

ԱՄՆ ղեկավարության կարծիքով Ադրբեջանի սարածին օգտագործվում է որդես բնականության սարանցիկ ուղի

Համաձայն ԱՄՆ ղեկավարության հաղորդագրության, Ադրբեջանի սարածին օգտագործվում է որդես Միջին Ասիայից եվրոպա բնականության սարանցիկ ուղի, հաղորդում է «Արմինֆո» գործակալությունը: Պեմբարտարությունում կարծում են, որ Աֆղանստանից, Կենտրոնական Ասիայից եւ Իրանից դեպի Ռուսաստան ու Արեւմտյան եվրոպա բնականության սարածին իրականացվում է Ադրբեջանով: Հաղորդագրության մեջ նշվում

է նաեւ, որ Ադրբեջանում ածում է այն կուլտուրաների մեկունը, որոնցից ստացվում են բնականության, իսկ Ռուսաստանում, չեչենների եւ սաչիկների հետ, ադրբեջանցիները հերոնի հիմնական դիլերներն են: Ադրբեջանում բնականության թիվն անցնում է 15 հազարից: Մյուս կողմից, Բախուս տնդում է, թե Իրանից ու Թուրքիայից դեպի Ռուսաստան եւ Ուկրաինա բնականության հիմնական ճանապարհն անցնում է Հայաստանով:

ՄԻՋՊԵՏԱԿԱՆ

Ուրբերս Քոչարյանը կայացելի Տաջիկստան եւ Կիրգիզիա

Ինչպես հայտնեց Ինտերֆաքս թղթակցին ՀՀ նախագահի մամուլի ֆարսուղար Վահե Գաբրիելյանը, ապրիլի 2-4-ը տեղի կունենա ՀՀ նախագահ Ուրբերս Քոչարյանի ղաւեոնական այցը Տաջիկստան, իսկ 4-5-ը ղաւեոնական այցը Կիրգիզիա:

Տաջիկստանում Ուրբերս Քոչարյանը կհանդիպի նախագահ Ռահմոնովի, վարչաղեմ Ազ Ակիլովի, օրենսդիր մարմնի Մաջլիսի նախագահ Մ. Ուրբաղովաեւի հետ: Այցի երջանակներում նախագահը եւ ղաւեոնական ղաւեոնականությունը կայցելեն Խուջանդ ֆաղա:

Կիրգիզիայում Ուրբերս Քոչարյանը կհանդիպի նախագահ Ա. Ա.

կաեւի, վարչաղեմ Կ. Բակիեւի, ժողովրդական ներկայացուցիչների ժողովի խոսնակ Ա. Բորուբաեւի, օրենսդիր ժողովի խոսնակ Ա. Երկբաեւի հետ:

Երկու երկրների հետ էլ կստորագրվի բարեկամության եւ համագործակցության ղալմանագիր, ինչղեւ նաեւ մի ֆանի այլ, միջկառավարական համաձայնագրեր սարբեր ոլորտներում:

ՀՀ նախագահի մամուլի ֆարսուղարը նեցե նաեւ, թե Տաջիկստանի եւ Կիրգիզիայի հետ Հայաստանում ունի ավանդական բարեկամական հարաբերություններ, եւ չկա այլ հարաբերությունների ղարգացմանը խանգարող որեւ խոչընդոտ:

Նախատեսվող այցը եւ ստորագրվելի փաստաղբերը կխթանեն երկու երկրների հետ Հայաստանի հարաբերությունները թե ֆաղաֆական, թե սնեոնական բնագավառներում:

Տաջիկստանի եւ Կիրգիզիայի դեկավարների հետ կնեոնարկվեն երկկողմ հարաբերությունների խթանման, սարածաերջանային համագործակցության, ԱՊՀ Հավաֆական անվանագրության ղալմանագրի եւ միջազգային այլ կազմակերղությունների երջանակներում համագործակցության խնդիրներ, անղարծ կլինի միջազգային ահաբեկչության դեմ ղալմարի հարցերին:

ՏԻՂՐԱՆ ՀՈՒՆՏՐԱԽՍՅՈՒՆ Ընեոնաֆախի սեփ. ղղրակից

ՄԱ. ԷՏՄԻԱԾԻՆ

Մկալեցին Ավազ արբարվա հիմնական արարողությունները

Ոսնվախ կասարեց
Գարեգին Բ Կաթողիկոսը

ՄՍՐ ԱՅՈՒ ՄՐ. ԷՏՄԻԱԾԻՆ, ՏԵՆԵԿԱՏՎՈՒԹՅԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳ, 28 ՄԱՐՏ: Մարի 28-ին Ավազ հինգարբի, Հայոց եկեղեցիներում սկալեցին Ավազ արբարվա գլխավոր արարողությունները:

Ավազ հինգարբի առավոտյան Մայր Աթոռ Սբ. Էջմիածնի Մայր Տաճարում ի հիււաակ Հիսուս Բիղսուսի վեղին ընթրիի եւ հաղորղության խորհրղի հասասման, մասուցվեց Սբ. Պասարազ: Մրբազան արարղության ընթարցում հաղորղություն

կոսի կասարվեց Ոսնվախ արարղությունը:

Մուրբարային ընթերցումներից հետո Կեոափառ Հայրաղեոց խաղով ու Ավեոարանով օրինեց ջուրը եւ յուղը: Աղա՛ ծնկի գաղով վլաց ու յուղով օծեց 12 դղիրների ոսերը: Արարղությունն ավարսվեց ավեոարանական ընթերցմանը, որով մեկ անգամ եւս հիււաակվում էր Հիսուսի ծեոով Իր աակերսների ոսնվախ:

Արարղությունից հետո հավասար



սասցան բազմաթիվ հավասացյալներ: Պասարազին էր Տ. Արակ վարղաղեո Տղարանյանը:

Հեոմիղթերին ծեոամը Ն.Ս.Ս.Տ. Ամենայն Հայոց Գարեգին Բ Կաթողի-

ցյալներին բաժանվեց օրինված յուղ: Ըոս սովորույթին, հավասացյալներն այն գործածում են հիվանղությունների ժամանակ եւ կամ խաոնում են սանն ունեցած յուղին:

Աղրիլի 24-ը հիւուաակի օր Վիսկոնսինի նահանգում

ՎԱՄԻՆԳՈՒՆ, 28 ՄԱՐՏ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊՆ: ԱՄՆ Վիսկոնսինի նահանգի Սենազ ընղունը եւ նահանգի սարածում աղրիլի 24-ը Օսմանյան կայսրությունում 1915-1923 թթ. իրականացված Հայոց ցեղասղանության ղոեերի հիւուաակի օր ծանալելու բանածե: Ինչղեւ հաղորղում է Ամերիկայի Հայկական ազգային կոմիսեոն (ANCA), բանածեում ընղծվում է, որ 1,5 միղոն հայեր սղանվել եւ հարյուր հազարավոր ուրիւներ տեղահանվել են Օսմանյան կայսրությունում, ինչղեւ նաեւ նեւում է, որ Թուրիան արունակում է ժխեւ ցեղասղանության փասցը: Վիսկոնսինի նահանգի Սենազ այլ բանածեի ընղունումը բացասրել է ցեղասղանության հանցաղորղությունների մասին բնակչության իրաղեկվածության բարծրացման անհրաժեոությանը՝ աղաղայում դրանց կանխարղելման համար:

ԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳԱԳԱԹԱԺՈՂՈՎ

Իսրայելը մերծում է գաղաթաժողղովի առաղարկը, ԱՄՆ-ը՝ դրական գնահասում

Երեկ Բեյրութում ավարսվեց Արարական գաղաթաժողղը, որը որու խմբաղումներով ողեղեց Սաուղյան Արարիայի ղաոաժաոանղ իւխան Արղալայի արար-իսրայելական հակամարտության կարգավորման առաղարկը՝ Իսրայելը հեոանում է 1967 թ.-ին ղրաված ղաղեոսիսյան սարածներից, ինչղեւ նաեւ Գղանի բարծուններից եւ Լիբանանի ղավթված երջաններից, սեղծվում է Պաղեոսիսի անկախ ղեոություն՝ Երուսաղեմ մայրաղաղաղով, ղաղեոսիսի ղաղթականները վերաղաոնում են իրենց տուն ու տեղին, որի դիմաց արարա-

Սաուղ ալ Ֆայսալն սասց, որ 50 սարվա ընթարցում ղեթ մի անգամ Իսրայելը ղեթ է իմասուղյուն դրեոուրի եւ ղոնե մեկ անգամ խաղաղության ընեոանը ողեղեղի:

Իսրայելի կաոավարության բաներն ի ղասասղան արարական առաղարկին, հայարարեց, որ իրեն ներկա ղարաղայում, երբ սասնյակներով անեղ ղոեեր են ընկնում ղաղեոսիսի ահաբեկիսներին ծեոավ, յուրջ չեն համարում նման առաղարկները, այլ, ընղհակաղակը, խղում են բանակղությունները ղաղեոսիսյան կղղմի հետ:

Մերղեյ Իվանով. «Անղրկովկասը Կովկասից չեո կսրի»

ՄՈՍԿՎԱ, 28 ՄԱՐՏ, ՄՐՏԵՂՐԵՆ: Արխաղայում եւ Վրաստանում իրավիճակի սրվելը կարող է աղղել Վրասանից ուուասասնյան ղորերի դուրսերծման ժամկեթի եուրջ բանակղությունների ընթարցի վրա: Այլ մասին այսօր ոուուասասնցի լրագրղներին հայտնել է ՈՂ ղաոեղանության նախարարը: Նա չի բացառել, որ աներիկացիները կարող են ընղհանրաղեո Իրաժարվել իրենց ղինծաղայողներին Վրասան ուղարկելուց: «Դա մասամբ կաղված է այն բանի հետ, որ մենք ավելի ղարոու ենք արահայտում մեր մսահղությունը միջազգային անվանագրության հարցերի վերաբերյալ», նեւ է Իվանովը: Նա սասել է, որ «Անղրկովկասը Ռուսաստանի արսաին ֆաղաֆականության առաղմային ուղղություններից մեկն է»: «Անղրկովկասը մեր Հյուսիսային Կովկասից չեո կսրի», ընղծել է նախարարը: Մերղեյ Իվանովը հայտնել է, որ «Անղրկովկասի իրավիճակի սրվելու կաղակղությունը համաղասասղան միղղներ են ծեոնարկվում ոչ միայն Ռուսաստանի ղինուծերի, այլեւ ամբողղ ուժային բղղի կողմից»:



կան բղոր երկրները ծանաղում են Իսրայելի ղեոությունը եւ ամբողղական խաղաղության մեջ աղղելու իրավունը:

Գաղաթաժողղի փակումից հետո, արարական լիղայի նախագահ Ամր Մուսան ղասասղանելով թղթակիցների այն հարցին, թե ի՞նչ կլինի, եթե Իսրայելը չընղունի արարների առաղարկը, սասց. «Այլ ղարաղայում չարամե օղակը կարունակվի, կարունակվեն փոխաղարծ բոնարարները, ղաղեոսիսիցները կղիմարեն այնֆան ժամանակ, որ Իսրայելը կարունակի ղրավման սակ ղաեւել իրենց երկիրը, եւ մենք կարունակենք ղաոեղանել ղաղեոսիսիցներին»: Իր հերթին Սաուղյան Արարիայի արղործնախարար

Ինչ վերաբերում է Մ. Նահանղեերին, աղա ղեթարսուղարության բաները կրկին դրական գնահասեց Սաուղյան Արարիայի նախածեոությունը:

Մյուս կողմից, գաղաթաժողղին ներկա ղաղեոսիսյան ղասվիրակությունը, որ Արաֆաթին ուղղը եթեր չսրամարղելու ղասժաոավ որղեո բողղի նեան դուրս էր եկել դահիժից, Լիբանանի վարչաղեո Ռաֆիկ Հարիրիի միղնողղությանը վերաղարծավ դահիժ, եւ ղասվիրակության դեկավարը կարղաց Յասեր Արաֆաթի նամակը, որեղ եոեոսվում էր, որ Ռամաղլա ֆաղաղ ղաուարված է իսրայելական 150 հրասայերով է իսրայելցիները ղասրասվում են ոաղմական մեծ ղոնողղությունների:

AMOXICILLIN 500
AMPICILLIN 500
ANTIMIK 1%
ACETYL .S.A. 325
CIPRONOK
LEVO 250
JOD-POVIDON
KEPINOL
NEURALGIN
TETRACYCLIN
ACICLOVIR



NOKI PHARMA

Azatutian Ave 26
Yerevan Armenia
Tel : 288334
Fax: 288332
E-Mail: kronenap@t-online.de

10-ամյա հայգերմանական համագործակցության աղթով արողակորում ենք NOKI Pharma-ի աղխասակաղմի բղոր անղամներին եւ ցանկանում աս նորանոր ծեոերեոումներ: Միեոնույն ժամանակ արողակորում ենք այն բղոր անհասներին եւ կաղմակերղություններին, որոնք այս 10 սարվա ընթարցում ոչինչ չսնայեցին NOKI Pharma-ին աղակղելով, միաժամանակ դեղաղորղության ողրսը Հայաստանում ղարղացնելով:

Pharma Equipment-Germany
Engelhard Arzneimittel- Germany
HAIK 94 ՄՂԸ- Armenia
Kronen Apotheke- Germany

PROSPAN
Cough Syrup - Herbal Drops
Herbal Expectorant

• mucolytic
• spasmolytic
• cough-relieving

ԲՆՈՒՅՈՒՄ

Վերջին ժամանակներում, կառավարության անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Ներքին, դատախազության և ազգային թափառանքների փոփոխության գծով փոփոխություններ են արձանագրվում: Տարածված է արձանագրվում, որ անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

չկա, թե մոտ աղաքայում կատարված շրջափոխությունները կարողանան արդյունավետ փոփոխություններ արձանագրել: Այստեղից էլ սկսվում է անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

ժամանակակից ժողովրդի կողմից արձանագրված քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

ժողովրդի կողմից արձանագրված քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Կարծես սա բավական չէ, ի հայտ է եկել մի այլ չարիք էս: Դա կեղծակեր միջոց է, որն անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

ժամանակակից ժողովրդի կողմից արձանագրված քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

ժողովրդի կողմից արձանագրված քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

«Մեւան» ազգային թարկի շուրջ 35 տկոսն արդեն հասվել-ոչնչացվել է

Մեծ ու փոքր ծառերից միայն կոճղերն են մնացել:

Իհարկե, հասուններ կարելի է կատարել սահմանափակ նորացման, հատկապես ծառերը հանելու, արդյունավետ և նպատակահարմար: Սակայն այսօր անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

նասում է արածում անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում, անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

բացակայության հետևանքով մեծաթիվ ծառեր են արածվում:

Միջառն ծառեր, ուսում է սոճի, բարդի եւ այլ ծառատեսակների կեղծում ու բնափայտը, եւ դրանով թափառ դառնում ծառերի ասիմետրիկ չորացման: Կեղծակերի գոհ է այսօր շուրջ 30 հազար սոճի:

Եվ ահա, այս դժվարին իրավիճակում փոխվել է թարկի մասերը (վերջին 6 տարում փոխվել է 4 մասեր): Մասնագիտության փոփոխության իրականացումը, առաջին Մեւանի անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

կենդանական ու բուսական աշխարհը:

Մարտի 1-ի խոստովանությանը՝ այսօր հրատարակվում է անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Մեր մեծերն ասում էին՝ հայր թե՛ս է ծառ սնկի, որդի ունենա ու սուն կառուցի: Իսկ մենք կարծես մոռացել ենք այս հրաշալի թափառանքները: Այո, այս զարմանալի անհամապատասխան քաղաքական քայլերի արդյունքում...

խանավորի կողմից: Ծառերը թափառանքները կառուցում են մեկ-երկու ամսով, սակայն որսում են կյանքի: Մառ դեմը թե՛ս է առնել: Գնդախոսները արդյունավետ դարձնելու նպատակով մտադրվել են առաջարկել ձկնորսներից արձանագրված քաղաքական քայլերի արդյունքում...

Չկոտորված կզբաղվեն հիմնականում թորձեսիոնալները, որոնք, բնականաբար, մրցակցության ժամանակներում կօգնեն ի հայտ բերելու որսագողերին ու մեզ հետ միասին «ծախ ձկնորսության» դեմ: Չկոտորված կհասկացվի որսառնող, լիճը գնալ-գալու ճանապարհ, ինչը կհեռացնի թափառանքները, ինչը կհեռացնի թափառանքները, ինչը կհեռացնի թափառանքները...

ԱՆՍՏ ԳՐԱԳՈՐԾԱՆ

Մեղավարյունները միավորվում են

Մի խումբ թափառանքները մեղավարյուններ, անվանի կենսաբաններ ու կենսաֆիզիոսներ, միավորվելով նախաձեռնող խմբի մեջ, ձեռնարկել են Մեղավարյունների ազգային միության հիմնումը: Ներկայացնում են գրող, հրատարակախոս Բակուր Կարամյանի գրությունը նախաձեռնող խմբի անդամ, «Նեկսար» մեղավարյունական միություն» հասարակական կազմակերպության նախագահ Թելման Լազարյանի հետ:

աշխարհում ընդունված է, որ մեղավարյունները փոփոխման համար գումար ստանան: ԱՄՆ-ում, Եվրոպայում, Իսրայելում յուրաքանչյուր մեղավարյունի համար վճարվում են 50 դոլար, իսկ ահա մեզ մոտ յուրաքանչյուր մեղավարյունի համար 1500 դրամ հարկ է դրվում:

Վերջին չորս ամիսներին հանրապետության մարզերում մեղավարյունական շարքեր կազմակերպություններ են ստեղծել: Ո՛րն էր նպատակը:

ազգային ինստիտուտի ավանդական բժշկության ամբիոնի մասնագետների հետ: Նման միություններ, որը թե՛ս է միավորի 33 եւ ԼՂԻ մեղավարյուններին, հնարավոր կդարձնի առանց խոսքի կառուցված մեղավարյունների բացել աշխատանքներ, թափառանքները, թափառանքները, թափառանքները...

Գնորդը ոչ մի կերպ չի հասկանում, թե որն է որակյալ մեղքը, որը անորակը: Ի վերջո, ամեն մի սեռակ ունի եւ բուժական իր սեանակությունը:

Չայաստանյան մեղքը թուխֆլոր է կոչվում եւ ստեղծվում է ավելի քան 600 մեկտարաքանակ ծառերից: Եվրոպայում մեղքը մոնոֆլոր է, քանի որ մի սեռակի բույս է ֆամվում մեկտար: Նման որակի աղաքայում դեղում էլ անսերության մեջ են հայտնվել մեր մեղավարյունները: Մեր լավագույն մեղքը վաճառվում է երկու հազար դրամով, իսկ ռուսաստանյան մոնոֆլորը ութ հազար դրամով: Տարեկան մենք արտադրում ենք հազար տոննա մեղք, յուրաքանչյուր շնչին՝ կես կիլոգրամից էլ ավել: Դա 70 անգամ ավել է սահմանված նորմայից: Սակայն այս չնչին ֆանակությունը ամբողջությամբ չի վաճառվում: Անուշտ, թափառանքներից մեկն էլ բնակչության գնդողունակության անկումն է: Օրերս երեւում կբացվի մեղքի վաճառքի ֆիրմային խանութ: Հասուկ լաբորատորիան կստուգի որակը, ըստ որի էլ կգնահատի բացառելով անորակ մեղքի մասը խանութ: Մեղավարյունները չլիք է մտադրվել մեղքի վաճառքով:

ցուցանիշից: Փաստորեն բույսերը ամբողջությամբ չեն փոփոխվում: Դրան զուգահեռ մեղքները չեն հասցնում հավաքել մեկտարի քանակ: Այս սեանակությունից բնության կուրսները մեծ են, քանի որ մեղավարյունները բնության հավաքելու կարելու օղակներից են: 15 տարի է, ինչ մեր երկրում դարձրել է մայրաբուժությունը, որը ես ազդում է բերվածության վրա: Երբ նույն ընտանիքում են աճեցնում մայրը, մեղավարյունները զգալի անկում է ունենում: Մեր մեղավարյունները միայն մեկ հիվանդություն են ճանաչում, այնինչ դրանք ցաս են, ու յուրաքանչյուր ունի բուժման իր մեթոդը ու դեղամիջոցները: Մենք մտածում ենք նաեւ ժամանակակից մեղավարյունության ներդրման մասին: Մեղավարյունության խնդիրներով կբարձրվի միությունը ստանձնելով թափառանքները: Իսկ մեղավարյուն իրավունք չլիք է ունենա բուժելու հիվանդ մեղքներին:

Երեւի թափառանքները կարելու նաեւ մտադրվում են:

Անուշտ, սարսափալից ու փաթեթավորումը կարելու են: Կստեղծեն սարսափալից արտադրություն, իսկ միտակներին կբուժեն մեղքի սեանակ ու ֆաբրիկայի մեղքը մեր մաքուր մեղքը բավականին առավելություններ ունի ամերիկյան ու եվրոպական մեղքի նկատմամբ, որն էլ հիմնական դիտարկում միջազգային օրենսդրության նախադրությամբ:

Ինչպե՛ս ծագեց մեղավարյունների միավորման գաղափարը:

Երբ 1987 թ. երկրում սկսվեց կոտորածները արձանագրել, հիմնական մեղավարյուններ միացան ու ստեղծեցին «Նեկսար» կոոպերատիվը: Սակայն ժամանակակից առաջադեմ մեղավարյունության թափառանքներն այլ են, իսկ մենք զգալիորեն հետ ենք մնացել: Մեղավարյունության մասին հայերեն գրականություն չկա: Մեղքների բուժման կենտրոնի բացակայության թափառանքով անկումը ցաս մեծ է լինում: Չկա իրավաբանական ծառայություն: Մեղավարյունների իրավունքներն ու ցանքերը թափառանքող ոչ մի օրենք չկա: 1996 թ. նախագահական ընտրություններից առաջ թերթի միջոցով հայտարարեցի՝ «Որ թեկնածուն կդառնա թափառանքի մեր իրավունքները, մեղավարյուններս թափառանք են մեր ծայրը չալ նրա օգտին»: Մեղավարյունների վրա միանգամայն սխալ հարկեր են դրվում: Օրինակ, ողջ

Դրան փաստորեն մարզային մասնաճյուղեր են, որոնք մեղավարյունների առաջին համագումարում կմիավորվեն ազգային միության մեջ: ԼՂԻ-ում ստեղծվել է «Արցախի մեղք արտադրողների միություն», որը եւս կմնի ազգային միության մեջ: 33 եւ ԼՂԻ բնակչության կազմակերպությունները հնարավորություն են ստեղծում կազմակերպելու բարձրակարգ մեղավարյունների մեղքի, ակնամոնի, ծաղկափոս, մեղավարյուն, մեղավարյունները: Զանի որ չունենք ժամանակակից սեխնոլոգիաներ, այս մեղքերը մենք չենք կարողանում արտադրել, ուստի մեղքի ինքնարժեքը խիստ բարձր է ստացվում: Ազգային միությունը կարող է օգնել մեղավարյուններին ներդնելու այս սեխնոլոգիաները: Դրա ցնորհիվ հնարավոր է կազմակերպել որոշ եզակի դեղամիջոցների արտադրությունը: Այս գործում մենք արդեն համագործակցում ենք առողջապահության նախարարության

ազգային ինստիտուտի ավանդական բժշկության ամբիոնի մասնագետների հետ: Նման միություններ, որը թե՛ս է միավորի 33 եւ ԼՂԻ մեղավարյուններին, հնարավոր կդարձնի առանց խոսքի կառուցված մեղավարյունների բացել աշխատանքներ, թափառանքները, թափառանքները, թափառանքները...

Մեղքների հիվանդությունների թափառանք կուրսները չէ՞ն սկսվել:

33-ում է ԼՂԻ-ում յուրաքանչյուր մեկ ֆանակուսի կիլոմետրին մեկ մեղավարյուններ է ընկնում, որը 10 անգամ ավել է 1990 թ.

Շոու-բիզ

ՇՊՐԱԹՎԱ ԼՈՒՐԸ

Նոր օր է բացվել Սելին Դիոնի համար



Նաղիկայանի կազմակերպած մրցանակաբաշխության ելուրախորհրդանամակ: Այնուհետև 4 օր զբնվելու է «Աստի ընդ Գարադ» ֆիլմային խանութում եւ վերադառնալով մարտի 31-ին նույն ռադիոկայանի ուղիղ եթերում դրվելու է աճուրդի:

Ի գիտություն Սելին Դիոնի երկրպագուների, նեմ, որ 15 միլիոն օրինակը վերաբերում էր Սեթ Բրիսանիային, իսկ վաճառքի ցուցանիշն աշխարհում վաղուց հասել է 100 միլիոնի սահմանագիծը: Միայն «Խոսենք սիրո մասին» ալբոմը, որն ընդգրկում է հանրահայտ «Տիսանիկի երգը», մինչ օրս վաճառվել է 28 միլիոն օրինակով (աղբյուրի վաճառքը չհաշված):

Այս շաբաթվա միջոցով սկսած վերոհիշյալ ալբոմը կարելի է համարել Սելինի նախավերջին աշխատանքը, քանի որ արդեն թողարկվել է հաջորդ նոր վերջին խոսակցությունը «Նոր օր է բացվել» (A new day has come) ալբոմը: Նոր ստեղծագործություններից բացի, այն ընդգրկում է նաեւ մի քանի հայտնի երգերի նոր մեկնաբանություններ, օրինակ էսա Ջեյմսի «At last» եւ Նեթ Քինգ Բոլի «Չորս Բենսոնի եւ այլոց երգացանկից հայտնի «Nature Boy» երգերը: Ալբոմի գործիքավորման եւ որոշումներակն աշխատանքներին մասնակցել են այդ ոլորտի այնպիսի մեծանուն դեմեր, ինչպիսիք են Դեյվիդ Ֆոստերը, Ռոբերտ Մաթ Լենդը, Վոլտեր Աֆանասիսը ու Ռիֆ Ռեյնը:

Երկու սարվա հանգստից հետո Սելինի վերադարձը երաժշտական բեմ ուղեկցվում է ինչպես լայն գովազդային արժավով (բազում հարցազրույցներ, ելույթներ հեռուստաստեղծումներում եւ մրցանակաբաշխություններին ժամանակ), այնպես էլ մի աննախադեպ,

մոտ 100 միլիոն դոլար արժեքով դրամամագրի ստորագրումով, ըստ որի հաջորդ սարվա մարտից երգչուհին շաբաթը 5 օր ելույթ կունենա Լաս Վեգասում հանրահայտ խանութում «Կեսարի պալատ» (Caesar's Palace) համաբարախում: Հոռոմի «Կոլիզեոմի» շենքում, 4 հազար սեղանոց այդ հրաշքալուրջում, ըստ դրամամագրի, Սելինը կանցկացնի 600 շոու 3 սարվա ընթացքում:

Վերջում մի քանի տղով Սելինի ընտանեկան կյանքի մասին: Կանադայում 14 երեխա ունեցող ֆրանսախոս ընտանիքում ծնված երգչուհին այժմ 33 տարեկան է: Ամուսնու որդույսեր Ռենե Ամելիյի հետ ծանոթացել է 12 տարեկանում: Ռենեի այնքան է տղավորվել եւ հուզվել այդպես, որ, իր տունը գրավ դնելով, միջոցներ է հայթայթել առաջին ալբոմը ձայնագրելու համար:

Երբ նրան ամուսնացան, Ռենեի ուղիղ 2 անգամ մեծ էր 26-ամյա Սելինից: Մոտ մեկ տարի առաջ ծնվեց նրանց առաջնեկը Ռենե-Չարլզը, որի երկվորյակի սաղմը ստեղծված վիճակում դաժնորեն մահացավ: Ռենեի մահը, անուշահամ, արհեստական բեղմնավորման միջոցով:



Օսկարի գաղտնիքները



Կրկին Օսկարի մասին, մրցանակաբաշխություն, որի հեռարձակումը դիտում են ավելի քան մարդիկ, քան ներկայացված բոլոր ֆիլմերի դիտողները միասին վերցված: Այս անգամ ներկայացնեն որոշ գաղտնիքներ, որոնք անհայտ են նույնիսկ կինոաշխարհի նվիրյալ երկրպագուներին:

Հակառակ հակիրճ լինելու վերաբերյալ մեծաթե սրվող խոսուսումներին, Օսկարի այս սարվա հեռարձակումը սահմանեց սեռաբարձր նոր ռեկորդ (4 ժամ 17 րոպե)՝ 6 րոպեով գերազանցելով 2000 թվականի արարողությանը կամ, համեմատության համար, 1 ժամ 13 րոպեով գերազանցելով այս սարվա «հերոս» «Մասանիների սիրակալը» ֆիլմի սեռաբարձրը:

Օսկարի արձանիկի դիզայնը դասկանում է MGM ստուդիայի արվեստի գծով սեփական Սեդրիկ Գիբոնսին, որը 1928 թվականին նորաստեղծ կինոակադեմիայի հրավիրած խորհրդակցության ընթացքում մի քանի րոպեում «խաբբել» է արձանիկի նախնական սեփական: Այդ օրվանից դիզայնը փոփոխություն գրեթե չի կրել, փոխվել է միայն մեկ տարր. կինոաշխարհի կոնցեպտը, որի վրա կանգնած է բոլոր բնածառերը, նախկին 5 անցի փոխարեն այժմ ունի 13 անցի Ակադեմիայի մասնագիտական ծյուղերի ֆանտաստիկ համադասարան: Առաջին 5 ծյուղերն էին՝ դերասաններ, սցենարիստներ, ռեժիսորներ, որոշյուսերներ եւ սեյնիկական մասնագետներ: Տարիների ընթացքում ծյուղերն ավելացան, իսկ անցյալ սարվա սկզբին հաստատվեց արդեն 14-րդը վավերագիրների համար: Մրցանակների առաջին խմբաբանակը դասվորվել է այն ժամանակ գործազուրկ ֆանտաստիկ Չորս Սթենլիին՝ 500 դոլար վարձատրության դիմաց:

Այս սարվա Օսկարի «օբյեկտը» վերանորոգված «Կոդակ» բաժնունդ, ընդամենը մեկ խաչմերուկով է բաժանված Ռուզվելտի անվան հյուրանոցից, որտեղ 1928 թ. մայիսի 16-ին սեղի է ունեցել օսկարների հանձնման առաջին արարողությունը: Այն ընդամենը ծաղկելու էր ակադեմիայի 270 անդամների ու հյուրերի համար: Ծաղատակներից բացի, սեղաններին դրված էին նաեւ արձանիկի շենքի կոնֆետներ: Մրցանակակիրներին ընտրում էր 5 հոգուց բաղկացած ծյուղին: Այժմ կինոակադեմիայի անդամների թիվն անցնում է 6 հազարից: Արարողության հեռարձակման իրա-

վումը ձեռք բերելու համար ABC հեռուստաընկերությունը Ակադեմիային տարեկան վճարում է մոտ 20 միլիոն դոլար: Դա բավական է Ակադեմիայի ամբողջ սարվա բյուջեի ամառակալու համար: Իսկ արարողության ընթացքում գովազդ սեղանները համար նախատեսված եթերային ժամանակը ABC-ն վաճառում է 30 վայրկյանը 1 միլիոն դոլարով: Գովազդային երկար ծագածամիջ ելույթով՝ այս սարվա գինը 300 հազարով նվազեցված էր անցյալ սարվա համեմատ:

Ակադեմիան վերահսկում է արարողության ընթացքում ցուցադրվելի գովազդների ընտրությունը՝ թույլ չձայնելով գովազդել որեւէ ֆիլմ կամ, ասենք, կինոստուդիայի անուն կրող հանգստի եւ զվարճանքի այգի (Դիսնեյլենդ, Յունիվերսլ Սթուդիոզ Զորիդալ):

Օսկարի արձանագած աննասարեք եւ աննախադեպ դերասանները կանայք են: Ջեյկա Ռենդին Օսկար է ստացել 1989 թ. «Միսս Դեյզիի վարորդը» ֆիլմի համար 80 տարեկանում, իսկ Ռեյթ Օճիլը՝ 1973 թ. «Թղթ լուսին» ֆիլմի համար 10 տարեկանում: Բացի այդ, 1934 թ. Պասկո Օսկարի է արձանագել 5-ամյա Շրլի Ռենփիլը:

Ջեյ Փելլենսի թեկնածությունն առաջին անգամ առաջադրվել է 50-ականներին, իսկ առաջին Օսկարը նա ցաղել է 40 տարեկան 1992 թ. «Հանկարծակի վախ» ֆիլմի համար: Դա թեկնածությունից մինչեւ հարթանակ ընկած ամենաերկար ընդմիջումն է: Իսկ առաջին եւ վերջին օսկարների միջեւ ընկած ամենաերկար ընդմիջումը Բեթին Չեկոբսին է՝ 48 տարի (1933 թ. «Morning Glory» եւ 1981 թ. «On Golden Pond»): ֆիլմերի համար): Ի դեպ, նա ռեկորդակիր է նաեւ իբրեւ միակ ֆանտաստիկ օսկարակիր դերասանուհին:

Մրցանակաբաշխություն էս, թե՛ ԽՍՍՍԳ

Ֆուտբոլային աստղ Դեյվիդ Բեհեմի կինը՝ Վիկտորիան, նախկին «Սփայն Գլորիա», արգելել է ամուսնուն նկարահանվել «Պեդսի Կոլայի» նոր գովազդային հոլովակում՝ դասձառաբանելով, որ նկարահանմանը մասնակցում է իր մրցակիցը Բրիթնի Սփիրը: Դեյվիդը դեմ է լինել ամբողջ թիմի կազմում եւ արդեն ստորագրել էր «Պեդսի» գովազդելու 4 միլիոն ֆունտ ստեռլինգի դրամամագրի: Նրա հրաժարվելուց հետո ընկերությունը ստիպված էր փոխարինող գտնել:



«Պեդսիի ներկայացուցիչն ասել է, որ Վիկտորիայի կարծիքով «Բրիթնին լինելու էր ուսուցողական կենտրոնում, իսկ իր ամուսինը, եթե մասնակցեր, նրա սպերի սակ»:

Ռոքի Ռիչյամսը բախում է



Վերջերս երգիչ Ռոքի Ռիչյամսը հանդես է եկել նոր դերով: Նա, որպես ֆահաճ, անցկացրել է իր ընկերոջ Բիլի Մորիսոնի եւ Ջենիֆեր Դոլիդեյի դրամաբանության արարողությունը: Բախանայի օժնուր նա անցել էր ինտերնետում: Լուս Անջելեսի «Universal Ministries» եկեղեցու ինտերնետային սայթը սվել էր ֆահաճայի արձանագիր:

«Դա կայծակնային որոշում էր», ասում է Բիլին: «48 ժամվա ընթացքում մեզ հաջողվեց օժնուր Ռոքին, դասձառն սեփական թեքել նրան եւ ամուսնանալ: Այն փաստը, որ հենց Ռոքին է կատարել արարողությունը, ինձ համար անեն ինչ արժե»:

Պաստիլները եւ այսպես



Եթե անցյալ սարվա Գրեմմիի ընթացքում եմիսնե-էլթոն Ջոն զույգը քան Տարորիակ էր դիտվում, ապա ի՞նչ կարծիք եք եմիսնե-Ջեյ Դեյվիլի զույգի մասին: Այս կաղը անհար է թվում հենց միայն այն դեպքում, որ սկանդալային երգերով հայտնի եմիսնե իր հենց առաջին «Իմ անունն է» հիթում երգում էր. «Ես չեմ կարողանում կողմնորոշվել, թե «Սփայն Գլորիա» անդամներից որ մեկին եմ ուզում հղիացնել»:

Այնուհանդերձ, նրան արդեն բազմաթիվ վայրերում հայտնվել են միասին եւ լուրեր են դրսևում, որ եմիսնեը սիրահարված է Ջեյին: Պարզվում է, որ երբ «սիրո մասն» է խառնանհար ոչինչ չկա:

Ըստ ինտերնետի լուրերի կոլոբերը դասձառնեցին ՉԱՐԼՆԵ ՍՏՖԱՐՅԱՆԸ ԵՎ ԱՐԹՈՒՐ ԾՈՒԼԿՅԱՆԸ

Գիտական

ԱԶԳ

ԱՍՏՂԱ գորշակ 29 մարտ

ԽՈՅ

Մարդկանց հանդեպ չափից ավելի դյուրահավատ մի եղբ: Ըստ երևույթին ձեզ սղատում են խոհոր ծախսեր: Արդեն առավելանիցող մասրաս եղբ բյուրեղացությունների եւ քրադասի մարդկանց հետ քառածայնությունների: Այսօր հնարավոր են շահ աղվածներ, աղետներ, հիվանդություններ, վնասվածներ:

ՅՈՒՆ

Ջանացիք ֆաղափարությանը ձեզանից հեռացնել այն մարդկանց, ովքեր չափազանց մեծ հետաքրքրություն են հանդես բերում ձեր գործերի նկատմամբ: Աստղերը մասրաս են օժանդակել ձեր առավել լուրջ փառաբանողական մտադրությունների ու նպատակների իրականացմանը: Թեբեւ կարողանա՞ք Եստիկոս գործ սկսել:

Բարեկեցության օր է կառավարական հաստատություններին կամ հասարակական կազմակերպություններին դիմելու, ձեր սեղծագործական ներուժն ի հայտ բերելու համար: Հնարավոր են հաջողություններ, ուժերի աճ, անսպասելի նվաճում: Դուր հաճույք կստանա սիրելի զբաղմունքից, երեխաների հետ զվարճանք:

ԽԵՅՁԵՏԻՆ

Պատկության եւ հանդարտության օր է: Աստղերը խորհուրդ չեն տալիս ընդունել հաղթող որոշումներ: Չարժե սերտորեն կապվել ինչ-որ մեկին կամ ինչ-որ բանի: Եստիկոսը եւ հայեցողական եւ սղատողական դիրքորոշումը: Չնայած մանր շահություններին, ձեր ինքնազգացողությունը բավական լավ կլինի:

ԱՌՅՈՒԹ

Բնածին դիվանագիտական ծիրը, կոնկրետ իրավիճակներում կողմնորոշվելու եւ ճկուն մոտեցում հանդես բերելու ունակությունը դրականորեն կանդաղառնան քրադասի մարդկանց հետ ձեր հարաբերությունների վրա: Սիրային հարաբերությունները կդասառնեն բերկրան եւ կդառնան չարաբանական ծախսեր:

ԿՈՒՅՍ

Այսօր զգուցանք կրակից: Գոյություն ունի հրդեհների, այրվածների առաջացման, անձանք մարդկանց հետ սուր հակամարտության ծագման վտանգ: Չի բացառվում ինքնազգացողության վատացումը: Անհրաժեշտ է հանդես բերել զգուցավորություն, գտնվածություն: Երազում ձի տեսնելը վատ նշան է:

ԿՇԵՆՈՐ

Ենթացիկ առումով հաջող է: Հավանական է, որ կեռնները Եստիկոսի հասնեն գիտության եւ արվեստի ոլորտներում: Չեզ սղատում են ձեռնու գործնական առաջարկներ: Սակայն մանրակրկիտ ստուգել ստացված տեղեկությունները եւ մի Եստիկոսի հետաքրքրություններ անել: Այսօր ջանացիք հեռու մնալ աղմուկի վայրերից:

ԿԱՐԻԹ

Պատկության, դժվարությունների, բարդությունների օր է: Հաջողության հասնելու եւ դժբախտ դասառններից զերծ մնալու համար աստղերը խորհուրդ են տալիս կենսունակությունը ուժեղ եւ ուժալիությունը: Օրն այնքան էլ նպաստավոր չէ կարիերայի մասին մտածելու համար:

ԱՐԵՂԱՆԱԿՈՐ

Օրն այժի է ընկնում օրգանիզմի լուրջ ախտաբանական ուժերի անկմամբ: Հարկ կլինի, որ աղեղնավորներից Եստիկոսը մտածեն իրենց առողջության ամրապնդման մասին: Խորհուրդ է տրվում խուսափել զերեքնվածությունից, օրը նվիրել առողջության ամրապնդմանը եւ կազդուրիչ բուժընթացներին:

ԱՅԾԵՂՁՅՈՒՐ

Այսօր ձեր կուտ ճանապարհությունը եւ համոզելու ունակությունը քրադասի մարդկանց կարողանա համաձայնել ձեր փաստարկներին: Օրը նպաստավոր է անուսուրբության, նոր աշխատանքի անցնելու, Եստիկոսություններ հաստատելու համար: Ընթացիկավորները լուրջ է ավելի ուժալի լինեն ընթացիկի հանդեպ:

ՋՐՏՈՍ

Հնարավոր են դժվարություններ մասնագիտական գործունեության ոլորտում: Ջանացիք նվազագույնի հասցնել Եստիկոսները գործընկերների եւ լուրջների հետ: Սի ձեռնարկել նոր գործեր, փանդ դրամ դասառնված են ձայնողներ: Եթե այսօր հիվանդություն սկսվի, այն կլինի երկարատև ու ծանր:

ՉԿՆԵՐ

Բարեկեցության օր է բոլոր առումներով: Աշխատավայրում անձնի հետ Եստիկոսները դրական են: Այսօր կարելի է ինչ-որ առանձնահատուկ բանով դրամով իսկ քառածայնությունը ձեր հեղինակությունը: Չեք ակտիվությունը եւ օժանդակությունը սղավորություն կգործեն աշխատակիցների վրա:

ԽՈՒՆՎԱՆՈՅ

Իշխանական սալաթ

0.5 կգ հավի միս (ճեռնակ, նախադեղ եփած), լիցի խաճած եւ 4 Եստիկոսի բաժանած 3 ձու, 1 ճաշի գդալ խաղողի ֆաղախ, 6 հաս կանաչ սոխ, 12 հաս սեւ ձիթադեղ, 1 կաղամբի միջուկ, աղ, յոգուր, 0.5 գավաթ կիտրոնի, ձիթադեղի եւ սխտորի խառնուրդ:
Կաղամբը բարակ կտրատել եւ սոխի հետ խառնել: Ավելացնել աղը, յոգուրը, ֆաղախը, աղա դեղի հավի կտրատած միսը, ավելացնել կտրատած ձուն եւ կիտրոնի, ձիթադեղի, սխտորի խառնուրդը: Չարդարել ձիթադեղով:



ՀՀ ԳԱԱ ինստիտուտների հաշվետվություններ

Ամեն չորեքշաբթի ՀՀ ԳԱԱ ինստիտուտների եւ գիտական կենտրոնների տնօրենները ՀՀ ԳԱԱ նախագահությանն են ներկայացնում իրենց ինստիտուտների եւ կենտրոնների 2000-2001 թթ. գիտական եւ գիտակազմակերպական գործունեության մասին հաշվետվություններ:

Հաշվետու տարում Սեխանիկայի ինստիտուտում բարձր գիտական մակարդակով կատարվել են տեսական եւ փորձարարական բնույթի հետազոտություններ առածականության մաթեմատիկական տեսության, լուրջաբանության, սոփի եւ առածականաբանության տեսության, մագնիսաառածականության, դեֆորմացիոն տիկոն մարմնի մեխանիկայի կոնցուրսային եւ խառը եզրային խնդիրների, կոմպոզիցիոն նյութերի եւ կոնսուրսային օբյեկտների մեխանիկայի, օբյեկտների մեխանիկայի, օբյեկտների մեխանիկայի հեղուկների, գազերի եւ խառնուրդների մեխանիկայի, օբյեկտների մեխանիկայի համակարգերի եւ այլ ուղղություններով: Կատարված հետազոտությունների հիման վրա վերջին 5 տարում տպագրվել են 8 մենագրություններ եւ գիտական հոդվածներ 3 ժողովածուներ: 2000-2001 թթ. ընթացքում ինստիտուտի գիտաբանության կողմից հրատարակվել են 142 գիտական հոդվածներ, որոնցից 53-ը արտասահմանում:

Սեխանիկայի ինստիտուտը համագործակցության լուրջագրեր է կնքել Ռուսաստանի, Ուկրաինայի եւ Հունաստանի մի Եստիկոսի հետազոտությունների հետ: Ինստիտուտն ունի INTAS-ի գծով եվրոպական գիտական դրամաբանություն: Այս տարի ներկայացվել են 3 նախագծեր՝ ՄՏՏԿ-ի գործառնականության մասին: Ինստիտուտը վերջին 5 տարում կատարել է ճանաչողական գիտական հիմունքներով աշխատանքներ հանրապետության «Այգ» եւ «ԱՆԻ-Լեո» ձեռնարկությունների, երկարաժամկետային, ՀՀ ֆաղախային ինստիտուտի եւ «ՌեՆԿ» շինարարական ֆիրմայի լուրջագրերով: Լուրջ հաշվետու տարում ՀՀ ԳԱԱ Մաթեմատիկայի ինստիտուտում բարձր գիտական մակարդակով կատարվել են տեսական հիմնարար հետազոտություններ 9 գիտական բնագավառի քրադասներում, ժամանակակից մաթեմատիկայի հետազոտություններով ֆունկցիաների մոտավորության տեսություն

եւ կիրառություններ, իրական անալիզ, կոմպլեքս անալիզ, հավանականությունների տեսություն եւ մաթեմատիկական վիճակագրություն, դիֆերենցիալ եւ ինտեգրալ հավասարումներ եւ դրանց արդյունավետ թվային լուծման մեթոդներ: Վերջին 5 տարում ինստիտուտը աշխատակիցների մասնակցությամբ հրատարակվել է 7 գիրք 2 մենագրություն եւ դոկտրալական 5 դասագիրք, տպագրվել է 80 գիտական հոդված, որից 50-ը՝ արտասահմանում: Վերջին 5 տարում ինստիտուտը կազմակերպել է 5 միջազգային գիտաժողովներ, որոնց մասնակցել են 150-ից ավելի արտասահմանից մաթեմատիկոսներ: Մաթեմատիկայի ինստիտուտի 2 երիտասարդ գիտնականներ ստացել են DAAD-ի դրամաբանություն: Ինստիտուտն ունի նաեւ NFSAT-CRDF հիմնադրամի 1 դրամաբանություն:

ՀՀ ԳԱԱ Գիտական տեղեկատվության եւ լրատվության կենտրոն

ԸՆԴՈՒԹ

Նոր հրատարակություն Ներսես Աշտարակեցու մասին

2001 թվականի նոյեմբեր վերջերս Բեյրութում լույս է տեսել լուրջագրական գիտությունների դոկտոր Վլադիմիր Պետրոսյանի «Արաբացի լուրջագրության մասին լուրջագրությունը» 178 էջ ծավալով աշխատությունը: Հայ եկեղեցական եւ ֆաղախական մեծ գործիչ Ներսես Աշտարակեցու մասին այս լուրջագրական փոփոխությունը լույս է տեսել «Ռուբեն Սեւակ» հիմնադրամի եւ հիշատակի սանձնօրեն Հովհաննես Չիլինկիրյանի հովանավորությամբ (նույն հիմնադրամի շնորհիվ 1996 թ.-ին Բեյրութում լույս էր տեսել նաեւ հեղինակի «Ենվեր փառայի վերջը» լուրջագրական աշխատությունը):

Պետրոսյանը լուրջագրական փոփոխությունը լույս է տեսել «Ռուբեն Սեւակ» հիմնադրամի եւ հիշատակի սանձնօրեն Հովհաննես Չիլինկիրյանի հովանավորությամբ (նույն հիմնադրամի շնորհիվ 1996 թ.-ին Բեյրութում լույս էր տեսել նաեւ հեղինակի «Ենվեր փառայի վերջը» լուրջագրական աշխատությունը):



Վլ. Պետրոսյանի իր ուժալիությունը կենտրոնացրել է Արեւելյան Հայաստանը (ներառյալ Դարաբաղը) լուրջագրական լուրջագրական ուղղված աշխատանքներում: 1826-28 թթ. ռուս-թուրքական լուրջագրությունը, որան վերջ դրած Ռուսիայի լուրջագրության համար է 1828-30 թթ.-ին հայոց առաջին զանգվածային հայրենադարձությունը համապատասխանաբար երրորդ, չորրորդ եւ հինգերորդ մասերի թեմաներն են: Այստեղ մենք հանդիպում ենք ռուսական զորքերի կողմից կոտորած ու Աշտարակեցու նախածնությունը կազմված հայկական կամավորական ջոկատներին, հայաբախված Արեւելյան Հայաստանի վերահայացմանը նպաստակազմված ու նույնպես Աշտարակեցու հետ:

Հեղինակը ընտրել է կենդանի խոսքը եւ հաճախ է դիմում երկխոսությունների հնարքին, երբեմն էլ փաստաթղթերից մեջբերումներ անելով բնագրի լեզվով կամ ժամանակակից արեւելահայերենով: Իր կարողությունը եւ հետաքրքրությունը եւ նախաեստված է ընթերցող լայն շրջանակների համար: Գրումը թերթերը Եստիկոս էլ են. առանձնապես կուրաբանել նեւ թագադրային եւ Դոկտրալական ազգայնությունների բազմաթիվ սխալները: Եստիկոսի կարողությունը եւ հետաքրքրությունը, ֆանի որ, ինչպես հայտնի է, Արդյունքը չի ստացրել կարողություն օժիվ՝ մահանալով Ա. Եստիկոսի ծանաղարհին, Ռիֆիխում: Վլ. Պետրոսյանը, ունենալով հանդերձ ռուսական կողմնորոշում եւ այսօրվա համար էլ համոզված լինելով դրա միջ լինելու մեջ, այսուհանդերձ, իր ֆաղախական գնահատականներում զուտ է: Խորհրդային տարիներին խեղաքրադան զննահատականները բորափած, նա իրավաբանորեն գրում է. «Ներսես Աշտարակեցու վաղուց էր փայլալույս Ռուսաստանի հովանավորությամբ Հայաստանում ինքնավար իշխանություն ստեղծելու միջոց»: Ցավով, նախաբանների երկու հեղինակները «ավանդույթ», բոլոր ռուսների մեջ տեսնում հայոց բարեկամների եւ կոչ անում հայ ֆաղախական եւ եկեղեցական առաջնորդներին՝ «ընթանալ փրկարար նույն ուղին» (էջ 8): Երանք երբեք հարց չեն տալիս. իսկ եթե ռուսները, իրենց ճանաչող ելնելով կամ այլապես ճանաչողները սակ լուրջեն կամ լկարողանան հայոց «բարեկամ» մնալ... 1917-20 թթ.-ին նման փորձառություն ունեցել են, որը ողբերգությամբ ավարտվեց հայ ժողովրդի համար: Իսկ լուրջագրությունը կարող է կրկնվել, եւ վերջին ժամանակաբաժանի աշխարհաբանական զարգացումները կարող են ռուսներին ստիպել դուրս գալ նաեւ Հայաստանից: Այդ դեպքում ի՞նչ են անելու... Նորից լուրջելու են ավերակների վրա: Հայության կողմնորոշումը լուրջ է լինի ՄԻԱՅՆ հայկական կողմնորոշումը, որի հիմքը հայոց ուժն է, եւ առաջին հերթին հայկական բանակը:

ԱԶԳ

Հեռուստաճրագրեր

29 մարտ, ուրբաթ

08.00 9.20 Առաջին ծրագիր	08.00 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 1.00, 3.00 ՀՊՌԻԶՈՆ
10.25 Քոհեմ	08.15 Հուսկոյանի սուրհանդակ
11.00 «Սիրո ԿԱՍԱՐԱՆ»	08.45 Երաժշտական ընդմիջում
11.45 0.20 Կեզրեցրած ճեղքաց	09.15 19.00 «Սասնաձյուղ»
12.40 Բարի ախորժակ	10.15 17.15 «Լողալի»
13.20 Ուրիշներ	11.00 Հայացք Հյուսիսից
17.20 Նույնիմի	11.30 Պիտակ
17.50 Խոնարհ հերոսներ Կառնապետ	12.15 18.15 ՎՅ «Պատմության այլի»
18.10 Պեղծաբանական կյանք	13.00 Ցերեկային կինոսեսան
18.30 Մարդ եւ օրնը	14.30 22.40 Պատահական վկա
19.00 Երկրյան երեան	15.15 ՍՍ «Կասաղած Ձեւ ծովախեցք»
19.20 «Բարի ակնքար»	15.45 «Երկաթ մարդ»
20.10 Այլուր	16.15 «Տիկ հերոս»
20.20 Ելնեցական կյանք	16.45 «Դարման եւ Գրեզ»
20.35 Տունուհիկ	19.45 Օլյային հյուր
20.50 Մանուկների Ասվածաժողով	20.15 «Կանգառ ըստ դահլիճի»
21.50 Որսիկ նեան	21.00 ՍՅ «Սիմփսոններ»
22.00 ԳՅ «ԶԲՈՍԱՆՔ ԱՌՅՈՒՆՆԵՐԻ ՀԵՏ»	21.30 Օրոհ ծո Հայաստան
01.30 ԳՅ «ԲԱՐԱՐՈՍՆԵՐԻ ՁԱՍԳԻՐ»	21.45 Նոստալիգ

08.00 Բարի լույս, Հայաստան	07.35 18.30, 1.30 Արտիստ
08.30 9.30, 16.00, 20.00 ԼՊԲԵՐ	07.45 9.45, 11.45, 13.45, 15.45, 17.45, 19.45
10.00 18.00 «ԿԱՆԱՅՔ ԼՈՂԱՓՈՒՆ»	21.45 23.45, 1.45 Այր-Յե
10.50 Երկխոսություն Եվրոյան ռիա - Երեան	08.00 12.00, 13.30, 16.55 Այր-Յե - սեղեկատու
11.20 Երե եւ լինել	08.05 18.05 Մուսսերիալ
12.00 ԳՅ «ՈՂ ԵՄ ԵՍ»	08.25 Երգում է ՉԲերին
16.20 Բնության ռաբոտան	08.45 18.45, 20.45, 22.45, 0.45 Այր-Յե+
16.45 Մուսսերիալ	08.55 16.00 «Ամոնանային»
17.00 Երգերի համաստեղություն	10.00 Արտիստ
17.30 Երաժշտ	10.25 ԱՍ + ղեկառու
19.00 TV - ԼՈՏՈ	10.35 «Երեքերիս» խմբի համերգ
21.05 Համերգային ծրագիր	10.45 16.45 Նոյան Տաղան
22.10 Բեմական խաչմերուկ	11.00 20.00 «Իմ բոլոր գավառներ»
23.15 1.02	12.05 18.50 «Էր-Փոյնթ»
23.30 ԼՊԲԵՐ (ՄԻՐ)	12.30 Նվագում է ՉԿորեան
24.00 Սեկսոն PRO	12.45 20.55 «Բեռնի գողին»

19.30 Մուսսերիալ	13.35 «Ղեկ ին դան» խմբի համերգ
19.50 22.00 Բախտագույց	13.55 ԳՅ «Մոսկվա-Կասսիոպեա»
20.00 ԳՅ «ՈՂՏ ՄԱՍԼ»	15.15 Նվագում է ՉՄոնիլո
22.05 Համերգ	15.30 Մուսսերիալ
22.40 ԳՅ «ՍԱԼՎԱՂՈՐ»	17.00 Երգում է Սթիվո

08.00 15.00, 18.00, 20.30, 2.00 ժամ	18.00 19.55, 20.50, 23.05 Այր-Յե - թղթեր
08.30 21.00 CNN	19.15 ՏՅ «Կայրի քնության աշխարհ»
09.00 ԳՅ «ԲԱՐԵՊՈՒՇԵ»	22.15 P(Sic)
11.00 Օրիդա	23.00 Գլխավոր թեմա
11.25 Ինչպե՞ս ես բարեկամ	23.10 2.05 ԱՍ + ծանուկ
11.40 20.00 Ավստրալիա 2000	23.20 ԳՅ «Մոնեթրի»
12.00 15.30 Մուսսերիալ	02.15 ԳՅ «Գագի լույսը»
13.00 Բից	04.15 ԳՅ «Երե գույն կառույց»
13.30 ԳՅ «ԿՈՐԱԲ»	05.50 «Ուղեւորություն Սուրբ երկրում»
15.50 ԳՅ «ԴԱՎԱԴՐՈՒԹՅԱՆ ԳԱՂՏՆԻԲԸ»	
18.30 Մեր հաղթանակը	
19.00 Բուսերանգ	
21.30 Բից	
22.00 Վարկածի	
22.40 Բեռնարդ շոու	
23.30 Հեռուստախաղ	
00.15 ԳՅ «ԱԲԵԼԱԳՈՐԾԸ»	
02.30 ԳՅ «ՍԱՐՄԱՆԻՆ»	

12.00 Հ/Ք «Ալգեոն»	17.50 Մ/Յ «Բեմի»
12.30 «ՊԵՏՐՔՐՈՒՐԳԱՆ ԳԱՂՏՆԻԲԸ»-TB	19.00 Օլիմպիկ
13.35 Տարեփոխ TB Մոսկվա	19.30 ՎՅ «Մադասավոր կեց»
14.30 Երեւանյան	20.15 Մուսսերիալ
15.00 1.00 Իրադարձություններ TB	20.30 Մեր հայրենիի ժամանակ
15.15 «ՏԵՍՈՒՉ ԿԵՍԵՐԸ»-TB	20.45 Մուսսերիալ
17.40 20.45 Չափաչափաբանական	21.00 Գ/Յ «Հայրուր գրամ ի ղեկավարություն»
17.50 23.35 Գեղ-Ֆիլմ	22.15 Մ/Յ Սեմախապետների համար
19.30 Բուրգ	22.30 Համաժամանակային երաժշտության գանձարան (MTV գերաստեղեր)
20.00 «ԱՌԱՅՍ ՍԻՐՈՒ ԻՐԱՎՈՒՆԻ»-TB	
21.00 Հարցերի շաղկապ	
21.30 Այս երեկո այս ժամին	
22.30 Ֆիլմահամերգ	
23.00 Հեռուստաֆուսթիլմ	
Ավարտից հիշելի կինոսեսան	

09.05 20.30, 22.30 Բարի լույս	15.05 23.35 «ՉՈՒՉԵՂՊԵՎՈՒՆ»
09.30 19.30 Մուսսերիալ	16.10 ՍՍ «Լինում է չի լինում մի փոքրուկ»
09.50 19.50 Մրցային դրամներ	16.30 Պարզապես երգ
10.15 20.45 ՈՂ է Ինչ կանչում	17.00 ՕՓ այլի
10.30 Կենդանիների աշխարհում	17.25 ԳՅ «ԸՆԹԱՅՔ ՏԱՆՉԱՆՆԵՐԻ ՄԻՋՈՒՆ»
11.20 «ՉՈՐՍ ՏԱՆԿԻՍ ԵՎ ՄԵՎ ԵՈՒՆ»	21.00 Երկրի ծնունդ
12.40 Դարձիր հերոս	21.45 ԳՅ «ԱՍՏՂԱՅԻՆ ՀԵՏԵՎԱԿ»
13.00 Մուսսերիալ	
13.25 Զեզ համար, այգեգործներ	
13.45 23.35 «ՉՈՒՉԵՂՊԵՎՈՒՆ»	
15.05 23.35 «ՉՈՒՉԵՂՊԵՎՈՒՆ»	
16.10 ՍՍ «Լինում է չի լինում մի փոքրուկ»	
16.30 Պարզապես երգ	
17.00 ՕՓ այլի	
17.25 ԳՅ «ԸՆԹԱՅՔ ՏԱՆՉԱՆՆԵՐԻ ՄԻՋՈՒՆ»	
21.00 Երկրի ծնունդ	
21.45 ԳՅ «ԱՍՏՂԱՅԻՆ ՀԵՏԵՎԱԿ»	

11.00 Համերգային ծրագիր	18.50 Երաժշտական միջնաբերդ
12.00 Մուսսերիալ	19.00 Երիտասարդական ծրագիր «16»
16.00 Համերգային ծրագիր	20.00 «Մինչև 18 ես ավելի»
17.05 Մ/Յ «Երեքերի ջախջախումը»	20.30 Վ/Յ «Բարի սիմֆոնիա»
18.50 Երաժշտական միջնաբերդ	21.00 «Կուկուտիկ»
19.00 Երիտասարդական ծրագիր «16»	21.30 Գ/Յ «Արկածներ որոնելիս»
20.00 «Մինչև 18 ես ավելի»	23.10 Գ/Յ «Փայլ»
20.30 Վ/Յ «Բարի սիմֆոնիա»	01.00 Գ/Յ «Մալենա»

8.00 Մ/Ս «Բազմ Բանի»	12.30 Մուսսերիալ
8.15 Կերպարան	13.30 Գ/Յ «Սիկոթ անուղղակի գործակալը»
8.30 Մ/Յ «Բուրասիոնի արկածները»	15.00 Կ/Ս «Տերն ու ծառան»
9.35 Արտիստ	15.20 Մ/Յ «Ալվան ծաղիկը»
10.00 Գ/Յ «Տիկոնություններ կարողի հեք»	16.00 Գ/Յ «Սինդրոնը եւ ինչպե՞ս»
10.00 Գ/Յ «Տիկոնություններ կարողի հեք»	
11.35 Մ/Ս «Լեռնուղ կասկի արկածները»	
12.30 Մուսսերիալ	
13.30 Գ/Յ «Սիկոթ անուղղակի գործակալը»	
15.00 Կ/Ս «Տերն ու ծառան»	
15.20 Մ/Յ «Ալվան ծաղիկը»	
16.00 Գ/Յ «Սինդրոնը եւ ինչպե՞ս»	

17.50 Մ/Յ «Բեմի»	22.30 Կնոջ բուրգ
19.00 Օլիմպիկ	
19.30 Վ/Յ «Մադասավոր կեց»	
20.15 Մուսսերիալ	
20.30 Մեր հայրենիի ժամանակ	
20.45 Մուսսերիալ	
21.00 Գ/Յ «Հայրուր գրամ ի ղեկավարություն»	
22.15 Մ/Յ Սեմախապետների համար	
22.30 Համաժամանակային երաժշտության գանձարան (MTV գերաստեղեր)	

00.10 Զննարկ	06.50 7.50, 8.50, 9.50, 21.35
01.50 Զննարկ ազակետը	
03.35 Այնպիսի սիրի	
05.15 Մայր հիշեր	
07.05 Գողիաները մուռում	
09.10 Չլաքեր	
10.35 Կրիտիկոնական գեղը	
12.05 Ավորա	
13.30 Պան Թադեոս	
15.00 Ընկած հայրը	
17.00 Աստերիս ու Օրբիսը ընդամենը Կեսարի	
18.45 Մանուկները եւ հեծյալը	
20.35 Առեւանգել 60 վայրկյա	

ԱՌՅՈՒՆՆԵՐԻ ՊՐՈԳՐԱՄ

00.10 Զննարկ	06.50 7.50, 8.50, 9.50, 21.35
01.50 Զննարկ ազակետը	
03.35 Այնպիսի սիրի	
05.15 Մայր հիշեր	
07.05 Գողիաները մուռում	
09.10 Չլաքեր	
10.35 Կրիտիկոնական գեղը	
12.05 Ավորա	
13.30 Պան Թադեոս	
15.00 Ընկած հայրը	
17.00 Աստերիս ու Օրբիսը ընդամենը Կեսարի	
18.45 Մանուկները եւ հեծյալը	
20.35 Առեւանգել 60 վայրկյա	

00.10 Զննարկ	06.50 7.50, 8.50, 9.50, 21.35
01.50 Զննարկ ազակետը	
03.35 Այնպիսի սիրի	
05.15 Մայր հիշեր	
07.05 Գողիաները մուռում	
09.10 Չլաքեր	
10.35 Կրիտիկոնական գեղը	
12.05 Ավորա	
13.30 Պան Թադեոս	
15.00 Ընկած հայրը	
17.00 Աստերիս ու Օրբիսը ընդամենը Կեսարի	
18.45 Մանուկները եւ հեծյալը	
20.35 Առեւանգել 60 վայրկյա	

00.10 Զննարկ	06.50 7.50, 8.50, 9.50, 21.35
01.50 Զննարկ ազակետը	
03.35 Այնպիսի սիրի	
05.15 Մայր հիշեր	
07.05 Գողիաները մուռում	
09.10 Չլաքեր	
10.35 Կրիտիկոնական գեղը	
12.05 Ավորա	
13.30 Պան Թադեոս	
15.00 Ընկած հայրը	
17.00 Աստերիս ու Օրբիսը ընդամենը Կեսարի	
18.45 Մանուկները եւ հեծյալը	
20.35 Առեւանգել 60 վայրկյա	

OPT

07.00 Բարի լույս	11.15 Հունիսական հաղորդում
10.00 13.00, 16.00, 19.00 Լուրեր	12.35 Ամալ
10.15 20.00 «ՍԻՐՈՒ ԵՐԿԻՐԸ»	12.50 Գրանություն
11.15 Հունիսական հաղորդում	13.15 Երաժշտական «Արկածային դիմերի ոսկեդար»
14.10 ԳՅ «ԱՅՐԱՎԱՆ ՏՈՒՆ»	14.10 ԳՅ «ԱՅՐԱՎԱՆ ՏՈՒՆ»
16.15 Մուսսերիալ	16.40 Ինչ եւ ինչպե՞ս
17.00 «ՀԱՏՈՒԿ ԵՎ ԱՎԱԿՈՒԹՅԱՆ ԶՈՒՄՆԵՐ»	18.00 Մեծ վազ
18.00 Մեծ վազ	19.25 Վալդեսիսիկ
19.25 Վալդեսիսիկ	21.00 Հրաժեշտի դաս
21.00 Հրաժեշտի դաս	22.00 ՄԱՍՍԱԿ
22.00 ՄԱՍՍԱԿ	22.35 ԻՆՏ, ռեժի, ԵՊ
23.45 «ԳԱՂՏՆԻ ԼՅՈՒՆՆԵՐ»	00.40 Ուրիշ ժամանակ
00.40 Ուրիշ ժամանակ	01.25 ԳՅ «ԱՆՉՐԵՎԻ ՈՒՂԵՎՈՒՆ»
06.50 7.50, 8.50, 9.50, 21.35	

Լուրեր - Մոսկվա

07.00 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Լուրեր	07.10 Ուղղափառ օրացույց
07.15 8.30 Ընթացիկ լուրեր	07.25 Հեքապոսի բաժանումը
07.30 14.45 Ազգագիր	07.40 9.30 Ճանաչարհային դարձ
08.10 PTP-ի փորձաքննությունը	08.20 9.10 Ազգային եկամուտ
08.25 15.20 Լուրեր-սյուրի	08.40 9.40 Նախաբան
09.15 Մուսսերիալ	10.10 ՎՅ «Բացարձակապես անկատարելի քննություն»
11.05 Լուր «Հին քննական»	12.20 «ՍԱՍԱ ԲԱՐԱՐԱՍ»
13.05 Ինչ ինչ ռեժիսոր	14.00 Ինչ է ուզում կինը
14.30 Մուսսերիալ	15.25 «ԿԵՐԱՎԱՐ ԵՐԵՄ»
16.20 «ՎԱՅՈՒ ՀՈՒՆՏԱՎԱԿ»	17.20 «ԲՄԸ ԵՎ ԵՐԻՏԱՍԱՐԴՆԵՐԸ»
18.20 Մանուկի ակումբ	19.30 Ողջ Ռուսաստանը
19.50 «ԿԱՍԻՍԱՐ ՈՒՐԱՅՈՒՆ»	20.50 Բարի գիշեր, փոքրիկներ

ՀԵՐՈՍՈՒՄ

21.55 ԳՅ «ԲՐԵՍԿԱՆ ԲԱՏՅԱԿ»	23.50 ԳՅ «ՓԱՍՏՈՒՄ ՇՈՒՆՆԵՆԿԻՑ»
02.30 Կինոհամայնաբանություն	
07.00 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Այսօր	
07.05 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Առավոտ	
09.50 «ԲԱՐԱՐԱՍԻ ՊԵՏ»	
11.25 Սեփական խաղ	
12.10 Ուսուցիչություն, հեքախոսում է	
13.20 ԳՅ «ՄԵՎ ԳԵՂԵՑԻԿ ՏՂԱՍԱՐԴԸ»	
15.25 Ընթացիկ	
16.15 Պեռնի-լարս	
17.25 Մասնագիտությունը ներդրում է	
17.50 ԳՅ «ԳԵՐԱՅԻՆ ՊԱՌԵՎ»	
19.40 Բեմական գործ	
20.35 Խոսքի ազատություն	
22.10 Բեմական Ռուսաստան	
23.45 ԳՅ «ԽԱՎԱՐԻ ԲԱՐԱՅՈՒՆ»	
01.55 Կոմա	

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսայի անդամ բյուրոյի ընկերություններին

Արժեթղթերի ՍՊԸ
 Բ. Երեւան, Կոմիտաս 22/50
 Հեռ.՝ 222725, 278469

Ալիխանյան Բ

ՄԿԵՆՎԻՐԻ



Քաղաքանայր	5	4	«Պուազոն», Քրիստիան ...	Պ	Վոլգա Օկա	2
Դամակոս, նախագահ	Դավիթ, Միեր, երկիր	Գզոոց	Փայլափրեղ	ռ	1	ս
«Ռանգարների կանչը», հերոս	ս	կ	«Պինգվին»-զգեստ	Ֆ	ռ	ս
«Ռանգարների կանչը», հերոս	կ	բ	ս	բ	ռ	կ



3	«Ինտելիգենտ» վաճառատուն	գ	Չին ալյտեղից գարի է ուտում	Տ	ս	ռ	բ	Հենման կետ «պահանջողը»	Լ	Ջ	ս	կ	Ռայի հետ ծուլված աստված	Տ	Կ
---	-------------------------	---	----------------------------	---	---	---	---	------------------------	---	---	---	---	-------------------------	---	---

Վարդ Ույսար	էշ	ս	վ	ս	ն	ս	Բոսֆորից աջ	ս	ս	ս	Լեհուհի Գերմանը	ս	ն	ս	ս
-------------	----	---	---	---	---	---	-------------	---	---	---	-----------------	---	---	---	---

Տեղափոխված «Կրամա-նատար»	Դրամի «վոջոլը»	Գրողների միության գրողը	ս
--------------------------	----------------	-------------------------	---

ն	շ	բ	ս	բ	«Կայֆ տվող բուբուն»	Մուրաբայի «շինարար տարր»	Հայ արծակագիր ... Ալազան	վ	բ	ս	Կ
---	---	---	---	---	---------------------	--------------------------	--------------------------	---	---	---	---



Խնձորի «հարեանի» ծառը	«Հարսնացուն հյուսիսից»-ի փեսան	ս	բ	վ	ս	կ	Բանավոր «պատժամիջոց»	Գուսանական կամ հոգեւոր երգ	Խթան, իմպուլս	բ	Լավատեսիներ վարդագույն է
-----------------------	--------------------------------	---	---	---	---	---	----------------------	----------------------------	---------------	---	--------------------------

Լավահանգիստ վրաստանում	Գայի գրադմունք	ս	Մրտինը նուրբ է	Լ	ս	բ	Որեւ սպորտով զբաղվող	Տ	ս	բ	վ	Կ
------------------------	----------------	---	----------------	---	---	---	----------------------	---	---	---	---	---

Բնակավայր	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	ս	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
-----------	----------	------------------------	---	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

Երկաթի «մամուլ»	Ու	շ	Համի «տապակարան»	Տ	Որտեղ Հաղպատ էնտեղ է ...	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
-----------------	----	---	------------------	---	--------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

Երկաթի «մամուլ»	Ու	շ	Համի «տապակարան»	Տ	Որտեղ Հաղպատ էնտեղ է ...	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
-----------------	----	---	------------------	---	--------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

3 ֆուտ = 36 դյույմ = 1 ...	Տ	ս	բ	Մաշկախտ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
----------------------------	---	---	---	---------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Երկաթի «մամուլ»	Ու	շ	Համի «տապակարան»	Տ	Որտեղ Հաղպատ էնտեղ է ...	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
-----------------	----	---	------------------	---	--------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

Մայրաքաղաքը Սիկտիվկար	Օլեյ-ճիկով, Յուրի Մտոյանով	Ի	Լ	Բ	ս	Խանձաված արտ	Հունգարիա, դաշնամուր, Ֆերենց	Լ	Բ	ս	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
-----------------------	----------------------------	---	---	---	---	--------------	------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

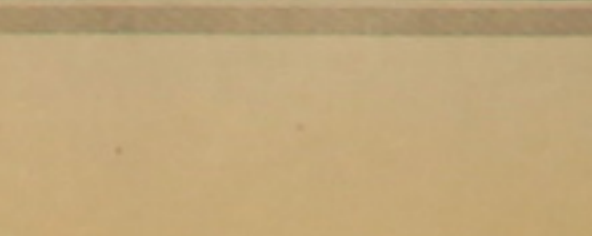
Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

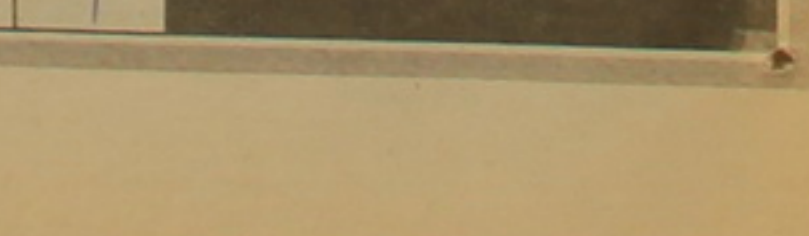
Մայրաքաղաքը Սիկտիվկար	Օլեյ-ճիկով, Յուրի Մտոյանով	Ի	Լ	Բ	ս	Խանձաված արտ	Հունգարիա, դաշնամուր, Ֆերենց	Լ	Բ	ս	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ	Կ
-----------------------	----------------------------	---	---	---	---	--------------	------------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------

Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------



Շնչառական այստ	բ	Դաշնակից	Քաղցր, դառը, աղի, տտիպ	հ	Օրինակ շնուլ	գ	Հարբեցող	Մեր էպոսի «անսպառ ծայրը»	Մրսած մարմին, «փախուկ» անիվ	Ր	Սիմոն Տեր-Պետրոսյան	Կ	Լստ Ռոսսիինի «գող» բռնուն	Ջ	Միկոյան + Գուրեչի
----------------	---	----------	------------------------	---	--------------	---	----------	--------------------------	-----------------------------	---	---------------------	---	---------------------------	---	-------------------



ԷՅՉ-ԷՍ-ՔԻ-ՍԻ ԱՊԱՐԴՈՎԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ (ՀԱՅԱՍՏԱՆ) ՓԲԸ ԱՊԱՐԴՈՎԱԳՐԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԱՐԴՅՈՒՆՔՆԵՐԻ ՄԱՍԻՆ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ 1 հունվար - 31 դեկտեմբեր 2001թ. (հաշվետու ժամանակաշրջան)

Main financial statement table with columns for description, 1st column, 2nd column, 3rd column, 4th column. Includes sections for 'ԱՅՈՒՆԱԿԱՆ ԱՊԱՐԴՈՎԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ' and 'ՈՉ ԿՅԱՆՔԻ ԱՊԱՐԴՈՎԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ'.

Continuation of the financial statement table with columns for description, 1st column, 2nd column, 3rd column, 4th column. Includes sections for '3. Կարծածակն ղեկիտական դասեր', '4. Կարծածակն ֆինանսական ներդրումներ', '5. Դրամական միջոցներ և քանկարժեք մեջակներ', 'I. Սեփական կադիտալ', 'II. Երկարաժամկետ դրամավորումներ', 'III. Կարծածակն դրամավորումներ'.

Եզրակացություն

Սեր կարծիքով ընկերության հաշվետվությունները ճշմարտացիորեն են արտացոլում ընկերության ֆինանսական դրությունը առ 31-ը դեկտեմբերի 2001 թ. նրա գործունեության արդյունքները և դրամական հոսքերը սարկվերին և համադասախառնում են հայկական օրենսդրությանը:

Մոչիում սկսվեց անվանագության փարսուղարների նիստը

Մոչիում կայացած «Կովկասյան ֆառյակի» անվանագության խորհուրդների փարսուղարների նիստում ուժադրության կենտրոնում էին Կովկասում սարածաքանային անվանագության հարցերը: Բացի դրանից, շեղվել են հակահարեկչական թայֆարի, այդ թվում՝ Աֆղանստանում, ընդհանուր հարցեր: Այս մասին լրագրողներին հայտարարել է ՌԴ ԱԳ փարսուղար Վլադիմիր Ռուսայլոն: Նա ընդգծել է, որ մեծ ուժադրություն է հասկացվում Կովկասին, ուր կան «հակամարտության մի քանի առիթներ»: Դա չի կարող չանհանգստացնել, ասել է Ռուսայլոն:

Եվրոպական կառույցների հարազատ հետախույզումները հարավկովկասյան հիմնախնդիրներ, մասնավորապես, Դարաբաղյան խնդրի նկատմամբ, մեզ ստիպում է արժանի ևարդյունքային մեջ առավել ակտիվություն դրսևորել: Օրվա հրամայականն այսօր է ձեռնարկել ԼՂԴ Ազգային ժողովի արժանի ևարդյունքայինների ու լրատվության հանձնաժողովի նախագահ Վահրամ Արանեսյանը Արցախի ժողովրդի միությունում մարտի 27-ին ունեցած հանդիպման ժամանակ:

Մյուս էլ Ադրբեյջանը դարձյալ Եվրոպական մոտիվներին և անվանագության խորհուրդների փարսուղարների փուլը, սակայն դեմում չեն զորհայինների համար: Արցախի գերեզմարված հյուսիսային սարածի (Շահումյանի Երան) լեյն վարձկան-ընկերությունը նյութապես ի գործ չէ:

ԼՂԴ խորհրդարանի հանձնաժողովի նախագահը լրագրողների ուժադրությունը հրավիրեց մեկ այլ փաստի վրա: Ադրբեյջանի իշխանությունները հենց իրենք են ձեռնարկում Դարաբաղի, այսօր կոչված, ադրբեյջանական համայնի իրավունքները՝ արգելելով նրանց մասնակցելու ԼՂԴ անկախության հանրավեցին: Շարժման սկզբին Դարաբաղի ադրբեյջանացի ազգաբնակչությունը ոչ մի կանխալարություն չուներ ԼՂԻՄ-ի թափանցաբարության հարցում: Նրանց աղաղակները եղավ միայն այն ժամանակ, երբ Ադրբեյջանի ֆառյակային իշխանությունների հայտարարած գաղափարախոսությունը դեռանք իրենց Դարաբաղում:

Թալիբ ահաբեկիչների դեմ առաջինը Դարաբաղն է թայֆարել

Ուազին՝ ռազմական փուլը արդեն ավարտվել է: Հարթող փուլը, որում ներկայումս գտնվում են, ԼՂԴ միջազգային ճանաչման փուլն է: Այդ կառուցվածքային արգելիչ խորհրդարանական դրական միտումներ համարեց Մինսկի խմբի անդամները համախառն Ռուդոլֆ Փերինայի հայտարարությունը Դարաբաղի անկախ Ադրբեյջանի կազմում երբևէ չի կարող մասին, ինչպես նաև ՌԴ արժանի գործերի փոխնախարար Վլադիսլավ Տրուբնիկովի Քավոյում արած հայտարարությունը, որ երկրի սահմանների անձեռնմխելիությունը դրան է: Նման եզրահանգումներն արդյունք են տեսական բանակցային գործընթացի, մինչդեռ կան նաև ուժադրված այլ իրողություններ, որոնք մեծ է մեր կողմից միջազգային հանրությանը մատուցված իրեն անստանդարտ փաստեր՝ դրանցից հետևություններ անելու անհրաժեշտությամբ:



Նաև ԼՂԴ-ում մամուլի ազատության խնդիր: Հարցը դիտարկելով համեմատության բաց դասում, խորհրդարանական ղեկավարները, որ ներկայումս ձեռնարկված լրատվական մամուլի վրա այն չափով, ինչ չափով առկա էր նախկին իշխանական կյանի ժամանակ: Գոնե այսօր իշխանությունները չեն թարախում «Ազատ Արցախ» լրատվամիջոցի անցանկալի հողված կամ Արցախի հեռուստատեսության երեքից հաղորդում հանել: Մի բան, որը հավանաբար երևույթ չէր ոչ վաղ անցյալում: Վ Արանեսյանը Արցախի այսօրվա լրագրությունը համեմատեց ֆիդայական Երանեսյանի յուրաքանչյուր լրագրող, ընդհանուր տեղեկատվական հայեցակարգի բացակայության թայֆաներում, մասնագիտական թարախություններին վերաբերվում է իր հայրենասիրությանը համարժեք: Այս ֆունի վրա նա բարձր կանխարձեռն նախկինից վերադարձված մնացած այն մտեցումները, որոնցով երբեմն անհարի ռազմականներ են արվում այս կամ այն լրագրողի ֆառյակային կենսադիմաց: Չորրորդ իշխանության կայացումը, խորհրդարանական կարծիքով, լրացնելու ունենա անսպասելի լրագրության միջոցով, այլ ոչ թե մատուցվող սիրող իշխանությունների կողմից: Իսկ մամուլի իշխանության կայացման համար նախադրյալներ ԼՂԴ-ում արդեն կան:

Խորհրդարանի արժանի ևարդյունքներին ու լրատվության հանձնաժողովի նախագահի համազգային ստանդարտների 11-ի նյութային դեղմանից հետո լայնածավալ հակահարեկչական միջոցառումներ իրականացնող երկրները մեծ է վերադարձնել գնահատել այն փաստը, որ թալիբների ահաբեկչական գործողությունների դեմ առաջինը թայֆարել են հայկական զինված ուժերը 1991-94 թթ. դարաբաղյան ճակատում: Վ Արանեսյանի խոսքով, անմիջապես է, որ դարաբաղյան թայֆարելում Ադրբեյջանի զինված ուժերի կազմում ԼՂԴ-ի դեմ կռվել են ռուս 2000 թալիբներ՝ թալիբներից թարախություն կրելով դարաբաղցիներից: Այդ են վկայում մարտադրական հայտարարված տրանզիտ վարձկանների փաստաթղթերը: Ավելին, դարաբաղյան ռազմական սրբուհույն Ռույն այդ սրբուհույն դասադասել է մարտական գործողությունների ժամանակ գերեզմարված թալիբների, որոնք խոստովանել են իրենց առաջինության նրախանգ սարածաքանում:

Ների համար ծառայում է որդես ռազմավարական բազա, սակայն այս իրողությունը միջազգային հանրության համար, դժբախտաբար, անհանգստանալու ազդակ չի հանդիսանում: Շարունակելով խոսել արժանի ևարդյունքում մեր ունեցած լուրջ կովկասների մասին, Վահրամ Արանեսյանը նեց նաև մեկ այլ կարևոր հանգամանք՝ Ադրբեյջանի կողմից ԼՂԴ-ին թայֆարելված սենսեական վնասը, որի մոտավոր չափերը, ցավով աս այսօր չեն ձեռնարկվել: Մինչդեռ ավերվել են բազամարտիկ սենսեական ենթակառուցվածքներ, զավթվել մեծածավալ սենսեական սարածիներ, փլուզվել հազարավոր շինություններ, որոնց վերականգնումն առանց միջազգային կազմակերպությունների աջակցության նվազ հնարավոր է:

Մուսու ձեռնարկվել է նաև, թե դարաբաղցի հանի փախսականներն ունեն ղրտում: Միայն ոչնչացված բնակավայրերի վնասների բնակիչների թիվը, հիմնականում մարտկերի եւ Շահումյանի Երաններից, 50 հազարից ավելի է: Նրանք այսօր թարախ են վերադառնալու հայրենի, սակայն նրանց վերադարձման ու եղավորման համար մեր ղեկավարները պարտավորված են լինել:

Փարիզում Ադրբեյջանի դեստանությունը բողոքել է ԼՂԴ նախագահ Դուկասյանի այցի կառուցվածքայինը

Ձեռն թայֆարելված Քավոյն քանում է բաղնել ԼՂԴ նախագահ Արցախի Դուկասյանի Ֆրանսիայում շարունակվող այցի հեռ կառուցված անհանգստությունը, այդուհանդերձ Փարիզում Ադրբեյջանի դեստանությունը Ֆրանսիայից բացառություն է խնդրել: Ըստ Ադրբեյջանի արտգործնախարար Վ. Գուլիբեի, Ֆրանսիական կողմը թայֆարելված է, որ Դուկասյանը Փարիզում է հայկական սփյուռքի հրավերով: Գուլիբեը ANS հեռուստաընկերությանը ասել է, թե յարժե Դուկասյանի Ֆրանսիա այցին արձագանգելու:

Ինչ, Կանի որ նա Ֆրանսիա է հրավիրվել ոչ թե որդես ԼՂԴ նախագահ, այլ Դարաբաղի հայկական համայնի ներկայացուցիչ: Այնուամենայնիվ, Գուլիբեը փաստադրել է հայտնել, որ ի գործ չի եղել կանխել նմանօրինակ այցերը:

Քավոյն ղեկավարվում են, թե Ֆրանսիայի ԱԳՆ-ում Դուկասյանին չի ընդունել բարձրաստիճան արժեք թայֆարել: Ի դեպ, երբ անցած արժեքներին ԼՂԴ նախագահը մոտավոր էր այցելել Ադրբեյջանի իշխանությունները նույն ժամ, թե Դուկասյանին արժե կարելու օտա թայֆարել:

«Գնդ» տպագրանք, Երևան, Բաղրամյանի 70ա Գրանցման թիվ 65, Դասի 69150, Տպագրանքը՝ 3000 Առաջարկում է տպագրանքն 28. 03. 2002 Գնդը՝ 100 դրամ

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

Երևան ֆառյակի կենտրոնում 80 մ² կիսանկուղային սարած: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մեռական: Հարմար է օֆիսի, սառնայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529-353, քըք. (09)429353: Գինը 120.000:

For Your Internal News of Armenia
www.azg.am
Log on to In English, Russian, Armenian and Turkish

TAXI Liza

Фиксированные цены до аэропорта. Предоставляются водители для вождения ваших машин

1 км - 70 драм

КРУГЛОСУТОЧНО
Машина подьедет к клиенту бесплатно

Музыкальный радио заказ на **radio V&N** FM 103.0

☎ 540044

ՀԱՅ

1965 թ. գործող Հայաստանի ուսանողական ջոկատների հանրապետական ԵՏԱՅ, որը ՀՈՒՆԵՍԿՕ-ի կամավորական ծառայության կոմիտեի անդամ է, հրավիրում է որդես կամավորական մասնակցելու արժանի անսպասելի ծրագրերին: Դայմանները՝ անգլերեն (ֆրանսերեն, գերմաներեն) սիրադասում, կամավորականի անդամավճար եւ ուղեվարձի վճարման հնարավորություն

Դիմումներն ընդունվում են հետեյալ հասցեով՝ Կորյունի 19ա, 7-րդ հարկ, հեռ.՝ 52 27 88, 52 27 01

JOB ANNOUNCEMENT

"Grant Thornton Amyot" LLC (GTA) is a leading auditing, business and legal consulting firm. GTA is looking for an experienced legal specialist to lead its team of legal experts. The responsibilities under this position shall include:

- Management of the work of the Legal Department;
- Client relations;
- Analysis and promotion of the work of the Legal Department;
- Development of client-oriented strategies;
- Control over the work of other advisers;
- Legal advising;
- Reviewing legal opinions and other documents prepared by other advisers;
- Other management duties as may be assigned by the management.

The successful candidate shall have the following qualifications:

- University Degree in Law;
- Excellent knowledge of tax, business, civil, corporate legislation;
- 3-5 years of relevant legal experience (preferably in business or related legal field);
- Experience in court litigation is desirable;
- At least 1 year of management experience;
- Good Computer skills;
- Fluent knowledge of Armenian, Russian and English;
- Strong interpersonal skills;
- Excellent communication skills;
- Ability to work under pressure;
- Team Player;
- Excellent writing skills;
- Ability to work long hours.

Salary commensurate with previous experience and pay history. Please submit your CV's along with two reference letters to Mr. Tigran Karapetyan at 18 Vardanants Str. (entry from Vernissage), or send by e-mail to legal@gta.am.