

Ազգ

Armenian Daily



ԱՅՍՕՐ ՄԱՅՐ ԱԹՈՒ ՄԲ. ԷԶՄԻԱԾՆՈՒՄ ԿՄԱՏՈՒՑՎԻ ՄԲ. ՊԱՏԱՐԱԳ

Ապրիլի 24-ին, 1915 թ. Հայոց ցեղասպանության հիշատակության օրը Մայր աթոռ ՄԲ. էջմիածնում կմատուցվի սբ. Պատարագ: Պատարագիչն է Տ. Փառեն եպ. Ավետիսյանը:
Մերազան արարողությունից հետո Մայր սաճարի հարեանությունը գանձող Եղեռնի նահատակների հիշատակը հավերժացնող կոթողի մոտ կկատարվի հոգեհանգստյան արարողություն:

ՃԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ-87

Հայությունն ակնկալում է ոճրագործության ճանաչումն ու դատարարումը

ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Զոհարյանի
ուղերշյու ցեղասպանության զոհերի
հիշատակի օրվա կապակցությամբ

Սիրելի հայրենակիցներ,
Այսօր ողջ հայ ժողովուրդը, ինչպես
ամեն Տարի, ոգեկոչում է Հայոց ցեղասպանության զոհերի հիշատակը: 1915 թվականի այս օրը հայ մտավորականության եւ հոգեւորականության ձեռքառնություններով Օսմանյան թուրքիայում սկսեց իրականացվել լուրջագործության կազմակերպված մի ոճիր, որ տիտի դառնար հայ ժողովրդի լուրջագործության ամենաոգրեզանկն էր: Հարցականի սակ դրվեց իր բնորոշումն հազարամյակների փառապատիվներն ու մշակույթը ստեղծած մի ողջ ժողովրդի աղաքան: Հայության բոլոր հասկանքները մինչեւ այսօր իրենց ճակատագրի վրա կրում են անցյալ դարակազմի ողբերգական իրադարձությունների ծանր դրոշմը:
Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման հետադարձումը Հայաստանի Հանրապետության արժանի

փառապատիվն օրակարգում արժանապատիվն է հայ ժողովրդի օրինական լուրջագործների եւ սպասուներին:
Հայրենաբնակ եւ աշխարհասփյուռ հայության բոլոր հասկանքներն այսօր բարձրադասում են ակնկալել մարդկության դեմ կատարված ոճրագործության ճանաչումն ու դատարարումը: Դա վերծիմնական զգացումների արժանապատիվն է, այլ նմանօրինակ հանցագործությունների կրկնությունը բացառելու մտադրություն:
Այսօր մենք գլուխ ենք խոնարհում մեր նահատակների հիշատակի առթիւ՝ այն խորը համոզմամբ, որ դատարարության վերականգնումն անխուսափելի է: Մենք հավատով ենք նայում աղաքանից, մեր երկրի ու լուրջագործության ծաղկուն վաղվա օրվան, որ համայն հայությունը կերտելու է միասնական ջանքով ու նվիրումով:

Հայոց ցեղասպանության հարցում Թուրքիայի ժխտողականությունը մնում է անփոփոխ

Փոփոխության է ենթարկվում թուրքական կեղծարարությունը

«Ազգը» ժամանակին արձագանքել է ինչպես ժխտողականության, այնպես էլ գործընթացը կանխարգելիչ նախահարձակ միջոցներով կատարվելու թուրքական միտումներին: Պարզապես ասենք, որ Հայոց ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործընթացի կատարմանը թուրքերի սեռական կոնցեպտներն ու դատարարական միտումները, որոնցից արդարացվեն դրանք: Ինչ վերաբերում է ցեղասպանության միջազգային ճանաչման գործընթացին, ապա թուրքական իշխանությունները դրան հիվանդագին հակազդեցություն են ցուցաբերում եւ համարում Թուրքիայի դիրքորոշումը

գիտականորեն հիմնավորելու քերտեւ միակ միջոցը:
Հարկ է սակայն, նշել, որ ժխտողական դիրքորոշման լուրջագործություն կարելու սուկ միջոցը չէ, այլ դրա արդյունավետ օգտագործումը: Դա ենթադրում է կեղծարարների լուրջագործական հոգեկոտորությունը, իսկ Թուրքիան ոչ միայն հոգեկոտորում է, այլև գիտական, փառապատիվ եւ հասարակական նախաձեռնություն է ցուցաբերում, կազմակերպում է Տարբեր միջոցառումներ, աղաքանիցում դրանց սփյուռփայլ հայ որոշ գիտնականների մասնակցությունը, հրատարակում է ինչպես թուրք, այնպես էլ օտար հեղինակների միտումնավոր աշխատությունները:

Ստույգ, 23 ԱՊՐԻԼ, ԼՈՅՅՈՒ ՏՄՊԱՆ: Օսմանյան կայսրությունում Հայոց ցեղասպանության 87-րդ տարեկիցի կառավարությամբ ապրիլի 24-ին բոլոր երկրներում սեղի կունենան զանգվածային միջոցառումներ, երբեք, հանրահավաքներ, երեկոյան: «Ռուսաստանի հայերի միությունը» (ՌՀՄ) իր հերթին Մոսկվայում կանցկացնի այդ ողբերգական իրադարձությանը նվիրված հիշատակի միջոցառումներ: Զանգի որ կարգազուրկ արված Ղազարոս Կյուրեղյանը մինչ օրս չի ազատել Հայկական եկեղեցու շարժող Վազանկովսկոյե գերեզմանատան մոտ, այս Տարի հիշատակի ժամերգությունը կկայանա Խաչատրի մոտ, որ սեղանված է Սուրբ Ամենափրկիչ սաճարի մոտ: Ինչպես նշվում է ՌՀՄ մամուլ հաղորդագրության մեջ, ժամերգությունը Մոսկվայի ժամանակով ժամը 12:00-ին կկարի Երևանի Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի եւ Ռուսաստանի թեմի առաջնորդ Եզրաս Եղիսիկոսյանի նախագահությամբ: Ամսիջապես հետո ծաղիկներ եւ ծաղկեղեղակներ կդրվեն Խաչատրի: Ժամը 13:30-ին կսկսվի բողոքի հանրահավաք ՌԴ-ում Թուրքիայի դեսպանատան դիմաց:

Միջոցառումներ Մոսկվայում

ՍՏՈՒՅԱՆ, 23 ԱՊՐԻԼ, ԼՈՅՅՈՒ ՏՄՊԱՆ: Օսմանյան կայսրությունում Հայոց ցեղասպանության 87-րդ տարեկիցի կառավարությամբ ապրիլի 24-ին բոլոր երկրներում սեղի կունենան զանգվածային միջոցառումներ, երբեք, հանրահավաքներ, երեկոյան: «Ռուսաստանի հայերի միությունը» (ՌՀՄ) իր հերթին Մոսկվայում կանցկացնի այդ ողբերգական իրադարձությանը նվիրված հիշատակի միջոցառումներ: Զանգի որ կարգազուրկ արված Ղազարոս Կյուրեղյանը մինչ օրս չի ազատել Հայկական եկեղեցու շարժող Վազանկովսկոյե գերեզմանատան մոտ, այս Տարի հիշատակի ժամերգությունը կկայանա Խաչատրի մոտ, որ սեղանված է Սուրբ Ամենափրկիչ սաճարի մոտ: Ինչպես նշվում է ՌՀՄ մամուլ հաղորդագրության մեջ, ժամերգությունը Մոսկվայի ժամանակով ժամը 12:00-ին կկարի Երևանի Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի եւ Ռուսաստանի թեմի առաջնորդ Եզրաս Եղիսիկոսյանի նախագահությամբ: Ամսիջապես հետո ծաղիկներ եւ ծաղկեղեղակներ կդրվեն Խաչատրի: Ժամը 13:30-ին կսկսվի բողոքի հանրահավաք ՌԴ-ում Թուրքիայի դեսպանատան դիմաց:

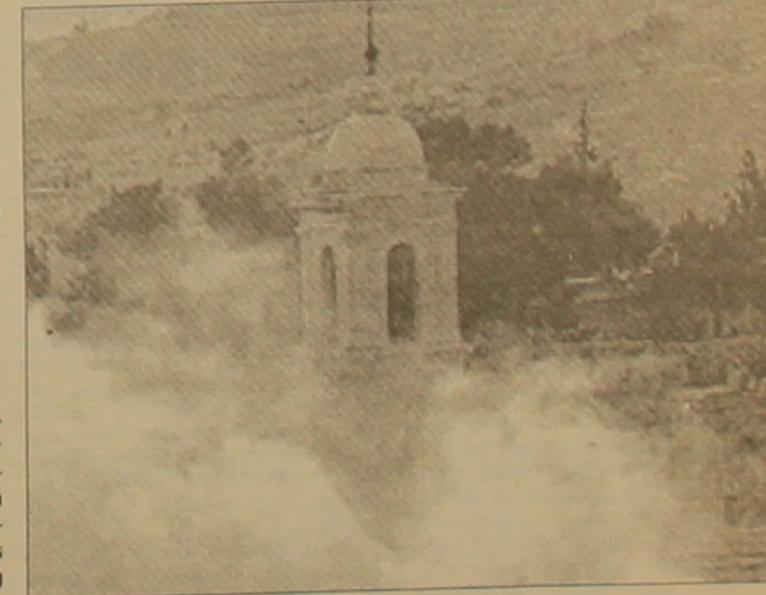
Բեթղեհեմի Սբ. Ծննդյան Եկեղեցին դեռեւս լուրջագործված է Երուսաղեմի հայոց պատրիարքը նամակ է հղել Իսրայելի վարչապետին

Երուսաղեմի հայոց պատրիարք Թորգոմ արք. Մանուկյանը նամակ է հղել Իսրայելի վարչապետ Արիել Շարոնին իր անհանգստությունն ու բողոքը հայտնելով արդեն երեք ամիս շարունակվող Պաղեստինի Բեթղեհեմ փոստի Սբ. Ծննդյան եկեղեցու լուրջագործման կառավարությանը: Նա հարկ է համարել հիշեցնել Շարոնին, որ իսրայելական զորքերի հարձակումների հետեւանով

մեծ ողբերգությունը», գրել է հայոց պատրիարքը:
Սբ. Ծննդյան եկեղեցուն լուրջագործման վիճակն անհուսալիորեն ծանր է: Այնտեղ լուրջագործված հայ հոգեւորականներից երեք երեկ դիմել են ծայրահեղ ֆայի բարձրացել են եկեղեցու սանիտիկ իրենց վրա կրելով «Խնդրում ենք, փրկել մեզ» անգլերեն ցուցանակը, որից հետո, ըստ նախնական սվալների, իրենց ըն-

Կանադայի վարչապետի ուղերձը

ՕՏՏԱՎԱ, 23 ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆԻՆԵՆ: Կանադայի վարչապետ ժան Կրեյեյնն իր ուղերձն է հղել Կանադայի հայ համայնքին՝ Հայոց ցեղասպանության 87-րդ տարեկիցի կառավարությամբ, որում մասնավորապես նշում է, թե «դա մի դժբախտություն էր, որից տուժել է ողջ հայությունը»: «Կանադացիներն անկեղծորեն կիսում են հայերի մեծագույն վիշտը: Օսմանյան կայսրության լուրջագործների հետեւանով նրանցից յուրաքանչյուրը դատարարվեց դաժան ճակատագրի: Շատերը փրկվեցին, աղաքան գանձելով Կանադայում: Այսօր նրանց, ինչպես եւ նրանց ժառանգների մեծ ներդրումը մեր երկրի զարգացման գործընթացին դատարարվեցնում է մեզ ծանաչել եւ դատարարել այդ ոճրագործությունը», ասվում է ուղերձում:



ավերվել է Սբ. Ծննդյան եկեղեցու հայկական մասնաբաժինը՝ մեծ վնաս դատարարելով հայ եկեղեցուն: Նա նշել է նաեւ իսրայելական զինվորների կրակոցներից 22-ամյա հայ սարկավազ Արմեն Սիմանյանի ծանր մարմնական վնասված ստանալու փաստը:
«Մենք երկյուղ ենք կրում, որ առանց խնդրի արդարացի լուծման եւ Սբ. Ծննդյան եկեղեցու լուրջագործման անկարող ենք կանխելու

կերտելու օգնությամբ մի կերպ ազատվել են լուրջագործումից:
Իսրայելական լուրջագործում են, որ նրանք դատարարվեն սարսափելի լուրջագործություններ եկեղեցուն տիրող վիճակի մասին, որտեղ արդեն մի փանի օր առաջ ստանալով է լուրջագործ սննդաթերթը, կա երկու դիակ, իսկ մի փանիս էլ թժեկի օգնության խիստ կարի ունեն:

Միասնական եւ կայուն Հայաստան

ՀՈՒՄԱՍՏԵՆԱՍՊԵՏ ՌՈՒՄԵՆՍ ՄԻՐԳԱՍԻԱՆՅԱՆԻ
ԵՂՈՒՅՐԸ ՄԵԾ ԵՂԵՐՆԻ ՂՈՒՄԵՆՆԻ ՀԻՇՎԱՏԱԿԻՆ
ՆՎԻՐՎԱԾ ՄԻՋՈՑԱՆՈՒՄԱՆՐ

Ողջ հայությունն այս օրերին ոգեկոչում է Մեծ եղեռնի անմեղ զոհերի հիշատակը:
Դարակազմում Հայոց ցեղասպանության հետեւանով մեկ ու կես միլիոն հայեր զոհ գնացին թուրքական շարժարարությանը:
Գիտության ակադեմիայի Հայոց ցեղասպանության բանագրան-

կրած նյութական վնասը: Առաջին համաշխարհային լուրջագործման եւ ցեղասպանության հետեւանով Արեւմտյան եւ Արեւելյան Հայաստանում 1914-1919 թթ. մեր ժողովուրդը, 1919 թ. Ֆրանսիայում գործող դրամով, կրել է 19 մլրդ 130 մլն ֆրանկի վնաս, որն այդ ժամանակի համար աստղաբաշխական գումար է:



ինստիտուտի սվալներով 1914 թվականին Թուրքիայում բնակվում էին 2 մլն 133 հազ. ից ավելի հայեր, 1922-ին միայն 387 հազար: Այդ ժամանակաշրջանում սեղանաբերվել եւ հիմնականում ոչնչացվել են 1 մլն 745 հազար մեր հայրենակիցներ: Համաշխարհային լուրջագործությունը մինչ այդ չգիտեք զանգվածային բռնության նման օրինակ, երբ կարծառամանակամիջոցում լուրջագործման մեծան էր ողջ կարողությամբ իրականացնում էր մարդկանց ստանդ, ելնելով միմիայն նրանց ազգային լուրջագործությունից, հազարի չառնելով Տարի, սեռը, առողջական վիճակը: Ստանում էին բոլորին...
Հսկայական է հայ ժողովրդի

Հայոց ցեղասպանության լուրջագործների եւ դատարարի իմաստավորումը ներկա իրողության հազարամյա փառապատիվն է ինչպես ինչպես է: Օրինաչափ է, որ Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը, հանդիսանալով ավանդական, ազգային փառապատիվ միություն, Հայ դատի հետադարձումն իր ողջ լուրջագործության ընթացքում դիտարկում է որոշ գործունեության ռազմավարական ուղղություն: Կուսակցությունը բացառիկ աշխատանք է իրականացրել սփյուռփի տայաններում Հայոց ցեղասպանության մասին փաստաթղթերի եւ նյութերի հավաքման եւ հրատարակման, միջազգային կարծիքի նախադատարարման ուղղությամբ:
Ստույգ, 23 ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆԻՆԵՆ: Կանադայի վարչապետ ժան Կրեյեյնն իր ուղերձն է հղել Կանադայի հայ համայնքին՝ Հայոց ցեղասպանության 87-րդ տարեկիցի կառավարությամբ, որում մասնավորապես նշում է, թե «դա մի դժբախտություն էր, որից տուժել է ողջ հայությունը»: «Կանադացիներն անկեղծորեն կիսում են հայերի մեծագույն վիշտը: Օսմանյան կայսրության լուրջագործների հետեւանով նրանցից յուրաքանչյուրը դատարարվեց դաժան ճակատագրի: Շատերը փրկվեցին, աղաքան գանձելով Կանադայում: Այսօր նրանց, ինչպես եւ նրանց ժառանգների մեծ ներդրումը մեր երկրի զարգացման գործընթացին դատարարվեցնում է մեզ ծանաչել եւ դատարարել այդ ոճրագործությունը», ասվում է ուղերձում:

ՃԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ-87

Միասնական եւ կայուն հայասան

Աղբյուր էր / Կուսակցական կառույցները արտասահմանում մեծածավալ աշխատանք են իրականացնում Հայկական ցեղասպանության միջազգային ճանաչման նպատակով:

Հայասանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը, հավասարիմ մնալով խաղաղական ավանդույթներին, Հայ դասի հեռադրույթը դիտարկում է որդեկան անկախ հայոց ժողովրդի արտաքին քաղաքականության կարեւորագույն ուղղություն: Կուսակցությունը որդեկան հայրենասիրության, արժանապատվության, ազգի ժառանգական հիշողությանը հավատարմության դրսեւորում է զեւսահատու նախադաս Որբեր Քոչարյանի հայտարարությունները Միավորված ազգերի կազմակերպության համաժողովներում Հայոց ցեղասպանության մասին: Մեն գտնում ենք, որ 1998 թվականից հետո, երբ համադաշնության խաղաղական իշխանությունները որդեկան այդ հարցում սկզբունքային դիրքորոշում, հեծեց բազմաթիվ երկրների կողմից Հայոց ցեղասպանության ճանաչումը:

Հայասանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը գտնում է, որ հայ-բուրժուական հարաբերությունների հեղափոխական զարգացումները անընդունելի են ժամանակակից իրողությունների մեծամասնությանը: Տնտեսական եւ անգամ քաղաքական հարաբերությունների կարգավորումը հարեւան ժողովրդի հետ անհրաժեշտ է իրականացնել առանց նախադասների: Միայն այդ դեղին կարելի է ակնկալել դրական արդյունքներ:

Ընթացումով մոտենալով Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների ձգտմանը հասնելու երկխոսություն երկու հարեւան ազգերի հասարակությանը ներկայացուցիչների միջեւ, մեզ համար ակնհայտ է, որ այդ, ցանկանում ենք հավասար բարի նպատակը անգործնական է, երբ որդեկան Հայասանի հասարակության ներկայացուցիչներ փորձում են համոզել զաւ նեւաճիւսական քաղաքականություններով մարդիկ, որոնք միմիայն հեծաբրում է ամեն զնով վերադարձը իշխանության, իսկ սփյուռքը որոշ դեղիններում ներկայացնում են մինչ այժմ ազգային հարցերով անենալի յիծաբանում անձեր, որոնք իրենց կանգնել են անձնական բարեկեցությանը եւ այսօր կոչված «զիսաժողովներում» ժամանցին: Նման կազմը լուրջ է, եւ հեծադաշնությունը արդյունքներ ստանալ վերջիններից անհեղձ է: Անընդունելի է նաեւ «հաւսեցնում» անկանումը: Կարելի է կարծել, թե բաւում երկու դեղիններ կոչվել են, անցել են սահման, եւ

նրանք ժեծ է եղբայրության ձեով մեկնեն միմիայն: Մենք հայերս չենք «հեծեցնել», որ հիմա էլ հարկ լինի «հաւսեցնել» եւ չլինի կարող նեղանալ նրա համար, որ մեր միլիոնավոր նախնիներին զանգվածային սպանողի են ենք արել, քեզ մեզ մեր հայրենի հողից, դարձել վարանդի: Մենք յախանքել եւ արունակելու ենք յախանքել յասնական իրողության ճանաչումը, եւ այդ օրինական եւ քնական ձգտումը յոթս է անշլի սնեսական եւ քաղաքական հարաբերությունների հաստատման հնարավորություններին հարեւան ժեծության հեծ

Մեծ եղեռնի զոհերի ոգեկոյման արարողությունները սեղի են ունենում բոլոր հայկական գաղթօջախներում: Ազգ եւ նահապետների հարգանքի օրը իմաստավորվում է մի հանգամանակով եւս: Որդեկան ավանդույթ, այդ օրը միասնական են հանդես գալիս բոլոր հայկական կազմակերպությունները եւ կուսակցությունները, միասնական են բոլորը, անկախ գաղափարախոսական սարձայնություններից ու վեծերից, միասնական իրենց ձգտման մեջ՝ հաստատել յասնական ձեւարկությունը, նկրկել եւ յախանքել հայ ազգը: Իրադես միասնականությունները է մեր ժողովրդի գոյատեւման եւ առաջընթացի գլխավոր նախադասները: Եվ այդ ձեւարկության գիտակցությամբ, մենք հայրենիում յոթս է արդեց, մախտեն հանուն հայ ժողովրդի ներկայ եւ աղաքայի: Դարակզրին գնկվելով նոր մարտահրավերների դեմ-հանդիման, միայն միասնաբար կարող ենք դիմադրալ եւ արջանցել հայ ժողովրդի եւ հայրենիի դեմ առաջացող ամեն սեսակի դժկարությունները:

Հայասանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության Հանրադաշնական վարչությունը սույն ձեւարկումը կազմակերպելով Մայր արքա Սուրբ Էջմիածնի եւ Հայկական բարեգործական ընդհանուր միության կողմից Հայոց ազգային հարցերի հարցադրումը եւ համախմբված, փաստում եւ ընդգծում է մեր ժողովրդի կեցսունակությունն անսահման է, մեր ժողովրդի աղաքան միմիայն Հայասանում է:

Դեր Զորի անաղաքում սասնյակ սարհներ հողից յարազուրակ լույս էր սկողնում նահապետների ոսկորներից եւս: Այժմամ հիւծեցնում էին նրանք եւ հիւծեցնում են այսօր ժառանգներին եւ արունակողներին ազգությանն հայոց մի մոտաքեզ մեզ, իրավունք չունեն մոտանալու:

Հավերժ հիւծողություն Մեծ եղեռնի անեղ նահապետներին:

Կեցցե՛ք միասնական եւ կայուն Հայասանը:

Հայոց ցեղասպանության հարցում Թուրքիայի ժխտողականությունը մնում է անփոփոխ

Աղբյուր էր / «Ազգն» անդրադառնում է նաեւ այդդիսի աշխատություններին:

Դրանք լույս են տեսնում ոչ միայն Թուրքիայում, այլեւ դրա սահմաններից դուրս: Հայոց ցեղասպանության բուրժուական կեղծարարությունը հիմնավորելու հարցում առանձնակի ակտիվությամբ այլի է ընկնում ամերիկյան յասնագետությունը: Երբ դրա ներկայացուցիչներից Հի Լայնը, Հիթ Լատրին, Չասթին Սկաթրին եւ այլ մանադաս են հարքում բուրժուական համար, որդեկան վերջիններս կեղծարարությունը, իրեն յասնական ձեւարկություն, միջազգային ասղարեզ դուրս բերեն, աղա ֆրանսիացի բուրժուաքե Որբեր Մանքրան եւ իսրայելից բուրժուաքե Իգիաի Զրեյդանը Թուրքիային մասնաբաւում են Հայոց ցեղասպանության յասնական բեղը բոքալիելու ուղիները:

Մանքրան, յասնախանելով բուրժուական «Թեմփո» արարարներից հարցերին, դրա 1998 թ. հունիսի 25-ի համարում Անկարային առաջարկում է հավասարադես ընդունել հայկական եւ բուրժուական կոստրածների իրողությունը: Աղա նա յել է սովորեցնում, անելով «Չոթս է հեծել կոստրածների փասաք, այլ առել, որ կոստրածներ եղան, բայց բուրժուաքե կոստրվեցին»: Ոչ վերաբերում է

Զրեյդանին, աղա նա «Աֆիյոն» արարարների 1998 թ. հունիսի 20-ի համարում, ընդգծելով հայերի նկատմամբ անձնական հակակրանը, բուրժուաքե ուսղարությունը հրավիրում է վերջիններս «կասարած» կոստրածների վրա, աղա բառացի ավելացնում. «Հայերն իրենց բուրժուաքե արունակ համաքեզ գոյակցել էին, բեծությունների դիմեցին եւ կասարեցին յարազորություններ: Էնվեր փաքան, վերազարկելով երկրի հայաքանակ արջանները, ինչ խոսք, վրեծ լուծեց: Բայց եւ այնդես, հայերին չեն մորքել»:

Ըստ երեւոյթին, Մանքրայի խորմաս առաջարկությունն ու Զրեյդանի արձեւավոր խորհուրդը սեղ են հասել, որ վերջին սարհներին բուրժուաքե սկսել են ոչ այնքան հայկական կոստրածները հեծել, որքան երեւան հանել «բուրժուաքե նկատմամբ հայերի կասարած եղեռնին» առնչվող փասաք: Ուրեմն Հայոց ցեղասպանության հարցում Թուրքիայի ժխտողականությունը մնում է անփոփոխ, յարազարեկ փոփոխության է ենքարկվում բուրժուական կեղծարարությունը, իսկ դրա հիմունքում դրվում են «հայերի գազանությունների» մասին սարաքեոյթ հրասարկությունները:

Հայության համար Մեծ եղեռնը մեկդարյա վաղեմություն ունեցող յասնության անավարս էջ էլ, այն մեր ազգային կեցսածեծի, մասնորդության մասն է: Հայ դասի հեծադրույթը, Հայոց ցեղասպանության ճանաչումը միքս եղել է Ռամկավար Ազատական կուսակցության գործունեության կարեւորագույն յազմավարական ուղղությունը: Ըստ ավանդական կուսակցության, հայությունը հայրենիում եւ սփյուռքում խաղաղական կազմակերպու-

Այս օրերին Հայասանի եւ համայն աշխարհի հայությունը ոգեկոյում է Մեծ եղեռնի անեղ զոհերի հիւսասակը: Հայասանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը Հայոց ցեղասպանության սարեկցին նկրկած միջոցառումը կազմակերպել էր Մայր արքա Սրբեղիմածնի եւ Հայկական բարեգործական ընդհանուր միության կողմից: Երկրի հայորդաց սանը: Երեկվա համարում «Ազգն» այս մասին սեղեկաքեղ էր: Լոր Լորի հայորդաց սուրը հայ-

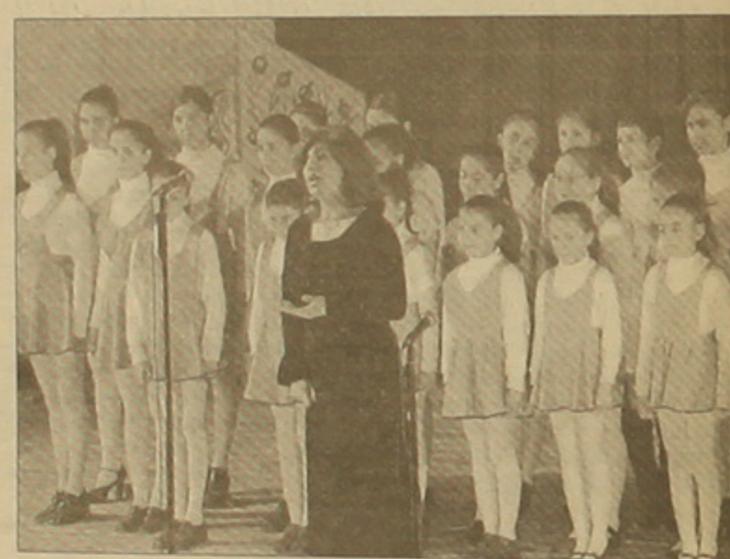
ղաքսոնյաներ, յասնակարներ կուսակցության երեւանի ակունքներից, Լոր Լոր համայնի քնակիչներ:

Ներկաներին խոսք ուղղեց ՀՊԱԿ ասեւադես Ուրբեմ Միղախանյանը (ելույթը սղաքվում է «Ազգի» այս համարում 1-ին էջից 2-րդ էջ արունակվելով):

Այնուհեծել ելույթ սաները: «Կիլիկիա», «Մուսալեւան կարոք», «Եկեղեցին հայկական», «Գարուն ա, ծուն ա արել», «Արցախ», «Նա-

Հայ դասի հեծադրույթը՝ համայն հայության խնդիր

թյուններով կարող է եւ կարունակի Հայ դասի հեծադրումն եւ ցեղասպանության դասադարսման իր նպատակամեծ գործունեությունը, որն, ըստ ելույթան, յոթս է հող նախադասրասի յոթսական հանձնադրությունների համար: Այսեղ եւս անհրաժեծ է իսխս քրեսեսական մոտեցում, յոթսությունը կկարողանա իրականացնել այդդիսի առաքելություն, եթե իրադես կայացել է որդես ազգային, ինքնիշխան եւ ժողովրդավարական յոթսություն ազգի հավաքական կամի եւ արհերի գերագույն արսահայի: յոթսությունը կկարողանա իրականացնել իր առաքելությունը, եթե իր ժողովրդավարական եւ ազգային խաղաղականությամբ ձեռքերի միջազգային վարկ եւ հեղինակություն: Եվ դրա մեջ արհագրի եւս բոլորս եւս համայն հայությունը իր խաղաղական կուսակցություններով, եւ իշխանությունները: Այսեղ է ահա, որ ձեւվում է միասնության բանածեղ, եւ կարող են ձեւավորվել իրական կառուցակարգեր միասնաբար կերեւելու համայն հայության ազգային օջախի Հայասանի Հանրադաշնության աղաքան:



նի է որդես երեխաների հոգեւոր, մեակութային դասաքարակութայն զբաղվող խոքոք կեցսոն եւ յասնական չէ, որ միջոցառման համար ընքրվել էր այս կրթօջախը: Կազմակերպիչների համոզմամբ, այն խորհրդանեւում է մեր ժողովրդի կեցսունակությունը: Ավանդական կուսակցության կազմակերպած միջոցառմանը մասնակցում էին բարձրասիճան

հասակաց հիւսասակին» հայրենիին, եղեռնին էին նկրկած սեղծագործությունները: Կրթօջախի սաներն իրենց զգացումնալին ելույթներով եւս մեկ անգամ աղաքեցեցին Հայոց ցեղասպանությունը մեր ազգի համար անցյալ չէ: Մեզանից յուրաքանչյուրը մեծ քե փոքր, կրողն է 20-րդ դարակզրի իրադարձությունների:

Մ. Տ.

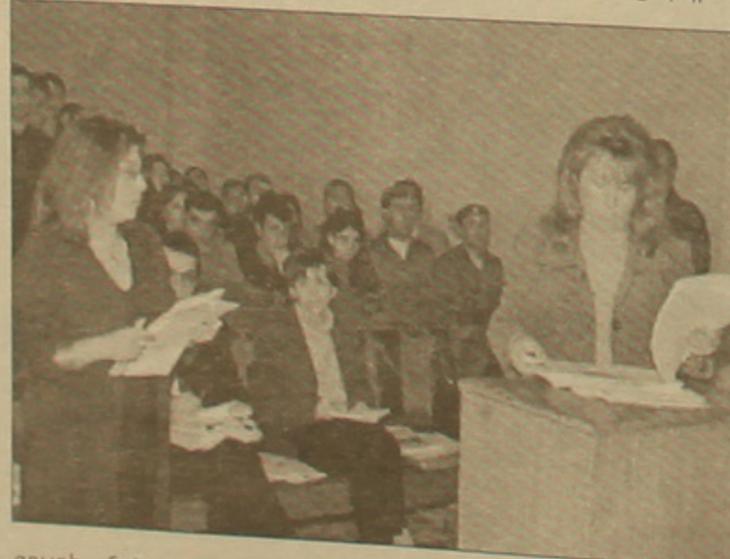
37-րդի արջ կրքերը հիմա էլ դասարանում

Երեկ սնեսական դասարանը արունակեց լսել «Մեկեւս» ընկերության հայցն ընդդեմ հեծուսասեսության եւ ռադիոյի ազգային հանձնաժողովի: «Մեկեւսի» արհերի ներկայացուցիչները հանձնաժողովի անցկացրած հեծուսահաճախականությունների մրցոյթն անօրինական են համարում: Ըստ նրանց, խախտվել են մ-

նիսսն ընթանում էր «Ա1+»-ի յաքսոյանների արձուկ-աղաղակով դասարանին եւ իշխանություններին ուղղված վիրավորանքներով: Դարձյալ յաքսոյանների արունք էին Մանուկ Գասղարյանը, Արեակ Սաղոյանը, Արեոս Բլեյանը, ինչդես նաեւ «արալին խաղաքեցիներ», որոնց ցանկությունը «Ա1+»-ը կրկին ե-

ՆԱՏՕ-ի յասվիրակությունը կճամանի երեւան

Երեւան, 23 ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Արիլի 25-ին Հայասան կճամանի ՆԱՏՕ-ի յասվիրակությունը՝ «Համագործակցություն հանուն խաղաղության» ծրագրի արջանկներում համագործակցության կողորհնացման կեցսոնի սօրեն, գեներալ-մայոր Բուլեւալ Իգիորչիկի գլխավորությամբ: Այդի հիմնական նպատակն է Հայասանի ղեկավարության հեծ նեւակցության ակտիվացումը:



ցույթի անցկացման ժամկեծները, լիցենզիայի վճարման, լիցենզիա սալու կարգերը, ինքադրույթել են օրենքի յախանքները: Հեծարիրական է, որ կողմերը ներկայացնում էին իրենց փաստակները վկայակոչելով նույն օրենքի հողվածները յուրովի մեկնաքանությունը: Ասացվում էր, որ երկու կողմերի փաստակներն էլ յուրովի համոզիչ են: Դասական

թերում սեսնել, այնքան մեծ էր, որ նրանք չէին էլ գիտակցում, որ հեծուսասալիին օգնելու մղունով վնասում են դրան: Բացականությունները արս դեղեբրում ընդհանրադես կաղ չունեին դալիճում կասարվողի հեծ: «Մեկեւս» ընկերության միջնորդությամբ դասավարությունը հեծաձգվեց մինչեւ աղրիլի 25-ը:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հասարակութան ժու սաղի
Հիծանքի եւ հրասարկի
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրադաշնութան 47
Ֆախս 374-1-562863
e-mail: azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեծ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեծ. 529221
Տճօրեն
ՅԱՐՈՒԹԻՆ ԱՍԱԵԼԵԱՆ / հեծ. 529353
Համակարգ ծաղայոքին
/ հեծ. 582483
Հուրքօրյա լրահավաք ծաղայոքին
/ հեծ. 529353

Apple Macintosh
համակարգային արունակ
-Ազգ- քերի
Թերի միքերի արդղաքան քե մասնակի արսարունները սղաքի մանուկի միջոցով կամ ռադիոհեծուսասեսությունը, առանց խմբագրութան գրաւոր համաձայնութան, խախտ արգելում են, համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրենքի:
Լիքերը չեն գրախօսում ու չեն վերադարձում
-AZG- DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010
Մ. Տ.

Նա հասավ վարպետության մասիճանի՝ Հայոց մեծ եղեռնի թեմայով նկարելու համար

Համիդյան կոտորածները դասափետու գործիչների բնում առանձնանում է ֆրանսիացի արվեստագետ Ժակ-Լուի Դավիդի 1875 թ. ի վեր ֆրանսիական օաղիկայների շարքում, 1906-1909 եւ 1917-1920 թթ. Ֆրանսիայի վարչապետ, գրական հարուստ ժառանգություն բողոք (թե՛ ֆառիսական, թե՛ գեղարվեստական բնույթի 26 գրերի հեղինակ) ժողովրդականացում (1841-1929), որը XIX դարի 90-ական թվականներին Եվրոպայում մեծ հեղինակություն էր վայելում: 1896 թ. Փարիզում լույս տեսած հայերի ցեղասպանության անտոդոպիայի հավաստող «Կոտորածները Հայաստանում: Չոհերի վկայությունները» (Les massacres d'Arménie. Témoignages des victimes, Paris, 1896) խորագիր կրող վաստակավոր ժողովածուին կից առաջադրվում էր սվեյտի Եվրոպայում իր հաստատումը: Դրանք հարուստ լինում էին արժանիքներով:

Կլինի երբեք ունենալ XX դարի նախապատիվ «առողջ մարդկության համար անողորմ կտրուկ սեռականությունը արտոնական դասերը, որոնց բաժնաբեռն է դարձել Անատոլիան անձայնաբեռն ամիսների ընթացքում»:

Հեղեղվ Բեռլինի վեհաժողովի կողմից ընդունված դրամատուրգի 61-րդ հոդվածը, նա չափ է դրան հաջորդող անցքերի հետեւյալ դիտարկումը: «Պայմանագրերը խաբուրտություններ են, սուլթանի խոստումները եւ հանրապետությունների ժողովուրդների ու բազակորների վրա, առյու՛ր այս առիվով այն ամենն է արել, ինչ նրան թույլատրվում էր անել գործելուն նույնպես: Մեր անցած բացառիկ միջոցները: Դա այդպես չի բնական, եզրակացնում է նա:

Չբավարարվելով սուկ եղելությունների նկարագրությամբ կամ դրանց մեկնաբանությամբ, կենսական աստիճանում է ծգանժամային իրավիճակը հարթահարելու իր արժեքները: Ըստ

«Սղատում էի, որ վարպետ դառնան Հայոց մեծ եղեռնի թեմայով նկարելու համար», ասաց մեծանուն արվեստագետ ժանսենը Գեղարվեստի ակադեմիայի ուսանողների հետ հանդիպման ժամանակ: Երեկ նրանց բացառիկ հնարավորություն էր ընծեռվել գրուցելու ֆրանսիացի նկարչի հետ: Ժանսենի կարգից արվեստի նշանավոր գործիչը երկրորդ անգամ է հայրենի աշխարհում: Առաջին այցը խորհրդային ժամանակներում էր 1973-ին, անկախ Հայաստանի ժամանակում առաջին անգամ է սեսունը: 80-ական արվեստագետի այցը առիվով 24-ին Մեծ եղեռնի զոհերի իշխանական օրը հայրենիքում գտնվելու նշանակում ունի: Բացի այդ, արվեստագետ հասարակությունն այս օրերին Ցեղասպանության թանգարան-ինստիտուտում կարող է դիտել ժանսենի «Չարդ» խորագիր կրող ցուցահանդեսը: Հայոց մեծ եղեռնի սեռականները դասերը շարունակում է ներկայացվել:

Համիդյան կոտորածները եւ ժորժ Կլեմանսոն

Ներք, բոլոր սերունդների դասավորվելու կողմից ստորագրված դրամատուրգի հոլանդական ընդունվող հոլանդացիները մեղայի տառ: Ոչինչ չի փոխվել, ոչինչ չի արվել, այնքան, երբ մեկ վճռական խոսք կարող էր բավարարել ինչեւ այդպիսի արժեքները կանխելու համար: Մուսթաֆա Կեմալը «Ընդդիմության մեջ գտնվող, 1893 թ. ի վեր դեմոկրատական մանդատային լուսնեցող կենսականի Եվրոպայում ստեղծված անողորմ են ֆրանսիական դեմոկրատիայի հանդեպ»:

Նրա, «Օսմանյան կայսրությունում ազգությունների եւ կրոնների միջեւ բռնամտեր դադարեցնելու միակ միջոցը կառավարության կողմից ամենի՛ մահմեդականների եւ քրիստոնյաների համար բարեհաճ վերաբերմունքի առաջադրում է»:

Ուստի, սուլթանի փոփոխություն, համաձայն նրա համոզման, իշխանությունը հարկ է տրամադրել այնպիսի մի վարպետի, որը «հետնողականներին իրականացվող ստանդարտ: Կողորմի, մոլեռանդ բարբարոսների կողմից սանձազերծվող զազրելի բռնությունների փոխարեն»:

Կլեմանսոն, համաձայն նրա կենսագիր ժ. Լոկոնսի բնութագրում, «համուն գաղափարի դայադոլ մարտի է, այլ ոչ թե դամաճիշտագիր»: Ուստի, ընծեռված բարեխոսության արժեքը նրա ուղղությունը չի փոխել: Վախկանի գրված անկարելի դիրքումը դասադասելու համար: Այդ խոսքը, անկասկած, դրամատուրգը էր 80-90-ական թվականներին օտարերկրացի կողմից կարողիկ եկեղեցու դեմ մղվող անզիջում դայադոլ, որով ի Եվրոպայում իր խոսքի համաձայն, համաձայն նրա աստիճանում էին եկեղեցին դեմադրող անջատելու դասերը: «Հոնի եկեղեցին, որը մեծ ազդեցություն ունի միապետությանը»:

Մեղծված անելանելի կացությունից դուրս գալու համար կլեմանսոն դիտարկում է ընտել միակ հնարավոր կոտորածների կատարման ուղին: Երբեք է, հարց լուծման նրա նախընտրած ճանապարհը, ինչպես այդ ակնհայտ դարձավ ընտելի իրադարձությունների հետագա ընթացիկ սրամաքանության, ամենիկն իրատեսակ չէր. «Բավական կլինի սուլթանի հասկացել, գրում է նա, որ չկա փրկության այլ միջոց, քան խաղաղ բարենորոգումները, անկողմնակալ ձեռով արդարություն եւ վեհասկողությունը սահմանող կառավարության հաստատումը, որը կհաջորդի աննազարելի մահաճ իշխանությանը»:

Բազում տարիներ անց, 1905-1907 եւ 1917 թթ. ռուսական հեղափոխությունների ազդեցության ներքո, կլեմանսոնի հայացքներն էվոլյուցիոն կարգին, նա ժեստիկ օրգանիզմ կկատարի ձախից աջ՝ մեկընդմիջ լինելով արմատական դեմոկրատիայի դիրքը: Անփոխի չի մնա նաեւ նրա դիրքորոշումը հայկական հարցում: Սակայն դա դեռ առջեւում է, իսկ 90-ական թվականներին նա հանդես է գալիս դեռահ իբրեւ Հայ դասի ջերմեռանդ դասադաս:

Հարկադրված են միայն ցավով ճշել, որ կլեմանսոնի ֆառիսական գործունեությանն առնչվող այս դրվագը հանրապետի չի արժանացել նրա ֆրանսիացի, ամերիկացի, խորհրդային կենսագիրներից Եվրոպայի (Գ. Գեոֆրոյ, ժ. Լոկոնս, ժ. Սյուրբե, Ու. Ուլյանս, Դ. Պ. Պրիգլեր) ունեցած պատվով:

ՎԱՐՈՒՄ, ՊՈՂՈՍՅԱՆ, Պատանակալ գիտությունների բեկանձ

Մ. Տ.

Փարիզյան հանդիպումներ. ժանսեն

Փարիզ, 2001 թ.: Հոկտեմբերի վերջ: Անապիլը նույնիսկ չեն հիշում, ուղիներն են եւ դուրսը ԱՄՆ-ում, թե երբ զայի մեր բեքին են ոչ ժամանակ գիտեն, ոչ դասարազ:

Սուր հաստատ զիստ, որ երկուսը թի է եւ մեծ եղանակ նկարչի ժանսենի արվեստագետը: Այս հանդիպումը ծագված չէր: Պատանակալություն էր, որ ԱՄՆ-ի հետ գրանցելով, Շանգայիցից թեմայից Ամսթերդամ փողոցի եւ հայնվեցիմ նույն փողոցի անունը կրող «Մասինյոն զայեփ» դիմաց, որը ժանսենի ընտանիքի սեփականությունն է: Ներս մասն: Ցուցադրված էին ժանսենի վերջին օրացված աշխատանքները, որոնցում արագորված էր Հայոց ցեղասպանության ողբերգությունը: Կարծում են, միայն հայ արվեստագետը կարող էր վրձնել այդ սարսափազդու մեծաձավ կսավները: Բայց ժանսենի կինը, որի հետ հանդիպումը ցուցադրվում էր, իմ հարցին, թե առյու՛ր այս կսավները նկարված են հայոց մեծ ողբերգությանը, միայնակ դասադասները: Համենայն դեպ, ժանսենի կնոջ ընտելի մեծ մի ֆանի օր հետ հայնվեցիմ վարպետի արվեստագետը: Մարտն ժանսենը, չնայած իր դասադասի սարիին, սուր աչք ուներ եւ գրույցի ընթացքում երեսու՛ր եւ, որ հեռավորությամբ ուսումնասիրում էր աղբյուրը: Առաջադրվեց, որ ժանսենը նկարի ԱՄՆ-ին: Մի ֆանի օր անց զանգահարեցի ժանսենին, ծայր լավ չէր լավում, մի կերպ բացատրեց արվեստագետի սեղը, եւ դասադասարվեցիմ հանդիպել: Բայց ֆանի օր լավ չի ճանաչում ֆարաը, ճանաչված ժամին ԱՄՆ-ի հետ հայնվեցիմ ֆարաի հակառակ ծայրում Մարի դե Իսիի փոխարեն Մարի դե Իսիի: Ամեն դեպում, ճեպնուց հետ մեկ ժամ ուսացումով հաստատելով ժանսենն առյու՛ր եւ աշխատում է նույն վայրում, Իսի դե Իսիին բարձրագույն վիճակի փոփոխություն, որտեղ իր նախադրումն էր արձանագրող երիտասարդի նկատմամբ:

Սալիեի սեսարաներով, հիշել է, որ դասընկերներ են եղել: Ասել է ընտել հետ մի ֆանի հոգու, որ ծեղ փորձն ազատել: Ժանսենի հայրը մի ֆանի ազգականների հետ փրկել է նաեւ այդ 12 տարեկան որդի կլեմանսոնը: Սարիներ անց մայրը դասն է իր շղային այն, ինչ հիշում էր: Եվ ահա, 80 տարեկան ժանսենը նկարում է այդ

մար ուներ կուսակալ եւ Ես հարմար գնով ծեղ բերեց այդ փոփոխ արձանը: Հետո դրան ավելացրեց կողմի Եվրոպայի մեծ արձանը, որը դաստի էր եւ ոչ մեկի մտքով չէր անցնում, որ կարելի է այդ երկու մասերը միացնել: Իսկ ինչը, ճարտարապետի կրթություն ունենալով, միանգամից կոտորեց ինչ անցել:

Պատանակալ առ ժամանակ

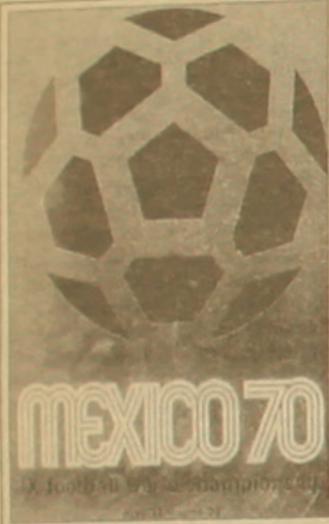


դիտել, այնպես, կարծես ինձ ակամեստ եղած լինե՛ր:

Մասն, որ ժամանակ առ ժամանակ մի ֆանի անգամ կրկնեց, որ ինչը բախտավոր մարդ է եւ միջոց բախտը բերել է եւ ժեստը, որ դա Ես կարելու էր գնակացած մարդու համար, մանավանդ արվեստագետի: Պատանակալ, որ դեռ 38 տարեկան էր, երբ նկարները սկսեցին սաֆ-սաֆ բլիթների նման գնել: Հասավ նրան, որ հենց արվեստագետը, դեռ չնկարած կսավի վրա գրում էին: Նկարը գնված է:

Պատանակալ Մասինյոն փողոցում գտնվող դասադասարաի գնելու դասադասությունը: Մասինյոնը Փարիզի ամենաբանկ փողոցներից մեկն է: Այդ փողոցում արձան ծեղ բերելը գրեթե անհնարին է: Բայց այդ սարի Ֆրանսիայում սենսապական ճգնաժամ էր, նկարող չկար, բոլոր զալերտներն իրար հետեւից փակվում էին կամ վաճառվում: Ժանսենը բավականին գուճակով դիտարկեց, որ ժանսենը իր արվեստագետի արժեքն արձանագրող երիտասարդի նկատմամբ:

Մարզական



ճախ էր սեղանի վրա դրած կեց-րոն, չէր խորուն «սե աշխատանքի» կազմակերպում էր քիմի գրո-ները, ինչն էլ հոյակապ վերջակեց էր դնում դրանց: Հենց նրա հոյակապ փոխանցումով ժախրհյուն Անգլիա-յի հավաքականի հեռ խաղում խիտեց միակ գնդակը՝ բառորդ եզրավակի-չի ուղեգիր դարձրելով բրազիլացի-ներին:

Չորրորդ խմբում եւս քիմերը հար-ծակողական ֆուտբոլ ցուցադրեցին, որի արդյունքում գրանցվեց 24 գոլ: Դրանցից 7-ի հեղինակը ԳՅԳ-ի հա-վաքականի ուսթարկու Գեր Կոլլերն էր, որը բուլղարացիներին եւ Պերուի հավաքականի հեռ հանդիմուններ-ում իր օգտին «հեթ-սրիկ» գրանցեց: Էառորդ եզրավակիչ հանդիմուն-ներից 3-ում եւս բարձր արդյունավե-տություն գրանցվեց: Վերջապես ի-րենց «խոսն» ասացին իսպացի

Բելգիա-Սալվադոր՝ 3-0 (1-0)
վան Սուր (12, 54), Լամբեր
(81՝ 11 մ):
ԽՍՀՄ-Բելգիա՝ 4-1 (1-0)
Քիուկե (14, 63), Ասաբիանի
(55), Խնեյնցկի (75), Լամբեր (85):
Մեխիկա-Սալվադոր՝ 4-0 (1-0)
Վանույր (45), Վալդիվիա (47),
Ֆրագոսո (58), Բասագուրե (84):
ԽՍՀՄ-Սալվադոր՝ 2-0 (0-0)
Քիուկե (51, 74):
Մեխիկա-Բելգիա՝ 1-0 (1-0)
Պենյա (15՝ 11 մ)

	Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. ԽՍՀՄ	3	2	1	0	6-1	5
2. Մեխիկա	3	2	1	0	5-0	5
3. Բելգիա	3	1	0	2	4-5	2
4. Սալվադոր	3	0	0	3	0-9	0

2-րդ խումբ
Ուրուգվայ-Իսրայել՝ 2-0 (1-0)

Դոմեստակե (34), Դեմբովսկի (82):
Անգլիա-Չեխոսլովակիա՝ 1-0 (0-0)
Բլարկ (49՝ 11 մ):

	Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Բրազիլիա	3	3	0	0	8-3	6
2. Անգլիա	3	2	0	1	2-1	4
3. Ուսմինիա	3	1	0	2	4-5	2
4. Չեխոսլովակիա	3	0	0	3	2-7	0

4-րդ խումբ
Պերու-Բուլղարիա՝ 3-2 (0-1)
Դեմեչեի (12), Բոնե (49), Գա-լարդո (50), Չոնոմիաս (54), Կու-բիլաս (79):
ԳՅԳ-Մարոկկո՝ 2-1 (0-1)
ժարիր (20), Չեյլեր (56), Սյուլլեր (78):
Պերու-Մարոկկո՝ 3-0 (0-0)
Կուբիլաս (66, 85), Չայե (68):
ԳՅԳ-Բուլղարիա՝ 5-2 (2-1)
Նիկոլիսով (12), Լիբուդա (19),

«Ոսկե ասպանություն» վերջին հանգրվանը

1970 թ. Մեխիկայում անցկացված աշխարհի 9-րդ առաջնությունը վերջինն էր «Ոսկե ասպանություն» համար: 1930 թ. խաղարկվող մասնավոր մրցանակն ընդմիջեց համաձայնեց Բրազիլիայի հավաքականին չեմպիոնական 3-րդ շիջողը նվաճելու համար: Սա-կայն քաղաքացիներին չհաջողվեց դաժողանալ մրցանակը սե-րունդների համար: 1983 թ. դեկտեմբերի 19-ին անհայտ չարագործ-ները հափառակեցին գավաթը: Ոսկե ասպանությանն այդպես էլ չհա-ջողվեց գտնել «Ոսկե ասպանություն»: Ամենայն հավանակա-նությամբ այն վերածվել էր ոսկու ձուլվածքի: Ահա այստիպի Տիտու վախճան ունեցավ «Ոսկե ասպանության»: Դեռ լավ է, որ ժամանակին դաժողանալ էին մրցանակի կրկնօրինակը:



Մեխիկայում իրեն գերազանց դրսևորեց Պեկե ճանաչվելով լավագույն ֆուտբոլիստ:

Առաջնությունից առաջ քիմերի հիմ-նական մտահոգությունը բարձր լեռ-նային Մեխիկայի կլիմային ընկելա-նալն էր, նոր դայաներին հարմար-վելը: Հնարավոր չէր ողջ հանդի-մունում անցկացնել բարձր տեմպով, հարկավոր էր ժամանակ առ ժամա-նակ փոփոխել խաղի ռիթմը հնա-րավորություն սալով ֆուտբոլիստնե-րին մի փուր բույն աշխ: Մեխիկա-յան առաջնության առանձնահատ-կություններից մեկն էլ այն էր, որ ա-ռաջին անգամ բուլղարացի խաղա-ցողների փոխարենում կատարել, ին-չը զգալիորեն կթեթևացներ քիմերի վիճակը:

Մեխիկայում սրվեց մայիսի 31-ին Մեխիկա-ԽՍՀՄ հանդիմունում, որում հաշիվը չբացվեց: Հաջորդ խաղերում երկու քիմերն էլ հաղթեցին Բելգիա-յի եւ Սալվադորի հավաքականներին եւ նախնական փուլն ավարտեցին միևնույնը ցուցանիսներով: Առաջին խմբի հաղթողի հարցը վճռվեց վի-ճակահանությամբ, որն ավելի բարե-համբույր գտնվեց խորհրդային ֆուտ-բոլիստների նկատմամբ: Երկրորդ խմ-բում հաղթող ճանաչվեցին իսպա-նացիները 3 խաղում խիտելով ընդամե-նը մեկ գնդակ, իսկ 2-րդ ուղեգիրը նվաճած ուրուգվայցիները միայն մեկ գնդակի առավելություն բաց-եցին շեյլերին: Այս խմբի հանդի-մուններում գերակշռում էր Պերու-յի ամենալավ խաղացողը, որն արժանա-ցավ մասնագետների լեռնադաժողա-նը: Դրան հակառակ, 3-րդ խմբում գրանցվեց բարձր արդյունավետու-թյուն: Բոլորի առաջնությունը գրա-վեցին բրազիլացիները, որոնք առա-ջին իսկ խաղում իրենց գերազանց դրսևորեցին 4-1 հաշիվով հաղթե-լով չեխներին: Հանդիմուն լավա-գույն խաղացողը Պեկեն էր: Նա հա-

հարձակվողները՝ 4-1 հաշիվով հաղ-թելով մեխիկացիներին: Բրազիլացի-ներին փորձն ու հմտությունը վճարե-ցին խաղացող Պերուին հաղթելու գործում (4-2): Պայտաի արժակարգ լարվածությամբ այլի ընկավ ԳՅԳ-Անգլիա մրցախաղը, որը կարծես 1966 թ. եզրավակիչի բարձրակու-րությունը լինե: Առաջին խաղակեսին Մայերին եւ Պիստրի խիտած գոլերի ընդհանրված անգլիացիները հաշիվ մեջ առաջ անցան: Բայց նրանց ոչ միայն չհաջողվեց դաժողանալ հաղթական հաշիվը, այլև լրացուցիչ ժամանա-կում սեփական դարձացրեց 3-րդ գն-դակն ընդունեցին եւ դաժողացին:

ԽՍՀՄ-Ուրուգվայ հանդիմունը կարծես վերջ նշված հանդիմունի հակադասակեր լինե: 2 քիմերն էլ մեծ ուժեր էին կենտրոնացրել դաժող-անությունում: Հիմնական ժամա-նակում հաշիվը չբացվեց: Լրացուցիչ ժամանակում էլ մրցակիցները հաջողության հասնելու համար չկարողացան ոչինչ ձեռնարկել: Թվում էր, քե դարձաներն այդպես էլ կմնան անառիկ, սակայն սեղի ու-նեցավ անտոյասեյին: 116-րդ ռո-տին ուրուգվայցիների գոլներից մեկի ժամանակ գնդակը մի դաժողու-րս եկավ եզրային գծից: Խորհ-րդային ֆուտբոլիստները կանգ ա-ռան ստաստելով մրցավարի սուլո-ցին: Սակայն մրցավարը չարձա-զանեց, հեռեց փոխանցում սու-զանային հրադարձ եւ Էստրա-զոն գլխի հարվածով գրավեց ան-դաժողան դարձացրեց:

Մանյեր (23), Սուլիկա (51):
Իսպիա-Շվեդիա՝ 1-0 (1-0)
Դոմենգի (10):
Իսպիա-Ուրուգվայ՝ 0-0
Շվեդիա-Իսրայել՝ 1-1 (0-0)
Թուրքի (52), Շոխաբ (55):
Շվեդիա-Ուրուգվայ՝ 1-0 (0-0)
Գրան (90):
Իսպիա-Իսրայել՝ 0-0

	Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Իսպիա	3	1	2	0	1-0	4
2. Ուրուգվայ	3	1	1	1	2-1	3
3. Շվեդիա	3	1	1	1	2-2	3
4. Իսրայել	3	0	2	1	1-3	2

3-րդ խումբ
Անգլիա-Ուսմինիա՝ 1-0 (0-0)
Ֆեուս (65):
Բրազիլիա-Չեխոսլովակիա՝ 4-1 (1-1)
Պեկե (12), Ռիվեյնո (24), Պե-լե (58), ժախրհյուն (68, 83):
Ուսմինիա-Չեխոսլովակիա՝ 2-1 (0-1)
Պեկե (3), Նյազու (52), Դոմես-տակե (77՝ 11 մ):
Բրազիլիա-Անգլիա՝ 1-0 (0-0)
ժախրհյուն (60):
Բրազիլիա-Ուսմինիա՝ 3-2 (2-1)
Պեկե (19, 65), ժախրհյուն (22),

Սյուլլեր (27, 52՝ 11 մ, 78), Չեյլեր (69), Կոլե (88):
ԳՅԳ-Պերու՝ 3-1 (3-1)
Սյուլլեր (18, 25, 39), Կուբիլաս (43):
Բուլղարիա-Մարոկկո՝ 1-1 (1-0)
Չեյլե (40), Գագուանի (60):

	Խ	Յ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. ԳՅԳ	3	3	0	0	10-4	6
2. Պերու	3	2	0	1	7-5	4
3. Բուլղարիա	3	0	1	2	5-9	1
4. Մարոկկո	3	0	1	2	2-6	1

1/4 եզրավակիչ
ԽՍՀՄ-Ուրուգվայ՝ 0-1 (0-0)
Էստրազոն (116):
Իսպիա-Մեխիկա՝ 4-1 (1-1)
Գոնսալես (13), Դոմենգի (25),
Ռիվա (63, 75), Ռիվերա (69):
Բրազիլիա-Պերու՝ 4-2 (2-1)
Ռիվեյնո (10), Տոսաս (15, 51),
Գալարդո (28), Կուբիլաս (69),
ժախրհյուն (75):
ԳՅԳ-Անգլիա՝ 3-2 (0-1)
Մայերի (31), Պիստր (40), Բեկե-բաստե (69), Չեյլեր (81), Սյուլլեր (108):

Տարածական երթն ընդհատվեց

Ֆուտբոլի Լիբանանի առաջնությունում 22-րդ տուրում «Ալ Թադամունը», որին մարզում է Սուրեն Բարսեղյանը, բան-կարծեմ 2 միավոր կորցրեց ոչ-ոքի ա-վարտելով հանդիմունը երկրորդ սե-դում ընթացող «Նմենի» հեռ: Այդ խա-ղը չափազանց կարեւոր նշանակու-թյուն ուներ «Ալ Թադամունի» համար: Հաշիվը 37-րդ ռոտին բացեց քիմի ուսթարկու Քենեթ Պոտոյեն իրացնե-լով 11 մ հարվածը: Դա առաջնությու-նում նրա 10-րդ գնդակն էր: Սակայն «Ալ Թադամունի» չհաջողվեց դաժող-անել հաղթական հաշիվը: Նախա-կարճից 5 ռոտե առաջ «Նմեն» հա-վասարեցրեց հաշիվը: Այստիպով, 9 անընդմեջ հաղթանակների բարձր ընդհատվեց: 22 խաղից հետո 47 միա-վորով «Ալ Թադամունը» բարձրակում է զբաղեցնել 3-րդ տեղը: Սուրեն Բար-սեղյանի ասանը 4 միավորով եմ հեռ մնում «Նմենից»: Իսկ առաջատարը «Սաթեսն» է (53 միավոր):

Հաջորդ խաղաց ՅՄՍ-ն, որին մար-զում է Վարուժան Սուրիսյանը: Հյու-րընկալվելիս ՅՄՍ-ն 1-0 հաշիվով հաղ-թեց «Ալ Բուրջին»: Գոլը 52-րդ ռոտին Համելե Միսիթարյանի փոխանցումով խիտեց Նալիկեն: ՅՄՍ-ն 22 միավորով ընթացում է 11-րդ տեղում: ՅՄՍ-ն 13 միավորով առաջ է անցել 12-րդ տեղում ընթացող «Ալ Սիլի Սիդոնից»: Իսկ ա-հա, ՅՄՍ-ին ոչ մի կերպ չի հաջող-վում դուրս գալ վստահավոր գոտուց: 21 խաղից հետո քիմը վասալեղ է 8 միավոր եւ գրավում է նախավերջին 13-րդ տեղը:

ՄԱՐԿԱՍԱՐԴՈՒԹՅՈՒՆ

Սվետլանա Խոռկինայի նվաճումը

Հունաստանում անցկացվող ստոր-սային մարմնամարզության եվրոպա-յի հերթական առաջնությունում գե-րազանց ելույթ ունեցան Ռուսաստա-նի հավաքականի մարմնամարզուկի-ները, որոնք նվաճեցին 8 ոսկե, 3 ար-ծաթե եւ 2 բրոնզե մեդալ: Ուկրաինա-ցիներին բաժին հասավ 3 ոսկե մե-դալ, մեկ ոսկե մեդալ էլ նվաճեց Ռու-սիայից Գեորգի Գեորգիյանը: «Չուլա-փայտերի թագուկին» Սվետլանա Խոռկինան, այս անգամ էլ անգերա-զանցելի էր իր սիրած գործիքի վրա վարժությունները կատարելիս: Նա 5-րդ անգամ անընդմեջ (1994-2002 թթ.) նվաճեց եվրոպայի չեմպիոնու-հու շիջողը: Սվետլանան եվրոպայի առաջնություններում յուրօրինակ նվաճման հասավ ոսկե մեդալների իր հավաքածուն հասցնելով 12-ի: Խոռկինան, բացի զուգակայսերի վրա կատարած վարժությունների հա-մար սացած 5 ոսկե մեդալներից, 3 անգամ ճանաչվել է մարջամալի բա-ցարձակ չեմպիոնուկի (1998, 2000, 2002 թթ.), 2 մեդալ է նվաճել քիմա-յին դայարում (2000, 2002 թթ.), մե-կական ոսկե մեդալ էլ նվաճել է ա-գաս վարժությունում (1998 թ.) եւ գե-րանի վրա վարժությունում (2000 թ.): Այստիպով, Սվետլանա Խոռկինան գե-րազանցեց չեխ մարմնամարզուկի Վեռա Չեխալսկայայի ցուցանիշը, ո-րը նվաճել էր 11 ոսկե մեդալ:

Էստոնիայի նոր ռեկորդը

Լոդի Ֆրանսիայի առաջնությու-նում Ֆրանկ Էստոնիայի եվրոպա-յի ռեկորդ սահմանեց 200 մ բա-սեթ՝ լայն լողածուկ մրցատարա-ծությունում անցնելով 1 ռոտե 54.62 վրկուս: Նախկին նվաճումը (1.55.03) եւս դասականում էր Էստո-նիայից եւ սահմանվել էր ճաթո-նական Ֆուկուրուկե Բադալում:

Արամ Կարադեյանը բարձրակում է հաղթարձակը

Արամ Կարադեյանը գանցում Արարի-կոյի աշխարհահռչակ խաղային սեթի միջոցով անց է կացվում անձնուկ աշխարհի հերթական 8-րդ հեռակա առաջնությունը: Երեք հայ մասնակիցներից հասկալալես հա-ջող է մեկնարկել 12-ամյա Արամ Կա-րադեյանը, որն արդեն ունի 12 հաղթանակ եւ իր խմբում վստահու-րեն գլխավորում է արդյունակը: Հա-կալալես աղակիցը եմ նրա հաղթա-նակներն անվանի երեսասար վա-րժանները: Երեքն առաջինը Թոհան Լեմցի, չի-նացի Լի Զուանյեմգի եւ շվեդ Հան-նես Գերմանսոնի նկատմամբ: Լեմցին, որ առաջնությանն ընդիա-նոր ամառը մասնակցում եմ 98 վարժաներ 11 երկրներից, որոնք բա-ժանված եմ 8 խմբի: Իրենց խմբու-րում 1-ին եւ 2-րդ տեղեր զբաղեցնող վարժաները հաջորդ շաբի հանդեպ

կան եզրավակիչում: Այս դաժիմ Արամ Կարադեյանի միջազգային վարկանիշը 1835 է եւ նա համա-խախալային հեռակա անձնուկ ուրա-կավորման ցանկում զբաղեցնում է Եաս բարձր 27-րդ տեղը: Համեմատու-թյան համար ասենք, որ աշխարհի գործող չեմպիոնը, էստոնացի մեծա-վարժան Անդրե Մեիլեյն այդ ցան-կում զբաղեցնում է 58-րդ տեղը: Ե-մաստության դեմ չեմպիոնը հա-մար ասենք, որ հեռակա անձնուկ ու-նի իր առանձնահատկությունները այստեղ գործի է դրվում: Տնային մանրակրկիտ վերլուծությունը, ա-ռանձնահատուկ դեռ է խաղում դի-րերի միջոց գնահատումը, Եաս մեծ է սեփական վրիդունների ռոկո-լը, ինչը մեծ անակնկալների դաժողա-ն է: Այստեղ արդյունքներն ուղղա-կիտ են կախված եմ զգոնությունից եւ ուստությունից, եւ հաժախ Եա-

հաժ դիրքը Տիտու վախճան եմ ու-նենում, Լամի որ հաղթական կոմբի-նացիան գտած ու դրանից ոգեւոր-ված խաղացողը դարձանալու մո-ռանում է հակառակորդի ստանա-լիները չեզոքացնելու մասին եւ մի Եաս դարձանակ հակահարվածի գոլ է դաժողում:

Անդրադաժողում Արամ Կարադե-յանի մասնակցությամբ, ասենք, որ հաջողության դեմում նա հաջող ճախ կարող է դաժողալ միակ հայ մարզիկը, որը կենդայայց մի Հայաս-տանը անձնուկ աշխարհի առաջ-նությունում եզրավակիչում ընկերա-կցելով մոլորակի 12 լավագույն մե-ծավարժաններից:

ԱԶԳ

Չանագան

ԱՍՏՂԱ գուշակ 24 ապրիլ

ԽՈՅ
Անձնական կյանքում սղասվում են լուրջ փոփոխություններ: Նոր ծանոթության դեմքում ուժեղորեն եղբ: Բացառված չէ, որ հանդիմեն այն մարդուն, որի հետ կիսելու եմ ձեր հետագա կյանքը: Դեմքերն այսօր գուցե ընթացան ոչ այնպես, ինչպես կուզեիք, բայց դուր անկարող եմ փոխել ընթացքը:

ՅՈՒՆ
Օրը բարեմիայի է գործնական փոփոխությունների, հասարակական կազմակերպություններին և կառավարական հաստատություններին դիմելու համար: Աստղերն օժանդակում են անցյալ Երեւանի գաղափարների ու մտահղացումների իրականացմանը: Հաստատվածությունն ու լավատեսությունը կան դրական արդյունքներ:

ԵՐԿՐԱՌՅԱԿՆԵՐ
Երկակի, հակասական օր է, որի առաջին կեսին հավանական են խաբեություններ և մասնաճյուղներ: Օրվա երկրորդ կեսը կլինի համեմատաբար խաղաղ: Գլխավոր դեմքերը սեղի կունենան ճանաչում և բերելու կապված լինեն դրական մտքերի հետ:

ԽԵՑՁԵՏԻՆ
Աստղագործական վերելքի օր է, որը հազվեցած կլինի անձնական կյանքի հետաքրքիր իրադրություններով: Չեք եռանդը կրկնադասվելու է: Միակ շահությունը կապված կլինի ձեր առողջության հետ: Կազմակերպչական միջոցները թույլ կան բարելավել ինձնագաղտությունը:

ԱՌՅՈՒԾ
Ներքին մղումով ընդունված որոշումը, կրուկ և խիստ արտահայտությունը կան անտառային նորությունը կարող են խանգարիչ դեր խաղալ բոլոր գործերում: Հաջողության հասնելը դուրսին չի լինի: Հնարավոր են ունեցվածքի հետ կապված խնդիրներ:

ԿՈՒՅՍ
Աստղերի բարեհաջող դասավորությունը կադանովի հաջողություն ամեն ինչով գործերում: Կին կույսերը կարող են ուն ասես խելահաս անել, բայց ղեկ է նկատի ունենան, որ մեծ լուսնահաղկությունը և նմանությունը կխանգարեն զուգընկերոջ հետ հարաբերությունների զարգացմանը:

ԿՇԵՆՐ
Աստղաբանության ակտիվության օր է: Որոշ բացթողումներ, վրիդումներ և սխալներ հավանաբար ձեզ ստիպեն գլխովին թողնել ախտաբանի մեջ: Հնարավոր են այն մարդկանց աջակցությունը և ընթացումը, որոնց դուր չէի համարում ձեր դաժնակիցները:

ԿԱՐԻԾ
Այսօր ջանացեք բոլոր գործողություններում լինել կազմակերպված և հետևողական: Նման լուսնայիններում հնարավոր է ֆինանսական վիճակի բարելավում: Ցանկության դեմքում երեկոյն կարելի է անցկացնել սնից դուրս ինչ-որ սեղում, ասենք, մեծիմների հետ:

ԱՂԵՂՆԱԿՈՐ
Այսօր մեծ է նյարդայնության և չարդարացված նյութական ու բարոյական կորուստների հավանականությունը: Հանցանքներ են մտադրվում հեռու կես գտնել: Հափավորեք կրեմն ու ցանկությունները: Խորհուրդ է տրվում մտածել սեփական առողջության մասին:

ԱՅՈՒՆՁՅՈՒՐ
Չեք մտազգասության դակասը կան փոփոխությունը մասնա կդառնան օրվա առաջին կեսի անտառային ընթացքին: Համախորհրդների, գործընկերների կան ղեկերի հետ հարաբերությունները կլինեն բարդ: Տրանսպորտներից զերծ մնալու համար խուսափեք չմտածված գործողություններից:

ՋՐՀՈՍ
Հաջողությունն անմիջականորեն կախված կլինի անձնական վարագիծը փոփոխելու կարողությունից: Չեք օրինավորության և գործարար ակտիվության շնորհիվ կարող եմ ստանալ ձեռնարկ առաջարկություններ: Խոչընդոտներին հակառակ մտահղացումները կիրականան:

ՉԿՆԵՐ
Հենց այսօր ձեզ կարող է վնասել ավագների խորհուրդները մաստիս անտեսելու սովորությունը: Իհարկե, դժվար է համակերպվել այն մտքին, որ նրանք ձեզից իմաստուն են, բայց դա իրողություն է: Որքան էլ զբաղված լինեք, ջանացեք անուշադրության չմասնել նրանց:

ԽՄՈՒՇԱՆԵՐԻՑ

Մտով թարմ ոլոռ
Յուրաքանչյուր բաժին մասնաճյուղի առանձին: Գառան միջոց մանր կտրված և լցնել կավե փոքր ամանների մեջ, վրան ավելացնել ոլոռ, հատակուսի կտրված կարճափիլ, կլոր Երեւանի սոխ, թրու կանաչ սալորայի և խաղող կանաչի: Կավե ղուսուկի թերանը կափարիչով ամուր փակել և կախել թունիքը կան դեղ փուռը: Մասուցել կավե ամաններով:

Խորոզված խնձոր
Խնձորի ղուլները հեռացնել և փոս ընկած սեղից դանակով անց բացել, փորել մեջը և լցնել մեխակ, ընկույզի ձեռած միջուկ և Երեւանի մեջ 2 ճաշի Երեւանի մեջ, կախարչի կես բաժակ ջուր: Լցնած խնձորները Երեւանի մեջ, կախարչի ամուր ձածկել և 15 րոպե եփել մարմանը կրակի վրա: Արտոցնել, խնձորների վրա ցանել Երեւանի մասուցել իրեն Երեւանի մեջ:

Ալֆրեդի սենյակում

Հեռուստատիտոլի կարծիքներ

Ստորև ձեզ ենք առաջարկում հարցեր, որոնց միջոցով դուք նույնպես «Ալֆրեդի սենյակում» խաղի մասին ձեր կարծիքը կարող եմ արտահայտել:

1. Մեր հասարակությանը խորք չէ՞, արդյոք, նման խաղը:
2. Մասնակիցներից ո՞ւմ եմ համակրում եմ ինչ՞ է:

Հարցերի մասնախանգելու համար կարող եմ զանգահարել «Ազգ» օրաթերթ 529353 հեռախոսահամարով: Ամփոփելով հարցերի մասնախանգելը «Ազգ» ամեն օր կհրատարակի նաև խաղի մասնակիցների վարկածից:

Արդեն ստացված կարծիքները և հարցերի մասնախանգելը ներկայացնում ենք ընթերցողի ուժարությանը:

Մվազյան Սիդա, 16 տ.
Նախ ուզում եմ շնորհակալություն հայտնել «Ազգ» օրաթերթին այսօրվա հեռուստատիտոլի մասին: Ինձ դուր չի գալիս Քնարիկը, նա չի կարողանում իրեն սիրաբեղել, միշտ լկտվում է Արսյունի հետ: Ցանկանում եմ, որ նա օրս դուրս գա խաղից: Ես Ես եմ համակրում Գառնիկին, նա զեղեցիկ, ծանր բնավորությամբ չէ: Ես նրան Ես սիրում ու հարգում եմ:

Միրոյան Տաթևիկ, 10 տ.
Միրոյան Ռուբեն, 9 տ.
Խաղը Ես անհետաքրքիր է, որովհետև փորձություն չկա: Միրոն եմ Պողոսին, որովհետև կուլտուրական, շնորհավ եմ ոչ կուլտուր, բարի մարդ է: Քնարիկը լկտ, անառակ և անճշտի է, Բանի որ թույլ է լալիս, որ իր հետ վատ վերաբերվեն:

Ջրիտիկ, 20 տ.
Ես Ես դժգոհ եմ նման անմակարդակ, անկիրք և անհամաս խոսակցություններից: Ինչպե՞ս կարելի է չճանաչելով Քնարիկին, վիրավորել և անհավանական խոսքերով անողական նրան: Դա, իմ կարծիքով, անհամար անբարոյականություն է: Կարելի է ասել, որ Քնարիկը խաղում է առանց դիմակի և բնական: Նույնը կասեի նաև Պողոսի համար: Կցանկանալի հաղթող ճանաչվեք երկուսից մեկը:

Էմմա Թերզյան, 56 տ.
Էլիզա Մալխասյան, 27 տ.
Կարինե Հարությունյան, 45 տ.
Լուսինե Հարությունյան, 22 տ.
Արդեն 20 օր մեմ ընթանիվ եմ հարեաններով դիտում եմ խաղը: Նորություն լինելով հանդերձ, խաղը բավականին մեծ տղավորություն է թողնում հեռուստատիտոլի վրա: Մեկ ընթանիվում ադրելով 4 անձ՝ հայր, մայր և 2 երեխա, ամեն դեմքում սարածայնություններ, դրոշմներ են լինում և ուր մնաց, որ 9 կամ 11 ընթանիվների, սարբեր բնավորության, հակումների, սովորությունների, դաստիարակության մարդիկ 45 օր բնակվեն փակ սարածայնության մեջ և սարածայնություններ չլինեն, դա անկարելի է:

Ադրիլի 11-ից «Ազգ» օրաթերթում խաղի մասին իրենց կարծիքներն են հայտնում սարբեր սարիի և սարբեր մտածողության մարդիկ:
Թերթի առաջին հարցն էր մեր հասարակությանը խորք չէ՞ արդյոք նման խաղը:
Իհարկե՝ ոչ: Որովհետև հե-

ռուսացույցով Ես գեղեցիկ խաղ եմ տեսնում և անգամ մասկերացնում, որ մեզ մոտ էլ կարելի է ստեղծել նմանատիտոլ խաղեր: Մեր երիտասարդությունը Ես ավելի զարգացած է, Բան մասնակիցներն են: Մեմ ոչ մի բացասական երեւոյթ չեմ գտնում խաղացողների մեջ: Բայց հակառակ դրա, թերթում մեմ կարող եմ Արսյունի, Քնարիկի մասին բացասական խոսքեր:

Ի՞նչ վատ բան եմ արել այդ երիտասարդները, որ անգամ 13-16 տարեկան երեխաները մեղադրում են Քնարիկին: Մի՞թե այդքան մակերեսորեն են դիտում խաղը և հին հայկական սովորությունով (աղաթով) փնտրում: Ադրիլի 18-ի համարում իր հաճելի կարծիքն է հայտնել Մերի Թաթևյանը (14 տարեկան): Ադրիլի 17-ի համարում իր կարծիքն է հայտնել Արուսյակ Ղարիբյանը (21 տարեկան), որից հետո կարելի է եմ ոչինչ չգրել մնացածի մասին: Արուսյակի հետ համամիտ եմ եմ մեմ:

Կուզեի առանձնակի նշել Քնարիկի մասին, որովհետև նրան ճանաչողները չեն մասկերացնում, որ նա բարոյաբան վասն է, փնտր: Մեմ Ես կուզեիմ այդ աղջկա մասին դուր էլ ձեր կարծիքը հայտնեի: Եթե ուժեղոր մայրեք, ուղիղ համեմատական ձեզով, դուք երիտասարդության մասկածին և Քնարիկի մասկածին, Ես մեծ սարբերություն կա: Իմացանք նաև, որ նա Ես լավ հարաբերությունների մեջ է տղաների, Բան աղջիկների հետ, որովհետև աղջիկները բանաբան են և նախանձ (իհարկե՝ ոչ բոլորը): Լիլիթի կարծիքը Քնարիկի մասին Ես-Ես սխալ էր: Ընդամենը մի Բանի օր էր նա ճանաչում Քնարիկին և կարծիք հայտնեց: Մարդիկ սարիներով են իրար հետ ադրում, բայց էլ իրար չեն ճանաչում: Համայնքը դեմա, այդ երիտասարդները ներկայացնում են մեր ողջ երիտասարդության մասկեր: Չեմ կարող ասել, որ ինչ-որ մեկը վասն է, իսկ մյուսը՝ լավը:

Բայց ամեն դեմքում Քնարիկը խաղում է իր խաղը՝ առանց ձեռակա կողմերի: Լիլիթի կարծիքը լսելուց հետո աղջկան արդեն Ես փոփոխեց և անգամ Արսյունի հարցերին մասնախանգելու էր չմտածված, չկազմակերպված, որը բացասական կհամարի դիտողը:
Ես համակրում եմ Պողոսին բարի, կիրք, զարգացած երիտասարդ է:
Դիման նույնպես լավ է, բայց ամեն դեմքում գիտի, որ իրեն դիտում են, լսում, դրա համար էլ լիլի չի բացահայտում իր անկեղծությունը, մարզությունը:

Աման էլ լավ երիտասարդ է, ախտայն: Գառնիկը զուտ է եմ խելացի: Խաղից դուրս, երիտասարդության օրացում երեւի Ես ախտայն չէ: Իսկ Արսյունը կասարյալ դերասան է: Գուտ է եմ, որ նմանատիտոլ խաղեր նորից կլինեն, սա առաջինն է, Ես մեծ աղմուկ բարձրացրեք: Կցանկանալիմ, որ կազմակերպիմ խաղեր սարբեր սարիի (մինչեւ 60 տարեկան) մարդկանց համար:

Նանե, 16 տ.
Ես Ես եմ հավանում այս խաղը, Բանի որ Ես կազմակերպված եմ խաղում: Ես հետաքրքիր է դիտում: Ինձ դուր է գալիս նաև մյուս Ալֆրեդի վարելու ոճը:

Համակրում եմ Գառնիկին, նա Ես գեղեցիկ կամված ունի: Ինձ դուր է գալիս նա Բանից ձայնը, նաև ծանր բնավորությունը: Ինձ Ես եմ հմայել նա աչքերը: Ես նրան հավանում եմ, որովհետև նա իրեն դրսեւորել գիտի: Ես նրան Ես եմ սիրում և ուզում եմ, որ նա իմանա դա: Ցանկալի կլինեք, որ նա մնա մինչեւ խաղի վերջը և հաղթեք:

Ստեփանյան Սենա, 12 տ.
Խաղի խոչընդոտները ինչ են: Համակրում եմ Պողոսին, նա Ես կիրք չէ, անմիջապես երեւում է, որ արտասահմանցի է, Ես բարի է, բոլորին հակացող:

Կարապետյան Յասմ, 14 տ.
Խաղի ընթացությունը ճիշտ չէ, Բանից կարող եմ հարցնել, որքան մասկածին է նա Ալֆրեդին, դա աղաչույց է կեղծ խաղի:

Հարությունյան Աշխեն, 45 տ.
Խաղը լավ է, չնայած մասնակիցները Ես ճանաչելի են դարձրել, նրանք մասկածին են միայն ուժեղ մասին: Չեն ուզում կազմակերպել ոչ մի հետաքրքիր զբոսը: Ես փնտրեմ եմ բոլոր մասնակիցները թե աղջիկները և թե տղաները: Քնարիկը ոչ սա խաղ է, Ես գտնում եմ, որ տղաները աղջիկների հետ հավասար ղեկավարելու է զբաղվեն ամեն ինչով գործերով: Իսկ նրան համարակալում են Բանից աղջիկներին, հասկալիս լկտ է Արսյունը: Նա իտալիան է բոլորի վրա: Թվում է, թե մյուս Ալֆրեդը նրան արտնություն է սկսել, Ես նա համոզված է, որ այդ 1 միլիոնը իրեն է լինելու: Իսկ այդ գուժարը ղեկավարել է Ես ինչ Պողոսը, նա միակ մարդն է, որ իրեն ներկայացնում է այնպես, ինչպես կա իրականում:

Հեռուստաճրագրեր

24 ապրիլ, չորեքշաբթի

CI

8.00, 9.20 Առաջին ծրագիր
 9.00 Հայրուր
 10.30 Հիտոդոլթյան ճանադար-
 հին
 10.40 Սուր Էջմիածին, դասա-
 րագ եւ հոգեհանգիստ Ե-
 դեմի գոհերի հիշատակին
 13.00 Հայրուր
 13.30 Հեռուստաներկայացում,
 Ֆրանց Վերֆել «Մուսա լե-
 ռան 40 օրը»
 15.00 Հիտոդոլթյան ճանադար-
 հին
 15.20 Հեռուստաներկայացում,
 Ֆրանց Վերֆել «Մուսա լե-
 ռան 40 օրը» (Եարուճա-
 կություն)
 17.00 Հայրուր
 17.20 «Արեւիկ»
 17.50 Իմ սեր, իմ հավատ, իմ ե-
 կեղեցի
 18.10 Ճանադարի դեմի սաճար
 18.45 Աղբյուր ամբիկ
 18.50 Հիտոդոլթյան ճանադար-
 հին
 19.00 Լուրջան ռոմե
 19.10 Հիտոդոլթյան ճանադար-
 հին
 19.30 Հայոց ծխաւար
 20.00 Անավարտ ուխտագնացու-
 րյուն
 20.40 Տուն-տունիկ
 21.00 Հայրուր
 21.45 Երզում է Արթուր Մեսչյանը
 22.35 Փասագրական ֆիլմ
 «Սեն»
 23.00 Ուրբիկոն+
 00.00 Հայրուր
 00.20 Կեսգիտեային ճեղքը-
 րաց
 120 Հայրուր (ոուսերեն)
 125 Հայրուր (անգլերեն)
 130 Գ/Ֆ «Կարոս»

ՊՐՈՄԵՏԵՎ

09.00-ից «Պրոմեթեւ»-ի ծրա-
 գիրը նվիրված է Մեծ եղեռ-
 նի զոհերի հիշատակին

ԱՐՄԵՆԱՌ

08.30, 15.00, 18.00, 20.30,
 01.30 ժամը
 09.00, 21.00 CNN
 09.30, 15.30 Մուլտֆիլմ
 10.00, 19.40 Ինչդե՞ս ես, բարե-
 կամ
 10.30 «Մարգարե աստվածի հետ»
 11.00, 20.00 Ավստրալիա 2000
 11.30 Հայրենի-սիրուր

ԱՐՄԵՆԱՌ

12.00, 18.30 Ս-լ «Ընթացական
 կադրեր»
 13.00, 21.30 Բլից
 13.25 Գ/Ֆ «Սարոյան եղբայր-
 ներ»
 15.30 Համերգային ծրագիր
 16.30 Բուժերանգ
 17.30 Կոմպոսերային ժամ
 22.00 Ընթացական ակնթարթ
 23.30 UEFA Չեմպիոնների լի-
 գայի խաղարկություն
 02.00 Գիտերային կինոսրահ
 «Ի՞նչ է թագնում սուրը»
 08.00, 09.00, 10.00, 12.00,
 15.00, 18.00, 20.00,
 22.00, 01.00, 03.00 «Հո-
 ռիզոն»
 08.15 «Ֆուտբոլային սուրհան-
 դակ»
 08.45, 21.45 «Նոստալգիզ»
 09.15, 19.00 Ս-լ «Սասանայի
 ճուղը»
 10.15, 17.15 Ս-լ «Լողափ»
 11.00, 15.15 Ս-լ «Մարդասարդ»
 11.20, 15.45 Ս-լ «Պիտեր Պեն»
 11.40, 16.15 Ս-լ «Բոբիի ա-
 խարհը»
 12.15, 18.15 Վ/Ֆ «Պասմոլթյան
 ալիք»
 13.00 Ցերեկային կինոնկար
 14.30, 22.40 «Պասախար վկա»
 16.45 Ս-լ «ՄեՇ»
 20.20 Ս-լ «Սովրանոսի կլանը»
 21.30 «Օ՛ր-ից ծն Հայաստան»
 23.10 Ֆիլմ DVD
 01.15 «Երաժշտական ծրագիր»
 01.30 Գեղֆիլմ

ԵՐԵՎԱՆ

07.00 Դասական երաժշտու-
 թյան համերգ
 08.30 Մուլտֆիլմ
 08.40 Գ. Նարեկացի
 09.00 Գեղարվեստական կինոն-
 կար
 10.30 «Էլիսար Երջան»
 11.00 «Օրը»
 12.00 Գ/Ֆ «Փոփիկ իշխանը»
 13.10 «Սոյոս+»
 13.35 TBL Աստված «Տարեթիվ»
 14.30 Գ/Ֆ «Սողոմոն Թեղե-
 լյան»
 16.00 Ֆիլմ-համերգ «Շարա-
 կան»
 16.20, 22.30 Գեղֆիլմ
 19.00 Լուրջան ռոմե
 19.05 Համերգ «Կոմիտաս երգչա-
 խումբ»
 19.30 «Բուրգ»
 20.00 Վավիլիմ «Ֆրանց Վեր-
 ֆել»
 20.50 «Դեր Չոր»
 21.05 «Հեռադարձ հայացք»
 21.30 «Այս երեկո, այս ժամին»
 01.10 TBL Աստված «Իրադար-
 ծություններ»
 Ավարտին գիտերային կինոսրահ

ԱՐՄԵՆԱՌ

11.00, 14.00 Համերգային ծրա-
 գիր
 12.00 Գ/Ֆ «Մայրիկ» I մաս
 17.05 Ս/Ֆ «Նաղաճ ու լավա-
 ցը»
 17.55 Երաժշտական միջնադար
 18.10 Հակոբոս Երուսաղեմացի,
 «Հիսուսի չարչարանները»
 19.00 Երիտասարդական ծրագիր
 «16»
 20.30 Մ. Եկմայան, «Երգեցող-
 ությունը սրբոց դասարա-
 գի»
 21.30 Գ/Ֆ «Մայրիկ» II մաս
 23.00 Վ/Ֆ «Իզիդր»
 23.30 Գ/Ֆ «Կարոս»
 01.40 Վերդի, «Ուեյլիս»

ՎԱՅՐԵՆԻՐ

8.00 Մ/ս-լ «Վարդագույն հովա-
 գը»
 8.15 Վերկացիկ
 8.30 Ս/Ֆ «Հանրահայտ հե-
 տադոկումներ»
 10.00 Գ/Ֆ «Երկարագույլ Պե-
 տիկ» 1-2-րդ սերիաներ
 12.10, 15.15, 18.00, 20.25 Սուլծ-
 րագիր
 13.30 Գ/Ֆ «Բարի գալուստ կամ
 կողմնակի անձանց մուտքն
 արգելվում է»
 14.40 Մուլտֆիլմ
 15.00 Մեր հայրենիքի դասու-
 թյունը
 16.00 Գ/Ֆ «Թամպիր, տափկ,
 մեմ արդեն գալիս են»
 17.30 Երաժշտ
 19.00 Աստվածադիկ
 19.15 Մ/ս-լ «Բազ Բանի»
 19.30 Վ/Ֆ «Մերձարեւադարձ-
 յին անհաղ»
 20.45 Մեր հայրենիքի հեփաթե-
 րը
 21.00 Գ/Ֆ «Հարսանիք Սալիմով-
 կայուն»
 22.30 Համաշխարհային ե-
 րաժշտության զանազան
 (Սիրելի Բողոքեյ-սիրային
 երգեր)

ՄԻՆԵՍՏԵՐ

08.10 Արկածային «Փոփիկ հնդ-
 կացու արկածները»
 10.00 Պասմական «Փոսասա-
 րը»
 12.45 Դրամ «Գոյասերուն»
 14.45 Սելդորամ «Օնեգին»
 16.25 Դրամ «Ո՛ւր են Տանում
 երգները»
 18.10 Դրամ «Ինչդե՞ս է աղմկում
 գետը»
 19.40 Դրամ «Փրկել ծարբային
 Ռայանին»
 22.30 Դրամ «Սասիսու Յա-
 կոբ»
 00.25 Մարտաֆիլմ «Գրավորը»
 02.00 Մաֆիա «Դիլիքներ եւ
 Կադոն»

03.30 Թիլեր «Մահվան մո-
 լուցի»
 05.00 Մարտաֆիլմ «Ինֆերնո»
 06.30 Կոմեդիա «Խելագարա-
 նոց»

OPT

07.00 Բարի լույս
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Նորու-
 թյուններ
 10.15, 20.00 Ս-լ «Ընթացական
 կադրեր»
 11.15 Ծիծաղի համայնադասկեր
 11.45 Թույլ օղակ
 12.45 «Երաժշտ»
 12.50 Գրամուլություն
 13.15 «Լուրջանկա», «Սերժանտ
 Ալեքս»
 14.00 Նեանավոր մարդկանց
 կյանքը
 14.20 Գ/Ֆ «Սիրահարվածները»
 16.15 Մուլտայություն
 16.35 100 %
 17.00, 22.35 Ս-լ «Մահաբեր ուժ»
 18.00 Մեծ լվացի
 19.25 «Կուռներ», Վ. Մակարով
 21.00 ժողովուրդը ընդդեմ
 22.00 ժամանակ
 23.40 Ինչդե՞ս է դա եղել, «Երկ-
 րաւարձ Նեֆեսգոսկուն»
 00.30 Գիտերային «Ժամանակ»
 01.00 Իշխանության բանաձեւ,
 Կոս դիվուարի Հանրապե-
 տության նախագահ
 01.30 Գիտերային հերթափոխ

PTP

6.50-10.00 PTP-ի առավոտը
 6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 21.45,
 00.15 Լուրեր-Մուսկվա
 7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00,
 15.00, 18.00, 21.00 Լուրեր
 7.10 Ուղղափառ օրացույց
 7.15, 8.30 Ընթացական նորու-
 թյուններ
 7.25, 9.10 Հեթանոսի բաժան-
 մունք
 7.30 Ազդ
 7.40, 9.30 ճանադարային
 դարեկ
 8.10 PTP-ի փորձաքննությունը
 8.20 Ազգային եկամուտ
 8.25, 15.20 Լուրեր-սոյոս
 8.40, 9.40 Նախաբան
 9.15 Մուսկվա-Միմսկ

10.10 Վավերագրական սերիալ
 «Գիտություն գերբնականի»
 մասին»
 11.10 Ս-լ «Կնոջ ճակատագրի փո-
 փոխականությունը»

OPT

12.20 Ս-լ «Կանալ եւ դուստր»
 13.05 Իմ ընթացիկը
 14.00 «Ի՞նչ է ուզում կինը»
 14.30 Արկածային ֆիլմ «Հինա-
 վուրց դամբարանի գաղտ-
 նիքը»
 15.25 Ս-լ «Վերադարձ եղեն»
 16.25 Ս-լ «Վայրի հրեւոսակ»
 17.20 Ս-լ «Ընկերները-3»
 18.20 Վավերագրական ծարձ
 «Հողի իրավունք»
 18.50 Ս-լ «Սեր. RU»
 19.50 Ս-լ «Կոմիսար Ռեբուր»
 20.50 Բարի գիտեր, փոփրիկներ
 21.55 Ս-լ «Ընթացական գաղտ-
 նիքներ»
 22.55 Ս-լ «Տուրեցկու մարզը»
 00.00 Լուրեր + մանրամասներ
 00.30 Սենսորների ակունք
 01.15 «Նիկա» մրցանակ, Օլգա
 Բուդինան «Նրա կնոջ օրա-
 գիրը» ֆիլմում

HTB

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00,
 9.30, 11.00, 13.00, 15.00,
 17.00 Այսօր
 7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35
 Առավոտը HTB-ում
 9.50, 20.35 Ս-լ «Հեռախոսու-
 թյան գաղտնիքները»
 11.25, 18.45 Ընթացականություն
 12.05 Բնատերի ճանադարհոր-
 դությունը
 12.30 Միջավայր
 13.20 Գ/Ֆ «Յոթ ծերուկ եւ մեկ
 աղջիկ»
 15.20 «Դոմինոյի» սկզբունքը
 16.40, 19.35 Բրեւական գործ
 17.30, 21.40 Ս-լ «Բանդիտական
 Պետերուրգ»
 20.00, 23.00 «Այսօր. S. Միսկո-
 վայի հետ»
 23.35 Ֆուտբոլ. Չեմպիոնների
 լիգա. 1/2 եզրափակիչ
 «Մանչեսթեր Յունայթեդ»
 «Բայեր»
 01.35 «Երոզ խաղափոլ»

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել
Հայաստանի ֆոնդային բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

Արդուրոց ՍՊԸ
 Բն.՝ 521389, 544657,
 (09)400699

ԷՆ-ԲԻ ՍԵՆՏՐԱԼԻՏԻԿ ՍՊԸ
 Բն.՝ 532829, 532815, (09)415100

Էտալոն Ինվեստ ՍՊԸ
 Բն.՝ 539525

ԷՍ ԿՍ ԲՐՈՋ ՍՊԸ
 Բն.՝ 640804

Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ
 Բն.՝ 526417, 569680

Կապիտալ-Մենեջմենթ ԲԲԸ
 Բն.՝ 560138

Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ
 Բն.՝ 242-1
 (041) 22184, (041) 23109

Պրիվատ Ինվեստ ՓԲԸ
 Բն.՝ 521812, 521051, 528778

Ռեյնեստ ՓԲԸ
 Բն.՝ 54-45-27, 523929

Վրինկո ՍՊԸ
 Բն.՝ 531805

Տոնտոն ՍՊԸ
 Բն.՝ 545477, 545407

Փոխանակ Կոդ	Պատկեր Կոդ	Անվանում Name	Ամբ. Bid		Վաճառք Ask		Կատարված գործարքներ Transactions								
			Ընթացիկ Best price	Միջ. կտ. Avg. price	Ընթացիկ Total	Ընթացիկ Best price	Միջ. կտ. Avg. price	Ընթացիկ Total	Երեւոյ Day low	Առավ. Day high	Միջ. կտ. Avg. price	Փոփոխ. Avg%	Պայմ. Volume		
					գր.			գր.							
ԱՎԱԳ	AVAG	ԱՎԱԳ	1500.0	1500.0	480										
ԱՎԻՄ	AVHM	ԱՎԻՄ	150.0	150.0	4										
ԵԼՍ	ELUS	ԵԼՍ	400.0	400.0	25										
ԵՐԱԶ	ERAZ	ԵՐԱԶ	1000.0	1000.0	10										
ԵՐԱԶ	ERAZ	ԵՐԱԶ	2000.0	2000.0	10										
ԵՐԿՍ	ERKS	ԵՐԿՍ	1500.0	1500.0	10										
ԿԱՏՈ	KASH	ԿԱՏՈ	100.0	100.0	10										
ԿՍԲԸ	KSBL	ԿՍԲԸ	2000.0	2000.0	10										
ԿՍԲԸ	KSBL	ԿՍԲԸ	1500.0	1500.0	480										

ՄՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
 ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ
 590000 + ԱՆՎԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ →
 www.spyur.am
 www.yellowpages.am

Փորձում են բաժանել Կասպիցը

Կասպիցի ավազանի ղեկավարները Ռուսաստանի, Իրանի, Ղազախստանի, Թուրքմենստանի և Ադրբեջանի առաջնորդներն ապրիլի 23-24-ը Թուրքմենստանում հավաքվել են Ազգաբաղում մասնակցելու Կասպիցի իրավական կարգավիճակի կարգավորման գագաթնաժողովին, մի խոսքով իրար միջև բաժանելու լճի ջրերը, էներգակիրները, Թուրքմենստանի և Ադրբեջանի, Իրանի և Ադրբեջանի, Ռուսաստանի և Իրանի միջև սկզբունական սահմանափակումները Կասպիցի իրավական կարգավիճակի վերջնական հարցում լավատեսության առիթ չեն տեսնում, ի դեպ, խոսակցություն են բոլոր կողմերը: Ստասվոսը է. որ Թուրքմենստանում կարգավորման որոշումը առաջարկություններով հանդես կգա: Գագաթնաժողովի հաջողությունն ապահովված կարելի է համարել անգամ այն դեպքում, եթե Պուշինը, խաթանին, Լիլազովը, Նազարբաևը և Ալիևը բանակցությունների ընթացքում կարողանան որոշ չափով մեղմեցնել իրենց սեռականները:

Գագաթնաժողովի ավարտին Իրանի նախագահ խաթանին կսկսի ղազախստանյան այցելությունները Թուրքմենստան, Ղազախստան, Կիլգիզիա, Ուզբեկստան և Տաջիկստան: Միջինասիական հանրապետությունների առաջնորդների հետ հանդիպումների ընթացքում նախագահ խաթանին հիմնական ուժերը կդարձնի սահմանափակումները կարգավորման միջազգային վերջին զարգացումներին, Իրան-Սիբիր Ասիա Կարգավիճակ, սենսալական, մակրո-բային կադրերին:

«Ալ Ղախան» առումային ժո՞ւրնալ է լույս տեսնելու ԱՄՆ-ում

Երբ Եվրոպայի առաջին Ղախանյան օրաթի լույս տեսնելու է «Ալ Ղախան»-ը՝ 3-րդ դեմոկրատիկ Արևմտյան, ամերիկացի լրագրողներին հայտարարել է, թե իր կազմակերպությունն աշխատանք է ծավալել ճառագայթային գեներալային կոլեկտիվում «Կեղզոս» առումային ռուսերի սեղծման նպատակով և մտադրել է այն լույս տեսնելու ԱՄՆ-ի սահմանում: Արևմտյան խոսքերով, «Ալ Ղախան»-ը իր սրբապատվության ճակ ունի նման ռուսերի սեղծման սեխնորդիաներ: «Կեղզոս» առումային ռուսերի լույս տեսնելու նպատակով լույս տեսնելու է ԱՄՆ-ի մթնոլորտի օդաչուակազմի վարակումը: Ըստ Չուրբեյայի, «Ալ Ղախան»-ը ունի ռուսերն ԱՄՆ-ի սահմանում հասցնելու հստակ ծրագիր:

CNN և CBS հեռուստաընկերությունները հաղորդում են, որ ամերիկյան հասույթ ծառայությունների և ուժային գերատեսչությունների ղեկավարները որոշակի վերադասարանով են ընկալել Արևմտյան խոսքերի սենսացիոն հայտարարությունը: Պաշտպանության նախարար Դոնալդ Ռամսֆելդը չի քաջանել, որ հայտնի ահաբեկիչը փորձում է մոլորության մեջ գցել լրագրողներին: Մինչդեռ ԿԳԲ սեփական Չուրբեյային հիշեցրել է, որ Արևմտյան խոսքերի անուղղակի հաստատում են ԱՖՊանստանում ավելի վաղ հայտնաբերված կենսաբանական գեների սեղծման լաբորատորիաները և «Կեղզոս» ռուսերի ղազախստանում հրահանգները: ԱՄՆ կառավարության ներկայացուցիչները հայտարարել են, որ ահաբեկիչի ցուցմունքները, համեմայն դեպ, Եվրոպայի կարգով ստուգվում են:

ԱՆՏՐԵՒԻ ՍԵՆՅԱԿՈՒՄ

խաղի մասին Ձեր կարծիքները հայտնե՛ք
52-93-53 հեռախոսահամարով: Ապրիլի 23-ի հարցերի
 սրված ղազախստանները և վերակառուցման արդյունքները
 կարդացե՛ք 9-րդ էջում:

ProMedia
 THE PROFESSIONAL PROGRAM
 ARMENIAN

18/2 Bagramian Ave., Yerevan 375019, Armenia
 Tel: 3741 58 14 89; Fax: 3741 58 16 04
 E-mail: promedia@arminfo.com

Բաղրամյան պ. 18/2
 Երևան 375019, Հայաստան
 Հեռ. 3741 58 14 89; Ֆաքս 3741 58 16 04
 Էլ. փոստ. promedia@arminfo.com

ՈՒՇԱԿՐՈՒՅՈՒՄ

IREX/ProMedia Armenia-ն հրավիրում է ընթացողները լուսաբանող **Մորֆեսիոնալ** լրագրողներին մասնակցելու մայիսի 13-24-ը կայանալիք Master Class-ին, որը կվարի Միացյալ Նահանգների ճանաչված ժուռնալիստ Սթիվեն Ֆարնսուորթը:

Չեղիմակվոր "Mary Washington" Իոլեյի Բաղրամյան ղազախստանում մասնակցելու համար մասնակցության գրանցումները կարելի է համարել անգամ այն դեպքում, եթե Պուշինը, խաթանին, Լիլազովը, Նազարբաևը և Ալիևը բանակցությունների ընթացքում կարողանան որոշ չափով մեղմեցնել իրենց սեռականները:

Master Class-ին մասնակցելու համար խնդրում ենք IREX/ProMedia-ի գրասենյակը լրագրողներին Ձեր ռեզյուսները և հայաստանյան ընթացողները լուսաբանող երեք հոդված, մինչև մայիսի 6-ը, ժամը 17:00: IREX/ProMedia-ի հասցեն է. Երևան, 375019, Բաղրամյան 18/2:

Մասնակցիցները կստանան ավարտական վկայականներ և կընդգրկվեն IREX/ProMedia-ի աղյուսակում մասնակցական ռազմավարումը քաղաքացիական արտասահմանյան սեմինարներում:

IREX/ProMedia ծրագրի ֆինանսավորումը Չայաստանում իրականացնում է ԱՄՆ-ի Միջազգային Չարագան Գործակալությունը (USAID)

Լրագրողի սեղծությունների համար զանգահարել 58-14-89 Աճնա Սարյանին

Կաներային երաժշտության ռուս
 29 ապրիլի 2002

Սոնատի երեկո
 ԿԱՄԻԼԱ
 դաճնամուր
ՇԱՀԵՆ ՇԱՀԻՆՅԱՆ
 ցուրակ
 Ծրագրում:
 3. Ս. Բախ- Սոնատ թիվ 5
 7. Չիոնիեմի- Սոնատ in E
 Ս. Ֆրանկ- Սոնատ
Սկիզբը ժամը 19:00
 Մուսֆը հրավիրահանությունը

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Ի փոփոխություն 23.04.2002 թ. հայտարարության, «ԵՐԵՎԱՆԻ ԷԼԵԿՏՐԱԿՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾԱՐԱՆ» ԲԲԸ-Ն 2001 թ. բաժնետերերի սարեկան ընդհանուր ժողովը սեղծի կուսնեմա 17.05.2002 թ. ժամը 11-ին, ընկերությանը ադմինիստրատիվ ԵՆԻԻ ղախիճում:

Չացնել Բ. Երեան, Սեանի 86:

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԷԼ. ԵՆԻԻՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ» ԲԲԸ
 ՀԱՄԱՌՈՑ ՀԱՇՎԵԿՇԻՆ ԱՌ 1.01.2002 Թ.

Ակիվներ	Գումարը (հազ. դրամ)
1. Ոչ ընթացիկ նյութական ակիվներ	902748
2. Ընթացիկ ակիվներ ա. ք.	25591
- աղյուսակային նյութական ղազախստան	24849
- կարծածանկե ղեքիստանական ղազախստան	22
- դրամական միջոցներ	720
Ընդամենը ակիվներ	928339
Պասիվներ	
1. Սեղծական կադրիսալ	904778
2. Կարծածանկե կրեքիստանական ղազախստան	23561
Ընդամենը ղազախստան	928339
2001 թ. ֆինանսական արդյունքներ	
1. Արտադրանքի ղազախստանից զուս հասույթ	9682
2. Արտադրանքի ինֆրարժեք	35105
3. Իրադրանքի վնասը	25423
4. Գործառնական ալ գործունեությունից օգուս	6621
5. Հաճվելուային ԵՆԻԻ (վնաս)	(18802)
Ընկերության խոհուրը	

ՐԱԴԻՍ 103.0

DEUTSCHE WELLE
 Немецкая волна
 Русская редакция

В эфире радиостанции "Радио ВАН" FM 103.0 ежедневно в 23.30 кроме понедельника и четверга.
 Слушайте самые свежие новости из Европы только в эфире радиостанции "Радио ВАН" FM 103.0

Չեքաբրիք փաստեր և բազմաթիվ սվալներ հայտնիներին:
 Սեղծ կրացնել ծեր աղջու արվեստի զաղսնիները՝ արվեստի մարդկանց հետ: Եվ այս ամենը «Ոսկե Եվրո» հաղորդաճարում: Չուրբեյային երկուճարթի ժ. 23:00 (կրկնությունը՝ հինգճարթի ժ. 23:00):

«Ոսկե Եվրո»- մեկնաբանություններ, իրադարձություններ, երաժշտություն:
 «Ուղիորդ Վանի» գովազդային գործակալություն
 Չեռախոս 54-00-02

ԲԱՅ ՀԱՄԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՄԻ ՕՏԱՆԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱՐԱՐԱՆ ՀԱՅՎԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂ (ԲՇԻՕՀՀՄ)

ԲՇԻՕՀՀՄ-ը և «ՍԵՂԻՍՏԱՆԻ ԿԱԿՆԵՐ» ցանցային ծրագիրը հայտարարում են մրցույթ Չայաստանում կազմակերպելու միջազգային և սահմանափակում համալիր մակրոբային միջոցառումներ՝ Արեւելյան և Կենտրոնական Եվրոպայի, նախկին ՍՄԳՄ-ի երկրների և Սոնդոլիայի արվեստի և մակրոբայի գործիչների մասնակցությամբ: Միջոցառումները կարող են ներառել աշխատանքային հանդիպումներ, սեմինարներ, ուսուցողական ծրագրեր: Նախադասությունը սրվելու է այնուհետև նախաձեռնություններին, որոնք նպատակադրված կլինեն հասարակության ներսում երկխոսության խթանմանը, արդիական խնդիրների վերահամանը, կերպարացնել արվեստի նոր, փորձարարական ձեւեր, ուղղակիորեն կնդաստեն սոցիալական վերափոխումներին (ուղղված էրմիկական, կրոնական, սոցիալական անհանդուժողականության դեմ), կարծածանկե մակրոբային Կաղանակաբանության անհանդուժողականության դեմ: Ծրագրերը ընդունվում են ԲՇԻՕՀՀՄ-ի գրասենյակում մինչև 2002 թ. հունիսի 1-ը: Մրցույթի նկարագրությունը և դիմումի ձեւը կարելի է ստանալ ԲՇԻՕՀՀՄ-ի գրասենյակում, հետ-յալ հասցեով

Երեան 10, Պուսկիսի 1, ք. 2,
 Չեռ. 542-119, 541-719, 543-901
 E-mail: aram@osi.am
 ինչոյես նաեւ: <http://www.batory.org.pl/art/cultural-link/>

ARMENTEL

«ԱՐՄԵՆՏԵԼ» տեղեկացնում է Երեանի 23 ԱԶԿ-ի, Վանածորի 2 և 4 ԱԶԿ-ների և Սպիտակի ԱԶԿ-ի բաժնետիրոջներին

Սույն թվականի հունիսի 1-ից վերը նշված ԱԶԿ-ների բաժանողները կգանձվեն սեղծական խոսակցությունների ղազախստանում:

Այն բաժանողները, ովքեր կգանկանան օգսվել հաստատարված վարձերի վճարման համակարգից, մայիսի ընթացքում կարող են վճարումներ կատարել բաժանողների սղասարկման կենտրոններում, «Չայ փոստի» և Չայխանյանի կամաղասախան բաժանումներում:

Վերը նշված ԱԶԿ-ների բաժանողները ապրիլի և մայիսի սեղծական խոսակցությունների վերաբերյալ սեղծկասվություն կարող են ստանալ իրենց սղասարկման կենտրոններին:

ՀԱՄԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱԿՆԵՐԻ ՕՏԱՆԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

«Անի Տուր» տուրիստական գործակալությունը ապրիլի 27-ից կազմակերպում է 7-10-օրյա շրջագայություններ հետեւյալ երթուղիներով.

7-օրյա՝
 Կարս, Անի, Իզդիլ, Բայազետ, Նախալիկ, Տրդատաբար, Վան, Վարազախան, Աղթամար կղզի, Խնուս, Էրզրում, Մարիդանիշ:

9-10-օրյա ուղեւորությունների ընթացքում նշված երթուղին կհամարվի հետեւյալ վայրերով՝
 Թ-ալիլի, Մակու (Թ-ալիլի վանք), Նեմրուշ (Նե, Բիթլիս, Մուշ (Առաքելոց վանք, Սուլուխի կամուրջ), Սասուն (Գե-լեզուզան, Սեւալ):

Սեր հասցեն՝
 Երեան, Չանրաթեւության հրաղարակ, Միությունների ռուս, 79-րդ սեղծական Չեռ. 56-00-08, 57-55-76

Օգտագործե՛ք Ձեզ ընձեռված բացառիկ հնարավորությունը: