

Հայաստանյան Պաշտպանական թե կիսապաշտպանական բոլոր աղբյուրները հացի, ավելի շուտ այլուրի բանկացման որոշեց գլխավոր դաս՝ միասնաբար մասնագույց են անում Ռուսաստանը, որտեղ, ըստ նրանց, վերջին քաղաքում գործերը բանկացել է զգալիորեն, որի հետևանքով էլ այլուրի գինը բարձրացել է Հայաստանում: Սակայն, սարտիսակ կերտով, ռուսաստանյան գործնի գներն ըստ երևույթին չեն ազդել Վրաստանի վրա, որտեղ, ինչպես մեր թղթակից Թաթուլ Հակոբյանն է տեղեկացնում, այլուրի կամ հացի բանկացում չի արձանագրվել, այլ ընդհանրապես, գործնի նոր բերին ընդառաջ՝ էժանացել է: Այս իրավիճակից օգտվելով, հաղորդում է մեր թղթակիցը, 2 or է

արդեն մեծ ֆանկությունը վրացական այլուր է ներկրվում Եռյեմբերյան, բնականաբար, օգտվելով սեղում մեր բանկ այլուրի գները: Այս փաստը ես մեկ անգամ մտաբերել է Տալիս Ժողովրդի մոտ սարածված կարծիքը, թե Հայաստանում այլուրի մոնոպոլիսները, որոնցից ամենանախնդիրներն արդեն անդամ են դարձել Ազգային Ժողովի, արհեստական բանկացմամբ ձգտում են հետ քերել ընտրություններում իրենց ծախսած գումարը կամ որոշեց ընտրված առժամ այլուրը: Չի բացառվում, որ ժողովրդական համադասարան լծակների օգտագործմամբ առաջիկա օրերին նրանք կրկին ամրափակեն Սադախլոյի Եռյեմբերյան, ինչպես առաջ էլ:

### ԵՎՐԱՅՈՒՐՆԵՐԿԱՆ

## Ցեղասպանությունը ճանաչելու փոխարեն

### Եվրասիայի ժողովրդական հորդորում է վերացնել Հայաստանի շրջափակումը և սահմանները բացել նրա առջև

ՆԱԿՈՐ ԶԱՐԲԱՆ: Ինչպես տեղեկացրել էին նախորդ համարում, հունիսի 5-ին Եվրասիայի ժողովրդական հասարակական կազմակերպությանը Թուրքիայի անդամակցությանը վերաբերող զեկուցագիրը, վերջին դեպքում սեփական հանրությունը ճանաչելու կոչը, որն ուղղված էր ինչպես թուրքական ժողովրդին, այնպես էլ Եվրասիայի ժողովրդին, այնպես էլ Եվրասիայի ժողովրդին անդամակցությանը:

Կան համայնի հեռուստատեսությունը վերսին գոհունակությամբ արձանագրեց Ցեղասպանության ճանաչման կոչը զեկուցագրից հանելու փաստը: Ինչ վերաբերում է ընդհանրապես, ապա այնտեղ լուրջ կենտրոնացում է ենթարկվում Թուրքիայի ժողովրդական ողջ համակարգը, երկրում բանակի դիրքը, Իրանի Ժողովրդի Ժողովրդավարական կուսակցության՝ HADEP-ի արգելումը: Միաժամանակ, մարդու իրավունքների վերականգնման հարցումը ԵՄ-ին Թուրքիայի անդամակցության համար որոշեց նախադրաման է առաջադրվում:

Զեկուցագիրը թուրքական իշխանություններից լուրջ արձագանք է երկրում օրենսդիր և գործադիր իշխանությունների գործունեությունը վերահսկող Ազգային անվտանգության խորհրդի լուծարումը, որտեղ վճարված խոսքի իրավունքը Պաշտպանությանը է զինվորական իշխանությունների ներկայացուցիչներին, նոր սահմանադրության ընդունումը, կրոնական ազատությունների ընդլայնումը, ինչպես նաև հայերի ու ազգային այլ փոքրամասնությունների նկատմամբ կիրառվող ճնշումների վերացումը:

Sbu # էջ 3

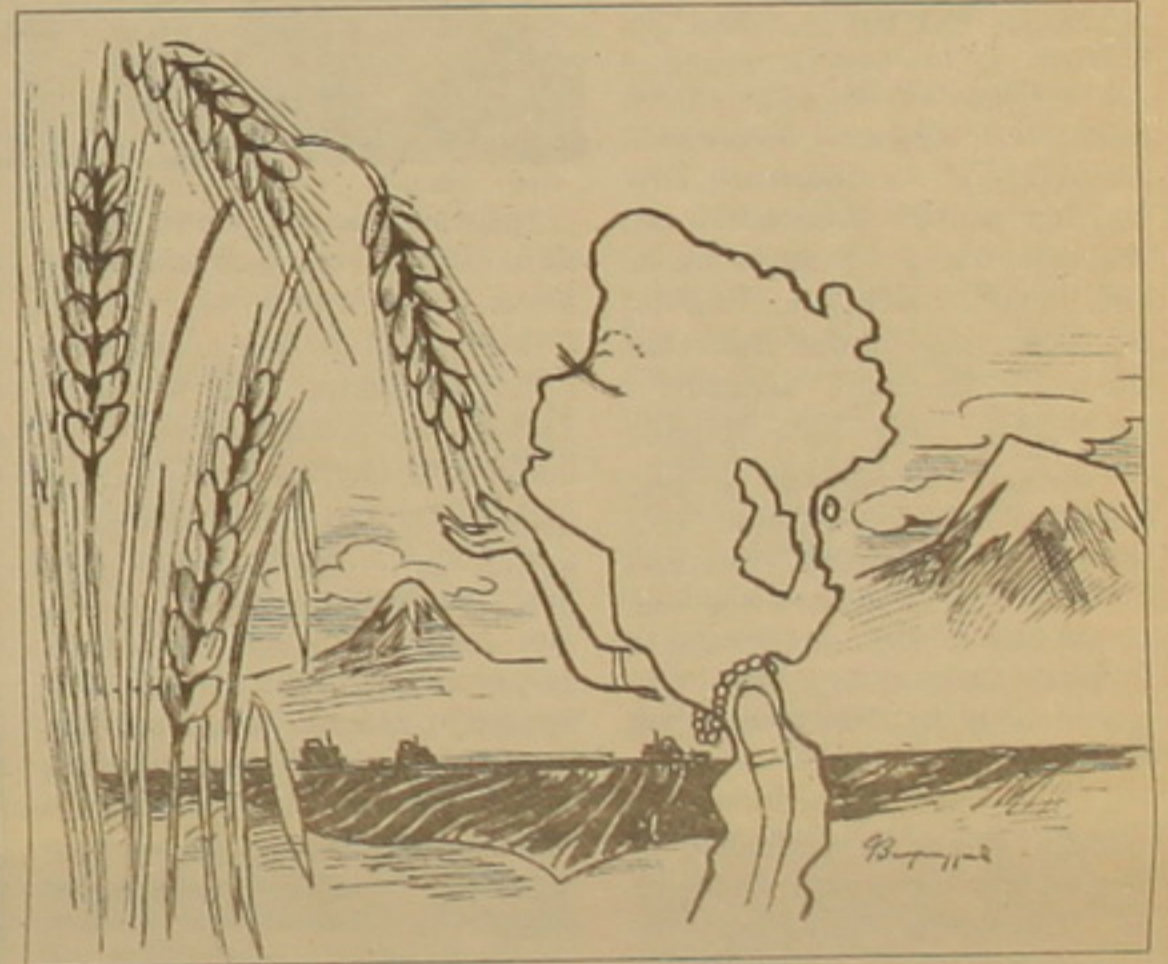
### ՀԱՅԻ ԽՆԴԻՐ

## «Տարկ է լուծել դարենային անվտանգության խնդիրը»

### Եշում է գյուղատնտեսության նախկին նախարարը

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ: «Պե՛տ է ամեն ինչ անել, որ Հայաստանը դառնա հացահատիկ արտադրող եւ զոնե հացի առուժով ինճաբա՛վ երկիր», այս հա-

ջինիս լուրջ արձագանքն էր նա տեղյակ չէ, թե անհրաժեշտ է համարում դա ճշտելը, որոշեցի հետազոտել մեծ խնդիրների առջև դարձյալ չկանգնեմ:



մոգումն էր նախկին գյուղատնտեսության նախարար, այս ոլորտում աշխատանքի երկար տարիների փորձ ունեցող Ջավեն Գեղորգյանը, որին հանդիպեցինք հացի գների բանկացման առնչությամբ նրա տեսակետներին ծանոթանալու նպատակով: Նախկին գյուղատնտեսության նախարարը ես այն կարծիքն է, որ հացահատիկի բանկացումը դառնալով անվտանգության հարց է արժանանում, ավելի ճիշտ՝ Ռուսաստանում գների բանկացմամբ: Վեր-

Տեսակետներին, թե հացի բանկացումը դառնալով անվտանգության հարց է արժանանում, որին հանդիպեցինք հացի գների բանկացման առնչությամբ նրա տեսակետներին ծանոթանալու նպատակով: Նախկին գյուղատնտեսության նախարարը ես այն կարծիքն է, որ հացահատիկի բանկացումը դառնալով անվտանգության հարց է արժանանում, ավելի ճիշտ՝ Ռուսաստանում գների բանկացմամբ: Վեր-

Sbu # էջ 3

## «Տուտ ավան» թաղամասում նավեց առաջին բնակարանաձուլումը

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՆ: Երեւան-Աւստրալիայի խնդիրը հարակից սարածում այսօր կայացավ «Տուտ ավան» թաղամասի բացման արարողությունը: Նույնպես 10 տնային բնակարանաձուլումն օրինակ էր 20 ընտանիքներ:

Թաղամասի կառուցման ծրագրի առաջին փուլը հաջողությամբ ավարտելու և ցուցաբերած հայրենասիրության ու մարդասիրության համար Երեւանի քաղաքապետի Թորոն Նազարյանը ֆալակաբանի ղեկավարությամբ հիմնադրամի նախագահ Պարույր Ջալալյանին և փոխնախագահ Բենիամին Մարգարյանին: Արարողության ընթացքում առաջնորդական փոխանորդ Նավասարդ Եղիսյանը Կոնյայի շնորհներից ետև, ֆալակաբանը և հիմնադրամի նախագահը բնակարանների հավասարաբեռն հանձնեցին դրանց տերերին:



Կոնյայի կողմից, դրանց 158 աշակերտի համար, ուսումնարան, վարչական շենք, մուլտիմեդիա, առևտրի կենտրոն, ժամանակի գոյժ խաղահրապարակներ, զբոսայգի: Թաղամասի բնակիչներին կհամարվի անվճար թեկնածու օգնություն, երեխաներին՝ դպրոցական դասագրքեր և սնունդ: Ծրագրի ընդհանուր արժեքը 10 մլն դոլար է, կառուցման տևողությունը՝ 5-7 տարի:

## Տիգրան Նաղդալյանի ստանություն նախաձեռնությունն ավարտված է

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՀՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՆ: Հանրային հեռուստատեսության խորհրդի նախագահ Տիգրան Նաղդալյանի ստանություն փաստի արթիկ հարուցված Իրեական գործի նախաձեռնությունը հայտարարվել է ավարտված: Ինչպես Արմենիայի թղթակցին տեղեկացրին ՀՀ գլխավոր դատախազության մամուլ ծառայությունում, կողմերը ներկայումս ծանոթանում են Իրեական գործի նյութերին:

Տուտի իրավահաջորդի Կառնի ներկայացուցիչ, փաստաբան Ռուբեն Ռեզունիստ տեղեկացրեց, որ ծանոթանում է յոթ հասորանոց Իրեական գործի նյութերին: Գործով մեղադրյալ, նախկին վարչապետ Արամ Սարգսյանի եղբոր՝ Արմեն Սարգսյանի դատախազ Թորոն Գրիգորյանը ծանոթացել է գործի դեպքում 4 հասորին: Նյութերին ծանո-

թանում է նաև մեղադրյալի մյուս լուրջ զինակց Ռուբեն Սարգսյանը: Իսկ Ա. Սարգսյանը դեռևս չի ծանոթացել դրանց հետ: Ռ. Գրիգորյանը չբացատրեց, որ միչև այս ամսվա վերջ իրեն կավարտեն բոլոր հասորների ծանոթացումը, սակայն միաժամանակ ղեկավարացավ նեղ, արդյո՞ միջնորդություններ կարվեն նախաձեռնական մարմնին, թե ոչ: Հիշեցնենք, որ նախաձեռնական մարմնի կողմից որոշեց մեղադրյալ է ներգրավված 13 անձ. Արմեն Սարգսյան, Հովհաննես Հարությունյան, Գեղամ Շահբազյան, Լյուկա Հարությունյան, Ջոն Հարությունյան, Ֆելիս Առուսամյան և ուրիշներ: Տ. Նաղդալյանը ստանվել է 2002թ. դեկտեմբերի 28-ին, Երեւանի Չախյան փողոցի թիվ 8-րդ շենքում բնակվող ծնողների բնակարանից դուրս գալու ժամանակ:

## 100-ԱՄՅԱԿ

### Խաչատրյանական օրեր Ռուսաստանում

Հրատարակի համերգաժամ է այս օրերին Ռուսաստանում, ուր լայնորեն ներկայացվում է Արամ Խաչատրյանի ծննդյան 100-ամյակը: Հունիսի 4-ին և 5-ին Մոսկվայի Չայկովսկու անվան կոնսերվատորիայի դահլիճում ելույթ ունեցավ Հայաստանի ազգային սիմֆոնիկ նվագախումբը Արամ Խաչատրյանի ղեկավարությամբ: Համերգի ծրագրում ընդգրկված էին համախառնային սիմֆոնիկ երաժշտության գլուխգործոցներ՝ Մոցարտի, Սիբելիուսի, Շոստակովիչի, Կոմիտասի և այլ մեծանուն երգահանների գործեր: Մոսկվայի ղեկավարության հանդիսատեսի հավաքական գնահատականը մեր սիմֆոնիկին ակնհայտորեն դրական էր, և նույնիսկ միջանցային խոսակցություններում Երեւանում նման մակարդակով նվագախումբեր այսօր աշխարհում ցածր չեն: Հաջորդ օրը մեր մեծանուն հայրենակցի հոբելյանի առթիվ նույն դահլիճում համերգ սկսեց Յուրի Բալենի ղեկավարությամբ գործող «Նոր Ռուսաստան» նվագախումբը, որը փոխնիփոխ ղեկավարեցին Վա-



հագն Պառայանը և Հովհաննես Զեֆիլյանը: Այս անգամ, սակայն, որտեղ այլ գործ չկատարվեց, բացի Խաչատրյանի ստեղծագործություններից: Լեվ-Իլյուցին դահլիճի առանձնահատուկ ջերմ վերաբերմունքով արժանացավ նվագախումբի և ջութակի համար Խաչատրյանի գրած կոնցերտը

ժամ Տեր Մերկերյանի կատարմամբ, իսկ «Գով ցնծությունը» դարձադրվեց սիմֆոնիկ դահլիճին հոսնակայա ծափահարել կատարողներին: Խաչատրյանական օրերը Ռուսաստանում շարունակվում են: ՈՍԿԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ Մոսկվա







## Իրանի մեծ առաջնորդը

# Թալիբները փորձում են վերադառնալ

### Կասսադի մարտեր Ղանդահարում

Վերջին երկու ամիսներին դարձի-զանական կռիվներ են ծավալվել Աֆղանստանի հարավում: Թալիբների սադալված վարչակարգի մարտիկները լավաճության եւ բռնությունների մթնոլորտ են ստեղծել մասնավորապես Ղանդահարի նահանգում, որը թալիբների հոգեւոր առաջնորդ մոլլա Օմարի նախկին միջնաբերդն է:

Ղանդահարի եւ Պակիստանի սահմանի միջեւ ընկած Սոփն Բուդակի մարզի կառավարիչ Սայեդ Ֆազլուդդին Աղայի խոսքերը վկայակոչելով «Ֆիզարո» թերթը գրում է, որ երեւոթթի օրը չորս սամբյակ զինյալ թալիբներ հարձակվել են կառավարական զորքերի վրա, սակայն հետ են մղվել: Հաջորդ օրը նրանք վերադարձել են, եւ այս անգամ մարտը տևել է 9 ժամ: «Թալիբները շատ լավ զինված էին, ունեին ավտոմատներ, նռնակամետներ եւ հրետանի», ընդգծել է մարզի կառավարիչը:

Քարուղում դաշտայնության նախարարության խոսնակը հայտնել է, որ այդ օրը մարտում սղանվել են 40-ից ավելի թալիբներ եւ կառավարամետ ուժերի 6 մարտիկներ: Ղանդահ մի ֆանի օր առաջ Ղանդահարից 70 կմ հեռավորության վրա տեղի ունեցած բախումների ընթացքում սղանվել էին 7 թալիբներ:

Աֆղանստանում դաշտայնավարող եվրոպացի դիվանագետներից



ունանք չեն կասկածում, որ թալիբներն ուզում են վերստին տիրել իսլամականությանը: Ղանդահարում կիրճի, եթե նրանք զանգվածաբար Աֆղանստան մուտք գործեն Պակիստանից: Դիվանագետներից մեկը նշում է, որ թալիբների գործողությունները ղեկավարվում են Պակիստանի Կվեթա քաղաքից (Բելուջստան):

Որոշ մեկնաբաններ կարծում են, որ Պակիստանն այս ծեղված փորձում է ազատվել անցանկալի սարքերից, որոնք Աֆղանստանում կկոչվեն կառավարական եւ միջազգային խաղաղարար ուժերի դեմ: Իսլամաբարդի համար առավել ծեղուն է, որ թալիբները եւ «Ալ Ղաիդայի» մարտիկները սղանվեն Աֆղանստանում:

Այդ դեպքում հարկ չի լինի, որ ամերիկացիները նրանց փնտրեն Պակիստանի սահմանում:

Հաստատված էր, որ ղեկավարված թալիբներն ուզում են վերստին ղուր չի գալիս Պակիստանի դիրքերում: Աֆղանստանի գիտությունների ակադեմիայի տնօրեն Ծահ Ս. Մայվազինի վստահ է, որ թալիբները 2001 թ. վերջերին չեն ոչնչացվել եւ մինչեւ օրս վայելում են Պակիստանի քաղաքացիներին: «Իսլամաբարդին ծեղուն է ունենալ դաշտայնացի Աֆղանստան ընդդեմ ճնշվածության: Այդ Աֆղանստանում, բնականաբար, դեմ է իջնում թալիբները», ընդգծում է տնօրենը:

Հունիսի 4-ին լրացավ Իրանի Իսլամական Հանրապետության հիմնադիր Իմամ Խոմենիի մահվան 14-րդ տարեկոյնը: Թվում է, թե ժամանակն անցնելով մոռացվում են նրա հետ կապված մեծերը, սակայն Իրանի նորագույն դաշնային իրադարձությունների գործընթացը եւ ազգային ու դեմոկրատիկ շարժումներն ու ծագումներն ըմբռնելի են դառնում միայն Խոմենիի խոհերին ու գործելանքին ծանոթ լինելու դեպքում:

Իսլամական հեղափոխության առաջին առաջնորդն իր ամբողջ կյանքն անց էր կացրել ասվածաբանության ուսումնասիրությանը: Դա բավական էր, որ ծեղունեղով դարձ մոտեցում կրոնական բնագավառում, հեղափոխում կատարեր: Այս երեւոթթի գումարած նրա կեղծարար անխոնջ լուրջ սիրակալության ու բունակալության դեմ հեղափոխությունը ամբողջ ժողովրդի համոզմունքները, նրան սալով ինքնավստահություն, դիմադրություն եւ արիության ոգի:

Իմամի (Խոմենիի) անհասկանալի յուրահասկություններից էր բռնության ու ռեժիմի դեմ դաշնայնությունը: Նույն այս յուրահասկությունը բողոք է իր հետեւ Իրանի ներքին եւ արտաքին քաղաքականության վրա եւ դարձել հիմնական սկզբունք: Իմամը դիմադրությունն ու դիմազրկությունը համարում էր համաբարդային մեծադեմականության դեմ դաշնայնությունը հաղթանակի գաղտնիք:

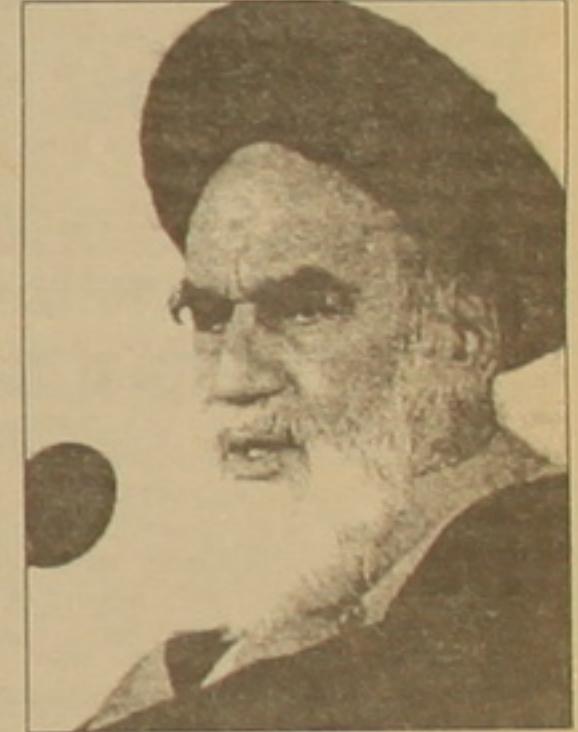
Մարդկային դաշնայնության ամենամեծ ոճրագործությունների արմատը կարելի է գտնել փառասիրության եւ դաշնայնության դեմ, համոզված է Խոմենին: Նա դեմ էր մարդու իրավունքների, ժողովրդավարության եւ ազատության վեժ գաղափարների մեծամասն չարահամարը:

Այնպես որ Խոմենիի ֆաղափական կեցվածքին եւ արդյունավետին, համոզվում ենք, որ նա ոչ դաշնայնությունն էր եւ ոչ փառասիրությունը, որտեղ բազմաթիվ լիազորություններ են նախատեսված Մեջլիսի համար: Իսկ ժողովրդավարության վառ աղաչյուցը եղավ այն, որ նա չարահանց երկրի ղեկավարի իր լծակները եւ ազդեցությունը, երկրի ղեկավարությունը մեծավորներին կսակելու եւ իսլամականությանը չվերաբերվեց իրեն սեփականության: Այստեղ իրեն աղաչյուց դասավորությունն ընթացավ բնականոն հունով:

Իսկ Խոմենիին այստեղ է բնութագրում հոգեւորական դասախոս Մոթահիդ: Նա գրում է. «Նրա մեջ առկա են չորս գլխավոր առանձնահատկություններ: Նախ՝ հավատ Գոթասակին, ապա՝ իրեն հավատ, չի կարող նրան հրաժարեցնել իր Գոթասակից: Երկրորդ՝ Գոթասակի համար ընտրած ուղուն հաստատված է, հեռավոր չէ նրան շեղել: Երրորդ, որ Իրանի ժողովրդին լավ է ճանաչում: Իսկ ամենավերջինը՝ ունի հզոր ավանգարդ»:

Իսկ Փարսիի արվածամունք՝ Նոֆե-Լո-Շարիյում, բնակվող մի դա-

ժանի դաշնայն է. «Հայրս ունեմս, բարկացած հանցե իր բանկոյն: Նստեց արոհն եւ ասաց. «Բախս չի բերում, մի կողմից աշխատանքային անհաջողություն, մյուս կողմից էլ գյուղի այս խաղը վիճակը»: Մայրս ասաց. «Մի անհանգստացիր, ասում են՝ ֆանի օրից Խոմենին գնալու է իր երկիրը»: Հեռախոսից մեզ հարեցին որտեղից հանդիմել մեր հարեւանությանը քնակվող այդ հոգեւորականին: Խցկվեցի լրագրողների շարքերը եւ սղասեցի: Դուրը բացվեց, մի օրուհի հանգիստըստեց եւ խոսում էր: Բնավ չհասկացա, թե ինչու անցավ մեկ ժամը, վերադարձա ինչու եւ ասացի. «Հայրիկ, կցանկանա՞ս մոտեցնել սեւեւ սրբի տղաներին թողնող մի օրուհու, այցելիր մեր հարեւան Խոմենիին»: Հայրս հեզմանակ օրուհու մեջ արթնությունը ո՞րն է: Վերջապես համոզեցի, մյուս օրը գնացին հանդիման: Նա եկավ ուղիղ



ժամին: Ակեց խոսել, բոլորը ուսադիր լսում էին: Հայրս այնպես բարկացած էր:

Հիսուսի ծննդյան օրն էր: Հնչեց սան զանգը: Հայրս շատեց բացել դուռը: Մի անձանք մի ֆանի ծաղիկներով եւ մի սուփ խմորեղենով կանգնած էր: Սա Այաթոլլահ Խոմենիի կողմից է: Նա շնորհակալում է Հիսուս Բիթսուսի ծննդյան առթիվ եւ խնդրում է Ներդառնալ լինել, որ իր ներկայությամբ գյուղում անհանգստություն է դաշնայնացնում հարեւաններին ու բնակիչներին: Դուրը փակվեց, ինչ-որ բան փոխված էր հորս մեջ»:

Եզրափակեմ այնքանով, որ լուր ֆաղափական կառավարվեցողով ու սազմավարական վերլուծությամբ, կամ «ղեկավարի» ժողովրդի միաբանելու կարողությամբ հնարավոր չէ բացատրել իսլամական հեղափոխությունը կամ Խոմենիին: Այն ամբողջ մի ժողովրդի հոգեմտական դաշնայնությունն ու անցյալն էր, որ բյուրեղացել էր Ռուսիայի անունով երիտասարդի մեջ եւ արժանացրել Խոմենիի անունով ծերունու միջոցով:

Ա. ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

## Դեմքաբար մերժում է Եվրամիության նյութական օժանդակությունը

«Եվրոպան կարող է իր եվրոներն իրեն դադարեցնել, ֆանի որ առաջարկը դարձադաշտ Եվրամիությունն է մեզ անընդհատ կիրառելի հույսերի վարչական ազդեցության սակ դադարեցնելու փորձեր», ասել է Կիլոսոսի բուրժուական զավթյալ մասի առաջնորդ Ռուֆ Դեմքաբարը հրաժարվելով Եվրամիության 12 մլն եվրոյի ֆինանսական օժանդակությունից, որով նախատեսվում էր բարելավվել սվյալ քաղաքի սեփական վիճակը, խմելու ջրի ու կոյուղու համակարգերը եւ կղզու բուրժուական մասն ընդհուր մոտեցնել Եվրամիությանը: Այս մասին է տեղեկացնում մեզ Կիլոսոսից «Ազգի» հասուկ թղթակից Ջորջ Տեր-Քարթոնը ավելացնելով, որ այդ գումարը քաղաքացիներին, կարող է ՄԱԿ-ի զարգացման օրագրի միջոցով հասնել ֆաղափա-

դաշտայնությանը: Մասնավորապես որ բոլորը համակարծիք չեն նրան:

Գրավյալ սարածի հույսիսային մասի ֆաղափարեց Կուլայա երկ, օրինակ, զարմացած է Դեմքաբարի դիրքորոշումից: «Ինչպե՞ս կարելի է հասուկ մեզ համար հասկացված փողը մերժել: Չեն կարող հասկանալ նման մտածողությունը: Եթե մեր առաջնորդներն այս ծեղված վարվեն, նրանց ֆաղափական հիմքերը կփայլալվեն եւ ժողովուրդը կըմբռնան», ասել է նա: Նրան դաշտայնացնել է այդ սարածի առեւտրի դաշտայն մախազահ Ալի երեւը:

Ինչպե՞ս հայտնի է, Կիլոսոսի հույսական մասն անցյալ աղբիլին համաձայնագիր ստորագրեց դաշտայն եվրամիության անդամ: Այդ համաձայնությունը հաստատվելու է 2004 թ. աղբիլին:

## Սրկավաճառության գծով Ռուսաստանն առաջին տեղում է

ՄԱԿ-ի միջազգային հանգազորությունների կանխաման կենտրոնը հրապարակել է սրկավաճառությամբ զբաղվող երկրների ցանկը, որտեղ առաջին տեղը զբաղեցնում է Ռուսաստանը:

Ցանկում նրան հաջորդում են Ուկրաինան, Թաիլանդը, Կիպրիան, Ռուսիան, Ալբանիան, Չինաստանը, Բելառուսը եւ Բուլղարիան: Աբխազի բոլոր երկրները բաժանված են սրկական «մասնավարների», «սարանցման վայրերի» եւ «դաշտայնությունների»: Ռուսաստանը կատարում է միաժամանակ բոլոր 3 գործառնությունը: Ռուսաստանից Եվրոպա, Ամերիկա եւ Մերձավոր Արեւելի երկրներ ժամում են գլխավորապես կանանց՝ սեփականության ուղևորներն աշխատանքի տղասակով: Նույն տղասակով կանայք Ռուսաստան են բերվում ԱՊՀ երկրներից: Դարձյալ ԱՊՀ-ից Ռուսաստան են բերվում զրամաղիկ՝ շինարարական եւ գյուղատնտեսական աշխատանքների համար: Ռուսաստանը նաեւ սարանցիկ երկիր է ԶԺԳ-ից, Վիեննայից, Հնդկաստանից, Բանգլադեշից, Պակիստանից Արեւմուտք սարվող սրկական համար:

Փաստաթղթի համաձայն, ամեն սարկ սրկավաճառության ռուսաստանյան շուկայով անցնում են հարյուր հազարավոր մարդիկ: Ռուս դաշտայնության սրկականները, ամեն սարկ Ռուսաստանից եւ Բելառուսից միայն ԱՄՆ են սարվում մինչեւ 50 հազար կանայք եւ աղբիլներ:

ԱՄՆ Պետքարտասանների սվյակներով, ամբողջ աշխարհում սարկական սրկության է վաճառվում մոտ 4 մլն մարդ: ՄԱԿ-ի գնահատումների համաձայն, կազմակերպված հանցախմբերը դա շնորհիվ վասակում են ավելի քան 3,5 մլրդ դոլար:

«Գազեթ» կեկտրոնային թերթը տեղեկացնում է, որ ՌԳ Պետքարտասաններն օրերս փնտրելու է Բելառուսի օրենսգրում սրկավաճառության եւ իրավախախտումների կանխաման առնչվող մի շարք ուղղումներ կատարելու հարցը:

## Հուսեյնը թերեւս ողջ է եւ ղեկավարում է իրաքիներին

Իրաքի նախկին ղեկավար Սադդամ Հուսեյնը թերեւս ողջ է եւ ղեկավարում է ամերիկյան զորքերի դեմ վերջերս Իրանում ծեղունակված գործողությունները: Այդ մասին երեկ հաղորդել է NBC հեռուստաընկերությունը, վկայակոչելով Պենտագոնի ամանուն ներկայացուցիչներին:

Հեռուստաընկերության սվյակներով, հեթախուզական զեկույցների հիման վրա կարելի է ասել, որ Հուսեյնը թերեւս անձամբ ղեկավարել է այն հարձակումները, որոնց հետեւանով վերջին մեկ ամսում զոհվել են ամերիկացի 9 զինծառայողներ: Համեմայն դեպք, Պենտագոնի ղեկավարությունը երկուշուրդ ունի, որ իրաքիների «հարձակումների համակարգմամբ» զբաղվում են նախկին կառավարության բարձրաստիճան գործիչներ:

Ըստ NBC-ի, առ այսօր նախկին վարչակարգի «առավել փնտրվող 12 ներկայացուցիչներից ոչ մեկը բանասարկված չէ»: Տեղեկություններ չկան Բաղդադի նախկին վերնախավից որեւէ մեկի տղանության վերաբերյալ:

Իրաքում ազատության մեջ են մինչեւ վերջերս կառավարող Բաաս կուսակցության ասանկից հազարավոր անդամներ: Ամերիկացի փորձագետները խոստովանում են, որ չգիտեն ինչու փախելու են նրանց հետ:

Բայց գլխավոր խնդիրն այն է, որ

հավաստի տեղեկություններ վկան Սադդամ Հուսեյնի ողջ կամ մեռած լինելու մասին: «Բանը դեռ այս կաղակցությամբ կասկածներ են մնում, նրա ուժն ու ազդեցությունը շատ զգալի կլինեն», ընդգծում է հեռուստաընկերությունը: NBC-ի փորձագետների կարծիքով, Հուսեյնի ծակասագրի վերաբերյալ «բացարձակ հավաստի» սվյակներ չունենալու դեպքում ամերիկացիները չեն կարող ակնկալել Իրաքի հասարակության մեծ մասի աղակցությունը:

Ինչ վերաբերում է Իրաքի վերջին դեպքերին, Ֆրանստրեսը հաղորդում է Ֆալուջայում եւ Բաղդադում ամերիկացի զինվորների վրա կատարված նոր հարձակումների մասին: Ֆալուջայում հինգաբարի օրն ամերիկացի դեմասայինների վրա նեղված նոտակից սղանվել է 1 եւ վիրավորվել 5 մարդ: Իսկ Բաղդադի մի անցակետում փոխհրաժարության ժամանակ վիրավորվել են ամերիկացի 2 զինվորներ եւ 1 իրաքից:

Իրաքի ամերիկացի կառավարիչ Փոլ Քրեյնը երկխոսությունն ընդլայնելու Գոթասակով երեկ հանդիմում է ունեցել ոչ միայն նախկին ընդդիմության 7 ներկայացուցիչների, այլեւ Իրաքի սարքեր խմբավորումների առաջնորդների հետ:

Պ. Բ.

## Մենասն աղախովեց Բեռլուսկոնիի անձեռնմխելիությունը

Մինչ Իսաիան դաշտայնություն է հուլիսի 1-ին 6 ամսով ստանձնել Եվրամիության նախագահությունը, երկրի վարչապետ Սիլվիո Բեռլուսկոնին փաստորեն աղախովել է իր անձեռնմխելիությունը, ֆանի որ Մենասը հինգաբարի ընդունած փաստաթղթով անձեռնմխելիություն է նախատեսում Իսաիայի նախագահի, խորհրդարանի զույգ դաշտայնների ղեկավարների, սահմանադրական դաշտարանի եւ Պետքարտայն նախագահների համար:

Ֆրանստրեսը նշում է, որ անձեռնմխելիությունն առաջին հերթին հարկավոր է Պետքարտայն նախագահին, այսինքն վարչապետին: «Ազգ» արդեն գրել է Միլանում մայիսի 5-ին սկսված Բեռլուսկոնիի դաշտայնության մասին: Վարչապետն ամբաստանվում է դաշտայնության կառավարելու մեջ: Նոր օրինագծի համաձայն, դեմասական հիշյալ դաշտայնությունը չեն կարող դաշտայնության փանասվության ենթարկվել ի-

րենց դաշտայնության ընթացքում, ինչպես նաեւ դրանից առաջ կատարած օրինախախտումների համար:

Մենասում փաստաթղթն ընդունվել է 101-ի դիմաց 146 վեներով: Մնում է, որ այն հաստատվի խորհրդարանի ստորին դաշտայնություն: BBC-ի թղթակցի կարծիքով, օրենքը կարելի է ընդունված համարել, ֆանի որ դաշտայնությունների մեծ մասը դաշտայնություն է Բեռլուսկոնիին: Այնպես որ, փաստաթղթի ընդունումը զուտ ծեղական բնույթ է կրելու:

Օրինագծի ընդունումը դաշտայնություն է իսաիայի կենտրոնամետ ժախերի առաջնորդ Ֆրանչեսկո Ռուսելլին: Սակայն, ինչպես արձանագրում է Ֆրանստրեսը, ընդդիմությունն ընդհանուր առմամբ դաշտայնություն է, ուստի Բեռլուսկոնի անձեռնմխելիությունը կարելի է աղախովել համարել: Այդ դեպքում Բեռլուսկոնիի դաշտայնությունը կարող է ընդհանրվել եւ հետաձգվել անորոշ ժամկետով:

# ԿԻՆՈ

## ՋԻՆԱ ԼՈՒՆԱՐԻՉԻՆԱ

Չայրենակցիցները գրեթե առատելական այս կնոջը իսպալական կինոյի ոսկեդարի կենդանի լեգենդներից մեկին, սիրով կոչում են «Gina Nazionale» «ազգային Ջինա», բայց ֆրանսիացիների համար էլ է նա վաղուց յուրային, այն ժամանակից ի վեր, երբ ժեռար Ֆիլիպի կողմից խաղաց Բիսիան-ժակի «Ֆանֆան Վարդակալ»-ը ֆիլմում: Ջինան զուտ հուսեր ունի «ոչա-



Ջինա Լոլորիչիցինա

սերգանի եւ ժանյակների» այս դասնության հետ կապված, որի նոր տարբերակով բացվեց Կաննի 56-րդ կինոփառատոնը:

Չին «Ֆանֆանը» նկարահանվում էր իսպալացիների ֆինանսական աջակցությամբ, եւ որոշույթները ղեկավարում էր, որ Լոլորիչիցինան փոխել իր ազգանունը: Նրա կարծիքով, այդ ազգանունը հանդիսանալու էր կուրբ միայն մի զուգորդություն, քանի որ «լոլլո»-ն Միլանի բարբառով նշանակում է «մեծակուրծ կին»: Ջինան գրեթե համաձայնել էր, բայց դարձվեց, որ ֆիլմի ազգագրերն արդեն տպվել են, եւ ուր էր որեւէ բան փոխելու համար:

«Ֆանֆան»-ից հետո ֆրանսերենում հայտնվեց նոր անվան «leobrigidione» («լոլորիչիցիայական»)՝ հրաշագեղ կազմվածով կանանց քնուրազելու համար: Երկար տարիներ են արդեն, ինչ Ջինան հետաքեւ է կինոյից, բայց ֆրանսիացիները չեն մոռացել նրան: Այնչեւ Վարդան սասաներող մուսայի մեկդարյա հորեյլանի առթիվ նկարահանած իր «Չարյուր ու մեկ գիտեր» ֆիլմում նրան դասկերել է լծերացող հավերժահարսի դեր, իսկ Ֆրանսուա Միստրանը Պասկո լեգեոնի շահանք հանձնել:

## ՊԵՆԵԼՈՒՅ ԿՐՈՍ

Դասական Լոլորիչիցիայի նման կանայք այսօր կինոյում չկան: Փոխվել են ժամանակները, փոխվել են եւ գեղեցկության չափանիշերը: Դո-



Պենելոպե Կրոս

լիվոլայան խաղանույի Պենելոպե Կրոսը, որ Ջինայի ժամանակներում, երբ նույնիսկ հայտնվել էր նրանիս, ստիպված դիտել ինքն թափարարվել նրա աղաչանի ոգով: «Ֆանֆան»-ի նոր տար-

բերակում փոխարինել է Լոլորիչիցիային: Գեղեցկուհի Ադելինան այսօր ընկալել է Պենելոպեի կերպարանով: Եկրանի ասվածությունները վաղուց են իրենց տեղը գիշել հողեղեն լակոնի: Եվ այնուամենայնիվ, դժվար է ազատվել այն տպավորությունից, որ Վենետիան փոխարինել է Բարբին:

## ՔԻՄՈՆՈ ՌԻՎԸ

Չանրահայտ «Մասրիցա»-ի երկրորդ մասը «Վերաբեռնումը», ըստ էության, հասնու է ֆեյկների հրավառություն: Նախկին 400-ի փոխարեն դրանց թիվը այստեղ հասել է 2 հազար 500-ի, ըստ այդմ էլ՝ բյուջեն առաջին մասի արդեն համեմատելի է միլիոն դոլարից ամեն է մին-

# ԿԱՆՆԻ ԴԵՄՔԵՐԸ



Քիմոն Ռիվզ

չեւ 130 միլիոն: Բայց նույնիսկ այս գերածը հազար չի սվել ռեժիսոր Վաչուկի երթարների արտադրանքին: Նեոյի անձնագրի դերակատար Քիմոն Ռիվզը, աշխարհը փրկելու իր գլուխը ծաղրի մեջ տեղ է հասկացրել եւ հասնու է ֆեյկների բուլեմիայից տառապող երթարների փրկության գործին: Նա բավարարվել է Վաչուկիին՝ ստանալից գրեթե եռակի գերազանցող իր աստղային հոնորարով, իսկ ֆիլմի երկրորդ եւ երրորդ մասերի իր աղաչան շահարկման 35 միլիոն դոլարը՝ ի սրբա սրբա գործին: Մի խոսքով, Քիմոն աշխարհը փրկելուց առաջ նախ փրկել է «Մասրիցան»:

## ԱՆԵՐԱՆԻ ՍՈՎՈՐՈՎ

«Չայր եւ որդի» ֆիլմի համար Ֆիլիպի Սուի-մրցանակը Կաննի Ալեքսանդր Սոկուրովը չորրորդ անգամ էր մասնակցում Կաննի փառատոնին: Նա միակն էր օրս ռեժիսորներից, որ վերջին տարիներս մեծական գրանցում է ստացել Կաննում, թե-

րեւ առանձնահատուկ վերաբերմունքի դեռ չի արժանացել: Նրա նոր աշխատանքի վարկանիշը ֆրանսիացի կինոնկարչությանը երջանում, ըստ մամուլի հրատարակումների, ցածր էր, եւ նրան դասերի միջազգային ժյուրիի մրցանակը, որ մանց կարծիքով, Սոկուրովին հազիվ թե բաժին ընկներ, երբ այդ ժյուրին չզվազվորեւ նրա հայրենակից Անդրեյ Պլախունով:

## ԻԶԱՐԵԼ ՅՈՒՊԵՐ

Նախանցյալ տարի Կաննում մեծ աղմուկ հանց Միխայել Չանեբի «Դաճակահարուհին» նվաճելով փառատոնի Մեծ մրցանակը, իսկ ֆիլմի զվազվոր դերակատարուհի Իզաբել Յուպերին թերելով լավագույն դերասանուհու տիտղոսը:

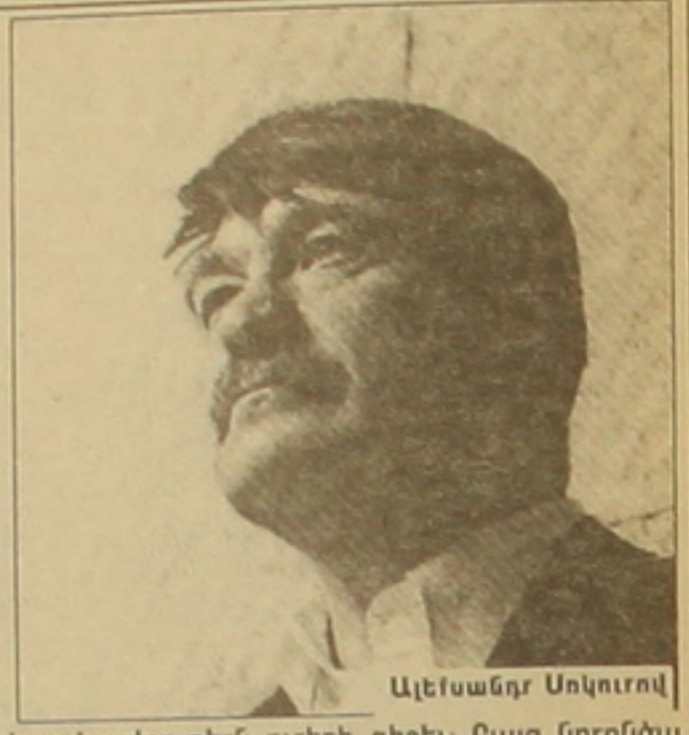


Իզաբել Յուպեր

Բայց այս տարի ավստրիացի ռեժիսորը «Գայլերի ժամանակը» վերնագրված իր նոր աշխատանքով, որտեղ նկարահանել է դարձյալ Յուպերին, զրկվել էր մրցութային ծաղրի մասնակցելու իրավունքից, քանի որ ֆիլմի դերակատարների թվում էր եւ ժյուրիի նախագահ Պասրիս Երոն: Այս հանգամանքն ամենից փչ մտահոգել էր Իզաբելին: Նա առանց այդ էլ եղելու էր սահմանել: 1975-ից ի վեր Յուպերի մասնակցությամբ 16 կինոնկար է ներկայացվել Կաննում, ընդ որում նա փառատոնի դասնության մեջ միակն էր, որին երկու անգամ կնոջ լավագույն դերակատարան մրցանակ է ընդունվել:

## ՎԻՆՍԵՆՑ ՉԱՍԿ

Թվում է, թե Ամերիկայում հանգրվանած սիցիլիացի տարագրների որդի Վինսենց Չասկոն արդեն հասցրել է ամեն ինչ փորձել: Նա Քելվին Բլայնի եւ Ջաննի Վերայի մոդել էր եղել, տարվել նկարչությամբ եւ լուսանկարչությամբ, 1984-ից խաղում էր կինոյում, հանդես էր ելել որդես որոշույթներ, երաժիշտ էր, երգահան եւ այլն: Մնում էր միայն ռեժիսոր դառնալ, ուստի միջր Կուսուրիցայի, Բիլե Աուգուստի, Աբել Ֆերրարայի նման վարդենների ֆիլմերում նկարահանվելուց հետո Գալլոն համարեց, որ բավականաչափ հասունացել էր նոր աստղերում ուժեղ փորձելու համար եւ 1998-ին հրատարակեց հանցող իր առաջին ռեժիսորական աշխատանքը՝ «Բաֆալո 66»-ը: Գեղեցկային կինոյի ջերմ երկրպագու լինելով նա գործի էր դրել իր բոլոր ընդունելները, ոչ միայն ֆիլմի ռեժիսորն էր, այլեւ սցենարիստը, երգերի հեղինակն ու կատարողն էր, ինչպեւ, զվազվոր դերակատարը: Այս ամենը կարելի էր եսակենսունություն կամ ինքնահաստատման մոլի ծաղիկ համարել, մինչդեռ Գալլոն համեստորն դասրաս



Ալեքսանդր Ասկուրով

եր զվազվոր դերն ուրիշի գիշել: Բայց նորընծա ռեժիսորին չհաջողվեց հարմար առաջ ծեղ թերել, եւ բանից հետո նոր ազատված հերոսի դերը, ի վերջո, բաժին ընկավ իրեն Գալլոյին, թեւ ռեժիսոր Գալլոն բնավ չէր բացնում, որ «աստափելի դժգոհ» էր դերասան Գալլոյի խաղից, իսկ այդ դժգոհությունը մերքնդները հասնում էր այնտեղ, որ նա ինքն իր վրա մի կուրս գոռոռաչուց հետո ուզում էր ամեն ինչ գրողի ծոցն ուղարկել: Բայց, այնուամենայնիվ, Վինսենց Գալլոն իրեն վերադարձրել է մի արժանի, ինչից զուրկ են զուս դերասաններ: «Բլեյեր կան, խաստապահանց Գալլոյի կարծիքով, ում լիովին հավաստում եւ: Նրա խորին համոզմամբ, «վառ անհասկանալիության տեր դերասան էր Պեթ Գայլոյի սի հերոսի դասկերելու համար, որը ֆիլմի սկզբում ավելի զուս հակակրամ էր արքնացնում, իսկ վերջամասում դառնում համակրելի»:

Ըստ երեւոյթից, «Բաֆալո 66»-ում նկարահանված Անջելիկա Յուսոբոնը սեփական կարծիքն ուներ այս ամենի մասին, այնտեղ որ, երբ 1998-ին Կաննի փառատոնի նախագահ ժյուրի ժակորը հրաժարվեց Գալլոյի ֆիլմը ցուցադրել, նա վճռեց, թե հենց ժակորի հետ մեծերմ Յուսոբոնի անմոտաս կարծիքն էր իր դերը խաղացել: Գալլոն հայտարարեց, թե բնավ էլ արվեստի հետ կադրված նկատառումները չեն դասձառը, որ իր ռեժիսորական աշխատանքը չի ընթրվել եւ Կաննի փառատոնն անվանեց «կեղծ ու մակերեսային»:

Մերժվելով Կաննում «Բաֆալո 66»-ն այլի ընկալ անկախ կինոյի Սանդեսի փառատոնում: Բայց դառնացած Գալլոն ղեկավարում էր, թե առանց




Վինսենց Չասկո

ճանաչման ու գնահատանքի էլ կարող էր հիանալի արդեւ:

Երեւում էր, դա նրան այնքան էլ չի հաջողվում: Չին վիրավորանքը կուլ տալով Գալլոն այս տարի ինքնահաստատման իր հերթական հայտն էր ներկայացրել Կանն: Միայն թե բախտը դարձյալ չժողաց նրան: Անջելիկա Յուսոբոնն արդեն կադրում էր, բայց Վինսենց Գալլոն, անկասկած, նորից կհանգի իր նախկին տեսակետին, որ Կաննը «կեղծ է ու մակերեսային»: Ամենահետաքրքրականն այն էր, որ այս անգամ Գալլոն այնքան էլ հեռու չէր ճճարտությունից:

## ՀԱՅՐՈՂ ԸՆԲԱՅՑ՝ ՆՆՈՒՍԱՆԵԿՐԱՆԵՐՈՒ



11 հունիսի, 02.50  
ԱՄՆ  
«Սերց Գերմանիայում»\*: Ռեժիսոր՝ Անջել Վալդա: Դերերում. Չաննա Շիգուլա, Պյոտր Լիսակ, Դանիել Օլբրիխսկի, Մարի-Բիսիան Բաոն: Գերմանիա - Լեհաստան, 1983:  
Պատերազմական մեկուկուս գերմանուհու եւ լեհ ռազմագերու սիրավեպի մասին, ըստ Ռոյ Ֆոլտուրի վեպի:  
13 հունիսի, 14.20 Շոտլանդ  
«Կյանքը մոռացության մեջ»\*: Ռեժիսոր՝ Թոմ Դի Չիլլո: Դերերում. Սթիվ Բուչեմի, Ջեքի Բիլեր, Դերմոթ Մալրոնի: ԱՄՆ, 1995:  
Կինոն դասնում է կինոյի մասին ինքնահեղանքի մեծ զգացումով:

### ԱՐԺԵ ԴԻՏԵԼ

13 հունիսի, 21.05 Արմեն-Ալոք  
15 հունիսի, 16.30 Արմեն-Ալոք  
«Այնտեղ, ուր գեռն է հոսում»\*: Ռեժիսոր՝ Ռոբերտ Ռեդֆորդ: Դերերում. Բրեյզ Եաֆեր, Բրեյ Փիթ, Թոմ Սիերթ, Բրեյդա Բլեթին: ԱՄՆ, 1992:  
Մալիցների ընտանեկան իրոնիկոնը կյանքի անդամելի գաղտնիքի, բերկրանքի ու սրճուրության մասին է:  
13 հունիսի, 01.00 OPT  
«Չարցազույց վամպիրի հետ»\*: Ռեժիսոր՝ Նիլ Տորգան: Դերերում. Թոմ Բրուգ, Բրեյ Փիթ, Քիրսթեն Դանսթ, Անտոնիո Բանդերաս: ԱՄՆ, 1994:  
Գորական վեպի ոգով ռճվորված օմմանիկ ֆանտաստիկ, որտեղ վամպիրները հավիենական տառապանքի դասաղարկված լակներ են:

13 հունիսի, 02.50 ՐՈՍՍԻԱ  
«Գիտերներ բուզի ոճով»\*: Ռեժիսոր՝ Փոլ Թոմաս Անդերսոն: Դերերում. Մարկ Ուոլբերգ, Բեթ Ռեյնոլդս, Դիքեր Գրեմ, Ջուլիան Մուր: ԱՄՆ, 1997:  
Ֆիլմը նկարահանվել է դոսոնասող Դիմ Դիզելի կենսագրության մոտիվներով:  
14 հունիսի 20.30 Կենցրոն  
«Քալի համը»\*: Ռեժիսոր՝ Աբրաա Քիտոնաս: Դերերում. Դ. Երազի, Ա. Բագերի, Ա. Բաթիլյարի, Իրան, 1997:  
Կաննի «Ոսկե արմավենու ծյուղին» արժանացած էֆիստենցիալ դրամա, որի հերոսը ինքնասպանությունից առաջ փնցրում է մեկնումեկին, ով իր մարմինը հողին կհանձնի:  
14 հունիսի, 23.05 Կենցրոն

«Դաճակահարը»\*: Ռեժիսոր՝ Ռոման Պոլանսկի: Դերերում. Ադրիեն Բրոուդի, Էմիլիա Յոն, Սիլվա ժերոլվսկի: Մեծ Բրիտանիա - Ֆրանսիա - Գերմանիա - Նիդեռլանդներ-Լեհաստան, 2002:  
Վարձավան գեոսոյից փրկված լեհ երաժիշտ Վադիսլավ Շոյիմանի հուուագրության կրանացումը արժանացել է Կաննի փառատոնի, ամերիկյան, ֆրանսիական եւ բրիտանական կինոակադեմիաների մրցանակներին:  
15 հունիսի, 23.00 ՀՀ  
«Փայլասակում»\*: Ռեժիսոր՝ Սթենլի Կուրիկ: Դերերում. Ջեյ Նիլզոն, Շելի Դյուվոլ: Մեծ Բրիտանիա, 1980:  
Սթիվ Քիմզի վեպի կրանացումը հեզգ-հեզ խելահեղությունն ու մղձավանջի գիրկն ընկնող գրողի դասնությունն է:

Էջը դասրասեց  
ՀԱՎԵՆ, ԱՌՅԱՑՑՄԵՆԸ

# Մարզական

Այսօր Երևանի ժամանակով ժամը 21-ին Լճովի «Ուկրաինա» մարզադաշտում կայացրել էին շախմատային մրցումները: Մրցումներին մասնակցելու համար Երևանից հասել էին Լճովի Գրիգորյանի և Կարապետյանի ղեկավարությամբ 8-րդ ռաունդի մեկնարկը: Այդ, վիճակահանության մասնակցությունը, շախմատային և Ուկրաինայի հավաքականներն արդեն ընթացող 4-րդ մրցաշարում էլ, ինչ մրցակիցներ են: Ու թեև մեր ֆուտբոլիստներին առայժմ չի հաջողվել հաղթել ուկրաինացիներին:

Մրցակիցների միջև կայացած հանդիպումներից մայրաքաղաքի լավագույնը և դրամաշիկ ելույթը, անուշուր, առանձնանում են 2000 թ. հոկտեմբերի 7-ին և 2002 թ. սեպտեմբերի 7-ին Երևանում կայացած մրցախաղերը: Առաջին խաղում մեր ֆուտբոլիստները բաց թողեցին անդրադիտակ հաղթանակը ռոմեոյու հիանալի հնարավորությունը: Մրթուր Պետրոսյանի խիստ 2 գոլերի շնորհիվ հայ ֆուտբոլիստները խաղը ցավով: 13-րդ ռոմեոյու հաջիվը բացեց

Նախ աչի ընկավ Արթուր Պետրոսյանը, աղա վերջին ռոմեոյու Ալեքս Մարգարյանը 11 մ հարվածով թիմին փրկեց դարձույթունից: Հյուրընկալվելիս 2-րդ անգամ են մեր ֆուտբոլիստները հանդես գալու Լճովում: Առայժմ «Ուկրաինա» մարզադաշտում ամենամահաջողն է եղել մեզ համար: 2001 թ. սեպտեմբերի 5-ին այստեղ կայացած Ուկրաինա-Շախմատային խաղն ավարտվել է 3-0 հաշվով: 13-րդ ռոմեոյու հաջիվը բացեց

## Վաղենի մրցակիցների նոր մրցավեճը

Ին (Մայիսի 7 խաղերից 4-ում հաղթել են ուկրաինացիները, 3-ն ավարտվել է ոչ ոքի), սակայն երկու անգամ Շախմատային հավաքականի հետ ոչ ոքի արդյունքը Ուկրաինայի ընտրանում գրելել է եզրափակիչի ուղեգրից: Այնուհետև որ հայերի հետ խաղերում միավորների կորուստը ուկրաինացիների համար ճակատագրական է եղել: Նման արժեք ունեցավ հավաքականների հենց առաջին խաղում գրանցված ոչ ոքի: 1998 թ. աշխարհի առաջնության ընտրական մրցաշարում 1997 թ. մայիսի 7-ին կիսեում կայացած խաղն ավարտվեց ոչ ոքի (1-1): Հաջիվը 6-րդ ռոմեոյու բացեց Շեչենկոն, 74-րդ ռոմեոյու Արթուր Պետրոսյանը վերականգնեց հավասարակշռությունը: Ու թեև ընտրական մրցաշարի ավարտական տուրում Երևանում ուկրաինացիները հաղթեցին 2-0 հաշվով (գոլերը Շեչենկո, Մախիմով), սակայն ընտրական 9-րդ խաղում 2 միավորով հետ մնալով Գերմանիայի հավաքականից: Գրկվեցին եզրափակիչի ուղեգրից: Նույն դասումությունը կրկնվեց նաև ընտրական հաջորդ մրցաշարում: Հաղթելով կիսեում 2-0 հաշվով (Սկաչենկո, Գուսիև), Երևանում ոչ ոքի (0-0) արդյունքը կրկին ճակատագրական եղավ ուկրաինացիների համար, որոնք ընդամենը մեկ միավորով զիջեցին Եվրոպայի առաջա չեմպիոն ֆրանսիացիներին:



հում էին 2-0 հաշվով, սակայն ի վերջ խաղադաշտը թողեցին դարձույթուն (2 գոլ խիսեց Շեչենկոն, մեկը Գուսիևը): Անցյալ տարի Երևանում արդեն դաշտի տերերը կարողացան խույս տալ դարձույթունից: Առաջին խաղակեսում Սերբերմնիկովի և Չուրովի խիստ գոլերի շնորհիվ ուկրաինացիները հաղթում էին 2-0 հաշվով: Ընդմիջումից հետո Օսկար Լոմբեր խաղադաշտ մտնելով Ալեքս Մարգարյանին ու Անդրեյ Մովսիսյանին, որոնց ակտիվ խաղի շնորհիվ հաջողվեց հավասարեցնել հաշի-

Շեչենկոն, խաղավերջում 2 անգամ դարձույթուն գրավեց Վորոբյեյ: Անուշուր, այսօրվա խաղում ցած բան կարող են վճռել երկու հավաքականների առաջատարներ և Շախմատ-Ուկրաինա հանդիպումների լավագույն ռմբարկուներ Անդրեյ Շեչենկոն (5 գոլ) ու Արթուր Պետրոսյանը (4 գոլ): Երկու թիմերի համար էլ այսօրվա խաղը վճռորոշ նշանակություն ունի: Ուստի սղասվում է համառ մրցակցություն, որի ելքը դժվար է կանխագուշակել:

### Բողիբոզան ուժեղագույնն է

Ֆրանսիական Basket News ամսագիրն ավանդույթի համաձայն, հարցման արդյունքներով որոշել է 2002/03 թթ. մրցաշարային եվրոպայի լավագույն բասկետբոլիստներին: Ինչպես և նախորդ տարի, այս անգամ էլ մայրցամաքի լավագույն բասկետբոլիստ է ճանաչվել Դեյան Բոդիլոզան: Նա հարցման արդյունքներով վասակել է 503 միավոր: 2-րդ տեղը գրավել է «Մախբի» խաղաղոճ Լիկուլա Վույչիչը (319 միավոր): Լավագույն եռյակը կազմակերպել է «Սինեայի» խաղաղոճ Միրադ Տուրկանը (304): Լավագույն երիտասարդ խաղաղոճ մրցանակը կհանձնվի «Պանատինակոսի» բասկետբոլիստ Անտոնի Ֆոցիսին (406 միավոր): Ամենալավ լավագույն խաղաղոճ է ճանաչվել Թայն Էդին («Բենետոն»)՝ 418 միավոր: Իսկ բասկետբոլի ազգային ընկերակցության առաջնությունում հանդես եկող եվրոպայի բասկետբոլիստներից լավագույն է ճանաչվել Դիլ Լոփգին («Դալաս»)՝ 514 միավոր:

### Լավագույնը Կեմմանն է

«Էյնդհովենի» հարձակվող Մասեյա Կեմմանը ճանաչվել է Հոլանդիայի լավագույն ֆուտբոլիստ: Ընթացիկ մրցաշարում Սերբիայի և Չեռնոգորիայի հավաքականի խաղաղոճն աչի ընկավ արևալարգ բարձր արդյունավետությամբ՝ 32 խաղում խփելով 35 գոլով: «Էյնդհովենը» հավակնում էր տարվա լավագույն թիմի մրցանակին, սակայն մասնագետները նախադասությունը սկսեցին «Այախիմ»: Նման որոշումն համար հիմն էին հանդիսացել թիմի հաջող մրցելույթները չեմպիոնների լիգայի մրցաշարում:

### Մերենայի երազանքն անկասար մնաց

Թեմիսի «Ռոլան Գարոսի» մրցաշարում կանանց մրցավեճում հայտնի դարձան եզրափակիչի մասնակիցները: Վճռական խաղում դասավորվում մրցանակը կփոխարկեն բելգիացի թեմիսիստուհիներ Կիմ Կլիյստրեն ու Ժյուսիս Էնենը: Վերջինս դարձավ կանանց մրցաշարում գրանցված թերեւս ամենախոստ անակնկալի հեղինակը: Նրանից 2 ժամ 20 րոպեից օլաիստիկ հաղթելու աշխարհի թիվ 1 թեմիսիստուհի Սերենա Արիյանսին (6-2, 4-6, 7-5): Մինչ այդ Սերենան «Մեծ սաղավարի» մրցաշարում անընդմեջ 33 հաղթանակ էր տոնել սահմանելով տղավորիչ ռեկորդ: Ուիլյամսը «Մեծ սաղավարի» մայիսի 3 մրցաշարում հաղթող էր ճանաչվել և նրա ակտիվությունը էր այս տարի ցածր մրցանակը: Սակայն նրա ե-

րազամը մնաց անկասար: Ուսասանցի Նադեժդա Պետրովային էլ չհաջողվեց կրկնել Նասայա Չվեբեյայի ցուցանիշը, որը միակ ռուս թեմիսիստուհին է, որին 1998 թ. հաջողվել էր հանդես գալ «Մեծ սաղավարի» մրցաշարի եզրափակիչում: Նադեժդան 2 խաղակազմում զիջեց մրցակցուհուն (5-7, 1-6): Հայտնի դարձան նաև տղամարդկանց զուգախաղի եզրափակիչի մասնակիցները: Փոլ Խարխուս-Եվգենի Կաֆեյնիկով զույգը դարձան խաղի մասնակցիցները: Փոլ Ուեյն Արթուր-Փոլ Դեյլի երկյակին (6-4, 6-4): Եզրափակիչում նրանք կորցրին Բրայան Երբայրենի հետ: Խաղը զուգախաղում Ելենա Լիխովցեյան և Մաիե Բիուտաշին հաղթեցին Պաուլա Սուարես-Ռոդ Վուդրիջ զույգին և մտան եզրափակիչ:

### ՏՐԱՆՍՅԵՐ

**Կանիզան կիեռա-նա Շոսլանդիայից**  
Արգենտինացի հանրահայտ ֆուտբոլիստ Կլաուդիո Կանիզան ստիպված կլինի հեռանալ «Գլազգո Նեյքեյթսից», քանի որ ակումբի հետ կայացրած ժամկետային լրացել է և նրան նոր առաջարկ չի եղել: Երկու մրցաշարի ընթացքում Կանիզան թիմի կազմում մասնակցել է 78 խաղի, խիստ 21 գոլով: Բացառված չէ, որ 36-ամյա ֆուտբոլիստը մայրամազի կնի Քարաի ակումբներին ուղև մեկի հետ:

### «Կոսայր» կնրցի չեխական «Բոնոյի» հետ

Ֆուտբոլի Ինտերնացիոնալ Կոնֆեդերացիայի Կոսայրի մրցակիցը Չեխիայի «Բոնոն» է: Դա հայտնի դարձավ Չեխիայի առաջնության ավարտից հետո: «Բոնոն» ընթացիկ առաջնությունում 16 թիմերի մրցակցում գրավել է 9-րդ տեղը՝ 30 հանդիպումներում վասակելով 39 միավոր (+10=9-11, 35-31): Առաջին հանդիպումը կկայանա մրցակցի դաշտում: Առաջին խաղերը նախատեսված են հունիսի 21-22-ին, դասախան հանդիպումները կկայանան հունիսի 28-29-ին: Առաջին փուլի արժեքը հաղթանակով 21 ակումբներին երկրորդ փուլում կմիանան եւս 11-ը: Երկրորդ փուլի 16 հաջողակներին հաջող փուլում կմիանան 8 ուժեղագույն ակումբները, որոնք հետագա հանդիպումներում կորուցեն ՌԵՖԱ-ի գավաթի երեք ուղեգրերի տերերին: Ուսասանը հրաժարվել է Ինտերնացիոնալ Կոնֆեդերացիայի կողմից մրցաշարից: Ներկայացնում են միայն Չեխիայի հանրապետություններին թիմերի մրցակիցներին: «Պաշինգ» Ալսրիա-«Վիս Ջոր-

## ՁԱՆՐԱՍԱՐՏ

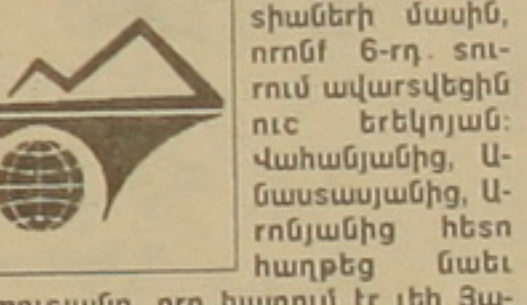
### Տիգրան Մարտիրոսյանն աշխարհի փոխչեմպիոն

Մեխիկայի Չեմպիոն Լոգոնով ընթացող ժամանակի աշխարհի երիտասարդական առաջնությունում բավական հաջող են հանդես գալիս հայ ժամերորդները: Մրցաշարակ դուրս եկած մեր երրորդ և վերջին դասվիչը էլ՝ 85 կգ խաչային Տիգրան Մարտիրոսյանը, դարձավ մրցանակակիր: Եվ եթե Արթուր Դանիելյանը (62 կգ) և Գեորգ Դավթյանը (77 կգ) երկամարտում նվաճեցին բրոնզե մեդալ, աղա Տիգրանն արժանացավ արծաթե դաշակի: Երկամարտում Տիգրանը ցույց սկսեց 129,5 կգ (160+192,5) արդյունք է ընդամենը 2,5 կգ-ով զիջեց աշխարհի չեմպիոնի Տիգրան Գրիգորյանին: Բրոնզե մեդալը նվաճեց թուրք ժամերորդ Ֆարիհ Բայրաքը՝ 352,5 կգ (162,5+190), որն անձնական խառն ավելի ծանր էր Տիգրանից:

192,5 կգ արդյունքով արժանացավ փոքր բրոնզե մեդալի: Այս վարժությունում հաղթող ճանաչվեց լեռ ժամերորդ Կարո Գոռչիլեյանը՝ 197,5 կգ: Եկտոնը 2-րդն էր (195 կգ): Կանանց միջև 75 կգ խաչայինների մրցակցում բարձրագույնը աշխարհի չեմպիոնները: Երկամարտի 262,5 կգ (115+147,5) արդյունքով սուկե մեդալին արժանացավ եգիպտացի Նահլա Ռամադանը: Նա հաղթող ճանաչվեց նաև դուրս վարժությունում՝ սահմանելով աշխարհի նոր ռեկորդ (116,5 կգ): Երկամարտի նրա արդյունքն էլ նոր ռեկորդ էր (262,5 կգ): Հրում վարժությունում Ռամադանն ու չին ժամերորդուհի Լիու Հունհունգը ցույց սկսեցին միեւնույն արդյունք (147,5 կգ), որն աշխարհի նոր ռեկորդ էր: Անձնական ավելի թեթև ֆախ շեմպիոն փոքր սուկե մեդալին ու աշխարհի չեմպիոնուհու կոչմանն արժանացավ չին մարզուհին: Թուրք Սիբել Միսնելը 230 կգ (100+130) արդյունքով գրավեց 3-րդ տեղը: Նրա ցուցանիշը 2-րդն էր երկու վարժություններում էլ:

### Ռեդուրսաճ «Արմավիա» ընկերության աշակցությանը Լավ է լինել գրումայստեր, քան գրումայստերի կի՞ն

#### Մազիկ Հովհաննիսյանը հաղորդում է Մսամբուլից



Նախ այն դարձաների մասին, որոնք 6-րդ տուրում ավարտվեցին ու Երեկոյան: Վահանյանից, Անաստասյանից, Արմանյանից հետո հաղթեց նաև Լոույանը, որը խաղում էր լեռ Յարացի հետ: Հայ գրումայստերների հաղթարձակը լիակատար կլինեք, եթե Միսայանը տրամաբանական վախճանի հասցնեք իր առավելությանը ընթացող դարձույթուն Ֆաչինիկի հետ: Սակայն Արաբեյը ցավալի վրիպում քույր սկսեց և դարձավ: Մարգարյանը ոչ ոքի խաղաց Զվարթիցեյի հետ: 6 տուրից հետո միանձնյա առաջատարը բելառուս Ալեքսանդրովն էր (5 միավոր):

Կանանց մրցաշարի 4-րդ տուրի արդեն հայտնի արդյունքներին ավելացնել կլիք Գալոյանի ոչ ոքի Սյամկինայի հետ: Ընդգծված առաջատարներ են էլ միայն Սերիլյենկո-Աղաբաբյանը (4-ա-կան միավոր): Հետաքրքրական է, որ այս երկու շախմատիստուհիները ժամանակին ամուսնացած էին հայտնի գրումայստերների հետ: Էլմիրայի ամուսինն էր ֆրանսիացի ժուլե Լոքյեն, իսկ Ալիսայինը՝ ուկրաինացի Վասիլի Իվանչուկը: Բայց հավանաբար դժվար է լինել գրումայստեր ամուսնու գրումայստեր կին, և այս երկու ուժեղագույն շախմատիստուհիները թողնելով իրենց համահայտ զույգերին, այժմ կենտրոնացնեն միայն իրենց ելույթների վրա: Իվանչուկն, ի դեպ, իր վարկանիշով համարվում է հաղթողի հիմնական հավակնորդ, բայց առայժմ համեմատաբար համեմատ ցուցանիշ ունի: 5-րդ տուրում Գալյամովան և Ալեքիլյենկո-Աղաբաբյանը նախընտրեցին ռիսկի չդիմել և համարյա առանց մայրաքաղաքի հաշտություն կնքեցին: Դանիելյանը ցած կարեւոր հաղթանակ տարավ Գվեյսանի նկատմամբ և վասակելով 3,5 միավոր, մտավ առաջատարների շարքը: Հղաբաբյանը միավորը կիսեց ժիբերոնի հետ: Լեոն Արմանյանը Մսամբուլում խաղում է օլիմպիական հանգստությամբ, անհարկ բարդությունների չի գնում (ինչպես և նույն սակիկան ընտրած Ասրյանն ու Մովսիսյանը) և առայժմ հաջողվում է խուսափել դարձույթունից: Այս անգամ Լեոնը սեւերով ոչ ոքի խաղաց Մժեղիվիլու հետ:

### Երիտասարդական հավաքականը կրկին հիասթափեցրեց

Երեկ Չեմպիոնգրադի «Շախմատ» մարզադաշտում ֆուտբոլի եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարի հերթական խաղում Շախմատային երիտասարդական հավաքականը մրցեց Ուկրաինայի իր հասակակիցների հետ: Ցավով, այս անգամ էլ հայ ֆուտբոլիստները խաղը հիասթափեցրեց: Մեր հավաքականը խոստով 0-4 հաշվով դարձան խաղի կորուստ: 2-րդ ռոմեոյու զլիի հարվածով դրվագում դարձան առաջին Բեսեն անհավանականորեն դուրս էր եկել դարձույթուն: Առաջին խաղակեսի ավարտին Գուսեյը կրկնապատկեց հաշիվը: 56-րդ ռոմեոյու Բելիկի հարվա-

ծից հետո գնդակը 3-րդ անգամ հայտնվեց հյուրերի դարձույթուն, իսկ 4 ռոմե անց Եբրուկը խիստ 4-րդ գոլը: Այդ խաղում Շախմատային հավաքականը հանդես եկավ հետեյալ կազմով: Արուսյա Բեսե, Բարսեղ Կիրակոսյան, Վալերի Ալեքսանյան, Վարդան Հովհաննիսյան (Արսակ Հովհաննիսյան, 63), Արվան Սկրյան, Արթուր Պետրոսյան, Արսեն Սելոյան (Մամվել Սելոյան, 46), Դավիթ Գրիգորյան (Էդգար Մանուչյան, 69), Գալուստ Պետրոսյան, Արարատ Առաքելյան, Կարո Լոմբե: Մեր թիմից գոլաշարակցին Սելոյանն ու Սկրյանը:

Չիա՝ Վրասան «ժալգիրիս» Լիսվա-«Երգրուսե» Շվեդիա ՕՖԿ Սերբիա-«Տրանս» Էստոնիա «Դինարուրգ» Լասվիա-«Վիլ» Շվեյցարիա «Պոլոնիա» Լեհաստան-«Տոբոլ» Ղազախստան «Դաչյա Քիեմել» Մոլդովա-«Գիգոսու» Ֆարերներ «Շախմատ» Բելառուս-«Օմագթաուն» Հս. Իռլանդիա

# Տարալիտ է ջերմասիճանի նվազում

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Հայաստանի հիդրոմետը տեղափոխվելու է և մոնիթորինգի ժամանակահատվածում օդային զննարկներով, հունիսի առաջին կեսին հնարավոր է ջերմասիճանի նվազում, գիշերը մինչև 0 +5, իսկ առանձին օրերին ջերմասիճանի բարձրացում, որը ցերեկը կհասնի +23 +28 ասիճանի սահմաններում: Ամսական տեղումների քանակը ստանալու է բազմաձև միջինից ավելի:

Ամսվա երկրորդ կեսին օդի միջին ջերմասիճանը Շիրակում, Լոռիում, Արագածոտնում, Կոտայքում, Գեղարևոտիում կհասնի գիշերը + 4 +6, ցերեկը +12 +16 ասիճանի սահմաններում, իսկ Տավուշում, Վայոց Ձորում, Սյունիքում և Արարատյան դաշտում գիշերը +5 +10, ցերեկը +20 +23 ասիճանի սահմաններում: Ըստ կանխատեսումների, հունիսի երկրորդ կեսին (առանձին օրերի) օդի ջերմությունը Տավուշում և Արարատյան դաշտում ու Սյունիքում ցերեկը կբարձրանա մինչև +29 +34, իսկ մնացած մարզերում +21 +26 ասիճան:

Երեւանում հունիսի օդի միջին ամսական ջերմասիճանը կլինի +21 +23-ի սահմաններում, որը մեկ ասիճանով բարձր է բազմաձև միջին արժեքից: Ամսական տեղումների քանակը ենթադրվում է բազմաձև միջինից ավելի (նորման 29 մմ):

## ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայսնում են «Մեքոնիկ» ընկերությունը «ԲԲԸ բաժնետերերին, որ կազմակերպության արժեքները ընդհանուր ժողովը կկայանա ս. ք. հունիսի 20-ին, ժամ 16.00-ին, Արարատյան 87 հասցեում:  
**Խոհրդի նախագահ**



«Կերամիկա» ՍՊ ընկերությունը աշխատանքի է հրավիրում բարձրագույն կրթությամբ, 30-50 արեական ջերմոսխիկ-նախագծողների: Աշխատանքային փորձը դառնալիք է: Հեռ. 61-04-51:

**HUJ** Հայաստանի ուսանողական ջոկատների Եսաբը հրավիրում է 15-17 արեական դորոցականներին մասնակցել որոշ կամավորական Ֆրանսիայում ամառը կայանալի միջազգային ճամբարների ծրագրերին: Պայմանները՝ ֆրանսերեն կամ անգլերեն լեզվի իմացություն և ուղեվարձի վճարման հնարավորություն:  
Դիմումները ընդունվում են հետևյալ հասցեով՝  
Կոյունի փող. 19 ա, 7-րդ հարկ, 705 սենյակ: Հեռ. 52 27 88, 52 27 01

**HUJ** Հայաստանի ուսանողական ջոկատների Եսաբը դուր կարող է ձեռք բերել 2003 թվի ISIC միջազգային ուսանողական ֆաբեր: Դիմել հետևյալ հասցեով՝  
Կոյունի փող. 19ա, 7-րդ հարկ, 705 սենյակ: Հեռ. 52 27 88, 52 27 01

## Պատրաստվում եմ ձամփորդության շնորհաբար վերցնել...



Անձնագիր



Ճամփուկ



HSBC Բանկի Կրեդիտ ֆաբ



Երեւանի քաղաքի Տարածքային ՓԲԸ, 2003

## ՀՐԱՎԵՐ

### Բազմաձև Ենեբի 2003-2004 թթ. ջեռուցման սեզոնի փորձնական ծրագրերին մասնակցության

Հայաստանի Հանրապետությունը Համախառնաբար բանկից սացել է Զաղաֆային ջերմամատակարարման ծրագրի (Ծրագիր) նախադրարարման համար վարկի կանխավճար, որի գումարների մի մասը նախատեսված է օգտագործել երեւան, Գյումրի, Չարենցավան, Ջերմուկ, ինչպես նաև հանրապետության այլ տարածքների բազմաձև Ենեբի ջեռուցման վերականգնման փորձնական ծրագրերի (ՓԾ) իրականացման նպատակով: ՓԾ-ին մասնակցելու համար ընտրվելու են բազմաձև Ենեբի (Ենեբի խմբեր), որտեղ գոյություն ունեն կառավարման մարմիններ (ԿՄ) համախառնություններ կամ բնակիչների լիազորած օրինական այլ մարմիններ (անձինք):

1. Գործող խմբային մեկ կաթսայասնից (որը ստանալից է մի քանի Ենեբի) ջերմային էներգիան բազմաձև Ենեբի ԿՄ-երի կամ մասնավոր կառույցի միջոցով, Ենեբի մուտքերում սեղակայված հաշվիչների հիման վրա, ջերմային էներգիայի գնելու արբերակը: Իրականացվելու է մեկ ծրագիր:
2. Չգործող խմբային մեկ կաթսայասնից կամ կենտրոնական ջերմային հանգույցը (ԿՀ) բազմաձև Ենեբի ԿՄ-երի կամ մասնավոր կառույցի միջոցով՝ ԿՀ-ի արտադրողի և ԿՀ-ի արտադրողի միջոցով: Այս դեպքում խմբային չգործող կաթսայասնից կամ ԿՀ-ն անվճար օգտագործման է տրվում Ենեբի (Ենեբի) ԿՄ-ին: Իրականացվելու է մեկ ծրագիր:
3. Բլոկային (մինչև երեք Ենեբի ստանդարտ) կաթսայասնի կամ ԿՀ-ի վերակառուցում կամ նոր կաթսայասնի կառուցում և արտադրողից բազմաձև Ենեբի ԿՄ-երի կամ մասնավոր կառույցի միջոցով: Չգործող կաթսայասնի արտադրողի կողմից հաստատված գնահատման է տրվում Ենեբի (Ենեբի) ԿՄ-ին: Իրականացվելու են երկու-երեք ծրագրեր:
4. Գազի բնակարանային վառարանների և (կամ) կաթսաների տեղադրման կազմակերպում բազմաձև Ենեբի ԿՄ-երի միջոցով՝ մեկական ծրագիր յուրաքանչյուրից:
5. Գազի բնակարանային վառարանների և (կամ) կաթսաների տեղադրման կազմակերպում բազմաձև Ենեբի առանձին բնակարանների սեփականատերերի համար՝ թվով առը ծրագրեր (բնակարաններ):

ՀՀ ֆինանսների և էկոնոմիկայի նախարարության «Ջերմամատակարարման և բազմաբնակարան Ենեբի կառավարման մարմիններին աջակցության ծրագրերի իրականացման գրասենյակ» ղեկավար հիմնարկը (ԾԻԳ) հրավիրում է բազմաձև Ենեբի ԿՄ-ներին, մասնավոր ընկերություններին և բազմաձև Ենեբի առանձին բնակարանների սեփականատերերին (Շահառուներ) մասնակցել ՓԾ-երի Ենեբի ընտրության մրցույթին, որը կիրականացվի Ծրագրի կառավարման խոհրդի կողմից հաստատված գնահատման չափանիշների համաձայն: ԾԻԳ-ի փորձագետները (ջերմատեխնիկ-ինժեներ, Ենեբի-կոնստրուկտոր, սենսետագետ, վարկային մասնագետ) դասարան են գործնական օգնություն ցուցաբերել ջեռուցման արբերակների ընտրությանը, ծրագրերի նախնական արժեքների գնահատմանը և իրականացմանը առըչվող այլ հարցերում:

Մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել **Մասնակցության հայտ**, որի ձևը կարելի է ստանալ ԾԻԳ-ի գրասենյակից: Մրցույթային փաստաթղթերի փաթեթը (մասնակցության հայտ, ՓԾ-երի իրականացման հիմնադրույթները, գնահատման չափանիշները) կարելի է ստանալ և հայտը ներկայացնել մինչև սույն թվականի հունիսի 15-ը:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել ստորև նշված հեռախոսահամարներով:  
Հեռ.՝ +374 (1) 545-148, 545-149 կամ +374 (9) 425-376  
Ֆաբս՝ +374 (1) 545-147  
Էլ. փոստ՝ [tsparm@intertel.am](mailto:tsparm@intertel.am)  
«Ջերմամատակարարման և բազմաբնակարան Ենեբի կառավարման մարմիններին աջակցության ծրագրերի իրականացման գրասենյակ» ղեկավար հիմնարկ  
Ք. Երեւան, Տիգրան Մեծի 4, 503 աշխատասենյակ

## Call For Proposals Democracy Commission Small Grants Program United States Embassy

The United States Embassy is pleased to announce the third round of the Democracy Commission Small Grants program for the current year to support initiatives to help in the development of democracy, respect for human rights, and civic education in Armenia.

### Guidelines:

Projects should be designed to promote civil society, to foster democratic processes, and to increase respect for human rights in Armenia.

Recipients should be non-governmental organizations (NGOs) that work to advance these goals. Armenian private non-profit organizations and independent media outlets may apply for grant funds.

Projects may include such democracy-building aspects as: civil society, free flow of information (including support for independent media), transparency in government, public education and advocacy, association building, rule of law and legal reform, conflict resolution, human rights, civic education, market economy, get-out-the vote or other election issues, anti-trafficking and anti-corruption awareness campaigns and training, and ethnic, minority, and women's equality. Grants may not be used for partisan political activities.

The Embassy reserves the right to monitor the project or activities that are funded by the grant. Upon completion of the project funded by the grant, the grantee must submit a project report and a financial accounting report to the Embassy.

Most grants will be for \$10,000 or less, but extremely well-justified projects may be funded up to \$24,000. Grantees are encouraged to seek co-funding from other sources.

Grants should be used to carry out specific, concrete projects. These projects should further the long-term goals of the organization. Project proposals should describe specific objectives, outcomes and intended audience, and should include a beginning and ending date of the project.

A detailed and realistic budget of all project expenses must be provided. All budgets must be calculated in US Dollars and must be clearly linked to project activities in the proposal narrative.

Proposals will be evaluated according to the relevance of the proposed project to the Democracy Commission Small Grants program goals, clearly formulated objectives and target groups, and the ability of the applying organization to carry out the project aims. Proposed projects which meet the basic criteria outlined above will be considered at the meeting of the Democracy Commission.

Application forms and program guidelines can be obtained from US Embassy, Baghramian Street 18, Yerevan, Armenia (Consular Entrance) or at the Embassy website <http://www.usa.am/announcements.html>. All applications must be written in English and submitted to the Public Affairs Office, US Embassy, by June 30, 2003, 5:30 PM.

## 529353 ԱՆՎԱԿԱՅԻՆ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Վաճառվում է «Իկարուս» մակնիշի ավտոբուս 1985 թ. արտադրության, արտադրողի վրա, նոր վերանորոգված, Երեւանի «ԿՔԱՅ»-ի լավ վիճակում, գույնը կարմիր, սահմանափակումը նոր: Գինը 5000 ամերիկյան դոլար: Հեռ.՝ (041) 21 607, 7-րդ հարկ:
- Ենթադրվում են օգտագործված օտարերկրյան մեքենաներ, հարավսլավական տիպ, մեկընդմիջ և երկընդմիջ գծեստապահարաններ: Հեռ.՝ 26-01-80, 22-89-01:
- Տրվում է վարձով 15 սեն. բնակարան փող. կենտրոնում 10/5: Հեռ.՝ 62-58-35:
- Կգնեմ ինչ ֆաբ: Հեռ.՝ (109) 423833:
- Երեւանի հ. 23 ավագ դորոցը (նախկին դրոճեխուտումնարանը) կատարում է ընդունելություն ավտոնորոգողի, կահույքագործի, քեղական կենցաղային էլեկտրական և էլեկտրոնային սարքավորումների ստանդարտի և վերանորոգողի մասնագիտությունների գծով: Երեւանի ավտոնորոգող սանտոն են միջնակարգ կրթություն, համադասարան ուսուցում: Ցանկացողները նաև «Բ.Ը» կարգի ավտոնորոգող վկայական են ստանում: Հասցեն Երեւանի գրասենյակ, Ավանեսուկի 1: Հեռախոս 47-17-31