

Թուրքիայի ղեկավար Սեզեր Բեյզեզիլը Թբիլիսիում հայտարարել է, որ ապրիլի 29-ին Տրամիզոն ֆաղափում սեղի կունենա Թուրքիայի, Վրաստանի և Ադրբեջանի նախագահների մասնակցությամբ եռակողմ «կովկասյան գագաթաժողով»։ Պեճնախարարը չի մասնավորեցրել, թե գագաթաժողովի ընթացքում Սեզերը, Շեարհնաձեն և Ալիեի հարցերի ինչ երջանակ կհասնեն։

«Թբիլիսի դեյլի Նյուս» օրաթերթը գրում է, որ Բեյզեզիլը Թբիլիսիում բանակցել է

Նախագահ Շեարհնաձեի հետ, բնակվել են երկկողմ սենսական հարցեր։ Թուրքիան, ըստ ղեկավարի, Վրաստանին առաջարկել է 11 մլն դոլար վարկ, որովհետև թուրք-վրացական սահմանում բացվի երրորդ դարձաբեր։ Այսօր գործում են երկուսը՝ Սարիկոն (Աջարիա) և Վալեոն (Սամցխե-Ջավախի)։

Ավելորդ չէ նշել, որ այսօր Վրաստանի թիվ մեկ առեւտրային գործընկերը Թուրքիան է։

ՕՐԵՆԱՐԻ ԶԱՄՈՂՈՒՄՆԵՐԸ

Երբ նոյասակը դառնում է սողանցքներ սարքեր

Ծահճից չոր են դուրս գալիս ձախիճը հնարողները

ԳՈՒ ԱՐԵՍՏԱՅԱՆ

«Ա1+»-ի շուրջ ծավալված ֆաղափական վարկվորումները որքան հասկանալի, նույնքան և սղայնի էին։ Հայաստանի օրենսդիր մարմինն իր գործունեությամբ ընդհանրապես և ընդունած որոշումներով մասնավորապես այնպիսի իրավիճակներ է ստեղծում, որոնք վաղ թե ուշ հեռուստային օգտագործվում են նույն խորհրդարանական ուժերի կողմից հասարակության համար դառնալով հեթանոսական գլխացավանք։

2000-2001 թթ. խորհրդարանում (նմանակող նույն հեռուստատեսության և ռադիոյի օրենքն ընդունվեց նախագահի հետ փոխզիջում-

ների արդյունքում, որտեղ ներկայումս ճահարկվող ազգային հանձնաժողովի անդամների նախագահի կողմից նշանակման մասին դրույթն ընդհանրապես չէր չարչկվում։ Ավելին նույն խորհրդարան օրենքն ընդունելիս առաջնորդվում էր այն սկզբունքով, թե հաճախականությունների համար ընթացալի մրցույթներին արդեն գործող և նորահայտ հեռուստատեղիները ընդունվում էին միջին խառնակազմություն չի դրվելու, որովհետև այդ դեպքում խախտվելու է հավասարության սկզբունքը։ Ուստի օրենքում դարձնենք «Ա1+»-ի հարցում ակտիվացած հասկալիս խորհրդարանական ուժերը հենց այս երկու

հանգամանք էլ օրենքի ամենախոցելի հատվածներն են համարում։

Քաղաքական դեմաքրին միացել է նույն Շավարե Բոչարյանը, որ խորհրդարանում օրենքը կնքարկող մեծական հանձնաժողովի նախագահն է։ Վկայակոչելու համար ֆաղափական գործիչների «խի՛ս սկզբունքայնությունը», մեքքերեն նույն Շավարե Բոչարյանի հետ «Ազգի» ունեցած 2001-ի փետրվարի 16-ին «Պասնե կա, որ անհնարին է հաղթահարել սահմանադրությունը» վերնագրված հարցազրույցից նրա խոսքից մի հատված։

Տես # էջ 3

ՄԱՅՐ ԱՅՈՒՆ

Վեհափառ հայրադէտը հաւեսության կոչ է հղում իսրայելյան և լիբանոսիայի իշխանություններին

Ապրիլի 5-ին Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը ուղերձ-ճամակներ է հղել իսրայելի վարչադէտ Արիել Շարոնին և Պաղեստինյան իշխանության առաջնորդ Յասսեր Արաֆատին՝ անհանգստություն հայտնելով սարածաւրջանում ստեղծված իրավիճակի համար։

Վեհափառ Հայրադէտի գրություններում մասնավորաբար ասվում է.

«Հայաստանյայց Առաքելական Սուրբ Եկեղեցին և աշխարհապիտոս մեր ժողովուրդը խաղաղասեր ողջ մարդկության հետ անհանգիստ է և մտահոգ իսրայել-Պաղեստինյան հակամարտության վերջին երջանի անհանադէտ լարվածությամբ ու բախումներով, որ վստահելի է խաղաղությունն ու կայունությունը ողջ սարածաւրջանում դասձու դառնալով բազմախարու մարդկային զոհերի։



Սեծաղես անհանգստացած են, որ վերջին օրերին ռազմական գործողությունների երջագծում են հայտնվել Բեքդեհեմի Սուրբ Ծննդյան սրբատեղիները, ուր զինյալ խմբավորումների ներկայությունը լուրջ սղայնալի է ստեղծել համախոսնեական այդ սրբավայրերի անվանազությանը»։

Նկատի առնելով այն փաստը, որ Հայաստանյայց Առաքելական Սուրբ Եկեղեցին, ի դէմս երուսաղէմի հայոց Պատրիարխության, բխոսնյա ուր եկեղեցիների հետ դարե ի վեր իր սղայնալորությունն է բերում համախոսնեական սրբավայրերում և սրբատեղիների լիազորության և հո-

գածության երախավորներից մեկն է Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը կոչ է արել հակամարտող կողմերին «գործարել ամեն միջոց, որովհետև Բեքդեհեմյան սրբատեղիները գերծ մնան լողծումներից ու ավերածություններից»։

Նորին Սրբությունն իր աղորն է բարծարել առ Բարծրյալ Ասված, որովհետև Տերը «ամենատաս ողորնությամբ աղահով ու անխող մայի Սուրբ երկիրը, իսրայելի և Պաղեստինի ժողովուրդներին՝ խաղաղության ու հաւեսության իր հովանին սարածելով սարածաւրջանի բոլոր երկրների վրա»։

Չավախբը ինքնակառավարում է լիազորում Վրաստանի կազմում

ԱՆԱԼԱՐԱՆԱՔ, Յ ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՆ.

«Չավախբը լիազորում է ոչ թե ինքնակառավարություն, այլ ինքնակառավարում Վրաստանի կազմում, որը չի հակասում Վրաստանի սահմանադրությանը։ Իրականությանը չհամադասասխանող լուրերը սարածում են զանգվածային լրատվամիջոցները, և հիմնախնդիր ոչ թե Չավախբում է, այլ նրա շուրջը», Ախալցխայում հայտարարել է ՀՀ վարչադէտի խորհրդական Սեւիան Մարգարյանը, որը ՀՀ լիազորական կազմում երկուսայ այցով զանգված էր Վրաստանի Սամցխե-Չավախբի սարածաւրջանի կենտրոնում։ Պատվիրակության կազմում էին նաեւ Վրաստանում ՀՀ դեսղան Գեորգի Խոսրոնը և ՀՀ Սահմանադրական դասարանի աշխատակազմի ղեկավար Առուսան Հակոբյանը։

Սամցխե-Չավախբում Վրաստանի նախագահի լիազոր ներկայացուցիչ Թեյմուրազ Մոսիալովի և հետ համատեղ սված մամլո առուլիսում, ըստ Ա.Ի.Ն.Ֆ.Ո գործակալության, ՀՀ վարչադէտի խորհրդականը նշել է, որ Հայաստանի լիազորական կառույցներում առանձնահատուկ ուսադրություն է դարծվում վիրահայության խնդիրներին։

Վրաստանի նախագահի լիազոր ներկայացուցիչը մոս ժամանակները կայցելի Հայաստան։ Ինչղես Փրայն Նյուսին ասել է Թեյմուրազ Մոսիալովիին, ուղերուրությունը Երեւան կկայանա որղես լիազորական այց, որի երջանակներում կհնարկվեն սարածաւրջանային և սենսական փոխգործակցության հարցեր։ Նա նշել է, որ ներկայումս լիազորական է Հայաստան իր այցի ծրագիրը։

ՏԱՊ. Տերթակյան խորհրդակցություն Երեւանում

Նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանն ընդունեց Վալերի Նիկողայենկոյին



Նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանը երկու ընդունել է Հավանական անվանազության խորհրդի գլխավոր ֆարսողար Վալերի Նիկողայենկոյին, որը Հայաստան է ժամանել Հավանական անվանազության լիազորական մասնակցից լիազորությունների արտալին գործերի և լիազորականության նախարարությունների հեթանոսական խորհրդակցական հանդիպմանը մասնակցելու։

Ռոբերտ Բոչարյանը, որը ներկայումս ղեկավարում է Հավանական անվանազության խորհուրդը և նրա

զրուցակցի հետ կնքարկել է երեւանյան խորհրդակցական հանդիպման, ինչղես նաեւ մայիսին Մոսկվայում կայանալի Հավանական անվանազության խորհրդի հոբելյանական նստաւրջանի նախադասարսման ընթացղի հետ կաղված հարցեր։

Տեղի է ունեցել նաեւ մտերի փոխանակություն Հավանական անվանազության լիազորական երջանակում համագործակցության հեռանկարի վերաբերյալ։

Մերգեյ Իվանով-Մերծ Մարգարյան հանդիպում Մոսկվայում

ՄՈՍԿՎԱ, Յ ԱՊՐԻԼ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՆ. Մոսկվայում աշխատանղային այցով զանգվող ՀՀ լիազորականության նախարար Մերծ Մարգարյանն այսօր հանդիպում է ունեցել է ՌԴ լիազորականության նախարար Մերգեյ Իվանովի հետ։

Ինչղես հայտնեղին ԱԳՆ հասարակայնության հետ հարաբերությունների վարչությունից, հանդիպման ընթացղում զրուցակցիցները կնքարկել են հայ-ռուսական ռազմական, ռազմատեխնիկական համագործակցության զարգացման հեռանկարները, ինչղես նաեւ Հավանական անվանա-

զության լիազորական երջանակներում երկու լիազորությունների փոխգործակցության և այղ կառույցի ամրաղորման հետ կաղված մի Եարք խնդիրներ։

Ս. Մարգարյանն ու Ս. Իվանովն անղրաղարծել են նաեւ Հայաստանում ուսաստանյան ռազմական գործունեությանն առնչվող հարցերին և Հայաստանի լիազորական սահմանի լիազորության բնագավառում հայ-ռուսական համագործակցության արղունավեցության բարծարցման խնդիրներին։

Շարոնը փաստորեն մերծում է Բուրի լիազորում

Տրդեհ Բեքդեհեմի Սրբ. Ծննդյան եկեղեցում

Հակառակ նախագահ Չորջ Բուրի հորղորներին, ինչղես նաեւ ՄԱԿ-ի և Եվրամիության լիազորություններին, իսրայելի վարչադէտ Արիել Շարոնը երկ կնքեղի (խորհրդարան) արսակարգ միսում հայտարարեղ, որ իր գորերը կմնան Պաղեստինի վերագրաված սարածներում այնքան ժամանակ, որքան լիազոր է «ախաբելչական ենթակառույցները

կազմալուծելու» համար։ Շարոնի հայտարարությունը, հակառակ արար և ծախակողմյան լիազորական վորների ընդղիմության, արծանաղավ կնքեղի հավանությանը։ Այլ խոսղով, իսրայելը մերծեղ Բուրի և մյուսների լիազորում և վծեղ Եարունակել լիազորությունները բնակավայրերի ավերումները։

Իսրայելական բանակը երկ ավարեղ Չեղին ֆաղափ մոս զանգվող լիազորության գաղթակաղայանի ավերումը և հավանաբար այսօր լիազորական սարածաւրջանում կծեղանակի Չեղինի վրա։ Մյուս կողմից, «Ցախաղը» Եարունակում է հարծակումը Արեւսյան ափի դեղես չվերագրաված Նաղրուս ֆաղափ վրա, որտեղ հանղիմել է կասաղի դիմաղորության Աղաղույց հարծակումը մասնակցում են ոչ միայն մծծ թղով հրասաղլեր, այղեւ՝ ռազմական ուղղաթղիներ։



Տես # էջ 12

Հանդիպում

ՄԵԾԱՆԱԿԱՆ

«Մեզ օգնություն լինի՞ աշխատեմ, ամբեն»

Նոր սկզբնապիստ

ՀԱՍԿ Հանրապետական վարչության ասեմբլեի Գառնիի Հովակիմյանը եւ վարչության գործիչ Կարեն Կակոյանը երկու օր առաջ այցելեցին Վայոց ձորի եւ Սյունիքի մարզեր, հանդիպեցին ինչպես ՀԱԿ անդամների, այնպես էլ նրանց հետ, ովքեր ցանկություն են հայտնում անդամագրվելու Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությանը: Այս հանդիպումներն անցանք մեծ տեղեկատվություն էին խորհրդատվությունների համար:

– Այսօր մենք լավ ենք լսելուց, որոնք երբեմն Երեւան են լինում օրավուր ծնվող կուսակցությունների բաժնիկներում, – Հալիմյանը գլուխը թակելով հետ հանդիպման ժամանակ ասաց Գառնիի Հովակիմյանը: – Սակայն ուրախվեցիք այն է, որ ի վերջո մարդիկ կողմնորոշվում են դեմոկրատիային, ավանդական կուսակցությունները, որոնց բնույթն է նախ ՀԱԿ-ը: Ռամկավար Ազատական

ուսույթի ջանքերով է, երբ անեն մեկը հնարավորություն կունենա ազատորեն եւ առանց ռիսկի դիմելու սեփական գործը ստեղծել, սեր լինել իր ստեղծածին: Այս ամենն իրականացնելու համար, անուշուշ, մեծ է խաղաղ, առանց հեղափոխական քաղաքների գործընթաց, որը կարելի է իրականացնել հենց այսօրվա դրանքով: «Ոչ ոքի համար գաղտնի չէ, ասաց ՀԱԿ ասեմբլեից, որ այսօր արդեն առկա են սնտեսական խաղաղ զարգացման բոլոր նախադրյալները: Եվ այս վիճակը կարող է բարձրանալ, եթե մենք նախազգեստական ընտրությունների ժամանակ լուրջ ազդեցություններ չենք ստեղծում: Ռամկավարներն իրենց ուժերի ներածին չափով միջոց էլ նմանապես են հայ ղեկավար

ուսույթի Հովակիմյանը: Հալիմյանը, ուր հեռուստատեսային ոչ մի հաղորդում այսօր հնարավոր չէր լինել, երբ թերթերը դժվարությամբ եւ ուշացումով են տեղ հասնում, երկուսն էլ կատարող իրադրություններին, փառաբանական ու հասարակական անցուղարձի մասին ստափիլ տեղեկատվություն ստանալու այս առիթը խիստ կարեւոր է: Խոսում էին մարդիկ, իրենց հոգեւոր, դժվարությունների մասին լուրջ, սակայն նաեւ ցանկանում էին երկրի նոր վիճակը տեսնել: Ուստի լուրջ ազդեցությունները չեն, որ գյուղում ռամկավարների բարեկարգում, եւ ստեղծվեց ՀԱԿ մի նոր ակումբ՝ «Հալիմյան» (ասեմբլեից ընտրվեց ղեկավարը):

Վերջինը՝ հարցը գյուղը, ուր եղան ՀԱԿ Հանրապետական վարչության ներկայացուցիչները, Հայաստանի բոլոր գյուղերին հասնելու հիմնադրամներն ունի աշխատանքի տրույթում, արտադրում, սնտեսական

Լեզանը Սեփանավանի սարածաբանի գյուղերից է: Ինչպես հանրապետության բազմաթիվ գյուղական համայնքներ, Լեզանն էլ իր առօրյա հոգեւոր է աղբյուր: Գառնի է, այժմ հողին միջոց սեւացում ամբողջ սարին միջոց կերակրի: Իսկ լեզանցին մտահոգության մեջ է վառելիքը բան է, կարող է սեւացում նույնպես: Շատ բան չեն ուզում այս մարդիկ աշխատանք ունենալ, սեփական երկրում հեռանկար տեսնել: Հասարակ մարդը աս է խաբվել այս 10 սարվա ընթացում խոսումներ ու ամառագոգո խոսեր լսել, ընտրություններին էլ, կարիքից դրված, ծեծով կան Եւրոպայում սեփական ծայրը վաճառել:

ՀԱԿ փոխասեմբլեից Հարություն Առաքելյանի, Հանրապետական վարչության անդամ Սեփան Գեորգյանի եւ լեզանցիների հանդիպման ժամանակ անհրաժեշտ մալի խոսումներ չհնչեցին: Պար

սակցության հետնորդների համար անբոծ լուրջությունը լուրջապես է: Անկախացումից հետո էլ ՀԱԿ-ը գեր մնաց կասկածելի առաջարկներից, չմասնակցեց կատարող ականաբանին:

Երկրի ճակատագիրը որոշող իրադրություններին մեզանց յուրաքանչյուրը լուրջապես է մասնակցել: Լեզանցիներից մեկը կարծիք հայտնեց, թե մեր հասարակությունը փառաբանական հասուն չէ, մարդիկ հիասթափված են, իրենց չեն զգում սեփական երկրի սեր, օրվա հոգեւոր են աղբյուր: Այս լուրջաբաններն են, թերեւս, որ ընտրություններին ծայրերը վաճառելու առիթ են դառնում: Առաջիկա ընտրություններին եւս կարեւոր է դիտարկել կարգավիճակը չստանձնել մեկ մարդու ծայրն անհամեմատ ավելին է, փան սրվող ընտրվածաբան: Սեփանց յուրաքանչյուրը լուրջապես է սեր կանգնել սեփական ծայրին եւ ընտրել արի կամոն:

Մարդիկ հավատում են

Նորագիրներ եւ ՀԱԿ նոր սկզբնապիստ Սյունիքում ու Վայոց ձորում



կուսակցության գաղափարախոսությունը հարի է մեր մարդկանց մասնորոշող հասկացողն այսօրվա ազատական Եւրոպայի հարաբերությունների դրամաներում: Հայ մարդը դարեւոր ունեցել է մի հանգամանակ ստեղծել բավարար դրամաներ իր ընտանիքի բարեկեցության համար: Սակայն մեր ցանկերը համախառն են եղել, որովհետեւ չեն եղել ղեկավարող հոգաբարձություն, ղեկավարող ղեկավարություն: Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը հենց այս ղեկավարող հոգաբարձության, ղեկավարող ղեկավար

կանության ամբողջումը, նույնիսկ սովետական իշխանության ժամանակ: Ուստի այսօր առավել եւս կարեւորվում է ղեկավարանքությունը, երբ ազատ ու անկախ հայկական ղեկավարություն ունեն: Անուշուշ, աս ավելի հետ է ընդդիմություն լինելու վիճակը, երբ նույնիսկ աննախադրյալ ղեկավարության դրամաներում հնարավոր կլինի ղեկավար իշխանություններին նմանապես ղեկավարող ու առիթներ գտնել: «Բայց այդ ծեծով, այդ մասնորոշողներ երկրի զարգացման, ուժեղ ղեկավարություն ստեղծելու մասին հնարավոր չի լինի երազել», աս

դժվար դրամաներում ընտանիքի գոյությունն ապահովել ցանկացող ղեկավարի: Ուստի նորագիրներն են «Վերջին» ակումբի ասեմբլեից ընտրված Սայիտ Զաքարյանը ուսուցիչը, որ խորհրդարանական ընտրություններում (երբ այդ ընտրություններն անցկացվեն փոփոխաբար) ՀԱԿ կուսակցության հարթակը որոշակիորեն կարող է փոխել հայ մարդու, հայ գյուղացու սնտեսական վիճակը: Սիսիանի քաղաքի Բռնակոթ գյուղում նույնպես եղան նորագիրներ, ստեղծվեց ՀԱԿ «Բռնակոթ» ակումբ, որի ասեմբլեից ընտրվեց Անոս Առաքելյանը:

Վայոց ձորի մարզի Մալիկյան գյուղում արդեն հեղինակություն է վայելում սեղի ՀԱԿ նույնանուն ակումբը: Այս այցելության ժամանակ ՀԱԿ վարչության ասեմբլեի Գառնիի Հովակիմյանը նոր տնտես հանձնեց 10 ռամկավարների: Ակումբը համալրվեց 7 նորագիրներով, որոնք իսկապես կողմ են ազատական գաղափարախոսությանը: Հանդիպումների ժամանակ կրկին լսեցինք մի լուրջ ծեծարություն: հայ մարդը ցանկանում է ազատորեն աշխատել, ստեղծագործել, որը եւ կլինի մեր երկրի զարգացման, սնտեսական հզորացման հիմք: Մարդիկ հավատում են Ռամկավար Ազատական կուսակցության գաղափարախոսությանը, կուսակցության այսօրվա ղեկավարությանը: Այս հավատը աս ու աս լավ գործերի իրականացման հիմք կարող է լինել: Ս. Գ.



գաղափարը գրուց եղավ առողջ ղեկավարություն կառուցելու, առանց արտաքինի փառաբանական դաժան ունենալու մասին: Մարդիկ կորցրել են հավատը կուսակցությունների նկատմամբ: Մի փամի օրում ստեղծված, գեղեցիկ անուններով նորեղուկ կառույցները, որ իրենց կուսակցություն են անվանում եւ նեղ անվանական Եւրոպայի հետադարձ, խաբարել են այդ հավատը: Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը ղեկավարում ունի, եւ դա ապացույցն է ազգի Եւրոպայի մտահոգվելու: Ավանդական կու

«Մեզ օգնություն լինի՞ աշխատեմ, ամբեն», ասում էին լեզանցիները եւ համաձայնում, որ միայն ազատականացման ճանապարհով երկրի սնտեսությունը կարգանա, մարդիկ էլ, աշխատանք ունենալով, չեն թողնի հայրենիքը: Այդ օրը 50 լեզանցիներ ռամկավար դարձան եւ ուխտեցին կուսակցության բարեկամ համախառնվելով ծառայել ժողովրդին եւ հայրենիքին: Լեզանի ՀԱԿ ակումբը կրկնավարի ղեկավար կազարյանը:

«Ամբողջը փառաբանելիք աշխարհի ամենախոր հիշողության ամիսն է»

Քույր-փառաբան Վիեննի պատվիրակության այցը Գորիս

Այս սարի կրկուրի Գորիս-Վիեննի փոխադրվածների բարեկամության ու համագործակցության համաձայնագրի ստորագրման 10-ամյակը: Քույր-փառաբանության հաստատմանը մեծապես նպաստում են Վիեննի հայ համայնքը (մոտ 550 անդամ), «Մեկնություն» եւ, իհարկե, փառաբանությանը փառաբանելի ու փառաբանի խորհրդի գլխավորությամբ: Այս ժամանակամիջոցում զգալի են ինչպես Վիեննի հայ հասարակայնության, այնպես էլ փառաբանի իշխանության ստատուսները: Այս մասին «Ազգի» հետ ունեցած գրույցի ժամանակ համատես ամփոփումի խոսք ասաց Գորիս-Վիեննի համաձայնի նախագահ Գազիկ Բախչյանը: «Սկսած 1996 թ. Գորիսի թիվ 5 մուսու-մանկապարտեզի սննդի մասին հոգալուց, 1996 թ. աղետալի հեղեղների հետանցների վերացմանը մասնակցելուց, զոհված ազատամարտիկների, սոցիալապես անապահով երեխաներին ուսման գերազանցիկ բովով 20 ուսանողներին օգնելու, փառաբանի բոլոր հանրակրթական դպրոցների սարքավորումներին դասաբարձրող ապահովելը, մանկական զբոսայգու վերանորոգումը, ասանաբուժական արթոի ցրամադրումը, հրեշ մեկնա ուղարկելը եւ այլն, Վիեննի փառաբանությանն ու համայնքը

օգնել են Գորիսին»: Եվ օրերս ամբողջի 5-7-ը, Գորիսում էր Վիեննի պատվիրակությունը, որն այս անգամ գլխավորում էր փառաբան Ժակ Ռոմիեն: Նրան ուղեկցում էին փառաբանի խորհրդի անդամներ Տիկմալ Դանիել Մարգարյանը եւ Սիրվարդ Սեթյանը: «Մեկնություն» սնտես Պատրիկ Զոհրաբյանը: Քաղաքի իյուսիսային մուսուի մոտ ազգային սարգով աղբիկներն աղ ու հացով եւ... զինով դիմավորեցին իյուրերին: Գորիսի փառաբան Սեթյանը Ոսկանյանի բարեմուտի ջերմ խոսքից հետո յուր Ռոմիեն ասաց. «Ինձ համար կարեւոր էլի են մեր բոլոր 7 կույր-փառաբաններն էլ, բայց, չբացնեմ, ձեր փառաբան կուսակցության մի ուրիշ հետադարձություն ունեն»:

Հարցը առավոտյան, փառաբանությանը մասնակցած հանդիպման ժամանակ, ղեկավարման իյուրը աս անտեսում ընդգծեց, որ արդեն ժամանակն է փառաբանական հարաբերությունները սնտեսական, գիտնականությանը, կրթական, մարզական լուրջ ծրագրերով, փոխաբանական համագործակցությամբ՝ «ժամացնելու»:

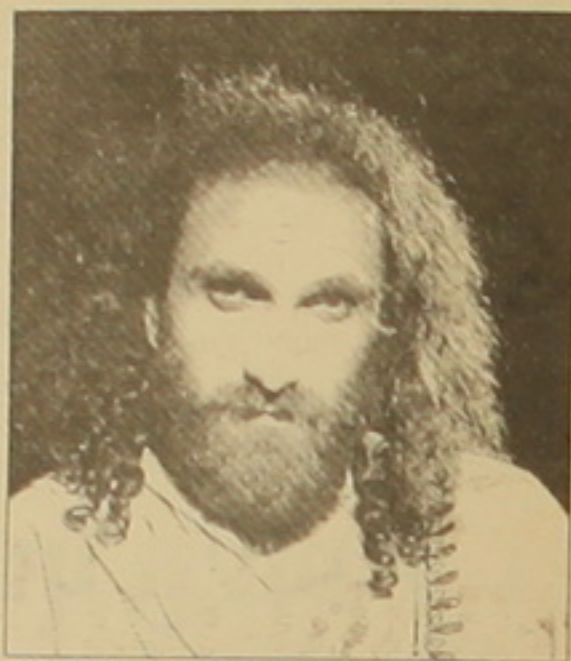
Պրն Ռոմիեն խորին ակնածանով արտաբանական Վիեննի հայ համայնքի փառաբանական օրինակելի նկարագրի, բարոյական ու մտավոր բարձր վար

կանիքի մասին: Հասկացաւ նեց իր մտքի բարեկամին ՈԱԿ Լիոն-Վիեննի քաղաքի փոխնախագահ Շառլ Պատրիկի հարցերին: Հայ ժողովրդի ղեկավարող հիշատակելի անցերին լավատեղյակ փառաբանը մասնավորաբար ասաց. «Ամբողջը, կարծում եմ, փառաբանի փառաբանի ամենախոր հիշողության ամիսն է: Իմ վերադարձից հետո ամբարածս առեղի տղավորություններով, որ ստացա եւ երեսունմեկ Սեթ եղե՞նի հուշակոթող այցելելուց, եւ այստեղ, եւ, իհարկե, որ մինչ այստեղ զգալ է ունեի, եւ էլ հայկական եռագույնով կմասնակցեմ եւ ամբողջի 24-ին Լիոնում կազմակերպվելի հիշատակի հանդիսությունը, եւ ամբողջի 28-ին «Ամբողջի 24» փողոցում, անմեղ նախապատրաստված ղեկավարողի մոտ, Վիեննի, կրկնավարման ոգեկոյունի արտադրությունը: Հայաստան ղեկավարում ու Ֆրանսիայի ժողովրդի փառաբանական ջանքերի համար՝ ցեղատղանկության ճանաչման հարցում: Մասնագետ էլ է, որ այս հարցում միաբան են ֆրանսիական համարյա բոլոր փառաբանականները»:

Փառաբանության անդամները վերադարձված կարուսելներով «մանկանալուց», մարզում արդեն երեւելի են ծանրակեղ ղեկ ունեցող ուսուցիչ սուր այցելելուց, թիվ 5 մուսու-մանկապարտեզում համեմատիկ անցելուց հետո ՀԱԿ-ի Գորիսի կրթական ղեկավարման մասնակցությանը հետ եղան, որ մենք մանկապարտեզից հետո եղան այս, հիշակալի, ղեկավարելի փառաբանությանը բուռն: Նա աս բանկ ներ համարեց բուռնի դասախոս Սեթյանի համար «Գորիսի ղեկավարմանը» եւ «Սյունիքի ղեկավարմանը» գրեց. «Մեկնություն է աշխարհի ամենամեծագույն արժեք, եւ դա էլ մեզ միացնելու է»: Հյուրերը եղան նաեւ «Կարին» օտար լեզուների ինտերնա-

ՄԵՎԿՐՈՒՅ

Տոփհաննես Բաբախանյանը՝ «Արսավազ»-ի մրցանակակիր



Հայաստանի բաժնեկական գործիչների միության «Արսավազ» ամենամյա մրցանակաբաշխության համանուն մեդալի, ի թիվս այլ արվեսագետների, արժանացավ երիտասարդ սաղանդակորդ Բաբախանյանը:

Անվանի ռեժիսոր Հայա Ղափլանյանի սանը, 1989-ին nsf դնելով բեմադրչի անունը կրող Երևանի Դրամատիկական բաժնեկական պատանեկական թատրոն, սանձնեց առաջատար դերակատարների ամբողջ մի բույլ: Տարաբնույթ մարդկային կերպարների դերասանի ուժգուրավ մեկնաբանումները նրա արվեստին առավել բնորոշ հատկությունների արգասիքն են: Վերջիններիցս հատկապես հիշատան են բեմական ղափլանյան, հարուստ ու արտահայտչի դիմախաղը, խաղընկերը նկատմամբ անսամբլային ճկուն զգացողությունը: Եվ ամենակարևորը՝ յուրաքանչյուր անգամ դիտելով նրա խաղը, համոզվում ես, որ դերասանը որդեգրել է մարմնավորվող կերպարների մեկնաբանման եւ մատուցման յուրատիպ եւ բաժնեկական արվեստում ո՛չ «սովորական-ավանդական» ձև-միջոց: Եւ ոչ թե «մտնում է կերպարի մեջ», այլ հոգեբանական հետաքրքիր գծագրումներով, ասես, բաժնեկական հերոսին ներդնում է իր մեջ: Արդյունքում ծնվում է սիմբոլիզմի մարդկային բնույթի յուրահատուկ կերպար: Եվ դրանք չէ սահմանազանել որեւէ է պարզվում մեկը եւ սկիզբ առնում մյուսը: Կերպարը կուռ է, գեղարվեստականորեն համոզիչ, մարդկայնորեն հուզող: Իսկ բեմական խաղի մնացյալ անհրաժեշտ բաղադրամասերն ապահովվում են դերասանի վերոնշյալ ընդհանուր գիտնացով: Այդպիսի են Հովհաննես Բաբախանյանի Մարկոս Անտոնիոսը, Մերկուրիոն (Շեքսպիր «Հուլիոս Կեսար»), «Ռոմեո եւ Ջուլիետ»), Վիրտուոզը (Գ. Մաքսիմ «Ավստրոս»), Բուրնոն (Ա. Նիկոլայի «Մոլոնել սիրո համար»), Դերասանը (Յ. Պարոնյանի մոտիվներով «Կասակերպություն»), Ռեժիսորը (Ն. Աղայան «Կինը եւ զոմարդը»)...

մրցանակն այս բաժնեկական թատրոնում, որն ի դեմս նրա գտել է խոստումնալից ու հետաքրքիր դերասանի», ասում է Դրամատիկական գեղարվեստական դեկավար եւ գլխավոր ռեժիսոր, ՀՀ արվեստի վասակակիր գործիչ Արմեն Խանդիրյանը:

Հովհաննես Բաբախանյանի անունը արվեստաբեր հասարակությանը ծանոթ է ոչ միայն բաժնեկական թատրոնի, այլ նաև հայ հասարակությանը: Դերասանը նկարահանվել է մի քանի ֆիլմերում, որոնցից երկուսը հայ կինոարվեստի վերջին նվաճումներից են: Վիզեն Չաղրանյանի «Լուսինյան սիմֆոնիա»-ում նա խաղացել է Գյուլմերու դերը, իսկ Ռուբեն Քոչարի «Չերուսրաս» ֆիլմում մարմնավորել է համանուն գլխավոր հերոսին:

Թատրոնի, կինոյի դերասանի ածի հիմնասյունը դրամատիկայից են դրոշմակերպող գեղարվեստական աշխատանքը եւ իր ստեղծագործական անհատականության կարողությունների համակարգը բացող, երևան հանող, համադասասխան դերացանկը: Թվում է, որ Հովհաննես Բաբախանյանն այն դեպքն է, երբ երկու այս բաղադրարարներն էլ առկա են: Այսպիսով, ի դեմս Հովհաննես Բաբախանյանի կարող ենք ունենալ հայ բեմարվեստի փայլուն անունների շարքից մեկը՝ արվեստագետ Դերասան, որն այսօր արդեն ունի իր հանդիսատեսին, նրա կողմից սիրված հերոսներ եւ վերջիններիս կերպարանավորելու ինքնահատուկ ձեռագիր:

ԹԱՄԱՐ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

Անվանի դասնաբան Գեորգ Դարիբջանյանի գիտական մեծածավալ ուսումնասիրությունները ծնունդ են տվել բազմաթիվ գրքերի ու հոդվածների: Հայկական հարցի եւ Հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ փաստաթղթերի անխոնջ որոնումների դրսեւորումներից է վերջերս լույս տեսած «Գերմանիան, Հայկական հարցը եւ Հայոց ցեղասպանությունը» գիրքը: Գրքում հեղինակն անդրադարձել է 1878-1918 թթ. դասնական իրադրություններին, երբ Հայաս-

տանի գործիչների թուրքալիսն հովանավորելու հայավանա գործունեությունը: Ընդհիվ գերմանական ռազմական օգնության, բուրժուական բանակը դառնում է ժամանակակից բանակ: Իսկ Բեռլինի կոնգրեսից հետո թեմաությունը հայերի նկատմամբ ուժեղանում է: Հղացվում է հայության բնաջնջման սուլթան Համիդի ծրագիրը, որն արգելում է անգամ «Հայաստան» անվան հիշատակումը: Մեծ սերունդների հետ կայգերական Գերմանիան զխավոր հանցագործն էր թուրքալիս-

ջնջեցին նրա եւ անցյալը, եւ ներկան, եւ առաջանք: Հեղինակը դասնական Գերմանիայի դիրքորոշումն ու ֆաղափականությունը ներկայացնելուց հետո ընդգծում է ֆաղափակիթ Գերմանիայի առաջադեմ մարդկանց զայրույթը հայկական կոնգրեսների դեմ, որոնք դասնական են համաբարհային ֆաղափակության մեջ իր արժանի ավանդը ներդրած, իր ազատության համար մարտնչող հայ ժողովրդի դասը: Ֆրիդրիխ Էնգելը, Էդուարդ Բեռնեցայնը, Յոզեֆ Մարկվարսը,

«Գերմանիան, Հայկական հարցը եւ Հայոց ցեղասպանությունը» հրատարակվել է Գեորգ Դարիբջանյանի ուսումնասիրությունը

անն ու հայերը դարձել էին միջազգային ֆաղափականության օբյեկտ, իսկ Հայկական հարցը դարձել էր սոսկ Օսմանյան կայսրության մեծ խնդիր լինելուց եւ փոխարինվել միջազգային հարաբերությունների ոլորտ: 19-րդ դարի 2-րդ կեսից Մերձավոր Արեւելում մեծ դեր է սկսում խաղալ կայգերական Գերմանիան «Գրոհ դեմոկրատիայի» արտաքին ֆաղափականությանը, որի նպատակն էր ընդարձակել գերմանական ազդեցությունը, թափանցել Ռուսաստանի, Անգլիայի եւ Ֆրանսիայի միջեւ կոմպրոմիս դարձած Մերձավոր Արեւելի: Մասնա կապիտալիզմի կենտրոնը Օսմանյան կայսրությունն էր, այդ իսկ դասնական գերմանական իշխանություններն ամեն կերպ հովանավորում էին թուրքալիսն: Գրիկ առաջին բաժնուն հեղինակը Լուսինյանը է կայգերական Գերմանիայի

վեց վիլայեթներում հայկական կոնգրեսների կազմակերպման եւ բարենորոգումների ծախսում մեջ: Գերմանիայի հովանավորությանը հայերի ճակատագիրը համընկնում է Օսմանյան սրին: Հեղինակը մեջբերում է Հայկական հարցի նկատմամբ թուրքալիսն հովանավորող գերմանական կառավարող ժողովների ֆաղափականությանը ֆաղափական մեծ հայրենասեր Ավեհիմ Խահալյանի խոսքերը, որը մերկացնելով թուրքալիսն հայերի ճակատագիրը, գրում է, որ Առաջին համաբարհային դասնական շարժարարներին, գրում է, որ Առաջին համաբարհային դասնական շարժարարներին «Վիլիելմ 2-րդ կայգերն իր բորենիներով թե սկզբ իթթիհասի, դասնական Գերմանիան իրադրական էր... ջնջեցին ողջ արեւմտահայությունը, մի հինավուրց ժողովուրդ կուլտուրայով, արվեստով, ֆոլկլորով, սրբեցին մի ողջ ժողովուրդ իր բազմադարյան հայրենիքի,

Կառլ Կառլցկին, Ռոզա Լյուխենբուրգը, Կառլ Լիբկնիցսը, Յոհաննես Լեփսիուսը, Արմին Վեգները եւ Եւստ Լիբեներ մերկացրել են թուրքական բարբարոսությունները, գերմանական կառավարող ժողովների թուրքամեծ ֆաղափականությունը աբխալի առաջավոր մարդկանց կոչ անելով հանդես գալ հայ ժողովրդի դասնականությանը: Պատմաբանի հավաստմամբ, 1890-ական թթ. բազմաթիվ լեզուներով լույս տեսած Եւստ գրքեր ու հոդվածներ անհերքելի կերպով ապացուցում են, որ Օսմանյան թուրքալիսն կառավարող ժողովները նախօրոք մտախոհ էին արեւմտահայերի բարբարոսական ոչնչացման ծրագիրը, որի իրականացման օժանդակել են կայգերական Գերմանիայի դեկավրները:

ՌՈՒՇԵՆ ԳՈՂՈՍՅԱՆ

Հուշապատում Ալբերտ Տոփհաննիսյանի նոր գիրքը

Վերջերս «Նոր-Պար» հրատարակչությունը լույս ընծայեց արձակագիր Ալբերտ Տոփհաննիսյանի «Հուշապատում» խորագրով ժողովածուն: Ավելուրդ չի լինի ասել, որ սա հեղինակի 37-րդ գիրքն է, որը կազմված է երեք բաժնիներից՝ «Յոթնալույս դասում Պարոյի մասին», «Կարոտի արցունք» եւ «Հիտոլոլայան ցավը»: Իհարկե, ընթերցողին առաջին հերթին կգրավի մեծաաղանդ բանաստեղծ Պարոյի Սեւակի մասին հուշագրությունը: Այդ, յոթ դասումներ են ընդգրկված այս բաժնում, յոթ լուսավոր էջեր, գուցե Եւստ ընթերցողների համար անհայտ, մեծ բանաստեղծի մասին հուշեր:



Կարգավոր այս դասումները, էլ ավելի խորն են ճանաչում Սեւակի մարդուն, Սեւակի բանաստեղծին, Սեւակի-ֆաղափագուն: Որոշես իսկական հայրենասեր, Սեւակը հետաքրքիրում, սիրում էր ոչ միայն իր փոքր հայրենիքը, որ կոչվում է ծննդավայր, այլեւ ողջ Հայաստանը, հայ ժողովուրդը, հայ աբխալի բնությունը: Ահա այս մասին է դասում Ալբերտ Տոփհաննիսյանը թե ինչպես իր հետ Սեւակը Եւստ ընթերցողներին հանձնում է Սեւակի աբխալիսն, եւ զգացվել է Շիրակ աբխալիսն, եւ զգացվել է Շիրակի, Անիի, Սիսուրյանի գյուղերում, գուցե մարդկանց հետ, հետաքրքիրում նրանց դարդ ու ցավով: Մեծ բանաստեղծն անհուն թերկրան է ապրել, երբ Եւստ էր Արագածի փեռերին, հիացել ու թախծվել է Հաթիհավանի համաբարհային, ուր այսօր էլ Կոմիտասի, Իսահակյանի, Հ. Հովհաննիսյանի ու մյուս հայ մեծերի ոգին ու շունչն է թեւածում: Մեծ հետաքրքիր

Զարեհ, այստեղ հուշեր են քոչել... Կամ մի՞թե իսահակյանական ու սահյանական չեն այս տղերք, որոնցից Եւստ կզանք նրա չափածոյում: Նույն ֆաղն է՝ մամուլայանք ֆաղափը, Մեր հեթափաթն այստեղ ենք հյուսել, Ա՛խ, նրա նմուշ ծեղնակը /Բեղմնիկ մամուլուն է Եւստ... Ալբերտ Տոփհաննիսյանը չէր կարող գրող ու բանաստեղծ չդառնալ չէ՞ որ նա ծնվել է Արագածոնն աբխալիսն, հենց Արագածի փեռերին, ընթերցանել այդ լեռնաբարհի ողջ գեղեցկությունն ու հմայել, լսել լեռներից իջնող գեղեցկների զլզլոցը, հավերժի երգը, զգացել բազմերանգ ծաղիկների բուրմունքը: Այսօր էլ Ալբերտ Տոփհաննիսյանը մեծագույն ոգեւորությամբ ու երիտասարդական ավյունով գրում ու ստեղծագործում է: «Դեռ Եւստ ֆաղոր հուշեր ունեմ, որ ժիշի հանձնեմ թղթին, իմ ընթերցողներին», ասում է Ալբերտ Տոփհաննիսյանը: Այդ, նա չի կարող չգրել, որովհետեւ բնությունը նրան ընդհանր է սկզբ, որովհետեւ նա ամբողջ հոգով, իր էությունը բանաստեղծ է ու գրող: Ցանկանք նրան ֆաղ առողջություն, ստեղծագործական նոր հաջողություններ: Միւրեւ ընթերցող, կարդացել «Հուշապատումը» եւ դուր ընդհանրություն ու երախտի խոսք կասել հեղինակի հասցեին:

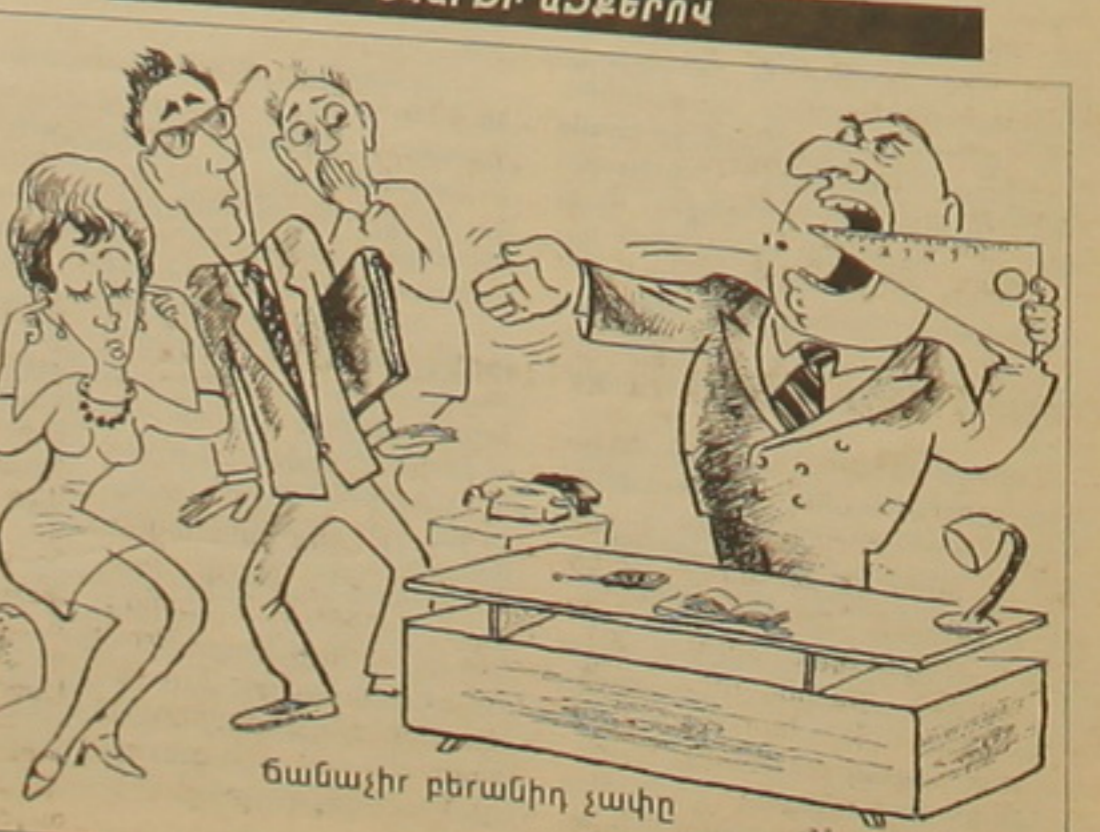
ԼԵՆԱԿԵՆ ԽԱՇՏԱՅԵԱՆ

Բաշնակախարների «Ստեփան Էլմաս» մրցույթն ավարտվեց

Ավարտվեց Արամ Խաչատրյանի տուն-բանագարնում տեղի ունեցած Ստեփան Էլմասի անվան երաժշտական ազգային չորրորդ մրցույթը, որի նախաձեռնողն ու կազմակերպիչներն էին «Ստեփան Էլմաս» հիմնադրամը, «Կաղան» երաժշտական կենտրոնը եւ Երևանի Կոմիտասի անվան դասնական կոնսերվատորիան: Մասնակցող 9 երիտասարդ դասնակախարներից առանձնացան 6-ը: Ժյուրիի որոշմամբ տեղերը բաշխվեցին հետևյալ կերպ. Հեղինե Ռափյան (I), Իզաբելա Շահսուվարյան (II), Մարիա Մաքետոյան եւ Ստեփան Սիմոնյան (III): Ստեփան Էլմասի ստեղծագործության լավագույն կատարման համար հատուկ մրցանակի արժանացավ Լիլիթ Գրիգորյանը, որի մասին Արթուր Թադևոսյանը:

Ինչպես նեց մրցույթի գեղարվեստական դեկավար, ֆրանսիայի դիրժոր Ալեքսանդր Սիրանոսյանը, երիտասարդ կարող ուժերին հայտնաբերելուց զատ, մրցույթը հնարավորություն է ընձեռում միավորել արդի եւ դասական երաժշտությունը, սեռել, թե ինչպես են մասնակիցները զգում այդ երկու ուղղությունները: Եվ ուրախալի է, որ դասականից բացի, այսօր մեծ ուժգուրդան են արժանանում նաեւ 20-րդ դարի մեծանուն կոմպոզիտորներ, ի թիվս նրանց մեկնաբանում դասնաբանը Պիեռ Բուլեզի: Ալեքսանդր Սիրանոսյանը հույս հայտնեց, որ մրցույթից մրցույթ աճելու է մասնակիցների որդեգրումնալ մակարդակը:

Թ. Հ.



Ճանաչիր քերանիդ չափը

ՀԵՐՈՒՄՏԱԾՐԱԳՐԵՐ

Գ ապրիլ, Երեքշաբթի

CI

08.00, 9.20 Առաջին ծրագիր
09.00, 13.00, 17.00, 21.00, 24.00, 1.20, 1.25 Հայլուր
10.30 Պարմանի
11.00, 18.00 «ՍԻՐՈ ԿԱՆԱՐԴԱՆՔ»
11.45, 0.20 Կեսգիշերային ճեղքը-թուզ
12.40 Բարի ախորժակ
13.20 Կռունկ-2001
17.20 ՄՖ «Սուսանանների դյակը»
17.35 «Մուսի 21-րդ դար»
19.00 Երեկոյան Երեան
19.20 «Բարի լոտո»
20.00 Այլուր
20.10 Տղամական սնեսական տեղեկատու
20.35 Տունցունիկ
22.00 Ուե Երեկոյան
22.30 02
23.00 Ուրիկոն+
01.30 ԳՖ «ՆԵՆՆԵ ԿՏԱԿԱՐԱՆ»

ՊՐՈՄԵՏԵՎԱԿ

08.00 Բարի լույս, Հայասան
08.30, 9.30, 16.00, 20.00 ԼՐԱ ԲԵՐ
10.00, 18.00 «ՀԵՄԻԼԳՈՒԵՅ»
11.00 PODIUM ART
11.15 Չին սղատու
11.35 Այստեղ, այնտեղ, այլուր
12.15 ԳՖ «ՓԱՍՏԱՍԿԱՆՆԵՐԸ»
16.20 Բնությանը լուսաթան
16.45 Մուլտֆիլմ
17.10 Բլյու-Բլյու-ժամանակ
17.25 Կուկուրիկ
19.00 Ականվոր-ժողովուրդ
20.45 Հեռուստակասալոգ
21.05 Աղախանյան-ժողովուրդ
21.40 Համերգ
22.00 Բանուգործ
22.25 Հին ընկերների ակումբ
23.15 102
23.30 ԼՐԱԲԵՐ (ՍԻՐ)
24.00 ԳՖ «ՆՐԱ ԿՆՈՅ ՕՐԱԳԻՐԸ»

Փ

19.30 Մուլտֆիլմ
19.50 22.00 Բախտացույց

20.00 ԳՖ «ՀԱՇՎԵՅԱՐԳԱՐ ԲՐՈՆ-ՔՍՈՒՄ»
22.05 Քաղաք
22.45 ԳՖ «ԳԻՇԵՐԱՅԻՆ ՀԻՇՈ-ՂՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ»

ՍՐԵՆՆԱԿ

08.30, 15.00, 18.00, 20.30, 1.30 ժամը
09.00, 21.00 CNN
09.30, 15.30 Մուլտֆիլմ
10.00, 19.40 Ինչդե-ս ես, բարեկամ
10.30 Համերգ
11.00 Ավստրալիա 2000
11.30 Մեր լեզուն, մեր խոսքը
12.00, 18.35 «ԸՆՏԱՍԵԿԱՆ ԿԱՊԵՐ»
13.00 Բլից
13.30 ԳՖ «ԵՐԿԵՐԻ ԶԱՎԱԿՆԵՐԸ»
15.30 Մուլտֆիլմ
16.30 Բուժանոց
17.30 Կարճամետրաժ ֆիլմ
20.00 Հայրենիք - Սփյուռք
21.30 Բլից
22.00 Վարկանիշ
22.40 Բեռնարդ շոու
23.30 ՈՒԵՖԱ Գեղարվեստի լիգայի խաղարկություն
ՎԱՆԳԱԿ

ՊՐՈՄԵՏԵՎԱԿ

08.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00,
22.00, 1.00, 3.00 ՀՈՐԻՉՈՆ
08.15 Խուսրոյանի սուրհանդակ
08.45, 21.45 Նոստալգիկ
09.15, 19.00 «Սասանայի ճուղը»
10.15, 17.15 «Լողափ»
11.00, 15.15 ՍՍ «Մարդասարդ»
11.20, 15.45 ՍՍ «Երկաթե մարդը»
11.40, 16.15 ՍՍ «Տիկ հերոսը»
12.15, 18.15 ՎՖ «Պատմության ալիք»
13.00, 19.45 Օլյային հյուր
13.10 Զերեկային կինոսեանս
14.30, 22.40 Պատահական վկա
16.45 «Մեռ»
20.20 «Սողոմոնների կլանը»
21.30 Շո-ից ծո Հայասան
23.10, 1.30 Գեղ ֆիլմ

ԵՐԵՎԱՆ

07.00 Տրամադրություն.TB
09.30 Առավոտ
11.00 Այս Երեկո, այս ժամին
12.00 Հ/Ք «Ակցեոն»
12.30 «ՊԵՏԵՐՔՈՒՐԳՅԱԼ ԳԱՐՏ-ՆԻՔՆԵՐ».TB
13.35 Տարեթիվ.TB Մուկվա
14.30 Գյուղական հորիզոններ
15.00 1.10 Իրադարձություններ.TB
15.15 «ՏԵՍՈՒՉ ԿԵՍՏԵՐԸ».TB
16.20 Մոյրոս առանց սահմանի
16.50 Հուն օր
17.25 Ակցեոն ժամ
19.00 Ամոնոսց հանդիպումներ
19.30 Բուրգ
20.00 «ԱՌԱՆՑ ՍԻՐՈ ԻՐԱԿՈՒՆ-ՔԻ».TB
20.45 Առողջարան
21.00 Հարցերի տաղավար
21.30 Օրը
22.30 Իմ Երեան
23.00 Մոյրոս+
23.30 Համերգ
Ավարտին Գիշերային կինոսահ

ԱՐՄԵՆԱԿՈՐ

11.00 Համերգային ծրագիր
12.00 Մուլտաշարի
16.00 Համերգային ծրագիր
17.05 Մ/Ֆ «Բամոյի բլյուզը»
18.20 Վ/Ֆ «Երկնի տակ, գեյնի վրա»
18.35 Վ/Ֆ «Պրահայի հուսալավությունը»
19.00 «16»
20.00 «Ծափիկ-ծափիկ»
20.30 Մեր կինոն «Եռանկյունի»
22.20 «Գ/Ֆ «Կրակագծում»
00.30 Գ/Ֆ «Կառնիսան Սեյն Իվի արկածները»

ՎԱՅՐԵՆԻՔ

Պրոֆիլակսիկա
15.00 Մեր հայրենիքի մեակույթը
15.20, 20.00 Մուլտֆիլմ
16.00 Արեւիկա-Քեռիկ
16.30 Գ/Ֆ «Բեթհովեն»
17.55 Մ/Ֆ «Կուզիկ-Քուզիկը»
19.00 Լուսասիկ
19.15 Մ/ս-լ «Թոմն ու Ջերին»
19.30 Վ/Ֆ «Դրախտային թռչուններ»
20.45 Մեր հայրենիքի հեղինակները
21.00 Գ/Ֆ «Կոմս Մոնտե Քրիստո»

ՍՐԵՆՆԱԿ

00.55 Օմեն-1
02.45 Դասավորիչ
04.25 Մադամ Բասթրֆյայ
06.00 Լեռ գեղեցկուհին
07.40 Վնասարար Ֆրեդը
09.15 Լավագույններից լավագույնը
10.55 Աստղային դեսանտ
12.55 Լավագույն Կրյուկ
15.10 Հայտնության ժամերը
17.15 Ֆիլադելֆիա
19.15 Մոյրոսկ սուլոր
20.55 Երջանիկ դասահականություն
22.30 Բնագր

OPT

07.00 Բարի լույս
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Նորություններ
10.15 Մոյրոսի ինժ
11.15 Տիեզերք-9 ռոմե մինչեւ երկինք
11.45 Ուսական դասախոս
12.35 Սմակ
12.50 Գրամուկություն
13.15 Անկախ հեռահամուկություն
14.00 Երալաւ
14.15 ԳՖ «ՄԱՍՆԱԿՈՐ ԱՆՉԸ»
15.35 Դիսնեյ ակումբ
16.15 Մուլտաշարներ
16.35 Մարգարան մրցություն
17.00, 22.35 «ՄԱՀԱՅՈՒ ՈՒՅ-3»
18.00 Սեծ լվացի
19.25 Ծիծաղի համայնադասկեր
20.00 «ԸՆՏԱՍԵԿԱՆ ԿԱՊԵՐ»
21.00 Թույլ օղակ
22.00 ԺԱՄԱՆԱԿ
23.40 «Կրեմլ-9» «Վ.Սալին քոչիչ»
00.30 Գիշերային «ԺԱՄԱՆԱԿ»
01.00 Քաղաքակրթություն
01.30 Գիշերային հեռափոխ

PTP

06.50, 7.50, 8.50, 9.50, 21.35, 0.20 Լուրեր - Մուկվա
07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00,
21.00, 24.00 Լուրեր
07.10 Ուղղափառ օրացույց

07.15, 8.30 Ընթացական նորություններ
07.25, 9.10 Հերթադասի բաժանմունք
07.30, 14.45, 18.30 Ազգագիր
07.40, 9.30, 18.20 Ծանադարհային դարեկ
08.10, 18.40 PTP-ի փորձագնությունը
08.20 Ազգային եկամուտ
08.25, 15.20 Լուրեր-սոյորոս
08.40, 9.40 Նախաբան
09.15 Վիթխարի սնեսություն
10.10 ՎՍ «Գիտություն գերբնականի մասին»
11.10 ԳՖ «ԱՍՈՒՄՆԱՅԻՐ ՍԻՐԵ-ԼՈՎ»
12.20 «ՍԱՆՍԱ ԲՈՐԲՈՐԱ»
13.05 Աշխարհի շուրջը
14.00 Ինչ է ուզում կինը
14.30 Մուլտաշարի
15.25 «ՎԵՐԱՍՈՐՉ ԵՐԵՄ»
16.25 «ՎԱՅՐԻ ՀՐԵՏԱԿԸ»
17.20 «FM-Ը ԵՎ ԵՐԻՏԱՍԱՐԳԵՐԸ»
18.50 «ՍԵՐ.ՐՍ»
19.50 «ԿՈՍՄՍԱՐ ՈՒՔՍ»
20.50 Բարի գիշեր, փորհիկներ
21.55 «ԵՐԵՄ ԸՆԴՂԵՍ ԲՈՒՈՐԻ»
22.55 «ՏՈՒՐԵՑԿՈՒ ՔԵՅԼԵՐԳԸ»
00.30 ԳՖ «ՄԱՀԱՅՈՒ ԼԻՑԵՎՈՐ-ՎԱՅՆԵՐԸ»
02.40 Ա.Գուրնով «Սեւ արծիվների զավակները»

ՄԻՑ

07.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.15 Այսօր
07.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Առավոտ
09.50, 20.35 «ՀԵՏԱՔՆՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՐՏՆԻՔՆԵՐԸ»
11.25 Ես եւ իմ շունը
12.15 Ամեն ինչ միանգամից
13.20 ԳՖ «ՄԱՔՍԱՏՈՒՆ»
15.20 «Դոմինոյի» սկզբունքը
16.40, 19.35 Քրեական գործ
17.30, 21.40 «ԲԱՆԴԻՏԱԿԱՆ ՊԵՏԵՐՔՈՒՐԳ»
18.45 Ընթացականություն
23.35 Օրվա հերոսը
00.10 «ՇՏԱՊՕՂՈՒԹՅՈՒՆ-2»
01.40 Գորդոն
02.50 ՉԼ օրագիրը

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել
Հայաստանի ֆոնդային Բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

ԱՆՔՈՐՈՅ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Կոմիտաս 22/50
Հեռ.՝ 222725, 278469

ԱՍԻՏԱՆԻԱՆ ԲՐՈՔԵՐ ՄՊԸ
Բ. Վանաձոր, Գ.Լուսավորչի 48ա
Հեռ.՝ (051) 44469, 41206

ԱՍԻՏԱՆԻԱՆ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Ոոսովյան 21, քմ. 41
Հեռ.՝ 454112, 564063,
(09) 429412

ԱՍ ԵՐԱՐՈՒՄՅԻ ՄՊԸ
Բ. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 71/27
Հեռ.՝ (051) 22422

ԱՄԵՐԻԿԱ ԻՆՎԵՍՏ ՓԲԸ
Բ. Երեան, Բաղրամյան ող. 6, քմ. 2
Հեռ.՝ 524040, 524140, 258899

ԱՅԻԿ ԲՐՈՎ ԳԻՉ ՏՐԱՍՏ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Հայաբյան 47, քմ. 31
Հեռ.՝ 348837

ԱՐՁԻՆՔՆԵՐՈՅ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Ռուսովյան 28/20
Հեռ.՝ 542674

ԱՐՁԻՆՔՆԵՐՈՅ ԿԵՆՏՐՈՆ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Չախյան 8/19
Հեռ.՝ 581578, 525801, 566448

ԱՐՄԵՆԻԱ ՓԲԸ
Բ. Երեան, Կոյունի 19/1
Հեռ.՝ (3741) 528986, 542125, 585662

ԵՐԵՎԱՆ-ԲՐՈՔԵՐ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Ռուսովյան 32, քմ. 16
Հեռ.՝ 521389, 544657,
(09)400699

ԵՒ-ԲԻ ՍԵՆՏՐՈՒՐԻԹԻԿ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Մաշտոցի 40ա քմ.1
Հեռ.՝ 532829, 532815, (09)415100

ԷՆՈՒՆ ԻՆՎԵՍՏ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Փալատոս Բյուզանդի 97
Հեռ.՝ 539525

ԿԱՊԻՏԱԿ ԻՆՎԵՍՏ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Ազաթանգեղոսի 7
Հեռ.՝ 526417, 569680

ԿԱՊԻՏԱԿ-ՄԵՆԵՋՄԵՆՏԵՐ ՓԲԸ
Բ. Երեան, Ամիրյան 2/8
Հեռ.՝ 560138

Մ.Գ.Ս. ՄՊԸ
Բ.Գյումրի, Արոյան 242-1
Հեռ.՝ (041) 22184, (041) 23109

ԴՐՈՎԱՆ ԻՆՎԵՍՏ ՓԲԸ
Բ. Երեան, Նալբանդյան 50/26
Հեռ.՝ 521812, 521051, 528778

ՌԵՆԵՍԱ ՓԲԸ
Բ. Երեան, Վարդանանց 13
Հեռ.՝ 54-45-27, 523929

ՎԻՍԿՈ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Ամիրյան 24, քմ. 5
Հեռ.՝ 531805

ՏՆՆԱՌՆ ՄՊԸ
Բ. Երեան, Դեղասան 2
Հեռ.՝ 545477, 545407

Armenian Stock Exchange
2002 թ. ապրիլի 8-ի առեւտրային նստաշրջան

ԱՐՁԻՆՔՆԵՐԻ ԳՆԱՆՆՈՒՄ

Թողարկող Issuer	Հարց. ABBR	Հարկված Listed	Ամ' Bid			Վաճառ' Ask			Կատարված գործարքներ Transactions						
			Լավագույն գին Best price	Միջ. կա. գին Avg. price	Ընդամենը Total qnt.	Լավագույն գին Best price	Միջ. կա. գին Avg. price	Ընդամենը Total qnt.	Ընդ. գին Day low	Առավ. գին Day high	Միջ. կա. գին Avg. price	Փոփոխ. % Avg%	Զավառ. Volume		
ԱՆՏՐԱԳՐԵԱՏՆԵՐԻ ԳՆ	AVAG	8	1500.0	1500.0	500										
ԵՆ. ԿԵՆՏՐՈՆԻԱՆ ԲՈՒՆՈՒՅԻ ԳՆ	EKQG	8	400.0	400.0	25										
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻԱՆ ԶԵՐՈՒԿ ԳՆ	HOMQ	8	1500.0	1500.0	500										
ՏԵՐՈՒԿ ԶԱՄԱՅՆԻ ԶՐԻ ԳՆ	JHJG	8													
ԿԱՐԵՐԻ	KHRB	8							10,000.0	10,000.0	200				
									1,000.0	1,000.0	1,000.0			54,000.0	

* Դրախտային գնման/վաճառքի (տրանսպարկտիզացիայի) հարցերը և տրախտային նստաշրջանի վիճակը դրոյրային
** 4 Գիշեր թաղաքացի հարապակցող բաժնեթղթերի ընկերության հասարակ անվանական բաժնեձեռնի հարապակցում է Արձեւտրային ընկերության հարապակցում է 4 Գիշեր հետևելու է
Վճարված է P եւ արժեքային բաժնեձեռնի սվալ դասին ընդդեմ համարը: ՄՊԸ ի բաժնեձեռնի դեմում 4 Գիշեր հետևելու է ՄՊԸ
Տեղեկությունները ներկայացվում են ՀՀ-ում ցուցակված այն արժեթղթերի վերաբերյալ, որոնցով սվալ և տրախտային նստաշրջանի արդյունքում գրանցվել է գնման/վաճառքի հարապակցում է հարապակցում է հարապակցում է ՀՀ-ում ցուցակված բոլոր արժեթղթերի գնման/վաճառքի արդյունքում 2 անգամ յուրաքանչյուր անվան 15-րդ եւ վերջին օրվան հարապակցում է
Այլ տեղեկությունները հրատարակվում են հեռահեռախոսի կոմ. www.armex.am

ՍՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

590000 + ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ → www.spyur.am
www.yellowpages.am

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

Երեան Բաղրամյան կենտրոնում 80 մ² կիսանկողային սարածո:
Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մեծական:
Հարմար է օֆիսի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ
Կառուցելու համար:
Հեռ. 529-353, քրք. (09)429353:
Գինը \$20.000:

For Your Internal News of Armenia

www.azg.am

Log on to In English, Russian, Armenian and Turkish

ՀԱՅԱՍՏԱՆԿԱՆ ՀԱՆՎԵԿԵՐՈՒ ՄԻ 1 ԻՆՏԵՂԱՐԻ 2002 Ք. ՉԵՆ N1

Կազմակերպության անվանումը	Ժամկետը «Տասրթան»	Հասցեն	գ/ս ԿԿԴ-ի
Իրենթիկցիոն կողմ գործունեության հիմնական սեփական դրամական օժիտ	գ/ս ՏԳԸԴ-ի	Կազմակերպության իրավական սեփական ՍՊԸ	գ/ս ԿԿՏ-ի
Տնօրենի կազմակերպության մասին տեղեկությունները	գ/ս ՏԿՄ-ի	Հասցեն	26402003499
Հարկ վճարողի հավատարմագրի համարը	00038352	Հարկի միավորը	հազար դրամ
Հասցեն Ա. Խայրյան 29/25			

Անվանում	Տող	Տարեկան	Տարեկան
I. Ոչ ընթացիկ ակտիվներ			
1. Երկարաժամկետ ակտիվներ			
Հիմնական միջոցներ	- մնացորդային արժեք	010	1500
	- արժեք	011	1500
Ընդամենը 1 ենթաբաժնով		050	1500
2. Ոչ երկարաժամկետ ակտիվներ			
Ոչ երկարաժամկետ ակտիվներ	- մնացորդային արժեք	060	5000
	- արժեք	061	5000
Ընդամենը 1 բաժնով		130	6500
II. Ընթացիկ ակտիվներ			
1. Մյուս ընթացիկ ակտիվներ			
Չափի ժամանակաբաժանի ծախսեր		190	50
Ընդամենը 1 ենթաբաժնով		260	50
4. Դրամական միջոցներ			
Դրամավճար		410	77.3
Ընդամենը 4 ենթաբաժնով		470	77.3
Ընդամենը II բաժնով		480	197.3
Հավելված		490	1627.3
ՄԱՍԻՆ	Տող	Տարեկան	Տարեկան
1. Մեծածախ կառնիս		500	50.0
Կանոնադրական կառնիս		570	x
Հավելում սարվա վճար			(960.6)
Կախող սարվա յոզագործված գույք		600	(10605.7)
Ընդամենը 1 բաժնով		620	(10555.7)
III. Կարճաժամկետ դրամական ակտիվներ			
2. Կարճաժամկետ կրեդիտային դրամական դրամներ			
Հավելումներ բյուջեի հետ		820	500.0
Հավելումներ արտաքին կրեդիտորների հետ		870	11683.0
Ընդամենը 2 ենթաբաժնով		910	12333.0
3. Կարճաժամկետ այլ դրամական ակտիվներ			
Ընդամենը III բաժնով		960	12333.0
Հավելված		970	1627.3

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N2

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Հավելում	Կախող սարվա նույն ժամանակաբաժնում
Մյուս ընթացիկ ակտիվների իրացումից գույք հասույթ	010	6375.0	
Իրացված արտադրանքի աճի արդյունքում	020	(9862)	
Համախառն արտադրանք (վճար)	080	5388.8	
Մնացորդային արտադրանքի աճի արդյունքում	110	5388.8	
Գործառնական այլ ծախսեր	130	(573.9)	
Գործառնական գործունեության արդյունքում արտադրանք (վճար)	140	4814.9	
Մոլորական (ֆինանսաձեռնարկ) գործունեության արդյունքում արտադրանք (վճար)	170	4814.9	2671
Հավելում ժամանակաբաժանի ակտիվներ (վճար)	190	4814.9	2671
Կախող սարվա վճար	200		(9783)
Կախող սարվա վճար	210	5775.5	4494
Ընդամենը 1 բաժնով	220	(960.6)	(10057)

ՄԵԾԱԿԱՆ ԿԱՌՏԱԿԱՆ ՈՐՈՇ ԿՐԻՎԱԿԱՆՆԵՐԻ ԵՎ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N3

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Հավելում	Կախող սարվա նույն ժամանակաբաժնում
1. Կանոնադրական կառնիս		50	50
Կանոնադրական կառնիսի արժեքի մնացորդ	010		
Կանոնադրական կառնիսի մնացորդ հավելում			

ՀԱՅԱՍՏԱՆԿԱՆ ՀԱՆՎԵԿԵՐՈՒ ՄԻ 1 ԻՆՏԵՂԱՐԻ 2002 Ք. ՉԵՆ N1

Կազմակերպության անվանումը	Կարտի	Հասցեն	գ/ս ԿԿԴ-ի
Իրենթիկցիոն կողմ գործունեության հիմնական սեփական դրամական օժիտ	գ/ս ՏԳԸԴ-ի	Կազմակերպության իրավական սեփական ՍՊԸ	գ/ս ԿԿՏ-ի
Տնօրենի կազմակերպության մասին տեղեկությունները	գ/ս ՏԿՄ-ի	Հասցեն	2820200244
Հարկ վճարողի համարը	00823877	Հարկի միավորը	հազար դրամ
Հասցեն Ի. Երևան, Լուրի 7-րդ զանգ 42/14			

Անվանում	Տող	Տարեկան	Տարեկան
II. Ընթացիկ ակտիվներ			
4. Դրամական միջոցներ			
Դրամավճար		410	14
Հավելումներ հաշիվ		420	50
Ընդամենը II բաժնով		480	64
Հավելված		490	86.0
ՄԱՍԻՆ	Տող	Տարեկան	Տարեկան
1. Մեծածախ կառնիս		500	50
Կանոնադրական կառնիս		550	x
Հավելում սարվա վճար		590	x
Կախող սարվա յոզագործված գույք ակտիվներ (վճար)		600	(1070)
Ընդամենը 1 բաժնով		620	(1020)
III. Կարճաժամկետ դրամական ակտիվներ			
2. Կարճաժամկետ կրեդիտային դրամական դրամներ			
Հավելումներ բյուջեի հետ		820	400.0
Հավելումներ արտաքին կրեդիտորների հետ		830	32.0
Հավելումներ արտաքին կրեդիտորների հետ		840	52.0
Ընդամենը 2 ենթաբաժնով		870	600.0
Ընդամենը II բաժնով		910	1064
Հավելված		960	86.0
Հավելված		970	86.0

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N2

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Հավելում	Կախող սարվա նույն ժամանակաբաժնում
Մյուս ընթացիկ ակտիվների իրացումից գույք հասույթ	010	7470	
Իրացված արտադրանքի աճի արդյունքում	020	(1003)	
Համախառն արտադրանք (վճար)	080	6467	
Մնացորդային արտադրանքի աճի արդյունքում	110	6467	
Գործառնական այլ ծախսեր	130	6467	
Գործառնական գործունեության արդյունքում արտադրանք (վճար)	140	6467	
Մոլորական (ֆինանսաձեռնարկ) գործունեության արդյունքում արտադրանք (վճար)	170	6467	4621
Հավելում ժամանակաբաժանի ակտիվներ (վճար)	190	6467	4621
Կախող սարվա վճար	200		6421
Կախող սարվա վճար	210	6421	46.0
Ընդամենը 1 բաժնով	220	46.0	

ՄԵԾԱԿԱՆ ԿԱՌՏԱԿԱՆ ՈՐՈՇ ԿՐԻՎԱԿԱՆՆԵՐԻ ԵՎ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N3

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Հավելում	Կախող սարվա նույն ժամանակաբաժնում
1. Կանոնադրական կառնիս		50	50
Կանոնադրական կառնիսի արժեքի մնացորդ	010		
Կանոնադրական կառնիսի մնացորդ հավելում			
4. Զբաղված ակտիվներ		50	50

Ժամանակաբաժանի վերջում	090	50	50
4. Զբաղված ակտիվներ			
Զբաղված ակտիվների արժեքի մնացորդ	320	(10605.7)	(8783)
Հավելում իրացված արտադրանքի աճի արդյունքում	340	(960.6)	(1823)
Զբաղված ակտիվների մնացորդ հավելում	400	(11566.3)	(10605.7)

ԴՐԱՄԱԿԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐԻ ՀՈՍԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N4

Ցուցանիշի անվանումը	Սյր քվարտ		
	Տող	Գումար	Գումար
Դրամական միջոցների արժեքի մնացորդ	010	77.3	77.3
Գործառնական գործունեությունից դրամական միջոցների մուտք	020	6375	6375
Մնացորդային ակտիվների իրացումից	070	6167	6167
Գործառնական այլ գործունեությունից	080	12542	12542
Ընդամենը գործառնական գործունեությունից մուտք			
Գործառնական գործունեությունից դրամական միջոցների ելք	110	629.3	629.3
Կասաբանի ակտիվների մատուցված ծառայության դիմաց	130	225.0	225.0
Սոցիալական ապահովագրության ելք	140	131.9	131.9
Վճարումներ բյուջե	160	11349.4	11349.4
Գործառնական այլ գործունեությունից նյութական	170	280.0	280.0
Ընդամենը գործառնական գործունեությունից ելք	180	12615.6	12615.6
Գործառնական գործունեությունից գույք դրամական հոսք	190	(73.6)	(73.6)
Ֆինանսական գործունեությունից դրամական միջոցների ելք	470	(73.6)	(73.6)
Ընդամենը գույք դրամական հոսք գործառնական			
Ինվեստիցիոն ելք ֆինանսական գործից			
Դրամական միջոցների մնացորդ հավելում	620	3.7	3.7

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ ԿՑ ԸՆԹԱՑԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ՉԵՆ N5

1. Հիմնական միջոցներ

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Տարեկան մնացորդ	Մուտքագրվել է	Ելքագրվել է	Տարեկան մնացորդ
Սյր հիմնական միջոցներ	- մնացորդային արժեք	110	1500		1500
	- արժեք	111	1500		1500
Ընդամենը					
	- մնացորդային արժեք	120	1500		1500
	- արժեք	121	1500		1500

3. Ոչ երկարաժամկետ ակտիվներ

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Տարեկան մնացորդ	Մուտքագրվել է	Ելքագրվել է	Տարեկան մնացորդ
Մեծածախ (կրեդիտային)	- մնացորդային արժեք	170	5000		5000
	- արժեք	171	5000		5000

6. Դեբիտորական ելք կրեդիտորական դրամներ

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Տարեկան մնացորդ	Մուտքագրվել է	Ելքագրվել է	Տարեկան մնացորդ
Սյր դեբիտորական ելք կրեդիտորական հավելումներ	- ելքագրվել է	510	11683	280	6167
Ընդամենը					17570
	- ելքագրվել է	530	11683	280	6167

9. Հավելումներ բյուջեի հետ

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Տարեկան մնացորդ	Հավելվել է	Մարվել է	Տարեկան մնացորդ
Հաստատված վճարներ	740	500	5775.5	5775.5	500
Դեբիտորական ելք	760		5000	5000	
Տուգանքներ	790		573.9	573.9	
Ընդամենը	800	500	11349.4	11349.4	500

II. Ֆինանսական արդյունքների մասին հավելումները կից ծանոթագրություններ

1. Իրացված արտադրանքի, աճի արդյունքների, ծառայությունների արտադրանքի ինֆորմացիոն

Ցուցանիշի անվանումը	Տող	Գումար
Ուղղակի նյութական ծախսումներ	1080	629.2
Ուղղակի աշխատանքային ծախսումներ	1090	357
Հավելում ժամանակաբաժանում թողարկված արտադրանքի (աշխատանքի, ծառայության) արտադրական ինֆորմացիոն (աշխատանքի, ծառայության) արտադրական ինֆորմացիոն	1130	986.2
Իրացված արտադրանքի (աշխատանքի, ծառայության) արտադրական ինֆորմացիոն	1150	986.2

4. Տ. Դեկլարացիա
Գլխավոր հավաքակազմ

Ն. Խայրյան
Ա. Կարամյան

Զբաղված ակտիվների արժեքի մնացորդ	320	(1070)
Հավելում սարվա յոզագործված ակտիվներ	340	46
Զբաղված ակտիվների մնացորդ հավելում	400	(1024)
Ժամանակաբաժանի վերջում		(1070)

ԴՐԱՄԱԿԱՆ ՄԻՋՈՑՆԵՐԻ ՀՈՍԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄ ՉԵՆ N4

Ցուցանիշի անվանումը	Սյր քվարտ		
	Տող	Գումար	Գումար
Դրամական միջոցների արժեքի մնացորդ	010	14.0	14.0
Մնացորդային ակտիվների իրացումից	020	7470	7470
Գործառնական գործունեությունից մուտք	080	7470	7470
Գործառնական այլ գործունեությունից	110	667	667
Կասաբանի ակտիվների մատուցված ծառայության դիմաց	130	261.9	261.9
Սոցիալական ապահովագրության ելք	140	158.1	158.1
Վճարումներ բյուջե	160	6361	6361
Ընդամենը գործառնական գործունեությունից ելք	180	7448	7448
Գործառնական գործունեությունից գույք դրամական հոսք	190	22	22
Ֆինանսական գործունեությունից դրամական միջոցների ելք	470	22	22
Ընդամենը գույք դրամական հոսք գործառնական			
Ինվեստիցիոն ելք ֆինանսական գործից			
Դրամական միջոցների մնացորդ հավելում	620	36	36

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ՀԱՆՎԵԿՆԻՑՈՒՄՆԵՐԻ ԿՑ ԸՆԹԱՑԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ՉԵՆ N5

1. Հավաքակազմի հավելումները կից ծանոթագրություններ

Սկանկրոդ



Մեծ ընտանիք	Տարե-հիկը «սնողը»	Ռ	Մետաքսե խիտ գործվածք	Կա-տալոզի «մակնիշ»	Վատու-թյուն	Վ
Փայտա-կոր երկար մկունդ	Բենդերի, մյուսների «հայրը»	Ն	Լու-սանցք-ծխնե-լույզ	Չեռքի «ոտք»	1	Ս
Ջենովացի ճանա-պարհորդ (անունը)		Մ	Լ Տու-տոյ, Մոնտե-Զրիստո			Ջ



Հացա-բուսի հնձա-խուրձ	Այժմ այն Տաշիր է կոչվում	Պ	«Ականջ-օղ» բերք	Ինկերի հայրենիք	Կ	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը
Սիր-դարյա, Ամու-դարյա	Լիբա-նանի հարեանը	Խ	Խառնա-շփոթ վիճակ	Անամոթ	Լ	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը
Չարեն-ցյան Հայաս-տան	Որմնա-դիրի փայտա-մած	Ա			Լ	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը

Միլիոնի բառա-կուսիճ	Չառեր	Ն	Իսպա-նուհի «ազնվա-կանուհի»	«Պիսա-կավոր» կատ-վազգի	3	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը
Խեղդող ղեղնակա-նաչավուն գագ	Շուշեցի պատ-մաբան, գրող	Ս	Մարդ-կանցից յուրա-բանչյուրը	«Դեղձա-բնակ» փոքր միջատ	Ավագի աֆրիկ-յան «շտե-մարան»	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը
Միամյա գառի «տիտ-ղոս»	Կե	Նավ, շոթա	Եկեղե-ցում բա-ժանվող հաց	ճաշինը շարժիչ մեջ չես լցնի	Հոտ-բույր, գիժ-խենք	Օրբլի(ոյ)ի բանասար-կու ըն-կերը



Բոջվորի բառից «տունը»	4	Ս	«Նորա-թուխ» ծառ	Սիրում է չեփած ուտելիք	Կալե գույզ բնրուկ	Թեկ անկոճ «փաթա-բան»
5	Խ	Ն	Դուրյանի «ապշած գրուցա-կիցը»	Դաժան բշնամու «որակ-ներից»	Դուրյանի «ապշած գրուցա-կիցը»	Մեղադ-րանքնե-րից ազա-տող փաստ
Կ	Ս	Ն	Արցախ-յան «ճեղուց»	Ելեկտրա-կան «ցամքոց»	Չարագ Դիքենսի Թվիստը	Մեղադ-րանքնե-րից ազա-տող փաստ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ

Սրբենի ցողունի ծայրին	Ներքին ծայր	Խ	Ելեկ, չուկչա, նենեց, ...	Ծածկա-գրված հաղորդա-գրություն	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	«Աճի», «Վ» լայն-րական»
4	Ս	Կ	Ֆավոնի ոչ մարդ-կային կեքը	Արահա-մին Իսա-հակ պար-գելոը	Հավա-քարար	Շոգ եղանակ
Պատիկ ավտո-մեքենա	Վուշը կերպար-վեստում	Կ	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	«Յիրո-սիմա», երգչուհի	Քարա-ժայռ	Շոգ եղանակ



