ ակնկալել: Ընտրական 3-րդ խմբում 5 խաղից հետո 13-ական միավոր են վաստակել առաջատարների դերը ստանձնած չեխերն ու հոլանդացիները: Չեխերն ազատ են խաղից, իսկ հոլանդացիները հյուրընկալվելու են ավստրիացիներին, որոնք 6 խաղից հետո 9 միավորով 3-րդ տեղում են: Ուղեգրի համար թե՛ մրցակցություն է ծավալվել 4-րդ խմբում: Շվեդներն ու հունգարներն ունեն 11-ական միավոր (շվեդները մեկ խաղ

խաղ թակաս են անցկացրել: Եվ ահա, սեպտեմբերի 6-ին Ռեյկյավիկում կայանալու է մրցակիցների չափազանց վճռորոշ մրցախաղը: Հաղթանակի դեպքում Իսլանդիայի ընտրական զեռազանց հնարավորություն կստանա մեկնելու Պորտուգալիա: Ընտրական 6-րդ խմբում, որտեղ հանդես են գալիս 33 հավաքականի ֆուտբոլիստները, ուղեգրի համար լավագույնը ծավալվել է Հունաստանի, Իսպանիայի եւ Ուկրաինայի հավաքականների միջև: Այնուհետև, առաջիկա օրը կայանալիք Հայաստան-Հունաստան եւ Ուկրաինա-Հունաստան հանդիպումների արդյունքը հսկայական նշանակություն ունի ուղեգրի համար

8-րդ խմբում բացի բացառապես հետնադասի Անդորրայի հավաքականից, մնացած 4 քիմերը հավաքական են ուղեգրին: Առաջատարը Բուլղարիայի ընտրական է (5 խաղից 11 միավոր), որին մեկ միավորով են զիջում խորվաթներն ու բելգիացիները (վերջիններս անցկացրել են 6 հանդիպում), իսկ Էստոնիայի հավաքականը վաստակել է 8 միավոր: Առավել մեծ հետաքրքրություն է ներկայացնում Բուլղարիա-Էստոնիա մրցախաղը: Խորվաթները հյուրընկալվելու են Անդորրայի հավաքականին: 9-րդ խմբում կկայանա տուրի կենտրոնական հանդիպումներից մեկը՝ Իսպանիայի ընտրականի կիտուրնկալի Ուելսի ֆուտբոլիստներին: 5-ական հանդիպումներից հետո արդյունքը գլխավորում է Ուելսի հավաքականը (12 միավոր), որին 2 միավորով զիջում են իսպանացիները: Այդ խաղի ելքը վճռորոշ կարող է լինել:

Եվ վերջապես, ընտրական 10-րդ խմբում մեծ հետաքրքրություն է ներկայացնում Իռլանդիա-Ռուսաստան հանդիպումը: Իռլանդացիները 6 խաղից հետո 10 միավոր ունեն, ռուսները 5 խաղում 7 միավոր են վաստակել: Արդյունքը 12 միավորով (6 խաղից) գլխավորում են Եվրոպացիները: Ո՞ր հավաքականը, որի ղեկը վերջերս ստանձնել է Գեորգի Յարցեյը, միայն հաղթանակի դեպքում կարող է Եվրոպայի խաղից համար, եթե, իհարկե, մյուս երկու հանդիպումներում էլ հաջող հանդես գա:

Մրցաշարային արդյունակ 6-րդ խումբ

	Ն	Հ	Ո	Գ	Մ
1. Հունաստան	6	4	0	2	6-4 12
2. Իսպանիա	6	3	2	1	10-3 11
3. Ուկրաինա	6	2	3	1	10-8 9
4. Հայաստան	5	1	1	3	6-11 4
5. Հւ. Իռլանդիա	5	0	2	3	0-6 2

# Բախտորոշ հանդիպումներ

Եվ այսպես, ընտրական առաջին խմբում մրցակցությունից դուրս է Ֆրանսիայի հավաքականը, որը հաղթել է բոլոր 5 հանդիպումներում զնդակների ընդհանուր 19-2 սարքերությամբ: Կարող է այնուհետև ստացվել, որ սեպտեմբերի 6-ին Ֆրանսիացիներն առաջինը նվաճեն բաղձալի ուղեգիրը: Դրա համար Ֆրանսիայի ընտրական սեփական հարկի սակ միայն թե՛ հաղթի Կիտուրսի ֆուտբոլիստներին: Այդ դեպքում Ֆրանսիացիները կվաստակեն 18 միավոր: 2-րդ տեղում ընթացող Ալբանիայի ընտրական (10 միավոր), եթե սեփական հարկի սակ չկարողանա հաղթել իտալացիներին, ապա Ֆրանսիացիները ժամկետից օրս եզրափակիչի ուղեգիր կվաստակեն:



Բավական խճճված իրավիճակ է ընտրական 2-րդ խմբում: Այստեղ 6 խաղից հետո 13 միավորով առաջատարը Դանիայի ընտրականն է, որին հետադուրս են սուրվեզացիները (11 միավոր) ու ռումինացիները (10): Դանիացիներն այս տուրում ազատ են: Նորվեգացիները հյուրընկալվելու են Բուսնիայի ընտրական (5 խաղից 6 միավոր), իսկ ռումին

ուղվող լավագույնը հաղթողին որոշելու հարցում: 7-րդ խմբում գլխավոր հավակնորդները Թուրքիայի (6 խաղից 15 միավոր) եւ Անգլիայի (5 խաղից 13 միավոր) հավաքականներն են: Այս խմբում օտար օրը կկայանան Լիխտենշտեյն-Թուրքիա, Մակեդոնիա-Անգլիա հանդիպումները:

## Մեծերի հետեւանումը մրցախաղերը հետաձգվել են

Եղանակային անբարենպաստ պայմաններն իրենց Եվրոպայում են մտնել Նյու Յորքում ընթացող թենիսի ԱՄՆ-ի բաց առաջնության խաղացանկում: Տեղացած հորը անձերի ղազմառով Եվրոպայում են հետաձգվել են և անավարտ մնացել: Կանանց մրցաշարում իրենց հանդիպումը կարողացան ավարտել ամերիկուհի Ջենիֆեր Կառլիասին եւ ռուսաստանցի Ելենա Դեմենտևան: Երկու խաղափուլում էլ Կառլիասու առավելությունը նկատելի էր, որն էլ հաղթեց 6-2, 7-5 հաշվով: Բելգիացի թենիսիստուհի Ժյուստին Էնինը ղառուսիայի մասնակց Դինարա Սաֆինային (6-0, 6-3): Երկու անգամ ստիպված էին կորս դուրս գալ ռուսաստանցի Անաստասիա Միսկինան եւ Ֆրանսուիկ Մարի Պիքս, սակայն դա էլ բավա-

կան չէր հանդիպումն ավարտելու համար: Առաջին անգամ նրանք չհասցրին նույնիսկ մեկ խաղափուլ անցկացնել: Անձերի հետեւանումը ստիպված էին թողնել կորսը: Այդ ղառուսիկ Միսկինան հաղթում էր 4-2 հաշվով: Երկրորդ անգամ սկսելով մրցակցը, նրան ավարտեցին առաջին փուլը, որում 7-6 հաշվով հաղթեց Միսկինան, իսկ երկրորդ խաղափուլը կրկին անավարտ մնաց Միսկինայի առավելությունը (2-0): Այս Սուգիյամա-Ֆրանսիական Սկյավոնե հանդիպումը եւս մնաց անավարտ (7-6, 5-4): Տղամարդկանց մրցաշարում Բառուսիացի Կառլիասին ուղեգիր նվաճեց Անդրե Արասին հաղթելով իր հայրենակից Թեյլոր Դեմսին (6-7, 6-4, 7-5), որը վնասվածի հետեւանումը չկարողացավ Եվրոպայում ղառուսակել ղառուսացի:

## «Դեյտրիվոն» նոր դարձապատյակ է հրավիրել

Իտալական «Դեյտրիվոն» վեցամյա ղառուսացի է կնքել Ուրուգվայի «Նասյոնալի» նախկին դարձապատյակի Գուստավո Մուրուայի հետ: 25-ամյա դարձապատյակը Ուրուգվայի ազգային հավաքականի կազմում 9 խաղ է անցկացրել: «Դեյտրիվոն» նրան հարկ կլինի մրցակցել թիմի ղառուսացի դարձապատյակներ Խոսե Սոլիսայի եւ Խուանմայի հետ: Ուրուգվայի դարձապատյակը ղառուսացի է առայժմ

ղառուսացիներին նստարանի սղասել իր հերթին: Մուրուան նոր մրցաշարում «Դեյտրիվոնի» առաջին ընդերքն է: Նա իրեն վստահ է զգում ոչ միայն սեփական դարձապատյակում, այլեւ մրցակցի տուգանային հրաշարակում: Վերջերս ավարտված Լիբերտադորեսի գավաթի մրցաշարում նա «Օրինենտի» հետ խաղի վերջին ղառուսացի իրացրեց 11 մ հարվածը եւ հաղթանակ ղառուսացի իր թիմին (3-2):

## Էմբրոնը Եվրոպայի ղառուսացիների կազմում

Մարդիկ «Ալեքսիսի» կիսաղառուսական էմբրոնը երկամյա ղառուսացի է կնքել Հոսանդիայի չեմպիոն «Գլազգո ռեյնջերսի» հետ: Բրազիլացի ֆուտբոլիստով հետաքրքրվում էր նաև «Կոլկոբրեմսի»

թունը»: Նախկինում նա հանդես է եկել ղառուսացիական «Բելենենսե» եւ «Պորտո» ակումբներում, անգլիական «Միդլսբրոյում», իտալական «Տենեթիբոնում» եւ «Դեյտրիվոնում»:

### ՖՈՒՏԲՈՒԼՅՈՒՆ ԼՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

## «Ռեալ» ազատվեց Մակնամամանից

Մարդիկ «Ռեալը» վերջապես ազատվեց կիսաղառուսական Սքիվ Մակնամամանից: Երկու տարի Եվրոպայում ակումբի ղեկավարությունը նրան ստիպված էր բարձր առաջատար վճարել, թե՛ ֆուտբոլիստը հազվադեպ էր հայտնվում «Ռեալի» մեկնարկային կազմում: Նման իրավիճակը Մակնամամանին

մին ձեռնուր էր: Եվ ահա վերջապես «Մանչեսթը սիթին» նրան Եվրոպայում ղառուսացի առաջատար կնքեց եւ Մակնամամանը միացավ իր նախկին ղառուսացի եւ լավ ընկեր Ռոբի Ֆաուլերին, որի հետ մի ժամանակ հանդես էին գալիս «Լիվերպոլում»: Մակնամամանը երկու տարվա ղառուսացի է կնքել:

## Իսրայելցիներին կրկին չթույլարեցին խաղալ սեփական դառուսում

Մոնակոյում կայացած ՌԻՖԱ-ի խորհրդաղողովում կրկին լնճարկվել է Իսրայելում միջազգային հանդիպումների անցկացման հարցը: ՌԻՖԱ-ն այս անգամ էլ չթույլարեց Իսրայելի հավաքականներին եւ ակումբներին սեփական հարկի սակ հանդիպումներ անցկացնել: Այդ հարցին ՌԻՖԱ-ն

կանդիդատու հոկեյիստներին ՌԻՖԱ-ի գավաթի երկրորդ փուլի վիճակահանության ժամանակ: Հիշեցնենք, որ սարածաբանի անկայուն Բառուսացի իրավիճակի հետեւանումը ՌԻՖԱ-ն 2002 թ. մարտից արգելել է միջազգային հանդիպումների անցկացումն Իսրայելում:

## Մակելելեն «Չելսիում»

«Ռեալի» կիսաղառուսական Կլոդ Մակելելեն չորսամյա ղառուսացի է կնքել «Չելսիի» հետ: Նրա տրանսֆերը Ռոման Արամովիչին 24 մլն եվրո արժեցավ: Կոնգոյում ծնված 30-ամյա ֆուտբոլիստի տեղափոխումը վերաբերյալ համաձայնությունը «Ռեալի» նախագահ Ֆլորենտինո Պերեսի եւ «Չելսիի» սեփականատեր Ռոման Արամովիչի միջև կայացել էր չեմպիոնների լիգայի խմբային մրցաճարի վիճա-

կահանությունից անմիջապես հետո: Այստիպով, ղառուսացիները ձեռք բերեցին համար Ռոման Արամովիչի ծախսած գումարը գերազանցեց 100 մլն ֆունտ ստեռլինգը: Սակայն նոր ղառուսացիների որոնումները Եվրոպայում են: Բանակցություններ են վարվում «Տոտենհեմի» դարձապատյակի Նիլ Մալիվանին հրավիրելու օրը: Վերջինս նաև Հոսանդիայի հավաքականի դարձապատյակի ղառուսացի է:

