

ԸՆԹԱԳԻԿ

Թեղեկ ազգային փոփոխությունները կազմում են Հայաստանի բնակչության ընդամենը 3 տոկոսը, սակայն նրանք էլ ունեն իրենց խնդիրները, որոնց մասին ժամանակ առ ժամանակ խոսվում է հրատարակված հոդվածներում: Խոսքի մասին այլ էր. նրանք աղքատ էին մի տեսակ միաձուլված հասարակությանը, հաճախ նույնիսկ չընդգծելով իրենց ազգային դերակատարությունը: Հայաստանի անկախությունը ինքնուրույն ու անկախ դարձրեց նաև նրանց, եւ այսօր, երբ Հայաստանը ունի որոշակի դերակատարություններ Եվրոպայի տարածքում, առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Վազգեն Խաչիկյանը, «Եվրոպական չափորոշիչները եւ հայ իրավունքները ազգային փոփոխությունների իրավունքները դառնալու հարցում» (Մարտ Մահակյան):

Համայնքների ղեկավարների լիցենզիաների բխող երկրորդ գեկուցողի թեման բուռն հարցադրումների ու առաջարկությունների տեղի է սկսել: Մասնավորապես կառավարությանը կից ազգային փոփոխությունների խնդիրներով զբաղվող հանձնախումբը ստեղծելու առաջարկի վերաբերյալ որն Խաչիկյանն ասաց, որ

ցուցիչ Կնյազ Հասանովն էլ հիշեց խորհրդային տարիների իրենց համար այնքան երանելի ժամանակները, երբ Հայաստանում կար իրող փոխնախարար, տղազվում էին իրենց դասագրքեր, «Ոչաքազ» թերթն էլ այսօրվա թեստի փակվելու եզրին չէր եւ այլևս...

Ուկրաինական համայնքի ղեկավար Օլիա Պարխունենկոն էլ լրագրողներին հետ ճեղքաբացում ղեկավար, թե կառավարությունը հստակ հաղափարներով չի վարում ազգային փոփոխությունների հարցում, մինչդեռ իրենք մեծ ցանկություն ունեն Հայաստանը ունի որոշակի դերակատարություններ Եվրոպայի տարածքում, առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Էթնիկ խճանկար, օրենսդիր դաս, եվրոպական չափորոշիչներ

Ազգային փոփոխությունների խնդիրների հետ...

Հայաստանում կան եզրինական, Իրական, հրեական, ռուսական, ասորական, գերմանական, հունական, ուկրաինական, բելառուսական, լեհական, վրացական համայնքներ, որոնց գլխավոր դերակատարները մեր կառավարությունից առայժմ մեկն է ընդունել ազգային փոփոխությունների օրենք:



Չենց այս նյութակով էլ եվրոպայի «Վստահության կայացման միջոցներ» ծրագրի օժանդակությամբ «Ուղղվածության ու ազգային հետազոտությունների կենտրոնը» երեկ «Հրազդան» հյուրանոցում անցկացրեց «Ազգային փոփոխությունների իրավունքները Հայաստանում. ԳԳ հեռանկարները եվրոպայի օրենսդրական օրենսդրության հետ» անդրամիկ սեմինարը: Լսվեցին 3 հիմնական զեկուցումներ: Էթնիկ փոփոխությունների խճանկարը Հայաստանում: Ինքնավարությունները եւ լուծումներ» (զեկ. Հրատարակչություն): «Ազգային փոփոխությունների իրավունքները վերաբերյալ ԳԳ սահմանափակումները» (ԱՄ փոփոխությունները):

Մասնավորապես կառավարությունը կից ազգային փոփոխությունների խնդիրներով զբաղվող հանձնախումբը ստեղծելու առաջարկի վերաբերյալ որն Խաչիկյանն ասաց, որ

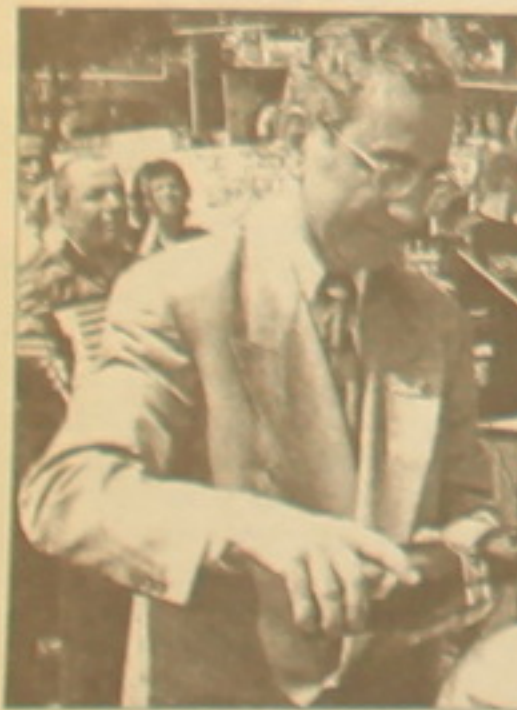
ճանաչում ուկրաինական մեկուկը զարգացնելու:

ՀԺԿ լրատվական ծառայության թեստի Ուկրաինական իրավունքները եւ առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Շահագործման հանձնվեց ԼՂՀ Մարտակերտի Երջանի Վանք գյուղի գազամատակարարման ներքին գանգը



Օրերս ԼՂՀ Մարտակերտի Երջանի Վանք գյուղում հանդիսավոր տոնակատարություն է անցկացվել գազամատակարարման ներքին գանգը: Ծրագիրն իրականացվել է Կանադայի Տորոնթո քաղաքի հայրենիքի կազմակերպչության նախագահի ղեկավարությամբ: Մասնավորապես կառավարությանը կից ազգային փոփոխությունների խնդիրներով զբաղվող հանձնախումբը ստեղծելու առաջարկի վերաբերյալ որն Խաչիկյանն ասաց, որ

ճանաչում ուկրաինական մեկուկը զարգացնելու:

ՀԺԿ լրատվական ծառայության թեստի Ուկրաինական իրավունքները եւ առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Օրերս ԼՂՀ Մարտակերտի Երջանի Վանք գյուղում հանդիսավոր տոնակատարություն է անցկացվել գազամատակարարման ներքին գանգը: Ծրագիրն իրականացվել է Կանադայի Տորոնթո քաղաքի հայրենիքի կազմակերպչության նախագահի ղեկավարությամբ: Մասնավորապես կառավարությանը կից ազգային փոփոխությունների խնդիրներով զբաղվող հանձնախումբը ստեղծելու առաջարկի վերաբերյալ որն Խաչիկյանն ասաց, որ

ճանաչում ուկրաինական մեկուկը զարգացնելու:

ՀԺԿ լրատվական ծառայության թեստի Ուկրաինական իրավունքները եւ առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

ճանաչում ուկրաինական մեկուկը զարգացնելու:

ՀԺԿ լրատվական ծառայության թեստի Ուկրաինական իրավունքները եւ առաջնային հարցերից մեկը դարձել է ազգային փոփոխությունների իրավունքների օրենսդրական ճանաչումը:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Համայնքների ղեկավարները, այդուհանդերձ, լիազորված են, որ նախագահի խորհրդական Ուկրաինական փոփոխությունների իրավունքները, ուր մնաց թե դառնալու են ազգային փոփոխությունները:

Հուլիսի 20-ին 16.5 հազար դիմորդներ կմասնակցեն բուհերի ֆակուլտետներին

Երեւան, 17 ՀՈՒԼԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հուլիսի 20-ին Հայաստանի բուհերում կմեկնարկեն ընդունելության ֆակուլտետները, որոնց կմասնակցեն 16 հազար 495 դիմորդներ: Ինչպես հայտնեց հանրապետական ընդունող հանձնաժողովի տնօրեն Սարգիս Կարապետյանը, 12 հազար 345 դիմորդ ֆակուլտետներ կհանձնեն կենտրոնացված կարգով, 1350-ը դիմել են արվեստի եւ ֆիզիկական կուլտուրայի բուհեր, 2800-ը մարզերի դիմորդներ են:

Ըստ Վ. Կարապետյանի, այս տարի եւս դիմորդների ֆակուլտետը առջեւ է երեւանի թեատրալ համալսարանը՝ 3848: Մայր բուհն իր առաջնային ֆակուլտետներ է նաեւ մեղալիկ դիմորդների առումով. 113 մեղալիկներից 64-ը դիմել են ԵՊՀ,

24-ը՝ երեւանի սնտագիսական համալսարան, 11-ը՝ երեւանի թեատրալ թեատրալ համալսարան, 1-ը՝ Հայաստանի թեատրալ թեատրալ համալսարան, 1-ը՝ Հայկական թեատրալ մանկավարժական համալսարան, իսկ մնացածը բաշխվել են արվեստի եւ մարզերի բուհերի վրա:

Պատասխանատու ֆակուլտետի խոսքով, ամենաբարձր 400 դիմորդ է գրանցվել ԵՊՀ բուհական գործ մասնագիտության, այնուհետեւ՝ ԵՊՀ կիրառական մաթեմատիկա եւ ինֆորմատիկա ու հայոց լեզու եւ գրականություն մասնագիտությունների 350-ական դիմում, ապա նաեւ իրավագիտություն եւ տեսական սնտագիտություն մասնագիտությունների գծով՝ համապատասխանաբար 292 եւ 259 դիմում:

Առաջիկա օրերին ստատվում են սեղումներ

Երեւան, 17 ՀՈՒԼԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հայաստանի տարածքում հասկացված հյուսիսային ցրաններում, առաջիկա օրերին ստատվում են սեղումներ, կղիսկի ֆամու ուժգնացում եւ ամորոտ, սեղ-սեղ նույնիսկ կարկուտ, իսկ հուլիսի 20-ից կլինի առավելապես առանց սեղումների եղանակ: Ինչպես հայտնեցին «Հայիդրոմետ» վարչության օդերևութաբանական կանխատեսումների բաժնից, այդ օրերին օդի ջերմաստիճանը 1-2 աստիճանով կնվազի, իսկ հուլիսի 22-ից նույնքան կբարձրանա:

Երեւան, 17 ՀՈՒԼԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հայաստանի տարածքում հասկացված հյուսիսային ցրաններում, առաջիկա օրերին ստատվում են սեղումներ, կղիսկի ֆամու ուժգնացում եւ ամորոտ, սեղ-սեղ նույնիսկ կարկուտ, իսկ հուլիսի 20-ից կլինի առավելապես առանց սեղումների եղանակ: Ինչպես հայտնեցին «Հայիդրոմետ» վարչության օդերևութաբանական կանխատեսումների բաժնից, այդ օրերին օդի ջերմաստիճանը 1-2 աստիճանով կնվազի, իսկ հուլիսի 22-ից նույնքան կբարձրանա:

Ընսանեկան բժշկություն. վա՞ղ է, թե՞ ուշ

Հուլիսի 17-ին Հայաստանի ամերիկյան համալսարանում առաջարկված մասնագետների մասնակցությամբ սեղի ունեցավ խորհրդակցություն՝ «Ընսանեկան բժշկության ներդրումը Հայաստանում. վա՞ղ է, թե՞ ուշ»: Խորհրդակցությունը վարեց ՀԱՀ/ԱՆ առողջապահության կառավարման եւ կազմակերպման ծրագրի ղեկավար Միհրան Նազարբեկյանը:

Սեմինարի մասնակից, ԳԳ առողջապահության նախարարության առաջնային բուժօգնության բաժնի թեստի Ուկրաինական թուղթաբանության թեստի, որ Հայաստանում բժշկության բնագավառում նորամուտը կարճատև կատարելու գաղափարը կար դեռ 90-ականների սկզբներից: Ժամանակի դժվարությունները թույլ չէին թույլ տալու հրավանգները այդ տարիներին, բայց 1996 թ.-ից ի հայտ եկան բարեփոխումների ծիլերը:

Խոսքի մասին հարցազրույցում հիշատակվեցին ընսանեկան բժշկության ամբողջական վարչական կառուցվածքի մասին խոսքերը: Նա ավելացրեց, որ ընսանեկան բժշկությունը չեն եկել նեղ մասնագետներին փոխարինելու, այլ եկել են նրանց աջակցելու:

Խորհրդակցությունը մասնակցում էին նաեւ ԳԳ առողջապահության ծրագրի իրականացման գրասենյակի մասնագետ Գարիկ Աղաբաբյանը, երեւանի քիմիկոս 17 Պոլիկլինիկայի սեփական Գազիկ Մահակյանը, Հայաստանի սոցիալական բարեփոխումների ծրագիրը ներկայացնող Նեհի Զիլը:

Փոփոխությունների մահացու խաղաղիքները

Լուսավորչության կոլեկտիվում ինստիտուցիոնալ երեկ կայացավ լիբերալիզացիայի լրագրող Վիգեն Զեքերյանի «Փոփոխությունները եւ մեծ խաղեր» գրքի ընդհանրապես ու Գեորգի Ավագյանի «Մահացու խաղաղիքներ» լուսանկարների ցուցահանդեսի բացումը:

Վաղ եւ հաճախակի դարձած արցախյան երեւոյանքի ու դասակարգի լուսանկարները: Նրանցից ամեն մեկի կյանքի դրամատիկությունը Գեորգի Ավագյանը գրել է առել՝ հետազոտում գիրք դարձնելու մտադրությամբ:

- Սիրելի Սրբազան հայր, դուրս գալիս Մավյանի հասակակիցն եմ եւ երկար տարիների մեծ հիմք, այսօր մեր գրույցը լինելու է Մավյան գրողի, մարդու, նրա բարոյականության մեր դաճակողական բացառիկ օրինակ լինելու ու նաեւ հայրենիքի սպիտակ կամրջող այդ անդադրում շինարարի անզնախաբի գործերի մասին:

- Մավյանի հիշատակն ինձի

ծաղկեցան սիրուով մեջ: Ես շատ հանդիպումներ ունեցա իրեն հետ, ավելի ուշ, 70-ական թվականներում: Հանդիպեցա իրեն Փարիզ՝ ամուսնանալուց առաջ եւ ետ: Կերթային միասին ճաշարան մը կնեսեին չորս-հինգ ժամ: Մանավանդ շատ հարցումներ կընեի Գյուլոյեանյան հասարակության մասին: Շատ կը գովեի իրեն Եսայանին (Գյուլոյեանյանի աղջկա ամուսինը):

Գի աղամանդյա զարդեր կան, որոնք իմը կաղարկեցին Փարիզ գնալու իր հասուկ ոսկերիչին, որոնք ինձ հարմար կնկատեին, որոնք իմ հարմար կնկատեին: Քիչ մը տարիանակ մարդ մը եղած է իմ Գյուլոյեանյան իր զավակն իմն ավելի վառ, անկախ արդեն բան մը չժառանգեց իր հորն եւ նույնիսկ դաս բացավ հոր դեմ: Եվ ամբողջ այդ հարստությունը մնաց ղորսուզալի փաստաբանի մը, որ դասարկեց մարդ:

Վահրամյան հետ մեր գրույցները միշտ ալ հարստացուցած են զիս: Անգամ մը ըսի իրեն, որ այդքան նուրբ զգացականություն ունիս, շատ խոր թափանցող գրիչ, իրավունք չունիս քանի մը տարի միայն մեկ գրույլ հրատարակելու, քիչ մը ավելին ըրե, բանաստեղծություններ ալ մի գրե, անոնք այնքան էլ փայլուն չեն, երեսիս նայեցավ ու ըսավ. «Ինչո՞ւ ասանկ կըսես...»:

«...Այդ իմ սխրության արդյունք է...» Կրտսեր Վահրամ Մավյանը» Հարցազրույց Ըստիս արք. Աճառյանի հետ

համար թանկագին է: Մենք նույն տարիներ ունեցինք: Ես սակավիս կամ, ինքն չկա, ճանչցած եմ զինք, երբ առաջին անգամ Կիլոսի Սելզոնյան վարժարանն եկավ Երուսաղեմ 1963 թ.-ն: Ծնած է Երուսաղեմ, հայրը Լահան էր եւ կծառայեր Սուրբ Բեթղեմի հայոց վանքին մեջ: Մեծցած է այնտեղ, ուսանած նեանավոր ուսուցիչներու իով: Երուսաղեմի Թարգմանչաց վարժարանին մեջ է ճանչցած նեանավոր գրականագետ Հակոբ Օսականը, արվեստաբան-երգիչ Ըստիս Պերդերյանը: Իմ քիչայրը նաեւ եղի Պարսիսի Տերտրյանը, որուն գրական անունը եղավ Էր, ան ալ բանաստեղծ: Իրար ճանչցած են շատ կանուխեն եւ հաճախ եղի Սրբազանը կղատներ իր մասին:

Լրացավ սիրուտահայ ճամայված եւ սիրված գրողի Վահրամ Մավյանի ծննդյան 75 տարին: Մենք ուզեցանք ձեռնդրել այդ տարեկանը, ինչպես հաճախ ուսանում ենք... Երբեմն էլ մոռանում: «Հայու թեկուրներ», «Ամեն տեղ հայ կա» եւ այլ գրքերի հեղինակ Վահրամ Մավյանը շատ քիչ էր շատ մայրական վարել է Գալուստ Գյուլոյեանյանի հիմնադրության հայկական թանկագին ստեղծագործությունը, եւ իր այդ համագործակցությունը ցրել է տարբեր գաղութներ, օգնել սիրուտահայ թարգմանիչ

դորոցների եւ միաժամանակ, սեւական մեծ օգնություն կազմակերպել Երևանի թեատրալ համալսարանին, Մասեմադարանին, ԳԱԱ-ի տարբեր ինստիտուտներին, մշակութային օջախներին: Ստորեւ լույս տեսնող հարցազրույցը համագործակցության արդյունք է: Մեզ համագործակցության ֆակուլտետի դեկան, դոկտ. Պրոֆ. Շահե արքեպիսկոպոս Աճառյանի հետ է:

Հիանալի անծանոթություն մըն էր, որ զինք ճանչցողներու արջին մեջ հետեւեւ ծագած է: Շատ ազնվական հոգի ուներ, իշխանական նկարագիր մը: Իր տղամարդու մեջ կընեի իր այդ մարդկայինը, խորունկ-խորունկ մարդկային զգացականություն: Իր նմանատիպությունները միշտ կատարելի էին կարճատև, հուժկու:

Սի արեւոտ օր մեզի եկավ բարձրահասակ, հետաքրքրված մի երիտասարդ՝ միշտ ժողովուրդներուն, այնքան փայլուն, միշտ խոսի մեջ բառ մը նեւելով, որով կհայտնվեի իր շատ սուր միտքը: Բերած էր Երուսաղեմ «Հայու թեկուրներ» հասարակ ծնողները եւ մենք մեր նոր սացած տղազակն մեկնեցինք վրա տեղեկներ այդ գիրքը: Տոն էր իր համար: Երբ իրեն ըսի, Վահրամ, այնպիսի նյութ ես ընտրած, որ անտառ է միշտ, ամեն տեղ հայու թեկուր մը կա, ե՞րբ միտք այդ բոլոր թեկուրները մեկ հասարակ մեջ ամփոփես: «Եթե ամփոփեմ համ չունենար», ըսավ, թե եւ ազատ ծագեմ, որ ամեն ոք իր տարբերակություններով երեւա, ես ալ գրեմ»:



- Այդ ցրանում հնարավոր չեղավ հայության համար օգտակար բայլ անել, թեկուր եւ փեսայի օգնությամբ, անկարելի էր:

րասած էր Գյուլոյեանյանի կատարել: Այդ կատարել մնաց եւ գործարկեցավ նույնությամբ: Որդիին դաս բանալեն հետ մեկ միլիոն սեռուինգ սփին եւ լեռնուցին: Եվ այսպես մեր գրույցները Մավյանի հետ միշտ այսպիսի հարցերու օրոքն էին: Եվ այս ամենը՝ սրամտությամբ ու ժողովով:

Օր մը Վահրամ ինձի հարցուց, թե Գյուլոյեանյանի ողջության ասեմ բնավ չե՞մ տեսած զինք կամ իմը չե՞մ եղած: «Վահրամ, սիրելիս, ես այն ժամանակ երիտասարդ վարդապետ էի, բայց մեկ բան գիտեմ միայն, որ երբ Մեծի սանն Կիլիկիոն Գարեգին Ա կաթողիկոս Հովսեփյանցը 1951 թ. գնաց Լոնդոն, որոնքս Վահրամյանի վանքին համար նվիրատվություն ուզեի, Գյուլոյեանյանը հետեւեւ ըսած է. «Ես էջմիածին կուտամ, որովհետեւ եթե ես ուզեմ նոր էջմիածին մը շինել, չեմ կրնար, փառավոր բան մը չեմ կրնար վերաճելու. անկախ գանձ մըն է, որ մեզի հասած է, որ մենք միտքով հասնեմք: Անթիլիասն ի՞նչ է, ես մեկ միլիոն կրնամ տալ նոր Անթիլիաս մը շինելու, նոր շինված շինեմ մը»: Բնավ սղասելիք տասնամյակ մը չէր: Երեւակայեցեմ, որ իր աղջիկը հոր թողունքն չեկավ, որդին ալ հոր թողունքն չեկավ, ինչպես Վահրամ Մավյան: Գյուլոյեանյան ընտանիքն թաղման միայն եղբոր տղան կար, այնպես որ, Մավյանի հետ մեր ունեցած խոսակցությունները նման նյութերու օրոքն էին:

- Վահրամ Մավյանը եղել է Հայաստանում, մասնակցել նաեւ Հայաստանի գրողների VIII համագումարին, տղավորությունների մասին ի՞նչ կարող եմ ասել:

- Հայաստանի մասին միշտ լավ կխոսեի եւ բացի այդ, համարյա բոլոր գրողներուն գործերը կարդացած էր, բոլորին մասին իր կարծիքն ուներ: Սակայն զուտ էր:

- Հավանաբար այդ էր դասձող, որ իրեն ճանաչողներին, նաեւ գրողներին, երբ հարցնում ես՝ ինչպիսի՞ն էր Վահրամ Մավյանը, միշտ դասաստեղծ էր «Վայլուն մարդ», «Կիրք անծանոթություն», «Մխացող հոգի»:

- Ես ամենեւ շատ տղավորված էի առաջին գիրքով: Հոն կա տղամարդ մը՝ Լիզոնի մեջ հայ գորգավաճառ մը, որ իր խանութը հայկական հարցերու կեդրոն դարձած էր եւ կուտար, որ հայկական դասը լուծելի է իր այդ գորգի խանութին մեջ...:

- Իսկ ես հիշում եմ Լոնդոնի «Արմենիան լաբը», հնակարկաս մի կուկակար, որ իր այդ նեղիկ խցիկը հայտարարել է իրեն հայկական ակումբ, որոնքս հայության հետ առիթ ունենա շփվելու... Եվ այսպես շարունակ, կարելի է հիշել իր գործերը՝ շարունակված հուժկու ու ծիծաղով: Այժմ շատերը չեն, որ հիշում են Վահրամ Մավյանին եւ շատերն էլ չկան այլևս, ու ես ուրիշ եմ այսօր, որ առիթը ներկայացավ վերհիշելու մեր սիրելի գրողին, մեր գրականության «մխացող» դեմքերից մեկին, շարունակությունը Չեզ, Շահե Սրբազան, այսօրվա հանդիման եւ մեծիկ գրույցի համար:

Օր մը, երբ երկուսով նսած էինք եղի Սրբազանի իով, ան ալ սրամիտ, խոսակցության ընթացին տղեկացավ հարցը, թե իմն այդքան գնահատելով գեղեցիկ սեռը, ինչո՞ւ չամուսնանար: «Գյուլոյեան փորձեմի տալ միտքն ունեմ, ես զիջեմ երբեմ, կնստի ժամերով կըրեմ, ամուսնանամ գրիչս վա՞ր դնեմ»:

Երբ կղատեցիք աշխատելու Գյուլոյեանյան հասարակության մեջ, Լիզոն, ուր ավելի քիչ առիթ միտքն ունենար ճամփորդելու, խոսակցանք նոր զիջեմ սեղծելու տղազակին կրկին Երուսաղեմ տղազակել: Շատ ուրախացավ, սակայն խնդրեց, որ զիջեմ տեսակը ինչ մը փոխեմ եւ ավելի ուժանակ ստոր գտնեմ տղազակության համար:

Երկու տարի հետո, երբ բերավ «Ամեն տեղ հայ կա» հասարակ ծնողները, շատ ավելի գեղեցիկ տղազակեցիք տղեկացի: Վահրամ չէր սիրեւ ոչ ուրախության մեջ չափազանցություն եւ ոչ ալ սխրության: Հավասարակշռված, բայց ուրախ բան մը ուներ իր մեջ, սկիզբը այն տղավորությունը կրնայիր ունենալ, թե շատ լուրջ չառնեւ ամեն բան, այլ հեզանով կնայի ամեն ինչի: Սակայն ավելի ուշ, երբ լավ ճանչցա զինք գտա, որ այդպես չէ: Ինքն շատ լուրջ մտախոհություններ ունի իրեն հայ եւ այդ մտախոհություններն են, որ զինք կատարողներն գրելու այն հայ տղամարդներուն մասին, որ ծնված ու

- Չեմ ըսեւ, թե անկարելի էր, սակայն մեծահարուստ Գալուստ Գյուլոյեանյանը արտառոց մարդ մը եղած է, որ տեսակ մը թե իր հայությունով կղատեցանք, կընդունեի իր հայ ըլլալը, մյուս կողմն ալ կատարեի:

Վահրամն ինձի տղամեջ, թե ինչպես Արշակ Չոպանյանը ֆրանսերենով գրված իր երկու հատորներով «Շողկեփունց Հայաստանի», կնեկայանա Գ. Գյուլոյեանյանին, խնդրելով, որ ան ստանձնե անոնց տղազակությունը: Գյուլոյեանյանը կընդունի եւ կըսե, որ Չոպանյանը երկու շաբաթն ուրեւն գա իր մոտ: Երբ կվերադառնա Չոպանյանը, կզգա, որ իմ Գյուլոյեանյանը կարդացել է իր գիրքը, շատ մը զովեստի խոսքեր ըսելիս հետ, հաստատելով նաեւ, որ հիանալի ֆրանսերենով է գրված, անհիշական Չոպանյանին ըսել է. «Ուրիշներ հավանաբար չեմ տեսնել Չե խնդրանք, սակայն ես կսիրեմ մեծել»: Այդպես ալ մեծվեցավ գրիքն տղազակությունը: Վահրամը կըսե ինձի, որ Գյուլոյեանյանը հայությունը գրկեց իր հսկա հարստություններ, որ, ըստ գնահատանի, մահվան ասեմ 1953-54 թթ., կնեկայանց 400 միլիոն անգլիական սեռուինգ:

Իր գրականության մասին երբ կխոսեի, կըսեի. «Վահրամ, գրիչը դառնագին ժողի մը ունի: Ամենեւ լուրջ գործերով մեջ անգամ հաճելի մթնոլորտ մը կա»: «Ասիկա իմ սխրության արդյունքն է, կըսե, ես խորիմ մեջ, մանավանդ երբ այդ «Հայու թեկուրներ» տղազակեցին հանդիպում, զիջեց իմ գիրքն ուրախացած կզգամ եւ կուտամ, եւ այդ իմ խորունկ վրդովմունքն, խորունկ հուզումն է, որ կարճատևս խոսակցության մեջ ժողովուրդ եւ ուրախությամբ»:

Երկուսն ալ կային իր մեջ: Ան հիանալի գիտեւ մեր գրականությունը, մանավանդ նախապես կամ սերունդին գրականությունը: Հակոբ Օսականի նկատմամբ ստան էր, շատ կհավեր Շահե Պերդերյանին մեր խոսքը մտախոհականներն է, կըսե, արվեստներ, արվեստագետ. մեկ խոսքով

Ինչպիսի՞ն է կլիսի «Կասկաղի» վերջնական տեսքը

Սկիզբը էր 1

2002 թ. նոյեմբերին «Գաֆետեան թանգարան» հիմնադրամի նախաձեռնությամբ կայացած մրցույթին մասնակցող միջազգային ճանաչման 35 ճարտարապետական ընկերություններից երեքը հնարավորություն ստացան առաջադրելու թանգարանի նախնական նախագծային հայեցակարգը: Դրանք են՝ Նյու Յորքից եւ Փարիզից Բեռնարդ Շուսի ճարտարապետները, Վիեննայից Բոնի Գիմբլաու, Հոլանդիայի Ռոսերդան Բալադիս եւ Վի-Ար-Պի-Վի կազմակերպությունները: Այդ մասին երեկ «Կասկաղում» տեղի ունեցած մամուլի ասուլիսի ժամանակ տեղեկացրեց «Գաֆետեան թանգարան» հիմնադրամի գործադիր տնօրեն եւ Ջ. Գաֆետյանի օգնական Պրն Ջոն Ուոթերսը:

Նման ճարտարապետական մրցույթ առաջին անգամ է անցկացվում ոչ միայն Հայաստանում, այլև ողջ ԱՊՀ տարածքում կառուցվելիք որեւէ համալիրի համար: Մրցույթի մասնակիցները նախապես իրազեկված են եղել Հայաստանի, Կասկաղի տարածքի եւ հիմնադրամի ամանապաններին:

Հաղթող երեք ընկերություններն էլ ճանաչված են այս աստիճանում եւ ունեն թանգարանային կառույցներ իրականացնելու փորձ յուրաքանչյուր իր ուրույն ոճով ու սեղծագործական ազատ մոտեցումներով: Նրանցից մեկը հակված է ճարտարապետական արտադրությունները բնութային մեջ եղած ծեփերն մոտեցնելու սկզբունքին խեցեղեն հիպոթեզի տարբերակ, օվկիանոսի ալիքների տեսքով, մյուսը՝ ավելի կոնցեպտուալ մոտեցումներով: Նախագծերի ազատ եւ արդիական ոճը թերեւս մեզ կարող է օտարոտի կամ անտարբեր թվալ: Այդ իսկ դասձող «Գաֆետեան թանգարան» հիմնադրամը «Կասկաղ» համալիրի երկրորդ ցուցասահուն այսօրվանից մինչեւ օգոստոսի 1-ը կազմակերպելու է վերահիշյալ նախնական նախագծերի ցուցադրություն՝ հասարակությանը հնարավորություն տալով մասնակցելու նախագծերի կնարկմանը, կատարելու առաջադրություններ եւ դիտողություններ:

Պրն Ուոթերսը ներկայացրեց հիմնադրամի նպատակը եւ նեանակությունը, տեղեկացնելով, թե այն ունի բարի միտքներ՝ շուրջ հաղորդել այս տարածքին, «մի սխալելի խորհրդապատկեր սեղծել Հայաստանում՝ համախարհային նեանակությանը ճարտարապետական մշակութային միջազգային մակարդակի» հիշյալ կառույցով: Ըստ գործադիր տնօրենի, այն աշխարհին կնեկայանցի հայ ժողովրդի սեղծագործ ուժը եւ գրոտաշինչների մեծ հոսք կատարողի դեմի Հայաստան:

Ներկայացված երեք նախագծերի միջեւ մինչ վերջնական ընտրություն կատարելը, հիմնադրամը համագործակցելու է հասարակության լայն ցրանակների, ինչպես եւ հայ ճարտարապետների հետ: Իսկ վերջնական ընտրությունը դասկարող է լինել Գաֆետյանին, որ նույնպես համագործակցում է մասնագետների մի սկզբ խմբի հետ եւ Հայաստանից, եւ արտերկրից: Արդյունքում թանգարանը կդառնա Հայաստանի համար մշակութային մնայուն հարստություն՝ իրեն նվիրատվություն ազգային բարեարձեւելու Գաֆետյանի կողմից:

Հուսանք, շարունակություն:
Հարցազրույցը
գո՛ւտը ամբոստը

