

**Լոնդոնում Հայաստանի դեսպանասան մոտ ռումբ է տայթել**

Հինգշաբթի առավոտյան ժամը 3-ին ռումբ է տայթել Լոնդոնում Հայաստանի դեսպանասան առջև, դեսպանասան փողոց մայրո լաստիանը ջարդվել է, առաջ կրակ է բռնկվել: Դեսպանասան մոտ գտնվող շենքերից մեկի բնակիչը զանգահարել է հրեջ ծառայություն, կրակը մարվել է:  
Լոնդոնում Հայաստանի դեսպանասանը գտնվում է հայ համայնքի «Հայկական տուն» կոչվող շենքի առաջին հարկում: Որեւէ անհաս կամ կազմակերպություն ռումբի տայթեցման համար լասասխանասվություն չի սանձնել, ոստիկանությունը որեւէ տեղեկություն չի սարածել լասասհարի առնչությամբ:  
Դեսպանասան առջևի դռան վրա հայտնաբերվել է ծրար, որի լարունակություն մասին տեղեկություններ չեն հաղորդվում: Ենթադրվում է, որ տեղի ունեցածն ահաբեկություն է:

**Տարածաշրջանում 2000 կմ Եառավղով կունենան լավագույն օդանավակայանը**

«Չվարթնգում» հայտարարեց նախագահ Առքերս Բոչարյանը

ԱՐԻ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ, Երեկ հարավամերիկյան երեկ երկրներ (Արգենտինա, Ուրուգվայ, Բրազիլիա) կատարած այցից հետո Երեւան վերադարձավ նախագահ Առքերս Բոչարյանը: Բնակամարտ, նրան ուղղված առաջին հարցն առնչվում էր այցի զննահասականին եւ ակնկալիներին:  
- Բավական ծանրաբեռնված, նաեւ հետաքրքիր այց էր: Երեկ երկրներում էլ ստորագրվեցին մեր սնեստական հարաբերությունների կամոնակարգմանն ուղղված փաստաթղթեր: Իհարկե, Արգենտինայի ծանր սնեստական վիճակն այն տղավորությունը թողեց, որ այդ երկիրը օտս ավելի կենսոնացած է իր խնդիրների վրա, բայց խղաղական հարաբերությունների առումով հետաքրքիր էր բովանդակալից ֆննարկումներ եղան: Կառանձնացների Բրազիլիայի մեր սնեստական համաժողովը, որը մեծ հետաքրքրություն առաջացրեց մասնակիցների



Բանակի առումով: Համաժողովի ավարտից հետո մարդիկ մնացել էին եւ ծանոթանում էին նյութերին: Հուսով եմ, որ դեսպանասան բացման հարցն այստեղ կփորձեն լուծել:

**ՏՏ նախագահը մայիսի 13-ին կմեկնի Մոսկվա**

Նախագահ Առքերս Բոչարյանը մայիսի 13-ին կմեկնի Մոսկվա մասնակցելու Հավաքական անվանագության լայնամարտի մասնակից լեւոնությունների Հավաքական անվանագության խորհրդի հորեյանական նստաժամին:  
Հանրալեւոնության նախագահին ուղեկցող լասսփիրակության կազմում են լաստանություն նախարար Սերժ Սարգսյանը, արտաին գործերի նախարար Վարդան Օսկանյանը, ՈԴ-ում Հայաստանի դեսպան Արմեն Սմբասյանը, լասեսոնասար այլ անձինք:

Հավաքական անվանագության խորհրդի նստաժամում ֆննարկվելիք հարցերը հիմնականում կվերաբերեն

համագործակցության կատարելագործմանը, ՀԱՊ-ի Երջանակում փոխգործակցության արդյունավեսության բարձրացմանը, ռազմասեխնկական ոլորտում գործակցությանը: Մոսկվայում այցի Երջանակում նախագահ Առքերս Բոչարյանը կունենա նաեւ երկրորդ հանդիպումներ:

**Բրիտանի ծննդավայրի ողիսականը վերջ գտավ**

Կիորոսը վճռական դեր կատարեց Բեթղեհեմի Ար. Ծննդյան սաճարից լղաղեսսինցի 13 զինվածների դուրսբերման գործում վերջ տալով 5 Եարթ Եարունակվող ողիսականին, գրում է Նիկոսիայում «Ազգի» թղթակից, «Մայիսի Ուիլիսի» խմբագիր Ջորջ Տեր-Բարթոլոմե: 13 զինյալները, որոնք Եարայելի կողմից համարվում են անենակվանգամի որ ահաբեկիչներ, բրիտանական զինված ուժերի «Հերկուլես C 130» սիոի իննաթիռով երեկ կեսօրին Թել Ավիվից բերվեցին Լաոնակայի օդանավակայան, որեւէ ղից նրանց սարան ծովեղրյա «Ֆլամինգո» հյուրանոց, որը նախաղես մանրագին ստուգվել էր: Ար. Ծննդյան սաճարից 13-ին ա-

զմա էին արձակել առաջինը, որից հետո հնարավոր դարձավ նաեւ ազատել սաճարում մնացած մյուս 100 լղաղեսսինցիներին եւ 30 կղերականներին: Եարայելը թույլ սվեց, որ 26 լղաղեսսինցիներ ավտոբուսով մեկնեն Գազայի հասված: Ինչ վերաբերում է «Ֆլամինգոյի» 13-ին, աղա տղասվում է նրանց բաժնում-ընդունումը սարբեր երկրների կողմից, ինչոն Եարայան, Հունաստանը, Իսպանիան եւ, թերես, Կանադան: Եվրոպական բազմաթիվ երկրներ Ենրհակալություն հայտնեցին Կիորոսի կառավարությանը: Իսպանիայի մերժումից հետո ստեղծված անել վիճակի մեջ վճռական բերում մեցնելու համար:

**Ամերիկացի լրեստին գմահ բանսարկություն**

Ամերիկյան դասարանը երեկ գմահ բանսարկության դասաղարեց 22 սարի Եարունակ հոգոս խորհրդային Միության լրեստություն կատարած աներկացի Առքերս Հանեսին: Վերջինս, որոնք Հեսաֆնությունների դաճային րյուրյի (FBI) գործակալ, 1979 թ.-ից սովեսերին արժեավոր տեղեկություններ էր սվել ամերիկյան սղասաղիտությունների եւ խորհրդային երկրում Մ. Նահանգների հաճին աճխասող երկալի լրեստների մասին: Վերջիններից 2-ը Հանեսների մասնության հետանով Խ. Միությունում մահաղասժի էին են-

**Հայաստանյան ընկերություն ԱՄՆ-ի «սեւ գուցակում» Իրանին արգելված տեխնոլոգիաներ փոխանցելու ենթաղրություններով**

ԸՆԾՈՒՆ ԿԱՐՈՑՄԱՆ, Ջորջ Բուս կրսերի վարչակազմը Իրանին արգելված տեխնոլոգիաներ փոխանցելու ենթաղրություններով Հայաստանի, Մոլդովայի եւ Հինաստանի մի Եարբ ընկերությունների նկատմամբ կիրառելու է լասժամիջոցներ, հինգշաբթի օրը հայտարարել է ԱՄՆ լեբսաբուղարության խոսնակ Ուիլյար Բաուլերը: Անոուս, սա առաջին դեմոլը չէ, երբ Մ. Նահանգները Իրանին արգելված տեխնոլոգիաներ վաճառելու ենթաղրությամբ լասժամիջոցներ է կիրառում, սակայն առաջին անգամ է Հայաստանի ընկերություն հիճասակվում «սեւ գուցակում»:  
2001 թ. սեղեսերի 1-ին ԱՄՆ-ը լասժամիջոց կիրառեց չինական լեբսական մի ընկերության նկատմամբ, որ

ը Պակիստանին Հնդկաստանի բճանուն եւ նրա հես միջուկային սղասաղիտության մրցակաղի մեջ գտնվողին, փոխանցել էր հրթրոսային տեխնոլոգիաներ: «Ֆրանսուրես» գործակալությունը հիճեցնում է, որ այս սարվա հունկարին վաճառեց լասժամիջոցներ է կիրառել չինական եւս երկու կազմակերպությունների եւ մեկ անհաս գործակալի նկատմամբ, որոնք Թեհրանին փոխանցել են փոխական եւ կենսարանական զեբների արսաղության մեջ օգտագործվող նյութեր: Մեր կողմից հիճեցնենք, որ նույնիսկ ամբաստանությամբ մի ֆանի սարի առաջ ԱՄՆ-ը լասժամիջոցներ կիրառեց ոուսական միանգամից յոր ընկերությունների նկատմամբ:

**Ղարաբաղյան բանակցություններում ԱՄՆ-ը կարեւորում է Իրանի տեղեկացվածությունը**

Մայիսի 8-ին Հեխիայի մայրաղաղ Պրահայում տեղի է ունեցել ղարաբաղյան կարգավորման եԱՀԿ Միսկի խմբի ետանախագահների հերբական հանդիպումը: Աղրբեջանի արսգործնախարար Գուլիեն «Թերեղ» գործակալությանն ասել է, որ այդ հանդիպումից չարժե սղասել ինչ-որ կոնկրես արդյունքներ: Պրահայում միջնորդները նախաղարաստել են առաջարկություններ, որոնք կղրվեն մայիսի 13-ին, կրկին Պրահայում նախաստված, Հայաստանի եւ Աղրբեջանի ներկաղացուցիչներ, փոխարսգործնախարարներ Թարուլ Մարգարյանի եւ Արաղ Աղիմովի ֆննարկմանը: Գուլիեն ասել է, որ ետանախագահների խորհրդակցությունից հետո «կղղմել ֆննարկմանը կղեն որոճակի առաջարկություններ»:  
Հորեբաբթի օրը ԱՄՆ լեբսաբուղարության խոսնակ էլիգա Կոխն ասել է, որ մայիսի 10-ին եԱՀԿ Միսկի խմբի ետանախագահները Փարիզում հանդիպելու են Իրանցի ղիվանագեի (անունը չի նեվում) եւ նրան տեղեկացնելու են մայիսի 8-ի Պրահայի խորհրդակցությունների արդյունքները: 2001 թ. աղրիլին Քի Վեսում կաղացած հանդիպումների Երջանակներում ԱՄՆ-ը, ոուսաստանը եւ Ֆրանսիան լղայմանակղրվել էին ղարաբաղյան գործընթաղին լղարբերա տեղեկացնել Իրանին:  
«Որոնք Հայաստանի եւ Աղրբեջանի հես սահմանային լեբսություն, Իրան ունի օրինական հետաքրքրություն տեղեկանալ ԼԳ բանակցային գործընթաղին», ասել է Կոխը եւ Եեսել: «Այս հանդիպումը (Փարիզի) կազմակերպվել է եԱՀԿ Միսկի խմբի գործունեության Երջանակներում եւ չի ենթաղրում Իրանի հանդեղ ԱՄՆ խղաղականության որեւէ փոփոխություն»:

սովեսերին արժեավոր տեղեկություններ էր սվել ամերիկյան սղասաղիտությունների եւ խորհրդային երկրում Մ. Նահանգների հաճին աճխասող երկալի լրեստների մասին: Վերջիններից 2-ը Հանեսների մասնության հետանով Խ. Միությունում մահաղասժի էին են-

**ԱՄՆ-ի հեռուստահաղորդումները այսօրվանից**

Այսօր երեկոյան, ժամը 6-ից կսկսվեն «ԱՄՆ հողղինգի» հեռուստահաղորդումները 10-րդ մեսրային ալիոնով: Ինչոն տեղեկացրին հեռուսաղընկերությունից, ժամը 6-ին հեռուստահաղորդումների կղճակն անժամը կեղղմի նախագահ Առքերս

Բոչարյանը: Հիճեցնենք, որ «ԱՄՆ հողղինգ»-ի տեր եւ սնորեն, Վոլգոգրաղից հայրենաղարժ Տիգրան Կարաղեսյանն ավելի ֆան 4 մլն ողլար է ներղրել այդ գործում:

**Երեւանում սկսվեց «Ոսկեգործություն-2002» միջազգային ցուցահանդես-վաճառքը**

Երեւան, 10 սեպտ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Մայիսի 10-ին երեւանում սկսվեց Հայաստանի ոսկերիչների միության կազմակերպված «Ոսկեգործություն-2002» միջազգային 5-րդ ցուցահանդես-վաճառքը: Դրան մասնակցում են թանկարժեք եւ կիսաթանկարժեք ֆարերի մեակամար, ոսկերչական իրերի, սարվալորումների եւ գործիքների արսաղրությամբ եւ վաճառով գրաղղող մի ֆանի սասնյակ ընկերություններ, այդ թվում ֆիրմաներ Ուկրաինայից, Կանադայից եւ ճաղոնիայից: Բացի անվանը համահունչ արսաղրեստակներից, ցուցահանդեսին կենրկաղացվեն նաեւ նորաճեության եւ կիրառական արվեստի նմուսներ: Ցուցահանդեսին զուգահեռ կկազմակերպվեն նաեւ գործարար հանդի-



ղումներ: Ցուցահանդեսը կեսի 5 օր, իսկ լղաեսոնական բացումը տեղի կունենա մայիսի 11-ին:







# ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ԼՐԱՑԱՎ ԸՆ 10-ՐԴ ՎԱՐՉԱՊԵՏ ԱՆԴՐԱՆԻՎ ՄԱՐԳԱՐՅԱՆԻ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅԱՆ 2 ՏԱՐԻՆ

## ՆՊԱՏԱԿԱՅԻՆ, ԾՐԱԳՐՎԱԾ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՎՈՒՄ Է



Երկու փարի առաջ այս օրերին քաղաքական ուժերը, լրագրողները, հանրության քաղաքականությանը հերարքրվող մասը ակտիվորեն քննարկում էր, թե ո՞վ է լինելու հանրապետության 10-րդ վարչապետը: Ծրջանառվում էին ամենահավանական ու անհավանական անուններ, ենթադրություններ ու եզրակացություններ արվում նրանց հերագա պաշտոնավարման ժամկետների, հնարավորությունների շուրջ: «Վարչապետը նշանակված է, այս վերջին մեկ-երկու շաբաթվա ընթացքում հանրապետությունում

ներկայացուցիչներ, բանի որ ինչպես ընտրություններում «Միասնություն» դաշինքի անդամներն էին կշռում եւ Նախագահական կուսակցությունն էլ երկու փարի առաջ դարձյալ նույն փեսակերին էր՝ երկրի վիճակն այնպիսին է, որ միայնակ որեւէ քաղաքական ուժի չի հաջողվի իրավիճակում բեկում մտնել, ուստի իրենք պարտասու են համագործակցել երկրի ապագայով մտախոգ բոլոր ուժերի հետ: Այսպես կառավարությունը սկսեց իր գործունեությունը պետության համար բարդ ու դժվարին պայմաններում հեր-

սկզբունքներից մեկը համարվեց հասարակության համար կառավարության գործունեության թափանցիկությունը: Իսկ այնքան, որ կան որոշակի պատասխանատուներ, հրապարակայնություն եւ խտրապահանջություն պարտականությունների կատարման նկատմամբ, արդյունքները չեն կարող զգացնել չտա: Այդպես կառավարության գործունեության առաջին իսկ օրվանից քայլ առ քայլ իրագործված հերետոզական աշխատանքի շնորհիվ արդեն 2001 թ.-ին հաջողվեց նախադրյալներ ստեղծել փրկության հերագա կայուն զարգացման համար: 2002 թ.-ին արդյունքներն ավելի հուսադրող են: Կառավարությունն արդեն արձանագրում է առաջին եռամսյակում հանրապետությունում գրանցվել է ՆԱԿ-ի 7,4 փոկոս աճ, հունվար-մարտ ամիսներին սղաճը կազմել է 0,9 փոկոս, արտահանման 56,6 փոկոս աճ, այն դեպքում, երբ ներմուծման աճը կազմել է 14,4 փոկոս: Նարկային եկամուտները մոտ 4,2 մլրդ դրամով ավելի են հավաքվել նախորդ փարվա նույն ժամանակաշրջանի համեմատ... Գործադիր իշխանությանը հաջողվել է աշխատավարձերի, կենսաթոշակների, նպաստների գծով ընթացիկ պարտքեր այլևս չկուտակել, դրան զուգահեռ ասփիճանաբար մարել նախորդ փարիներին առաջացած պարտքերի մի մասը: Այսպես շարունակելու դեպքում, թերեւ, 2003 թ. այլևս ներքին պարտքի մասին խոսելու պարտաճառ չի լինի: Սա լավատեսական կանխատեսումներով: Շար կարելու է, որ նախընտրական շրջան թեւակոխող մեր երկրում չլինեն այնպիսի զեցումներ, որ ջուրը զգեն մեծ ճիգերի գնով, դժվարությամբ մեք բերված որոշակի հաջողությունները եկող կառավարություններին դարձյալ թողնելով նախորդի ծանր ժառանգությունը հաղթահարելու ոչ դյուրին խնդրի լուծու-

մեջ եւս, օբյեկտիվ թե սուբյեկտիվ պարտադրություններով, եղել են նաև բացթողումներ ու սխալներ, որոնց բացակայության դեպքում թերեւ կարելի կլիներ ավելի անել, ավելի փարվորիչ արդյունքների հասնել: Բայց մի բան կարելի է հաստատաբան ասել՝ Անդրանիկ Մարգարյանի կառավարությունը այսօր եւս նույնքան վճռական է իր առջեւ դրված նպատակների ու ծրագրերի իրագործման մեջ, եւ ամենից կարելու իրարեսուրեն է մտնում իրեն բաժին ընկած առաքելությանը: Դրա լավագույն

նով մեր երկիրը փրկելակարվական փնտնագիտաների փարածաշրջանային կենտրոն դարձնելու նպատակահարմարության մեջ: Օրինակները կարելի է շարունակել: Բնականաբար, անցած երկու փարիներին բոլոր հարցերն ու խնդիրները լուծել հնարավոր չէր: Որքան էլ բացվեն նոր ձեռարկություններ, խրախուսվի փոքր ու միջին գործարարությունը, դրա-



քննարկված թեման համարում եմ սպառված... ՄԱԿ-ն պատասխանավորություն ստանձնելու որոշում կայացրեց: Վարչապետի պաշտոնը զուր փրկեսական չէ, այլ քաղաքական պաշտոն է: Անդրանիկ Մարգարյանն ունի քաղաքական փորձ, համոզված եմ, որ շար կարճ ժամանակահատվածում ձեռք կբերի նաեւ այդ պաշտոնում աշխատելու համապատասխան փորձ», -մայիսի 13-ին կառավարության առաջին նիստում վարչապետին ներկայացնելիս ընդգծեց հանրապետության նախագահը, ըստ էության, վերջ դնելով փարարնույթ կանխատեսումներին ու գուշակություններին: Նախագահական կուսակցությունը վերջին փարի խորհրդարանական ընտրություններում սպառած վստահության բլեն կունկրեւր աշխատանքով արդարացնելու հաստատաբանությունը: Չնավորվեց Անդրանիկ Մարգարյանի կառավարությունը, որտեղ հանրապետականներից բացի փրկ ունեցան նաեւ այլ քաղաքական ուժերի

հոկտեմբերյան իրավիճակ, բյուջեի թերիավարարումներ, սոցիալական վճարների ամիսներով ուշացումներ, անկում ապրող փրկեսություն եւ հոռեփեսական փրկեսություններ: Այն ժամանակ թերեւ շարերը (նաեւ անկեղծորեն) չէին հավատում, որ Անդրանիկ Մարգարյանի կառավարությունը կկարողանա իրոք կարճ ժամանակամիջոցում էականորեն փոխել այդ իրավիճակը: Թերահավատության հիմքերից մեկն էլ, երեւի թե, բեկում իրագործելու միջոցների անորոշությունն էր: Անպարտ խոստումներից հոգնել էին բոլորը: Բայց պարզվեց, հե՞մանիվ հորինել պեք չէր, անհրաժեշտ էր ընդամենը խոսքից անցնել գործի, վճռականորեն փրկեսությունը նպատակային, ծրագրված աշխատանքի, որին եւ լծվեց նոր կառավարությունը՝ Անդրանիկ Մարգարյանի գլխավորությամբ: Մտցվեց նախարարությունների ու գերատեսչությունների փրկեվերջյան հաշվեփոխությունների կարգը, գործելաճի գլխավոր

հավատումը վարչապետի հերկույա խոսքերն են. «Մենք չենք ատում, որ բոլոր հարցերը միանգամից լուծել ենք եւ պեք է լուծենք: Մենք ասում ենք խնդիրներ կան, որ մեկ փարվա չեն, բայց առաջընթաց է հարկավոր, այն հիմքերն է անհրաժեշտ դնել, որոնք ոչ միայն այս կառավարությանը, այլև հաջորդներին հնարավորություն կտան այդ բացակ օգրագործել իրավիճակը շրկելու համար»:



կան փրկեսարժեր կարարվեն ներդրումային դաշտի բարելավման, փրկական արտադրության զարգացման եւ արտահանման ծավալների մեծացման բնագավառներում, միևնույն է, գործազրկությունը կրճարելու, սոցիալական անապահով խավերի կենսամակարդակը զգալի բարելավելու համար դեռեւս փրկեսան ու համառ աշխատանքի փարիներ են հարկավոր: Ի վերջո, այս կառավարության գործունեության

Անցած երկու փարիների գործունեությունը եւ մանավանդ այս փարվա առաջին եռամսյակի արդյունքները, թվում է, փրկ չեն թողնում կասկածելու, որ գլխավոր այդ նպատակը միանգամայն իրագործելի է Անդրանիկ Մարգարյանի կառավարության համար:

ՄՐԱՆ ՊԵՏՐՈՅԱՆ  
77 կառավարության  
«Տնեսական բարեփոխումների վերլուծական - Տեղեկատվական կենտրոն»











# Տամաշխարհային կինոհիթերի ասանյակը

Թեև անցյալ տարի ամառը երկրամասում ֆիլմերի մի մասը դեռ չի իջել էկրաններից, բայց արդեն հայտնի են 2001-ի դրամալոգային չեմպիոնները: Հասկանալի է, որ թե ամերիկյան, թե արևմտաեվրոպական հանդիսատսից ամենամեծ հասույթները «կորզած» կինոհիթերի ասանյակը զուտ հոլիվուդյան արտադրանք է «բլոքբասթերներ», արկածային կամ ֆանտաստիկ ժառանգներ, հեծիաթներ կամ համակարգչային մուլտիմեդիայի նմուշներ: Զարե գլուխ կոտրելով դրամաները կ'ընդհանրապես արեալքը, թե՛ ընդհանրապես արեալքը:



Կարի Փոքեր «Տարի Փոքեր» ֆիլմից

զարկն է դառնալով ծեղվորում, դրանք երկուստեք դայմանավորված են: Բայց ակնհայտ է, որ ստանդարտական հոգեբանությունը դրոշմավոր ներկայիս աշխարհում գանգաձայնի հանդիսատսները առավել, քան երբեք, դաստիարակ է գրողները լայն բացել միայն փոփոքի տես հեծարման, ժամանցիկ կինոյի համար:

*P. S. Ի դեպ, ասանյակում տեղ գտած ֆիլմերի գերակշիռ մասը արդեն ծանոթ է հայ կինոսիրտին. կամ ցուցադրվել է «Մոսկվա» կինոֆեստիվում, կամ վաճառվում է սեփականում: Սա կարելի էր առաջընթացի նշան համարել, եթե իսկական կինոարժեքներն էլ մատուցվեին նույն օտերաշիվությունը, բայց հասույթներ քաջառությունները չհաջված, դրանք ընդհանրապես մեզ չեն հասնում: Կինոմարկետինգի ճանաչումը մասնագետների կարծիքով, նման ֆիլմերը դաստիարակ չունեն, իսկ եթե նույնիսկ ունեն, եկամտաբեր չեն: Մի խոսքով, մեր առաջընթացը կինոուկալյուսում առայժմ փոփոքից այն կողմ չի անցնում: Իսկ ովքեր փոփոքը չեն սիրում, մնում է, որ եղունգները կրծեն:*

### Անվանումը

1. «Հարի Փոքերը եւ իմաստության Բարը»
2. «Մասանիների սիրակալը. մասանու միաբանություն»
3. «Շեք»
4. «Գեներների կորոտրացիան»
5. «Փեյլ Գարրո»
6. «Մուսիան վերադառնում է»
7. «Օուլոնի ասանյակը ընկերները»
8. «Յուրայի դարաբեռանի գրոսայգին - 3»
9. «Կառվելների մոլորակը»
10. «Պիկ ժամ - 2»

### Գումարը

(մլն \$)
954.1
812.3
476.1
468.4
450.4
430.0
421.7
365.0
359.2
340.2

Առաջինի ամենաեղիակավոր կինոֆոտոնը Կաննի միջազգային փառատոնը, այս տարի կենդանի սովորականից փոքր-ինչ ուժ մայիսի 15-ին: Հեծածգման դաստիարակը, ինչպես արդեն նկատել են սրայեզու լրագրողները, «մի ուրիշ մակարդակի» - ժամանցիկ միջոցա-

րի հեծ իր համաձայն ասուլիսում, «իրեն վստահված դաստիարակները իրենց զիսակցությանը, բերկրանով ու վախով լի» սասաններն է «Կաննի 55-րդ կինոփառատոնը գլխավորելու մեծ դասիվը»:

Պոստմոդեռնիստ Կինոյի նախասիրություններն ու հակումները, որ նեն Կաննի մրցութային ծագում: Իսկ այս տարի, ինչպես եւ անցյալում, Կաննը ի մի կերպի համաձայնարարային կինոյի ընթացում: Իրենց նոր ֆիլմերը կներկայացնեն Վուդի Ալենը, Մարտին Սկորսազեն, Ռոման Պոլանսկին, Մայլ Լին, Դեյվի Բրոննեբերգը, Կլոդ Լեյուզը,

## Կաննի նախօրեին

### Ասում Եղոյանի «Արարատ» չի ցուցադրվելու

ում» եւ Բրանսիայի նախագահական ընտրությունները: Միայն դրանից հետո 55-րդ հորեյանական փառատոնը կբացի ոմանց համար հյուրընկալ, իսկ մյուսներին անհասանելի իր դռները:

իռացիոնալ ցնորաստությամբ դրոշմավոր նրա մթնադային ֆիլմերում դրսևորվում են ենթագիտակցության բավիղները անվերջ սնոջելով, անկասկած, կարագույվեն մյուսի որոշումներում: Այլ հարց է, թե Լինն ինչպես դիտարկում է իր համարումները, որ

նեն Կաննի մրցութային ծագում: Իսկ այս տարի, ինչպես եւ անցյալում, Կաննը ի մի կերպի համաձայնարարային կինոյի ընթացում: Իրենց նոր ֆիլմերը կներկայացնեն Վուդի Ալենը, Մարտին Սկորսազեն, Ռոման Պոլանսկին, Մայլ Լին, Դեյվի Բրոննեբերգը, Կլոդ Լեյուզը, Կլեյ Դենին, Թոմաս Վինսենթերը եւ այլ: Ամենայն հավանականությամբ, փառատոնում կցուցադրվեն նաեւ Գայ Ռիչի, Դենի Բոյլի, Սթիվ Սոդերբերգի, Գաս Վան Սենթի վերջին ժառանգները եւ նույնիսկ Սոֆի Մարոյի լիամետրաժ ֆիլմերը: Նրանք 1995-ին դարձյալ Կաննում ցուցադրված նրա առաջին կարճամետրաժից հեծ:



Դեյվի Լինն իր «Մալիուանդրայի» գերակատարներին հեծ

Անկախվում եւ, որ մրցութային ծագում կընդգրկվի նաեւ Կաննի նախկին մրցանակակիր, կանադայի Ասոմ Եղոյանի «Արարատ», մինչդեռ հայոց եղեռնի մասին դաստիարակ ֆիլմի «դաստիարակ լցունը» եւ թուրքերի բարձրացած աղմուկը, ի վերջո, արժանացրեցին ծագիր են մղել մեր նշանավոր հայրենակցին: Իսկ նա, ըստ կանադական աղբյուրների, հրաժարվել է նաեւ արժանացնելու ցուցադրությունից՝ դեմ արձանագրելով ֆիլմի ֆառաֆականացմանը եւ ցանկություն հայտնելով, որ «Արարատ» առհասարակ դիտարկելու ֆառաֆականությունից դուրս: Բայց դա հազիվ թե հաջողվի:

Այս տարի մյուսին գլխավորելու դասիվը բաժին է ընկել ամերիկացի օեծիսուր Դեյվի Լինին: Վերջինս երբեք առիթը չի կորցրել հավաստելու, թե միանգամայն տարբեր ֆիլմերը մրցակցության մեջ դնելով, դաստիարակներ բաժնելը ինչ «մեծ հիմարություն» է, բայց այդ տեսակետը նրան երբեք չի խանգարել իրեն շնորհված մրցանակներն ստանալու: Լինն արդեն չորս անգամ մասնակցել է Կաննի մրցութին: 1990-ին նա «Ոսկե արմավենու ճյուղ» է ստացել «Վայրի սրեր» ֆիլմի համար, իսկ անցյալ տարի նրա «Մալիուանդրայի» Բոնե եղբայրների «Արարատը, որ չի եղել» ֆիլմի հեծ կիսեց լավագույն օեծիսուրական աշխատանքի մրցանակը: Ե՛հե՛ս է մի անգամ էլ 1992-ին, Լինն ի վստահությամբ միայն քաջահայտ սուլոցներն էին, բայց նա ինչ չի դասիվել եւ ինչպես հայտարարեց փառատոնի նախագահ ժիլ ժակո-

մաստի «մեծ դասիվն» ու «մեծ հիմարությունը» բաղդատելով այն տարաբնույթ գործերը, որ տեղ կգ-

## «ԱՆՆՆԱԳԻ» ԾՆՈՒՆԳՐ

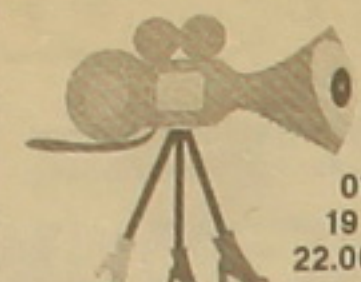
Հայերեն կինոդարբերական ունենալու վաղուց հասունացած անհրաժեշտության թելադրանով օրերս լույս տեսավ «Անննագի» հանդեսի անդրանիկ համարը: Գունագեղ, դասկերպարող ամսագրի «կենսահայերը» չորսն են «Մոսկվա» կինոֆեստիվը, «Պարսիկ» ընկերությունը, «Հայֆիլմ» կինոստուդիան եւ Հայաստանի Հանրային հեռուստատեսությունը: «Համոզված լինելով, որ դու էլ, ընթերցող ու հանդիսատս, սիրում ես կինոն այնքան, որքան մենք, որոշեցինք լույս ընծայել այս ամսագիրը՝ մեր հույզերով ու մտքով մեր իմացած-չիմացածով Բեզ հեծ կիսվելու համար»:

«Անննագի» ներկայացրել է մայիսյան կինոկրկնի ամենախեղճագույն ֆիլմերը, անդրադարձել Ասոմ Եղոյանի սենսացիոն «Արարատին» եւ օսկարյան վերջին մրցանակաբաժնույթյան հարողներին ու դասկերպարողներին: Իսկ «Գեներներից հեծ» խորագիրը նվիրված է եղաք Բաղդասարյանի նոր աշխատանքին «Սուր օեծերի երկրին»: Ի թիվս այլ ուսագրավ նյութերի, կարելի է տեղեկանալ նաեւ Վիլյամ Մարտյանի լավագույն գործերից մեկը՝ «Են կյանքի ժամերը» դիտարկելու ֆառաֆականությունը, որի հեղինակը նշանավոր Են Թեոն է:



«Անննագի» ներկայացրել է մայիսյան կինոկրկնի ամենախեղճագույն ֆիլմերը, անդրադարձել Ասոմ Եղոյանի սենսացիոն «Արարատին» եւ օսկարյան վերջին մրցանակաբաժնույթյան հարողներին ու դասկերպարողներին: Իսկ «Գեներներից հեծ» խորագիրը նվիրված է եղաք Բաղդասարյանի նոր աշխատանքին «Սուր օեծերի երկրին»: Ի թիվս այլ ուսագրավ նյութերի, կարելի է տեղեկանալ նաեւ Վիլյամ Մարտյանի լավագույն գործերից մեկը՝ «Են կյանքի ժամերը» դիտարկելու ֆառաֆականությունը, որի հեղինակը նշանավոր Են Թեոն է:

## ՀԱՅՈՐԴ ԸԱՐԱԹ՝ ՀՆՈՒՄՏԱԵԿՐԱՆՆԵՐԻՆ



## Արժե դիտել

- 16 մայիսի, 01.30 ԴՊ: «Կաննաց սեպակը» \* \* \* Ռեժիսոր՝ Գարիբեա Զիսաշանի: Դերերում: Ջոն Մալկոլմի, Գրեթա Սկակկի, Լորեն Բրակկո: Կանադա - Մեծ Բրիտանիա, 1999: Իրադրությունների կասակերգություն՝ ամուսնական անհավասարությունը թեմայով:
- 18 մայիսի, 14.30 Դրոմբերուս \* \* \* «Մասանիների սիրակալը. մասանու միաբանություն» \* \* \* Ռեժիսոր՝ Փիլիպ Զեխտը: Դերերում: Իլյաչա Վուդ, Յան Մալբեյն, Բեյթ Բլանցեթ, Լիլ Թայլեր, Վիգո Մորթենսեն: Նոր Զելանդիա - ԱՄՆ, 2001: Ջ. Ռ. Ռ. Թոլիենի եռախառն հեծիարարային վիդեոգրություն առաջին գրի կինոսարքերակը, որն այս տարի արժանացավ 4 «Օսկարի»:
- 18 մայիսի, 19.15 Սինեմաֆու \* \* \* «Անճանաչելի գնացում» \* \* \* Ռեժիսոր՝ Ալֆրեդ Հիչկոկ: Դերերում: Ֆարի Գրեյնթեր, Ռոբերտ Ուոլեր, Ռուր Ռոման: ԱՄՆ, 1951: Դասական քրիլեր, Պ. Հայսմիթի «սեւ» վեդի կրանացումը, որի հե-

րուները կրկնակի հանցագործության խենթ ծրագիր են կազմում: 18 մայիսի, 22.25 ԴՊ: «Վերելակից դեղի ծախ» \* \* \* Ռեժիսոր՝ Էդուար Մոլիներ: Դերերում: Պիեռ Ռիբար, Էմանուել Բեար, Ռիբար Բոլիմե, Ֆանի Կոստենո: Ֆրանսիա, 1988: Զախորդ Յանի սիրային ժամադրությանը հեծելում է զավեցական անհեծբերությունների մի երկար շարան: 19 մայիսի, 23.10 ԴՊ: «Լացկանը» \* \* \* \* \* Ռեժիսոր՝ Ջոն Ուոքեր: Դերերում: Ջոնի Դեյ, Էմի Լոբյեն, Սուզան Թայրել: ԱՄՆ, 1990: Կենսուրախ ու կայծկլուսն երիտասարդական կասակերգություն ավանդական ու նոր արժեքների մեծական դաստերազմի մասին: 19 մայիսի, 02.30 OPT \* \* \* «Ազիլ. Ասոմ ցատումը» \* \* \* Ռեժիսոր՝ Վերներ Գերգո: Դերերում: Զլաուս Կինսկի, Ռույ Գուերրա, Էլենա Ռոխո: Գերմանիա, 1972: 1560 ք. իտալանացի կոնկիստադոր Լոդե դե Ազիլն ափ է իջնում Պերուում՝ էլդորադոն գտնելու, բայց «երկրային դրախտը» դժիվ է դառնում ոսկեխույզների համար:

## Խավարի իշխանը.



Կերտարը համոզել չի լինի»: Նա որոշեց ամեն ինչ դարձնել իր հերոսի դասական նախաժողովի մասին: Մեկնեց Ռոմինիա, քրեց այն վայ-

Բրիտանական կինոյի վեծերան Բրիտանիա Լին, որը մայիսի 27-ին կբուրի կյանքի 80 տարին, լիովին արժանի է կինոյի վստահավոր վաճառքի շիտոսին: Թեև 1947-ից ի վեր նրա մասնակցությունը ստեղծված ֆիլմերի թիվը վաղուց է անցել հարյուրից, իսկ խաղացած կերտարների վիթխարի դիմաստահուն տեղ են գտել եւ սարսափի դաստիարակումի այլ հերոսներ՝ Ֆրանկեոսեյնը, կենդանացած մուսիան, անմահ մանդարին Ֆու-Մանյուն: Լին ինքն էլ է ընդունում, որ իր ամուսնը, նախ եւ առաջ, կաղվում է Դրակուլայի դերի հեծ: 18 տարուց նա ինքն անգամ «վաճառքից վաճառք» է եղել Էլրանին: Խավարի իշխանը իր մեծ հանրապետի համար ամենից բարձր դասակարգ է նրան: «Դա մեծ դեր է, համարյա ինչպես արժանի դերերը բարձր դասակարգ խաղացանկում», համոզված է Լին: Հեծ այդ ակնածանով ու ամենայն լրջությամբ էլ նա մտնեցել է կերտարին՝ գործի դեղելով ոչ միայն դերասանի իր ինսուրիցան եւ վարձուրությունը, այլեւ զիտելիների այն դասը, որ կուսակց է մանկուց: Բրիտանիա Զեքն Կարանդինի Լին ծնվել է Լոնդոնում, նրա մայրն իսպանիկ էր, իսկ հայրը՝ անգլիացի, որդու ենթադրությամբ սկանդինավյան ծագումը: Տանը միայն անգլերեն չէին խոսում, եւ զայի մեջ հեծարկությունն է արթնացել լեզուների նկատմամբ: Դասական կրթություն ստանալով նա՝ հունարեն եւ լատիներեն է սովորել, տարվել հասկալուսն օուսական մեակույթով ու գրականությամբ, իսկ կինոյում նկարահանվելուց առաջ հասցրել է նույնիսկ օեծերային երգիչ լինել:



Երբ 1957-ին 35-ամյա դերասանն առաջին անգամ Դրակուլային մարմնավորելու առաջարկ ստացավ, ցանկություն հայտնեց դերն այնպես խաղալ, ինչպես Բրեմ Սթրենը է իր վեդյում նրան նկարագրել: Դրոդյուսները իմամաձայնեցին: Բայց Լին զիտակցում էր, որ «Դրակուլայի դիվային տուրյունը դեմ է որոշակի հոգեֆիզիկական հիմնավորում ունենալ, այլապես

րերը, ուր 15-րդ դարում իշխել էր սրանիվանացի սիրակալ Վլադ Դրակուլան, տեսավ նրա հիմնավոր դիմանկարները եւ հայտնաբերեց, որ ինքն որոշ չափով նույնիսկ նման է նրան: Լին մինչեւ իսկ վաճառքական ֆիլմ նկարահանեց իրական Դրակուլայի մասին: Նա հավաստեց, որ «դերասանն իր ամեն մի դերը դիտարկում է իրականում, ինչպես իրականում» եւ մանրակրկին մեակել է իրական իշխանի թե արձանին, թե ներքին նկարագիրը: Այս Դրակուլան ազդեցիկ է, վեհաստ, իհարկե, նաեւ դերակատարի բարձր հասակի հավակն, բայց Լին, իր խոսքերով, միջոց ջանացել է, որ նրանց «ուժ ու հզորություն ծառայի»: Կերտարի իր մեկնաբանության մասին լեզուները դերասանը դաստում է. «Են ծագել եմ, որ հերոսն ավելի բարձր դասակարգ ինչեցնի, քան մարդու: Դրակուլան չարիքի մարմնացում է, բայց դա «մարդկային» չարիք է, որը զիտակցված ընտրության հեծեան է: Այստեղ խոսքը բնագրային, ակամա, անզիտակց չարիքի մասին է, թավեց գազանին հասուկ չարիքի»: Դրակուլան, Բրիտանիա Լին ընկալմամբ, «կանգնած չէ բարու եւ չարի ընտրանքի առաջ: Ուղղակի վաճառքի դաստարակը ի վեր նա ստիպված է գործել ըստ իր ընտրության: Եվ այստեղ հանգում են նրա նկարագրի եւս մի կարեւոր հասկանալի կերտարական չարիքը Դրակուլայի կերտարին որբերակված երանգ է տալու: Նրա մեջ հավիտենալուսն միայնակ արարածի բախիտը կա, որովհետեւ չարիքը միջոց դաստարակված է մեծություն»:



# Մարզական

Ինչո՞ք հաճախ է դաստիարակվում եզրափակիչ հանդիպումներում, խաղն աչֆի չընկավ դիտարկումը: Փոխարենը ակամաստե եղանակով գավաթային հանդիպումներին բնորոշ արակարգ լարված մրցակցություն: Երկու թիմերն էլ խաղադաշտին դուրս բերել մարտական կազմերը: Երես է «Փյունիկում» բացակայում էր հարձակվող Մամադու Դիավարան, սակայն փոխարենն առաջին անգամ թիմի կազմում խաղում էր Արվան Մկրչյանը՝ զբաղեցնելով դաստիարակության ծախս թելը, դրա-

**«ՓՅՈՒՆԻԿ»- «ՄԻԿԱ» 2:1 (0:1)**  
 «Հանրապետական» մարզադաշտ, 10 հազար հանդիսական, 9 մայիսի:  
 Մրցավար՝ Սլավա Ղազարյան:  
 «Փյունիկ»- Ռուսլան Լյաշուկ, Արթուր Մկրչյան, Ալու Տրաորե, Ալեքսանդր Ստեանովիչ, Արվան Մկրչյան (Ալբերտ Սանչես, 86), Խոսե Բիլիբիո, Վարդան Մինասյան, Հովհաննես Անտոնյան (Վալերի Ալեքսանյան, 87), Արսեն Մելոյան (Արամ Ոսկանյան, 46), Արսավազ Բարամյան, Արման Բարամյան (Ժորիլ Հովհաննիսյան, 89):  
 «Միկա»- Արեստի Պանոսյան, Սերգեյ Գոռուկովիչ, Արմեն Պետիկյան, Արսեն Սիմոնյան, Անատոլի Յակուբե, Դմիտրի Բախինկով, Դավիթ Գրիգորյան, Գրիգոր Մկրչյան, Արմեն Շահգեղյան, Հայկ Հարությունյան (Կարեն Սուրդյան, 46), Անդրեյ Բուլանով:  
 64-րդ րոպեին երկրորդ դեղին ֆարսով հեռացվեց Գրիգոր Մկրչյանը: Զուգացվեցին Դավիթ Գրիգորյանը, Արմեն Շահգեղյանը, Անդրեյ Բուլանովը: Գոլերը խփեցին Անդրեյ Բուլանովը (3), Արամ Ոսկանյանը (76), Խոսե Բիլիբիոն (86):

նակի հաճելի է ինձ համար: Իմ հայրենակից Բիլիբիոյի խփած գոլը մեծ բավականություն էր պատճառեց: Դա «Փյունիկի» հաղթական գնդակն էր: Հինգ օր հետ կրկին մրցելու ենք «Միկայի» հետ, այս անգամ գավաթի կիսաեզրափակիչում: Այդ խաղին նորովի դիտարկումներ պետք է ընդհանրապես անհրաժեշտ ակնկալական խաղադաշտ է ձգեմք հասնել հաջողության:

**Վալերի Գաղիկին («Միկա»)**  
 Իսկական գավաթային հանդի-

## «Փյունիկը» կրկնակի սուպերգավաթակիր

նով իսկ հնարավորություն չալով Արսավազ Բարամյանին հիմնական ուժադրությունը դարձնել հարձակողական գործողություններին: «Միկայի» մարզիչների հրահանգով մրցակցի արագաճարձ ֆուտբոլիստները խիստ հսկողության տակ էին ամրացվել զրկվելով ազատ գործելու հնարավորությունից: Հիմնականում դա էր դասձառը, որ առաջին խաղակեսում «Փյունիկին» այդպես էլ չհաջողվեց լքորեն սղառնալ մրցակցի դարձասին: Բացի այդ էլ խաղակեսում բաց թողած գոլն անակնկալի էր բերել «Փյունիկին» որոշ նյարդայնություն մեցնելով ֆուտբոլիստների գործողություններում: Հաշիվը բացվեց 3-րդ րոպեին. ծախս թելից Դավիթ Գրիգորյանի փոխանցումից հետո հսկողությունից դուրս մնացած Բուլանովը գրավեց դարձասը: Երկու թիմերն էլ մեծ ուժեր էին կենտրոնացրել թիկունում, ուստի չէր հաջողվում ներխուժել սուզանային հրադարակ: Երկու թիմերն էլ փորձում էին հեռահար հարվածներով խցել դարձասը: Հիշարժան էր 24-րդ րոպեին Արսավազ Բարամյանի սուզանային հարվածը, որից հետո գնդակը դիտավ հորիզոնական ձողին: Վսանգավոր հարվածներ կատարեցին նաև Մինասյանը, Պետիկյանը եւ Ստեանովիչը, սակայն գնդակը փոքր շեղումներով դուրս եկավ դաշտից:

կի» հարձակողական գործողություններում: «Միկան» ամբողջ թիմով հետ էր ֆավել դրանով հեռացնելով «Փյունիկի» խաղաողների մուտքը սեփական կիսադաշտ: Չեմոյինը սկսեց գործել իրեն հասուն խաղաողով մեծ թափ հաղորդելով գրոհներին: Կրկին հիանալի կատարեց սուզանային հարվածը Արսավազ Բարամյանը, սակայն այս անգամ հարվածը մի փոքր բարձր սացվեց: Իսկ 64-րդ րոպեին դաշտից հեռացվեց Գրիգոր Մկրչյանը, ինչն էադեք ազդեց մրցակցության ելքի վրա: Կարծում են, այդ դրվագում մրցավար Սլավա Ղազարյանը լուրջ խիստ զսնվեց երկրորդ դեղին ֆարսը ցույց տալով «Միկայի» ֆուտբոլիստին: Գավաթակիրը ծանր կացության մեջ ընկավ, բացի այդ էլ ֆուտբոլիստների մոտ զգացնել էր չալիս հոգնածությունը: «Միկայի» միակ մտահոգությունը սեփական դարձասի դաստիարակությունն էր, ինչը թիմին չհաջողվեց: 76-րդ րոպեին ծախս եզրից Արսավազ Բարամյանը սուզանային հարվածով գնդակը փոխանցեց սուզանային հրադարակ, եւ Արամ Ոսկանյանը գլխի հարվածով վերականգնեց հավասարակշռությունը: Իսկ 10 րոպե անց հոյակապ գոլի հեղինակ դարձավ Բիլիբիոն՝ մոտ 35 մետրից գնդակն ուղարկելով դարձասի վերին անկյունը:



«Փյունիկին» արժանիորեն նվաճեց Սուպերգավաթը, որը թիմի ավագ Մինասյանին հանձնեց Հակոբ Տոնոյանի որդին Արա Տոնոյանը: Խաղից հետո խնդրեցի թիմերի մարզիչներին իրենց կարծիքը հայտնել:  
**Օսկար Լոմես («Փյունիկ»)**  
 Շատ բարդ խաղ էր: Ինձ համար անսովոր էր, որ թիմը խաղակեսում գոլ բաց թողեց: Դա որոշ չափով նյարդայնացրեց մեր ֆուտբոլիստներին: Ընդմիջմանը շղաներին կոչ արեցի արագ ծեմոյով խաղալ, գրոհներին սուրբություն հաղորդել: Փոփոխություններ կատարեցի խաղաողների դիրքային դասավորությունում, ինչը ցանկալի արդյունք սվեց: Ես հաղթանակի հավասը չէի կորցրել էլ համոզված էի, որ շղաներն ի վերջո հաջողություն կհասնեն: Գոհ եմ նրանցից: «Միկան» դժվարին հակառակորդ էր, գոլից հետո հիմնականում դաստիարակում էր, ուստի հաղթանակը կրկնում էր: Երկու թիմերն էլ արժանի էին հաղթանակին: Գտնում են, որ առաջին խաղակեսում առավելությունը մեր կողմն էր, 2-րդ խաղակեսն էլ թիմը վատ չսկսեց, սակայն Մկրչյանի հեռացումը մեզ ծանր վիճակի մեջ գցեց: Սենթ սիմոյով եմ տալիս դաստիարակություն: Դժվար էր հաղթական հաշիվը դադարեցնել, իսկ երբ առաջին գնդակը բաց թողեցինք, հիմնականում նրանցից էր ինչ-որ բան: Սակայն խաղավերջում բախսը ժոխաց «Փյունիկին»:  
 Բիլիբիոյին հաջողվեց գեղեցիկ գոլ խփել: Ինչ արած, սա ֆուտբոլ է: Այս խաղում հաջողությունն ուղեկցեց «Փյունիկին», որին շնորհակալ եմ Սուպերգավաթը նվաճելու կադակցությամբ:

**AMERICAN EMBASSY  
 NATIONAL HIRE VACANCY ANNOUNCEMENT**

**OPENING DATE:** May 2, 2002  
**CLOSING DATE:** May 16, 2002  
**POSITION TITLE:** Administrative Assistant  
**GRADE:** FSN-7 (successful candidates will be appointed at a lower grade than full performance until all qualifications of the position are met)

**MAJOR DUTIES AND RESPONSIBILITIES:**  
 Budgeting and Financial Planning: The incumbent will work together with the Republic of Armenia Ministry of Defense to formulate the long-term and short-term budgets for the Armenian Military's participation in Partnership for Peace. This includes the planning, implementation and reporting of the Armenian Partnership for Peace Budget to the responsible agencies i.e., Defense Attaché Office, European Command, Defense Security and Cooperation Agency and the Defense Finance and Accounting Service.

**Accounting:** The incumbent will be responsible for direct coordination with the Defense Accounting and Finance Service; obligating/committing funds; increasing/decreasing obligations; providing the Defense Finance and Accounting Service with the correct documentation to settle accounts. This will include the creation of fiscal data to be used in the above mentioned processes.

**Interpreting/Translating:** The incumbent will be responsible for translating all documents from Armenian or Russian into English and vice versa. Must be able to translate or interpret technical and military terminology. When required, interpret simultaneously from/to all three languages to include ceremonies, conferences and media events.

**Travel Arrangements:** incumbent must ensure that the Ministry of Defense is aware of all deadlines to facilitate the securing of travel arrangements. Must work closely with the Embassy travel office to make travel arrangements for Armenian participants traveling to Partnership for Peace conferences, seminars and exercises. Must also ensure that Armenian travelers are aware of the visa requirements for the countries in which they are traveling.

**QUALIFICATIONS:**

- Completion of secondary school is required. University degree in accounting or management is desirable.
- Two years of progressively responsible experience in budget or accounting work is required.
- Level III English (good working knowledge) as well as an excellent level of written and spoken Armenian and Russian is required.
- Computer skills are required.
- Must be able to work with limited supervision.
- Must be able to travel to various countries as needed.
- Must be very mature and able to work with members of different nations and government agencies.

**WHO MAY APPLY:** Unlimited.

**HOW TO APPLY:** Please submit a detailed resume or an Application for Federal Employment (SF-171), or an Optional Application for Federal Employment (OF-612) which are available from the American Embassy guard office located at number 18, Marshal Baghramian street. Deposit the completed application form or resume in the application box located in the Embassy guard office.

## Ռուսները մտան եզրափակիչ

Եվրոպայում ընթացող սափազանքով հոկեյի աշխարհի առաջնությունում հայտնի դարձան եզրափակիչի մասնակիցները: Վաղը ոսկե մեդալների համար մրցավեճի կրոնվեն Ռուսաստանի եւ Սլովակիայի հավաքականները: Ռուսները չափազանց ծանր ու լարված մրցախաղում, բուլիսներով հաղթեցին ֆիններին (2-0): Հիմնական եւ լրացուցիչ ժամանակում գրանցվել էր ոչ-ոքի (2-2):

Սլովակիայի հոկեյիստներն էլ մեծ ջանքեր գնում եզրափակիչի ուղեգիր նվաճեցին: Երկրորդ խաղափուլում նրանք զվեղներին զիջում էին 0-2 հաշվով, սակայն ի վերջո 3 սափազանքով խփեցին եւ հաղթեցին: Այսպիսով, սլովակները 2-րդ անգամ (առաջինը՝ 2000 թ. Սուվվայում) մտան եզրափակիչ:

## Հաղթանակ 27 սարի անց

Ռոսերանում ՌԻԵՖ-ի գավաթը վիճարկեցին Տեղի «Ֆենտորը» եւ Դորսմունդի «Բորուսիան»: Հանդիպումը լի էր գոլային թափերով եւ անցավ չափազանց հետաքրքիր ու լարված մրցախաղաբանում: Երկու թիմերն էլ ակտիվ գործողություններով փորձում էին հաջողության հասնել: Հաշիվը բացվեց 33-րդ րոպեին: Ցուրգեն Կոլերը սուզանային հրադարակում վայր գցեց հոլանդացի Թոմասոնին, որի համար հեռացվեց խաղադաշտից, իսկ «Բորուսիան» դասձվեց 11 մ հարվածով, որը հստակ իրացրեց Հոյդոնկը: Մինչ Մաթիաս Չամերի սաներն ուժի կզային, երկրորդ գնդակը հայտնվեց «Բորուսիայի» դարձասում: Եվ կրկին աչֆի ընկավ Հոյդոնկը, որը մոտ 25 մետրից սուզանային հարվածով կրկնադասվեց հաշիվը:

Ընդմիջումից անմիջապես հետո Ամորուզոն 11 մ հարվածով կրճատեց հաշիվը: Սարբերությունը: Սակայն 3 րոպե անց Թոմասոնը մեն-մենակ դուրս գալով «Բորուսիայի» դարձասառային Լեմանի դեմ, խփեց 3-րդ գնդակը: Թվում էր, թե խաղի ելը վճռված է, սակայն գերմանացի ֆուտբոլիստները մինչև վերջ յայտարեցին խաղը փրկելու համար: 58-րդ րոպեին Կոլերը կրկին կրճատեց հաշիվը: Սարբերությունը, սակայն ավելին անել գերմանացիներին չհաջողվեց: Այսպիսով, հաղթելով 3-2 հաշվով, «Ֆենտորը» իր դասնուկում մեջ 2-րդ անգամ նվաճեց ՌԻԵՖ-ի գավաթը: Առաջին անգամ հոլանդացիները նման հաջողության էին հասնում 1974 թ.: Սա հոլանդական թիմերի 4-րդ հաղթանակն էր այդ մրցաբանում: «Ֆենտորից» բացի մեկական անգամ հաղթող են ծանաչվել «Էյնդհովենը» (1978 թ.) եւ «Այախը» (1992 թ.): Իսկ առավել հաճախ՝ 10-ական անգամ հաջողությունն ուղեկցել է իսպանական եւ անգլիական ակումբներին: Իսկ թիմերից առավել հաճախակի՝ 3-ական անգամ ՌԻԵՖ-ի գավաթակիր են դարձել իտալական «Բարսելոնն» ու իսպանական «Բուսերը»:

## «Ալ Թադանը» 3-րդ տեղում

Ֆուտբոլի Լիբանանի առաջնության ավարտից երկու տարի անց «Ալ Թադանը», որին մարզում է Սուրեն Բարսեղյանը, նվազագույն իր համար առաջինը քրոնգե մեդալները: 24-րդ տարում հյուրընկալվելիս Սուրեն Բարսեղյանի սաները 3-0 հաշվով հաղթեցին Բեյրութի ՖԱԸՄ-ին եւ 53 միավորով զբաղեցրան են 3-րդ հորիզոնականը: Այդուհանդերձ 57 միավորով գլխավորում է «Եժմեն», որին մեկ միավորով զիջում է «Մաժերը»:

Հաջող հանդես եկավ ՖԱՄ-ն, որը Կարժան Սուրիայանի գլխավորությամբ զգալիորեն կարգավորել է իր խաղը եւ շեկե մրցաբանային իրավիճակը: ՖԱՄ-ն մրցակցի դասում 2-1 հաշվով հաղթեց «Զոհորթա» թիմին: Հաշիվը 50-րդ րոպեին հավասարեցրեց Գազիկ Սիմոնյանը, իսկ 11 րոպե անց թիմի նորարար Դասան Իրահիմը խփեց հաղթական գնդակը: Վերջինս 16 գնդակով լավագույն նմարտունների ցուցակում գրավում է 2-րդ տեղը: Իսկ ցուցակը գլխավորում է «Շաբաբ Ալ Սուեիլի» նմարտուն Մահմուդ Մաջիդը՝ 23 գոլ:







# ԱԶԳ Հեռուստաճորագրեր

## 11 մայիս, շաբաթ

**ԱԶԳ**  
09.00 17.00, 21.00, 24.00 Հայրուր  
09.20 «Արեւիկ»  
10.00 Հազարից մեկ  
10.30 Գարուն է նորից  
11.00 «ՍԻՐՈ ԿԱՆԱՐԴԱՆՔ»  
12.00 Հարցամաս  
12.30 Անցյալը ներկան է  
13.00 Փռփռած «Մուսի 21-րդ դար»  
13.25 Քրեական դատախազներ  
13.50 Կարծիք  
14.15 Առողջության աշխարհ  
14.40 Ֆիլմ-բալետ «Կարադի լիճը»  
16.00 ԳԹ. Ռ. Նահապետյան, «Վերելակում»  
17.20 ՄՍ «Պատկերազարդ դասընթացները Աստվածածնից»  
17.45 Ազր-ՏՎ  
18.10 Բարի ախորժակ  
18.30 Երեկոյան երեւան  
18.40 Խորան լուստ  
18.50 ԳՖ «ԹԱՓՈՒՆԻՈՒՄԲԸ ԳՆՈՒՄ Ե ԵՐԿԻՆՔ»  
20.35 Տունտունիկ  
21.50 Զինուժ  
22.25 ԳՖ «ՏԱՔՍԻ 2»  
00.20 ԳՖ «ԴԱՐԱՆԱԾ ՎԱԳՐԸ ՊԱՉ ՄՏԱԾ ՎԻՇՄՈՐԸ»

10.20 ԳՖ «ԿՄՊԻԿՆԵՐԻ ԵՐԿԻՐԸ»  
12.00 20.00 Ավստրաի 2000  
12.30 Բլից  
13.00 ԳՖ «ԱԴԱՄԱՆԴԵ ՈՍՏԻԿԱՆԸ»  
16.00 ԳՖ «ՏՈՒՐՐՈՒԼԵՆՏՈՒ-ԹՅՈՒՆ»  
18.30 Ժամագիծ  
19.00 Բունեանց  
21.00 Ընթացական լոսո  
22.35 Բլից  
23.00 Վարկանիշ  
23.20 ԳՖ «ՄԱՍԱՆԱՅԻ ՍԵՓԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ»  
01.30 ԳՖ «ԻՆԿՈՂՆԻՏՈՆ»

**ՕՍԻ**  
08.00 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 1.00, 3.00 ՀՈՐԻՉՈՆ  
08.15 19.00 ՄՍ «Ֆուտբոլ»  
08.45 Նոստալճիզ  
09.15 ԿՖ «Պատմության պիլ»  
10.15 15.15, 23.20, 1.15 Գեղֆիլմ  
12.15 ՄՖ «Ձրահարսը»  
12.45 «Փառուր ռեյնջերս կամ հզոր ռեյնջերները»  
13.15 21.00 «Սոփիստիկ թուրքական» ա-կունքը  
13.45 «Գործակալություն»  
14.15 «Հանելուկային աշխարհ»  
17.00 «Երկիր»  
18.15 «Բաֆֆի»  
19.30 «Ալֆրեդ Յիչինգը ներկայաց-նում է»  
20.15 «Տուրեցկու ֆայերը-2»  
21.30 ՕՆ-ից ծո Հայաստան  
22.40 «Իֆու մուսանցները»  
02.45 Երաժշտական ծրագիր

**ՕՍԻ**  
09.00 Ինչ եւ ինչու.ՏՎ  
10.00 Մուլտֆիլմ  
10.40 20.55 Ավստրաիկա  
10.50 Այս երեկո, այս ժամին  
12.15 Հեռուստաֆուտբոլ  
12.50 ԳՖ «ԻԼՅԱ ՍՈՒՐՈՍԵՑ»ՏՎ  
14.20 Առողջարան  
14.40 Դոկտորային դոկումենտեր  
15.00 23.35 Գեղֆիլմ  
16.35 «ԿԱՐԳԻ ՊԱՅՄԱՆԱԾ»ՏՎ  
18.30 Իմ երեւան  
19.00 2ՔՐ  
20.00 «ԼՈՒՍԻ ՏԱԿ»ՏՎ  
21.00 Վալ. ֆիլմ  
21.30 Օրը  
22.30 Պարաոսոն  
23.00 Ներքնայն

**ՕՍԻ**  
09.00 Ինչ եւ ինչու.ՏՎ  
10.00 Մուլտֆիլմ  
10.40 20.55 Ավստրաիկա  
10.50 Այս երեկո, այս ժամին  
12.15 Հեռուստաֆուտբոլ  
12.50 ԳՖ «ԻԼՅԱ ՍՈՒՐՈՍԵՑ»ՏՎ  
14.20 Առողջարան  
14.40 Դոկտորային դոկումենտեր  
15.00 23.35 Գեղֆիլմ  
16.35 «ԿԱՐԳԻ ՊԱՅՄԱՆԱԾ»ՏՎ  
18.30 Իմ երեւան  
19.00 2ՔՐ  
20.00 «ԼՈՒՍԻ ՏԱԿ»ՏՎ  
21.00 Վալ. ֆիլմ  
21.30 Օրը  
22.30 Պարաոսոն  
23.00 Ներքնայն

**ՕՍԻ**  
00.40 Ուրվականներին դա հասու չէ  
02.10 Երգվալը  
04.00 Անկում  
05.30 Կարմիր վիշապ  
07.25 Մաթիլդա  
09.00 Իմ Ակիո օւնը  
10.30 Ի մաս  
12.25 Մայիլ Քոլինգ  
14.30 Սոփիստիկ

17.35 Երկուրդ ֆաղափում  
19.10 Մարդն Օլիմպոսից  
20.30 Փրկագին  
22.30 Գայլի եղբայրություն 1, 2

**ԱՐՄԵՆԱԿՈՐ**  
11.05 Մ/Ֆ «Ուրվականներով լի հյուրանոցը»  
11.45 «Մանկական երգեր»  
12.00 Լ. Անանիյանի մարզական ծրագիր  
12.30 «Ֆուտբոլի հեռուստադրոց»  
13.10 «Կենդանաբանություն»  
14.15 Ս. Պրոկոֆեյի «Սոխրոսիկը» բալետը  
16.00 «Հանդիպում»  
16.30 Գ/Ֆ «Հաղորդներն ու մեղավորները»  
18.10 Վ/Ֆ «Ճանապարհորդություն դեպի Քաւսի»  
19.00 «16»  
20.00 «Համանվագ»  
20.30 «Թափանցիկ թիւախ»  
22.00 Հաներգ  
22.40 Երգում է Լյուբեր Վանդուրը  
23.00 «Երեւանի գիտնականները»  
23.50 Գ/Ֆ «Հավասարություն»

**ՌԱԴԻՈ ԲԱՆ**  
9.00, 20.15 Մուլտֆիլմ  
9.30 Վերկացիկ  
9.45 Մ/Ֆ «Լվացվիր մինչեւ վերջ»  
10.00 Գ/Ֆ «Ամմահ Կաշչեյը»  
11.00 Մ/ս-լ «Թռչող սնակ» (17-րդ մաս)  
11.30 Աստղածաղիկ  
11.45, 14.35 Մուլտֆիլմ  
13.00 Գ/Ֆ «Ոսկեկանն ամուսնանում է»  
16.00 Գ/Ֆ «Ուրախ տղաներ»  
17.30 Մ/Ֆ «Չյունե թագուհին»  
18.30 Երաժշտ  
19.00 Վ/Ֆ «Կասկի հեժը»  
20.00 Սեր հայրենիքի մեակույթը  
20.45 Լուսաստան  
21.00 Գ/Ֆ «300 սղարացիներ»  
22.40 Համաշխարհային երաժշտության զանգարան

**ՕՓՏ**  
07.35 ԳՖ «ՍԱՀՄՈՐԻՉ ԳՈՒԼՈՒԻ ՎՐԱ»  
09.00 11.00, 16.00, 19.00 Նորություններ  
09.10 ԿՈՒՊՊ  
09.35 Հեռամուտությունը վարում է Կոլոբկովը  
09.55 Հոգեւոր հովիվ խոսքը  
10.10 Նվագիր, հարմոն սիրելի  
10.50 Գրամուտություն  
11.10 Ծիծաղի համայնադասկեր  
11.45 Մմակ  
12.05 Արսակազ կանչ  
12.35 Կենդանիների աշխարհում  
13.15 «ՀԱՅՐ ԴԱՌԻԼԻՆԳԻ ԳԱՐՏՆԻՔԵՐԸ»  
14.10 Առողջություն  
14.50 Որ հիշեն.  
15.30 Դիսնեյ ալկունք  
16.10 Արձաք զուրկ

17.10 ԳՖ «ՍԵՉԱՆԻՑ ՄԵՎԸ»  
19.20 Հասուկ ռեդիոսաժ  
19.45 Ս. Եվդոկիմովը եւ յուր ընկերները  
21.00 Ո՛վ է ուզում միլիոնատեր դառնալ  
22.00 ԺԱՄԱՆԱԿ  
22.30 ԳՖ «ՍԵՎ ՇԱՂՈՒԿԸ»  
00.30 ԳՖ «ԼՈՒՅՍ ԽԱՎԱՐԻ ՄԵՉ»

**ՔՏԲ**  
07.25 ԳՖ «ՄԻՋՕՐԵԱԿԱՆՆԵՐ»  
08.45 Երկխոսություններ ձկնորսության մասին  
09.20 «ԳԱԶԱՆՆԵՐԻ ՏԻՐԱԿԱԼԸ»  
10.15 Ա. Սլադկովի «Ռազմական հաղորդումը»  
10.30 Ոսկե բանալի  
10.50 Առողջություն եւ կյանք  
11.25 Բարի լույս, երկիր  
12.05 Հարյուր մեկին  
12.55 Գիտություն եւ տեխնիկա  
14.05 «ՀԱՄԵՐՈՍԵՆ ԸՆՏԱՆԻՔԸ»  
14.40 Փոփիկ կատակերգություններ  
15.00 21.00 Լուրեր  
15.20 ԳՖ «ԹԻՎԱՊԱՐԸ»  
17.00 Ն. Բարկինան եւ «Ռուսկա-յա ռեսնյա» համույթը  
19.00 Իմ ընթացիկը  
19.55 Անցյալ  
21.25 Քաղաքիկ  
22.00 ԳՖ «ՄԱՏՂԱՅԻՆ ՊԱՏԵ-ՐԸ»

ՐԱԶՄՆԵՐԹԱՔԵՎԱԾ ՄՊԱՆՆԱԼԻՔ»  
00.30 ԳՖ «ԺԱՄԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՏՈՒՆԸ»  
02.15 «Ֆուտբոլ-1» դասի ավարտական խաղ

**ՔՏԲ**  
09.00 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 Այսօր  
09.15 «ՀԱՅԵԼԻ, ՀԱՅԵԼԻ»  
10.00 Ա՛յո, այո երեխաները  
10.25 Առանց դեղատոմսի  
11.20 20.40 «ԱԶԳԱՅԻՆ ԱՆՎԱՍԱԳՈՒԹՅԱՆ ԳՈՐԾԱԿԱԼԸ»  
12.25 Բնակարանային հարց  
13.25 «ԳԱՐԱՆ 17 ԱԿՆԹԱՐԹ»  
14.50 Շարունակելի.  
15.45 Համով դասընթացներ  
16.00 Սեփական խաղ  
17.30 ԳՖ «ԱՆՈՐԱՍԻԼԻՆԵՐԻ ՆՈՐԱՐԿԱԾՆԵՐԸ»  
19.00 «Չանգվածների աղստանությունը». Ա. Գորոնի հաղորդումը  
21.45 ԳՖ «ԽՈՒՉԱՐԿՈՒՆԵՐ»  
22.55 ԳՖ «ՄԱՀԱՅՈՒ ՎՏԱՆԳԻ ՄԵՉ»  
01.20 Ամեն ինչ միանգամից  
01.55 «ՄԱՏՂԱՅԻՆ ԴԱՐՊԱՍՆԵՐ»  
02.50 Ֆուտբոլի ԱՄ քոլոր աւսդե-րը

**ՊՐՈՄԵԹԵՎ**  
09.00 Բարի լույս, Հայաստան  
09.30 10.30, 16.00, 20.00 ԼՐԱՔԵՐ  
11.00 Կինոնկար երեխաներին. «ԵՐԿՈՒՄԸ. ԻՐԵՆՑ ՏԵՍԱԿԻ ՄԵՉ»  
12.40 «ԺԱՆՆԱ ԴԱՐԿ»  
13.15 Լեզուների համաստեղություն (անգլերեն)  
13.40 Կոմերցիոն ծրագիր «Ալ-գեոն»  
14.30 Բենական խաչմերուկ  
15.00 ԳՖ «ՍԵՌՅԱԼ ՊՈՆԵՏԵՐԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ»  
17.30 Մուլտֆիլմ  
18.00 Այլանս-երկխոսություն  
18.30 Խաղաղության  
19.00 Սկանվորդ-օռոտ  
21.00 ԸՆՏԱՆԵՎԱՆ ԱԿՆԹԱՐԹ  
22.40 Պահանջի +  
23.15 Ջազ  
23.40 PODIUM ART  
24.00 Սեկսոն PRO

19.30 Գնդիկ Բոնոնիկ  
19.50 22.00 Բախտացույց  
20.00 ԳՖ «ՍԻՐԵԼԻՆԵՐՍ, ՄԵՆՔ ՄԵՉ ՓՈՔՐԱՅՐԵԼ ԵՆՔ»  
22.05 Գիտադեբ  
22.30 ԳՖ «ԲՈՆԻՆ ԵՎ ՔԱՅՈՐԸ»

08.00 15.00, 18.00, 20.30, 1.00 Ժամը  
08.30 CNN  
09.00 15.30 Մուլտֆիլմ

**ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ**

**RADIO BAN FM 103.0**

**DEUTSCHE WELLE**  
Немецкая волна  
Русская редакция

В эфире радиостанции "Радио ВАН" FM 103.0 ежедневно в 23.30 кроме понедельника и четверга.  
Слушайте самые свежие новости из Европы только в эфире радиостанции "Радио ВАН" FM 103.0

Հեռախոսի փառստ եւ բազմաթիվ սվայներ հայանիները:  
Մեմ կրացեմ ձեր առջեւ արվեստի գաղտնիները արվեստի մարդկանց հետ: Եվ այս ամենը «Ոսկե Երկիր» հաղորդաբաժնում: Յուրա-կանային երկուսուսու ժ. 23:00 (կրկնությունը՝ հինգշաբթի ժ. 23:00):  
«Ոսկե Երկիր»- մեկնաբանություններ, իրադրություններ, երաժ-շտություն:  
«Ուղիոր Վանի» զովագրային գործակալություն  
Հեռախոս՝ 54-00-02

ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՐԱԴԻՈ

**Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել**  
Հայաստանի ֆոնդային բորսայի առաջին բորսային ընկերություններին

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Կոմիտաս 22/50  
Հեռ.՝ 222725, 278469

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. Կապան, Գ.Լուսավորչի 48ա  
Հեռ.՝ (051) 44469, 41206

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Ռոստոյան 21, քմ. 41  
Հեռ.՝ 454112, 564063, (09) 429412

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. Կապան, Տիգրան Մեծի 71/27  
Հեռ.՝ (051) 22422

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Բաղրամյան ուղղ. 6, քմ. 2  
Հեռ.՝ 524040, 524140, 258899

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Հալաբյան 47, քմ. 31  
Հեռ.՝ 348837

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Թումանյան 28/20  
Հեռ.՝ 542674

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Զախրյան 8/19  
Հեռ.՝ 581578, 525801, 566448

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Կոյունի 19/1  
Հեռ.՝ (3741) 528986, 542125, 585662

**Արժեթղթերի ՍՊԸ**  
f. երեւան, Թումանյան 32, քմ. 16  
Հեռ.՝ 521389, 544657, (09)400699

**ԷՄԻ ՍԵՐՅԱԼԻՔԻ ՍՊԸ**  
f. երեւան, Մաշտոցի 40ա քմ.1  
Հեռ.՝ 532829, 532815, (09)415100

**Էրալոն Ինվեստ ՍՊԸ**  
f. երեւան, Փալատսո Քյուլանդի 97  
Հեռ.՝ 539525

**ԷՍ ԿՍ ԲՐՈՔ ՍՊԸ**  
f. երեւան, Գայի ողղ. 57, քմ. 15  
Հեռ.՝ 640804

**Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ**  
f. երեւան, Ազաթբեկովի 7  
Հեռ.՝ 526417, 569680

**Կապիտալ-Մեմբերներ ԲԲԸ**  
f. երեւան, Ամիրյան 2/8  
Հեռ.՝ 560138

**Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ**  
f. Գյումրի, Արուսյան 242-1  
Հեռ.՝ (041) 22184, (041) 23109, (041) 30868

**Դրոյալ Ինվեստ ՍՊԸ**  
f. երեւան, Նալբանդյան 50/26  
Հեռ.՝ 521812, 521051, 528778

**Ռեզնան ՍՊԸ**  
f. երեւան, Վարդանանց 13  
Հեռ.՝ 54-45-27, 523929

**Վրիլոն ՍՊԸ**  
f. երեւան, Ամիրյան 24, քմ. 5  
Հեռ.՝ 531805

**Տոնոն ՍՊԸ**  
f. երեւան, Դեղասան 2  
Հեռ.՝ 545477, 545407

**Armex**  
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսա  
Armenian Stock Exchange

**ԱՐՃԵԹՂԹԵՐԻ ԳՆԱՆՈՒՄ**

2002 թ. մայիսի 10-ի առեւտրային նստաբացում

Ձողարկող Issuer	Համ.՝ ABBR	Հարթակ Listed	Առ՝ Bid			Վաճառ՝ Ask			Վաճառված գործարքներ Transactions				
			Լավագույն գին Best price	Միջ. կա. գին Avg. price	Ընդամենը գում. Total qnt.	Լավագույն գին Best price	Միջ. կա. գին Avg. price	Ընդամենը գում. Total qnt.	Նվազագույն գին Day low	Առաջագույն գին Day high	Միջ. կա. գին Avg. price	Փոփոխ. % Avg%	Ցույն Volume
ԱՍԵՎՈՒՆԵ (ԱՐՅԻԿ)	ASTM	B							500.0	500.0	500.0	77	38,500.0
ԱՎՏՈՂՈՒԹՅԱՆԵՐԻ ԳՆ	AVAG	B	1,500.0	1,500.0	10								
ԵՐ ԿԵՆՏՐՈՆԱՅԻՆ ԲՈՒԼՎԱՅԻ ԳՆ	EKOG	B	400.0	400.0	10								
ԵՐ ԼՈՒՍԱՆԵՆԻԿ	ELUS	B	1,000.0	1,000.0	10								
ԵՐԱԶ	ERAZ	B	2,000.0	2,000.0	10								
ԵՐ ԺԱՄԱՆՈՒՅԻ ԳՆ	ERJG	B	2,400.0	2,400.0	21								
ԵՐԿԱՅՐԵՆՈՒ	ERKB	B	1,500.0	1,500.0	10								
ՀԱՇՎԻՉ	HASH	B	100.0	100.0	10								
ՀԱՅԿԱԵԼ	HKBL	B	2,000.0	2,000.0	10								
ՀԱՅԲՈՒՆԵՐԵԱ	HQMO	B	1,500.0	1,500.0	10								
ՉԵՐՈՒԿ ՀԱՆՏԱՅԻՆ ԶՐԻ ԳՆ	JHJG	B				8,000.0	8,000.0	200					

\* Զբաղաբար կանգնեցնելու (դաշտաբարկառային) հայտերը առեւտրային նստաբացի վաճառքի դրոյալը:  
\*\* 4 ժեղից բաղկացած հարթակը բաժնետիրական ընկերության հաստատված անվանական բաժնետոմսի հարթակում է: Առեւտրային բաժնետոմսի դրոյալը 4 ժեղից հետո կանգնում է P եւ առեւտրային բաժնետոմսերի սվայ դասին ընդհանուր համարը: ՄՈՒԻ բաժնետոմսի դրոյալը 4 ժեղից հետո կանգնում է CO:  
Տեղեկությունները ներկայացվում են ՀՀԲ-ում ցուցաբերված այն արժեթղթերի վերաբերյալ, որոնցով սվայ առեւտրային նստաբացի արդյունքում գրանցվել է գնում/վաճառքի Տեղեկությունները ներկայացվում են ՀՀԲ-ում ցուցաբերված այն արժեթղթերի վերաբերյալ, որոնցով սվայ առեւտրային նստաբացի արդյունքում գրանցվել է գնում/վաճառքի հայտ կամ գործարք: Բոլոր գները ներկայացվում են ՀՀ դրամով:  
ՀՀԲ-ում ցուցաբերված բոլոր արժեթղթերի գնաճանաչումները ամփոփ շեղումը հարաբերվում են անավան 2 անգամ յուրաքանչյուր անվան 15-րդ եւ վերջին օրվան հարաբերյալ առեւտրային օրը:  
Այլ տեղեկությունները հարաբերվում են ինտերնետային էջում www.armex.am

©Armex

**ՄՓՅՈՒՌ** ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

590000 + սեւեւագր սեղեկագրված գրքեր → www.spyur.am  
www.yellowpages.am







# Սկանվորդ



Փեսացու Մկր, հարսնացու ...	Կովկասացուց անպակաս հազուստ	Կելտ «աշուղ»	Ավարառու	խոտի հոկեյ	«Վիրավորական» բերան	Դրա հոմերականը ըզր-քիցն է
Գետրոգ Փիլոյանի կինը	Եւ սմբուկի, եւ ձկան	Մեծախաղի կանթերազույն տարր	Վնոջ եւ տղամարդու պարեզոտ	Պետրոս I ... դեպի Եվրոպա		
Ծաղկաբաղ կամ ...	Սոհասարակ վերջին կամքը	Մետաղը կռամելու զնդան	Մալկոորմենը տապակած	Վարճատես» օձ	Պոպովի «շատախոս» գյուտը	Բարի



Կաթված	«Ավար-վոր» դեղամիջոց	Տեսիլ «գրական ժանր»	Մետաղը կռամելու զնդան	1	Կարճատեսը բեմադրություն	Հողի կրկնակի «օգտագործում»	Հեռուստատեսային «Օսկար»
Կայսր	«Պեպո»-ի «հաճի թյուրիկը»	Նրբերշիկին «սագական բուլք»	Վալանավորի մահճակալ	Մալկոորմենը տապակած	Ռեքլամի «բազմազույն հերոս»	Նավի առագաստակիր ծողը	Տապալում, փլուզում
Արգոնավի «պահապանը»	Ոչ արթմնի «կինոդիտում»	Մահաբնա Գանդիի զինակիցը	«Թեա-վոր ռետրո» կացին	Գասպարի «բուլու-բյուլներ»	Պոպովի «շատախոս» գյուտը	Բարի	Մեքենայի ուղիղն ու ձնկածեւը

Դաստիարակություն «օբյեկտ»	Վայրի հնդկահավ, ցախաբլոր	Գրեթե անհետացած վայրի ցուլ	Հրաջանով դահուկասպորտ	Սնհոտ, անզույն գազ, լամպ
3	Իրարամերժ երկընտրանք	Ողիսեւի ծննդավայրը	Անհոտ, անզույն գազ, լամպ	Չանք



Բարրու «ազգականե-րից»	«Սուն-նիա-մերժ»	Վալյուտան հայերեն	Սուտ Քրիստոս, 666	2	«Օգուտով» արեւելյան արքա	Սպիտակազգեստ աղջիկ
«Սուն-նիա-մերժ»	Սուտ Քրիստոս, 666	Սպրանքների շքեղ «մրցաբեմ»	Սպիտակազգեստ աղջիկ	5	«Օգուտով» արեւելյան արքա	Սպիտակազգեստ աղջիկ

«Ակադեմիկոս» երգիչ Սաշան	«Օղու» ծառ	Սպրանքների շքեղ «մրցաբեմ»	Սպիտակազգեստ աղջիկ	5	«Օգուտով» արեւելյան արքա	Սպիտակազգեստ աղջիկ
Ստաջին հողագործը	Հարություն խաչատրյան, ֆիլմ	Սպրանքների շքեղ «մրցաբեմ»	Սպիտակազգեստ աղջիկ	5	«Օգուտով» արեւելյան արքա	Սպիտակազգեստ աղջիկ



Նետերը դնելու աման	Արտի «մարզը»	Սուրճի, «ջրի», «հողմի», մսի	Սոււմատրա, ... Կալիմանտան	Ալֆայից հետո	5	Դանեմարքան ըստ Համլետի
Չորը Բայրոն, Վալտեր Սկոտ	Չորը Բայրոն, Վալտեր Սկոտ	Սուրճի, «ջրի», «հողմի», մսի	Սոււմատրա, ... Կալիմանտան	Ալֆայից հետո	5	Դանեմարքան ըստ Համլետի
«Չար ոգու» անմեղ հերոսուհին	«Ֆիեստա»	Սուրճի, «ջրի», «հողմի», մսի	Սոււմատրա, ... Կալիմանտան	Ալֆայից հետո	5	Դանեմարքան ըստ Համլետի





Էփիջի Լէքս Էյլ  
ՍՊԸ Դ/Ս



Epygi Labs Am  
LLC. A/B

### ՇԻՆԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՏՎԵՐԻ ՏԵՂԱԴՐՄԱՆ ՄՐՅՈՒՅԹ

Մրցութիւն կարող են մասնակցել ինչպէս Հայաստանի Հանրապետության, այնպէս էլ օտարերկրյա լիցենզիայով շինարարական կազմակերպությունները: Առաջարկությունները գնահատելիս հաշվի են առնվելու մասնավորապէս հետևյալ գործոնները:

1. Շինարարության արժեքը
2. Շինարարության սեւողությունը
3. Մասնագիտական հեղինակությունը
4. Ֆինանսական հնարավորությունները

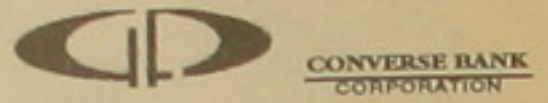
Մրցութի օրյեկտի անվանումը	«Էփիջի Տեխնոլոգի» 1 փուլ
Մրցութի օրյեկտի հիմնական բնութագիրը	1 մասնաշենք- 3000 մ <sup>2</sup> վերգեսնյա 2 ստորգեսնյա 5.6 հա տարածքի բարեկարգում
Պատվիրատուի անվանումը, հասցեն	«Էփիջի Լէքս Էյլ» ՍՊԸ Արալուկայաց 41
Նախագծողի անվանումը	«Langdon Wilson» եւ «Tmad»
Շինարարական հրատարակի գտնվելու վայրը	Հալաբյան փողոց, նախկին Արագած կ/թ հարեւանությամբ
Մրցութային առաջարկությունների ներկայացման հասցեն, ժամկետները	Արալուկայաց 41, հեռ. 44-21-65 աշխատանքային օրերին ժ. 10:00-17:00
Մրցութային առաջարկությունների ներկայացման վերջին ժամկետը	01.07.2002 թ.
Ֆինանսավորման տայմանները	Վճարումը յուրաքանչյուր ենթափուլի ավարտից հետո 24 ժամվա ընթացքում

## ԻՍՅ

Հայաստանի ուսանողական ջոկատների օտարը շարունակում է կամավորների հավաքը՝ արտասահմանում եւ Հայաստանում ամառային միջազգային ծանրարների ծրագրերին մասնակցելու համար: Դիմումներն ընդունվում են հետևյալ հասցեով՝

Կորյունի փող. 19ա, 7-րդ հարկ  
Հեռ.՝ 52 27 88, 52 27 01

Գերմանա-հայկական հիմնադրամ  
**ՎԱՐԿԵՐ**



Գործող քիզնես ունեցող ձեռնարկատերերին եւ իրավաբանական անձանց

- Դրամով 45.000 մինչեւ 4.500.000
  - Տոկոս 1,5 մինչեւ 2 տոկոս ամսական
  - Ժամկետ մինչեւ 18 ամիս
- 2 Զեւակերպումը 2-3 օրում գրավորման դարձեցված սխեմայով: Խորհրդատվությունների եւ հայտերի համար դիմել հետևյալ հասցեով՝ Կոմիտասի փող. 49, հեռ.՝ 23-09-25, 23-51-87

### ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Նոր-Մարա» բժշկական կենտրոնն անհրաժեշտ է մինչեւ 35 տարեկան, առնվազն մասնագիտական 5 տարվա փորձով, բարձրագույն կրթությամբ ֆինանսիս-սնտեսագիտական հաստի, համակարգչի, ինչպէս նաեւ հայերեն, անգլերեն, ռուսերեն լեզուների տիրապետում: Բոլոր սկայլներն անհրաժեշտ է ուղարկել՝ Բ. Երեւան, Նոր, Ա. Արմենական 13 հասցեով, հեռ.՝ 65 58 21, ֆաքս՝ 57 83 69, էլ. փոստ՝ heart@nmmc.am



### ՀՀ ՆՈՐ ՆԱՄԱԿԱՆԻՇ

Հայաստանի Հանրապետության սրանտորտի եւ կառուցման նախարարությունը մայիսի 14-ին փոստային օգնամտության մեջ է դնելու Հովհաննես Թեւոյանի 100-ամյակին նվիրված նամակահիշատակ: Նամակահիշատակը մարվելու է թիվ 10 փոստի բաժանմունքում առաջին օրվա հատուկ մարման դրոշմակով: Տղապարտությունը կատարվում է Հոլանդիայի Joh. Enschedé տպարանում: «ՆԱՄԱԿԱՆԻՇ» ՊՓԲԸ

### ԼՈՒԾԱՐՎՈՒՄ Է

«Մարա» ՍՊԸ-ն գրանցված էրեքունու օրանի լիցենզիայով 02.10.97 թ., գրանցման համարը՝ 278.020.02208, վկայականի համարը՝ 01Ա037295: Երրորդ անձանց դարձելու ու լիցենզիայի ժամկետը սահմանված է 2 ամիս: Հասցեն՝ Բ. Երեւան, Նոր Արեւ 33 փ., 17 ս.:

### ԱՆՎՃԱՐ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Վաճառվում է 2 սենյականոց բն. 9/9 հարկ, դարձած 3 սենյականոց, ընդ. մակերեսը 66 մ<sup>2</sup>, Շարուրի փող. (Չարբախ): Գինը՝ 5000 դոլար: Հեռ.՝ 46-64-13 (ժ. 18-ից հետո):
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բն. Հերացի փ. 7/6 հարկ, ընդ. տար.՝ 105 մ<sup>2</sup>, միջին վիճակ, վերելակ, գինը՝ 32000 դոլար: Հեռ.՝ 570908 (Գարիկ):
- Վաճառվում է 2 սենյականոց բն., դարձած 3 սենյակ, Պուլսկի փ. 9/2 հարկ, ընդ. տար.՝ 80 մ<sup>2</sup>, մալուր վիճակ, բարձր արտադրություն, գինը՝ 26000 դոլար: Հեռ.՝ 570908
- Վաճառվում է 2 սենյականոց բն. Սարյան փ. (կենտրոնական փոստատան հարեւանությամբ) 4/2 հարկ, 72 մ<sup>2</sup> ընդ. տարածքով, բարձր արտադրություն, միջին վիճակ, գինը՝ 18000 դոլար: Հեռ.՝ 570908
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բն. Մառնոցի ող. 5/1 հարկ, 75 մ<sup>2</sup> ընդ. տարածքով, մալուր վիճակ, բարձր արտադրություն, համար է օֆիսի համար, գինը՝ 35.000 դոլար: Հեռ.՝ 570908
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բն. Պուլսկի փ. 3/2 հարկ, ընդ. տար.՝ 120 մ<sup>2</sup>, միջին վիճակ, փայտե ծածկեր H=3.20 մ, գինը՝ 42.000 դոլար: Հեռ.՝ 570908
- Փոխանակում են Երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 մ<sup>2</sup> տարածքը մայրաքաղաքի մեծակայքում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ.՝ 09423833:
- Վաճառվում է OPEL-KADET մակնիշի ավտոմեքենա: Հեռ.՝ 63-65-34:
- Առաջարկում ենք դահլիճների, բնակարանների, ցանկացած տեսակի ոչ ստանդարտ ջահերի տպարանում եւ տեղադրում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանխիկ: Հեռ.՝ 46-76-16, 46-05-23:
- Վաճառվում է արտադրատարած եղվարդում, ընդ. մակերեսը՝ 3600 մ<sup>2</sup>, որից 850 մ<sup>2</sup> են մեքենա, շինություններ, 16 միավոր սարքեր նշանակության հասցոցներ: Հեռ.՝ 26-54-69 (Երեկոյան):
- Վաճառվում է 2 սենյականոց բնակարան: Ամառանոցային 202 Վ Երեւանում (Նախկին Կանադի հանձնարարության տուն), 4 հարկանի են մի 2-րդ հարկ, կառուցված վերանորոգված: Հեռ.՝ 65-23-32:

### ЭМИГРАЦИОННЫЙ МОСТ

Мы гарантируем

### ВЫЕЗД В США

или полный возврат денег



Поздравляем победителей GREEN CARD

только каждый второй победитель получит разрешение на выезд

После того, как

- **ВОВРЕМЯ** ПОДАСТ ДОКУМЕНТЫ
- **ДОКАЖЕТ** МАТЕРИАЛЬНУЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ
- **БУДЕТ** ИМЕТЬ СПОНСОРА-РАБОТОДАТЕЛЯ В США
- **ПРАВИЛЬНО** ОФОРМИТ ДОКУМЕНТЫ
- **ПРОЙДЕТ** СОБЕСЕДОВАНИЕ С КОНСУЛОМ США

г. Ереван (3741) 27-17-08