

Ռուսաստանի նախագահի վարչակազմում ոչինչ չգիտեն Պուտինի Ադրբեջան այցելության մասին

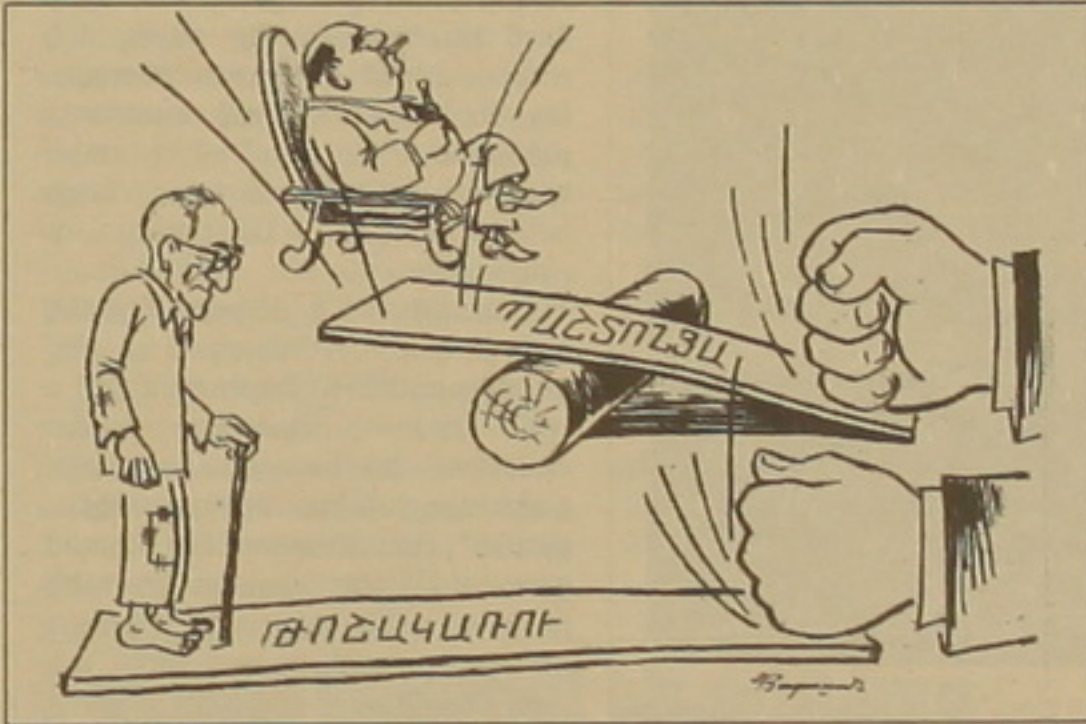
ՐԱԲՈՒ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅՆՆ ՏԱՊԱՆ: Ռուսաստանի նախագահի մամուլի ծառայությունում ոչինչ չգիտեն Վլադիմիր Պուտինի Բաքու կատարելի առաջիկա այցի մասին: Մեկնաբանելով «Թուրան» գործակալությանը Բաքվի հեռուստատեսությանը տրամադրված հարցազրույցում, մամուլի ծառայությունում նշել են, որ Պուտինի այց Ադրբեջան չի ծրագրվում: Միաժամանակ, Ադրբեջանի նախագահի վարչակազմից աղբյուրը չի բացատրել Ռուսաստանի նախագահի Բաքու կարճատև այցի հնարավորությունը: Հնարավոր է, որ Պուտինը Բաքու կանգառ կատարի որևէ երկիր ուղեորովելիս եւ հանդիպում ունենա Ֆեյզալ Ալիևի հետ: Այդ հանդիպման համար գոյություն ունի եւ ասիա՝ Ռուսաստանի ղեկավար Պարգեյի՝ Անդրեյ Պելոզովանու շնորհիվ համաձայնագրի ձևավորումը: Հաջորդ Եւրոպա Վաղիմիր Պուտինը ղեկ է այց կատարի Ուզբեկստան:

Սոցիալական ֆադաֆականության սովերները թուականությունների դեմ

Մեր իրականության մեջ նրանք ապրում են աղիս ազգականի կարգավիճակով

ԿԱՐՈՒՆ ԳՆԵՆԵՐԱՆ

2003 թ. հունվարի 1-ի սվյալներով Հայաստանում հաճախվում է 546 հազար կենսաթուղան: Դրա ախտահում հայտնված թուականությունների թվաքանակի միարժեք ցուցանիշներ չկան, հաճախվում է լոկ այն թուականությունների թիվը, որոնց թուականների վճարումը 6 կամ 12 ամիս բացակայության դասակարգված ժամանակավորապես դադարեցվել է: Պարտադիր սոցիալականության վճարների մասին օրենքի համաձայն, յուրաքանչյուր գործառու աշխատավարձի ֆոնդից, նաեւ յուրաքանչյուր աշխատողի աշխատավարձից 3 տոկոսի չափով սոցիալական վճարումներ է կատարում: Ամեն ամիս մոտավորապես 5000 դրամի չափով սոցիալական վճարումներ են անում նաեւ անհաս ծեղանակները: Այս սարվա հունվարի 1-ից այդ վճարումներից ազատվել են գյուղատնտեսական հողերի սեփականատերերը, ֆանի որ նրանցից սարեկան հավաքվում էր ընդամենը ակնկալվածի 1-2 տոկոսը: Կա



նաեւ այն իրողությունը, որ այս կարգի սեփականատերերի գերակշռող զանգվածը փաստացի չենք եկամուտներ է ստանում հողից կամ նույնիսկ վճարվում է մեկնում: Ինչպես, վիճակագրական սվյալների համաձայն հանրապետությունում զբաղված է, այսինքն աշխատանք ունի մոտ 1 մլն 200

հազ. մարդ: Ըստ սոցիալականության սոցիալական աղափոքվածությունում ու կենսաթուղանի աղափոքության վարչության ղեկավար Արսեն Ասատրյանի, նրանցից ընդամենը 500 հազարն է կենսաթուղանի ֆոնդին վճարումներ անում:

Sbu # էջ 4

ՎԱՇՏԱՆՈՒ

Չոն Օրդուեյ. Ղարաբաղյան հակամարտության բանակցությունները չափից ավելի են ձգձգվել

ՎԱՇՏԱՆՈՒ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅՆՆ ՏԱՊԱՆ: ՀՀ-ում ԱՄՆ դեսպան Չոն Օրդուեյը «Ամերիկայի ծայրին» սլած հարցազրույցում մասնավորապես ասել է. «Մենք կարծում ենք, որ ինչ ինչ վերաբերում է նախագահական ընտրությունների հետ համաձայնությանը, ապա եղել են բարելավումներ, մանավանդ հանրային հեռուստատեսության վերաբերմամբ, որը նախորդ ընտրությունների համեմատ ավելի արդար է հավասարակշռված եւ: Փաստը մնում է փաստ, որ խորհրդարանական ընտրություններում լայնածավալ խախտումներ են եղել: Հայաստանը ղեկ է ծիծե եզրակացության հանգի եւ խիստ հայելի դիմի, որով կներառեն հավանական փոփոխություններ ընտրական օրենքներում: Նրան կներառեն վճարող ջանքեր կանխելու եւ դատաւար այն հանցագործ խախտումները, որով սեղի ունեցան երկու ընտրություններում էլ:

Կարծում են, որ Ղարաբաղյան հակամարտության խաղաղ լուծումը Հայաստանի եւ Ադրբեջանի շահերի օգտին է եւ կզսնվի մի լուծում խաղաղ բանակցությունների միջոցով: Այդ առումով եւ լավաես եւ: Սակայն բանակցությունները ձգձգվել են չափից

ավելի, թեւ սա մի սարի է, որի ընթացումը դժվար կլինի հասնել հակամարտության արագ լուծման, նկատի ունենալով ընտրությունները երկու երկրներում էլ: Մենք խրախուսում ենք 2 նախագահներին բարեկամել իրենց երկխոսությունը ընդհանուր համաձայնության հանգեցնելու որոնումներում: Եվ մենք դատարար ենք որոշում Միսկի խմբի համաձայնագրի երկրներում ընդգրկվել այս բանակցություններում:

Կարծում են, որ հայ-ամերիկյան փոխհարաբերությունները վերջին 10 տարիներին զարգացել են ընդլայնվել են: Մենք ունենք բազմաթիվ ընդհանուր նպատակներ: Մենք հաջող գործընկերներ ենք եղել օգնության ծրագրերի ոլորտում: Կերչին սարում մենք ծավալել ենք մեր օգնությունը ռազմական ոլորտում եւ կարծում ենք, որ դա կարունակվի: Մեր փոխհարաբերությունների հզորացմանը նպաստող կարեւոր հանգամանակներից մեկն ամերիկահայ համայնքի դերն է հարաբերությունների զարգացման գործում: Եւ լավաես եւ, որ այս հարաբերությունները կարունակվեն նաեւ աղաքայում, եւ մենք կհամագործակցենք սարածաբանային ու երթմն նաեւ համաշխարհային ծավալով», ընդգծել է Հայաստանում ԱՄՆ դեսպանը:

Թունավորվել են Դեբեդում լողացողները

Հունիսի 28-ին հերթական անգամ Դեբեդ գետում լողացող 4 երեխաներ հիվանդանոց են տարվել: Նկատվել են մաշկի ցան, սրխառնուր եւ թունավորման այլ նշաններ: Այս միջադեպը Ալավերդու քնակիչները կադրում են էլ Սի Փի (Մախկին «Մանես եւ Վալես») ղոլնծի մաշկման կոմբինատի հետ: Վերջինիս մկնդեղի թափոնների գերեզմանոցը գետի հարեանդությամբ է, եւ անձեռաքերի հետ թույլը լցվում է Դեբեդ: Դա թույլ չտալու համար հարկ է կառուցել արգելադրա՝ 10-11 մ երկարությամբ եւ 1 մետր լայնությամբ: Բեռնեւ այդ արգելադրա կառուցումը վասազույն դեղում մի ֆանի հազար դոլար կարծես, ինչը ձեռնարկության սեփականատերից համար չնչին գումար է: Սակայն դա չի արվում, եւ Ալավերդու քնակիչները բարունակում են թունավորվել:

«Հոկտեմբերի 27»-ի ֆր. գործով դատախազությունը կվերսկսվի հուլիսի 14-ին

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Կենտրոն եւ Նոր-Մարա համայնքների առաջին ասյանի դատախազությունը ընթացող «Հոկտեմբերի 27»-ի ֆրեական գործի դատախազությունը կվերսկսվի հուլիսի 14-ին: Այս մասին ասաց դատախազ Սամվել Ուզունյանի օգնական Մարինե Մովսիսյանը: Երեկվա նիստը չկայացավ Ս. Ուզունյանի մոտ՝ եղբորսյա Ավեիսյանի մահվան դատախազ: Տեղեկացնելով, որ Ե. Ավեիսյանի ֆադաֆահական հոգեհանգիստը կկայանա հուլիսի 7-ին, իսկ հուղարկվողությունը՝ հուլիսի 8-ին:

Թբիլիսի անանց հոսանքի

ԹԲԻԼԻՍԻ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Այսօր ցերեկը սեղի ունեցած վթարի դատախազ ղարաբեցված է էլեկտրաէներգիայի մատակարարումը Թբիլիսիին եւ Վրաստանի ֆադաֆահների մեծամասնությանը: Կանգ է առել Թբիլիսիի մեծրողիչները: Էլեկտրաէներգիա չի մատակարարվում նույնիսկ կենսաաղանակման օբյեկտներին: Ջրամուղի կայանների կանգ առնելու հետեանով վրաստանի մայրաքաղաքում դադարեցվել է խմելու ջրի մատակարարումը: Որոշ ժամանակով աշխատանքը դադարեցրել էին սեղական հեռուստաընկերություններն ու աղիոկայանները: Վթարի դատախազների մասին առայժմ չի հաղորդվում: Ստեղծված իրավիճակից դուրս գալու համար կգործարկվեն էլեկտրամատակարարման ղարաբեցային համակարգեր:

Մասիկ Եոզ Թուրքիայում

ՄԵՎԱՐ, 4 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Մամուլում, ինչպես նաեւ Անթալիա եւ Իզմիր առողջավայրերում ջերմայափի սնդիկի սյունը բարձրանում է Ցելսիուսի 40 աստիճանից վեր: Սիա արդեն մի ֆանի օր Եոզ եղանակ է Անկարայում եւ Թուրքիայի հարավ-արեւելքում, սուկ միայն այն սարբերությամբ, որ այստեղ օդը խոնավ չէ եւ Եոզը փոփ-ինչ սանելի է:

Օդերեւութաբանների կանխատեսումների համաձայն, Եոզ եղանակը կարունակվի առնվազն մի քանի օր: Թուրքիայի սարածի վրա միախառնվել են երկու Եոզ օդային հոսքեր՝ մեկը Ղարաբեցից, իսկ երկրորդը՝ աֆրիկյան Սահարայից, արատավոր Եոզ եղանակ քերելով այդ երկիր:

Մայր աթոռը հերքում է զրդարսանները

Մայր աթոռ Սուրբ Եղմածնի սեղեկավական համակարգը զարմանով ծանոթացավ «Այր-Ֆե» օրաթերթի հուլիսի 2-ի համարի «Հայաստանը՝ օրենքով գողերի հավաքատեղ», ինչպես նաեւ «Չորրորդ իշխանություն» թերթի հուլիսի 4-ի համարի «Թիչներ երազում եւ արժանի», «Օրինեւլ է զսխողկան...» վերնագրված հրատարակումներին:

«Այր-Ֆե»-ի հրատարակման մեջ մասնավորաբար նշված է, թե Սվոյ Ուաֆի մահվան 10-րդ տարեկից կադակցությամբ Հայաստան ժամանած օրենքով գողերին ընդունել է նաեւ Ամենայն հայոց կաթողիկոսը, իսկ երկրորդ թերթի հրատարակումներում անսանծ արտահայտություններով ու չարամտությամբ փորձ է արվում այլեւս դատարար կարծեցյալ հանդիպման մանրամասները:

Աթոռի սեղեկավական համակարգը, որեւէ անհատի ընդունելությունը Հայրաթեի կողմից անհամատեղելի չնկատելով Ելեդեցու առաջնության հետ, հայտարարում է, թե հրատարակվածները ակնհայտ

նած օրենքով գողերին ընդունել է նաեւ Ամենայն հայոց կաթողիկոսը, իսկ երկրորդ թերթի հրատարակումներում անսանծ արտահայտություններով ու չարամտությամբ փորձ է արվում այլեւս դատարար կարծեցյալ հանդիպման մանրամասները:

Աթոռի սեղեկավական համակարգը, որեւէ անհատի ընդունելությունը Հայրաթեի կողմից անհամատեղելի չնկատելով Ելեդեցու առաջնության հետ, հայտարարում է, թե հրատարակվածները ակնհայտ

կեղծիք են զրդարսան, բացարձակորեն չեն համադատասխանում իրականությանը, եւ դարունակում են ստահող միտումնավորություն: Միաժամանակ հորդորում է, աննայն լրջությամբ եւ դատասխանակությամբ իրականացնել հատարակությանը ճիշտ եւ առարկայական սեղեկավական աղափոքելու լրագրողական դատարարությունները եւ չսրվել մտացածին հրատարակումներով կարծեցյալ հեղինակություն ձեռք բերելու զայթակությունը:

«Չավախում մարդիկ ուզում են ունենալ անվանագության երաւիխներ»

«Միացյալ ժողովրդավարների» առաջնորդ, խորհրդարանի նախկին նախագահ Չուրաք Շվանիան պատասխանում է «Ազգ» հարցերին

ԶԱՅՈՒՆ ԿՆՎԱՐՅԱՆ

Արդի ժամանակների վրաց ֆադաֆահական մտքի զարգացմանը Չուրաք Շվանիան, որը 2001 թ. առնանց հրաժարվեց խորհրդարանի նախագահի արձաից՝ փրկելով երկիրը սերտադաֆահական անկանխատեսելի զարգացումներից, ցամկանում է իշխանափոխություն Վրաստանում խաղաղ ձեռնարկով: Շվանիան, որոշեւ ուսանելի օրինակ, նշում է 1998 թ. փետրվարի մայրաթեղը Հայաստանում, երբ «իմ կողմից Եոզ հարգված Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը հեռացավ»՝ երկիրը չսանելով ֆադաֆահական դիմակայության: 2003 թ. նոյեմբերի 2-ին Վրաստանում սեղի կունենան խորհրդարանական ընտրություններ, որով վրաց ֆադաֆահական գործիչները համա-



ում են երկրի համար ձակազարկված:

– Դրն ժվանիա, Չեր ելույթներից մեկում նշում եւ, որ Վրաստանում սկսվում է «իշխանության ֆրեականացումը»: Ի՞նչ նկատի ունեւ:

– Վրաստանում ֆրեածին իրավիճակը մտահոգության սեղի է ալիս: Բրեական սարբերի, հանցագործության դեմ իշխանությունների ոչ արդյունավետ ֆադաֆահականության դատախազ կարող ենք ասել, որ վերջին մեկուկես տարիներին արձանագրվել է վիթխարի հետընթաց, Թբիլիսիի փողոցներում կրկին լսվում են ակոսմաշի կրակաեթերե, անվերջանալի հաւվեհարդարները դարձել են սովորական, «սեւ աշխարհը» կրկին ձեռք է բերել սուկական աղեղեղություն:

Sbu # էջ 3

ԳԵՂԵՑԻԿ ԺԵՍՏ՝ ՈՂՏՈՐ ԶՐԵՐՈՒՄ

Այս օրերին Մոսկվայի միջազգային փառասնուն, ի թիվս այլոց, դասավորի դերն էին ստանձնել եւ այնպիսի ճանաչված ռեժիսորներ, ինչպիսիք են ակադեմիկոս անգլիացի Քեն Ռասելը եւ միջազգային աստղաբեկ ելած լեհական հրեուհի Ազնեկա Յոլանդը: Բայց կինոփառասնուն ժյուրին գլխավորում էր նրանց գործընկեր Ալեքսեյ Բոլդուզը, որ, ինչ ասել կուզի, շատ ավելի դասակարգ հնչեղ անուն է վերջի հիշատակվածների համեմատ, որքան էլ անբրիկուտու հեռուստամանրով հայրենի Ռուսաստանից քաղ զարի առաջ փոխադրվել է Ամերիկա: «Տրամաշարժ» այլ ծավալող անհամադասասխանությունը, ըստ երեւույթի, թելադրված էր հորեյանական փառասնունի ժյուրիի նախագահությունը անդաման ռուսի վստահելու բուռն ցանկությամբ գեղեցիկ մի ժեստի դաս արեցությունը: Փառասնունի կազմակերպիչներն ուղղակի այնքանով էին ողջախոսի գեղեցիկ, որ նախագահ էր ընտրվել գոնե Բոլդուզը եւ ոչ թե, ասեմ, դերասանուհի Օլգա Բուդնիցան: Վերջինիս ներկայությունը ժյուրիի կազմում, նույնիսկ անդամի կարգավիճակով, այնքան զվարճալի էր, որքան Մեգ Ռայանի հայտնությունը Կաննի վերջին փառասնունում՝ նույն կարգավիճակով: Մեկը շարունակում էր «համասնակցական նախասակի» իր դերը խաղալ, մյուսը սեքսեթրում էր գերմանացի Սորիգ Բլայբրոյի հետ, որ նույնպես ժյուրիում հայտնվելու բախտին էր արժանացել:

Ս Ո Ս Կ Ո Վ Յ Ս Ն Դ Յ Յ Ն Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն Ե Ն Ե Ր

«Ոսկե սուրբ Գեորգը» Մոսկվայի փառասնունի գլխավոր մրցանակը, մարտաֆիլմերի անխորհակելի հերոս Սթիվեն Սիլվանի ծեղով ընծայվեց Միգել Էրնոնդոյի «Ասվաճային կրակ» ֆիլմի համար: Խաղանաչին շատերը հայտնել, որ դա երբեք իրեն բաժին չընկած «ամենագլխավոր մրցանակն է», ինչն առանց այդ էլ ակնհայտ էր, քանի որ կինոստալիտում էր նույնպես «Ամենագլխավոր» մակդիրը նա կարող էր հանգիստ բաց թողնել, որովհետեւ միակ մրցանակը մյուսների բացառությամբ դասակարգում ինքնաբերաբար ամենագլխավորն էր դառնում: Էրնոնդոյի հասկանալի խանդավառությունը, որ բորբոքել էր նաեւ հանդիսասենյակի համակարգի մրցանակը, վերածվեց փառասնունի նախագահ Միխայիլովի ծնված ներքողի, որտեղից հայտնի դարձավ Լիլիթա Մեդվեդիչի համաժառանգային մեծությունը, համեմատյալ դեռ, երախտադարձ էրնոնդոյի այլին:

Մոսկվայի փառասնունը, որն իր 25-ամյակի առթիվ «Հայտնություններ» վերնագրով հեռահայաց ցուցադրություն էր կազմակերպել ընդգրկելով նախորդ տարիների այն մրցանակակիրների ֆիլմերը, ում կն-

ՁԿԱՆ ՈՐՍԸ ՊՂՏՈՐ ԶՐԵՐՈՒՄ

ամայրն է իրեն համարում, որոշել էր հորեյանական «թողարկման» մեջ հարգել ավանդույթը: Ըստ էության, այլ բան չի էլ մնում, որովհետեւ արդեն «հայտնաբերված» դեմքեր գերադասում են իրենց գործերը ներկայացնել ավելի բարձրակարգ փառասնուններում: Իսկ Մոսկվայի ստիպված է ամեն օր, թեւեւ ֆոստ, ծուկ ուսալ պղծոր ջրերում:

Մոսկվայի նոր հայտնություններից եւս մեկը դարձավ սկսնակ կորեացի Չան Ջուն Չոլանը, որն իր անդրամիկ ֆիլմի «Փրկել կամաչ մոլորակը» ժաղապենի համար, արժանացավ լավագույն ռեժիսորական աշխատանքի մրցանակին: Ժյուրիի հասուկ մրցանակն էլ Ազնեկա Յոլանդը հանձնեց մեկ այլ առաջնելի «Կոկսերել» ֆիլմի հեղինակներ Ալեքսանդր Պոդոլգոբսկույն եւ Բորիս Խլեբնիկովին: Այս աշխատանքը կարող է մոսկվայի հայտնության էստրոնային նմուշ համարվել: Պոդոլգոբսկին մասնագիտությամբ հոգեբան է, Խլեբնիկովը՝ կինոգեո, նրանց ֆիլմի դերակատարները նույնպես դիվերսաններ են, եւ ընդհանրապես, միակ պրոֆեսիոնալը նկարահանող խմբում օպերատորն է Լա էլ, նորընծա ռեժիսորների մտադրամամբ, ծախողակ հոր եւ նրա դասանի որդու ուղեւորությունը Ռուսաստանով մեկ նկարահանել է «մոռացության տրված կինոխցիկի» սկզբումով, ասել է թե՛ իրական կյանքի անարվեստ հուրը նմանակելով: «Կոկսերել», ըստ լուրերի, հեռարժեք է Սան Սեբաստիանի եւ նույնիսկ Վենեսիլի կինոփառասնուններին, բայց հեղինակները նախընտրել են Մոսկվան: Բանը ոչ այնքան հայտնասիրական մղումներ են, որքան այն հանգամանքը, որ Մոսկվայի փառասնունը ռուսաստանի ներկայումս կինոկարծույթի հնարավորություն է օտար, եւ նրա ֆիլմը դարակին հանգչելու փողաբեկ ցուցադրվում է Եվրոպային: Այս իմաստով, Պոդոլգոբսկի եւ Խլեբնիկով զույգի բախտը բերեց: Իսկ մրցութային ծրագրում ներգրավված մյուս ռուս ռեժիսորի՝ Ալեքսեյ Ուլիսեյի «Չրոսան» ֆիլմը, որով բացվեց փառասնունը, արժանացավ կինոֆինանսիստների միջազգային դաճնության FIPRESCI-ի մրցանակին: Չեռնու-նայն մնաց միայն մրցութային մասնակից երրորդ ռուսաստանցին Իրինա Եվսեյան, թեւ նրա «Պեթրուրդը», վավերագրական կինոն միախառնելով անիմացիայի հետ, այլի է ընկնում իր անսովոր ոճով ու սեխնիկական նորարարությամբ:

Մոսկվայի հայտնությունների շարքը լրացրին նաեւ ճապոնուհի Սիմոնի Օասակեն եւ Իրանը ներկայացնող Ֆարուզ Դարիբյանը: Առաջինը ճանաչվեց լավագույն դերասանուհի՝ ճապոնական կինոյի 91-ամյա վե-



«Անվանար»

սեռան Կանեսո Սինդոյի «Բուճ» ֆիլմի դերակատարման համար, երկրորդ, որ նկարահանվել էր դարձիկ ռեժիսոր Փարիալի «Պարի փուռ մեջ» կինոնկարում, լավագույն դերասանի տիտղոսին արժանացավ: Մեգ ան-



«Ընդմիջ Կալլաս»

հայտ Դարիբյանը 30 տարեց ի վեր հայտնի կինոդեմ է Իրանում: Նրան մրցանակ բերած օժ բռնողի դերը բացասական կերպով էր բայց օտար էր ոչ միայն ժյուրիի, այլեւ ռուս կինոֆինանսիստների մեծ համակարգը: Տեղեկանալով մրցանակի արժանանալու մասին Դարիբյանին հաջողվել էր տեղ հասնել «Արժաք սուրբ Գեորգը» ստանալուց միայն 15 րոպե առաջ: Նա շատ զուտ ընդունեց մեծարանքը, եթե ոչ անհաղորդ եւ թերեւ Իրանում ընդունված դասերի թելադրանով նույնիսկ չսեղմեց մրցանակն իրեն հանձնած լեգենդար Ջինա Լոլլորիջի դեմ: Ֆանի Արդանը Մոսկվայի փառասնունի ամենավառ աստղը, որի մասնակցությամբ փառասնունի կազմակերպիչ ցուցադրվեց Ֆրանկո Չեֆիլիի «Ընդմիջ Կալլաս» ֆիլմը, կազմակերպված չէր դայմանակալու-

թյուններով եւ իսկապես հուզվեց իրեն մասնակցած մեծարանքի ցուցից: Սեղծագործական ավանդի համար նրան շնորհվեց Սանտիա-լավսկու ամվան «Հավաստն են» մրցանակը, որի դափնեկիրներն են դարձել նաեւ Ջեֆ Լիֆլսոնն ու Հարվի Քայթելը: Արդանը, որ սեփական խոստերով, «մռայլ մարդ է» եւ իր կյանքը համարում է «չսացված», մրցանակն ստանալիս արդեն այնքան էլ համոզված չէր դրանում:

ՃԻՆՏԻ ԲԵՆԵՑԻՍԸ

Մոսկվայի փառասնունի ցուցակներում կազմակերպվել էր հավերժական Ջինա Լոլլորիջի մասնակցությամբ սեղծված ֆիլմերի հեռահայաց ցուցադրություն, որն ուղեկցվում էր նրա փառասնունի աշխատանքների ցուցահանդեսով: «Գեորգի Եստի ակադեմիան ավարտելուց հետո եւս մտադիր



Ջինա Լոլլորիջի դեմ

էր զբաղվել նկարչությամբ ու ֆանդակով, բայց ճակատագիրը սնորհեց այլ կերպ», դասնում է Լոլլորիջի դեմ: Կինոյից հեռանալով նա

ինքն սնորհեց իր ճակատագիրը: Ավելի քան մեկ տասնամյակ Ջինան արժանացել էր լուսանկարչությանը: Նա հինգ գեղարվեստական այլոսի հեղինակ է: Քանդակագործի կիրքը Լոլլորիջի դեմ արթնացրել էր նաեւ ճակատագրի ճակատն Մանցուն, որը կերտել էր նրա դիմաքանդակը, բայց արդյունքից դժգոհ մնալով՝ ոչնչացրել էր: Լոլլորիջի դեմ ավելի հանդուրժող է իր գործերի նկատմամբ: Նա գիտից կերտել է «Փարիզի Ասվածամոր սաճարը», «Սողոմոնը եւ Սաբայի թագուհին», «Պիմոնի» ֆիլմերի իր հեռուստիկներին, իսկ 1992-ին Իտալիայի կառավարությունը փառասնունով Լոլլորիջի դեմ բռնեց մեծ կոմպրոմիսի դասվել է սվել Սեպիլայի համալսարանի ճակատագրից հետո: Մի խոսքով, բազմադեմ Ջինան, որ հուլիսի 4-ին բուրեց իր կյանքի 76 տարեկան, Մոսկվայում ներկայացավ իր ամբողջ օրով:

Ս Ն Լ Ո Ւ Թ Յ Լ Ի Դ Յ Յ Ն Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն

Ջինա Լոլլորիջի դեմ Մոսկվայի փառասնունում հայտնված միակ դեմքը չէր, որի դեմ ժամանակ ասես անգոր է: Լեգենդար անունները շատ էին հասկապես արժանացրելու ծրագրերում:

Սոֆի Լորենը մեծ ընդմիջումից հետո հանդես է եկել որդու՝ Էդուարդո Պոնտիի «Միայն մեք մեջ» ֆիլմում, որի զլխավոր դերերից մեկում՝ Քլաուս Մարիա Բրանդտերի եւ Ժոնա Դոլարդի կողմից, զոհան, ասում են, նկարահանել է իր հռչակավոր մորը ճանաչելի փորձերից հետո:

Բերգմանի դասական ֆիլմերի դերակատար, արդեն 70-ն անց Մաֆա Ֆոն Սյուրդիս, որ վաղուց է նկարահանվում ամենուր, կարելի էր տեսնել «Անվանար» իտալական ֆիլմում: Հունգարական կինոյի կենդանի դասականներ՝ 82-ամյա Միկլոս Յանցոն եւ 78-ամյա Կարոյ Մակկը, ներկայացան իրենց բարձր գործերով: մեկի նոր ֆիլմը կոչվում է «Վեր կաց, բարեկամ, մի՛ մնջիր», մյուսինը՝ «Մի քայլ Դեռուս եւ Բուդապեշտ»:

«Անխոնց նորարար» Գոդֆրի Ռեջյոյի «Նակոյակացցին» եզրավալում է նրա նշանավոր եռերգությունը արդի ֆառափառության ուղիներին մասին:

Արժանացրելու ծրագրերում ցուցադրվեցին նաեւ Բեռլինի եւ Կաննի վերջին փառասնուններին մասնակցած ներկայիս վարդեսների՝ Փիթեր Գրինուելի, Լարս Ֆոն Թրիերի, Միխայել Չալոնի, Պասիս Շերոյի, Ֆրանսուա Օզոնի եւ այլոց նոր գործերը: Ինչպես միշտ, փառասնունի արժանացրելուց հետո ցուցադրությունները շատ ավելի հեռահայաց փառասնուն էին ու բովանդակալից, քան այն ամենը, ինչ Մոսկվային հաջողվում էր ծեղ բերել մրցութային ծրագրի համար: Այս հակասությունը շարունակում է մնալ անլուծելի, քանի որ կախված չէ միայն բարի ցանկություններից:

8 հուլիսի, 11.45, 17.50 Հայ TV
 «Պարմի մեծասանը» ★★: Ռեժիսոր՝ Բրիտան-ժակ: Դերերում: ժեռար Ֆիլիպ, Մարիա Կազարե, Ոլգեն Յո: Ֆրանսիա-Իտալիա, 1947: Դասական սիրավեպ ըստ Սեմյոնովի համանուն սեղծագործության:
 8 հուլիսի, 02.30 ԱՄՆ
 «Իսթվիլի վիճակներ» ★★: Ռեժիսոր՝ Տորե Միլեր: Դերերում: Ջեֆ Լիֆլսոն, Սուզան Մարանդոն, Շեր, Միքել Փֆայֆեր: ԱՄՆ, 1987:
 Սեւ կասակերգություն, որի միայնակ հերոսուհիները, անբեղով արժանավոր՝ զլամարդու մասին, ընծա են ստանում դժոխի առաջալից:
 9 հուլիսի, 24.00 Գրմեթեա
 «Հինգ երեկո» ★★: Ռեժիսոր՝ Լիլիթա Միխայելով: Դերերում: Լյուդմիլա Գուրչենկո, Մանիսլավ Լյուբչին: ԽՍՀՄ, 1979:
 Ռեթո մեկուրամ ըստ Ա. Վոլոգինի լիբրետի, դասերազմից հետո վերստին հանդիպած միայնակ մարդկանց մասին:
 9 հուլիսի, 00.20 ԳԻ

ԱՐԺԵ ԴԻՏԵԼ

«Վախի սենյակ» ★: Ռեժիսոր՝ Դեյվիդ Ֆինչ: Դերերում: Ջոնի Դոպեր, Յոնես Ուայթեր, Ջարիդ Լիթ: ԱՄՆ, 2002: Թրիլեր, որտեղ միայնակ մայրը մուկն ու կասու է խաղում ռուս ներխուժած կողոպտիչների հետ:
 10 հուլիսի, 22.10 Եռդակաթ
 «Ցո երբաս» ★: Ռեժիսոր՝ Եթի Կավալերովիչ: Դերերում: Բոգոլյավ Լինդա, Պավել Դելոնգ, Մարդալենա Մելցա: Լեհաստան, 2002:
 Պատանակ կտավ, 3. Սենկելիչի վեպի էկրանացումը, ուր դասկերված են առաջին փրսոնյաներին վիճակված հալածանքները:
 10 հուլիսի, 00.20 ԳԻ
 «Փայլ» ★: Ռեժիսոր՝ Մոթ Չիս: Դերերում: Ջեֆրի Ռա, Արմին Մյուլեր-Էթալ: Լին Ռեդգրեյվ: ԱՄՆ, 1996:
 Կենսագրական ֆիլմ ճաղանդավոր դաճնակախար Դեյվիդ Չեֆոգրի մասին, որի դերակատար Ջ. Ռաճն արժանացել է «Օսկարի»:
 11 հուլիսի, 01.45 երեւան

«Քուրտուազիայի համես հմայր» ★★: Ռեժիսոր՝ Լուիս Բունյուել: Դերերում: Ֆերնանդո Ռեյ, Դելֆին Սեյրիգ, Սեֆան Օդրան, Ժան-Պիեռ Կասել, Բյուլ Օժի: Ֆրանսիա-Իտալիա-Իսպանիա, 1972:
 Հեզմայի ֆարս վերնախավի հասցեին, որի խմբակալը ուրվագծված մեր սեւ հուճորով, մեր սյուրռեալիստական փայլով:
 11 հուլիսի, 02.30 ԱՄՆ
 «Սեւ մահվան հետ» ★: Ռեժիսոր՝ Լին Սոնոկելիչ: Դերերում: Մոլի Փարբեր, Փիթեր Աուբերթից: Կանադա, 1996:
 Մանդրա Լարսենը անդիմադրելի ձգտում ունի մեռյալների հանդեմ:
 13 հուլիսի, 22.00 ԳԻ
 «Կարմամուրաղ» ★★: Ռեժիսոր՝ Ալիսա Կուրոսավա: Դերերում: Տոսիո Միֆունե, Յունո Կոյամա, Կիոկո Կազավա: Ճապոնիա, 1965:
 Արժանացրելու իրավանգանցի թժեկի՝ արժանուց կոճ ու կողմի, բայց զբախր Կարմամուրաղի դերակատարման համար Տ. Միֆունեին շնորհվել է Վենեսիլի փառասնունի մրցանակը:

Ռոյ Մաֆայը «Ոսկե խաղակոչիկ» դափնեկիր

Իտալական «Դեյոթիվո» թիմի հոլանդացի հարձակող Ռոյ Մաֆայը ճանաչվել է 2002/03 թթ. մրցաշրջանի եվրոպայի լավագույն ռմբարկու: Նրան կիսմեծի մարզական հրահանգությունների եվրոպական ընկերակցության սահմանած «Ոսկե խաղակոչիկ» մրցանակը: Ֆուտբոլային մրցումներ, անուստ, հիշում են, որ ժամանակին նման մրցանակ էր հանձնում «Ֆրանս ֆուտբոլ» շաբաթաթերթը: Սակայն ասիական մրցանակի հեղինակությունը սասանվեց, քանի որ ԵԱՍԿ-ում սարքեր, ոչ առաջատար ֆուտբոլային երկրների ռմբարկուներն սկսեցին իրենց գույրի թիվն ավելացնել լայնամասշտաբով խաղերում խիստ զնդակների հաշվին ոչ արժանիորեն դառնալով մրցանակի դափնեկիր: Ուստի 1992 թ. «Ֆրանս ֆուտբոլ» դադարեցրեց մրցանակի խաղարկումը: Վերջին տարիներին «Ոսկե խաղակոչիկ» մրցանակը խաղարկում է մարզական հրահանգությունների եվրոպական ընկերակցությունը, որի կազմի մեջ մտնում են եվրոպայի մարզական հայտնի թերթերի ներկայացուցիչները: Որոշագի խուսափեն վերը նշված անարդարություններից, մրցանակի տեղը որոշվում է ոչ թե խիստ զուրկի ֆանտիկով, այլ միավորներով: Յուրաքանչյուր ֆուտբոլիստի խիստ զուրկը բազմապատկվում են սվյալ երկրի առաջնության համար սահմանված գործակցով եւ ստացված արդյունքով էլ որոշվում են լավագույնները: Նեւեմ, որ եվրոպական երկրների առաջնություններն ըստ իրենց խաղամակարդակների բաժանվել են 3 խմբի: Իտալական, Իսպանական, Ֆրանսիական, Անգլիական եւ Գերմանական առաջնությունների համար սահմանվել է 2 գործակցող, միջին մակարդակի առաջնությունների գործակցող 1,5 է, մնացած երկրներինը՝ 1:



առաջնության 2 գործակցի: Իսկ ահա սերբ Մաթեյա Կեթմանը, որը Մաֆայից 6 զնդակ ավելի էր խիստ, գրավեց ընդամենը 2-րդ տեղը, քանի որ Գոլանդիայի առաջնության գործակցող 1,5 է: Մրցաշրջանի ընթացքում «Ոսկե խաղակոչիկ» համար

համառ լայնար եր ծավալվել: Բավական ժամանակ առջեւից էր ընթանում իտալացի Քրիստիան Վիերին, սակայն վնասվածի դաժնառով նա զիջեց դիրքը: Բացառված չէ, որ Ռոյ Մաֆայը նոր մրցաշրջանը սկսի Մյունխենի «Բավարիայի» կազմում, որը հարձակողին առաջարկություն է արել: Մաֆայի տրանսֆերային գինը 15 մլն եվրո է:

Եթե հաշվի առնենք միայն խիստ զնդակների ֆանտիկը, ապա ամենաբարձր արդյունավետությամբ այլի է ընկել էստոնիայի ՏՎՄԿ թիմի հարձակող Անդրեյ Կոլիլովը (37 գոլ): Երկրորդ ցուցանիշն ունի նախկին փյունիկցի Արման Քարամյանը՝ 36 գոլ: Մաթեյա Կեթմանից (35 գոլ) բացի 30 գոլի սահմանագիծը հասել են նաեւ Կիլյոսի «Անոնոսիայի» ֆուտբոլիստ Մարիո Նեոֆիսուն (33 գոլ) եւ «Օմոնիայի» հարձակող Ռայներ Ռաուֆմանը (32 գոլ):

Ահա «Ոսկե խաղակոչիկ» հավակնորդների ցուցանիշները.

Ֆուտբոլիստ	Ակումբ	Գոլ	Գործ.	Միավոր
1. Ռոյ Մաֆայ	«Դեյոթիվո» Իտալիա	29	2	58
2. Մաթեյա Կեթման	«Էյնտրոպեն» Գոլանդիա	35	1,5	52,5
3. Շաբանի Նոնդա	«Մոնակո» Ֆրանսիա	26	2	52
4. Ռուդ վան Նիսելոյ	«Մանչեսթր Յուն» Անգլիա	25	2	50
5. Քրիստիան Վիերի	«Իճեր» Իսպանիա	24	2	48
6. Տյերի Անրի	«Մոնակո» Անգլիա	24	2	48
7. Ռոնալդո	«Ռեալ» Իտալիա	23	2	46
8. Կախվեցի Նիխաս	«Ռեալ Սոսեդադ» Իտալիա	23	2	46
9. Պեդրո Պաուլեսա	«Բորդո» Ֆրանսիա	23	2	46
10. Ջեյմս Բիսի	«Սաութհեմթոն» Անգլիա	23	2	46
11. Թոմաս Քրիստիանսեն	«Բոխում» Գերմանիա	21	2	42
12. Ջովաննե Էրբեր	«Բավարիա» Գերմանիա	21	2	42
13. Պիեռ վան Գոլդոնկ	«Ֆեյենորդ» Գոլանդիա	28	1,5	42
14. Գեորգի Լարսոն	«Սելթիկ» Շոտլանդիա	28	1,5	42
15. Դարկո Կոլյաչեւիչ	«Ռեալ Սոսեդադ» Իտալիա	20	2	40
16. Սարկ Վիդուկա	«Լիդս» Անգլիա	20	2	40
17. Ռիկարդո Նուրյես	«Գրաստոն» Եվրոպա	26	1,5	39
18. Մայլ Օուեն	«Լիվերպոլ» Անգլիա	19	2	38
19. Անդրեյ Կոլիլով	ՏՎՄԿ Էստոնիա	37	1	37
20. Արման Քարամյան	«Փյունիկ» Գայանա	36	1	36
21. Օկան Յիլմազ	«Բուրսասպոր» Թուրքիա	24	1,5	36
22. Ալիսոն Մուսոլ	«Պարմա» Իտալիա	18	2	36
23. Սանկո Ալիսիցա	«Լեգիա» Լեհաստան	24	1,5	36

Ֆեդգույունը հրավիրում է Տրուայեին

Կառույց Կեյրուի կողմից Մադրիդի «Ռեալ»-ը ղեկը ստանձնելուց հետո Ալեն Ֆեդգույունի օգնականի դասերը բախուր է մնացել: Լուսավորչուցները հաղորդում են համաձայն, հնարավոր է, որ նոր մրցաշրջանում Ալեն Ֆեդգույունի օգնի ֆրանսիացի Ֆիլիպ Տրուայեն: Վերջինս լրագրողներին հայտնել է, որ եթե «Մանչեսթր Յունայթեդի» ընտրությունը կանգ առնի իր վրա, ապա կհամաձայնի աշխատել անգլիական ակումբում:

Տրուայեն մարզական աշխատանքի մեծ փորձ ունի: Նա գլխավորել է 4 տ

ղիվուարի, Նիդերլանդի, Բուրնիա Ֆաստի եւ Գերմանիայի Գերմանիայի հավաքականները: Ֆրանսիացի մարզիչը մեծ ճանաչման հասավ Գերմանիայի հավաքականը մարզելիս: Նա գլխավորությամբ ճառագիցներ ֆուտբոլի աշխարհի 2002 թ. առաջնությունում հասան մինչեւ 1/8 եզրափակիչ: Ներկայումս նա հրավեր ունի Քարթից: Ըստ Տրուայեի, Քարթում աշխատելու հավանականությունը 90 տոկոս է: Սակայն Տրուայեն դեռեւս լայնամասշտաբ չի կնքել եւ որոշել է մեկ շաբաթ եւս սպասել:

Չիլավերսը կդադարեցնի «Պենյարոլի» դարձումը

Պարագվայի հավաքականի անփոփոխ դարձումը հուսն Լուիս Չիլավերսը հուլիսից մինչեւ սեպտեմբերը հանդես կգա ուրուգվայական «Պենյարոլում»: 37-ամյա դարձումը, որը որոշեցին նախկինում հանդես ելու լուիս 1980 թ., մեկ անգամ չէ, որ դարձել է Պարագվայի չեմպիոն: Նա հանդես է եկել նաեւ Իտալիայում ու Արգենտինայում: Գնաց արգենտինյան «Վելես Սարսֆիլդի» կազմում էլ անվանի դարձումը ստացավ դարձել է Լիբերտադորեսի գավաթակիր եւ նվաճել Միջմայրցամաքային գավաթը: 2000 թ. Չիլավերսը տեղափոխվեց «Սուրսուրո»:

Լյուիսը Կլիչկոյին ռեանսի հնարավորություն է ընձեռում

Ծանր Կապիկ կարգում որոշեցին նաև բոնգամարտի աշխարհի չեմպիոն Լեոնա Լյուիսը հայտարարել է, որ նախընտրում է Վիսալի Կլիչկոյին ռեանսի հասնելու հնարավորություն ընձեռել, քան մենամարտել Ռոյ Ջոնսի հետ: Գիշերքներ, որ նրանց մենամարտը դադարեցվել էր 6-րդ րոնում: Կլիչկոն վնասել էր իր ոտը եւ բժիշկը վճիռ էր կայացրել մենամարտը դադարեցնելու ու Լյուիսին հաղթանակ շնորհելու վերաբերյալ: Այդ մենամարտից հետո Կապիկ այն կարծիքին էր, որ Լյուիսը կնախընտրի հանդիման Ռոյ Ջոնսի հետ, ինչը նրան ավելի մեծ եկամուտ կբերեր: Սակայն Լյուիսն արդեն սկսել է բանակցել Կլիչկոյի ներկայացուցիչների հետ: Գնաքար է, որ մենամարտը կայանա արդեն այս արվա ղեկավարների 6-ին: Լյուիսը նշել է, որ Կլիչկոյի հետ մենամարտն իրեն դուր է եկել: Ըստ նրա, Լյուիսն էլ իրենց լավ դրսևորեցին: Լյուիսի կարծիքով, ինքը լավ մարզավորված է եւ վախճնալու ոչինչ չունի:



նի: Լյուիսի ներկայացուցիչները մատուցում են Կլիչկոյին բժիշկ հասկացնել, որը կհետագոյի բոնգամարտիկի ներկայիս վիճակը եւ կհաս իր եզրակացությունը: Եթե մինչեւ դեկտեմբեր Կլիչկոյի հետ մենամարտելու հնարավորություն չի կարողանա, ապա Լյուիսն այլ մրցակիցներ կփնտրի: Իսկ եթե մենամարտը կայանա, ապա, ըստ Լյուիսի, ինքը ծագելու է մրցակցին նկատուհի ենթարկել առաջին իսկ րոնում:

Ընտանեկան եզրափակիչ

Թեմիսի ուիմբլդոնյան մրցաշարի եզրափակիչում գլխավոր մրցանակի համար լայն կոնքն ամերիկացի թենիսիստիկներ Սերենա եւ Վինուս Ուիլյամս ֆայերը: Դա հայտնի դարձավ այն բանից հետո, երբ ամերիկացի թենիսիստիկները դարձան մասնակցի թեյզիցներին: Սերենան առավելության հասավ ժյուսիքն է-նենի նկատմամբ (6-3, 6-2), իսկ Վինուսը դարձան մասնակցի կիսմեծիստիկներին (4-6, 6-3, 6-1): Տղամարդկանց մրցաշարում հայտնի դարձան կիսաեզրափակիչի մասնակցները: Եզրափակիչի ուղեգիրը կլիմառվեն Ֆիլիպոսին ու Գրոմանը, Ռոդիկն ու Ֆեդեբերը: Ֆիլիպոսինը բավական համառ մրցաշարարում 5 խաղափուլում դարձան մասնակցի Պոլի: Գրոմանից 4 խաղափուլով դառնալով Գեմմանին հաղթելու համար: Ավելի կարճ տեղեցին Ռոդիկ-Քյոլման, Ֆեդեբեր-Շալկեն մրցախաղերը, որոնցում հաղթանակի հասնելու համար դառնալով 3 խաղափուլ:

Կուռնիկովան կրկին ուժադրության կենտրոնում է

Կանանց թենիսի սեֆ-խորհրդանիշ ԱՆՆԱ Կուռնիկովայի մասին զանազան ասելուներին վերջ չկա: Վերջերս Բրիսբանայում «Սան» թերթը հաղորդագրություն էր տղազել, ըստ որի ԱՆՆԱ Կուռնիկովան ու իտալացի հայտնի երգիչ Էմիլիո Իգլեսիան ամուսնացել են: Նույնիսկ նշվել էր, թե դա ամուսնացումը արտոգությունը որտեղ տիսի տեղի ունենա: Սակայն դա ամուսնացումը նշված օրը նշված վայրում լրագրողներն ու այլ հեռավարները այդպես էլ ոչ Կուռնիկովային էին տեսել, ոչ էլ նրա փեսացուն:

ցուցակ է հրատարակում «Ֆորս» ամսագիրը: Ընդ որում, այդ ցանկում ընդգրկված են ոչ թե լայնադիր հարուստ մարդիկ, այլ միայն ռուս-թիվեցի հեռուստային կապ ունեցողները՝ կինոյի, երաժշտության եւ սպորտի «աստղերը»: Ավելին՝ այդ «աստղերը» լինելու է միջամուսուկի ուժադրության կենտրոնում գտնվել: Գալի է ամուսնում, թե նրանցից յուրաքանչյուրի անունը ֆանի անգամ է հիշատակվել զանգվածային լրատվության միջոցներով, ինքնուրույն: Օրինակի համար, համաձայն ամսագրի սվյալների, Կուռնիկովան անցյալ տարի 9 մլն դոլար է վասակել: Ինքնուրույն նրա անունը հիշատակվել է 287 հազար անգամ, թերթերում՝ 8799 անգամ: Ինչպես նշում է ամսագիրը, վնասվածների եւ վաճառքի հետեւանով Կուռնիկովան այս տարի միայն մեկ հաղթանակ է տնել, այն էլ՝ զուգախաղում: Սակայն դա չի ազդել նրա մեծ հեղինակության վրա: Տից է, դա մտահոգում է նրանց, ուստի արտաքինը գովազդում է օտու թենիսիստիկին: «100 հանրահայտներ» ցանկում Կուռնիկովան 2002 թ. 67-րդն էր, 2001 թ.՝ 54-րդը: Այս տարի ցուցակը գլխավորում է դերասանուհի Ջենիֆեր Էնիսոնը՝ Բեդ Փիթի կինը:



Եվ ահա, օրերս Բրիսբանայում մի ԵԱՄԻ թերթերում «ամուսնական զուգի» վերաբերյալ նոր հաղորդագրություններ հայտնվեցին: Պարզվում է, որ Իգլեսիան ամուսնացել էր, որ ամուսնացումը որտեղ տիսի տեղի ունենա: Սակայն դա ամուսնացումը նշված օրը նշված վայրում լրագրողներն ու այլ հեռավարները այդպես էլ ոչ Կուռնիկովային էին տեսել, ոչ էլ նրա փեսացուն:

Ռոնալդինյոյի հարցում համաձայնություն ձեռք չբերվեց

«Մանչեսթր Յունայթեդի» սեօրենի եւ «Պարի Սեն ժերմենի» նախագահ Ֆրանկ Գրալեի բանակցությունները Ռոնալդինյոյի տեղափոխման հարցով առայժմ արդյունք չեն սվել: Ինչպես հայտարարել է ֆրանսիական ակումբի նախագահը, կողմերը համաձայնության չեն եկել ֆուտբոլիստի տրանսֆերային գինը: «Պարի Սեն ժերմենը» Ռոնալդինյոյին գնախաճեղ է 45 մլն եվրո, մինչդեռ «Մանչեսթր Յունայթեդը» այլ գին է առաջարկել: Այդ իսկ դաժնառով ֆրանսիական կողմը դաժնառով է կնքում:

սիական կողմը դաժնառով է կնքում: Այլ ակումբներից ստացված առաջարկները: Առավել հետաքրքրական է թվում Մադրիդի «Ռեալի» առաջարկը: Նախնական բանակցություններ արվալական ակումբի ղեկավարության հետ արդեն վարվել են: Ինչ վերաբերում է Ռոնալդինյոյին, ապա քաղաքացի ֆուտբոլիստ հանգիստ է վերաբերում ընթացող բանակցություններին՝ համոզված լինելով, որ ի վերջո իր համար ԵԱՄԻ-ն մանագրով ակումբ կգտնի:

Տասնամյակ է օլիմպիական մեդալի տնուրը

2004 թ. Աթենքում կայանալի օլիմպիադայի կազմակերպիչի նախագահ Իոհաննա Անգելոպոլու-Պակալակին Պրահայում ներկայացրել է օլիմպիական խաղերի մեդալները: Մեդալի դիմապատկերներին մասնակցած է հունական դիզայնային հարթանակի ասվածուհի Իկեն, որի արձանիկը դառնում է Գրեյսոնի օլիմպիական քանդակարանում: Մեդալի մասնակցած է նաեւ Աթենքի օլիմպիական մարզադահլում:

դասը, որտեղ 1896 թ. կայացել են ժամանակակից օլիմպիական առաջին խաղերը: Մեդալի հակառակ երեսին մասնակցած են օլիմպիական ջահը եւ 2004 թ. օլիմպիական խաղերի խորհրդանիշը: Լեւեմ, որ օլիմպիական մեդալի դիմապատկերը 1928 թ. սկսած առաջին անգամ է փոփոխվել:

«Թուրքիա մի գնացե՛ք, եկե՛ք Մ. Նահանգներ»

Իրանի նախագահին հորդորում է պաշտոնական Վաշինգտոնը

Թուրքական «Ենի Եվրո» թերթը հուլիսի 4-ի համարում այս խորագրով տեղեկացնում է, որ ԱՄՆ-ի Երևանի և Թեհրանի բարձր մակարդակի պատվիրակները խիստ անհանգստացնում են ԱՄՆ-ին, եւ նա երկու երկրների մեծեցունը խոչընդոտելու համար դիմում է արքայազն միջոցներին:

Այնուհետեւ «Ենի Եվրո» Երևանում է «Պարզվեց, որ Վաշինգտոնի վարչակարգն ուղեծր է հղել Իրանի նախագահ Մուհամմադ Խաթամիին եւ նրան հորդորել առաջիկա սեպտեմբերին Թուրքիա գնալու փոխարեն գալ Երևան Զորք մասնակցելու ԱՄՆ-ի գլխավոր ասամբլեայի աշխատանքներին:

Թեհրանի վրա գործադրվող ճնշումները հեզզիստները ուժեղացնող դրամական Վաշինգտոնը Թուրքիա-Իրան բարձր մակարդակի հանդիպումների առնչությամբ բազմիցս իր մտադրություններն էր հայտնի ԱՄՆ-ին: Զեյնալ Դաւաթ Երևանում է, որ Իրանի նախագահ Խաթամիին նախադրված ծագված այցը Թուրքիա հաստատվելու կարողանա:

ԱՄՆ-ի վարչակարգի վերհիշելու ուղեծրը Խաթամիին է փոխանցվել խորհրդակցությունների միջոցով: Իրանի դիվանագիտական աղբյուրները

հայտնի են, որ «առկա խնդիրները ոչ թե միջոցառված, այլ դեմ առ դեմ լուծարվելու» մտադրությամբ ԱՄՆ-ն ամեն կերպ ջանում է ծախսողել Խաթամիին երկրների հետ երկխոսություն ծավալելու Թեհրանի նախաձեռնությունները:

Թեհրանի իր հերթին մեծ հետաքրքրությամբ ցանկանում է ճշեցել այն ժողովուրդների խնդիրները, ըստ որոնց Թուրքիայի արտոնարտադրության խորհրդակցությունը Ուլուր Զիյալը Վաշինգտոնում Բուրի վարչակարգին հավաստեցրել է «Իրանի հարցում ԱՄՆ-ին ամեն սեռակի աջակցություն ցուցաբերելու բուրնական դաստիարակություն» մասին: Իրանի բարձրաստիճանի դիվանագետները ժողովուրդների առնչությամբ դիմել են բուրնական արտադրության գերատեսչության եւ համոզվել, որ Թուրքիան այդտիսի դասակարգումն չի ստանձնել:

Հայկական թեմաները թուրքական մամուլում

Դեհաբրուական հրատարակում է տղազրել Փարզի «Յառաջ» օրաթերթը «Հայկական նիւթը թուրք մամուլին մէջ» խորագրով: Գործադրող թերթի խմբագիր Արփի Թորոյանը, նկատելով, որ վերջին տարիներին թուրք մամուլի մնայուն նյութերից է հայկականը՝ երկար ժամանակ արդու նկատման հարցերի արծարծումով, վիճարկումներով, նկատարկումներով: Պոլսի դաստիարակների հարստությունը, հետեւելով այս երևույթին, դաստիարակ է «Հայերը թուրք մամուլին մէջ» խորագրով ցանկ հունվարյան հրատարակումների վերաբերյալ: Այրբենական կարգով 63 թերթերի անունների հետ տված են յուրաքանչյուրի դաստիարակությունը, հրատարակության վայրը, տղաբանակը եւ հրատարակած լուրերի թիվը:

Հետեւելով 491 թերթերի եւ դաստիարակների հունվարյան հրատարակումներին՝ 63 թերթերում արձանագրվել է 237 հրատարակում հիմնականում օրաթերթերում: Առավելագույն տղաբանակը 452 հազար է, նվազագույնը՝ հազարը: Տեսակավորված է նաեւ նյութերի թեմատիկ ուղղվածությունը՝ ներկա հաղաական ոլորտ (55 լուր), դաստիարակ (35), Հայաստան

(26), մակույթ (26), Հայկական հարց (23), դաստիարակ (18), Դաստիարակ (9), սպորտ, դաստիարակ հուշարձաններ եւ այլն: Աղա եւ անդրադարձել է հիշյալ հրատարակումների քննարկումը դրական, ժխտական եւ չեզոք: Նկատված են 48 դրական, 124 ժխտական, 71 չեզոք հրատարակումներ:

Հայկական թեմաներին անդրադարձած մամուլի մեծ մասը Պոլսի հրատարակությունն է, սակայն կան 9 այլ հաղաների եւս՝ Անկարա, Կոնիա, Ադանա, Ամստուս, Բուրսա եւ այլն: Այս փաստը վկայում է, որ հայկական թեմաներով հեհաբրուությունը չի սահմանափակվում հայ համայնի բնակության վայրով:

«Պոլսյո հայ մամուլը մեհաղա կարծազանն է թուրք մամուլի հայկական նիւթերով եղբուն: Ասիկա կընտ առանց դրական, ժխտական կամ չեզոք զանազանելու: Սակայն, որքան ալ ուռաղի հետեւի, որքան ալ լայն տեղ տալ, չի կրնար ամբողջին անդրադառնալ: Այդ դաստիարակ, աւելի կը շեհուի դաստիարակների թեմատիկությունը», եզրափակում է Արփի Թորոյանը:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՍՈՒ ԵՎ ԴԵՂԻՆ ԷՋԵՐ

Գործարար տեղեկատվություն գործարարների համար

Մեյն-10, Փոլստոս Բուզուկի 1/3, 7-րդ հարկ
Հե. 542635, 543305, Է-մեյլ. info@qyur.am

United Nations Development Programme

ԱՄՆ-ի Չարագան ծագրի ենթակառուցվածքների բաժինը 2003-2004 թթ. նախատեսում է իրականացնել զանազան ուղղվածության շինարարական/վերանորոգման ծագրեր: Աշխատանքների կատարման համար հայտարարվում է շինարարական կազմակերպությունների նախնական որակավորման փուլ:

Որակավորմանը մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել հետեւյալ փաստաթղթերը:

- Պեհական լիցենզիա հետեւյալ շինարարական աշխատանքների իրականացման համար:
 - Բնակելի եւ հասարակական շինությունների կառուցում, ուժեղացում եւ վերանորոգում:
 - Ինժեներական ցանցերի եւ սարավորումների իրականացում (ջրատար, էլեկտրամատակարարում, կոյուղացանցեր, ջեռուցման համակարգեր):
 - Արտադրական ցանցերի կառուցում (սնունդի եւ ռոգոման) ցանցերի կառուցում/վերանորոգում:
 - Կոյուղու եւ խնեւու ջրերի մաքրման կայանների կառուցում/վերանորոգում:
- Կազմակերպության ղեհական գրանցման վկայականի, կանոնադրության եւ հիմնադիր դաստիարակի դաստիարակները:
- Տեղեկանք բանկից կազմակերպության հաշվի համարի եւ ֆինանսական վիճակի վերաբերյալ:
- Վերջին երեք տարի ընթացքում կազմակերպության կողմից կատարված աշխատանքների ցանկ:

Հեհաբրուող կազմակերպությունները վերը նշված փաստաթղթերը, փակ եւ կնքված ծարներում, դիմել է ներկայացնեն ԱՄՆ-ի Չարագան ծագրի գրասենյակ հետեւյալ հասցեով՝ Երևան-375010, Կառ. Լիկենիտի 14, մինչեւ սույն թվականի հուլիսի 21-ը, ժամը 15:00:

ԱՄՆԿԱՆ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Սեր թերթում անվճար հայտարարություններ հրատարակելու ցանկություն ունեցողներին խնդրում են դրան գրավոր ներկայացնել խմբագրության սեղոնությանը: Հասցեն՝ Հանրապետության 67:

- Կորել եւ Արսակ Պավելի Սկրչյանի (ծնվ. 18.03.1976 թ.) եւ Հիմայակ Պավելի Սկրչյանի (ծնվ. 20.04.73 թ.) անձնագրերը գրանցված Բաշինջաղյան 2-րդ նրք., Ե. 12, ք. 67, հեռ.՝ 356374: Գեղարդի խոստանում են դրամական դարգել:
- Բուժում եւ մաշկային հիվանդություններ փոստիպ, Ներյոգրմիս, այրվածներ եւ այլն. նաեւ Երևան: Հեռ.՝ 27-44-28 (աշխ.), 22-38-59 (ժ. 20-ից հետո), Գալիս:
- Փնտրում եւ հովանավորներ իմ բանաստեղծությունների հրատարակման եւ իրացման համար: Բանաստեղծությունների ժանրը լիլիկական է: Ունեմ 2 ժողովածու՝ «Անձնագր երգեր» եւ «Երգեր ու երգեր»: Հեռ.՝ 77-78-05, Հայկ Պրոյեկտ:
- Փնտրում եւ համագործակցություն հայկական առաջին արտոնագրված գրականության լուրջ դաստիարակման եւ իրացման գործում: Հեռ.՝ 27-68-70, Նաբարյան Պ:
- Կազմակերպությունը վարձով վերցնում է հազուսներ հարսանական (տղայի եւ աղջկա) երկույթի, թաղման արտոնությունների, մանկական շեղույթյան, կենդանիների, բանկետների եւ գործնական արտոնությունների, դիմակահանդեսների: Հասցեն՝ Ավան, Աճառյան 42: Հեռ.՝ 61-33-10, 25-25-20:
- Շեղույթում են հարսանյաց եւ տնական տղթերի դաստիարակման մասնակցի գներով, կարող եմ աղաղակել նաեւ առախումը: Հասցեն՝ Ավան, Աճառյան 42: Հեռ.՝ 61-33-10, 25-25-20:
- Պարտում եւ դաշնամուր իմ կամ հաճախողի սանը, գները մասնակցի են, բարձր գիտելիքներ աղաղակում են: Հեռ.՝ 61-33-10, 25-25-20:
- Փնտրում եւ վարձով 2 սենյականոց բնակարան կենտրոնում՝ երկրվերանորոգված, թուր հարսանյացներով՝ սեխնիկայով, կահույքով, հեհախոսով աղաղակված: Հասցեն՝ Ավան, Աճառյան 42: Հեռ.՝ 61-33-10, 25-25-20:
- Վաճառում եւ 5 սենյականոց բնակարան կահույքով, 190 մ մակերեսով, 5/5 հարկում, մեհրոյի «Բարեկամություն» կայարանի մոտ: Հեռ.՝ 224705:

www.azg.am

BMW, Opel, Mercedes

ՎԱՏՈՂԱՇԵՍԱՄԱՍԵՐԻ ԽԱՆՈՒԹ

Ներկուրը միայն Գերմանիայից, ընդունվում են նաեւ դաստիարակներ: Հասցեն՝ Ամիրյան 8, Ե. Չարենցի դղրոցի դիմաց:
հեռ.՝ 560262, (09)429061

For Your Internal News of Armenia Log on to

www.azg.am

In Armenian, Russian, English, and Turkish

HUBERT H. HUMPHREY FELLOWSHIP

The United States Embassy in Yerevan is pleased to announce the annual competition for the Hubert H. Humphrey Fellowship Program. This one-year, full scholarship program is offered to mid-career professionals who have a commitment to public service, in leadership, positions, and at a point in their careers to fully benefit from a self-defined program of independent study at a leading U. S. university. The program awards a certificate from the U. S. Government, and it is not designed to deliver an advanced degree.

The Hubert H. Humphrey Fellowship Program brings accomplished professionals from other countries to the United States at a midpoint in their careers for a year of study and related professional experiences. The Humphrey program was initiated in 1978 to honor the memory and accomplishments of the late Senator and Vice President, Hubert H. Humphrey. Fellows are selected on their potential for national leadership and commitment to public service.

Eligible fields include:

- Natural resources and environmental management
- Public policy analysis and public administration
- Economic development
- Agricultural development/agricultural economics
- Finance and banking
- Public health policy and management
- Educational planning, Education Administration, Curriculum Development
- Law and human rights
- Communications/journalism
- *Drug abuse epidemiology /prevention/education/treatment (NIDA)

*The field of drug abuse includes drug abuse with an emphasis on drug abuse epidemiology, education, prevention and treatment. NIDA applicants should hold an earned doctoral degree in medicine, health, biomedical, behavioral, or social science. Candidates holding master's degree and who have substantial professional experience and /or research background will also be considered. For NIDA applicants a short additional application is required and may be obtained from the U. S. Embassy.

Application Process:

Interested applicants must apply to the U. S. Embassy. After national selection, final nominations are reviewed in the United States by independent review committees. These review committees make recommendation to the J. William Fulbright Foreign Scholarship Board. Awards are announced by March each year for Fellowships beginning in August/September.

Terms and conditions:

To be eligible for a Humphrey Fellowship, applicants must have: (1) A Bachelor's degree; (2) Five years of substantial professional experience; (3) Demonstrated leadership qualities and a record of public service; (4) Fluency in English. The Humphrey Fellowship provides international travel, tuition and university fees, accident/sickness insurance, monthly maintenance allowance and funding for books and professional activities. The Humphrey Program does not provide financial support for accompanying dependents.

Applications may be obtained from the Public Affairs Office of the U. S. Embassy in Yerevan, or downloaded from the Embassy web site: <http://www.usa.am>. All materials must be typed or computergenerated. Finalists selected by the national selection committee will take the TOEFL before their application packets are sent to Washington, D. C. for final review.

Completed applications must be submitted to Anahit Khachatryan, Cultural Affairs Assistant, Public Affairs Office, U. S. Embassy, at 52-46-61 or 52-70-01, ext: 4477, who may also be contacted for more information about the fellowship.

Application submission deadline: August 8, 2003.

«Արմենտել» տեղեկացում է կանխավճարային համակարգի (EASY CARD-ի) բաժանորդներին

Հարգելի բաժանորդներ, Սույն թվականի հուլիսի 1-ից դուր հնարավորություն կունենա՞ք Ձեր հեռախոսափառնով (Easy Card-ով) օգտվելու 0 900 առողիտեհս (հավելվածում) ծառայություններին:

«ԱՐՄԵՆՏԵԼ» ՀՉ ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

«Արմենտել» տեղեկացում է կանխավճարային համակարգի (EASY CARD-ի) բաժանորդներին

Հարգելի բաժանորդներ, Սույն թվականի հուլիսի 1-ից փոփոխություն է կատարվել կանխավճարային 10.000 դրամանոց եւ 20.000 դրամանոց լիցիվորման փառերի ժամկետներում:

10.000 դրամանոց լիցիվորման փառի ժամկետը դարձել է 4 ամիս:

20.000 դրամանոց լիցիվորման փառի ժամկետը դարձել է 6 ամիս:

«ԱՐՄԵՆՏԵԼ» ՀՉ ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ