Ազգ
Azg armenian daily
19 ԱՊՐԻԼ 2002 ՈՒՐԲԱԹ 73 (2518)

Պուտինը խոստանում է օրենք ընդդեմ ծայրահեղականության

ՄՈՍԿՎԱ, 18 ԱՊՐԻԼ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Դաշնային ժողովին հղած ամենամյա ուղերձում ռուսական պետության ղեկավարը հիշեցրել է, որ հանցավորությունը Ռուսաստանում «այն գործոններից մեկն է, որոնք մեր երկիրը դարձնում են, ցավոք, անհարմարավետ քաղաքացիների համար եւ անհյուրընկալ արտասահմանցիների համար»: Համաձայն «Գազետա.ռու»-ի, Պուտինն ընդգծել է, որ ներկայումս «երկրում կայունությանն ու հասարակական անվտանգությանը լուրջ սպառնալիք է ծայրահեղականության աճը»: Վտանգավոր են նրանք, ովքեր «ֆաշիստական, ազգայնամոլական կարգախոսներով եւ խորհրդանիշներով սարքում են ջարդեր, ծեծում եւ սպանում մարդկանց», հայտարարել է Պուտինը: Այդ առնչությամբ Պուտինը հայտնել է, որ արդեն մոտ ժամանակներս ՌԴ Պետդումա կմտցվի օրինագիծ ծայրահեղականության դեմ պայքարի մասին:

ՀՅՈՒՍԻՍԱՅԻՆ ԿՈՎԿԱՍ

Կրասնոդարում սկսվեց անօրինական ներգաղթյալների դեմ պայքարը «օրենքի շրջանակներում»

Պատանի հրոսակները պղծել են հայկական 50 գերեզմաններ

«Անօրինական միգրացիայի դեմ պայքարում են ցանկացած երկրում եւ մեր խնդիրն է անօրինական բոլոր ներգաղթյալներին հասկացնել, որ Ռուսաստանը քարվանսարա չէ: Մենք գործելու ենք միայն օրենքի շրջանակում», Կրասնոդարի երկրամասի ուժային կառույցների ղեկավարների հետ ապրիլի 16-ին տեղի ունեցած խորհրդակցության ժամանակ հայտարարել էր նահանգապետ Ալեքսանդր Տկաչովը:

Ապրիլի լույս 17-ի գիշերը Կրասնոդարում սկսվեց անօրինական ներգաղթյալների դեմ «օրենքի» շրջանակներում պայքարը՝ «Օտարերկրացի» գործողության երկրորդ փուլը: Շուրջ 50 ռուս պատանիներ՝ 13-ից 18 տարեկան, մտել են Կրասնոդարի քաղաքային գերեզմանոց եւ բարբարոսաբար պղծել հինգ տասնյակ հայկական գերեզմանաքարեր: Ռուսական կենտրոնական հեռուստատեսությունների թղթակցությունների համաձայն, եւ ոստիկանությունը, եւ կուբանահայությունը չեն կասկածում, որ պատանի վանդալների թիկունքում կանգնած են ազդեցիկ դեմքեր: Գերեզմանոցի պահակը տեսել է հրոսակախմբի գործողությունները, որոնք շարունակվել են մի քանի ժամ, բայց չի միջամտել: Կրասնոդարում բնակվող հայերը ՆՏՎ-ի թղթակցին ասել են, որ այս արարքը խուլիգանության օրինակ չէ, այլ ազգային հողի վրա իրականացված վանդալիզմ:

Երեկ Կրասնոդարի ոստիկանությունը ձերբակալել է քաղաքի 18-ամյա բնակիչ Կոնստանտին Գավրիլկինին: Դատախազությունը նրա նկատմամբ քրեական գործ է հարուցել: Գավրիլկինը կասկածվում է Կրասնոդարի գերեզմանոցի հայկական գերեզմանաքարերը պղծելու մեջ:

Կրասնոդարի երկրամասում վերջին ամիսներին եւ օրերին այլազգիների, այդ թվում հայերի հանդեպ նկատվող անհանդուրժողականությունը լուրջ մտահոգությունների տեղիք է տվել Ռուսաստանի այլ շրջաններում ժամանակավոր բնակություն հաստատած հայերի շրջանում: Գրեթե կասկած չկա, որ Կուբանի նահանգապետի խիստ հայտարարություններն անմիջականորեն ուղղորդվում են Կրեմլից: Ապրիլի 22-ին Ռուսաստանի հայերի միության (ՌՀՄ) ղեկավարներն այցելելու են Կրասնոդար՝ տեղում ծանոթանալու իրավիճակին: ՌՀՄ ղեկավարները ծրագրել են հանդիպել Կուբանի նահանգապետ Տկաչովին, հայկական համայնքների ներկայացուցիչներին:

Ապրիլի 17-ին Կրասնոդարի երկրամասի Կրիմսկի շրջանից արտաքսվել են գրանցում չունեցող եւ «յան» վերջավորությամբ ազգանունով երկու այլազգիներ: Նրանք Հայաստանը լքած ազգությամբ եզդիներ են: Տեղի ոստիկանությունը երկու եզդիներին նստեցրել է Ռոստով շարժվող գնացքը եւ բարի ճանապարհ մաղթել:

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ ԱՅՑ

Նախագահը կմեկնի Էմիրություններ եւ Քաթար

Նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանն ապրիլի 20-23-ը պաշտոնական այցով կմեկնի նախ Արաբական Միացյալ Էմիրություններ, այնուհետեւ՝ Քաթարի Պետություն:

Հանրապետության նախագահի գլխավորած պատվիրակության կազմում են արտաքին գործերի նախարար Վարդան Օսկանյանը, տարածքային կառավարման եւ ենթակառուցվածքների գործունեությունը համակարգող նախարար Հովիկ Աբրահամյանը, արդյունաբերության եւ տնտեսական զարգացման նախարար Կարեն Ճշմարիտյանը, Ազգային ժողովի պատգամավոր Հարություն Փամբուկյանը, պաշտոնատար այլ անձինք, գործարարներ, լրագրողներ:

Ռոբերտ Քոչարյանը հանդիպում կունենա Արաբական Միացյալ Էմիրությունների նախագահ շեյխ Զայեդ բին Սուլթան Ալ Նահայանի հետ:

Աբու-Դաբիի առեւտրաարդյունաբերական պալատում նախատեսվում է Հայաստանի նախագահի ելույթը եւ հանդիպումը գործարար աշխարհի ներկայացուցիչների հետ: Ռոբերտ Քոչարյանը կայցելի նաեւ Արաբական Միացյալ Էմիրություններում Հայաստանի դեսպանություն, հանդիպում կունենա հայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ:

Այցի երկրորդ օրը նախագահի գլխավորած պատվիրակությունը կայցելի Դուբայ քաղաք, հանդիպում կունենա Դուբայի ներդրումների եւ զարգացման խրախուսման գերագույն վարչության նախագահ Ղարդաուիի եւ խորհրդի անդամների, ինչպես նաեւ Դուբայի առեւտրա-արդյունաբերական պալատի ղեկավարության հետ:

Ռոբերտ Քոչարյանը կլինի նաեւ Շարժայում, հանդիպում կունենա էմիր Սուլթան Բեն Մոհամմադ ալ Կասիմիի հետ, կայցելի տեղի Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցի:

Ապրիլի 22-ի առավոտյան Հայաստանի նախագահի գլխավորած պատվիրակությունը կմեկնի Քաթարի Պետություն:

Մայրաքաղաք Դոհայում Ռոբերտ Քոչարյանը հանդիպում կունենա Քաթարի էմիր շեյխ Համադ բին Խալիֆա Ալ Թանիի, թագաժառանգի, վարչապետի եւ փոխվարչապետի հետ: Հայ գործարարները կհանդիպեն տեղի իրենց գործընկերների հետ:

Ապրիլի 23-ի երեկոյան Հայաստանի նախագահի գլխավորած պատվիրակությունը կվերադառնա Երեւան:

Հայաստանն ու Ռուսաստանը բանակցում են Կրասնոդարի դեպքերի շուրջ

«Վերջերս տեղի ունեցող գործընթացները մտահոգում են, առավել եւս վերջին երկու օրերինը», Ռուսաստանի Կրասնոդարի երկրամասում հայերին առնչվող վերջին դեպքերը լրագրողների խնդրանքով մեկնաբանելիս երեկ՝ Սլովենիայի արտգործնախարարի հետ համատեղ տրված մամլո ասուլիսում ասաց ՀՀ արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանը: Նա նշեց նաեւ, թե Հայաստանը ողջունում է Ռուսաստանի իշխանությունների՝ այդ դեպքերը դատապարտող դիրքորոշումը:

«Մենք անմիջապես կապ ենք հաստատել դիվանագիտական խողովակներով եւ բանակցում ենք ռուսաստանյան ղեկավարության հետ: Եվ ուղղակի համոզված ենք, որ վերջինիս հետ համագործակցությամբ խնդիրն ու դրա հետագա զարգացումներին վերջ կդրվի», հավաստեց ՀՀ արտաքին գերատեսչության ղեկավարը:

Ասուլիսի մասին՝ 3-րդ էջում:

Հայաստանի եւ Սլովենիայի արտգործնախարարներ Վարդան Օսկանյանը եւ Դմիտրի Ռուպելը:

Կրասնոդարի դեպքերը մտահոգում են նաեւ կոնգրեսականներին

Մի շարք ամերիկացի կոնգրեսականներ, որոնց մեծամասնությունը մտնում է ԱՄՆ Կոնգրեսի Ներկայացուցիչների պալատի հայկական խմբի մեջ, պետքարտուղարության եւ Սպիտակ տան ներկայացուցիչների հետ անցկացնում են խորհրդակցություններ Մ. Նահանգների՝ Ռուսաստանի Դաշնությանը դիմում պատրաստելու նպատակով, հաղորդում է «Կասպիան» լրատվական գործակալությունը՝ վկայակոչելով ԱՄՆ-ի հայկական կազմակերպություններին մոտ կանգնած աղբյուրներ: Դիմումի մեջ Ռուսաստանին կոչ է արվելու «Կրասնոդարի երկրամասում հայատյացության միտումների հետագա ընդլայնման եւ ընդհանուր առմամբ Ռուսաստանում ազգամիջյան անհանդուրժողականության անթույլատրելիության» վերաբերյալ: Ըստ տեղեկությունների, ԱՄՆ հայկական կազմակերպություններն իրենց հերթին մտադիր են միասնական կոչով դիմել Ռուսաստանի նախագահ Վլ. Պուտինին՝ պահանջելով «օպերատիվ կերպով միջամտել իրադրությանը եւ ապահովել ռուսահայության անվտանգությունը»:

Մոսկվայում ձերբակալվել է հայ քրեական պարագլուխ

ՄՈՍԿՎԱ, 18 ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Երեկ Մոսկվայում իրավապահները ձերբակալել են հանցագործ մի խմբավորման պարագլուխ ոմն Գրիգոր Ասրյանի: Ըստ «Իզվեստիա» օրաթերթի, 53-ամյա Ասրյանը ծնվել է Բաքվում, ժամանակին ղեկավարել է «Հայգազպրոմի» վարչությունը: Նրա առաջնորդած բանդան գողություններ եւ ֆինանսական մեքենայությունների հետեւանքով խոշոր գումարներ է դիզել:

Այժմ Մոսկվայի ոստիկանները որոնում են հանցավոր խմբավորման մնացյալ անդամներին:

ԿԱՐԳԱՎՈՐՈՒՄ

Նիկոլայ Գրիբկով. «Ամեն անգամ վերջին պահին ինչ-որ բան է պատահում»

Ղարաբաղյան կարգավորման ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի Ռուսաստանի համանախագահ Նիկոլայ Գրիբկովը Բաքվի «Զերկալո» թերթին տված հարցազրույցում հաստատել է, որ 1999 թ. հակամարտող կողմերը մոտ են եղել համաձայնության: «Եվ ոչ միայն 1999 թ.: Թեեւ ես ղարաբաղյան կարգավորման գործընթացին մասնակցում եմ 1999-ից, իմ նախորդների խոսքերով, նախագահները (Հայաստանի եւ Ադրբեջանի) խաղաղ համաձայնություն կնքելուն բազմիցս մոտ են եղել: Եվ ամեն անգամ վերջին պահին ինչ-որ բան է պատահել, ինչը թույլ չի տվել համաձայնագրի տարբերակի շուրջ պայմանավորվել վերջնականապես», ասել է ռուս դիվանագետը:

«Տեսեք, ի՞նչ ողբերգություն է Մերձավոր Արեւելքում: Մինչդեռ կար մի շրջան, երբ թվում էր, թե արաբների եւ իսրայելցիների միջեւ համարյա գտնվել է փոխզիջումային տարբերակ: Եթե չլիներ տեղեկատվության արտահոսքը, ինչը եղավ վերջին պահին, կարծում եմ, վերջնական տարբերակը կգտնվեր: Դրանից հետո շատ դժվար է պատասխանել՝ ո՞րն է լավագույնը՝ լիակատար գաղտնիությո՞ւնը, թե՞ թափանցիկությունը: Ցավոք, կարգավորման գործընթացին խառնվում են բազմաթիվ մարդիկ, ովքեր շահագրգռված են ոչ այնքան հակամարտության կարգավորմամբ, որքան իրենց վարկանիշը բարձրացնելով, իշխանության պայքարում քաղաքական միավորներ վաստակելով: Որպես կանոն, այդ քաղաքական գործիչները քննադատում են այն ամենը, ինչի շուրջը պետությունների ղեկավարները համաձայնության են գալիս», ասել է Գրիբկովը:

Վերջերս Ադրբեջանում ՌԴ դեսպան Ն. Ռյաբովը մամլո ասուլիսում հայտարարեց, թե նախապես պետք է հասնել նրան, որ հայերը դուրս գան ադրբեջանական գրավյալ տարածքներից եւ նոր միայն որոշել Լեռնային Ղարաբաղի կարգավիճակը, այսինքն՝ ռուս դեսպանն առաջարկել է խնդրի կարգավորման փուլային տարբերակը, ինչը 1997 թ. Ադրբեջանն ընդունեց, իսկ Հայաստանը մերժեց: Նիկոլայ Գրիբկովն ասել է, որ ռուս դեսպանի ասուլիսի մասին ինքը տեղեկություններ չունի, ընդսմին հավելելով, թե «այն առաջարկությունները, որոնք ժամանակին ներկայացվել են, շարունակում են մնալ սեղանին, հակամարտող կողմերից է կախված, թե տարբերակներից որը կընտրեն»:

Ն. Գրիբկովը դժվարացել է պատասխանել, թե երբ են ԵԱՀԿ ՄԽ եռանախագահները ժամանելու տարածաշրջան: «Մենք քիչ ժամանակ ունենք եւ պետք է շտապենք գտնելու ղարաբաղյան կարգավորման տարբերակը», նշել է Ն. Գրիբկովը:

Ավելացնենք, որ մայիսի 13-ին Պրահայում տեղի կունենա Հայաստանի եւ Ադրբեջանի նախագահների՝ ղարաբաղյան կարգավորման հատուկ ներկայացուցիչներ Թաթուլ Մարգարյանի եւ Արազ Ազիմովի առաջին հանդիպումը:

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆ

Երկիրը բարեկեցիկ տեսնելու ցանկությամբ

«Երդվում եմ ծառայել ազգիս եւ հայրենիքիս բոլոր սրբություններին», մեկդարյա այս ուխտը կրկնեցին 25 աբովյանցիներ՝ մաս կազմելով Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությանը:

Աբովյանցի ռամկավարները վճռական են տրամադրված՝ աջակցել ավանդական կուսակցությանը հայրենանվեր գաղափարներն իրականացնելու՝ այդ գործում ներդնելով յուրաքանչյուրի ջանքերը:

«Բնական է քաղաքական կուսակցության ձգտումը՝ երկրի ղեկավար օղակներում գտնվել, սա է ճանապարհը երկրի զարգացման ընթացքին գործուն մասնակցություն ունենալու», նշեց Հրաչյա Կարապետյանը՝ այս առումով ՀՌԱԿ-ի համար կարեւորելով առաջիկա ընտրությունները:

Մարդիկ դժգոհում էին երկրի դժվար կացությունից: Դժգոհում էին Ազգային ժողովից, նրա ընդունած օրենքներից եւ այս առումով պաշտոնական դիրքի չարաշահումից: «Ազգի ընտրյալների գրած օրենքները միայն իրենց կլանային շահերից են բխում, չենք ուզում, որ կրթական ցածր մակարդակ ունեցող մարդիկ օրենք գրեն մեր եւ մեր երեխաների համար», նշում էին նրանք եւ կարծիք հայտնում, թե պառլամենտը ցրելու անհրաժեշտություն կա:

ՀՌԱԿ վարչականներն այս առումով ավանդական կուսակցության դիրքորոշումը ներկայացրին. ՀՌԱԿ-ը դեմ է հասարակության այդպիսի ցնցումների ենթարկելուն, յուրաքանչյուրը դրանցից երկիրն առաջ տանելու փոխարեն հետ է տանում: «Ցանկացած ալեկոծման հետեւանքով փրփուրն է երես գալիս, հետո կամաց-կամաց մաքրվում», նշեց Հրաչյա Կարապետյանը: Նրա կարծիքով, այժմ հենց այդ մաքրման գործընթացն է տեղի ունենում եւ շատ կարեւոր է աչալուրջ լինել՝ առաջիկայում արժանի ղեկավարներ ընտրելու համար:

Զրույց ծավալվեց նաեւ ներքաղաքական, կուսակցական խնդիրների շուրջ: Ձեւավորվեց նոր ակումբ, որն «Աբովյան» անվանվեց: Նորաստեղծ կառույցի ատենապետ ընտրվեց Միքայել Հովհաննիսյանը, վարչության անդամներ՝ Շողիկ Հովհաննիսյանը, Ռիտա Սողյանը, Գրետա Միքայելյանը, Սլավիկ Ավագյանը:

Նորաստեղծ ՀՌԱԿ ակումբն առաջինն է Աբովյան քաղաքում, սակայն նորագիրները համոզմունք հայտնեցին, որ կարճ ժամանակում իր շուրջը մեծ թվով համակիրների կհամախմբի:

Մ. Հ.

Բացասականը հարկային կանխավճարներն են

Նշեցին Եվրամիության ներկայացուցիչները

Հայաստան-Եվրամիություն համագործակցության տնտեսական հարցերով ենթակոմիտեի երեկ տեղի ունեցած նիստին հաջորդեց լրագրողների հետ հանդիպումը:

Առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման փոխնախարար Տիգրան Դավթյանը հայտնեց, որ քննարկվել են երկկողմ առեւտրատնտեսական, մակրոտնտեսական, գործարար մթնոլորտի, օրենսդրական եւ այլ հարցեր: Ավելի կոնկրետ, քննարկումներ են ընթացել Հայաստանում եվրոպական ընկերությունների գործունեության ժամանակ առաջացած խնդիրների եւ Եվրոպայում հայկական ընկերությունների գործելու հնարավորությունների մասին: Փոխնախարարն ընդգծեց, որ Եվրամիությունը մեր հիմնական գործընկերն է: 2100 օտարերկրյա ձեռնարկություններից, որոնք գործում են Հայաստանում, 313-ը եվրոպական են: Հայաստանից Եվրոպա արտահանվում է ադամանդ: Ըստ եվրոպացի հյուրերի, գյուղմթերքների արտահանման ռեալ հնարավորություններ եւս կան: Հայաստանում կատարված օտարերկրյա ներդրումների ընդհանուր ծավալում զգալի են եվրոպական ներդրումները՝ շուրջ 300 մլն դոլար կամ ընդհանուր ծավալի 1/3-ը:

Մամուլի ասուլիսի ժամանակ առանձին անդրադարձ եղավ Հայաստանի հարկային քաղաքականությանը: Պատասխանելով լրագրողների հարցերից մեկին, Եվրամիության պատվիրակության անդամներից նախ Ռեյնհոլդ Բրենդերը, ապա Տորբեն Հոլտցեն իրենց բացասական կարծիքը հայտնեցին հարկային վարչարարության մասին: Չնայած Եվրամիության պահանջին՝ դադարեցնելու գործարարներից հարկային կանխավճարներ հավաքելու գործելակերպը, դա տեղի չի ունենում: Տորբեն Հոլտցեն նշեց, թե իրենց այս անգամ հավաստիացրել են, որ այսուհետ կանխավճարների հավաքումը կդադարի: Նրա կարծիքով, հարկ է բարելավել հարկային վարչարարությունը եւ վերացնել այդ արատավոր սովորույթը: Սակայն հյուրերը նշեցին, որ դրական երեւույթներն ավելի շատ են՝ բարելավվել է մակրոտնտեսական դաշտը, կատարելագործվել օրենսդրությունը, արձանագրվել է մեծ տնտեսական աճ: Այս ամենը, ըստ նրանց, Հայաստանի տնտեսական զարգացմանը նոր, որակական լիցք էր հաղորդում:

Ա. Մ.

«Գրաքննություն չի եղել եւ չի լինելու»

ՄԱԱ-ում ընդգծեց նախագահի մամուլի քարտուղարը

Մամուլի ազգային ակումբի «Հրատապ թեմա» ծրագրի շրջանակներում ապրիլի 18-ին լրագրողները հանդիպեցին ՀՀ նախագահի մամուլի քարտուղար Վահե Գաբրիելյանին: Հրատապ թեման առնչվում էր «Ա1+» եւ «Նոյյան տապան» հեռուստաընկերությունների եթերազրկմանը, ԶԼ օրենքի նախագծին եւ դրանց հետ կապված ներքաղաքական զարգացումներին: Հայաստանում վտանգված է խոսքի ազատությունը, եւ սկիզբ է դրվում գրաքննության ժամանակաշրջանին՝ պնդում են մի շարք լրատվամիջոցներ, հայաստանյան եւ միջազգային լրագրողական կազմակերպություններ, ինչպես նաեւ ՀՀ-ում ԱՄՆ դեսպանատունը: Ինչպիսի՞ն է ՀՀ նախագահի դիրքորոշումն այս առնչությամբ: Ի պատասխան մեր այս հարցադրման՝ Գաբրիելյանը նկատեց, որ Հայաստանի իշխանություններն իրենց առջեւ խնդիր են դրել ամրապնդել ժողովրդավարությունը եւ ազատ տնտեսական հարաբերությունները, որոնց կենսագործունեությունն ապահովելու ուղղությամբ «բազմաթիվ օրենքներ են ընդունվել»: Պարզվեց, որ Հայաստանի օրենսդրական դաշտը հարմարեցվում է եվրոպական չափանիշներին: Խնդիրներ են առաջանում օրենքները կիրառելիս, ինչի վկայությունն է, ըստ նախագահի մամուլի քարտուղարի, «Հանրային ռադիոյի եւ հեռուստատեսության մասին» օրենքը, որի նախագիծը բազմիցս քննարկվել է եւ ընդունվելուց հետո 4 անգամ փոփոխությունների է ենթարկվել: Եղել է մրցույթ, եղել է որոշում՝ իրավական տեսակետից այստեղ խնդիր չի առաջացել», ընդգծեց ՄԱԱ-ի հյուրը: Ինչ վերաբերում է խոսքի ազատության վտանգվածությանը, ապա այս պնդումը «չունի լուրջ հիմնավորում եւ չի դիմանում որեւէ քննադատության, նախ այն պատճառով, որ այսօրվա մամուլը բացելով՝ խոսքի ազատության սահմանափակումների մասին խոսք լինել չի կարող: Գրաքննություն չի եղել եւ չի լինելու», ընդգծեց Գաբրիելյանը: Որպես ասվածի ապացույց, նա տեղեկացրեց, որ Հայաստանում այսօր գրանցված են 1200 լրատվամիջոցներ, որոնցից վերագրանցվել են 617-ը: Ըստ այդմ՝ ըստ նախագահի մամուլի քարտուղարի, խոսքի ազատության սահմանափակումների մասին խոսելը ճիշտ չէ, եւ «թեպետ ընտրությունների պաշտոնական քարոզարշավը դեռ չի սկսվել, այնուամենայնիվ, այսօր հասարակության մեջ տեղի ունեցող շատ իրադարձություններ դիտարկելի են ընտրությունների լույսի ներքո եւ գալիք ընտրությունների քարոզարշավի տրամաբանության շրջանակներում»:

Հաշվի առնելով «Ա1+»-ի օրենքով եթերազրկվելու նախադեպը նաեւ, ՄԱԱ-ն եւ մի շարք այլ լրատվամիջոցներ պնդում են «ԶԼ մասին» օրենքի նախագիծը շրջանառությունից հանելու պահանջը, նախագահը պատրաստվո՞ւմ է ընդառաջ գնալ դրան, ի պատասխան մեր այս հարցի, Վահե Գաբրիելյանը նշեց, որ իրավական տեսակետից ճիշտ չէ այն փաստարկը, որ ԶԼՄ-ների գործունեությունը օրենքով չպետք է կարգավորվի, քանի որ հայաստանյան օրենսդրական գործող համակարգի պայմաններում «մենք չենք կարող չունենալ դաշտը կարգավորող օրենք»: Ըստ Գաբրիելյանի՝ «Մամուլի եւ այլ ԶԼՄ-ների մասին» գործող օրենքի ընդունումից հետո փոխվել են շատ իրողություններ, եւ օրենքը պետք է համապատասխանեցնել գործող իրողություններին: Բացի այդ, այնտեղ կան «ռեակցիոն դրույթներ», որոնք «բարեբախտաբար չեն կիրառվում»: Միաժամանակ, Հայաստանում ընդունվել է քաղաքացիական օրենսգիրքը, որին պետք է համապատասխանեցնել նաեւ մյուս օրենքները:

Անդրադառնալով նախագահի «Ա1+»-ի հետ հանդիպման հրավերի մասին հարցին, ՄԱԱ-ի հյուրը նշեց, որ նախագահը ցանկանում էր հանդիպել եւ պարզել, թե ինչ խնդիր է հուզում «Ա1+»-ին: Նախագահն ուզում էր պարզել, թե ինչ մտահոգություններ ունի «Ա1+»-ը եւ ինչ լուծումներ է տեսնում: Ըստ նախագահի՝ հանձնաժողովը գործել է օրենքի շրջանակներում, օրենքի խախտում չկա: Ի պատասխան այն ճշտման, թե դա ճնշում չէ՞ արդյոք դատարանի վրա, հետեւեց պատասխանը. «Ոչ, կարծիք է»:

«Ա1+»-ի թղթակիցը հետաքրքրվեց, թե նախագահն այս ընթացքում զգացե՞լ է «իր սիրելի «Ա1+»-ի բացակայությունը եթերից»: ՄԱԱ-ի հյուրը նկատեց այո, նախագահն ասել է, որ «Այբ-Ֆե»-ն իրեն դուր է գալիս, բայց մրցույթից հետո նախագահի հետ չենք քննարկել, թե դրա կարոտը զգում է, թե ոչ, եւ «ես չեմ կարծում, որ այսպես տխուր եւ նոստալգիայով պետք է նայել, քանի որ մրցույթները դեռ առջեւում են, եւ «Ա1+»-ն ունի եթեր վերադառնալու հնարավորություն»:

Լրագրողներից մեկը հարցրեց, թե հանրապետությունում իրավիճակը սրված է, եւ եթե ազգովին խնդրենք, նախագահը պատրա՞ստ է հրաժարական տալու: Նախագահի մամուլի քարտուղարն ընդգծեց. «Նախագահն ընտրվել է 5 տարով, ժամկետը լրանում է 2003 թ.-ին, նա հայտնել է վերընտրվելու իր ցանկության մասին, քանի որ գտնում է, որ ունի խնդիրներ, որոնք իրականացման կարիք ունեն, եւ ինքը կարող է դրանք իրականացնել»:

Անդրադառնալով «Նոյյան տապանին»՝ Գաբրիելյանը նկատեց, որ վեճ կա երկու տնտեսվարողների միջեւ, որոնք համաձայնության չեն գալիս: Ըստ նրա՝ «ՆՏ»-ի հարցը երբեք իշխանությունների հետ չի առնչվել: «Բոլորին թվում է, թե իշխանությունները շահագրգռված են, որ լրատվական դաշտն աղքատանա, բնականաբար այդպես չէ: Որքան շատ լինեն լրատվամիջոցները, կարծիքների բազմազանությունը, այնքան դա ձեռնտու է իշխանություններին», ընդգծեց Մամուլի ազգային ակումբի հյուրը:

ՆԱՐԻՆԵ ՄԿՐՏՉՅԱՆ

5 միլիոն դոլար՝ փոքր եւ միջին ձեռնարկատիրությանը

Առողջապահությանն ունեցած պարտքերի մասնակի մարման ձեւ է ընդունել կառավարությունը: Խոսքը մասնավորապես պետական մասնաբաժին ունեցող հիմնարկների մասին է: Վերջիններս պետությանը պարտք են նրա շահաբաժնի չափով գումարներ, պետությունն էլ իր հերթին նրանց նկատմամբ ունի չմարված պարտավորություններ: Ինչպես տեղեկացրեց ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարար Վարդան Խաչատրյանը, որոշվել է հաշվանցում կատարել կողմերի միջեւ, որի արդյունքում կմնան միայն այդ հաշվանցման տարբերությունները կողմերից որեւէ մեկի համար:

Նախարարը տեղեկացրեց նաեւ, որ ինքը մասնակցել է Սեւծովյան տնտեսական համագործակցության առեւտրի եւ զարգացման բանկի նիստին, ընտրվել բանկի նախագահի տեղակալ 1 տարի ժամկետով: Սակայն գլխավոր նորությունն այն էր, որ այս բանկը 5 մլն դոլար է հատկացրել Հայաստանում փոքր եւ միջին ձեռնարկատիրության զարգացմանը: Ավելի ճիշտ, այդ գումարից 2,5 մլն-ը հատկացրել է «Իզմիրլյան» հիմնադրամը, 2,5 մլն՝ բանկը: Ընդ որում, ըստ նախարարի հաղորդման, գումարները հատկացվելու են ոչ թե բանկերի միջոցով, այլ տրվելու են ուղղակի ձեռնարկություններին:

Կառավարության մեկ այլ որոշմամբ, որի մասին տեղեկացրեց մշակույթի, սպորտի եւ երիտասարդության նախարար Ռոլանդ Շառոյանը, Էդվարդ Գրիգորյանի անվան ֆուտբոլի մանկապատանեկան դպրոցը հանձնվեց Հայաստանի ֆուտբոլի ֆեդերացիային (ՀՖՖ): Նախարարության ենթակայությունից հանելը պայմանավորված էր այստեղ ՈՒԵՖԱ-ի՝ 500 հազ. դոլար ներդնելու պատրաստակամությամբ, որի համար այս կազմակերպությունը նախապայման էր դրել դպրոցը ՀՖՖ-ի ենթակայությանը հանձնելը:

Ա. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԱ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
Ֆաքս. 374-1-562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրէն
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ / հեռ. 529353
Համակարգ. ծառայութիւն / հեռ. 582483
Շուրջօրյա լրահավաք ծառայություն / հեռ. 529353
Apple Macintosh համակարգչային սարքաւորումը «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան, խստիւ արգելւում են, համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի:
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

Տեղական

«Ես տպավորվեցի Հայոց ցեղասպանության թանգարան-ինստիտուտում տեսածով»

Երեւանում էր Սլովենիայի արտգործնախարարը

«Ես այցելեցի Հայոց ցեղասպանության զոհերի հուշահամալիր եւ թանգարան-ինստիտուտ: Շատ տպավորված եմ այն ամենով, ինչին ծանոթացա թանգարանում: Իմ երկիր հասնելուն պես պիտի զեկուցեմ այս մասին, ու պիտի մեր մասնագետներն ուսումնասիրեն, թե մենք ինչպես կարող ենք մասնակցել խնդրին», երեկ Երեւանում նշեց Սլովենիայի արտգործնախարար Դմիտրի Ռուպելը՝ մեր արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանի հետ համատեղ մամլո ասուլիսի ժամանակ:

Ապրիլի 24-ի նախօրեին մեր արտաքին գերատեսչության նախարարին լրագրողները հերթական անգամ հարց ուղղեցին հայ-թուրքական հարաբերությունների կարգավորման հնարավորության մասին: «Թուրքիայի հետ մեր հարաբերությունները, ինչպես եւ հայտարարել ենք միշտ, չենք կապում որեւէ նախապայմանի հետ: Այսօր հարաբերությունների կարգավորմանը խոչընդոտում է Թուրքիան՝ պնդելով, թե դա հնարավոր չէ, քանի դեռ չի լուծվել Լեռնային Ղարաբաղի խնդիրը: Մեր կողմից այնքան ժամանակ, քանի դեռ Հայաստանի Հանրապետությունը նախապայման չի դնում, որեւէ բան չի կարող խանգարել հարաբերությունների կարգավորմանը», հայտարարեց Վ. Օսկանյանը:

Մամլո ասուլիսի բուն առիթը Սլովենիայի արտգործնախարարի Երեւան կատարած մեկօրյա այցն էր: Պրն Ռուպելը հայ-սլովենական փոխգործակցությունը խթանելուն վերաբերող խնդիրներ է քննարկել ՀՀ նախագահի, ԱԺ նախագահի, վարչապետի հետ: Իսկ երկու արտգործնախարարները ստորագրեցին «Հայաստանի եւ Սլովենիայի արտաքին գործերի նախարարությունների համագործակցության արձանագրություն»: Քանի որ երկու երկրների միջեւ իրավապայմանագրային դաշտն առայժմ իսպառ բացակայում է, այս արձանագրության հիմքով պիտի այլ համաձայնագրերի մշակման աշխատանք տարվի տնտեսության, կրթության եւ այլ ոլորտներում:

Պրն Ռուպելը տեղեկացրեց, թե մեր իշխանություններին ներկայացրել է Հայաստանի սահմանամերձ շրջաններում ականազերծման աշխատանքներ կատարելու Սլովենիայի պատրաստակամությունը, քանզի վերջինս ականազերծման միջազգային ֆոնդի անդամ է ու աշխարհի շատ կետերում է զբաղվում նման խնդիրներով: Հյուրը նշեց նաեւ, որ ինչ վերաբերում է միջազգային կառույցներում համագործակցությանը, Սլովենիան ներկայացրել է իր թեկնածությունը 2005-ին ԵԱՀԿ գործող նախագահության համար:

Վարդան Օսկանյանն էլ նշեց, թե համագործակցությունն ակտիվորեն խթանվելու է, եւ հավանաբար այս տարի կկայանա նաեւ իր պատասխան այցը Սլովենիա:

Լ. Գ.

Հայոց մշակութային եղեռնը շարունակվում է

Հայկական ժողովրդային շարժման եւ Հայաստանի ու սփյուռքի մի շարք հասարակական կազմակերպությունների խորհրդի ներկայացուցիչները երեկ մայրաքաղաքի ժուռնալիստի տանը ճեպազրույց ունեցան լրագրողների հետ: Նրանց հովանավորությամբ եւ աջակցությամբ ապրիլի 24-ին կազմակերպվելիք մի շարք միջոցառումներին մասնակցելու են հրավիրվել մեկ տասնյակից ավելի պատգամավորներ 7 երկրներից՝ Հարավսլավիայից, Կիպրոսից, Հունաստանից, Լիբանանից, Շվեդիայից, Բելգիայից եւ Նորվեգիայից: Ապրիլի 24-ի առավոտյան պատգամավորները կայցելեն Ծիծեռնակաբերդ՝ հարգելու Մեծ եղեռնի զոհերի հիշատակը, իսկ հաջորդ օրը ակադեմիայի կլոր դահլիճում կմասնակցեն «Քաղաքակրթությունների մերձեցումը համամարդկային արժեքների պահպանման գրավական» թեմայով սեմինարին: Ի պատիվ հյուրերի ապրիլի 27-ին կամերային երաժշտության տանը տեղի կունենա համերգ:

Հայկական ժողովրդային շարժման ներկայացուցիչ Վազգեն Պետրոսյանը հավաստեց, որ պատգամավորների ուշադրությանը կներկայացվեն գերազանցապես մշակութային եղեռնի փաստեր, քանի որ հրավիրված երկրների խորհրդարաններն արդեն դատապարտել են Հայոց ցեղասպանությունը: 1915 թվականից ի վեր Թուրքիայում ոչնչացվել են 2600 եկեղեցիներ, ինչպես նաեւ Ադրբեջանում եւ Վրաստանում: Նախիջեւանում խաչքարերն ու դամբարաններն ավերվել են եւ օգտագործվել տներ կառուցելիս:

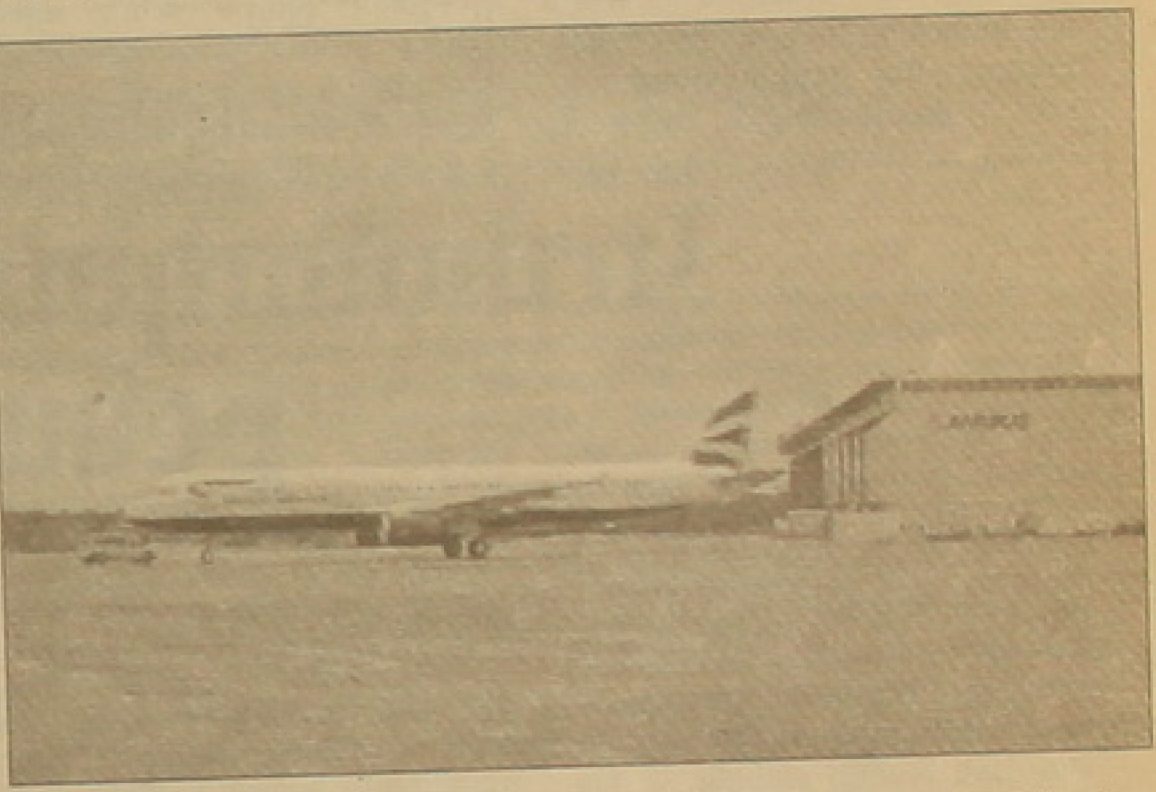
Շուտով խորհուրդը նամակ-դիմում կհղի Յունեսկոյի պատմամշակութային հարցերով զբաղվող հանձնաժողովին, որով կպահանջի դատապարտել նշված երկրներում իրագործված հայոց մշակութային եղեռնը:

Ռ. Պ.

«Բրիտիշ էրուեյզի» նոր՝ ամառային չվացուցակը

Անգլիական «Բրիտիշ էրուեյզ» ավիաընկերությունը հրատարակության խնդրանքով ուղարկել է հետեւյալ տեղեկությունն ամառային չվացուցակի վերաբերյալ:

Թռիչքները Երեւանից-Լոնդոն («Հիթրոու» օդանավակայան)՝ երեքշաբթի եւ հինգշաբթի օրերին, առավոտյան ժամը 9:55-ին: Լոնդոն կհասնեն կեսօրից հետո՝ ժամը 13:00-ին: Իսկ շաբաթ օրերին կմեկնեն առավոտյան 8:50-ին եւ Լոնդոն կհասնեն կեսօրին:



Լոնդոն-Երեւան վերադարձի թռիչքները «Հիթրոուից» երկուշաբթի օրերին, կեսօրից հետո՝ ժամը 15:00-ին, եւ Երեւան կհասնեն հաջորդ օրը, վաղ առավոտյան՝ ժամը 01:35-ին:

Չորեքշաբթի օրերին՝ կեսօրից հետո, ժամը 17:05-ին, եւ Երեւան կհասնեն հաջորդ օրը՝ առավոտյան ժամը 03:40-ին:

Ուրբաթ օրերին՝ կեսօրից հետո, ժամը 15:15-ին, եւ Երեւան կհասնեն հաջորդ օրը, առավոտյան ժամը 01:50-ին:

Դեպի Լոնդոն թռիչքները կթույլատրեն ուղեւորներին նույն օրը շարունակել իրենց ուղեւորությունն ինչպես Մ. Նահանգներ, այնպես էլ աշխարհի այլ երկրներ:

Թռիչքների ժամանակացույցը կազմված է հօգուտ ուղեւորների՝ հնարավորություն տալով նրանց գիշերը լավ հանգստանալուց հետո մեկնել Լոնդոն, իսկ վերադարձի ժամանակ՝ ամբողջ առավոտն անցկացնել Լոնդոնում:

«Հիթրոու» օդանավակայանն իր շքեղ խանութների եւ անզուգական ռեստորանների ցանցով եւ այլ հարմարություններով փոքրիկ քաղաքի տպավորություն է թողնում: Ուղեւորները կարող են օգտվել «Հիթրոու էքսպրես» ճեպընթաց գնացքի ծառայություններից, որը 15 րոպեն մեկ գնում է Լոնդոնի կենտրոնում գտնվող Պադինգտոն կայարան:

Երեւան-Լոնդոն չվերթներն իրականացվում են վերջերս արտադրված արդիական «Էրբաս A321-200» ինքնաթիռներով, որոնք հագեցած են «Քլաբ ուորլդ» եւ «Ուորլդ թրավելեր» հարմարություններով: «Քլաբ ուորլդը» առաջարկում է հարմարավետ եւ բնապահպանության վերջին տվյալներին համապատասխանող նստատեղեր, որոնք արդեն իսկ արժանացել են մշտական ուղեւորների գնահատանքի ջերմ խոսքերին: Նուրբ ճաշակով կահավորված երկու սալոններում տեղադրված «չվերթային քարտեզները» հնարավորություն կտան ուղեւորներին էկրանի վրա հետեւելու ինքնաթիռի երթուղուն:

Երեւան-Լոնդոն չվերթն իրականացվում է «Բրիտիշ էրուեյզի» գործընկեր «Բրիտիշ Մեդիտերանյն էրուեյզի» կողմից, որի գլխավոր գործադիր Դես Հեթերինգտոնի խոսքերով՝ «Էրբաս A321-200»-ի եւ «Հիթրոու» օդանավակայանի համակցությունը նշանակում է, որ «ուղեւորները հնարավորություն են ստանում վայելելու լավագույն ծառայություններն ինչպես օդում, այնպես էլ ցամաքում»:

Հ. Օ.

Մնաց, որ ցուցմունք տա ամբաստանյալ Սաղաթելյանը

Մ. Սաղաթելյանի գործով դատավարությունը մտնում է ավարտական փուլ: Երեկ դատարան ներկայացավ թերեւս վերջին տուժողը՝ Հովհաննես Աղիարյանը: Նա ներկայացրեց, որ վերջերս պարզված հեռավոր ազգակցական կապ ունի Մ. Սաղաթելյանի հետ: Հ. Աղիարյանը տուժող է ճանաչվել «գնդապետների գործով»: Նա պատմեց, որ գնդապետների հավաքատեղի ծառայած գրասենյակ է ուղարկվել Արծրուն Մարգարյանի կողմից՝ գնդապետ Գ. Գրիգորյանին կանչելու համար:

Երբ Աղիարյանը մտել է գրասենյակ, նրա հետեւից ներխուժել են դիմակավորներ եւ ծերբակալել ներկաներին: Ապա տարել են բուսաբանական այգի: Այդ ժամանակ «...որոշակի չափով տղամարդկային խոսակցություն է գնացել ծեծի ուժով»: Այդ գործողությունները հիմնականում կատարում էին դիմակավորները: Ապա Աղիարյանին եւ մյուսներին տեղափոխել են Մարտունի, 3 օր անց էլ ազատ արձակել:

Մեղադրողի հարցերից հետո տուժողը ճշգրտեց, որ տղամարդավարի խոսակցությունը թոշակի անցած գնդապետներին ծեծի ենթարկելն էր: Ծեծել են նաեւ իրենց, բայց ո՞վ՝ չի հիշում: Ըստ մեղադրող Կ. Փիլոյանի, այս եւ նախորդ ասվածները հակասում էին տուժողի նախաքննական ցուցմունքին, ուստի միջնորդություն արվեց հրապարակելու նախաքննական ցուցմունքը: Ըստ վերջինի, գնդապետների գրասենյակ են մտել Վազգեն Սարգսյանը, Սոսոն, Արծրուն Մարգարյանը, Մուշեղ Սաղաթելյանը: Վ. Սարգսյանն ու Մ. Սաղաթելյանը ծեծել են գնդապետներից մի քանիսին, հատկապես Աղաբալովին՝ «մինչեւ արյունլվա անելը»: Տուժողին ծեծել է Մ. Սաղաթելյանը՝ «մոտ 15 րոպե ապտակելով»:

Ցուցմունքի ընթերցումից հետո Հովհաննես Աղիարյանը պնդեց իր նախաքննական ցուցմունքը եւ հավաստեց, որ գրվածը ճիշտ է: Ամբաստանյալին հետաքրքրեց այն հանգամանքը, որ, ըստ տուժողի բացատրության, վերջինս դատախազություն է գնացել եւ Մ. Սաղաթելյանի վայրագությունների մասին հայտնել, երբ թերթերից ու հեռուստատեսությունից տեղեկացել է Մ. Սաղաթելյանի կալանված լինելու մասին: Հ. Աղիարյանը դա բացատրեց իր աչքի առջեւ իր ղեկավարի նկատմամբ եղած վերաբերմունքով:

Հաջորդը դատարանը լսեց Գորիսի ճանապարհին փախուստի դիմած կալանավորների գործով վկա, Գորիսի բանտի աշխատակից Անդրանիկ Մաչուրյանին: Նա երկար-բարակ (շատ դեպքերում անհարկի մանրամասներով) պատմեց արդեն հայտնի դեպքը:

Մեղադրողի հարցերին ի պատասխան միայն՝ վկան ճշտեց, որ, իր լսած խոսակցությունների համաձայն, կալանավորներ Զորոյանին եւ Դորոգոնովին ծեծել են, վրաները ջուր լցրել: Սակայն ո՞վ է հրամայել այդպես վարվել, եւ ծեծին մասնակցե՞լ է արդյոք Մ. Սաղաթելյանը՝ վկան անտեղյակ էր:

Դատական նիստին ներկայացած վերջին վկայի ցուցմունքն ակտիվ վիճաբանություն հարուցեց: Վկա Վարոս Վարոսյանը ցուցմունք տվեց դարձյալ «գնդապետների գործով»: Նրա կցկտուր եւ ոչինչ չասող պատմությունից հետո մեղադրող կողմը միջնորդություն արեց՝ վկայի նախաքննական ցուցմունքը հրապարակելու համար, քանի որ հակասեց իր ցուցմունքին: Ամբաստանյալն առարկեց՝ պատճառաբանելով, թե այս դրվագում շոշափվում է նաեւ Վազգեն Սարգսյանի անունը, ինչի կապակցությամբ քր. գործից անջատված մասով դեռեւս նախաքննություն է գնում:

Ցուցմունքը հրապարակվեց: Ըստ դրա, վկան եւ Հովհաննես Աղիարյանը դեպքի օրը եղել են միասին, երբ Արծրուն Մարգարյանի մարդիկ հայտնել են, որ գնդապետ Գրիգորյանին կանչեն Ա. Մարգարյանի մոտ: Երբ նշված 2-ը գտել են գրասենյակը, եկել են դիմակավորներն ու տարել բուսաբանական այգի:

Մնացյալը՝ տուժող Հ. Աղիարյանի ցուցմունքի նման, մի հավելումով, որ «ծեծի ժամանակ հատկապես ակտիվ էր Մ. Սաղաթելյանը, կարծես ուզում էր ցույց տալ, որ շատ նվիրված է Վազգեն Սարգսյանին»:

Ցուցմունքի հրապարակումից հետո վկան նշեց, որ գրվածն իրենն է, բայց որոշ բաներ ճիշտ չեն: «Որոշ բաներն» էլ այն էր, որ Մ. Սաղաթելյանը ծեծին մասնակցում էր «ոչ այնքան ակտիվ»:

Ամբաստանյալը միջամտեց, թե նման կերպ ուզում են մրոտել Վ. Սարգսյանի անունը: Ապա դահլիճից միջամտեց Մ. Սաղաթելյանի եղբայրը, թե մեղադրողը ճնշում է գործադրում վկայի վրա: Դատավորը նրան դուրս հրավիրեց: Ամբաստանյալն էլ արձագանքեց, թե «Մ. Սաղաթելյանի եղբորը 222 հոդվածի գ) մասով տանել»:

Վկան հետագա հարցերին «չեմ հիշում, չգիտեմ»-ով պատասխանեց:

Այսպիսով, թերեւս, վկաների ու տուժողների ցուցակը սպառվեց: Մ. Սաղաթելյանի ցուցմունքին երեկ հերթ չհասավ: Արդյոք հաջորդ՝ նիստին ամբաստանյալը կխոսի՞, կիմանանք միայն ապրիլի 22-ին, երբ դատավարությունը կշարունակվի:

Ա. Հ.

Բերքը չի իրացվում

Զարմանալի է, բայց փաստ, որ ընթացիկ տարում Գեղարքունիքի մարզում սերմացուի պակաս այլեւս չի զգացվում: Դա բացատրվում է նրանով, որ մի կողմից մարզի տարածքում գործող սերմաբուծական տնտեսություններն են ապահովում անհրաժեշտ պահանջարկը, մյուս կողմից՝ նախորդ 2 տարիներին, տեւական երաշտի հետեւանքները մեղմելու նպատակով տրված սերմացուի օգնությունն է հնարավորություն ընձեռել արտադրելու անհրաժեշտ քանակության սերմացու:

Մարզում դեռեւս հիմնախնդիր է կաղամբի եւ պարենային կարտոֆիլի իրացումը, որն, այնուամենայնիվ, որեւէ մեխանիզմով չի կարգավորվում, եւ գյուղացին հույսը դրել է պատահական գնորդների վրա (դեռեւս նախորդ տարվանից առկա է բերքի որոշ քանակություն):

Մարզում 86 հազար հեկտար վարելահողերից ոռոգելի է ընդամենը 8 հազար հեկտարը, կամ էլ՝ պարզապես այդքանն է ներկայացվել համապատասխան կառույցներին: Մարզում չի մշակվում ավելի քան 24 հազար հեկտար հողատարածք: Առանձին բնակավայրերում գյուղացիական տնտեսություններին լուրջ վնաս են հասցնում մկնանման կրծողները, որոնց դեմ պայքարի միջոցառումները, ըստ մասնագետների, առաջնահերթ խնդիրներից են:

ՆԵԼԼԻ ՄԱՆԱՍՅԱՆ

Ազգային

Կրասնոդարում ո՞վ է ազգամիջյան թշնամանք հրահրում

Ըստ որոշ տվյալների, ՌԴ Կրասնոդարի եւ Ստավրոպոլի երկրամասերում հայ բնակչության թիվը հասնում է մոտ 650 հազարի, որի մի մասն, անշուշտ, բնակվում է առանց համապատասխան գրանցման։ Կրասնոդարի երկրամասում անօրինական միգրացիայի դեմ սկսված միջոցառումներն առաջին հերթին սպառնում են հենց վերջին կատեգորիայի մեր ազգակիցներին, որոնք ոչ միայն հասցրել էին ընտելանալ միջավայրին, այլեւ ձեռք բերել բավականին լուրջ տնտեսական լծակներ։ Հայերի ազդեցությունը շոշափելի էր, եւ տեղական իշխանությունների համար շատ դեպքերում խնդիրներ էին առաջանում վերահսկելիության առումով։ Եթե հաշվի առնենք, որ հայերի նման Կրասնոդարի մարզում նույն կարգավիճակով բնակություն են հաստատել քրդեր, մեսխեթցի թուրքեր, չեչեններ եւ այլն (մոտ 1,5 մլն էմիգրանտ), ապա լիովին հասկանալի է դառնում երկրամասի իշխանությունների մտահոգությունը։

Սակայն Կրասնոդարում սկսված գործընթացները շատ ավելի կարեւոր են երկրամասով անցնող Հայաստանի համար ռազմավարական նշանակության ճանապարհների վերահսկողության առումով, որն ակնհայտորեն փորձ է արվում սահմանափակել Թուրքիայի օժանդակությունը վայելող մեսխեթցի թուրքերով, ինչպես նաեւ հայ-ռուսական հիմնարար համագործակցության հեռանկարի առումով։ Եվ չնայած դրան, Կրեմլը որեւէ կերպ չի փորձում միջամտել օրըստօրե սրվող իրավիճակին, Կրասնոդարի նահանգապետի ձեռնարկած քայլերը համարելով տեղական իշխանությունների խնդիր։ Ավելին՝ օրերս սպասվում էր, որ ՌԴ Պետդումայում պետք է քննարկման առներ նահանգապետ Տկաչովի որոշումը, սակայն մինչ օրս որեւէ պաշտոնական տեղեկություն այդ մասին չի հայտնվում։

Չնայած դրան, Հայաստանում քաղաքական շրջանակները կասկածում են, թե ձեռնարկված միջոցառումները գաղտնի կարող են հրահրված լինել Կրեմլից։ Հանրապետական Ֆիլարետ Բերիկյանը համոզված է, թե դա երկրամասի իշխանությունների անհեռատես քաղաքականության հետեւանք է, որի շարունակությունը Հայաստանը չպետք է թույլ տա հնարավոր բոլոր միջոցներով։

Սակայն այդ միջոցները դեռեւս չեն հստակեցվում։ Երեքշաբթի օրը ՀՅԴ խմբակցության անդամ Արմեն Ռուստամյանը խորհրդարանում հայտարարեց իրենց մոտեցումները. «Կրասնոդարի երկրամասի տեղական իշխանությունների ձեռնարկած լայնածավալ միջոցառումները լուրջ անհանգստություն են առաջացրել։ Տեղաբնակ հայերի շրջանում դա գնահատվում է որպես տեղական իշխանությունների խտրականության եւ անհանդուրժողականության քաղաքականություն։ Այս հարցերն արծարծվել են Հայաստանում Ռուսաստանի դեսպանի մոտ, որը ժամանակին արձագանքել է։ Այժմ արտաքին հարաբերությունների հանձնաժողովն իր մտահոգություններն ու առաջարկությունները փոխանցել է եւ անմիջական կապի մեջ է Դումայի իրավասու հանձնաժողովների ղեկավարներ Բորիս Պաստուխովի եւ Դմիտրի Ռոգոզինի հետ, հարցը պետք է քննվի Դումայի նիստում։ Խնդրի կարգավորման համար ստեղծված է իրավական կարգավորման պայմանագրային դաշտ։ Գործողության մեջ են երեք պայմանագրեր, որոնցից են ՀՀ եւ ՌԴ կառավարությունների միջեւ կամավոր վերաբնակեցման գործընթացի կարգավորման համաձայնագիրը, ՌԴ տարածքում մշտապես բնակվող ՀՀ քաղաքացիների (փոխադարձ) իրավական կարգավիճակի պայմանագիրը եւ այլն։

Անհրաժեշտ է Պետդումայի պատգամավորների հետ այցելել Կրասնոդարի երկրամաս, տեղում ծանոթանալ առկա խնդիրներին եւ փորձել կանխել հնարավոր անցանկալի զարգացումները»։

Այս նպատակով ՀՅԴ-ն առաջարկեց ստեղծել խորհրդարանական հանձնախումբ, գործուղել Կրասնոդարի մարզ։ Թեեւ առաջարկն ընդունում են բոլոր քաղաքական ուժերը, սակայն անհասկանալի է՝ կոնկրետ ի՞նչ է անելու հանձնաժողովը։ Առավել եւս, երբ հայ բնակչության դեմ կատարված անցյալ տարվա հոկտեմբերի ռազմական ոտնձգությունները կանխելու նպատակով Աբխազիա մեկնելու համար ստեղծվելիք նույնատիպ հանձնաժողովը նույնիսկ չձեւավորվեց։

Հայկոմկուսն այս տեսակետից քննադատում է Հայաստանի կառավարությանը՝ հիմնահարցում ակտիվորեն խորամուխ չլինելու համար։ ՀԿԿ-ն, ըստ Բյուրոյի անդամ Գագիկ Թադեւոսյանի, արդեն շփումների մեջ է Ռուսաստանի իրենց կուսակցական համախոհների հետ, եւ հավաստիացնում է, թե հարցը պետք է լսվի ՌԴ Կոմկուսի գալիք պլենումում։ Սա շատ էական կարող է լինել, եթե հաշվի առնենք, որ Կրասնոդարի նահանգապետը կոմունիստ է։

Ակնհայտ է, սակայն, որ երկրամասում ծավալված իրադարձությունները ձեռնտու են առանձին շրջանակների, որոնք, օգտվելով ստեղծված առիթից, ազգամիջյան թշնամանք հրահրելով փորձում են ծայրահեղ լարել իրավիճակը։ Նախանցյալ օրը երկրամասի հայկական 50 գերեզմանների վրա կատարված վանդալիստական ակտերը հենց այդ են վկայում։ Ռուսական աղբյուրները լռում են այն հարցում, թե ով կարող էր նման այլանդակությունների հեղինակը լինել՝ ակտիվացած նեոնացիստնե՞րը, թե՞ այլազգի ներկայացուցիչներ։ Այս հանգամանքը հանրապետական Բերիկյանին հիմք է տալիս կասկածելու, թե շատ հնարավոր է, որ սադրանքը հրահրված լինի թուրքական կամ ադրբեջանական հատուկ ծառայությունների կողմից։ Հիշեցնենք, որ այդ երկրամասը ներկայումս հատկապես թուրքական հետաքրքրության համար Ռուսաստանում առաջնային թիրախներից է։ Սակայն քաղաքական մյուս ուժերը չեն համարձակվում պատասխանատվություն ստանձնել՝ պաշտպանելու նմանատիպ կարծիքը՝ միանշանակ ոչ ժխտելով եւ ոչ էլ հաստատելով այս շրջանակների միջամտության հավանականությունը։

Ամեն դեպքում ակնհայտ է, որ հարցի արծարծմանը զուգահեռ, քաղաքական ուժերն ըստ էության որեւէ կերպ հարցը կարգավորել չեն կարող։ Գոյություն ունեն համապատասխան պայմանագրեր, եւ դա երկու երկրների կառավարությունների, Կրասնոդարի երկրամասի իշխանությունների բանակցությունների խնդիր է։ Ինչ մակարդակով հարցին կմոտենան հայաստանյան իշխանությունները, այդտեղից էլ կլինի համապատասխան լուծումը։

ԳՈՌ ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ

Բարեգործությամբ զբաղվելը հեշտ գործ չէ Հայաստանում

Լուսաբանում է հանձնաժողովի նախագահը

Մինչ Ազգային ժողովը կընդուներ բարեգործության մասին օրենքը, որի շուրջ ընդամենը մեկ խորհրդակցություն է եղել սոցիալական եւ առողջապահության հանձնաժողովում, նույն օրենսդիր մարմնի հաստատած՝ 2002 թ. պետբյուջեի 11-րդ հոդվածի ժե կետը փոխեց բարեգործական կազմակերպություններին տրված հարկային արտոնությունը։ Վերջինիս հաջորդեց 2002 թ. փետրվարի 13-ին մարդասիրական օգնության եւ բարեգործական ծրագրերի մասին կառավարության թիվ 136 որոշումը, որը նոր մոտեցումներ սահմանեց եւ սկզբում տարակարծությունների տեղիք տվեց։

Որոշման հիմնական համակարգողը 29 անդամներից բաղկացած ՀՀ կառավարության մարդասիրական օգնության կենտրոնական հանձնաժողովն է։ Բազմաթիվ ինչուների պատասխաններ ստանալու համար հանդիպեցի հանձնաժողովի նախագահ Վլադիմիր Մովսիսյանին եւ քաղեցի հետեւյալ տեղեկությունները։ Որոշման հիմնական նպատակը ոչ միայն բարեգործական ծրագրերի համակարգումն է, այլեւ որ բարեգործության քողի տակ առեւտրային գործարքներ չարվեն։ Եթե նախկինում հանձնաժողով անցած բարեգործական եւ տեխնիկական ծրագրերի ներմուծման ժամանակ ազատվում էին մաքսատուրքից ու ԱԱՀ-ից, այսօր այդ մասով համաֆինանսավորում է կառավարությունը։ Ի դեպ, բարեգործություն է համարվում այն ծրագիրը, որը տրվում է սոցիալապես անապահով խավերին, դպրոցներին, հիվանդանոցներին, եկեղեցիներին։

Պարոն Մովսիսյանի հավաստմամբ, կարգը փոխվել է ոչ այն պատճառով, որ նրանք հարկ վճարեն, այլ՝ հսկողություն սահմանելու, հաշվառումն ավելի կատարյալ դարձնելու, որպեսզի բարեգործության նպատակով ներկրված ապրանքները շուկաներում չհայտնվեն։ Սկզբում բարեգործների մեջ խառնաշփոթ առաջացավ, սակայն երբ իմացան, որ ԱԱՀ-ի մասով նրանք փոխհատուցում կստանան, կրքերը հանդարտվեցին։ Ու հիմա հանձնաժողովն աշխատում է նոր կարգի համաձայն, ըստ որի առաջին հերթին պետք է ծրագիրը բարեգործական որակել, 2-րդ՝ ինչպես փոխհատուցել ԱԱՀ-ի հաշվարկված գումարը։ Իսկ ամեն ծրագիր բարեգործական հայտարարվելուց առաջ մեծ ճանապարհ պետք է անցնի՝ բազմաթիվ հարցերի պատասխաններով. ծրագրի նպատակը, բովանդակությունը, ով է իրականացնողը, ովքեր են ծրագրի շահառուները, երբ է կատարվելու, ինչ վերահսկողություն է լինելու, ինչ մեխանիզմով՝ սոցիալական ինչ ծառայության օգնությամբ են ընտրվել շահառուները եւ որքան դրամ է նպատակաուղղված, հայտ ներկայացնի հանձնաժողովին։ Արդեն փորձաքննություն անցած եւ բարեգործական որակված ծրագրերը փոխհատուցման մասով համաձայնեցվում են ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարության ու մաքսային ծառայության հետ, որից հետո նոր մտնում են կառավարություն, եւ նոր միայն փոխհատուցման մասով որոշում է կայացվում։ Եթե հաստատվում է, հանձնաժողովը բարեգործի հայտարարագիրը ուղարկում է ֆինանսների նախարարություն, որտեղից էլ ստացված անդորրագիրը տրվում է բարեգործին։ Տվյալ դեպքում բարեգործն աշխատում է միայն հանձնաժողովի հետ։ Մնացած բոլոր աշխատանքներն իրականացնում են հանձնաժողովի անդամները։

Եթե որոշումը հստակ է հանրապետությունում բարեգործական գործունեություն ծավալող շուրջ 74 խոշոր կազմակերպությունների համար, որոնք մինչ այդ էլ համագործակցում էին հանձնաժողովի հետ, ապա նույնը չի կարելի ասել 1000–1500 փոքր բարեգործական կազմակերպությունների մասին։ Արդյոք նրանք էլ թեկուզ 100, 200 հազար դրամի շրջանակներում ծրագրեր իրականացնելու համար պե՞տք է հայտ ներկայացնեն։ Պրն Մովսիսյանն ասաց. «Կառավարության որոշման համաձայն, բարեգործական մարդասիրական օգնության ծրագիրն ԱԱՀ–ի դիմաց փոխհատուցվում է միայն այն դեպքում, երբ ծրագիր իրականացնողը հայցով դիմում է կառավարությանը։ Ոչ մի նշանակություն չունի՝ ծրագիրը մե՞ծ է, թե՞ փոքր։ Վերջինիս դեպքում երբեմն գերադասում են վճարել, քան թե հայտ ներկայացնել»։ Պրն Մովսիսյանն ավելացրեց, որ մինչ օրս մերժված որեւէ ծրագիր չկա, թեկուզ փոքր, ու կարեւորեց նաեւ մեկ այլ նրբություն։ Կան մարդիկ, որ հագուստ են բերում ու խնդրում դրամայնացնել, եւ այդ գումարով բարեգործություն իրականացնել, որի թույլտվությունը լինում է ոչ թե մարդասիրական հանձնաժողովի, այլ միմիայն կառավարության կողմից։

Հանձնաժողովի նախագահը մտավախություն չունի, թե որոշումը կարող է խոչընդոտել բարեգործության զարգացմանը։ Այդ առիթով փաստեց հետեւյալը, որ հանձնաժողովի գլխավոր նպատակն է մարդասիրական ծրագրերից աստիճանաբար անցնել բարեգործական զարգացման ծրագրերի, որոնք էլ կնպաստեն հանրապետության սոցիալ-տնտեսական, հոգեւոր ոլորտներում առկա խնդիրների լուծմանը, բայց եթե մարդն այսօր հագուստ եւ կոշիկ է բերում, չենք կարող արգելել, քանի որ դրանց շահառուները կան։ Եվ այսօր հանձնաժողովը 300 զարգացման ծրագրեր է խնդրել մշակել, որոնց իրականացումը թույլ կտա ստեղծել նոր աշխատատեղեր, կվերականգնվեն դպրոցներ, հիվանդանոցներ, ջրագծեր, ճանապարհներ եւ կկառուցվեն նոր բնակարաններ փախստականների համար։ Եվ եթե անցյալ եւ այս տարվա թվերը համեմատենք, ապա հանձնաժողովի որակած ծրագրերի դինամիկան դրական չէ, ավելին՝ կա 15–20 տոկոսի նվազում, բայց դա ամենեւին էլ թիվ 136 որոշման հետ կապ չունի. մարդասիրական օգնության ընդհանուր ծավալը չի փոխվել։ Կան կազմակերպություններ, որոնք միջպետական, միջկառավարական պայմանագրերի շրջանակներում են մարդասիրական գործունեություն ծավալում, եւ որոնք էլ ժամանակին, կառավարությունում եւ Սահմանադրական դատարանում քննարկվելուց հետո, վավերացրել է Ազգային ժողովը, եւ դրանք շարունակական ծրագրեր են։ Օրինակ, 1992 թ. ԱՄՆ-ի կողմից իրականացվող ծրագիրը, որը շարունակական է, եւ կառավարության թիվ 136 որոշումն ամենեւին էլ պայմանագրային ծրագրին չի վերաբերում, եւ ուղղակիորեն ազատվում է ԱԱՀ-ից։ Այսօր բարեգործական ճանապարհով հանրապետություն մտնող օգնության առյուծի բաժինը՝ 70 տոկոսը, պատկանում է ԱՄՆ-ին, հաջորդաբար՝ Իտալիան, Սիրիան եւ Ռուսաստանն են։

Խնդրի շուրջ ստեղծված անհամաձայնությունը հանձնաժողովի նախագահը հարթված համարեց, դժվարացել է հանձնաժողովի եւ նրա աշխատակազմի գործը։ Օրը երկու անգամ հարկ է լինում փոստարկղ բացել, մեծ ծավալի փաստաթղթեր ուղարկել ֆինանսների եւ հարկային նախարարություններ, մաքսային ծառայություն եւ նույնը նորից ընդունել։ Պրն Մովսիսյանի հավաստմամբ, անգամ գյուղատնտեսության նախարար եղած ժամանակ նախարարությունն այդքան գրագրություն չուներ։ Այդ առումով ծանր է ու օպերատիվ, եւ հույս հայտնեց, որ այդ թղթաբանությանը, սահմանված կարգի համաձայն, պետք է պարզեցվի։ Նիստերն էլ գումարվում են ամիսը 2–3 անգամ, որպեսզի ժամանակի մեջ տեղավորվեն։ Այնպես որ, այդ որոշումը ոչ մի խոչընդոտ առայժմ չի կարող առաջացնել բարեգործական ծրագրեր իրականացնելու համար, եւ մինչ օրս նման ոչ մի փաստ հանձնաժողովը չունի։ Ուստի շատ կարեւոր է նաեւ մի հանգամանք՝ ներկայացված հայտը, փաստաթղթերը պետք է համապատասխանեն որոշման պահանջներին։

«Մենք եւս շահագրգռված չենք արհեստական քաշքշուկ ստեղծելու, որպեսզի հանրապետություն մտնող օգնությունը չպակասի։ Իսկ եթե տեսնենք, որ որոշման որոշ դրույթներ ոչ միայն չեն նպաստում, այլեւ արհեստականորեն խոչընդոտում են բարեգործության զարգացմանը, մենք դրանք կվերանայենք եւ կամրագրենք բարեգործության նախապատրաստվող օրենքում։ Եթե խախտումներ ու դժգոհություններ չլինեն, կնշանակի որոշումը գործում է, իսկ եթե խոշոր բարեգործները դժգոհեն, որոշումը վերանայելու հարկ կլինի»։

Այո, նոր որոշման արդյունքում բարեգործ, բյուջե եւ շահառու կողմերից ո՞ր մեկը շահած դուրս կգա, այսօր դժվար է ասել, ժամանակ է պետք։

Հ. Գ. Եթե հաշվի առնենք, որ բարեգործական կազմակերպությունները տնտեսական գործունեություն ծավալելու իրավունք չունեն, եւ շատ կազմակերպություններ թեկուզ փոքր գումարով մի ձեռնարկ իրականացնելու համար բավական չէ հազար ու մի դուռ են թակում, հիմա էլ երկընտրանքի առջեւ են կանգնում։ Իսկ գուցե գումարային՝ մինչեւ 200, 300 հազար դրամ շե՞մ սահմանվի։

ՄԵԼԱՆՅԱ ԵՂԻԱԶԱՐՅԱՆ

ԱԶԳ

Միջազգային

ԱՄՆ պետքարտուղար Քոլին Փաուելը Մերձավոր Արեւելքից ձեռնունայն վերադարձավ

Նա պատրաստվում է երկրորդ շրջագայությանը

Ապրիլի 16-ին «Ազգը», անդրադառնալով ԱՄՆ պետքարտուղար Քոլին Փաուելի մերձավորարեւելյան շրջագայությանը, կարծիք էր հայտնել, որ արդյունքներն ամենեւին հուսադրող չեն։ Կարծիքի համար հիմք էր ծառայել Պաղեստինի ազգային ինքնավարության տարածքում ռազմական գործողությունները դադարեցնելու պաշտոնական Վաշինգտոնի պահանջի անտեսումը Թել Ավիվում։ Փաուելի շրջագայության ընթացքում պարզորոշ երեւաց, որ Իսրայելը ոչ թե պահանջն է անտեսում, այլ մարտահրավեր է նետում ԱՄՆ-ին՝ հայտարարելով. «Ռազմական գործողությունները կշարունակվեն այնքան ժամանակ, որքան իսրայելական զորքերին անհրաժեշտ է ավարտելու իրենց «առաքելությունը» պաղեստինյան գրավյալ տարածքներում»։

Հարցը, սակայն, իսրայելական զորքերի առաքելությունը չէ, այլ այդ առաքելության պաղեստինցիների սպանդով պայմանավորումը, սպանդի աներեւակայելի չափերը եւ ԱՄՆ պետքարտուղարի տարածաշրջանում գտնվելու օրերին դրա կատարումը։ Այլ կերպ՝ Փաուելին ոչ միայն չհաջողվեց դադարեցնել Պաղեստինի նկատմամբ Իսրայելի ագրեսիան եւ իսրայելական զորքերը դուրս բերել պաղեստինյան տարածքներից, այլեւ իր ներկայությամբ ակամա խրախուսեց նրանց, որպեսզի վերջիններս չզրկվեն իրենց «առաքելությունը» կատարելու հնարավորությունից։

Խրախուսման առումով թերեւս պատահական չէր Արեւմտյան ափի Ջենին քաղաքում, ինչպես նաեւ քաղաքի մոտակայքում տեղակայված պաղեստինցիների գաղթակայանում Իսրայելի սարքած սպանդը, որտեղ իսրայելական զորքերի վայրագություններն առավելագույն դրսեւորումն էին գտել։ Վերջին օրերին թուրքական պետհեռուստատեսությունը սեփական թղթակցուհու նկարահանած կադրեր է ցուցադրում եւ նրա միջոցով փորձում է ճշտել սպանդի ենթարկված պաղեստինցիների իրական թիվն ու Ջենինում ավերածությունների իսկական պատկերը։ Իսրայելական զինվորական իշխանությունները, ըստ թղթակցուհու, հայտարարել են շուրջ 100 պաղեստինցու սպանության մասին։ Թուրքական պետհեռուստատեսությունը ենթադրում է, որ այդ թիվն ավելի քան 500 է, իսկ թղթակցուհին ավելացնում է. «Ջենինը հիմնահատակ ավերվեց, դժվար է ասել, թե փլատակների տակ որքան սպանված պաղեստինցի կա»։

Ապրիլի 18-ին նույն հեռուստատեսությունը վերստին անդրադարձավ Ջենինի սպանդին։ Այնուհետեւ ընդգծեց, որ Քոլին Փաուելը Վաշինգտոն վերադարձավ ձեռնունայն։ Այդ ընթացքում թուրքական թերթերը նշեցին ԱՄՆ պետքարտուղարի մերձավորարեւելյան շրջագայության ձախողման մասին։ Այսպիսով նրա շրջագայությունն ավարտվեց։ Մինչդեռ Փաուելը շրջագայության սկզբում վճռականորեն հավաստել էր, թե տարածաշրջանում կմնա, քանի դեռ իսրայելա-պաղեստինյան կողմերը հրադադարի հաստատման համար նկատելի քայլեր չեն կատարել։ Իսրայելն անմիջապես արձագանքելով նրան, հայտնել էր Պաղեստինի ինքնավարության տարածքում ռազմական գործողությունները եւս 4 շաբաթ շարունակելու իր մտադրության մասին։

Հատկանշական է, որ Վաշինգտոն վերադառնալիս Փաուելն արդեն մեկ ամիս հետո նոր շրջագայությամբ տարածաշրջան վերադառնալու պատրաստակամություն է հայտնում։ Փաստորեն, նա դրանով իսրայելական զորքերին պաղեստինցիների դեմ անկաշկանդ ռազմական գործողություններ ծավալելու հնարավորություն է տալիս։ Քանի որ դա համապատասխանում է վերոհիշյալ մտադրության ոգուն, ուստի Փաուելն Իսրայելի առջեւ տեղի է տալիս։ Ինչ վերաբերում է Փաուելի հանդիպումներին, որոնց մեջ առանձնակի նշանակություն ուներ Պաղեստինի ազգային ինքնավարության ղեկավար Յասեր Արաֆաթի հետ հանդիպումը, ապա պաղեստինցի բանագնացներից Ահմադ Ռաքոն դա իբրեւ աղետ է բնութագրել։ Իսկ Եգիպտոսի նախագահ Հոսնի Մուբարաքը հրաժարվել է Փաուելի հետ երկրորդ հանդիպումից՝ համարելով դա անիմաստ։ Այս ամենը հիմք է տալիս ենթադրելու, որ Փաուելի շրջագայության հետ ձախողվել են նաեւ նրա հանդիպումները։

Վերոհիշյալ ձախողումները ոչ այլ ինչ են, քան ԱՄՆ-ի որդեգրած միջինարեւելյան քաղաքականության ձախողման նախանշաններ։ Մնում է հուսալ, որ պաշտոնական Վաշինգտոնը դա կվերանայի, թերեւս դրանով էլ նախադրյալներ կստեղծի Փաուելի երկրորդ շրջագայությունը հնարավոր ձախողումից փրկելու համար։ Այլապես, Վաշինգտոնի մերձավորարեւելյան քաղաքականության ձախողման նախանշանները կհամադրվեն Իսրայելի պես մի փոքր պետության առջեւ ԱՄՆ-ի անզորության հետ, եւ այս պայմաններում հարվածի տակ կդրվի երկրագնդի միակ լիարժեք գերտերության միջազգային հեղինակությունը։ Իսրայելին տեղի տալը հազիվ թե «աշխարհին ուղղություն տալու» արդյունավետ միջոց լինի եւ համապատասխանի ԱՄՆ-ի ռազմական դոկտրինայից բխող հավակնություններին։

Զահիր Շահի վերադարձը մթագնվեց բեն Լադենի ելույթով

«Ալ Ղաիդան» ստանձնեց սեպտեմբերի 11-ի պատասխանատվությունը

Երեկ Հռոմից Աֆղանստան վերադարձավ տարագիր թագավոր Զահիր Շահը։ Բագրամի ռազմական օդանավակայանում վայրէջք կատարեցին Ուզբեկստանից թռած C-130 օդանավեր, իսկ Հռոմից Ուզբեկստան թագավորը եւ նրան ուղեկցող անձինք մեկնել էին «Բոինգ-707»-ով։ Վարչապետ Համիդ Կարզայի ժամանակավոր կառավարությունն ակնկալում է, որ տարեց եւ հարգված թագավորը կնպաստի ժողովրդի միավորմանը։ 29 տարի օտարության մեջ ապրած Զահիր Շահը հունիսին բացելու է ավագների ավանդական ժողովը՝ Լոյա ջիրգան։ Որպես մասնավոր անձ հայրենիք վերադարձած միապետն արդեն հայտարարել է, որ եթե ցեղապետների խորհուրդն իրեն խնդրի գլխավորել երկիրը, ապա ինքը չի հրաժարվի։

Բայց ԱՄՆ-ի համար շատ կարեւոր համարվող թագավորի վերադարձը մթագնվեց արաբական MBC արբանյակային հեռուստաալիքով Ուսամա բեն Լադենի ունեցած ելույթով։ Վերջին օրերին նրան ցուցադրում են արդեն երկրորդ անգամ։ Երկուշաբթի «Ալ Ջազիրա» հեռուստաալիքը ցուցադրել էր տեսաերիզ, որտեղ օգնականներով շրջապատված բեն Լադենը չէր խոսել։ CNN հեռուստաընկերության թղթակիցը նշում է, որ MBC-ի ցուցադրած տեսաերիզում եւս բեն Լադենի կողքին նրա մերձավորագույն զինակիցներն էին։

Երկու տեսաերիզներն էլ թվագրվում են 2001 թ. դեկտեմբերով, երբ ամերիկյան օդուժը գրոհում էր Թորա Բորայի ամրությունները։ MBC-ի ժապավենում բեն Լադենը գոհունակությամբ նշում է, որ սեպտեմբերի 11-ի ահաբեկչությունների պատճառած ընդհանուր վնասը «Աստծով կամքով կազմեց մոտ 3 տրիլիոն դոլար։ ԱՄՆ ֆոնդային շուկայի կորուստները հասան ռեկորդային 16 տոկոսի»։

Այս տեսաերիզի ցուցադրումը ԱՄՆ պաշտպանության նախարար Դոնալդ Ռամսֆելդին ստիպեց խոստովանել, որ ամերիկացիներն իրոք կորցրել են բեն Լադենի հետքը, չնայած ենթադրում են, թե նա Պակիստանում է։ «Տեղեկատվության պատառիկները թույլ չեն տալիս գտնել բեն Լադենի կենտրոնավայրը եւ որոշումներ ընդունել», հայտարարեց նա։

Միաժամանակ Ֆրանսպրեսի թղթակիցը Դուբայից հաղորդում է, որ MBC-ի ցուցադրած տեսաերիզում ելույթ է ունենում նաեւ «Ալ Ղաիդայի» խոսնակ Սուլեյման Աբու Ղայթը։ Նրա խոսքերն ուղղակիորեն վկայում են, որ «Ալ Ղաիդան», առաջին անգամ լինելով, պատասխանատվություն է ստանձնում սեպտեմբերի 11-ի ահաբեկչությունների համար։ «Մենք կատարեցինք Աստծո հրամանը։ Նա մեզ հրամայեց պաշտպանել ճնշվածներին եւ կռվել անհավատության պատվիրատուների դեմ, եւ մենք կատարեցինք հրամանները։ Մենք կարողացանք անհավատության գլխին հարվածել հենց իր հողում», հայտարարեց Սուլեյման Աբու Ղայթը, ավելացնելով, որ իրենք արձագանքել են Պաղեստինի, Չեչնիայի եւ այլ երկրների ճնշվածների օգնության կանչին։

Պ. Ռ.

ՏԱՐԱԾԱՇՐՋԱՆ

Պուտին. Հակամարտության ռազմական փուլը Չեչնիայում ավարտված է

ՄՈՍԿՎԱ, 18 ԱՊՐԻԼ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ։ Համաձայն «Գազետա.ռու»-ի, հինգշաբթի Կրեմլում հանդես գալով ամենամյա ուղերձով, Ռուսաստանի նախագահը հայտարարել է, որ հակամարտության ռազմական փուլը Չեչնիայում ավարտված է։ «Հակամարտության ռազմական փուլը ավարտված է զինվորականների արիության եւ հերոսության շնորհիվ։ Եվ այսօր կարեւոր չէ, թե որքան բանդիտներ են մնացել Չեչնիայում։ Երկու, երեք, տասը հազար։ Կարեւոր է՝ որտե՞ղ են նրանք։ Հանրապետությունում դեռ ամեն ինչ չէ բարեհաջող, քաղաքացիների խաղաղ կյանքը խախտում են բանդիտների հարձակումները։ Այժմ կարեւոր է, որպեսզի դրանք չվնասեն հանրապետության քաղաքացիներին։ Հենց այդ պատճառով մենք պետք է ձգտենք գործունակ պետական ինստիտուտների ստեղծման Չեչնիայում», հայտարարել է Պուտինը։

Գելաեւին համակրելու համար Բուրջանաձեն քննադատել է Շեւարդնաձեին

«Երբ սկսվեց չեչենական երկրորդ պատերազմը, Վրաստան անցան չեչեն փախստականներ, նրանց հետ՝ զինված ավազակներ։ Մենք ռուսներին խնդրեցինք իրենց սահմանի վրա կազմակերպել ուժեղ հսկողություն, ի պատասխան ասացին՝ անհնար է։ Եթե Ռուսաստանն ի վիճակի չէ վերահսկել սահմանը, ապա տկար Վրաստանը չի կարող», ռուսական «Օբշչայա գազետա» շաբաթաթերթում ասում է Վրաստանի խորհրդարանի նախագահ Նինո Բուրջանաձեն։ Տիկին Բուրջանաձեն Վրաստանի նախագահի հիսուն տարիների ընկերոջ դուստրն է եւ համարվում է Էդուարդ Շեւարդնաձեի հավանական ժառանգորդը պետության ղեկավարի պաշտոնում։ Բուրջանաձեն ասում է, որ Շեւարդնաձեն կոպիտ սխալ թույլ տվեց, երբ չեչեն ահաբեկիչ Ռուսլան Գելաեւին որակեց «ողջամիտ, բարձրագույն կրթությամբ անձնավորություն, որին Կախեթի գյուղերում հարգում են»։ Բուրջանաձեն սխալ է համարում նաեւ Թբիլիսիի իշխանությունների պնդումները, թե իբր Վրաստանում չկան չեչեն ահաբեկիչներ։

Մոսկվա-ՆԱՏՕ մերձեցումը շարունակվում է

Երբ անցյալ շաբաթ ամերիկացի եւ ռուս փորձագետներն առաջարկեցին ՆԱՏՕ-ի եվրոպական միացյալ հրամանատարության ներքո ստեղծել «ՆԱՏՕ-Ռուսաստան համատեղ բրիգադ», շատերը վերհիշեցին 5 տարի առաջ Վաշինգտոնից հնչած գործակցության համանման առաջարկը։ Այն ժամանակ ոմանք դա քմծիծաղով էին ընդունել, բայց երեք ամիս անց Փարիզում Բորիս Ելցինը ՆԱՏՕ-ի 16 երկրների ղեկավարության հետ ստորագրել էր «հիմնարար արձանագրություն», որով նոր բնույթի հարաբերություններ էին հաստատվում երբեմնի ախոյանների միջեւ։

Այսօր «համատեղ բրիգադի» գաղափարը վերարծարծում են ամերիկյան «Ռենդ կորպորեյշնը» եւ մոսկովյան ԱՄՆ-ի եւ Կանադայի ինստիտուտը։ Եվ եթե ամեն ինչ հաջող ընթանա, ապա մեկուկես ամսում կլուծարվի 1997 թ. հիմնված «Համատեղ մշտական խորհուրդը»՝ փոխարինվելով առավել սերտ գործակցության նոր մարմնով։ Մնում է կարգավորել մի շարք մանրամասնություններ։

Ներկայումս 19 անդամներից բաղկացած ՆԱՏՕ-ի փորձագետների կարծիքով, հնարավոր է ՆԱՏՕ-Ռուսաստան բանակցություններն ավարտել մինչեւ մայիսի 14-ը՝ Ռեյկյավիկում կայանալիք ԱԳ նախարարների հանդիպման օրը։ Դրանից 2 շաբաթ անց Հռոմում ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինը ՆԱՏՕ-ի երկրների ղեկավարների հետ կստորագրի խորացված գործակցության նոր համաձայնագիր։ «Ֆիգարո» թերթի տվյալներով, ներկայիս «Համատեղ մշտական խորհրդին» փոխարինելու է «ՆԱՏՕ-Ռուսաստան խորհուրդն» իր 20 անդամներով։ Որոշված է կոնկրետ բնագավառներում մշակել Ռուսաստանի եւ ՆԱՏՕ-ի համատեղ դիրքորոշումներ։ Խոսքը հակաահաբեկչական պայքարի, ճգնաժամերի կարգավորման մասին է, ինչպես նաեւ զինատեսակներ չտարածելու, վստահության միջոցառումների, մարտավարական հրթիռներից պաշտպանվելու, ծովերում եւ արտակարգ իրավիճակներում համատեղ փրկարարական գործողություններ իրականացնելու մասին։

Կողմերից ոչ մեկը վետոյի իրավունք չի ունենալու մյուսին հետաքրքրող գործերի առնչությամբ։ Այնպես որ, Ռուսաստանը չի կարողանա Պրահայի նոյեմբերյան հանդիպման ժամանակ ընդդիմանալ ՆԱՏՕ-ի հերթական ընդլայնման ծրագրերին։ Բացի դրանից, եթե 20 երկրները չկարողանան համաձայնության հասնել որեւէ հարցի շուրջ, ապա ՆԱՏՕ-ի 19 երկրներն իրավունք կունենան այն հանել օրակարգից եւ ներքին կարգով լուծում գտնել։

Պ. Ռ.

Թուրքերը գիտեն բեն Լադենի եւ մոլլա Օմարի տեղը

Հինգշաբթի օրը թուրքական գաղտնի ծառայությունները տարածել են հաղորդագրություն՝ աշխարհի թիվ մեկ ահաբեկիչ Ուսամա բեն Լադենի գտնվելու հավանական վայրի մասին, գրում է «Կոմերսանտ» թերթը։ Ներկայումս, ըստ թուրք հետախույզների, բեն Լադենը Քաշմիրի տարածքի այն մասում է, որը վերահսկում է Պակիստանը։ Եթե պակիստանյան հատուկ ծառայությունները սպառնան կամ փորձեն վերացնել «Ալ Ղաիդայի» առաջնորդին, բեն Լադենը կճողոպրի Հնդկաստան։ Թուրք հետախույզները ենթադրում են, որ Թալիբանի հոգեւոր առաջնորդ մոլլա Օմարը թաքնվում է աֆղանա-պակիստանյան սահմանի Պակտիա լեռնային նահանգում։

Ամերիկյան օդուժի սխալից զոհվել են 4 կանադացիներ

Չորեքշաբթի ուշ երեկոյան Աֆղանստանում միջազգային հակաահաբեկչական կոալիցիայի ուժերը նոր կորուստներ կրեցին. կանադացի 4 զինծառայողներ զոհվեցին եւ 8-ն էլ վիրավորվեցին ամերիկյան օդուժի սխալի հետեւանքով։ Ռոյթեր գործակալության հաղորդման համաձայն, ամերիկացի օդաչուները Ղանդահարի շրջանում 225 կիլոգրամանոց երկու ռումբ են նետել սխալ վայրեր։ Ռումբերից մեկն ընկել է կանադական մոտոհրաձգային զորամասի դիրքերի վրա։ Պենտագոնն առայժմ որեւէ ձեւով չի մեկնաբանել միջադեպը։ Կանադացիներն առաջին անգամ են մարդկային կորուստներ կրում Աֆղանստանում հակաթալիբյան գործողությունների ամբողջ ընթացքում։

Մշակույթ

«Ես մաքուր օդի շունչն եմ զգում»

Ասում է «Գրական թերթի» գլխավոր խմբագիր Կարինե Խոդիկյանը

2000 թվականի դեկտեմբերին «Գրական թերթի» խմբագրությունը լուծարվեց: Եվ միայն ինն ամիս անց՝ 2001-ի օգոստոսի 31-ին (Ուիլյամ Սարոյանի ծննդյան տարեդարձի օրը) կրկին լույս տեսավ՝ արդեն նոր խմբագրի՝ Կարինե Խոդիկյանի ստորագրությամբ: Մամուլի «ճոխության» սեղանին, անշուշտ, զգացվում էր «Գրական թերթի» պակասությունը, թերթ, որը 70 տարի ուղեկից է եղել ոչ միայն գրողներին: Մեր կյանքի զարկերակն է եղել այս թերթում: Ի՞նչ նոր խնդիրներ է իրականացնելու թերթի նոր խմբագրակազմը, այս մասին է մեր զրույցը «Գրական թերթի» գլխավոր խմբագիր Կարինե Խոդիկյանի հետ:

- 2002 թվականի փետրվարի 23-ին լրացավ թերթի առաջին համարի լույս ընծայման 70 տարին: Տոնակատարությունները մի փոքր հետաձգել ենք, կատարելու ենք մայիսի վերջերին, երբ Հայաստանում հյուրընկալելու ենք համայն հայության գրողներին ու հրատարակիչներին:

- 2001-ի հուլիսի 1-ից Դուք ստանձնեցիք «Գրական թերթի» խմբագրի գործը, թողնելով «Գարուն»-ը: Մեկուկես ամսում նոր աշխատակազմ հավաքեցիք, նոր թերթ սկսեցիք հրատարակել: Դժվար էր, չէ՞, հրապարակախոս, գրող, դրամատուրգ Կարինե Խոդիկյանի համար: Առավել դժվար է գուցե Հայաստանի գրողների միության պաշտոնաթերթի, այսինքն՝ ոչ անկախ թերթի խմբագիր լինելը:

- Պաշտոնաթերթի խմբագիր լինելն ինձ բնավ չի զրկում ազատությունից: Եվ հետո՝ ի՞նչ ասել է «ազատ» եւ «ոչ ազատ» թերթ: Մեր պարագայում մենք ավելի անկախ ենք, քան շատ ուրիշները, որովհետեւ մերը Հայաստանի գրողների միության թերթն է, ոչ թե տասնյակ այլ տերերի թերթ: Մենք ՀԳՄ տարեգիրն ենք, հայ գրական շարժման, հայ գրողների տարեգիրը, այսինքն մարդկանց այն տեսակի, որոնք առավել անկախ են:

- Ի՞նչ ծրագրով սկսեցիք աշխատել:

- Վերջին տարիներին մեզանում շատ է խոսվում հայ մտավորականի դերի արժեզրկման մասին: Ես գտնում եմ, որ մենք այս վիճակին հասանք այն պատճառով, որ մեր մտավորականներն իրենց խոսքն ազդու, ճշմարտացի արտահայտելու ամբիոն չունեին: Եվ մտավորականությունը հաճախ լռեց, նաեւ համաձայնությունների գնաց: Իսկ ճշմարիտ գրողները փակվեցին փղոսկրյա դղյակներում: Ահա, հենց դաշտը մաքրելու, գրողներին, մտավորականներին դղյակներից դուրս բերելու ծրագիր առաջարկեցինք ՀԳՄ վարչությանը, եւ այդ ծրագիրն ընդունվեց:

- Կարճ ժամանակում երեւաց, որ Ձեր առաջարկած ծրագիրը գործունյա է, առավել եւս՝ կարեւոր: Արդեն սովորել ենք «Գրական թերթի» առաջին էջերում կարդալ մեր մտավորականների հրապարակախոսական ելույթները, որոնք մեր ժամանակի զարկերակն են բռնում:

- Դա է: Եվ պատահական չէ, որ այս տարվա հունվարից մենք մրցանակաբաշխություն ենք հայտարարել լավագույն հրապարակախոսության համար: Տարեվերջյան ամփոփման ժամանակ 3 մրցանակ է տրվելու (150, 100 եւ 50 հազարական դրամ պարգեւատրությամբ):

- Անշուշտ, դա լավ խրախուսանք է այսօր դժվարությամբ տպագրվող ճշմարիտ գրողների համար, թեեւ, կարծում եմ, որ ճշմարիտ գրողի, մտավորականի համար այսօր նախընտրելի է տպագրվելը, անգամ՝ առանց վարձատրության: Ճշմարիտ գրող եմ ասում, որովհետեւ, ցավոք սրտի, այսօր անչափ շատ գրքեր են տպագրվում: Շատ հաճախ գրքեր են խցկում աչքդ, որոնք ոչ մի արժեք չունեն: Բայց մարդը միջոց ունի եւ փոխանակ առավել ազնիվ ճանապարհով գնալ՝ հովանավորի որեւէ արժեքավոր գործ, իր կիսագրագետ մտորումներն է պարտադրում:

- Ես շատ լավ գիտեմ վիճակը, որովհետեւ այնքան խոտան եմ ստիպված լինում կարդալ, որ երբեմն խելագարության կարող է հասցնել: Սակայն «Գրական թերթի» խմբագիրը կողքի կանգնելու, կողքից նայելու իրավունք չունի: Գրական դաշտը պիտի մաքրվի, գրական մթնոլորտը պիտի մաքրվի: Այդ գործի պատասխանատուներից մեկն էլ ես եմ: Անկում է եղել, այո, բայց ամեն անկումին հետեւում է վերելքը: Գրական օդը դանդաղ, բայց մաքրվում է: Ես զգում եմ մաքուր օդի շունչը:

- Անչափ կարեւոր է հոգեկան ամենաբազմապիսի ագրեսիաների պայմաններում գրական նոր սերնդի հարցը:

- Այո, գրականություն մտնող եւ արդեն մտած այսօրվա սերունդը դաժան փորձությունների միջով է անցնում: Երիտասարդները խավարի, ցրտի մեջ ապրեցին, շատերն անգամ այսօր քնելու անկյուն չունեն: Չարություն է հավաքվում մարդու մեջ: Ուստի նախահարձակ լինելու նրանց ճիգը, երբեմն դուռը կոտրելով ներս մտնելու կիրքը խանգարում է ճշմարիտ, խոր, իմաստալից, ինչու չէ՝ նաեւ սիրո եւ խաղաղության գրականություն ստեղծելու համար, որի պահանջը կա:

- Տագնապներով լեցուն հոգիների հարեւանությամբ ենք ապրում, ամեն ինչ հեղափոխականորեն ընդունելու պատրաստ մարդկանց հետ:

- Այո, մարդիկ չարացած են, հաճախ նախահարձակ են: Բայց մենք պիտի հասկանանք նրանց, հատկապես երիտասարդներին, հասկանանք ու օգնենք, որ մթնոլորտը լիցքաթափվի չարությունից: Գրել սկսող մարդը, անկասկած, հակասությունների մեջ է լինում: Բայց մեր խնդիրն եմ համարում վաղվա մեր օրը տանել հանդարտված, իմաստնացած, հոգեւոր խորքերի ձգտող, բայց ոչ թե համակերպված գրողների, մտավորականների:

- Սակայն մենք սոսկ ժամանակի կարճ տարածքի մեջ չենք ապրում: Մենք պիտի տեր լինենք նաեւ մեր անցածին եւ մեր վաղվա օրվան:

- Լիովին համաձայն եմ: Ուստի, եթե նկատել եք, «Գրական թերթի» անցած տարվա առաջին համարներում խմբագրականներ էին տպագրվում մեր անցած ժամանակների մասին: Այսօր էլ քաղվածքներ ենք հրապարակում 20, 30, 50, 60 տարվա գրական տարեգրություններից: Դա անչափ կարեւոր եմ համարում գրական ընթացքը չքլացնելու, չմասնատելու առումով: Այսօր էլ մենք ընթերցողության հնարավորություն ունենք: Բայց պիտի կարողանանք ընտրել մնայունը, հավերժականը: Սա ճշմարիտ ստեղծագործող, ճշմարիտ մտավորական լինելու միակ ճանապարհն է:

- Միաժամանակ շարունակում եք նաեւ Ձեր ջանքերով հիմնադրված «Դրամատուրգիա» հանդեսի հրատարակումը:

- Դժվար է, բայց պետք է անել, պետք է, որովհետեւ եթե դրամատուրգի գործը չի բեմադրվում, ապա գոնե տպագրված տեսնելու հաճույքը եզակի է ստեղծագործող մարդու համար: Արդեն լույս է տեսել հանդեսի 3-րդ համարը: Մայիսի վերջին լույս կտեսնեն 4-րդ եւ 5-րդ միացյալ համարները՝ 270 էջ ծավալով: Ներկայացվում է դրամատուրգիական 18 գործ: Եվ արդեն ավելորդ են դառնում այն խոսակցությունները, որ մենք ժամանակակից դրամատուրգիա չունենք: Մի անգամ Երեւանի Կ. Ստանիսլավսկու անվան թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար Ալեքսանդր Գրիգորյանը ծիծաղելով ասաց. «Կարինե, դուք մեզ ծանր վիճակի մեջ եք դնում»: Թող վիճակի ծանրությունը սա լինի:

- Եվ այսքանից հետո որտե՞ղ է մնում գրող, դրամատուրգ Կարինե Խոդիկյանը:

- Գիտե՞ք, «Գրական թերթը» շատ խանդոտ է, անչափ շատ ժամանակ է պահանջում: Իսկ ես սիրում եմ իրեն եւ ամեն ինչ անում իր համար: Ու գուցե դա է պատճառը, որ այս տարի միայն երկու պատմվածք եմ գրել, իսկ 2001-ին միայն կարողացա հրատարակել իմ երկրորդ գիրքը՝ «Մեռյալ սիրո փողոցը»:

Կարինե Խոդիկյանի հետ մեր այս զրույցը կարելի էր սահմանափակել այսքանով: Սակայն նշենք նաեւ, որ մայիսին Գաբրիել Սունդուկյանի անվան թատրոնում ներկայացվելու է դրամատուրգի «Ամուսնացնել ամուրուն» պայմանական անունը կրող պիեսը՝ Միդա Հովհաննիսյանի բեմադրությամբ: Հիմա էլ նոր գործ է մտմտում՝ պիես երկու դերասանի համար... Բայց...

... Առաջին հերթին, առաջին տեղում «Գրական թերթն» է՝ խանդոտ սիրեցյալը:

ՍԵՐԳԵՅ ԳԱԼՈՅԱՆ

ՍՓՅՈՒՌՔԱՀԱՅ ԹԱՏՐՈՆ

Հալեպի ՀԵԸ «Պետրոս Ադամյան» թատերախմբի ստեղծագործական ընթացքը

Սփյուռքում գործող հայկական թատերախմբերի թվում է 40-ամյա կենսագրություն ունեցող Հալեպի «Պետրոս Ադամյան» թատերախումբը:

1992-ից տարվա մի քանի ամիսների ընթացքում թատերախմբի ստեղծագործական բեմադրական աշխատանքները վարում է ճանաչված ռեժիսոր, Երեւանի թատրոնի եւ կինոյի պետական ինստիտուտի դերասանի վարպետության եւ ռեժիսուրայի ամբիոնի վարիչ, պրոֆեսոր Նիկոլայ Ծատուրյանը: Այդ տարիներին հայաստանցի մասնագետի բեղուն

աշխատանքի արդյունքն են «Պետրոս Ադամյան» թատերախմբի հետ բեմադրած տասից ավելի պիեսներ: Ժիրայր Անանյանի «Լուսնից իջած մարդը», «Ողջանք հուսո» (ըստ Պ. Սեւակի «Անլռելի զանգակատուն» երկի), Ռացերի «Դիոգենեսը», Ա. Նիկոլայիի «Ամերախտ տղամարդիկ», «Հեյ ջան, շաշասան» (Հովհ. Թումանյանի հեքիաթների մոտիվներով), Միշել Ֆեռոյի «Կյանքը դռների հետեւում» ներկայացումները, ամերիկաբնակ Հրանտ Մարգարյանի «Եվ երկինքեն երեք խնձոր ինկավ» մյուզիքլը, որոնք դարձել են Հալեպի հայ համայնքի մշակութային կյանքի իրադարձություններ, գրավել տարբեր տարիքի եւ զբաղմունքի տեր հանդիսականի ուշադրությունը:

Օրերս Հալեպում կայացավ Զորայր Խալափյանի «Տարբեր նվագներ» պիեսի բեմադրության պրեմիերան՝ «Սիրո մեղեդիներ» խորագրով: Խմբի գրեթե մշտական «կորիզը» արդեն փորձառու 15 անդամներն են, եւ ամեն տարի այն երիտասարդանում է, համալրվում նոր, կարող ուժերով:

«Կան շատ շնորհալի երիտասարդ դերասաններ, որոնց պրոֆեսիոնալներ կարելի է համարել, եւ եթե նրանք Հայաստանում լինեին, ապա նման խոստումնալից ներուժը, կարծում եմ, պարզապես ձեռից ձեռ կխլեին: Այս առումով չեմ կարող չհիշատակել Պերճ Ճելլաբյանի, Սալբի Տարակչյանի, Մագի Զոբյանի, Սիսի Աղեճյանի, Կասյա Վարոսյանի անունները: Իսկ թատերախմբի դերասաններից Հուրի Բասմաճյանը, Սմբատ Երեցյանը, Հակոբ Միքայելյանը Հալեպում համբավ են վայելում ոչ միայն որպես թատրոնի դերասաններ. նրանց հաճախ հրավիրում են նկարահանվելու տեղի կինոստուդիաները: Հուրին խաղում է նաեւ Հալեպի արաբական թատրոններում: Աչքի են ընկնում նաեւ Երեւանի թատրոնի եւ կինոյի պետական ինստիտուտն ավարտած սիրիահայ շնորհալի ռեժիսորներ Գրիգոր Քելեջյանը եւ Հարություն Ճնողյանը», պատմում է Նիկոլայ Ծատուրյանը:

«Պետրոս Ադամյան» թատերախմբի ստեղծագործական աշխատանքներն այս տարի հարստացել են: Նիկոլայ Ծատուրյանի նախաձեռնությամբ խմբի պատմության մեջ առաջին անգամ ցուցադրվել են ամանորյա ներկայացումներ: Նիկոլայ Ծատուրյանի որդու՝ երիտասարդ ռեժիսոր Ռուբեն Ծատուրյանի գրած ու բեմադրած «Փրկենք նոր տարին» պիեսը համայնքի երեխաների համար լավագույն ամանորյա ընծաներից մեկն էր: Բացի այդ, արժեքավոր փաստ է ՀԲԸՄ-ին կից մանկական թատերական ստուդիայի ստեղծումը, որն անմիջականորեն առնչվում է «Պետրոս Ադամյան» թատերախմբի հետ: ՀԵԸ-ի 13 երիտասարդների ուժերով այստեղ անց են կացվում տեսական, նախավարժական դասընթացներ, մանուկների առջեւ բացվում է թատրոնի հեքիաթային ու առեղծվածային, երփներանգ աշխարհը: Վերջերս համայնքի մեծ գոհունակությանն արժանացավ մանկական ստուդիայի ուժերով Հովհաննես Թումանյանի «Մի կաթիլ մեղր» հեքիաթի բեմադրության՝ ծնողների համար կազմակերպված բաց դիտումը:

«Եթե մինչեւ անգամ նրանցից շատերը չդառնան դերասան, կդառնան լավ հանդիսատես: Ցավոք, մեզանում համատարած նվազում է թատրասերների թիվը եւ անկում է ապրում նրանց մակարդակը: Շատ կարեւոր է կրթել հանդիսականի գեղարվեստական ճաշակը: Երբ հանդիսատեսը ընդունում է ամեն ինչ եւ ամեն ինչին ծափահարում է, անգամ էժանագին շռուններին, ապա դա շատ վատ է: Մասնագետներիս պարտքն է դաստիարակել, ստեղծել ոչ միայն պրոֆեսիոնալ դերասաններին, այլեւ իսկական արվեստը հասկացող եւ գնահատող լայն հանդիսատեսին», ճշմարտացիորեն նկատում է Նիկոլայ Ծատուրյանը:

Ինչպես նշում է հայաստանցի ռեժիսորը, Բարեգործական միությունը շատ լուրջ ուշադրության է արժանացնում համայնքի հոգեւոր կյանքի պահանջներին՝ կրթական, մշակութային ծրագրերով հանդերձ: «Անչափ զգոն են, պատրաստակամ անմիջապես օգնելու, ջանում են, որ ամեն մի մանրուք լավագույնս եւ ժամանակին արված լինի: Այս առումով ուզում եմ հիշատակել նաեւ թատերախմբի ատենապետ Ներսես Տաղլյանի անունը»:

Մեր զրույցի վերջում Նիկոլայ Ծատուրյանը անում է ամենքիս համար կարեւոր մի դիտարկում. «Պարզվում է, որ այսօր գոյություն ունի ոչ միայն արտագաղթ Հայաստանից, այլեւ՝ ներգաղթ, թող որ առայժմ ոչ մեծ մասշտաբների... Բերեմ գեթ իմ իմացածներից մի քանի օրինակ. այսօր իրենց ընտանիքներով Սիրիայից Հայաստան են տեղափոխվել «Պետրոս Ադամյան» թատերախմբի նախկին անդամներից Անի Թորանյանը, Հակոբ Միքայելյանը, Վաչե Ինճեյանը, Գեւորգ Սարյանը: Անշուշտ, թատերախմբի համար դա կորուստ է, բայց հայրենիքի համար՝ ձեռքբերում: Այս ներքին շարժումը, Հայաստանի նկատմամբ աճող հետաքրքրությունը պետք է փայփայել, նպաստել երեւույթի զարգացմանը»,- ասում է Նիկոլայ Ծատուրյանը:

ԹԱՄԱՐ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

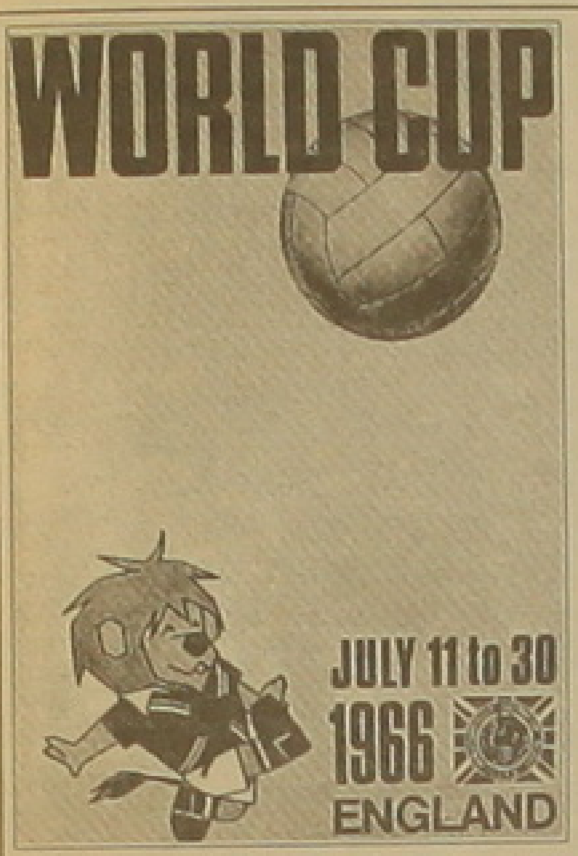
Հայ երաժիշտների համերգը Ստամբուլում

Երեկ Ստամբուլից վերադարձավ «Սերենադ» կամերային նվագախումբը: Հայաստանցի երաժիշտներին Ստամբուլ էր հրավիրել «Ֆերիգյուղ» հայկական վարժարանի շրջանավարտների միությունը՝ ի դեմս հայ բարերար, երաժշտասեր Արա Էլագյոզի: Համերգը տեղի ունեցավ Աթաթուրքի անվան մշակույթի կենտրոնի 1400 տեղանոց լեփ-լեցուն դահլիճում, ուր հայ հանդիսականից բացի ներկա էին նաեւ թուրք մտավորականության ներկայացուցիչները: Համերգի ծրագրում ընդգրկված Հայդնի դաշնամուրի եւ նվագախմբի ռե մաժոր կոնցերտը, Մոցարտի Սերենադը, Կոմիտաս-Ասլամազյանի «Հայկական մանրանկարները» եւ «Կռունկը», Բելա Բարտոկի «Ռումինական պարերը», Էդվարդ Միրզոյանի «Վարիացիաները» ընդունվեցին բացառիկ ջերմությամբ: Հայկական երաժշտությունն ընկալվեց հայրենաբաղձ արցունքներով...

Յոզեֆ Հայդնի կոնցերտի մենակատարը թուրք դաշնակահարուհի Գանա Գյուրմենն էր:

Ստամբուլում եղած չորս օրվա ընթացքում համայնքի հայերի ջանքերով հայաստանցի երաժիշտները հնարավորություն ունեցան ծանոթանալու քաղաքի պատմական, ճարտարապետական արժեքներին, այցելել հայկական եկեղեցիներ, Դարագյոզյանի անվան միջնակարգ դպրոց, Ս. Հակոբ հայտնի բուժարան:

Թ. Հ.



Հուլիսի 28-ին Պորտուգալիայի եւ ԽՍՀՄ-ի հավաքականները վիճարկեցին արծաթե եւ բրոնզե մեդալները: Դժվար էր կանխագուշակել հաղթողին: Երկու թիմերն էլ առաջնությունում բարձր մակարդակի խաղ էին ցուցադրում: Ցավոք, 13-րդ րոպեին կոպիտ սխալ թույլ տվեց Մուրթազ Խուրցիլավան՝ ձեռքով կասեցնելով գնդակը, որի համար մրցավարը խորհրդային թիմին պատժեց 11 մ հարվածով: Էյուսեբիոյի հարվածը կրկին անկասելի էր: Մինչեւ ընդմիջում Մետրեւելին վերականգնեց հավասարակշռությունը: Երկրորդ խաղակեսում երկու թիմերն էլ ստեղծեցին վտանգավոր պահեր, սակայն բախտը ժպտաց պորտուգալացիներին: Խաղավարտից 2 րոպե առաջ Թորեսը մոտ տարածությունից խոցեց դարպասը՝ հաղթանակ պարգեւելով պորտուգալացիներին:

Նիկեն ուղեւորվում է ֆուտբոլի հայրենիք

Դրամատիկ պայքար եզրափակիչում

Սկիզբը՝ նախորդ համարում

Կիսաեզրափակիչ երկու հանդիպումներն էլ համառ բնույթ կրեցին եւ անցան գրեթե միեւնույն սցենարով: ԳՖՀ-ի հավաքականի հետ հանդիպումը խորհրդային ֆուտբոլիստների համար անհաջող դասավորվեց: Արդեն առաջին խաղակեսում ծնոտի ծանր վնասվածք ստացավ Յոժեֆ Սաբոն, իսկ Իգոր Չիսլենկոն հեռացվեց խաղադաշտից: Գերմանացի ֆուտբոլիստները բուռն գրոհներով սկսեցին հանդիպումը: Լեւ Յաշինն անընդհատ խաղի մեջ էր: Երկու անգամ նա փրկեց դրությունը՝ հետ մղելով Զեելերի եւ Էմերիխի հարվածները: Սակայն նա էլ անկարող էր օգնել իր թիմին, երբ 43-րդ րոպեին հարվածի դուրս եկավ Հալլերը: Ընդմիջումից հետո գերմանացիներին հաջողվեց իրացնել թվային առավելությունը: Դիպուկ հարվածով աչքի ընկավ Ֆրանց Բեկենբաուերը: Միայն խաղավարտից 3 րոպե առաջ Պորկույանին հաջողվեց կրճատել հաշվի տարբերությունը:

Մեծ հետաքրքրություն էր ներկայացնում նաեւ Անգլիա-Պորտուգալիա մրցախաղը: Ոգեւորված անգլիացի երկրպագուների բուռն աջակցությամբ, դաշտի տերերը կարողացան հաղթանակ տոնել: Աչքի ընկավ կենտրոնական հարձակվող Բոբի Չառլտոնը՝ յուրաքանչյուր խաղակեսում խփելով մեկական գնդակ: Խաղավերջում պորտուգալացիների համառությունը ցանկալի արդյունք տվեց. 82-րդ րոպեին նրանք 11 մ հարվածի իրավունք ստացան եւ առաջնության լավագույն ռմբարկու Էյուսեբիոն, որը նախորդ 3 հանդիպումներում դաշտից չէր հեռացել առանց գոլի՝ խփելով 7 գնդակ, հստակորեն իրացրեց այն: Հաղթելով 2-1 հաշվով, առաջնության կազմակերպիչները մտան եզրափակիչ:

ՖԻՖԱ-ի որոշմամբ, ֆուտբոլի աշխարհի 8-րդ առաջնությունից սկսած չեմպիոնը պարգեւատրվում էր ոսկե մեդալներով, իսկ 3-րդ եւ 4-րդ տեղերը զբաղեցրած հավաքականները՝ արծաթե եւ բրոնզե պարգեւներով:

Երկու օր անց «Ուեմբլի» մարզադաշտում կայացած եզրափակիչ հանդիպումն աչքի ընկավ պայքարի արտակարգ լարվածությամբ եւ դրամատիկ ելք ունեցավ: Չեմպիոնին որոշելու համար պահանջվեցին 120 լարված րոպեներ: Առաջին խաղակեսում հավասար պայքար ընթացավ: 13-րդ րոպեին գերմանացի Հալլերը բացեց հաշիվը, սակայն 6 րոպե անց անգլիացի Հերստը ստիպեց մրցակցին խաղը վերսկսել դաշտի կենտրոնից: Երկրորդ խաղակեսում դաշտի տերերը խաղային առավելությունը կարողացան վերածել գոլի. 78-րդ րոպեին Պիտերսն առաջ մղեց անգլիացիներին: ԳՖՀ-ի ֆուտբոլիստներին այլ բան չէր մնում, քան ամբողջ թիմով նետվելու գրոհների: Վերջին 12 րոպեներին նրանք պարզապես պաշարել էին մրցակցի դարպասը: Անգլիացիները գործում էին մեծ ծանրաբեռնվածությամբ՝ հաջողությամբ հետ մղելով մրցակցի գրոհները: Եվ երբ ՖԻՖԱ-ի պաշտոնատար անձինք արդեն պատրաստվում էին պարգեւատրման արարողությանը, գրոհին միացած պաշտպան Վեբերը հավասարեցրեց հաշիվը: Ամեն ինչ պետք էր սկսել նորից: Ստանալով մարզիչների՝ Ալֆ Ռամսեյի եւ Հելմուտ Շյոնի ցուցումները, ֆուտբոլիստները կրկին խաղադաշտ դուրս եկան: Խաղի լարվածությունն իր գագաթնակետին հասավ 102-րդ րոպեին, երբ անգլիացի Հերստի հարվածից հետո գնդակը դիպչելով հորիզոնական ձողին, վայրէջք կատարեց դարպասային գծին: Ամեն ինչ կատարվեց այնքան արագ, որ դժվար էր նկատել, թե արդյոք գնդակը հատե՞լ էր դարպասային գիծը, թե՞ ոչ: Գլխավոր մրցավար շվեյցարացի Դինստը խորհրդակցելով եզրային մրցավար Թոֆիկ Բահրամովի հետ, ցույց տվեց դաշտի կենտրոնը: Այլ կերպ լինել չէր կարող, հաշվի առնելով, որ առաջնությունն անցկացվում էր Անգլիայում, իսկ ՖԻՖԱ-ի նախագահ Սթենլի Ռոուզն էլ անգլիացի էր: Բացի դրանից, այն տարիներին հեռուստատեխնիկան դեռ զարգացման այն մակարդակին չէր, որ հնարավոր լիներ կրկնապատկերի միջոցով պարզել ճշմարտությունը: Հետաքրքիր է, որ մեկ տարի անց «ՖԻՖԱ նյուսի» հուլիսյան համարում տպագրվել էր երկու լուսանկար, որոնցում պարզ երեւում էր, որ գնդակը չէր հատել դարպասային գիծը: Տեքստում էլ նշված էր ՖԻՖԱ-ի պաշտոնական եզրակացությունը. նման գոլերը չպետք է հաշվել:

Վերադառնանք եզրափակիչ հանդիպմանը: Բաց թողած գոլն ընկճեց գերմանացիներին, իսկ ահա անգլիացիները ոգեւորված հաջողությունից, եւս մեկ գնդակ խփեցին: Եվ կրկին գոլի հեղինակը Հերստն էր՝ դառնալով եզրափակիչ հանդիպումներում միակ «հեթ տրիկի» հեղինակը: Հաղթելով 4-2 հաշվով, Անգլիայի հավաքականն առաջին անգամ նվաճեց աշխարհի չեմպիոնի կոչումը: «Ոսկե աստվածուհին» հավաքականի ավագ Բոբի Մուրին հանձնեց Անգլիայի թագուհին՝ սեղմելով նաեւ մրցավարների ձեռքն ի նշան երախտագիտության: Իսկ Թոֆիկ Բահրամովն արժանացավ «Ոսկե սուլիչ» մրցանակին:

1966 թ. աշխարհի չեմպիոն Անգլիայի հավաքականը:

Անգլիացիների հաղթանակը միանշանակ չընդունվեց մասնագետների կողմից, նշելով, որ նախնական փուլում հավաքականի խաղն առանձնակի տպավորություն չէր թողել: Ոմանց դուր չէր գալիս խաղի վարման տակտիկան: Սակայն ոչ ոք չէր կարող ժխտել անգլիացի ֆուտբոլիստների կատարողական բարձր վարպետությունը, որով աչքի ընկան կաշվե գնդակի անվանի վարպետներ Բոբի Չառլտոնը, Հերստը, Մուրը, Պիտերսը: Իրեն հիանալի դրսեւորեց դարպասապահ Գորդոն Բենքսը՝ աչքի ընկնելով հուսալի խաղով: Նա յուրօրինակ ռեկորդ սահմանեց՝ դարպասն անընդմեջ անառիկ պահելով 441 րոպե շարունակ: Առաջնության մեկնարկից մինչեւ պորտուգալացիների հետ կիսաեզրափակիչ հանդիպումը Բենքսը գոլ բաց չէր թողել: Եվ միայն 82-րդ րոպեին առաջնության լավագույն ռմբարկու Էյուսեբիոն 11 մ հարվածով խոցեց Բենքսի դարպասը:

Ալֆ Ռամսեյին հաջողվել էր ստեղծել մարտունակ մի կոլեկտիվ, որն աչքի ընկավ հարձակողական խաղաոճով եւ տակտիկական հմուտ գործողություններով:

ԱՌԱՋՆՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

Կիսաեզրափակիչ

ԳՖՀ-ԽՍՀՄ՝ 2-1 (1-0)

Հալլեր (43), Բեկենբաուեր (69), Պորկույան (87):

Անգլիա-Պորտուգալիա՝ 2-1 (1-0)

Բ. Չառլտոն (30, 79), Էյուսեբիո (82՝ 11 մ):

Հանդիպում 3-րդ տեղի համար

Պորտուգալիա-ԽՍՀՄ՝ 2-1 (1-1)

Էյուսեբիո (13՝ 11 մ), Մետրեւելի (44), Թորես (88):

Եզրափակիչ

Անգլիա-ԳՖՀ՝ 4-2 (1-1, 2-2)

Լոնդոն, «Ուեմբլի» մարզադաշտ, 30 հուլիսի:

Մրցավար Գ. Դինստ (Շվեյցարիա):

Անգլիա-Բենքս, Կոյեն, Ջ. Չառլտոն, Մուր, Ուիլսոն, Սթայլզ, Բ. Չառլտոն, Բոլ, Հերստ, Խանտ, Պիտերս:

ԳՖՀ-Տիլկովսկի, Խյոտգես, Շուլց, Վեբեր, Շնելինգեր, Հալլեր, Բեկենբաուեր, Օվերատ, Զեելեր, Հելդ, Էմերիխ:

Գոլերը՝ Հալլեր (13), Հերստ (18, 102, 120), Պիտերս (78), Վեբեր (90):

ԼԱՎԱԳՈՒՅՆ ՌՄԲԱՐԿՈՒՆԵՐԸ

Էյուսեբիո	Պորտուգալիա	9
Հալլեր	ԳՖՀ	6
Հերստ	Անգլիա	4
Բենե	Հունգարիա	4
Բեկենբաուեր	ԳՖՀ	4
Պորկույան	ԽՍՀՄ	4

ԽՈՐՀՐԴԱՆՇԱԿԱՆ ՀԱՎԱՔԱԿԱՆԸ

Բենքս (Անգլիա), Կոյեն (Անգլիա), Շուլց (ԳՖՀ), Մուր (Անգլիա), Մարզոլինի (Արգենտինա), Բեկենբաուեր (ԳՖՀ), Բ. Չառլտոն (Անգլիա), Կոլունա (Պորտուգալիա), Հերստ (Անգլիա), Էյուսեբիո (Պորտուգալիա), Մաս (Արգենտինա):

ՀՀ հավաքականի մրցակիցները նախապատրաստվում են

Չորեքշաբթին ֆուտբոլի ազգային հավաքականների համար ՖԻՖԱ-ի կողմից հատկացված ընկերական հանդիպումների օր էր: Կայացավ 27 խաղ: Հավաքականներից շատերի համար դա աշխարհի առաջնության մեկնարկից առաջ գլխավոր փորձամրցումն էր: Ցավոք, այս անգամ էլ ՀՀ հավաքականն ասպարեզ չմտավ, քանի որ առայժմ չունի խաղացանկ: Առայժմ հայտնի է միայն, որ մեր ընտրանին հունիսի 8-ին Ֆրանսիայում մրցելու է Անդորրայի հավաքականի հետ: Իսկ մինչ մերոնք անգործության են մատնված, ընտրական խմբում նրանց մրցակիցները փորձարկում են ուժերը: Նրանցից երկուսը՝ Հյուսիսային Իռլանդիան եւ Իսպանիան մրցեցին միմյանց հետ: Խաղն ավարտվեց հյուրերի՝ իսպանացիների խոշոր հաշվով հաղթանակով (5:0): Երկու գոլ խփեց Ռաուլը, մեկական անգամ աչքի ընկան Բարախան, Պույոլը, Մորյենտեսը:

Հույները սեփական հարկի տակ ոչ-ոքի (0:0) խաղացին չեխերի հետ, իսկ ուկրաինացիները սեփական դաշտում մեծ ջանքերի գնով հաղթեցին Վրաստանի հավաքականին: Հաշիվը 17-րդ րոպեին բացեց Ռեբրովը, 70-րդ րոպեին Բուրդուլիան վերականգնեց հավասարակշռությունը: Ուկրաինացիներին հաղթանակ պարգեւեց վերջին րոպեին Տիմոշչուկի խփած գնդակը:

Ռուսաստանի հավաքականը «Ստադ դը Ֆրանս» մարզադաշտում ոչ-ոքի (0:0) ավարտեց հանդիպումը աշխարհի եւ Եվրոպայի չեմպիոնների հետ: Պորտուգալիայի եւ Բրազիլիայի հավաքականների մրցավեճում կողմերը մեկական գնդակ փոխանակեցին: Մեծ անակնկալ էր հյուրընկալվելիս Հունգարիայի հավաքականի նկատմամբ բելառուսցիների տոնած հաղթանակը խոշոր հաշվով (5:2): Գերմանացիները սեփական հարկի տակ 0:1 հաշվով զիջեցին արգենտինացիներին:

Մյուս հանդիպումներում գրանցվեցին այսպիսի արդյունքներ. Իտալիա-Ուրուգվայ՝ 1:1, Շոտլանդիա-Նիգերիա՝ 1:2, ՀԱՀ-Էկվադոր՝ 0:0, Մեքսիկա-Բուլղարիա՝ 1:0, Լյուքսեմբուրգ-Լիխտենշտեյն՝ 3:3, Ավստրիա-Կամերուն՝ 0:0, Իռլանդիա-ԱՄՆ՝ 2:1, Անգլիա-Պարագվայ՝ 4:0, Բելգիա-Սլովակիա՝ 1:1, Սլովենիա-Թունիս՝ 1:0, Մալթա-Ադրբեջան՝ 1:0, Դանիա-Իսրայել՝ 3:1, Թուրքիա-Չիլի՝ 2:0, Նորվեգիա-Շվեդիա՝ 0:0, Խորվաթիա-Բոսնիա՝ 2:0, Լատվիա-Ղազախստան՝ 2:1, Լեհաստան-Ռումինիա՝ 1:2, Հարավսլավիա-Լիտվա՝ 4:1, Մակեդոնիա-Ֆինլանդիա՝ 1:0, Ճապոնիա-Կոստա Ռիկա՝ 1:1:

ՖՈՒՏԲՈԼ

Մեկնարկը տրվեց

Ազատամարտի վետերանների միության (ԱՎՄ) Արաբկիրի մասնաճյուղի նախաձեռնությամբ ապրիլի 18-30-ն անցկացվելու է արդեն ավանդական դարձած ֆուտբոլի մրցաշար Արաբկիր եւ Քանաքեռ-Զեյթուն համայնքների դպրոցական թիմերի մասնակցությամբ: 20 թիմերում ընդգրկված ավելի քան 500 պատանի ֆուտբոլիստներ կվիճարկեն մրցաշարում խաղարկվող մրցանակները:

Երեկ մայրաքաղաքի թիվ 2 մարզադպրոցում կայացավ մրցաշարի բացման հանդիսավոր արարողությունը, որին ներկա էին Արաբկիր եւ Քանաքեռ-Զեյթուն համայնքների, ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ներկայացուցիչներ, հյուրեր այլ համայնքներից եւ ԱՎՄ-ի տարբեր մասնաճյուղերից: Բացման խոսքով մասնակիցներին ողջունեց եւ հաջողություններ ցանկացավ ԱՎՄ-ի նախագահ Համլետ Հովսեփյանը: Պատանի ֆուտբոլիստներին մարզական հաջողություններ մաղթեցին Քանաքեռ-Զեյթուն թաղապետարանից Աշոտ Վարդանյանը, Արաբկիրի թաղապետարանի ներկայացուցիչ, Հայաստանի ավագանիների փոխնախագահ Աշոտ Սովսիսյանը, Արաբկիրի ԱՎՄ-ի մասնաճյուղից Ռուդիկ Թեւանյանը: Հարկ է նշել կազմակերպչական աշխատանքը, որ կատարվել էր Արաբկիրի ԱՎՄ-ի կողմից (նախագահ Արծրուն Ստեփանյան, փոխնախագահ Արամ Անդրեասյան): Անշուշտ, մեկնարկած մրցաշարը կնպաստի դպրոցականների շրջանում ֆուտբոլի զարգացմանն ու մասսայականացմանը:

ՇՈՏԼԱՆԴԻԱ

Առաջնության անցկացումը վտանգված է

Շոտլանդիայի ֆուտբոլի պրեմիեր-լիգայի 12 թիմերից 10-ը սպառնացել են դուրս գալ առաջնությունից: Պատճառը լիգայի նոր հեռուստաալիքի ստեղծման անհաջող փորձն է, որին դեմ էին առաջատար երկու ակումբներ «Սելթիկն» ու «Գլազգո Ռեյնջերսը»: «Խարտսի» գործադիր տնօրեն Ռոբինսոնը նշել է, որ ակումբները ցանկանում են իրենց ճակատագիրն իրենք տնօրինել: Որպես օրինակ բերվում է Անգլիայի պրեմիեր-լիգան, որտեղ որոշումն ընդունվում է ակումբների ներկայացուցիչների ձայների 2/3-ով: Իսկ ահա Շոտլանդիայում յուրաքանչյուր ակումբի վետոյի իրավունք է վերապահված:

ԹԵՆԻՍ

Հաջորդ մրցակիցը Սաֆինն է

Մոնտե Կառլոյի թենիսի մրցաշարում իր 2-րդ հաղթանակը տոնեց Դավիթ Նալբանդյանը: Նա բավական հեշտությամբ պարտության մատնեց շվեյցարացի Ռոժե Ֆեդերերին (6-2, 6-1): 3-րդ փուլում նրա մրցակիցը կլինի ռուսաստանցի Մարատ Սաֆինը: Վերջինս հաղթեց 15-ամյա ֆրանսիացի Ռիշար Գասկեին, որն առաջին փուլում անակնկալ հաղթանակ էր տոնել Ֆրանկո Սկիլարիի նկատմամբ: Հաջորդ փուլ են մտել նաեւ Յոհանսոնը, Ֆեռեռոն, Ռոդիկը, Ռիոսը, Կարետխան, Նովակը, Մարտինը, Կոստան, Մոյան, Հենմանը:

Էջը պատրաստեց
ԱՇՈՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

Շոու-բիզ

ՇԱԲԱԹՎԱ ԼՈՒՐԸ

Ջունո մրցանակաբաշխության արդյունքները

Անցյալ շաբաթ տեղի ունեցավ կանադական երաժշտական բեմի ամենակարեւոր իրադարձությունը՝ Գրեմմիի կանադական համարժեքի՝ «Ջունոյի» հանձնման արարողությունը: Այն նախատեսված էր երկու երեկոյի համար. շաբաթ օրը 4-ժամյա ճաշկերույթ եւ շոու Սբ. Ջոնի Համագումարների դահլիճում, իսկ կիրակի՝ «Մայլ Սուան» մարզադաշտից CTV ալիքով հեռարձակվող 2 եւ կես ժամ տեւած մրցանակաբաշխություն, որին նախորդեց ուղիղ հեռարձակում այսպես կոչված «կարմիր գորգից», այսինքն՝ աստղերի ժամանման վայրից: Նորամուծություններով եւ հումորով լի շոուն վարում էին Կանադայում մեծ ճանաչում վայելող «Բեր Նեյքիդ Լեյդիզ» խմբի անդամները: Երեք տարբեր բեմերից ընթացող հոյակապ կազմակերպված շոուին իրենց ելույթներով մասնակցեցին Ալանիս Մորիսեթը, Ամանդա Մարշալը, Դայանա Քրոլը, Նելլի Ֆուրտադոն, Նիկելբեկը, Շեգին: Ներկա էին ոչ միայն երաժիշտներ, այլեւ խաղախական գործիչներ: Մրցանակ հանձնելու նպատակով բեմ բարձրացան նույնիսկ օլիմպիական ոսկե մեդալակիր գեղասահորդներ:

Բաշխվեց ընդհանուր առմամբ 28 մրցանակ: Ամենամեծ հաղթանակը գրանցեցին Դայանա Քրոլը եւ Նիկելբեկը՝ շահելով երեքական Ջունո: Դայանան ճանաչվեց լավագույն երաժիշտ, իսկ նրա «Սիրո հայացքը» ալբոմը՝ լավագույն ալբոմ եւ լավագույն վոկալ ջազային ալբոմ: «Վերջին շրջանում իմ լսած երաժշտության լավագույն նմուշները կանադական են», ասաց հուզված Դայանան՝ մրցանակը վերցնելիս:

Կանադայի վերջին «նվերը» ռոքի միջազգային բեմին՝ «Նիկելբեկ» խումբը ճանաչվեց լավագույն խումբ, ինչպես նաեւ մրցանակներ շահեց լավագույն սինգլի եւ ալբոմի համար: Խմբի անդամներից Չեդ Քրեգերը խոստովանեց. «Հաճելի է, երբ հայրենիքում գնահատում են քո աշխատանքը»:

Հաշվի առնելով Շեգիի մասսայականությունը՝ զարմանալի չէ, որ «Hotshot» ալբոմը հաղթեց «լավագույն միջազգային ալբոմ» մրցակարգում: Իր շնորհակալական խոսքում Շեգին նշեց, որ նույնիսկ ամենածանր պահերին, երբ ինքը զրկվել էր ձայնագրման պայմանագրից, Կանադան շարունակում էր իրեն աջակից լինել:

Այլ մրցանակակիրների շարքում էին Դեյվիդ Աշը, Գլեն Լյուիսը, Ժան Արդենը եւ Ռուֆուս Ուեյնրայթը: Երաժշտության ասպարեզում խոշոր ներդրման համար նախատեսված մրցանակը եւ լավագույն պրոդյուսերի կոչումը ստացավ Դանիել Լանուան (մասնավորապես՝ «U2»-ի Beautiful day» եւ «Elevation» երգերի համար:

Անսպասելի էր, որ մի քանի մրցակարգերում որպես թեկնածու առաջադրված Լեոնարդ Քոհենն ու անցյալ տարվա հայտնություն Նելլի Ֆուրտադոն արարողությունը լքեցին դատարկաձեռն:

«ՄԱՏՐԻՑԻ» ԱՆԵԾՔԸ

Գերմասսայական «Մատրից» ֆիլմի շարունակությունը հուզում է բոլոր երկրպագուներին: Անցյալ հինգշաբթի Ուորներ Բրադրզի ներկայացուցիչը բացահայտել է եւս մի փաստ. հերոսուհիներից մեկի՝ Զիի դերում հանդես կգա լեգենդար երգիչ Մարվին Գեյի դուստրը՝ Նոնա Գեյը, որին հանդիսատեսն արդեն ճանաչում է «Ալի» ֆիլմում ունեցած դերույթի շնորհիվ:

Նա այդ դերում կփոխարինի անցյալ տարի Բահամյան կղզիներում ավիավթարից մահացած երիտասարդ ու խոստումնալից երգչուհի-դերասանուհի Ալիյային, որն արդեն հասցրել էր ֆիլմի երկրորդ մասի բավական մեծ քանակությամբ տեսարաններում նկարահանվել: Նրա մահվանից հետո երկրպագուները ինտերնետային ուղերձ էին հղել «Ուորներ Բրադրզ» ստուդիա եւ սցենարիստ-ռեժիսոր Վաչովսկի եղբայրներին՝ խնդրելով եղած կադրերը պահպանել ֆիլմում: Սակայն ելնելով այն հանգամանքներից, որ մի կողմից կադրերը ամբողջական չեն, իսկ մյուս կողմից նույն հերոսուհին՝ Զին, լինելու է նաեւ ֆիլմի երրորդ մասում՝ որոշում է կայացվել Ալիյային Նոնայով փոխարինելու վերաբերյալ:

Այս նորությունը, հավանաբար, կփարատի ինտերնետով տարածված այն շշուկները, որ «Մատրիցի» վրա, ասես, ինչ-որ անեծք կա: Բանն այն է, որ Ալիյայի մահվանից 2 ամիս անց ֆիլմի արտադրությունը եւս մեկ անգամ ընդհատվեց, այս դեպքում էլ պայծառատեսի դերում նկարահանված տարեց դերասանուհի Գլորիա Ֆոսթերի մահվան պատճառով: Բարեբախտաբար նրա մասնակցությամբ հատվածներն արդեն նկարահանվել էին, սակայն երրորդ մասի համար Վաչովսկիները ստիպված կլինեն սցենարը որոշակի փոփոխության ենթարկել:

Ֆիլմի երկրորդ («Մատրիցը՝ վերալիցքավորված») եւ երրորդ («Մատրիցի հեղափոխությունները») մասերի ցուցադրումը կինոթատրոններում նախատեսված է եկող տարվա մայիս եւ հոկտեմբեր ամիսներին:

Բոյզ Թու Մենի կերպարների փոփոխությունը

Հունիսի 11-ին «Արիստա» ձայնագրման ընկերությունը թողարկելու է «Բոյզ Թու Մենի» «Լիակատար շրջան» վերնագրով նոր ալբոմը: Որպես առաջին սինգլ ընտրված է «Սիրո գույնը» երգը, որի պրոդյուսերն է հանրահայտ Բեյբիֆեյսը: Խմբի 4 անդամները՝ Նատանը, Ուենյան, Շոնը եւ Մայքը մի նոր մոտեցում են ընտրել այդ երգի տեսահոլովակի նկարահանման համար: Նրանցից յուրաքանչյուրը, աշխատելով առանձին ռեժիսորի հետ, կմեկնի տարբեր երկիր՝ տեղաբնակների առօրյայի յուրահատկությունները ժապավենին հանձնելու նպատակով: Նատանը կմեկնի Գանա, Ուենյան՝ Պուերտո Ռիկո, Շոնը՝ Ճապոնիա, իսկ Մայքը՝ Հնդկաստան:

Արիստայի նախագահ Անտոնիո Ռեյդը խոստովանել է, որ երբեւէ նման նախագծի վրա չի աշխատել: «Բոյզ Թու Մենը» միշտ էլ իր երաժշտությամբ կարողացել է որոշակի տրամադրություն ստեղծել: Այդ տրամադրությունը հիանալիորեն կարտացոլվի տեսահոլովակում տարբեր մշակույթների միավորման գաղափարի շնորհիվ: Եվ ոչ մի այլ խումբ ավելի լավ չի անի դա, քան 4 երիտասարդներից բաղկացած «Բոյզ Թու Մենը»:

Մրայա Քերի. գաղտնի մանրամասներ

Ռեփեր Ջա Ռուլի պրոդյուսեր Իրվ Գոտին գաղտնի մանրամասներ է հայտնել մամուլին՝ ակնարկելով, որ Մրայա Քերիի վերջին շրջանի ձախողումների պատճառը նախկին ամուսնու՝ «Սոնի Մյուզիք» ձայնագրման ընկերության նախագահ Թոմի Մոտոլայի վրեժխնդրությունն է: Այստեղ, անշուշտ, դեր են խաղացել եւ ամուսնալուծությունը, եւ հակառակորդ «Վըրջին» ֆիրմայի հետ պայմանագիրը (որն արդյունքում խզվեց):

Ըստ Իրվի, Թոմի Մոտոլան զանգահարել է Ջա Ռուլին եւ խնդրել Ջենիֆեր Լոպեզի «I m real» («Ես իրական եմ») երգի նոր, զուգերգային տարբերակ ձայնագրել: «Ես ուզում եմ, որ հենց դու աշխատես Ջենիֆերի երգի «ռեմիքսի» վրա», ասել է Թոմին:

Երգը, որի վրա աշխատելու էր Ջա Ռուլը, հանձնվել է նրան հինգշաբթի՝ երկու օրվա աննախադեպ կարճ ժամկետով. շաբաթ արդեն նախատեսված էր երգի տեսահոլովակի նկարահանումը, հետեւաբար «ռեմիքսը» պետք է պատրաստ լիներ:

Ջա Ռուլն անմիջապես գլխի ընկավ, որ դա դիտավորյալ է արվում. Թոմին ուզում էր զուգերգը վաճառքի հանել նախքան Մրայան կհասցներ իր նոր ալբոմի՝ «Glitter» -ի շնորհանդեսը կազմակերպել: Մանավանդ որ նույն Ջա Ռուլը նոր էր ավարտել Մրայայի հետ համատեղ աշխատանքը այդ ալբոմի երգերից մեկի վրա:

ԱՄՈՒՍՆԱԿԱՆ ՊԼԱՆՆԵՐ

Անցյալ հինգշաբթի Լաս Վեգասի աստղազարդ երկնքի ներքո ամերիկացի երգիչ Քիդ Ռոքը ամուսնական առաջարկի տեսք է շնչաքցել շոու բիզնեսի ամենաասեքսուալ կանանցից մեկի՝ Պամելա Անդերսոնի ականջին:

Պամելան մեկ շաբաթով մեկնել էր Վեգաս՝ ներկա գտնվելու Քիդի համերգին «Հարդ ռոք» հյուրանոցում: Մի երեկո Քիդը որոշեց Պամելայի հետ առանձնանալ ոչ թե հյուրանոցում, այլ մոտակա անապատային բաց տարածությունում: Հենց այնտեղ էլ նրանք նշանվեցին, երբ ի զարմանս Պամելայի, Քիդի ընկերը, էլվիսի հանդերձանքով եւ վարդագույն կադիլակով, մոտեցավ զույգին եւ հանձնեց մատանին:

Ինչպես հայտնում է մամուլը, ամուսնության ժամանակն առայժմ որոշված չէ: Համենայն դեպս, եթե ամուսնությունը կայանա, ապա դա կլինի առաջինը 31-ամյա Քիդ Ռոքի եւ երկրորդը 34-ամյա Պամելայի կյանքում: Քիդն ունի Ռոբերտ Ռիչի անունով մի որդի, իսկ Պամելան երկուսը՝ «Մոթլի Քրու» խմբի նախկին հարվածող Թոմի Լիից: Վերջիններիս խնամակալության հարցն այժմ որոշվում է դատարանում:

ՀԱՄԱՌՈՏ

- Ապրիլի 12-ին Հոլիվուդի ամենաճանաչված վայրերից մեկը՝ «Ուոք օֆ ֆեյմը» («Փառքի ճայլուղին»), հարստացավ եւս մեկ աստղով: Մոտ 2000 նվիրյալ երկրպագուների ներկայությամբ տեղի ունեցավ լեգենդար Օզի Օզբորնի անունը կրող աստղի բացումը: Արարողությանը ներկա էին նաեւ Մերիլին Մենսոնը, Օզիի ընկեր, կիթառահար Զաք Ուայլդը եւ նույնիսկ պոռն աստղ Ռոբի Ուիլյամսը:
- «Ռեդ Հոթ Չիլի Փեփըրզ» խմբի նոր ալբոմը կկոչվի «By the way» («Ի դեպ») եւ վաճառքում կհայտնվի հուլիսին կամ օգոստոսին: Ըստ կիթառահար Ջոն Ֆրուշիանտեի, երգերն արդեն ձայնագրված են, մնացել են միայն ստուդիայի վերջին տեխնիկական աշխատանքները: Զանազան ոճերի եւ վոկալ հարմոնիաների միաձուլումով նոր ալբոմը շատ է տարբերվում նախորդից՝ 1999 թ. ձայնագրված «Californication»-ից:

Ըստ ինտերնետի լուրերի նյութերը պատրաստեցին ԶԱՐԻՆԵ ՍԱՖԱՐՅԱՆԸ եւ ԱՐԹՈՒՐ ԾՈՒԽԱԿՅԱՆԸ

ԱԶԳ

Հեռուստածրագրեր

19 ապրիլ, ուրբաթ

Հ1

08.00, 9.20 Առաջին ծրագիր
09.00, 13.00, 17.00, 21.00, 24.00, 1.20, 1.25 Հայլուր
10.25 Բոհեմ
11.00,18.00 «ՍԻՐՈ ԿԱԽԱՐԴԱՆՔ»
11.45, 0.20 Կեսգիշերային ճեմընթաց
12.40 Բարի ախորժակ
13.20 Ռուբիկոն+
17.20 Ոսկեփորիկ
19.00 Երեկոյան Երեւան
19.20 «Բարի ակնթարթ»
20.10 Այլուր
20.20 Եկեղեցական կյանք
20.35 Տունտունիկ
21.50 Որակի նշան
22.00 ԳՖ «ՏԱՔՍԻՍՏԸ»
01.30 ԳՖ «ԲԱՐՍԵԼՈՆ»

ՊՐՈՄԵԹԵՎՍ

08.00 Բարի լույս, Հայաստան
08.30, 9.30, 16.00, 20.00 ԼՐԱԲԵՐ
10.00, 18.00 «ԷՎԻՏԱ»
10.50 Երկխոսություն.Շվեյցարիա-Երեւան
11.20 Եթե ես լինեի.
12.00 Աղախանյան-շոու
12.30 ԳՖ «ՍՈՒՐԲԸ»
16.20 Կենդանիները կատակում են
16.45 Մուլտֆիլմ
17.10 Լեգուների համաստեղություն
17.30 Եռաֆազ
19.00 Ընտանեկան փաստաբան
21.05 Գեղ.ֆիլմ
22.40 Բեմական խաչմերուկ
23.15 1-02
23.30 ԼՐԱԲԵՐ (ԱՊՀ)
24.00 Սեկտոր PRO

###

19.30 Մուլտֆիլմ
19.50, 22.00 Բախտացույց
20.00 ԳՖ «ՎԱՌՎՈՂ ՎԱՌՈՂ»
22.05 Վավ.ֆիլմ
22.15 ԳՖ «ՔԱՄՈՒՑ ՔՇՎԱԾՆԵՐԸ»

ԱՐՄԵՆԻԱ

08.00, 15.00, 18.00, 20.30, 2.00 Ժամը
08.30, 21.00 CNN
09.00 ԳՖ «ԾՈՒՂԱԿ ԶԲՈՍԱՇՐՋԻԿԻ ՀԱՄԱՐ»
10.30 Ինչպե՞ս ես, բարեկամ
11.00, 15.30 Մուլտֆիլմ
11.15 Բրաբիոն
11.40 Համերգ
12.00, 20.00 Ավտոսրահ 2000
13.00 Բլից
13.25 ԳՖ «ՀԱՐԼԻ ԴԵՎԻԴՍՈՆԸ ԵՎ ԿՈՎԲՈՅ ՄԱԼԲՈՐՈՆ»
16.00 ԳՖ «ՅՈՒՐԱՅԻ ԺԱՄԱՆԱԿԱՇՐՋԱՆԻ ԶԲՈՍԱՅԳԻՆ»
18.30 Մեր հաղթանակը
19.00 Բումերանգ
21.30 Բլից
22.00 Վարկանիշ
22.40 Բեռնարդ շոու
23.30 Հեռուստատեսություն
00.10 ԳՖ «ԺՈՂՈՎՈՒՐԴՆ ԸՆԴԴԵՄ ԼԱՐԻ ՖԼԻՆԹԻ»
02.30 ԳՖ «ՄԵՌՆԵԼ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴ»

###

08.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 1.00, 3.00 ՀՈՐԻԶՈՆ
08.15 Ֆուտբոլային սուրհանդակ
08.45, 21.45 Նոստալգիա
09.15, 19.00 «Սատանայի ճուտը»
10.15, 17.15 «Լողափ»
11.00, 15.15 ՄՍ «Մարդասարդ»
11.20, 15.45 ՄՍ «Երկաթե մարդը»
11.40 ՄՖ «Քույրիկ Ալյոնուշկան եւ եղբայր Իվանուշկան»
12.15 18.15 ՎՖ «Պատմության ալիք»
13.00, 19.45 Օլյային հյուր
13.10 Ցերեկային կինոսեանս
14.30, 22.40 Պատահական վկա
16.15 ՄՖ «Անտառի ծմակում»
16.45 «ՄԵՇ»
20.20 «Սոպրանոսի կլանը»
21.30 Ծովից ծով Հայաստան
23.10, 1.30 Գեղ.ֆիլմ
01.15 Երաժշտական ծրագիր

ԵՐԵՎԱՆ

07.00 Տրամադրություն.TB
09.30 Առավոտ
11.00 Օրը
11.55, 16.55 Ավտոշուկա
12.00 Հ/թ «Ակցենտ»
12.30 «ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳՅԱՆ ԳԱՂՏՆԻՔՆԵՐ».TB
13.35 Տարեթիվ.TB Մոսկվա
14.30 Ներշնչանք
15.00, 1.00 Իրադարձություններ.TB
15.15 «ՏԵՍՈՒՉ ԿԵՍՏԵՐԸ».TB
17.00, 23.40 Գեղ.ֆիլմ
19.30 Բուրգ
20.00 «ԱՌԱՆՑ ՍԻՐՈ ԻՐԱՎՈՒՆՔԻ».TB
20.45 ՄՖ մեծահասակների համար
21.00 Հարցերի տաղավար
21.30 Այս երեկո, այս ժամին
22.30 Հում օր
23.00 Հեռուստաֆուտբոլ+
Ավարտին Գիշերային կինոսրահ

ԱՐՄԵՆԱԿՈԲ

11.00 Համերգային ծրագիր
12.00 Գեղարվեստական կինոնկար
13.30 Մուլտաշխարհ
16.00 Համերգային ծրագիր
17.05 Մ/Ֆ «Վայրի կարապներ»
18.10 Վ/Ֆ «Ճանապարհ դեպի Սախալին»
18.35 «Տիեզերքի գաղտնիքները»
19.00 Երիտասարդական ծրագիր «16»
20.10 Վ/Ֆ «Նոր Կալեդոնիա»
21.00 Մանկական ծրագիր «Կուկուռիկ»
21.30 «Մինչեւ 18 եւ ավելի»
22.00 Գ/Ֆ «Շանթարգելը»
00.05 Գ/Ֆ «Ատենակալուհին»

ՀԱՅՐԵՆԻՔ

8.00 Մ/Ֆ «Պոչեր»
8.15 Վերկացիկ
8.30 Մ/Ֆ «Երկիրը մինչ մեր ժամանակները»
10.00 Գ/Ֆ «Վասեչկինի եւ Պետրովի արձակուրդները» (1, 2-րդ սերիաներ)
12.15 Մ/Ֆ «Բոլոր շները ընկնում են դրախտ»
13.25 Գ/Ֆ «Ոդիսեւսի արկածները»
15.05 Մուլտծրագիր
16.00 Գ/Ֆ «Կրակ, ջուր, պղնձե խողովակներ»
17.20 Մ/Ֆ «Ուրվական նավը»
18.15 Երալաշ
18.35 Մ/ս-լ «Միքի Մաուս»
19.00 Օլիմպիկ
19.30 Վ/Ֆ «Կոկորդիլոս»
20.15 Մուլտֆիլմ
20.30 Մեր հայրենիքի պատմությունը
20.45 Մուլտֆիլմ
21.00 Գ/Ֆ «Հաջողության զիգզագը»
22.20 Մ/Ֆ մեծահասակների համար
22.30 Համաշխարհային երաժշտության գանձարան («Թշվառները» ռոք օպերա»)

ՄԻՆԵՄԱՔՍ

00.10 Դորոտի Դենդրիջ
02.00 Ինֆիլտրատոր
03.30 Բիրտը
04.55 Սթին ուժ
06.10 Ջորջը ջունգլիներից
07.35 Թոմ Սոյերի արկածները
09.05 Ջոնի ատամնաֆրիչը
10.55 Հեկլբերի Ֆիննի արկածները
12.40 Պաշարում
14.05 Գեղեցիկ կյանք
15.50 Ստախոսը
17.10 Չորս ամուսնություն եւ մեկ հուղարկավորություն
19.10 Ճերմակ անուրջներ
20.35 Լեոն
22.30 Շատ սարսափելի կինո

ОРТ

07.00 Բարի լույս
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Նորություններ
10.15, 20.00 «ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ԿԱՊԵՐ»
11.15 Հումորիստական հաղորդում
11.45 Թույլ օղակ
12.45 Երալաշ
12.50 Գրքամոլություն
13.15 Մարդը եւ օրենքը
14.00 Արծաթե գունդ
14.35 ԳՖ «ՈՍԿԵ ԱԿԱՆԸ»
16.15 Մուլտսերիալ
16.45 Ինչ եւ ինչպես
17.00, 22.35 «ԿԱՆԱՑԻ ՏՐԱՄԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»
18.00 Մեծ լվացք
19.25 ՎԴ «Դատապարտվածների գործը»
21.00 Հրաշքների դաշտ
22.00 ԺԱՄԱՆԱԿ
23.40 Աստղային ջոկատ
00.30 Ուրիշ ժամանակ
01.15 ԳՖ «ԱՏՐՃԱՆԱԿ ԲԵԹԻ ԼՈՒԻ ՊԱՅՈՒՍԱԿՈՒՄ»

РТР

06.50, 7.50, 8.50, 9.50, 21.35 Լուրեր - Մոսկվա
07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Լուրեր
07.10 Ուղղափառ օրացույց
07.15, 8.30 Ընտանեկան նորություններ
07.25, 9.10 Հերթապահ բաժանմունք
07.30, 14.45 Ազդագիր
07.40, 9.30 Ճանապարհային պարեկ
08.10 РТР-ի փորձաքննությունը
08.20 Ազգային եկամուտ
08.25, 15.20 Լուրեր-սպորտ
08.40, 9.40 Նախաբան
09.15 Մուսուլմաններ
10.10 ՎՖ «Գիտություն գերբնականի մասին»
11.10 ԳՖ «ԱՆԲԱԺԱՆՆԵՐԸ»
12.20 ԳՖ «ՏԻԿԻՆ ԲՈՎԱՐԻ»
13.05 Ինքդ քեզ ռեժիսոր
14.00 Ինչ է ուզում կինը
14.30 Մուլտսերիալ
15.25 «ՎԵՐԱԴԱՐՁ ԵԴԵՄ»
16.25 «ՎԱՅՐԻ ՀՐԵՇՏԱԿԸ»
17.20 «FM-Ը ԵՎ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՆԵՐԸ»
18.20 Մամուլի ակումբ
19.30 Ողջ Ռուսաստանը
19.50 «ԿՈՄԻՍԱՐ ՌԵՔՍ»
20.50 Բարի գիշեր, փոքրիկներ
21.55 ԳՖ «ԽԱՂ ԼՐՋՈՐԵՆ»
00.10 ԳՖ «ՅՈՒՐԱՅԻՆԸ»

НТВ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Այսօր
07.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Առավոտ
09.50 «ՀԵՏԱՔՆՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՂՏՆԻՔՆԵՐԸ»
11.25 Սեփական խաղ
12.15 Բնակարանային հարց
12.50 Համով պատմություններ
13.20 ԳՖ «ԴԱԺԱՆՈՒԹՅՈՒՆ»
15.25 Շարունակելի.
16.15 Պեպսի-չարտ
17.30 «ԲԱՆԴԻՏԱԿԱՆ ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ»
18.45 Ընչաքաղցություն
19.35 Քրեական գործ
20.35 Խոսքի ազատություն
22.10 Քրեական Ռուսաստան
23.45 ԳՖ «ԽԵԼԱՑԻ ՈՒԻԼ ՀԱՆԹԻՆԳԸ»
02.25 Կոմա

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ տրանսպորտի եւ կապի նախարարության «Հայաստանի հեռուստատեսային ցանց» ՓԲԸ ընկերությունից հայտնում են, որ, համաձայն պայմանագրի, РТР ծրագրի հեռարձակումը սկսվում է ժամը 06.55-ին եւ ավարտվում 00.25-ին:

Armex
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսա
Armenian Stock Exchange

ԱՐԺԵԹՂԹԵՐԻ ԳՆԱՆՇՈՒՄ

2002 թ. ապրիլի 18-ի առեւտրային նստաշրջան

Թողարկող Issuer	Հապ.** ABBR	Ցուցակ Listed	Առ* Bid: լավագույն գին Best price	Առ* Bid: միջ. կշռ. գին Avg. price	Առ* Bid: խանակ Total qnt.	Վաճառ* Ask: լավագույն գին Best price	Վաճառ* Ask: միջ. կշռ. գին Avg. price	Վաճառ* Ask: խանակ Total qnt.	Կայացված գործարքներ Transactions: նվազ. գին Day low	Transactions: առավ. գին Day high	Transactions: միջ. կշռ. գին Avg. price	Transactions: փոփ.% Avg%	Transactions: ծավալ Volume
ՀԱՅ ԳՈՐԾԱՐԱՐՆԵՐԻ ԸՆԿ.	ARBC	B	1.500.0	1.500.0	480				5.000.0	5.000.0	5.000.0	9	45.000.0
ԱՎՏՈՄԱԳՐԵԳԱՏՆԵՐԻ ԳՆ	AVAG	B							330.0	400.0	332.5	1.385	460.550.0
ԵՐ. ԿԵՆՑԱՂԱՅԻՆ ՔԻՄԻԱՅԻ ԳՆ	EKOG	B	1.000.0	1.000.0	10								
ԵՐ. ԼՈՒՍԱՏԵԽՆԻԿ	ELUS	B	2.000.0	2.000.0	10								
ԵՐԱԶ	ERAZ	B							2.500.0	2.500.0	2.500.0	114	285.000.0
ԵՐ. ԺԱՄԱՑՈՒՅՑԻ ԳՆ	ERJG	B	1.500.0	1.500.0	10								
ԵՐԿԱԹԲԵՏՈՆ	ERKB	B	100.0	100.0	10								
ՀԱՇՎԻՉ	HASH	B	2.000.0	2.000.0	10								
ՀԱՅԿԱԲԵԼ	HKBL	B	1.500.0	1.500.0	480								
ՀԱՅՔԻՄՄԵՔԵՆԱ	HOMO	B				8.000.0	8.000.0	200	1.000.0	1.000.0	1.000.0	5	5.000.0
ՋԵՐՄՈՒԿ ՀԱՆՔԱՅԻՆ ՋՐԻ ԳՆ	JHJG	B	1.000.0	1.000.0	4	1.000.0	1.000.0	1.000					
ԽԱՐԲԵՐԴ	KHRB	B											
ՎԻՏԱՄԻՆՆԵՐԻ ԳՆ	VTMG	B											

* Չբավարարված գնման/վաճառքի (պահանջարկի/առաջարկի) հայտերը առեւտրային նստաշրջանի փակման դրությամբ:
** 4 նիշից բաղկացած հապավումը բաժնետիրական ընկերության հասարակ անվանական բաժնետոմսի հապավումն է: Արտոնյալ բաժնետոմսի դեպքում 4 նիշից հետո նշվում է C0: ՍՊԸ-ի բաժնեմասի դեպքում 4 նիշից հետո նշվում է P եւ արտոնյալ բաժնետոմսերի ցուցակի դասին ... առեւտրային նստաշրջանի արդյունքում գրանցվել է գնման/վաճառքի հայտ կամ գործարք:
Տեղեկությունները ներկայացվում են ՀՖԲ-ում ցուցակված այն արժեթղթերի վերաբերյալ, որոնցով տվյալ առ-տրային նստաշրջանի ընթացքում ներկայացվել են ՀՀ դրամով: Բոլոր գները ներկայացված են ՀՀ դրամով:
ՀՖԲ-ում ցուցակված բոլոր արժեթղթերի գնանշումները ամփոփ տեսքով հրապարակվում են ամսական 2 անգամ՝ յուրաքանչյուր ամսվա 15-ից եւ վերջին օրվան հաջորդող աշխատանքային օրը:
Այլ տեղեկությունները հրապարակվում են ինտերնետային էջում՝ www.armex.am
©Armex

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել Հայաստանի Ֆոնդային Բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

Աէրոբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Կոմիտաս 22/50
հեռ.՝ 222725, 278469

Ալիխանյան Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Գ.Լուսավորչի 48ա
հեռ.՝ (051) 44469, 41206

Ալինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ռոստովյան 21, բն. 41
հեռ.՝ 454112, 564063, (09) 429412

Այս Էպգրումցի ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 71/27
հեռ.՝ (051) 22422

Ամերիա Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Բաղրամյան պող. 6, բն. 2
հեռ.՝ 524040, 524140, 258899

Այտի Բրոկ Դիլ Տրաստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հալաբյան 47, բն. 31
հեռ.՝ 348837

Արդշինբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 28/20
հեռ.՝ 542674

Արժեթղթերի Կենտրոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Զաքիյան 8/19
հեռ.՝ 581578, 525801, 566448

Արմենբրոկ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Կորյունի 19/1
հեռ.՝ (3741) 528986, 542125, 585662

Երեւան-Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 32, բն. 16
հեռ.՝ 521389, 544657, (09)400699

Էյ-Բի Սեքյուրիթիզ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Մաշտոցի 40ա բն.1
հեռ.՝ 532829, 532815, (09)415100

Էտալոն Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Փավստոս Բյուզանդի 97
հեռ.՝ 539525

ԷՄ ԿԱ ԲՐՈՔ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Գայի պող. 57, բն. 15
հեռ.՝ 640804

Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ագաթանգեղոսի 7
հեռ.՝ 526417,, 569680

Կապիտալ-Մենեջմենթ ԲԲԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 2/8
հեռ.՝ 560138

Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ
ք.Գյումրի, Աբովյան 242-1
հեռ.՝ (041) 22184, (041) 23109

Պրիվատ Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Նալբանդյան 50/26
հեռ.՝ 521812, 521051, 528778

Ռենեսա ՓԲԸ
ք. Երեւան, Վարդանանց 13
հեռ.՝ 54-45-27, 523929

Վրինկո ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 24, բն. 5
հեռ.՝ 531805

Տոնտոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Դեղատան 2
հեռ.՝ 545477, 545407

ՍՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ
590000 ← ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ → www.spyur.am www.yellowpages.am

ԱԶԳ

Զանազան

Ալֆրեդի սենյակում

ԱՍՏՂԱԳՈՒՇԱԿ 19 ապրիլ

ԽՈՅ

Այսօր հնարավոր են քրոնիկական հիվանդությունների բարդացումներ: Վտանգավոր են գերբեռնվածությունը, չարդարացված ռիսկը: Հարկավոր է գլուխ հանել անցյալի սխալներից, մտածել առաջգա գործողությունների մասին, թույլ չտալ սեփական հույզերի պոռթկումներ:

ՑՈՒԼ

Օրվա առաջին կեսին հնարավոր են տարաձայնություններ պետերի հետ, չնայած դուք աշխատում եք սովորականից ավելի մեծ ջանադրությամբ: Կարող են ծագել առողջության հետ կապված տհաճություններ: Օրվա երկրորդ կեսը կպահանջի ավելի մեծ պատասխանատվություն մերձավորների համար:

ԵՐԿՎՈՐՅԱԿՆԵՐ

Այսօր հնարավոր են դժբախտ պատահարներ, հիվանդություններ, վնասվածքներ, ֆինանսական կորուստներ: Խորհուրդ է տրվում սպասողական դիրք բռնել, որեւէ լուրջ գործ չձեռնարկել: Ավելի լավ է խուսափել ձեզ անհրաժեշտ մարդկանց հետ շփվելուց, նոր հրապուրանքներից եւ ծանոթություններից:

ԽԵՑԳԵՏԻՆ

Շարունակվում է բարենպաստ ժամանակաշրջանն անձնական հարաբերությունների զարգացման համար: Մի՛ մոռացեք, որ կարեւոր որոշումներ ընդունելուց առաջ հարկավոր է ամեն ինչ հանգամանորեն կշռադատել: Այլապես հետագայում շատ դժվար կլինի շտկել իրավիճակը:

ԱՌՅՈՒԾ

Կենսական ներուժը ցածր մակարդակի վրա է: Հնարավոր են գլխացավեր, ինքնազգացողության վատացում: Շրջահայաց եղեք եւ հեռու մնացեք ամեն տեսակ համատեղ միջոցառումներից: Հույս մի՛ դրեք որեւէ մեկի կարծիքի վրա. այն սխալ է կամ դիտավորյալ կեղծված:

ԿՈՒՅՍ

Արձագանքման արագությունը, գրեթե անելանելի իրավիճակներում ճիշտ լուծումներ գտնելու կարողությունը, ինտուիցիան կարող են նախադրյալներ ստեղծել ձեր դրության բարելավման համար: Աստղերը կին կույսերին խորհուրդ են տալիս այսօր խորհրդակցել հոգեբանի հետ:

ԿՇԵՌՔ

Աստղերը գուշակում են սիրային գործերի հաջողություն եւ ընտանեկան մթնոլորտի բարելավում, եթե կարողանաք շրջանցել քողարկված ծուղակները: Կին կշեռքներին սպասում են նոր, հետաքրքիր ծանոթություններ: Հաճելի ընկերակցության շնորհիվ ժամանակավորապես կմոռանաք առօրյա հոգսերը:

ԿԱՐԻՃ

Վտանգավոր օր է՝ կապված արտաքին ագրեսիայի, սադրանքի եւ գայթակղությունների հետ: Հավանական է, որ կարիճների մոտ ուժեղանա այնպիսի հատկանիշների դրսեւորումը, ինչպիսիք են կասկածամտությունը, անզգությունը: Օրվա երկրորդ կեսին հնարավոր են վեճեր ազգականների հետ:

ԱՂԵՂՆԱՎՈՐ

Օրը նպաստավոր է խոշոր գնումների, ձեռքբերումների, տոնական միջոցառումների անցկացման, համերգների եւ ցուցահանդեսների կազմակերպման, ստեղծագործական հանդիպումների համար: Հավանական է,որ ձեր տուն այցելեն հետաքրքիր մարդիկ:

ԱՅԾԵՂՋՅՈՒՐ

Ջանացեք հաշվարկել ձեր քայլերը, հանգամանորեն կազմել գործողությունների ծրագիր: Հակառակ դեպքում ձեր ջանքերը չեն տա ակնկալվող արդյունքը: Մի՛ հրաժարվեք օգնել գործընկերներին, ազդեցիկ մարդկանց կամ պետերին: Գլխավորը՝ չգործեք անուղղելի սխալներ:

ՋՐՀՈՍ

Հեռու մնացեք համատեղ աշխատանքից: Առկա է ծառայողական սանդուղքով փոքր-ինչ տեղաշարժվելու հնարավորություն: Հնարավոր են տհաճություններ բամբասանքների եւ չարախոսության հետեւանքով: Անկեղծ ու վստահական շփումը հնարավոր է միայն մերձավոր մարդկանց հետ:

ՁԿՆԵՐ

Հստակորեն եւ հանգամանորեն մշակեք այսօրվա գործողությունների ծրագիրը: Կարելի է առաջարկություններով դիմել պետերին, որոնք բարեհաճ կլինեն ձեր հանդեպ: Այսօր առանձնապես կարեւոր է մասնագիտական կողմից սխալներից զերծ մնալը:

ԽՈՀԱՆՈՑ

Հունգարական սալաթ

250 գ նրբերշիկ, 1 գլուխ սոխ, ստերիլիզացրած վարունգ, 1 սուրճի բաժակ տոմատի մածուկ, 1 սուրճի բաժակ ձեթ, 1/4 կապ մաղադանոս, 1 կանաչ սալաթի տերեւ, շաքարավազ , սեւ պղպեղ եւ աղ՝ ըստ ճաշակի:

Նրբերշիկների թաղանթները մաքրել եւ կտրատել երկայնակի շերտերի: Վարունգները նույնպես երկայնակի կտրատել: Սոխն ու մաղադանոսը մաքրել, լվանալ եւ մանր կտրատել: Լցնել նախորոք մի քիչ ջրով բացած տոմատի մածուկ՝ ձեթի, սեւ պղպեղի, շաքարավազի եւ աղի հետ խառնած: Մատուցելիս սալաթը զարդարել կանաչ սալաթի տերեւներով:

Հեռուստադիտողի կարծիքներ

Ստորեւ ձեզ ենք առաջարկում հարցեր, որոնց միջոցով դուք նույնպես «Ալֆրեդի սենյակում» խաղի մասին ձեր կարծիքը կարող եք արտահայտել.

1. Մեր հասարակությանը խորթ չէ՞, արդյոք, նման խաղը:

2. Մասնակիցներից ո՞ւմ եք համակրում եւ ինչո՞ւ:

Հարցերին պատասխանելու համար կարող եք զանգահարել «Ազգ» օրաթերթ 529353 հեռախոսահամարով: Ամփոփելով հարցերի պատասխանները՝ «Ազգն» ամեն օր կհրատարակի նաեւ խաղի մասնակիցների վարկանիշը:

Արդեն ստացված կարծիքները եւ հարցերի պատասխանները ներկայացնում ենք ընթերցողի ուշադրությանը:

«ԱԶԳ» օրաթերթն «Ալֆրեդի սենյակում» հեռուստախաղը դիտողների համակրանքը վայելող մասնակիցների համար մրցանակներ է սահմանել: Հեռուստադիտող-ընթերցողի կողմից սիրված, բայց խաղից դուրս մնացած Լիլիթը երեկ այցելեց խմբագրատուն եւ ստացավ մրցանակը՝ նրա գրադարանը համալրվեց եւս մի քանի գրքերով:

Նունե Աբդալյան, 21 տ.

Խաղը կորցրեց իր բարոյական իմաստը, երբ կորցրեց ազնիվ խաղացող Լիլիթին: Հանդիսատեսը Լիլիթին հետ է պահանջում:

▼▼▼

Հասմիկ Մկրտչյան, 29 տ.

Ես կարծում եմ, որ Լիլիթի դուրս գալը խաղից պրն Ալֆրեդի մեղքով չէր: Դա որոշեցին խաղի մասնակիցները եւ հեռուստադիտողը: Գտնում եմ, որ Լիլիթի դուրս գալուց հետո խաղը հետաքրքրանում է: Համակրում եմ Արսյոմին, նա շատ կատակասեր, ուրախ եւ հետաքրքիր տղա է:

▼▼▼

Մարիաննա Այվազյան, 19 տ.

Կարծում եմ, որ խաղը շատ անհետաքրքիր է: Մասնակիցների մասին ուղղակի խոսք չեմ գտնում, Քնարիկի լկտիությունը նյարդայնացնում է, նա թողնում է անբարոյական աղջկա տպավորություն: Խաղի սկզբից նա թվում էր ազատամիտ, բայց տպավորությունը լրիվ փոխվել է: Լավ կլիներ, եթե խաղը դադարեցվեր:

▼▼▼

Սուսաննա Մելքումյան, 21 տ.

Խաղը հետաքրքիր չէր մինչ փորձությունները, շատ տհաճ է կոնֆլիկտների պահը: Մասնակիցներից միակ հաճելի երիտասարդը Պողոսն է:

▼▼▼

Մերի Ֆարմանյան, 19 տ.

Ահավոր խաղ է, ինչը փչացնում է մեր երիտասարդներին: Քնարիկին համարում եմ լկտի, Գոհարին՝ անհետաքրքիր, Արսյոմը ազատամիտ է, բայց իրենց վայել չի նման պահվածքը:

▼▼▼

Ինգա Սարգսյան, 15 տ.

Ես նյարդայնանում եմ, երբ տեսնում եմ Քնարիկին: Եթե նա մանեկենուհի է, թող զբաղվի իր գործով, այլ ոչ թե փչացնի մեր երիտասարդներին: Պողոսը շատ համակրելի է, նա խաղում է հավասարակշռված, երբեք չի բամբասում: Իսկ Արսյոմը շատ լկտի է իրեն պահում:

▼▼▼

Վարդան Աչճյան, 36 տ.

Բացակայում է խաղի սցենարը, հետաքրքրություն չի առաջացնում: Մասնակիցները մանկամիտ երիտասարդներ են: Կարծում եմ, որ իրենց արտահայտությունները, խոսելաձեւը կարող են լինել տանը, այլ ոչ թե եթերում: Խաղի գիշերային ժամն անհարմար է. գոնե եթեր դուրս գար ժ. 23:00-ին:

▼▼▼

Լիլյա Խզմալյան, 21 տ.

Խաղն անիմաստ է առանց փորձությունների, մասնակիցներն ամբողջ օրը բազմոցներին գցած, պարապությունից չգիտեն, թե ինչ անեն: Ամոթ է մեր հասարակությանը, որ Քնարիկի եւ Արսյոմի նման անառակ երիտասարդներ ունի: Եվ շատ եմ ցավում, որ Լիլիթի նման անկեղծ աղջիկը դուրս մնաց խաղից:

▼▼▼

Հասմիկ Հայրապետյան, 32 տ.

Չասեք, որ եթե նայում կամ քննադատում ես այս խաղը, ուրեմն մի բան արժե: Ոչ, ստիպված ենք, քանի որ նայում են մեր երեխաները՝ 10-15 տարեկան: Ուզում ենք նրանց բացատրել, թե ինչն է բարոյական, լավ եւ ինչը՝ ոչ: Հույսներս դրել ենք նրա վրա, որ սա բրազիլական հեռուստասերիալ նայող ազգին հերիք է:

▼▼▼

Կիմ Ավագյան, 52 տ., մանկավարժ, քոլեջի տնօրեն

Այսպիսի անմխիթար, անկազմակերպ միջոցառում XXI դարում չէի պատկերացնում, որ կարելի է կազմակերպել:

Մի՞թե կարելի է ամբողջ հանրապետության մասշտաբով ցուցադրել այսպիսի անցենզուր, լկտի խաղ, երբ դիտում են փոքրերը: Մի՞թե հնարավոր չէր կազմակերպել հետաքրքիր թեմաների առաջարկություններ, գրքերի քննարկում, արվեստի մասին, գեղեցիկի մասին որեւէ մի բան, այլ ոչ թե այլանդակություններ ցույց տալ: Ազգի պախարակիչներն են սրանք: Ես խորը ցավ եմ ապրում: Ոնց գետինը չեն մտնում նրանց ծնողները, մանավանդ որ այդ երիտասարդները բարձրագույն կրթություն ունեն:

▼▼▼

Դիանա Հարությունյան, 25 տ.

Նման մարդիկ խաղի իմաստն ավելի փչացնում են, քան դարձնում են բովանդակալից:

▼▼▼

Կարինե Սիմոնյան, 18 տ.

Ուզում եմ, որ խաղից դուրս գա Արսյոմը, որովհետեւ շատ է վարկաբեկում աղջիկներին եւ ոչ միայն աղջիկներին, նաեւ՝ խաղը:

▼▼▼

Ստելլա Հովհաննիսյան, 22 տ.

Լկտիություն է, մանավանդ Քնարիկի, Արսյոմի կողմից, չի կարելի այդպիսի բաներ ցուցադրել, մեր հասարակությանը վայել չէ:

▼▼▼

Քրիստինե Պետրոսյան, 28 տ.

Կուզեի, որ հաղթողը լիներ Պողոսը կամ Գառնիկը: Առանց Արսյոմի, կարծում եմ, տխուր կլիներ: Քնարիկը պետք է հեռանա: Դինային համարում եմ շատ համակրելի:

ԱՊՐԻԼԻ 18-Ի ՔՎԵԱՐԿՈՒԹՅԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԸ

Գառնիկ	217
Արման	158
Դինա	148
Արսյոմ	129
Պողոս	103
Քնարիկ	60
Գոհար	51
Կարեն	46

Սկանվորդ

1

Ստեփանոս Գյուլեր ...

Գերմանացի երգահան

«Կարմիր ծաղիկ», բալետ

Չարենց, Վշտունի, ...

Արաբերեն առաջնորդ

ՆԱՏՕ-ի «կենտրոնանիստ» երկիրը

2

Կարմենին «օպերա դարձնողը»

«Մահվան» երաժշտություն

Օրիորդական «հուշամատյան»

Քառատրոփյուն

Ոչ արյունակից բարեկամ

Հերմաֆրոդիտը չունի

Տրոյայի «մյուս» անունը

Ապոլլոնին մերժողը

Գրպանի «անձեռոցիկ»

Պուշկինի քնած հերոսուհին

Գարրի Կասպարովի հոր անունը

Ռուսի «էպոս»

Հավասար, զգաստ, ...

Լորդի գամփռ

Վանահայր է, բայց կաթոլիկ

Ոճրի եւ պատժի միջանկյալը

«Ողելից» այծերի

Հայաշատ քաղաք Սիրիայում

Միջագետքն այսօր

Քնքբեր դեղանյութ

Ծառի «ուռուցք»

Կենդանի «դիակ»

Կողպեք, արգելք, նիգ

Եւ ծաղիկ, եւ մաշկի ուռուցք

Նախկինում Դորպատ, այժմ ...

Բեթհովենի ծննդավայրը

Քաղաք Սմոլենսկի մարզում

ՀԷԿ աշխատեցնող «ջրագիծ»

«Ճերմակ» քաղաք ՀՀ-ում

«Երկար ու ձիգ» բանաստեղծություն

Ամերիկացի գրող Մարկ ...

Առասպելական հսկա

Արեւելք Ասիա, Արեւմուտք ...

Ամենամեծ աշխարհամասը

3

Գիտական «հին» աշխատություն

Կանաչու «չափման միավոր»

«Հնդկական» կրակ

Ֆրանսերեն օգուտ, շահ

Կառավարական ժողով

Նշանավոր «8 եւ կես»-ի հեղինակը

Թել ոլորող

«Ջրիկ» օճառ

Արաբքի «սեւանածին» վտակը

«Կաքարե»-ի երգչուհին

Նագիրի «կոլեգան»

ՈւՀԱ-ի Ա-Ն

... Ախեջակովա

Ծխամորճ

«Սնամեջ» խմորեղեն

Մոդեսը Բակունցի մոտ

Գյուղ Եղգրումի փլատակում

..., Բայդուկով, Բելյակով

Երգահան Պաուլսի «ազգանունը»

Վեգովի «արտադրանքը»

Գազանի «բերան»

Դրամի ռուս «եղբայրը»

«Օծիքացու» վիշապ

Ուղղած աղեղ

«Ազոտային» աղ

Դիցաբանական շնակերպ

Ֆլամենկո

Արոմատիկ ածխաջրածին

Մեկ «երկրապտույտ»

Թռչունի անհետացած տեսակ

«Ռադիոակտիվ» ֆիզիկոս Պիեռը

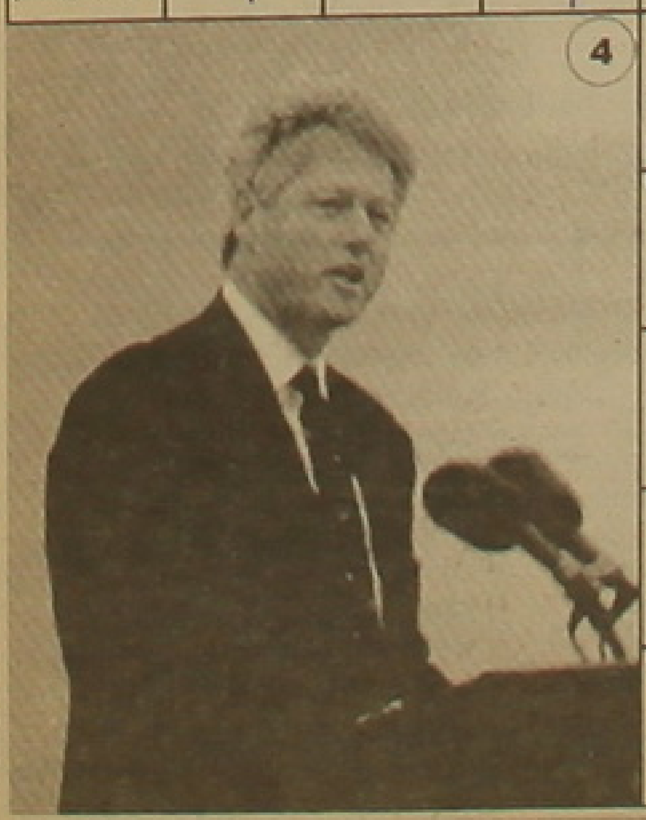
Չերչիլի սիրած խմիչքը

Կովբոյի «տրանսպորտը»

Տիկնիկների թագուհին

Եւ հիվանդը, եւ ապիկարը

«Մարտահրավեր» արքային



4

Քրիստոնյայի «երեսին հանածը»

Կովկասցու հնամոճ շապիկ

Բաշ-Ապարան, զորավար

Ազգ տուբյուն կրկին

5

Վեցերի եռյակ

Մեքսիկա ացտեկ, Պերու ...

Գերանը ճեղքելու «զենք»

Գերմանական «գրաբար»

Մոմե տիկնիկներ, մադամ ...

Մսից կարծր, ոսկորից փափուկ

Ծառի վերջի «արյունն»

Առաջին հովիվը

Կարճ վզով ընձուղտ

5

ԱԶԳ

Օրվա հետքերով

ՌՈՒՍԱԿԱՆ ՄԱՄՈՒԼ

Բաբայանին չփրկեց անգամ բարձր հովանավորությունը

Մոսկվայի դատարաններից մեկը մարտի վերջերին 7 տարվա ազատազրկման դատապարտեց «Մետրոս մեդիա» գովազդային ֆիրմայի փաստական ղեկավարին՝ 47-ամյա Ալեքսանդր Բաբայանին, առգրավելով 3 մլն դոլարի ունեցվածք: Քաղաքի մեկ այլ դատարանի վճռով Մոսկվայի մետրոպոլիտենի խոշորագույն գովազդային գործակալության տնօրենի պաշտոնում վերականգնվեց Վաչագան Հակոբյանը: Մոսկովյան մամուլը լայնորեն անդրադարձավ ՌԴ իշխանությունների ամենաբարձր ոլորտներում կապեր հաստատած Բաբայանի գործին: Չէ որ խոսքը մայրաքաղաքի մետրոպոլիտենին տարեկան 5-6 մլն դոլար եկամուտ բերող գովազդային գործակալության մասին էր:

Վաչագան Հակոբյանը «Մետրոս մեդիայի» տնօրեն նշանակվեց 1996 թ. վերջերին: Հենց այդ ժամանակ էլ անհայտ անձինք փորձեցին առեւանգել նրան, որպեսզի վերահսկողության տակ առնեն նրա բիզնեսը: Դրանից հետո ընկերները Հակոբյանին ծանոթացրին Ալեքսանդր Բաբայանի հետ, ասելով, թե նա ազդեցիկ մարդ է եւ կարող է լուծել ամեն խնդիր: Ինքը՝ Բաբայանը, նոր գործընկերոջը ներկայացավ որպես Անվտանգության դաշնային ծառայության (ԱԴԾ) գեներալ, ներկայացնելով համապատասխան վկայական:

Նոր հովանավորի «պաշտպանությունը» հանգեցրեց այն բանին, որ թե Հակոբյանը եւ թե ֆիրման հայտնվեցին Բաբայանի ու նրա մարդկանց վերահսկողության տակ: Անձամբ Բաբայանին Հակոբյանն ամեն ամիս վճարում էր 10 հազար դոլար: Բացի դրանից, «Մետրոս մեդիայի» տնօրենին ստիպում էին հարյուր հազարավոր դոլարներ փոխանցել Բաբայանի հիմնած գովազդային փոքր ֆիրմաների հաշիվներին: Ի դեպ, այդ գործառնությունների հարցով ներկայումս զբաղվում է ՌԴ հարկային ոստիկանությունը:

1999 թ. Վաչագան Հակոբյանն ստիպված ԱՄՆ փախավ այն բանից հետո, երբ հրաժարվեց Բաբայանի ծննդյան օրվա առթիվ նրան նվիրել «Ռոլս Ռոյս» ավտոմեքենա եւ 100 հազար դոլար: Դրանից հետո Հակոբյանը հազիվ փրկվեց մահափորձից: Տեղեկանալով ֆիրմայի տնօրենի փախուստի մասին, Բաբայանը նրա պաշտոնում նշանակեց իր կնոջը՝ Լաուրա Բաբայանին, իսկ Հակոբյանի գարաժից հափշտակվեցին «Մերսեդես-Բենց», «Լինքոլն» եւ «Վազ-21» ավտոմեքենաներ: Ախոյանին ոչնչացնելու նպատակով Բաբայանը նրան ամբաստանեց հափշտակումների մեջ: Երբ Հակոբյանը վերադարձավ Ռուսաստան, նրան ձերբակալեցին եւ մեկ ամիս պահեցին քննչական մեկուսարանում: Ազատ արձակվելով՝ նախկին տնօրենը դիմեց դատախազություն, որն էլ սկսեց զբաղվել արդեն Ալեքսանդր Բաբայանի գործով:

Բացահայտվեցին նրա կյանքի մի շարք էջեր: «Մոսկովսկի կոմսոմոլեց» եւ «Կոմերսանտ» թերթերը տեղեկացնում են, որ Ալեքսանդր Բաբայանն անցյալում արդեն երկու անգամ դատված է եղել: 1984 թ. Ադրբեջանում բանտարկվել է այն մեղադրանքով, որ ներկայանալով իբրեւ ՊԱԿ-ի աշխատակից՝ յուրացրել է ավտոմեքենայի գնման նպատակով ընկերոջ տված 9000 ռուբլին: Իսկ 1989 թ. Մոսկվա է եկել ուղղակի Կրասնոդարի գաղութից: Գորբաչովյան վերակառուցման պայմաններում սկսել է զբաղվել գործարարությամբ, ստանալով բարձրաստիճան պաշտոնյաների աջակցությունը, որոնց ինքն «օգնում էր դրամական հարցերում»:

Գաղտնաբար ունկնդրելով Բաբայանի հեռախոսազրույցները, խուզարկուները պարզեցին, որ նա կապեր ունի ոչ միայն Մոսկվայի մետրոպոլիտենում, այլեւ իրավապահ կառույցներում: Անցյալ տարվա ապրիլի 24-ին ձերբակալությունից հետո նրա մոտ գտան ՌԴ գլխավոր դատախազի տեղակալի խորհրդականի, ՌԴ նախագահին առընթեր կառավարական կապի ու տեղեկատվության դաշնային գործակալության (ԿԿՏԴԾ) տնօրենի խորհրդատուի, գլխավոր զինվորական դատախազության աշխատակցի վկայականներ, ինչպես նաեւ զենք պահելու թույլտվություն: Խուզարկությունների ժամանակ Բաբայանի գրասենյակում, տանը եւ ամառանոցում գտան ավելի քան 5 մլն դոլարի թանկարժեք իրեր եւ դրամ (այդ թվում 1,5 մլն դոլար կանխիկ դրամ), 8 «Մերսեդես-Բենց» ավտոմեքենա, հրացան, 3 ատրճանակ եւ փամփուշտներ:

Իբրեւ բարեբար ներկայացված հանցագործին հովանավորում էր մասնավորապես ԿԿՏԴԾ այժմ արդեն նախկին ղեկավար Ալեքսանդր Ստարովոյտովը, որն օգնականի վկայական էր տվել նրան: Իսկ ՌԴ գլխավոր դատախազի տեղակալ Ալեքսանդր Ռոզանովը Բաբայանին խորհրդատուի վկայական էր տվել դատախազության համար հոբելյանական կրծքանշանների եւ այլ «հուշանվերների» թողարկումը կազմակերպելու համար: Այդ կրծքանշաններից մեկը ՌԴ գլխավոր դատախազ Վլադիմիր Ուստինովն իր համազգեստի վրայից հանեց Բաբայանի ձերբակալությունից հետո միայն:

Օպերատիվ տվյալներով, Բաբայանի ընտանիքի բոլոր անդամները բանկային հաշիվներ ունեն Գերմանիայում, Իսպանիայում, Ֆրանսիայում եւ Իտալիայում, անշարժ կալք Կիպրոսում եւ Իսպանիայում: Դատավճռի համաձայն, Ալեքսանդր Բաբայանը 7 տարի կանցկացնի խիստ ռեժիմի գաղութում, կզրկվի առգրավված ունեցվածքից, այդ թվում 3 «Մերսեդես-500» ավտոմեքենաներից, իսկ «Մետրոս մեդիայի» տնօրենի պաշտոնում վերականգնված Վաչագան Հակոբյանին կվճարի 1,4 մլն ռուբլի, որը կստանա նաեւ վերջին երկու տարվա աշխատավարձը:

ԲԱՑ ՆԱՄԱԿ

Հայաստանի Հանրապետության նախագահ պարոն Ռ. Քոչարյանին

Մեծարգո պարոն նախագահ

Երեւանի դատական փորձագիտության եւ հոգեբանության ինստիտուտի գիտական խորհուրդը, պրոֆեսորադասախոսական կազմը եւ ուսանողությունն իրենց երախտագիտությունն են հայտնում Ձեր ներդրած այն ջանքերի համար, որպեսզի իրոք կայանա երրորդ իշխանությունը Հայաստանի Հանրապետությունում: Ուրախ ենք, որ այն արդեն տվել է իր դրական պտուղները:

Երեւանի Կենտրոն, Նորք-Մարաշ առաջին ատյանի դատարանը, ղեկավարվելով ՀՀ սահմանադրությամբ եւ գործող օրենսդրությամբ, արդարացի վճիռ արձակեց եւ բավարարեց մեր քաղ. հայցը՝ առաջացնելով ողջ ուսանողության եւ նրանց ծնողների համակրանքը Ձեր ղեկավարած հանրապետության արդարադատության մարմինների նկատմամբ: Այժմ մենք մեծ վստահությամբ շարունակում ենք մեր ներդրումը բերելու համար Հայաստանի Հանրապետության ծաղկմանը եւ բարգավաճմանը: Պատրաստ ենք ամեն ինչ անելու, որպեսզի ապագայում արդարացնենք Ձեր վստահությունը՝ երիտասարդության կրթության եւ դաստիարակության վեհ գործն ավելի արդյունավետ կազմակերպելու, խոր եւ կայուն գիտելիքներով կադրեր պատրաստելու, մեր առջեւ դրված խնդիրները պատվով կատարելու համար:

Խորին հարգանքներով՝

Ս. ԹԱԴԵՎՈՍՅԱՆ
Երեւանի դատական փորձագիտության եւ հոգեբանության ինստիտուտի ռեկտոր, պրոֆեսոր, ՀՀ իրավաբանական գիտությունների ակադեմիայի իսկական անդամ

www.azg.am

ԱԼՖՐԵԴԻ ՍԵՆՅԱԿՈՒՄ

Խաղի մասին Ձեր կարծիքները հայտնեք
52-93-53 հեռախոսահամարով:
Ապրիլի 18-ի հարցերին տրված պատասխանները եւ քվեարկության արդյունքները կարդացեք **10**-րդ էջում:

ARMENTEL

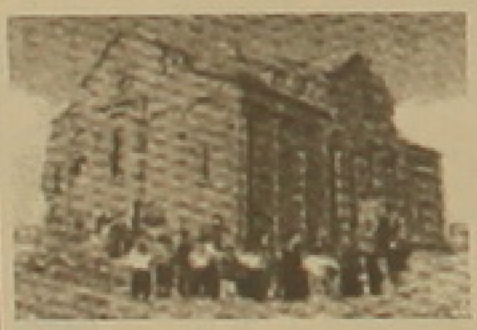
«Արմենտելը» տեղեկացնում է

Սույն թվականի ապրիլի 12-ից Լեռնային Ղարաբաղի կոդը դարձել է «7»: «Արմենտելի» բոլոր բաժանորդներին (այդ թվում նաեւ բջջային բաժանորդներին) տեղեկացնում ենք, որ կարող են զանգահարել Լեռնային Ղարաբաղ հետեւյալ կարգով.

071–xxxxx Ստեփանակերտ
072–xxxxx GSM
073–xxxxx GSM
074–xxxxx Մարտակերտ
075–xxxxx Հադրութ
076–xxxxx Ասկերան
077–xxxxx Շուշի
078–xxxxx Մարտունի

Միեւնույն ժամանակ տեղեկացնում ենք, որ մինչեւ հունիսի 1-ը զուգահեռաբար պահպանվել է դեպի Լեռնային Ղարաբաղ զանգահարման նախկին կարգը, այն է՝ 007893 xxxxx

ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ



«Անի Տուր» տուրիստական գործակալությունը ապրիլի 27-ից կազմակերպում է 7-10-օրյա շրջագայություններ հետեւյալ երթուղիներով.

7-օրյա՝
Կարս, Անի, Իգդիր, Բայազետ, Նպատ լեռ, Տրդատաքար, Վան, Վարագավանք, Աղթամար կղզի, Խնուս, Էրզրում, Սարիղամիշ:
9–10-օրյա ուղեւորությունների ընթացքում նշված երթուղին կհամալրվի հետեւյալ վայրերով՝
Թավրիզ, Մակու (Թադեի վանք), Նեմրութ լեռ, Բիթլիս, Մուշ (Առաքելոց վանք, Սուլուխի կամուրջ), Սասուն (Գելիեգուզան, Սեմալ):

Մեր հասցեն՝
Երեւան, Հանրապետության հրապարակ, Միությունների տուն, 79-րդ սենյակ Հեռ. 56-00-08, 57-55-76

Օգտագործե՛ք Ձեզ ընձեռված բացառիկ հնարավորությունը:

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

RADIO VAN FM 103

DEUTSCHE WELLE
Немецкая волна
Русская редакция

В эфире радиостанции “Радио ВАН“
FM 103.0 ежедневно в 23.30 кроме понедельника
и четверга.
Слушайте самые свежие новости из Европы
только в эфире радиостанции “Радио ВАН“ FM 103.0

Հետաքրքիր փաստեր եւ բազմաթիվ տվյալներ հայտնիներից:
Մենք կբացենք ձեր առջեւ արվեստի գաղտնիքները՝ արվեստի մարդկանց հետ: Եվ այս ամենը «Ոսկե շարք» հաղորդաշարում: Յուրաքանչյուր երկուշաբթի ժ. 23:00 (կրկնությունը՝ հինգշաբթի ժ. 23:00):
«Ոսկե շարք»- մեկնաբանություններ, իրադարձություններ, երաժշտություն:
«Ռադիո Վանի» գովազդային գործակալություն
Հեռախոս՝ 54-00-02

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

«Գինդ» տպագրատուն, Երեւան, Բագրատունյաց 70ա Գրանցման թիվ 65. Դասիչ 69150. Տպաքանակը՝ 3000 Ստորագրված է տպագրության՝ 17. 04. 2002 Գինը՝ 100 դրամ