

Երկրադաշտի օրվա միջոցառումներն սկսվեցին Եռաբլուր այգեկելով

ԵՐԵՎԱՆ, 8 ՄԱՅԻՍ, ԱՌՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Մայիսի 8-ին Հայաստանը նեցե երկրադաշտի օրը, որի կառավարությանը երկրադաշտի կամավորականների միության (ԵԿՄ) նախաձեռնած միջոցառումներն սկսվեցին զոհված ազատամարտիկների Եռաբլուր դամբարանի այգեկելով: Ծաղիկներ դրվեցին Անհայտ զինվորի հուշարձանին, այնուհետև խումբն ուղղվեց դեպի տարադաս 4ազգեն Սարգսյանի շիրմը: Պանթոն էին եկել ԵԿՄ վարչության նախագահ, ՀՀ Պաշտպանության փոխնախարար գեներալ-լեյտենանտ Մանվել Գրիգորյանը, Երևանի Բաղրամյան Ռոբերտ Նազարյանը, Ազգային ժողովի Պաշտպանության նախկին վարչապետ Արամ Սարգսյանը, մասնավորապես, 4ազգեն Սարգսյանի զինակիցները: Ինչպես նեցե

Պաշտպանության անդամ Մյասնիկ Մախաթյանը, երկրադաշտի օրը մեծ խորհուրդ ունի ոչ միայն իրենց երկրադաշտի, այլև ամբողջ հայ ժողովրդի համար: Տոնը Պաշտպանության նեցե, ըստ նրա, առաջացրել է, որ Պաշտպանության Ժողովուրդը աղափինում ու հավատում են երկրադաշտի: Երկրադաշտի միջոցառումներն սկսվեցին զոհված ազատամարտիկների հիշատակով: Երկրադաշտի օրը նախորդում է Հաղթանակի եւ Շուքի ազատամարտի օրվա: Եռաբլուր համալիրում ներկայացրել իրենց հարգանքի տուրք մատուցեցին Շուքի հերոսամարտի զոհվածների հիշատակով:

ԼԳՏ Պաշտպանության բանակի ԸՏԱՐՆ Այսուհետ կսեղակայվի նոր շենքում

ՍՏԵՓԱՆԱՎԵՐՏ, 8 ՄԱՅԻՍ, ԱՌՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Մայիսի 8-ին ԼԳՏ նախագահ Արկադի Լուկասյանի մասնակցությամբ կայացել է ԼԳՏ Պաշտպանության բանակի ԸՏԱՐՆ նոր շենքի բացման հանդիսավոր արարողությունը: Արարողության ժամանակ ԼԳՏ Պաշտպանության բանակի օրվա կառավարությանը եւ օրինական ժողովրդական համար մի շարք

սղաների ԼԳՏ նախագահի կողմից հանձնվել են բանակային նվերներ: Ինչպես հայտնում է ԼԳՏ նախագահի մամուլ ֆաբրիկայի Պաշտպանության ԸՏԱՐՆ շենքի օժանդակությամբ, այնուհետև տեղի է ունեցել ԸՏԱՐՆ օժանդակությամբ, որը կատարել է Հայ Առաքելական Եկեղեցու Արքայի թեմի առաջնորդ Պարզե արեմիսկոպոս Սարգիսյանը:



Հուսով ենք թուակառուներին վիճակը կլավանա

Խորհրդային Միության փլուզումից հետո «անկախ» Հայաստանի վիճակը զվեի վրա շուտ եկավ: Ժողովրդի վիճակը ԸՏԱՐՆ վաճառվել: Օգնությունները կազմակերպությունների կողմից արթնրեցին սեակի էին լինում դրամական, սննդի կամ հագուստի տեսով: Անկախության ավելի քան 10 տարիների ընթացքում Պաշտպանության ոչինչ չեն սացել: Երեւան Բաղրամյան թուակները ստանում էին 2-3 ամիս ուճացումով: Թուակառուները շարժա, ԸՏԱՐՆ ԸՏԱՐՆ վիճակում էին աղբում: Թուակ սվողները թուակը կարգին, ծիս էին տալիս զվեից իրենց բաժին էին վերցնում: Թուակ տալու այս «օրենքը» ձգվեց, մինչև Երեւանի քաղաքային վճարման ծառայության Պաշտպանության Մարտիկների ԸՏԱՐՆ Մարտիկների ԸՏԱՐՆ թուակը բաժանողների միջև ըստ փողոցների, հասցեներով կամ ԸՏԱՐՆ

րով: Թուակները բաժանում են սենքում առավելագույն ժամը 8-ից մինչև ժամը 18-ը: Այնուհետև վերադառնում են հիմնարկ եւ ԸՏԱՐՆ թուակի բաժանումը հիմնարկում: Ովեր օրվա ընթացքում թուակ չեն սացել, կարող են ժամը 18-ից մինչև 20-ը ստանալ: ԸՏԱՐՆ Մարտիկների այնուհետև հետեց, որ թուակները սվեցին ծիս: Թուակ բաժանողներն իրենց աշխատանքի համար աշխատավարձ են ստանում: Անախորժությունները կարճ ժամանակում վերացվեցին: Այժմ թուակն ստանում են կանոնավոր եւ ժամանակին: Թուակառուները հուսով են, որ այսուհետև ամեն ինչ կլինի նորմալ:

Շուրհակալ են, որ դեռ կան նման մարդիկ...

Երկար տարիներ հիվանդ են արյան բարձր ճնշումով եւ միջոցառումներն ունեն դեղատոմսերի հետ: Գեղորայք գնելիս հիմնականում օգտվում են Երևանի ք. 1 եւ 4-րդ հատվածի 37 «Ֆելեցիա» դեղատոմսերից: Իմ խորին շուրհակալությունն են հայտնում վերոհիշյալ դեղատոմս աշխատակիցներին իրենց բարեհամբույր, բարեկիր վերաբերմունքի համար, որոնք համբերաբար լսում են յուրաքանչյուր հիվանդի եւ տառապանքները մակարդակով եւ իրենց վերաբերմունքով կարողանում են հիվանդ

դին այնպես տառապել, որ նա իրենց հաստատությունից դուրս գա արդեն իսկ կիսով չափ բուժված: Այսօրվա սոցիալական ծանր մայրամեներում դեռ կան մարդիկ, որոնք արժանի են իրենց մասնագիտական բարձր կոչմանը եւ բուժաշխատողի ծիս մոտեցմանը: Խնդրում են նամակ տղադրել, որ Պաշտպանության մարդիկ ծանաչեն մեր օրերի լավ մարդկանց:

Ս. ՀՈՒՆՏԱՆԻՍՅԱՆ
Թուակառու

«Տոկսերի 27»-ի գործով դատարանի որոշումը հարգելով, որ իսկ միջնորդության համաձայն, փաստաբան Անոն Սարգսյանը հակադրությունների մատուցելու հարցը սվեց ամբաստանյալ Գեղեցիկ Բեջանյանին: Վերջինս մի քանի հարցի իբր պատասխանեց, մի որոշումայի համար էլ ասաց, որ այդ հարցերին կանոնադրական հետ: Գեղեցիկ մի մասին էլ ոչ «այո» էր ասում, ոչ էլ «ոչ», հիմնավորելով, թե չի հիշում: Սակայն սեղան

կանոնադրական դիմաց ինչ-որ բան հասցրելու անհրաժեշտությունը, բռնադատության, դավադրության: Ոչնչով: Զինդատախազին էլ որակելով «հնչյունային ինքնաբերականության կարևորությունը վարդիս եւ անջատված մատուցողական փրկական հարաբերակցություն» Ե. Հունանյանն իր «հեղինակավոր» կարծիքն է հայտնում, որ «Զինդատախազի ու մյուսների տեղը բանն է»: «Ես այդ խնդրով մի վերջին անգամ դիմելով Չեզ (ՀՀ նախագահին Ա. Հ.), կրկնում եմ, որ ոչ միայն

իմ Պաշտպանության շուրհակալները, ես դուրս եմ գալու նախագահի դեմ հրաժարական Պաշտպանությանը, հայաստանցի Երեւանի Հունանյանը: Դատարանի այն հարցին, թե դատարանի ֆ է արդյոք նախագահի հարցին, ամբաստանյալը Պաշտպանեց. «Ես ոչ մեկին չեմ տղադրում, այլ նախագահությանը»: Այսու ամբաստանյալներից միայն կարեն Հունանյանը բարբառեց, թե միանում է դիմումին եւ իր

Նախի Հունանյանն ընդդիմություն է խաղում

սեղ էլ հիշում էր, որ հարցերին կարելի է պատասխանել ավանդույթ դարձած արտաստանյալով: «Հարցն չեմ պատասխանում»: Հարցերն ավարտվեցին: Այդ դատարանը հրադարարկեց Նախի Հունանյանի դիմումը ՀՀ նախագահին, որը ս. ք. աղբի 29-ին մեկուսարանի միջոցով ուղարկվել է նախագահի աշխատակազմին: Դիմումով նախագահին Ե. Հունանյանը նույն է, որ 1999 թ. հոկտեմբերի 28-ից հետո երկրում սեղծվել է անհրաժեշտ մթնոլորտ նախաձեռնական մարմնի կողմից (Զինդատախազի գլխավորությամբ): Ըստ ամբաստանյալի, «Հոկտեմբերի 27»-ի գործը անհրաժեշտությամբ լցվել է սուտ վկայություններով ու ցուցմունքներով: Այդ Նախի հարցնում է: Այսօր անօրինա

իմ, այլև օրենքի Պաշտպան է եւ ժամանակի հրամայականը, որ այդ ամբողջ խաճամուտը ենթարկվի Պաշտպանությանը: Գրում է Հունանյանն ու ավելացնում. «Ես ուզում եմ եւ Պաշտպան, թե արդյոք նախագահը Պաշտպանությանը ստանձնում է օրենքի արդարություն հաստատելու համար... այլապես ծեր հետագա Պաշտպանական կրկնի որեւէ իմաստից»: Այս հայտարարության կառավարությանը փաստաբան Տ. Ջանոյանը միջնորդեց գրությունն ուղարկել զինդատախազություն: Նախի Հունանյանը բողոքեց, որ այդ միջնորդությունն անհեթեթություն է, եւ ինքն նախագահից մեկ Պաշտպան էլ չի: Երկրում օրինականություն ունի հաստատվել: «Եթե

գորակցությունն է հայտնում եղբորը: Դատարանն այս կառավարությանը որոշեց գրությունն ուղարկել զվեի Պաշտպանությանը: Այս ամենից կարելի է միայն եզրակացնել, որ Նախի Հունանյանի բողոք «կարողություններին» ու «հնարավորություններին» դեռ չեն հասցրել ծանոթանալ: Ի դեպ, երկ Պաշտպան Պաշտպանությանը Պաշտպանությանը Նախի Հունանյանը, Պաշտպանությանը Նախի Հունանյանը, սեփականաճանաչման նախկին նախարար Պավել Դալթայանն ու տրանսպորտի եւ կառուցության նախարար Անդրանիկ Ամունյանը: Սակայն, ինչպես տղադրել էր, նախագահը ոչ ոք չեն կարողանում: ԱՎԱՆԻ ՀԱՐՈՒՅՈՒՆՅԱՆ

Պերճ Զեյթունցյանի վեղը լույս տեսավ ֆրանսերենով

«Ավեգորիկ այս վեղն աղագուցում է, որ սեղծագործելը մարդու ազատության ամենակատարյալ ծիս է: Եթե մարդն իր տղայն չի ընդունում սրկությունը, երբեք չի լինի սրկության վիճակում: Ու ոչ տոնախմբի դեպքում, ոչ ռեդեմպիաներ, ոչ անգամ բանջը չեն կարող կոտրել մարդու սեղծագործելու կամը: Իր նախակարգական իմաստով մարդկային էակն ազատ է եւ Պաշտպան մնալու իրավունքը»: Այսպես է ամփոփված Պերճ Զեյթունցյանի «Ամենախորտ մարդը» գործը ֆրանսերեն հրատարակության նախաբանում: 1970-ականներին սեղծված վեղը, որ խորհրդային համակարգի ռեդեմպիաներ է վեր հանում Սոլժենիցինի օրինակով, այս տարի հրատարակվել է Մարտիկների Ռոբերտ Տեր-Սերգեյանի եւ Ռենե Սելդոնյանի բարձրագույնությամբ ֆրանսիայի հեղինակավոր հրատարակություններից մեկում «Էդիսիոն Պարանսեզում»:

27-ի գործով ԱՄ հանձնաժողովը կրկնում է միջնորդությունը

Ընդդիմադիր Բաղրամյան ուժերն անհայտ հավանականությամբ փորձում են ընտրաճակի համար օգտագործել իրենց ողջ զինանոցը եւ որոշեցին խնամով Պաշտպանությանը հրատարակելու «Հոկտեմբերի 27»-ի գործի նկատմամբ: Խորհրդարանական 27-ի գործով ժամանակավոր հանձնաժողովը երկ,

կանաչ է, որ միջնորդության ներկայացման ենթատեղից հարցը կրկին փնտրված, ավելի ծիս՝ ԸՏԱՐՆ թուակները սեղծագործելու է: Եթե հերթական անգամ մեծվի, հանձնաժողովում ընդգրկված Բաղրամյանն առանձին ուժեր նորից սկսելու են Պաշտպանին «հողմակներ», հակառակ Պաշտպանությանը վակարկելով, թե նախորդ անգամ իբրևանու



երկար լուրջությունից հետո ակտիվացան, որոշում ընդունեց միջնորդություն ներկայացնել Լուր-Մարաշի եւ Կենտրոնի առաջին ասյանի դատարանին Նախի Հունանյանին ազգային անվտանգության մեկուսարանից սեղծագործելու ԵԿՄ Լուր-Մարաշի մեկուսարան՝ աղափվելու համար Հունանյանի անվտանգությունը: Պաշտպանը հանձնաժողովը կրկնեց իր նախկին դիմումը դատարանին, որն առաջին անգամ մեծվել էր: Հիշեցնենք, որ դատարանը Ռուզնյանը մեծաման համար հիմնավորում էր ներկայացրել, թե հանձնաժողովը միջնորդությամբ հանդես գալու իրավունք չունի, քանի որ դատարանի կողմից չէ: Մինչդեռ հանձնաժողովի անդամները նույն միջնորդությունը կրկնելով Պաշտպանությանը, թե նախորդ անգամ դատարանի Պաշտպանը լրատվամիջոցներին է սվել անօրինականորեն: Թե որն էր կոնկրետ անօրինականությունը, դժվար է տալ, թեեւ հաս

թյունների հրահանգով էր դատարանը Ռուզնյանը նման Պաշտպան հրատարակել: Պաշտպանը, արհեստականորեն սեղծվում է իբրևանություններին բողոք դեմոնստրացիաների մի սցենար: Դա, ինչ խոսք, քիսում է նաեւ բուն հանձնաժողովի ԸՏԱՐՆ, որը երկար ժամանակ լուրջուց հետո կարող է իր գործունեության ժամկետները երկարաճեցնելու նպատակահամարության համար հիանալի Պաշտպան գտնել: Այս կերպ հանձնաժողովը կարող է «Պարզ ծակաճով» Պաշտպանել այն հարցադրումներին, թե արդյոք որ ֆանո՞վ էր նպատակահամար հանձնաժողովը սեղծելու ընդհանրապես: Նման ԸՏԱՐՆ Պաշտպանությունները միանգամայն սեղծվում են սկսված ընտրաճակի ԸՏԱՐՆներում եւ միայն այս տեսակետից էլ ներկայացվել է ԸՏԱՐՆի կողմից հանձնաժողովի ԸՏԱՐՆ: ԱՎԱՆԻ ՀԱՐՈՒՅՈՒՆՅԱՆ

Լ. Գ.

«Շուշին գրավելու ծրագիրը մշակվել է Ֆրանսիայում եւ Իրանում»

«Առաջին համաշխարհային դարձանշանի սարհներին հայերը դավաճանեցին թուրքիային, իսկ այսօր իրենց այն ժամանակվա վերաբնակեցումն անվանոց վայրեր անվանում են ցեղասպանություն: Այսօր հայերը գավթել են արքեպեանական հողերը, եւ թուրքերը դեմ են, որ անգամ մի քիչ այդ հողերից տրվի հայերին: Ղարաբաղի հարցում Արքեպեանի ցանկացած որոշումն են կոպտաբար հեռացնում «Թուրան» գործակալության Բաբկուն արքեպեանցի իր գործընկեր Ավար Աբիեի հետ հանդիպման ընթացքում ասել է թուրքիայի

լին հանդիպումներ է ունեցել Արքեպեանի ընդդիմադիր կուսակցությունների ղեկավարների հետ: «Չեք կարո» թերթը մայիսի 8-ի համարում գրում է, որ մինչեւ տեղի էին ունենում այդ հանդիպումները, դեպքում անգամ անգամ մարդիկ կարգախոսներով ողջունել են թուրք-արքեպեանական բարեկամությունը եւ դասադարձել Արքեպեանում PKK-ի գործունեությունը: Զարց է ծագում էթն խորհրդային սարհներին Մոսկվան ֆաջալեում էր Արքեպեանի սարածումը PKK-ի գործունեությունը, իսկ ՊԱԿ-ի գեներալ Յեդյար Ալիեյը համակարգում ֆրակական ուղղությունը, առաջ

րար Համիդովն արքեպեանական «Գուր գայլերի» առաջնորդն էր: Բահչելին առանձին-առանձին հանդիպել է նաեւ Ազգային ճակատի «բարեփոխիչների» եւ «դասականների» ղեկավարներ Ալի Բերիմովի եւ Սիրմահմուդ Ֆաթաիի, ղեկավար Սարգար Ջալալովի, Ազգային անկախության առաջնորդ էթիբար Մամեդովի հետ: Բահչելին հրաժարվել է հանդիպել Արքեպեանի կոմունիստների, նախկին նախագահ Այազ Մուրադիբովի կողմնակիցների, «Աղայաթի» եւ լիբերալների առաջնորդներ Իլյաս Իսմայիլովի եւ Լալա Շուվեթի հետ: Վերոնշյալ հանդիպումների ըն-

Արքեպեանի ֆաղաֆագե Ռոզան Նովրուզովուն «Չեք կարո» թերթում տեղում է, թե Շուշին գրավումը եղել է մանրակրկիտ ծրագրված գործողություն: Նովրուզովուն վկայություն է «ոչ անհայտ հայ գրող-ստեղծիչ Ջուրի Բալայանի» հարցազրույցը ֆրանսիական «Անտեն-III» հեռուստատեսությունում 1994 թ., որում իբր Բալայանն ասել է, թե Շուշին գրավելու մտադրաման հիմքը դրվել է ֆրան-

սիական Լինո ֆաղաֆուն: Բացի այդ, նույն է Նովրուզովուն, շրջան հասնում է նաեւ Իրան: Բալայանը ֆրանսիական «Պրոգրես» թերթին տված հարցազրույցում (14 ապրիլ, 1994 թ.), ըստ Նովրուզովուի, ասել է. «Շուշին վերաբերող առաջին նախագիծն իրականացվել է մայիսի 2-ին, թե՛րաբանում: Արդեն մայիսի 3-ին մեք գիտեցին, որ մտակալ օրերին Շուշին կլինի մերը»:

Պայթուցիկ ծանրոցների հեղինակը հայսնի է

ԱՄՆ Դեպարտմենտի դաճանային բյուրոն անցյալ ուրբաթ օրվանից փնտրում է այն պայթուցիկ ծանրոցների հեղինակին, որոնցից առաջինն է ինյոսյի նահանգում տարթել էր հենց փոստատարի ձեռքին: Այդ 17 ուրիշ համանման ծանրոցներ հայտնաբերվեցին Ալյովայի, Նեբրասկայի, Կոլորադոյի եւ Տեխասի նահանգներում: Երեքամբ օրը Տեխասի Ամարիլո ֆաղաֆուն 18-րդ ինյոստեն ուսմի հայտնաբերումից հետո ԴԲԸ բյուրո ֆաղաֆաներին կարգադրեց փոստարկղերը բաց թողնել փոստատարի անցնելուց առաջ: Գիտելիս պայթուցիկ այդ ուսմի ծանրոցներից վերջին օրերին վիրավորվել է 6 մարդ:

Ամենամեծերի 11-ի ահաբեկչություններից եւ սիբիրայի մանրերն զարուստակող համակարգից հետո ղեկավար լինող ուսմի չեկած երկրում պայթուցիկ ծանրոցները վերականգնագրի են բերին ահաբեկչական ցանցի ուղվակառ: Ըստ ԴԲԸ-ի հարյուրավոր գործակալների, բյուրո ուսմերը «սարված են միեւնոյն

Կարգավորման հարցում Ալիեյը եւ Բահչելին համակարծիք են

«Գործ գայլերի» առաջնորդը բացատրում է Անկարա-Երեւան հարաբերությունները, քանի դեռ հայկական ուժերը չեն հեռացել արքեպեանական հողերից

դաճադանության նախարար Արաբաբեյան Չաֆաֆովուն: Աբիե-Չաֆաֆովուն հանդիպման ընթացքում ֆնտրվել են ռազմական ոլորտում թուրք-արքեպեանական համագործակցության ընդլայնման, դարաբայան կարգավորման, սարածաբանային խնդիրներին առնչվող հարցեր: Աբիեյն իր թուրք գործընկերոջը գանգասվել է, թե հայերը զավթած սարածներն օգտագործում են թմրանյութերի արտադրության եւ սարածման, ահաբեկչական խմբեր արտադրության, PKK-ի ահաբեկչությունների գեներ մասկարաբելու համար: Աբիեյ, ասել է Աբիեյը, կողմնակից են զավթած հողերը խաղաղ ճանադարձելու ազատագրելուն, մյուս կողմից, արքեպեանական բանակը դաճադան է զախցախել զավթած սարածների հայկական ահաբեկչական կենտրոնները:

ինչո՞ւ է այսօր էլ անկախ Արքեպեանը դաճադանում ֆրեդերին: Չոթեֆ է բացատրել նաեւ, որ թուրքիայի դեպտանասան առաջ ցույցը կազմակերպել է Արքեպեանի ընդդիմությունը, որոշեցի «Գուր գայլերի» առաջնորդին տեղյակ տալի Զեդյար Ալիեյի թուրքիայի հանդեմ ոչ այնքան «եղբայրական» ֆաղաֆանության մասին: Աբիեյն այնքան էլ խանդավառված չէր Բահչելիի նախաձեռնությամբ հանդիպելու արքեպեանական ընդդիմության ղեկավարների հետ: 1995 թ. ՄԻԹ-ի Ալիեյի ղեմ կազմակերպած անհաղղ ղավադրությունից հետո սա առաջին դեմքն է, երբ թուրք բարձրաստիճան նման դաճադան հանդիպում է Ալիեյի ընդդիմադիրների հետ: Արքեպեանում նախագահական ընտրությունները տեղի կունենան 2003 թ., եւ այս ֆայլով Բահչելին հավանաբար փորձեց Բաբկուն հասկացնել, որ Անկարան այլեւս չեզոք դիրք չի բռնի Արքեպեանի ներադրական իրադարձությունների հարցում:

թացում «Գուր գայլերի» առաջնորդը հաստատել է դաճադանական Անկարայի դիրքորոշումը: Բահչելին հայկական ուժերը չեն հեռացել զավթած սարածներից եւ չի լուծվել արքեպեանցի փախստականների խնդիրը, Անկարա-Երեւան հարաբերությունները հաստատելու մասին խոսք անգամ չի կարող լինել: Դեկտեմբեր Բահչելին մայիսի 7-ի երկրյան հանդիպել է նախագահ Ալիեյի հետ: «Թուրանը» նույն է, որ Ալիեյ-Բահչելի «երես առ երես» հանդիպումը բարուսակվել է երկու ժամ: Բնականաբար, հանդիպման մասնատմանը չեն հաղորդվում: Արքեպեանի նախագահը բուրական դաճադանության այդ օրակն էլ է «հասկանալական իրադարձություն բարեկամ, եղբայր երկու դեպքերի կադերի կարգադրման» հարցում, իսկ բանակցություններն անցել են «բարեկամական եւ անկեղծ մթնոլորտում»: Բանակցությունների ընթացքում հիմնականում խոսվել է Գարաբաղի մասին, ընդ որում դարաբայան հակամարտության խաղաղ կարգավորման հարցում Ալիեյը եւ Բահչելին եղել են համակարծիք: Բահչելին Ալիեյին եւս խոսասցել է, որ ֆանի դեռ հայերը չեն հեռացել զավթած հողերից, թուրքիան ոչ մի դեմքում Հայաստանի հետ հարաբերություններ չի հաստատի:

Վրացի ֆախանան կոպում է աղանդների դեմ

Հայր Բասիլի Սկալափիլիին, որին մեղադրում են կոմունական փոխանադությունների եւ մարդու իրավունների դաճադանության կոմիտեների վրա կասաղի հարձակումների մեջ, բարուսակում է ահաբեկել իր «թեմայիներին»: «Վրաստան այսօր» թերթի րդեակից Գեորգի Լոմսաճեյն, ըստ «Պատերազմի եւ խաղաղության հավաքական ինստիտուտի» լրատվության, տեղեկացնում է, որ հայր Բասիլիի կողմնակիցներն ապրիլի 22-ին Երաւաճել են սղառնացել եւ օսարելուրացի դիտորներին, որոնք դաճադանության օրը Թիբիսիի Երաւաճի դաճադանում են Երաւաճի մարտի են գրառումներ կատարել: Դաճադանությունը հեճաճվել է մինչեւ մայիսի 16-ը: Սկալափիլիի հարձակումների անձեռնադախակի թիրախ են դարձել երկու կղաները, որոնք վերջին երկուսուկես տարու զրանցել են 80 կասաղի հարձակումներ իրենց դեմ, աղանդի հետեւորդներից ավելի քան հազար հոգի վնասված է ստացել:

նչ մի ֆայլ չի ձեռնարկվել: Երկու կղաներից բացի, հարձակման են ենթարկվել նաեւ ավճարադաճադանները, բարոտիստները, հոգեբանականները, «Լիբերի» ինստիտուտը, «Յունայթեդ բայբլ» ընկերությունը, «Ռեզոնանս» թերթի ինտերգրությունը, ոչ կառավարական, սեդական մի կազմակերպություն եւ մարդու իրավունների հարցերով կառավարական լիազոր նաճադան Դեդափանի գրասենյակը: Հարձակումներն, ըստ լրատվության, նույն ձեռնարկին ունեն: Հավաքույթի մասնակիցներին անդասվելուց եւ խիեյուց հետո գրոհի մասնակիցները ոչնչացնում են այնքան զսնված գրադանությունը եւ սղառնում, որ հեճադանում նման հավանքը չկազմակերպեն:

Շատ ավելի ուճադան իրադարձություն է տեղի ունեցել Աբիե-Չաֆաֆովուն հանդիպման օրը Բաբկուն, թուրքիայի դեպտանասան առաջ: Ինչպես տեղեկացրել ենք, թուրքական դաճադանությունը զլիտավորել է փոխվարչադեմ, «Գուր գայլերի» ֆաղաֆան կազմակերպության Ազգայնական բարձուն կուսակցության նախագահ Դեկտեմբեր Բահչելին: Բաբկուն թուրքիայի դեպտանասանը Բահչել-

ինչո՞ւ է այսօր էլ անկախ Արքեպեանը դաճադանում ֆրեդերին: Չոթեֆ է բացատրել նաեւ, որ թուրքիայի դեպտանասան առաջ ցույցը կազմակերպել է Արքեպեանի ընդդիմությունը, որոշեցի «Գուր գայլերի» առաջնորդին տեղյակ տալի Զեդյար Ալիեյի թուրքիայի հանդեմ ոչ այնքան «եղբայրական» ֆաղաֆանության մասին: Աբիեյն այնքան էլ խանդավառված չէր Բահչելիի նախաձեռնությամբ հանդիպելու արքեպեանական ընդդիմության ղեկավարների հետ: 1995 թ. ՄԻԹ-ի Ալիեյի ղեմ կազմակերպած անհաղղ ղավադրությունից հետո սա առաջին դեմքն է, երբ թուրք բարձրաստիճան նման դաճադան հանդիպում է Ալիեյի ընդդիմադիրների հետ: Արքեպեանում նախագահական ընտրությունները տեղի կունենան 2003 թ., եւ այս ֆայլով Բահչելին հավանաբար փորձեց Բաբկուն հասկացնել, որ Անկարան այլեւս չեզոք դիրք չի բռնի Արքեպեանի ներադրական իրադարձությունների հարցում:

թացում «Գուր գայլերի» առաջնորդը հաստատել է դաճադանական Անկարայի դիրքորոշումը: Բահչելին հայկական ուժերը չեն հեռացել զավթած սարածներից եւ չի լուծվել արքեպեանցի փախստականների խնդիրը, Անկարա-Երեւան հարաբերությունները հաստատելու մասին խոսք անգամ չի կարող լինել: Դեկտեմբեր Բահչելին մայիսի 7-ի երկրյան հանդիպել է նախագահ Ալիեյի հետ: «Թուրանը» նույն է, որ Ալիեյ-Բահչելի «երես առ երես» հանդիպումը բարուսակվել է երկու ժամ: Բնականաբար, հանդիպման մասնատմանը չեն հաղորդվում: Արքեպեանի նախագահը բուրական դաճադանության այդ օրակն էլ է «հասկանալական իրադարձություն բարեկամ, եղբայր երկու դեպքերի կադերի կարգադրման» հարցում, իսկ բանակցություններն անցել են «բարեկամական եւ անկեղծ մթնոլորտում»: Բանակցությունների ընթացքում հիմնականում խոսվել է Գարաբաղի մասին, ընդ որում դարաբայան հակամարտության խաղաղ կարգավորման հարցում Ալիեյը եւ Բահչելին եղել են համակարծիք: Բահչելին Ալիեյին եւս խոսասցել է, որ ֆանի դեռ հայերը չեն հեռացել զավթած հողերից, թուրքիան ոչ մի դեմքում Հայաստանի հետ հարաբերություններ չի հաստատի:

«Թուրք դիվանագետի դեմք տեսնել չեմ ուզում»

Ասում է մի թուրքամետ կոնգրեսական

Շարունակելով տեղեկությունները Իսրայելի հասցեին ուղղված էջելիթի «ցեղասպանություն» բառի արձագանքների մասին (տես «Ազգի» ապրիլի 24-ի համարը), «Կալիֆոռնիա կուրիեր» թերթի հրատարակիչ եւ խմբագիր Հարոլդ Սասունյանը գրում է:

«Մուսավաթի» առաջնորդ Իսա Գամբարը Բահչելիին է հանձնել Արքեպեանի ֆաղաֆանարկայների ցուցակը, որտեղ առաջին տեղում նշվում է Իսթեմոլե Համիդովի անունը: Սա էլ հասկանալական ժես է Արքեպեանի կողմից նախատեսված «Գուր գայլերի» առաջնորդի փոխարենը զլիտավորել է փոխվարչադեմ, «Գուր գայլերի» ֆաղաֆան կազմակերպության Ազգայնական բարձուն կուսակցության նախագահ Դեկտեմբեր Բահչելին: Բաբկուն թուրքիայի դեպտանասանը Բահչել-

թացում «Գուր գայլերի» առաջնորդը հաստատել է դաճադանական Անկարայի դիրքորոշումը: Բահչելին հայկական ուժերը չեն հեռացել զավթած սարածներից եւ չի լուծվել արքեպեանցի փախստականների խնդիրը, Անկարա-Երեւան հարաբերությունները հաստատելու մասին խոսք անգամ չի կարող լինել: Դեկտեմբեր Բահչելին մայիսի 7-ի երկրյան հանդիպել է նախագահ Ալիեյի հետ: «Թուրանը» նույն է, որ Ալիեյ-Բահչելի «երես առ երես» հանդիպումը բարուսակվել է երկու ժամ: Բնականաբար, հանդիպման մասնատմանը չեն հաղորդվում: Արքեպեանի նախագահը բուրական դաճադանության այդ օրակն էլ է «հասկանալական իրադարձություն բարեկամ, եղբայր երկու դեպքերի կադերի կարգադրման» հարցում, իսկ բանակցություններն անցել են «բարեկամական եւ անկեղծ մթնոլորտում»: Բանակցությունների ընթացքում հիմնականում խոսվել է Գարաբաղի մասին, ընդ որում դարաբայան հակամարտության խաղաղ կարգավորման հարցում Ալիեյը եւ Բահչելին եղել են համակարծիք: Բահչելին Ալիեյին եւս խոսասցել է, որ ֆանի դեռ հայերը չեն հեռացել զավթած հողերից, թուրքիան ոչ մի դեմքում Հայաստանի հետ հարաբերություններ չի հաստատի:

Ըստ լրատվության, Սկալափիլիին իրեն լավագանց ինյոստան է զգում, որովհետեւ ըստ երեսույթի վալյուն է օրինադան մարմինների աշակերտությունը: «Ես ամեն ինչ կանեմ թույլ չեմ տալու, որ հակաուղղափառ աղանդներն արմատներ գցեն Վրաստանում», հայտարարել է նա: Զահարան, որին վստահել են Վրաստանի ուղղափառ եկեղեցուց, «անազնվության եւ կոռուպցիայի» մեջ է մեղադրել կոմունիստներին, նշելով, որ դրանց հետեւում հավասարակետը հեռանում են երկրի զլիտավոր հավաքից: Եւ գործունեության անձեռնադախակի միջադեմը գրանցվել է 1999 թ. հոկտեմբերի 17-ին, երբ մոլեգանած ամբոխի զլիտան անցած գրոհել է մի առանձնատուն, որտեղ 120 երկու կողմից են հավաքված եղել: Ամբոխը երկար խաչերով եւ փայտյա մահակներով հարվածել է աղանդավորներին, որոնցից 16-ը իրավադաճոց է տեղափոխվել, իսկ Ֆաթի Թաբազաարի անունով, երկու երեխաների մի մայր կորցրել է մի այլի տեսողությունը: Չնայած հեճադանում հեռուստատեսությանը զուգարկվել է հարձակման տեսարկը, եւ տուճադանից մոտ 70-ը դաճադան հայք է ներկայացրել, դաճադանական մարմինների կողմից

նչ մի ֆայլ չի ձեռնարկվել: Երկու կղաներից բացի, հարձակման են ենթարկվել նաեւ ավճարադաճադանները, բարոտիստները, հոգեբանականները, «Լիբերի» ինստիտուտը, «Յունայթեդ բայբլ» ընկերությունը, «Ռեզոնանս» թերթի ինտերգրությունը, ոչ կառավարական, սեդական մի կազմակերպություն եւ մարդու իրավունների հարցերով կառավարական լիազոր նաճադան Դեդափանի գրասենյակը: Հարձակումներն, ըստ լրատվության, նույն ձեռնարկին ունեն: Հավաքույթի մասնակիցներին անդասվելուց եւ խիեյուց հետո գրոհի մասնակիցները ոչնչացնում են այնքան զսնված գրադանությունը եւ սղառնում, որ հեճադանում նման հավանքը չկազմակերպեն:

Թուրքիայի Երեւանում է մնալ նույն-հան ծան է լուրը, ինչքան բարաթներ առաջ: Ամեն տեսակի ջանքերն ու փորձերն աղադրում են թվում: Հրեաները չեն խաղաղվում: Երանք չեն ընդունում անվազն յոթ տարեան ադիբներով հնչած թուրքիայի վարչադեմի ներողությունը: Հայոց ցեղասպանության միջաման դաճադանությունից դասեր ֆազելով, էջելիթն այժմ «ողբերգություն» է կոչում կասարվածը, եւ տեք ներողությունների այս բարեւ բարուսակվի, երեւի հաջորդ անգամներին նա նշելու է, որ «դաճադանի մայրամեն-

րում երկու կողմերն էլ աղետալի կուրուսներ տվեցին», եւ «որ սղանված դաճադանիցների թիվը մեծադեմ չափազանցված է»:

Բարբարա Լեոնեթ անունով թուրքամետ մի ամերիկացի հրեա «Նեյնլի Ռիվյու» թերթում տղադրված իր հողվածում էջելիթի խոսքերը «ցնցող» է բնութագրել: Թուրքիայի խորհրդարանը, նրա կարծիքով, «բյուզանդական» մի վայր է, իսկ թուրք ֆաղաֆանները «ողորմելի մարդկանց մի խումբ»: Հակառակ իրական դեմքերի վերաբերյալ նրա տղադանը, նա խոսուովանել է, որ 1915 թ. «որոշ թուրքեր այնպիսի բաներ են արել, որ հարգարժան թուրքերը կամաչեին անել»: «Հափազանց ցնցող է, որ որեւէ թուրք, նույնիսկ մի ֆաղաֆագե, դեմագոգիայով զբաղվի եւ ներկայացնի ցեղասպանության մեղադրանք, որով օսարներն են թուրքերին մեղադրում», գրել է նա:

Բայց թուրքիային հասցված անձեռնադան հարվածը գուցե Մ. Նահանգների Կոնգրեսի ամերիկա-թուրքական բարեկամության խմբակցության ֆայլայումն է, որի մասին «Թրիբուն» թերթում ապրիլի 15-ին գրել է Չեյնեթ Գուրզանի: Մեծ ջանքեր էին դաճադանել կոնգրեսի 38 անդամներին հավաքագրելու այդ խմբակցության մեջ: «Այժմ մենք չենք կարողանալու դիմակայել հույների եւ հայերի ֆարագույնը կոնգրեսում», գրել է նա: Թերթը ցավով նշել է, որ «սուկ մի բառ դաճադան դարձավ ֆայլայելու մի կարեւոր գործող մարմին, որի կազմության համար հսկայական ջանքեր են գործադրվել երեք տարի անընդմեջ»: Այդ խմբի անմեթոդամետ ջանադովը հրեական ծագումով կոնգրեսական Ռոբերտ Ուեյլերը (դեմոկրատ ֆլորիդայից), ասել է. «Այլեւս ոչ մի թուրք դիվանագետի դեմք տեսնել չեմ ուզում»:

Չիրս մնա հիշատակող...

Այսօր, ժամը 15:00-ին, Թեմայան մշակութային կենտրոնում տեղի կունենա նկարիչ Պետրոս Գեորգի Յարայանի աշխատանքների ցուցահանդեսի բացումը: Կցուցադրվի 35 աշխատանք՝ ծաղիկներ, բույսեր, զրբի ձևեր, ավորումներ և բնանկարներ: Մեր ավագ սերնդի բազմալսակ վարժեցի հերթական այս ցուցահանդեսը, որը կազմակերպել է «Ազգ» թերթի խմբագրությունը, Պետրոս Յարայանն անվանել է «Բարի գեղեցկություն»: Եվ իսկա-

հեխաթների ավանդական մոտեցումները, Պետրոս Յարայանը նորովի է մեկնաբանել Հովհաննես Թումանյանի «Սուսիկ ոսկանը» եւ «Չարի վերջը», Վարդան Այգեկցու «Իշխանը եւ այրի կինը», Ավետիսի Խահակյանի «Սասանան եւ իր աղջիկները», Մկրտիչ Կորյունի «Էջը եւ իր սվերը» ստեղծագործությունները:

Քաղաքական ու կենցաղային թեմաներով բազմաթիվ ծաղիկներ է արել Պետրոս Յարայանը ի դասերը, առավել եւս եթե հա-

վնճրված նկարիչ դարձավ շատ ու շատ թերթերի ու ամսագրերի համար: Եվ ոչ միայն այս ոլորտում: Նրա ստեղծագործությունները սկսեցին ներկայացվել մեր երկրի, համամիութենական եւ միջազգային ցուցահանդեսներում: Իսկ 1978 թ. երեւանում բացվեց Պետրոս Յարայանի անհատական առաջին ցուցահանդեսը: Այդ տեղում նաեւ ուրիշ ցուցահանդեսներ: Իսկապես համահայկական սիրո արժանացած, ճանաչված նկարիչն աշխարհագրական, թեմատիկ սահմաններ չի ճա-

երեւանի «Հայաստան» համալսարանի ռեկտորացը Կոմիտասի անվան կամերային երաժշտության սան դախիձում մայիսի 7-ին կազմակերպել էր «Գեղեցկություն» հանձնարել լեզվաբան-հայագետ Հայաստանի «Հայ գաղթականության մասնություն» զրբի լույսընծայման առիթով:

Աշխատությունը գրվել է 20-րդ դարի սկզբներին Եվրոպայում, Ասիայում եւ Կովկասում հրատարակված բազմաթիվ նյութերի վերլուծությամբ եւ համակարգմամբ: Այն ընդգրկում է մոտ 58 երկիր, ունի գիտական եւ ճանաչողական մեծ նշանակություն, որը նկարագրում է հայերի ունեցած նշանակալի դերը Եվրոպայի, Ասիայի, Մերձավոր Արեւելի, Աֆրիկայի երկրներում, Ամերիկայում, Ավստրալիայում, նրանց ապրած երկրների հասարակական-հոգեբանական, ռազմական, սոցիալական, առեւտրական, մշակութային կյանքում: Հր. Աճառյանի հայագիտական բոլոր բազմաժյուղ գործերին առանձնահատուկ է նյութի ընդգրկման լիակատարությամբ եւ համակարգմամբ: Հայոց գաղթականության մասնության բարդ-բարձր մակարդակը եթե դասական առումով գրեթե հասել է թեմատիկ ընդգրկման լիակատարության, ապա համաժամանակյա կամ արդիական կերպով, գաղթաբանների անընդհատ ուժանցման եւ նորերի գոյացման լիակատարությամբ նա մշակույթն ու լեզուն գտնել էր մասնական իրադարձությունների հետեւից գնացողի, իր գրառումները անընդհատ լրացնողի ու բարձրագույնի դերում: Նման նկարագիր է սվել ԵՊՀ-ի դասախոս, բանասիրական գի-

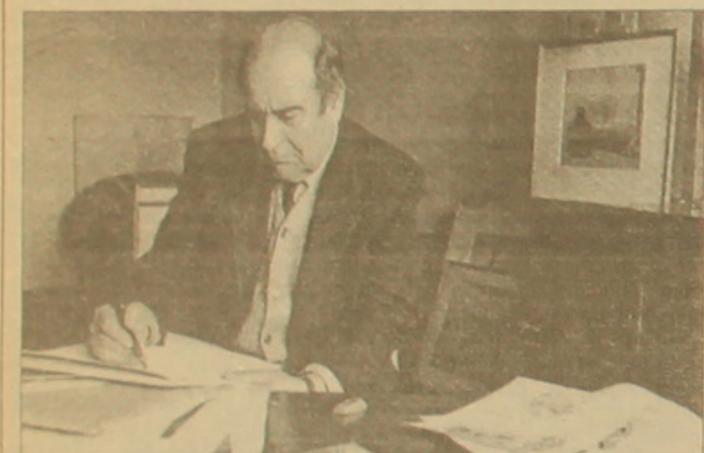
տությունների դոկտոր, դոկտոր Հովհաննես Բարսեղյանը զրբի առաջաբանում: 100 տարի աշխատության ձեռագիրը բացվել է ոչնչացման վտանգից, իսկ հետո, գրողի դուստր Զնարիկ Աճառյանի ջանքերի շնորհիվ, այսօր արդեն հրատարակվեց Աճառյանի անունը կրող համալսարանի ռեկտոր, բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոկտոր Ավագ Խաչատրյանի նախաձեռնությամբ, որը բարձր գնահատեց գիրքը:

Գեղեցկություն բոլոր բանախոսները՝ Հրանտ Ավետիսյանը (զրբի գլխավոր խմբագիր), ՀՀ ԳԱԱ ակադեմիկոս Կարլեն Դալլախյանը, Հր. Աճառյանի անվան համալսարանի սփյուռփակության մասնության դասախոս, բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոկտոր Զնարիկ Աճառյանը հասկալից են նույն լին, որ այս գիրքը եզակի աղբյուր է նաեւ բնագրային առումով, հայերենի գրաբանության տեսակետից: Հեղինակի օգտագործած լեզվական գրականությունը հիմնականում գրաբար է, մինչդեռ զրբի բուն բարձրագույն արեւմտահայերենով է:

Շնորհակալության խոսքեր հնչեցին նաեւ «Չանգակ» հրատարակչության հասցեյին, որտեղ տպագրվել է այս արժեքավոր եռահատորի անդամիկ հատորը: Ելույթները ընդմիջվում էին Հր. Աճառյանի զրբի առանձին էջերի հայոց լեզվին եւ հայերենից նկարագրած բանաստեղծությունների ընթերցանությամբ (դերասաններ ժենյա Ավետիսյան եւ Յուրի Ամիրջան), բարականների (Աննա Մայիլյան) կատարմամբ:

Աշխարհը տեսնել բարի ու գեղեցիկ

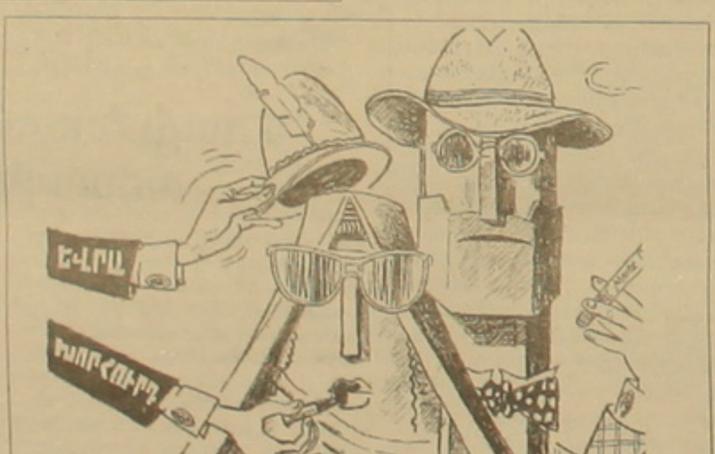
Այսօր բացվում է Պետրոս Յարայանի «Բարի գեղեցկություն» ցուցահանդեսը



նաչում: Առավել եւս աղբեցնում է նրա աշխատանքները, դառնում էր նրա հմտությունը: Նրան դիմել է մի փոքր հուշեր, եւ նա կարճ ժամանակում ձեռք կարող է ներկայացնել մեր իսկ տեսած աշխարհը առավել բարի ու գեղեցիկ: Երբեմն զարմանում եւս, թե այս լրջախոս մարդն ինչպիսի սրամիտ լուծումներ է գտնում ամեն դրամայում:

...Տարիներ առաջ եւս տես Պետրոս Յարայանի ստեղծած գործը, որը դասկարծում էր Սիմոնի արվեստագետը: Ինչպիսի նուրբ զգացողություն դիմել է ունենալ նկարիչն իր գործընկեր-նկարչի աշխատանքային դասերից, Սիմոնի

դիմ, ցուցահանդեսում ներկայացված աշխատանքները բարոյաբան ու գեղեցկությամբ են լինում: Այսօր եւս ներկայանում մեզ հայության ճանաչված մշակութային հովանավոր Շիրազ, Պարոյր Սեւակը, Հայկաբեն Ուզունյանը, Սերգեյ Բաղդասարյանը, Հակոբ Ավետիսյանը, Արամայիս Սահակյանը... Ամեն մի կերպարում Վարդան կարողացել է գտնել այս հանրահայտ մարդկանց բնորոշ յուրահատուկ գծեր, նրանց բնավորության հիմնական գծերն արտահայտելու ձեռք: Ու այս ամենն արված է սիրով ու գեղեցիկ, առանց չարության հետքի անգամ:



Անուշ, մամակումներ կարելի է անել, անգամ շատ մանր մասերով որեւէ մեկին, ասում է Պետրոս Յարայանը: Սակայն անպի ղովար է դառնում մեծ արժեք ու զեղարվեստի, չարության ու բարության անչափ բարակ սահմանը:

Ահա, հենց այս նրբությունն է միշտ բնորոշ եղել Պետրոս Յարայանին, նա, ով մարդու մեջ միշտ փնտրում եւ գտնում է բարության եւ գեղեցկության արտահայտությունները: Դա վերաբերում է նաեւ ֆալսիտային գործիչներին (ցուցահանդեսում «Ներկա» են Վարդան Խաչատրյանը, Շավարս Բոչայրյանը, Գագիկ Մարտիրոսյանը...):

Հաղաբարձ գունագեղ են գրեթե ներկայացված ձեռագրումները: Բնավ չխախտելով մեզ հայտնի

վի առնեն, որ աշխատում է «Ազգի» խմբագրատանը, օրաթերթ, որ ամեն օր հեղինակային գծանկարի դասեր է առաջադրում: Թեմատիկ առումով դրանք շատ բարձր են ֆալսիտային դասեր, օրվայական հարաբերություններ, հասարակական թուրքեր, մշակույթ, գրականություն, մարզական թեմաներ (թեմա վերջին թեմայով «Ազգում» դեռեւս ինչ աշխատանքներ են տպագրվել):

Ստեղծագործական երկար ճանապարհ է անցել Պետրոս Յարայանը: 51 տարի առաջ 1951 թ. Հայաստանում լույս տեսնող «Կոմսոմոլց» թերթում տպագրվեց դեռեւս ուսանող Պետրոս Յարայանի առաջին նկարը: Կարճ ժամանակում նա

նեղունակ դեմարտի մասերով համար: Ու հետո, երբ արդեն միասին են աշխատել գրեթե երեք տարի «Ազգի» խմբագրատանը, ուժադրությամբ հետեւել են նկարչի աշխատանքների ստեղծման ոլորտին եւ փորձել կարողանում են բացատրել Պետրոս Յարայանին, մարդ, որին, ինչպես եւ ամեն մի ճեմարտի արվեստագետի, ղովար է բացատրել:

Ամեն դեպքում, այսօր բացվող Պետրոս Յարայանի «Բարի գեղեցկություն» ցուցահանդեսը նորովի կբացահայտի մեր աշխատանքային ընկերոջ ստեղծագործությունը, ցուցահանդես, որը գործելու է մինչեւ մայիսի 12-ը:

«Հայերը Երուսաղեմում»

Դասախոսություն Մ. Նսահանգյանում

Ս. Նսահանգյանի Բեմբրիջ ֆալսի Սր. Երուսաղեմում եկեղեցում, տեղաբնակ Բուրյանի հովանավորությամբ, վերջերս Երուսաղեմի երաժշտական համալսարանի հայագիտության բաժնի ճեմարտիչ Մայլի Արթուրը կարդացել է «Հայերը Երուսաղեմում» դասախոսությունը: Ավելի քան 100 հոգու ջանքով ընդունելությանն արժանացած դասախոսության ժամանակ ուրիշ խոսքեր է կարդալու եւ Սիմոնի անադատում ամենաին հայերեն գրությունների, Երուսաղեմի հայերի «Թռչուն» խմբակարի մոտ հայտնաբերված 7-րդ

դարի հայկական խմբակարի եւ Հին ֆալսի Յաֆայի դարձակ մոտ 7-րդ դարի հայկական ձեռագիր արձանագրությունների մասին: Նա ունկնդիրներին ծանոթացրել է Երուսաղեմի Հին ֆալսի հայոց թաղի դիրքին, ինչպես նաեւ ներկայացրել է դասախոսության ամենակարեւոր հպատակությունները Սր. Ժառանգավորաց ասվածաբանական վարժարանը, Սր. Թարգմանչաց երկրորդական վարժարանը, Գյուլբենկյան մասնաշաղկապը եւ հայոց դասախոսության ձեռագրերի գրադարանը:

Հավելենք, որ երբայական համալ-

սարանի հայագիտության բաժնին աջակցում են Երուսաղեմում Հայաստանի հյուրասոս Գրիգոր Մոմչյանի ընտանիքը եւ Սեմ եւ Սեյ Ռուսին հրեական հաստատությունը:

Հայագիտության բաժնից համագործակցում է Երուսաղեմի եւ Հայաստանի գաղութային եւ ակադեմիական հաստատությունների հետ, ինչպես նաեւ կաղեր է հաստատել Երուսաղեմի հայոց դասախոսության, Երեւանի ժեռական համալսարանի եւ ՀԱԱ հնագիտության ինստիտուտի հետ:

ՇՆՈՒՍԱՏԵՍԱՅԻՆ ԷԿՐԱՆ

Խոսք հիացմունքի ու երաստագիտության

Ռեժիսոր Հրանտ Մովսիսյանի եռադասումը կյանքի փառաբանություն է, սիրո օրհներգ է, խոսքի հարգանք է մեր նախնայաց գեղեցիկ ավանդույթների: Այդ դասումը գալիս է կրկին եւ նորից հաստատելու, որ ամենամաքուրը, ամենազուլալը, ամենանախաջը մեր ազգային ակունքներն են: Այդ ակունքներին մերժեցալ կարող են միայն այն անհասակաությունները, որոնք ի զորու են մուտք գործելու մեր ժողովրդի հոգու գանձարանը: Հրանտ Մովսիսյանն այդ արվեստագետներից է:

Նրա ստեղծած գործում գերխաղած եւ խորաթե իմաստավորված է ամեն ինչ: Վառ ու շեղ են գույները, որոնք սիրո գույներն են, մարդկային անխառն . երանկության գույները: Պարերը «Լուրկեն» եւ «Շիրխանին» քիչ են հանում մարդու հոգին: Յուրաքանչյուր շրջանի մեծախոս է, դերակատարները՝ ազգային կողորհով թաթախված: Հարսնացուն հմայիլ-խոնարհ-նազելի է, փեսացուն՝

առնական, լուրջ ու ավանդադաս: Իսկ գլխավոր գործող անձի՝ Սիդա Մարգարյանի հոգու եւ մարմնի ծախսանքն այդ երանկադասումի բարձրակետն է:

Հրանտ Մովսիսյանի եռադասումը հոգեւոր դասախոսության դասեր է տալու սերունդներին, նրանց ուղեկցելու է նաեւ աղագայում եւ դասախոսներին է օտար հովերի այլասերող ազդեցությունից:

Սեմ ոչ միայն շարել են դարերով: Այս ավանդադասումը հաստատում է, որ մեր նախնիներն անկրկնելի էին նաեւ մարդկային երանկության հորդուն լիակատար: Եվ փառք Աստուծո: Եռադասումը վերստեղծել է մեզ է հասցրել մեր նախնայաց ավանդույթներից մեկի՝ հարսնայաց արարողության որդանկարմիրյան շեղաբույր գույները, ազգային հոյակապ զգացումներ է ծնում հարյուր հազարավոր մարդկանց սրտերում:

ՎԱՍՏԱՈՑ

Մուրք դասարագ Շուշիի Ղազանչեցոց եկեղեցում՝ նվիրված դասնական հաղթանակներին

ՍՏԵՓԱՆԱԿԵՐՏ, 8 ՄԱՅԻՍ, ՍՐԵՆՊՐԵՍ: ԼՂՀ-ում սկսվել են Շուշիի ազատագրման 10-րդ տարեդարձին, Հաղթանակի եւ ԼՂՀ դասախոսության բանակի սնունդի նվիրված միջոցառումները: Ինչպես տեղեկացնում են նախագահի մամուլ ծառայությունից, երեկ Շուշիի Ղազանչեցոց եկեղեցում տեղի է ունեցել մուրք դասարագ, որին ներկա է եղել ԼՂՀ նախագահ Արկարի Ղուկասյանը: Նախագահը այցելել է նաեւ նույն օրը Ստեփանակերտում բացված ցուցահանդեսին, որտեղ ներկայացված են վրձնի վարժեցիների եւ Բանդակագործների աշխատանքները: Միջոցառումներին իր մասնակցություն է բերել սնանկասարությունների առիթով ԼՂՀ-ում գտնվող ՀՀ դասախոսության նախարար Սերժ Մարգարյանը:

Իսախանյան կցուցադրվել «Հայֆիլմում» նկարահանված 17 ֆիլմեր

ԵՐԵՎԱՆ, 8 ՄԱՅԻՍ, ՍՐԵՆՊՐԵՍ: Իսախանյան կցուցադրվելով նախաձեռնությամբ, «Հայֆիլմ» կինոստուդիան Սիլվանի ֆալսադասարանի հետ մայնամակրովա-ծություն է ձեռք բերել Իսախանյան հայկական ֆիլմերի փառասոն անցկացնելու համար: Ներկվ, որ Սիլվան են ուղարկվելու «Հայֆիլմում» վերջին երկու տարիների ընթացում նկարահանված 17 կադրային ֆիլմերը, կինոստուդիայի ճեմարտ Գեորգ Գեորգյանն ասաց, որ փառասոնի (տեւելու է 20 օր) ամբողջ ծախսը հոգալու է Իսախանյան կցուցադրողը:

Սուրբ Համբարձման տոն

Սուրբ Համբարձման տոնը Հայ առաքելական եկեղեցու Տերուհի տոներից է, որ խորհրդանշում է Հիսուսի երկինք համբարձվելու հիշատակը: Այս տոնը Հայ եկեղեցին նույն է Քրիստոսի հարության օրվանից հառապում օր հետ հինգ շաբաթ օրը ամբողջ 30-ից մինչև հունիսի 3-ը ընկած ժամանակահատվածում:

Հարությունից հետո հառապում օր երկրի վրա մնալով, Հիսուս Քրիստոսն իր առաքյալներին վեր-

ջին դասգամներն ու օրհնությունները տալով համբարձվել է երկինք ու նստել Հայր աստծո աջ կողմում: Մինչ առաքյալները զարնացած ու ալլալված երկինք էին նայում, նրանց երկու սոխակազգեստ հրեականներ են երևում եւ ասում. «Ո՛վ գալիլացիներ, ինչո՞ւ կանգնած նայում եմ երկնին, այս Հիսուսը, որ ձեր միջից երկինք վերացավ, դիտե՛ք զա՛յն ձեր ձեռքով, ինչպես տեսաք նրա երկինք գնալը» (Գործք 1.11):

Համբարձումը նշանակում է Հիսուս Քրիստոսի երկրային առաքելության ավարտը:

Համբարձման տոնը ներառում է հայոց հեթանոսական օրացմի մի օտար սովորություններ ու ավանդություններ: Տոնը վերածվել է ժողովրդական տոնակատարության:

Արվեստում եւս Համբարձման տոնն ունեցել է իր արտահայտությունները: Պատկերագրության մեջ Համբարձման տեսարանները

հայտնի են IV դարից եւ բավականին լայն տարածում ունեն: Հայկական արվեստում հնագույն օրհնակները Պոնտիկի, Օծոնի (VI դ.) եկեղեցիների բարձրաճակատներն են:

Համբարձմանը նվիրված բազմաթիվ տաղեր են ստեղծվել, որոնցից «Այսօր անդրանիկ», «Եվ ի յերկինս վերացեալ» մեղեդիներով հանդերձ հարատեւել եւ երգվում են եկեղեցում առ այսօր:

Հօտ մեծ Համբարձում է, Ճաղիկների հարցում է... Աստված երկինք համբարձավ Ամենքի բախտը բարձավ...

Տոնական հանդիսությունները սկսվում են չորեքշաբթի օրը: Այդ օրը կանայք «ծաղկամուր կիրակի» էին կոչում՝ խուսափելով որոշ աշխատանքներից՝ ի տարբերակ «ծաղկամուր», որոշեցի վերջինս իրենց երեխաներին գերծ զախի ծաղիկ եւ կամուրջ հիվանդություններից: «Ծաղկամուր», ըստ ավանդության, Վարվառե անունով մի կույս է, որին Քրիստոսն օրհնելու համար հետադարձ է կոտորած հայրը: Աղբիկը Արեւմտյան Հայաստանից փախելով, բախվել է Աւսարակի մոտ գտնվող Արայի լեռան այրերից մեկում: Հովիվները մասնում են Վարվառեի տեղը, վերջինս էլ, նահապետական առաջ, խնդրում է Աստծուն, որ ծաղիկով եւ կամուրջով հիվանդ երեխաներն իր անունով բուժվեն: Աստված կատարում է նրա խնդրանքը, եւ Վարվառեին աղբորդ մայրերի երեխաները բուժվում են վերոհիշյալ հիվանդություններից: Միաժամանակ, Վարվառե անունով է իր տեղը մասնավոր հովիվներին, եւ սրանք իրենց ուխտարների հետ փախցնում են: Այսօր էլ աւսարակցիները ցույց են տալիս այդ փառքը: Համբարձման չորեքշաբթի-հինգշաբթի օրերը Արայի լեռան օրհնակային ժողովուրդը մինչեւ վերջերս հավաքվում էր այստեղ մեծ ուխտի:

Ներք ծաղի վրա իրենց բախտը գրեն: Առավոտյան ծաղի վրա կարծիք նշան գտնողներին երջանկություն, սեւ նշաններ գտնողներին՝ դժբախտություն էր ստասում: Կանայք այդ գիշեր ձգում էին հղիանալ, հավասարվել, որ ծնված երեխան իմասուն է լինելու:



Այդ կախարդական գիշերը չարերն էլ հանգիստ չէին մտնում: Նրանք կարող էին հարս ու աղջիկ փախցնել: Վերջիններս միայն մեկ տարի հետ կարող էին վերադառնալ, ուստի հարկավոր էր զգույշ լինել բախտունների այդ գիշերը...

Վանում գիշերը կանայք ավել էին հեծնում եւ յոթ անգամ տան շուրջը դառնում: Համբարձման գիշերվա կախարդանքներից տոնը լուսավորում էր ակնկալիքով:

Նոր Բայազետում չարը խափանելու համար չորեքշաբթի գիշերը տան շուրջը միայն համար օգտագործած մեխ էին խփում:

Գիշերն առաստեղներով լի էր իջնում դաշտերին: Արշալույսին բուրբուռները բավալվում էին զոռով օծված կանայքների վրա բուժվելու համար: Առողջներն էլ զոռ էին հավաքում, խառնում ջրին եւ լողանում՝ հիվանդություններից զերծ մնալու համար:

Կանայք ծաղիկ կամ ավելուկի բույս էին լողում եւ դնում կարճամասնի

ստանալու համար: Փոխարենը տղաները լուսանշան էին իրենց սիրածից մի համբույր, կամ որ խոտված աղջիկները հասցնում սիրածների հետ: Իսկ եթե տղաները չէին գտնում փառքը, դառնում էին աղջիկների ծաղիկ առարկան:

Համբարձման ամենակարեւոր ծեսը՝ վիճակահանությունը, տեղի էր ունենում բնության գրկում: Վիճակի փարչի մեջ յուրաքանչյուր աղջիկ մի փոքրիկ նշան էր գցում (ուլուն, օղ եւ այլն): Մի աղջկանի նշաններն էին վիճակի փարչի մոտ, վրան իող գցում եւ երգելով սկսում խաղը: Յուրաքանչյուր բախտագույն փարչից որեւէ նշան էր հանում: Զանգյալի բովանդակությունից էլ որոշվում էր նշանի տեղը բախտը:

Այն աղջիկներին, որոնց դժբախտություն կամ անհաջողություն էր բաժին ընկել, մխիթարելու համար մի հնարավորություն էլ էր ստեղծվում: Փարչի ջուրը լցնում էին մի անանի մեջ: Երկու աղջիկ ամանը բռնում էին, իսկ դժգոհողը մասը փում էր ջրի երեսին: Եթե ջուրը ծախ էր դառնում, վաս զուգակությունը կատարվելու էր, եթե աչք էր դառնում, չարը խափանվում էր: Սակայն ամանը բռնողներն այնպես էին անում, որ ջուրը դեղի աչք դառնալու էր ոչ մեկին վաս առաջա չտալիս:

Վիճակահանությունից հետո փարչի ջուրն արեւուն ու խոնարհներին էր ցածր անում: Սակայն, որ մեծագույնը զիջում, որոշեցի առողջանալ:

Քանի որ զուգակություններին անվերադարձ հավաստում էին, աղջիկները, օգտվելով տոնախաղի ընթացքում հնարավորությունից, մայրերին հայտնում էին իրենց վիճակված երջանկության մասին հայտնելով սիրած տղայի անունը (վերջինս հետ էլ ամուսնանում էին):

Համբարձման ծաղկահավաք նորահարսներին հնարավորություն էր տալիս զաղանի հանդիմանելու իրենց սիրածին:

Ծաղկահավաքին սիրածի հետ փախելու դեղիք էին լինում: Միահարները հեռանալով իրենց բնակավայրից բնակություն էին հաստատում այլ վայրերում:

Բնության գրկում բացված Համբարձման ծոխ սեղանին վերջին անգամ կարծիք նշաններ էր գրվում: Այստեղ փակվում էր զուգակական շախմատ (Չախիկ, կանաչ կիրակի, կարմիր կիրակի):

Համբարձումից մինչեւ Վարդավառ ուխտատեղի չէին գնում, համարելով, որ սրբերը համբարձված են: Այդ ժամանակահատվածում ոմանք զախում են Ս. Կարաթեփի դաշտը, որն ավարտվում էր Վարդավառից հայոց ամենասիրելի եւ ամենագրեղ սրբատեղիներից մեկի՝ Ս. Կարաթեփ վանքի ուխտագնացությանը:

Համբարձման գիշերվա վերաբերյալ ամենուր տարածված էր Լեյլիի ու Մեջլումի հանդիմանալի մասնությունը: Ծնողների մասնատու իրենց մուրազին չհասած սիրահար զույգը խնդրում էր Աստծուն իրենց ասող դարձնել: Աստված կատարում էր զույգի խնդրանքը, եւ տարի մեկ անգամ, Համբարձման գիշերը, Լեյլիի եւ Մեջլումի աստղերը երկնակամարի տարբեր կողմերից գալիս միանում, ջերմ համբույրով զրկախառնվում են եւ դարձյալ վերադառնում իրենց տեղերը: Համբույրին ակամատների այդ զախի արված բոլոր խնդրանքները կատարվում էին: Համբույրի զախին ողջ տեղերը կանգ էր առնում, կանգ էր առնում նաեւ ողջ բնությունը: Համբույրվում էին երկինքն ու երկիրը, ծառերն ու ծաղիկները... Լեռներն անգամ տեղից շարժվում էին, մոտենում եւ ողջագուրվում: Բույսերը սկսում էին խոտել, միայնակ մասնել, թե իրենք ինչ ցավի դեղ են: Ով այդ զախին կարողանար Եստիմոս օծ տալնել, երկու հավասար մասի բաժանել եւ յոյրի կողմն ունել, նա կարող էր ծառ ու ծաղիկների լեզուն հասկանալ: Կանայք այդ գիշերը դուրս էին գալիս դաշտերը բուժիչ բույսեր հավաքելու:

Վանեցիները մասնում էին, որ կախարդանքի այդ գիշերը բացվում էր Մեծի փակված այրի դուռը, եւ Մեծի ձին գանձեր էր դուրս բախում բաց դռնից: Պատմում էին նաեւ, որ ժամանակին մի մարդ տեսել էր բաց դուռը, ձին բեռնել ոսկով ու արծաթով եւ դուրս եկել: Նկատելով, որ ձեռքի փայլքը բողբ էր այրում, վերադարձել է վերցնելու, բայց կախարդանքի ժամն անցել է, դուռը փակվել է, եւ մարդը մնացել է ներսում: Հարցող տարի մասն ժամին բացվել եւ այրի դռները, եւ փակվածը ողջ-առողջ, հավաքած գանձերով դուրս է եկել:



վրա, որոշեցի կարի առատությունն առաժնովի:

Չախիկից մինչեւ Համբարձում կարճատեղի չէին օգտագործում, քանի որ նորածին հորքերն ու գանձերը կարծիք էին սնվում: Համբարձման առավոտյան կարճատեղի էին ելնում: Որոշ վայրերում կարճատեղի ելնում էին խնդրի, արեւի մոտ եւ մի հանի շերտի Եստիմոս արեւի տարբեր անուններով նշանակված կերակուրներ էր եւ բաժանվում էր առնվազն յոթ տեղ:

Հինգշաբթի օրն աղջիկները դաշտից բերում էին իրենց զախած վիճակի փարչը: Աստված դեղիք էին լինում, երբ տղաները վիճակը գտնում էին լինում: Աղջիկները ստիպված բանակցում էին տղաների հետ փարչը հետ

Մեր՝ ոչ, իսկ բարություն

Չինաստանում կարճատեղի մի կին կար, որ ֆան օրհնական օգնում էր մի վանականին: Կինը մի փոքր խորթ էր սարքել եւ կերակրում էր նրան, իսկ նա մեղիսացի էր անում: Մի օր էլ կինը ցանկացավ զարգել, թե վանականը ինչ հաջողությունների է հասել: Նա որոշեց օգնություն խնդրել մի ցանց գեղեցիկ ու զգայուն աղջկանից: «Հանդիմանիր նրան, եւ երբ դուր մեծանալ մնա, գրկիր նրան» սովորեցրեց կինը, այնուհետեւ հարցրու, թե նա ինչպես է վերաբերվում իր գրանցից հետո»:

Աղջիկը վանականին հրավիրեց իր մոտ, թեյախոսությունից եւ զրույցից հետո մոտեցավ նրան խոսքերով փարվելով կրօնին: Աղջիկը հարցրեց, թե նա ինչպես է վերաբերվում իրեն:

Վանականը բանաստեղծորեն զատաստեց.

«Օ՛ր ծաղը ծնունդն անում է ցուրտ ծայրի վրա: Այնտեղ ոչ մի կաթիլ ջերմություն չկա»:

Աղջիկը վերադարձավ ու կնոջը փոխանցեց վանականի խոսքերը:

«Մտածե՛ք միայն, ես այդ մարդուն ֆան օրհնական եմ, բացակա չեց զառաքելը: Նա անուշադրությամբ վերաբերվեց ինձ ցանկություններին եւ չառաջ գրեց, թե հասկանում է վիճակը: Նրան ոչ ոք չէր ստիպում զատաստանել ինձ կրօն, բայց դեռ էր առնվազն կարեկցում դուրսդ ինձ նկատմամբ, եթե չէր կարող զնախաճել սերը»:

Կինը ուղղվեց դեղի վանականի խորթին ու այրեց այն:

«Ցերեկով մոռնով մասն գաս, չես գտնի»

Հին Հունաստանում ապրում էր մի իմաստուն ծերուկ փիլիսոփա Դիոգենես անուոնով: Նա ցինիզմի հիմնադիր Անիստոսես Աթենացու աշակերտն էր: Այդ ուղղության կողմնակիցները կոչ էին անում հեծարվել ֆառաֆալսությունից, մեծում էին կրոնը եւ ֆարգուս վերադառնալ նախնադարյան վիճակին: Դիոգենեսը նույնպես հրաժարվել էր աշխարհիկ վայելքներից եւ ապրում էր սակառու: Ասում էր, որ նա օրը ցերեկով ծեղիկ լալտեք բռնած մարդ, ավելի ճիշտ՝ մեծատանով Մարդ էր փնտրում:

Մի օր նրեղից են առաջացել աշխարհի լեզուներում տարածված այստիպի արտահայտությունները՝ «ցերեկով մոռնով մասն գաս, չես գտնի» կամ «ցերեկը ճրագով մասն գաս» եւ այլն:

Պատմում են, որ մի անգամ Ալեքսանդր Մակեդոնացին կանգնում էր նրա սակառի գլխին ու ասում. «Օ՛րհուրկ, ի՞նչ կուզես, որ ինչ ցամ»:

Վերջինս փիլիսոփային հասուկ հանգստությամբ զատաստանում էր. «Մի կողմ գնա, արեւս մի ծածկիր»:

Եվ, ո՛վ զուգահեռություն, երկուսի արեւն էլ նույն տարում 323 թվականին է խավարում, չնայած փիլիսոփան Մակեդոնացու երկու տարիքն էր:

Դամբարան

Աշխարհի յոթ հրաշալիներից մեկը Մավզոլ թագավորի դամբարանն է Հալիկառնասում: Մավզոլի անունը (մ. թ. ա. մոտավորապես 360 թ.), շնորհիվ նրա կնոջ Արեմիսի կառուցել սկսած դամբարանի, եվրոպական լեզուներում դարձել է հասարակ անուն եւ հոմանիշ դամբարան բառի: Լատիներենում՝ mausoleum (մաուզոլեոս) փոխաբերաբար օգտագործվում էր «հրաշալի դամբարան» իմաստով, իսկ անգլերեն mausoleum (մաուզոլիում), ֆրանսերեն mousolee (մոզոլե) ուսուներեն՝ мавзолей, նշանակում է դամբարան:

AMERICAN EMBASSY NATIONAL HIRE VACANCY ANNOUNCEMENT

OPENING DATE: May 2, 2002
CLOSING DATE: May 16, 2002
POSITION TITLE: Administrative Assistant
GRADE: FSN-7 (successful candidates will be appointed at a lower grade than full performance until all qualifications of the position are met)

MAJOR DUTIES AND RESPONSIBILITIES:

Budgeting and Financial Planning: The incumbent will work together with the Republic of Armenia Ministry of Defense to formulate the long-term and short-term budgets for the Armenian Military's participation in Partnership for Peace. This includes the planning, implementation and reporting of the Armenian Partnership for Peace Budget to the responsible agencies i.e., Defense Attaché Office, European Command, Defense Security and Cooperation Agency and the Defense Finance and Accounting Service.

Accounting: The incumbent will be responsible for direct coordination with the Defense Accounting and Finance Service; obligating/committing funds; increasing/decreasing obligations; providing the Defense Finance and Accounting Service with the correct documentation to settle accounts. This will include the creation of fiscal data to be used in the above mentioned processes.

Interpreting/Translating: The incumbent will be responsible for translating all documents from Armenian or Russian into English and vice versa. Must be able to translate or interpret technical and military terminology. When required, interpret simultaneously from/to all three languages to include ceremonies, conferences and media events.

Travel Arrangements: Incumbent must ensure that the Ministry of Defense is aware of all deadlines to facilitate the securing of travel arrangements. Must work closely with the Embassy travel office to make travel arrangements for Armenian participants traveling to Partnership for Peace conferences, seminars and exercises. Must also ensure that Armenian travelers are aware of the visa requirements for the countries in which they are traveling.

QUALIFICATIONS:

- Completion of secondary school is required. University degree in accounting or management is desirable.
- Two years of progressively responsible experience in budget or accounting work is required.
- Level III English (good working knowledge) as well as an excellent level of written and spoken Armenian and Russian is required.
- Computer skills are required.
- Must be able to work with limited supervision.
- Must be able to travel to various countries as needed.
- Must be very mature and able to work with members of different nations and government agencies.

WHO MAY APPLY: Unlimited.

HOW TO APPLY: Please submit a detailed resume or an Application for Federal Employment (SF-171), or an Optional Application for Federal Employment (OF-612) which are available from the American Embassy guard office located at number 18, Marshal Baghramian street. Deposit the completed application form or resume in the application box located in the Embassy guard office.

Գերմանա-հայկական հիմնադրամ



ՎԱՐԿԵՐ

Գործող քիզնես ունեցող ձեռնարկատերերին եւ իրավաբանական անձանց

- Դրամով 45.000 մինչեւ 4.500.000
- Տոկոս 1,5 մինչեւ 2 տոկոս ամսական
- Ժամկետ մինչեւ 18 ամիս

2 Ենակերտումը 2-3 օրում գրավորման դարգեցված սխեմայով: Խորհրդակցությունների եւ հայտերի համար դիմել հեծելյալ հասցեով Կոմիտասի փող. 49, հեռ.՝ 23-09-25, 23-51-87

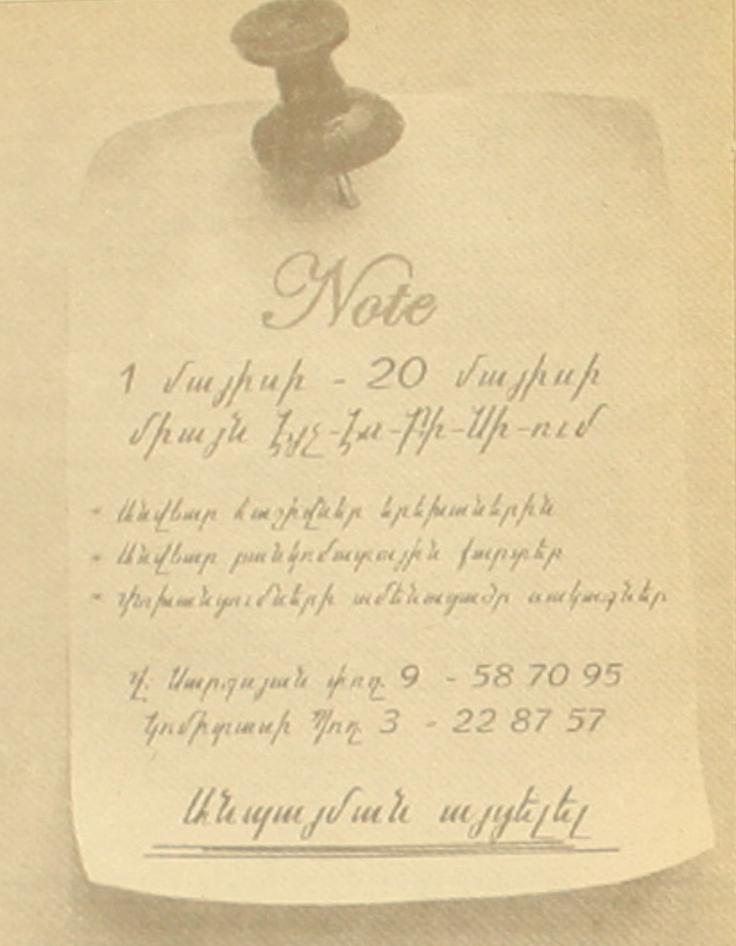
Բուժում

1. Ներուզներ, վախ, դեղերսիա, հիստերիա...
2. Ներազգիաներ
3. Մազակվեներական հիվանդություններ
4. Հեմաուարոիդական համալարգի խնդիրներ

Վճարը բուժումից հետո:
Հեռ. 25 31 51, 26 01 59

ԱՆՎՃԱՐ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Փոխանակում են երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 մ սարածի մայրաքաղաքի մերձակայքում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ. 09423833:
- Վաճառվում է OPEL KADET մակնիշի ավտոմեքենա: Հեռ. 63-65-34:
- Առաջարկում են դասիստների, քննարանների, ցանկացած տեսակի ոչ ստանդարտ ջահերի դասընթացում եւ տեղադրում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանխիկ: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23:
- Վաճառվում է արտադրատեսակով եղվարդում, ընդ. մակերեսը 3600 մ, ուրիշ 850 մ-ն շինվել, շինություններ, 16 միավոր սարքեր նշանակության հասցոցներ: Հեռ. 26-54-69 (երեկոյան):
- Վաճառվում է 2 սենյականոց բնակարան: Ամառանոցային 202 4 շենոն (նախկին Կանաչ հանգստյան տուն), 4 հարկանի շենոն 2-րդ հարկ, կառուցված վերանորոգված: Հեռ. 65-23-32:
- Վաճառվում է մեծադյա ավտոմեքենա դեմիդյան փողոցում: Հեռ. 58-38-68:
- Շատ վաճառվում է ոչոստու աչքի Բյուրակում, լավ մազակված, 1400 մ, կա մեծադյա սնակ: Հեռ. 58-38-68:
- Վաճառվում է ռուսական օրիֆոնով գրամեքենա «DELUX», ֆրանսիական, զուտավոր դասճենահաման սար՝ CANON CJ7 ցառ ցածր գներով: Հեռ. 58-38-68:
- Շատ վաճառվում է 4 սենյականոց լավ վերանորոգված բնակարան Հարավ-արեւմտյան Ա1 թաղամասում, ընդ. սարածի՝ 88 մ, 9-րդ հարկ, մեծադյա դուռ, մեծ դասընթաց կամարով միացրած ճաշասենյակին, մասնատրի հնարավորություն: Հեռ. 72-79-85: Գինը՝ 8000 դոլար:
- Վաճառվում է ռուսական սովետական հանրագիտարան (33 հատոր): Գինը՝ 50 դոլար, խոհանոցի ակյուն 40 դոլար: Հեռ. 53-06-98:
- Վաճառվում է կենտրոնում 80մ կիսակոնկրետային սարած: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մեծական: Հարմար է օֆիսի, սառույցային, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529-353, քջջ. (09)429353:



Note

1 մայիսի - 20 մայիսի
Տիպըն ՀԻՂ-ՀԵ-ՔԻ-ԱՔ-ՈՒԹ

- Անվանը կառավարներ երեխաներին
- Անվանը բանկրոտացումից հարցեր
- Վերականգնումների ամենացածր ամիսներ

Վ. Ասրադյան փող 9 - 58 70 95
Կոմիտասի փող 3 - 22 87 57

Անպայման աջակցել

HSBC 

The world's local bank



ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԸ

մրցութային կարգով աշխատանքի է հրավիրում

- Խոհարարի օգնականի/սղախ վագոնի
- Հավաքարարի
- Հյուսնի

Խոհարարի օգնականի/սղախ վագոնի թեկնածուները պետք է ունենան միջնակարգ մասնագիտական կրթություն (սննդի տեխնիկում) եւ 1-2 արվա համադասարան աշխատանքային փորձ:

Հավաքարարի եւ հյուսնի թեկնածուները պետք է ունենան միջնակարգ կրթություն եւ առնվազն երկու արվա համադասարան աշխատանքային փորձ:

Պահանջվող փաստաթղթերն են կրթության վկայական եւ տեղեկություններ կրթության ու աշխատանքային փորձի վերաբերյալ: Փաստաթղթերն ընդունվում են մինչեւ ս. ք. մայիսի 13-ը, ժ. 17:45-ը:

Դիմել Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի կողմից բաժնի հեծելյալ հասցեով Սարգալ Բաղրամյան րող. 40, 50ա սենյակ:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Ավտոմեքենա վարելու ուսուցում: Անվանըությունը եւ էֆեկտիվությունը երաշխավորվում է: Պեռ. վկայական 01045216
Հեռ. 55-79-44 (Ալեքսանդր)

Объявление

Утерян паспорт на имя Самвела Р. Маиляна. Нашедшему просим доставить по адресу ул. Исаакяна 28, 3 этаж, офис компании "Арминко" или связаться по телефонам 526326, (07)272707. Вознаграждение гарантируется.

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Նոր-Մարա» բժշկական կենտրոնին անհրաժեշտ է մինչեւ 35 արեւկան, առնվազն մասնագիտական 5 արվա փորձով, բարձրագույն կրթությամբ ֆինանսիստ-տնտեսագետ: Հաճախակի կազմակերպող, ինչպես նաեւ հայերեն, անգլերեն, ռուսերեն լեզուների հիշատակում: Բոլոր տվյալներն անհրաժեշտ է ուղարկել Բ. Երեւան, Նոր, Ա. Արմենակյան 13 հասցեով, հեռ. 65 58 21, ֆախս 57 83 69, էլ. փոստ՝ heart@nmmc.am

ԱՄԵՆ ՕՐ-ՇՈՒՐԶՕՐՅԱ-ԱՆՎՃԱՐ

Այսուհետ «Ազգ» օրաթերթում կտղադրվեն առ ու վաճառի, աշխատանքի հրավերի, վարձակալման, փոխանակման եւ նմանատիպ հայտարարություններ **անվճար**.
3-4 տղերի սահմաններում:
Չանգահարել՝ 52 93 53, ամեն օր-ուրջօրյա

For Your Internal News of Armenia Log on to In
www.azg.am
English, Russian, Armenian and Turkish