

**Ոորթերս Բոչարյան. «Ամեն սարի  
դահլիճանել նախորդ Տարվա  
ձեռքբերումները եւ դրանց մի նոր  
բան ավելացնել»**

Նախագահ Օորենքի Հռչականի պատսահանները  
Գրանցութեալ լրացվական զործակալության հարցերին

- Պարոն նախագահ, բանակցային շրջանակներին մոտ կանգնած աղբյուրները ղեղում են, որ քի Վեսրում (Ֆլորիդա, ԱՄՆ) տեղի ունեցած հանդիպումից հետո բանակցություններում ծեւավորվել է փակուղային իրավիճակը: Ըստ Զեզ, դա իրավիճակի ծիս զնահատական է:

- Ես զերծ կմնայի այդոիսի  
միանալու գնահատականից:  
Կարգավորման ուղիներ փնտելու  
գործընթացը շարունակվում է: Ոչ  
այնքան արագ, որքան մենք կցան-  
կանայինք, սակայն չեն կարծում,  
թե կան բավարար հիմքեր ներկայիս  
իրավիճակը ճգնաժամային բնու-  
թագրելու համար:

- Պարոն նախագահ, թի Վես-  
թի հանդիպումներից առաջ  
քվում էր, թե բանակցային գոր-  
ծընթացում առկա է առաջընթա-  
ցի միտում: Ի՞նչը կասեցրեց ա-  
ռաջընթացը:

- Իրոք, անցյալ տարվա գարնանը մենք ունեինք ուստի լուրջ նախադրյալներ, որոնք լավատեսության հիմք էին տալիս: Բի Կեսրի բանակցություններին նախորդել էին Յայստանի եւ Աղրբեջանի նախագահների բազմաթիվ երկկողմնական դիլումները: Այդ քվում, անցած տարվա հունվարին Ֆրանսիայի նախագահի մասնակցությամբ Փարիզում տեղի էր ունեցել բանակցություն: Բի Կեսրուն փարիզյան սկզբունքները նախնական փաստաթղթային ծեւակերպում ստացան եւ կարող էին հիմք դառնաբանակցությունների հաջորդ փուլի համար: Յայկական կողմն ընդունել է Իվեսթյան հանդիլուման առողջությունները, բանակցային գործենքացը շարունակելու դատաստակամություն է հայտնել: Խոսն աղբեցանական կողմինն է:

ԱԱՆ դաւումանության նախարար Դոնալդ  
Ռամսֆելդը հաստատել է ամերիկյան ԶԼՄ-  
Ների այն հաղորդումները, որ գոյություն ու-  
նի Ուսւաստանին միջուկային հարված  
հասցելու սցենար: Իր ռուս դաւումակից  
Սերգեյ Իվանովի հետ բանակցություններն  
ավարտելուց հետո Ռամսֆելդը սփյուռքած  
խոստվանել է, որ իրոք տեղի է ունեցել  
զաղսնի փաստաթղթերի նյութերի արտա-  
հնութ: Միեւնույն ժամանակ նա ընդգծել է

որ ԱԱՄ-ի միջուկային նոր ռազմավարությանը վերաբերող գաղտնի զեկուցագիրը «ոչ թե օլերաշիվ փաստաթուղթ է, այլ դարձադիս բննության է առնում 21-րդ դարում միջուկային սղառնալիքին հակած դելու հնարավորությունները»։ Ըստ ՈՒՍ գործակալության Տվյալների, Ռամսֆելդը սակայն, դնուել է, թե փաստաթուղթը «չի խոսվում որեւէ կոնկրետ մետության միջուկային հարված հասցնելու մասին»։

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Նախազահի եւ կաթողիկոսի  
հանդիտմանը ընդգծվեց  
Ելերեզու առանցքային դերը



81-1

# Սամվել Ղեմիրճյանը հետքում է

ՄԵՐ ՔԵՐՔԻ ԵՐԵԿՎԱ ԽԱՄԱՐՈՒՄ ՏԵՂԵ-  
ԼԿԱԳՐԵԼ ԷԻՆԻ, ոՐ Ս. ԽԱԻԽԱՆԳԾԵՐՈՒՄ Օ-  
ՐԵՐ ՏԵԽԻ ՈՒՆԵցած ՀԱՅ-ՔՈՒՐՔՎԱԿԱՆ  
ՍԻՄՊՈՂԻՈՒՄԻ ԸՆԲԱԳԺՈՒՄ ՄԻ ՔՈՒՐՔ  
ԼՐԱԳՐՈՂ (ԾԵՏԵՆԻ ՎԵՐԺԻՆԻՍ ԱՆՈՒՆԸ՝  
ԶԵՆԳԻՑ ՉԱՆԴՐԱ) ՀԱՅՏԱՐԱՐԵԼ է, թե  
«ԹՈՒՐՔ-ՀԱՅ ԽԱԾԵՑՄԱՆ ԽԱՆՃՆԱԺ-  
ԴՈՎԾ» ԾՈՒՑՆՎ ՎԵՐՍՎԿԵԼՈՒ Է ԱԺԽԱ-  
ՏԱՆԻՆԵՐԸ, այս անգամ կազմի որու  
փոփոխությամբ: Յայկական կողմի 4  
անդամների վրա, ասել եր լրագրողը,  
ավելացել է նոր անու՛Շ ՍամՎել ԴԵ-  
ՄԻՐԾՅԱՆ, մինչդեռ քուրքվական կողմի  
անդամներից հյլքեր ԹՈՒՐՔՄԵՆԸ դադա-  
րեցել է իր աշխատանիները հանճնա-  
ժողովում:

Ծողովուն:

Երեկ խմբագրությունս դրն Սամ-  
վել Դեմիրջյանից ստացավ հետեւյալ  
հերթումը. «Ազգ» օրաթերթի ս. թ.  
մարտի 14-ի համարից զարմանքով  
տեղեկացա, որ հանդիսանում եմ  
«Թուրք-հայ հաշտեցման հանճնաժո-  
ղովի» «բարձացված» կազմի ան-  
դամ: Դարկ եմ համարում հայտնել, որ  
այս «բացահայտումը» բացարձա-  
կաղես չի համադաշտասխանում ի-  
րավաբարությունը:

Նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը երեկո  
հանդիպում է ուստեղև Ամենայն հա-  
յոց կաթողիկոս Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին  
Չ. Ե. Խ. Հ.

Բ-ի հետ:  
Դանալաղետուրյան նախագահը եւ  
Վեհափառ Դայրապետը նննարկել են  
դետուրյուն-Եկեղեցի փոխհարաբե-  
րուրյուններին առնչվող հարցերի  
մաս ուսումնական:

Հայոց գեղաստանության ճանաշումը  
դահանջող կոնգրեսականների թիվը  
իսկապէս 80-ի

բելան մրցանակի դափնեկիր էլի Վելզելը անվանել է «Կրկնակի սղանություն»: 1998 թ-ի առջիկ 24-ին Դայոց ցեղասղանությունը դատաղարտել են 150-ից ավելի մավորականներ եւ գիտնականներ, որոնց թվում են Խորայիլ Չարնին, Ջենրի Մորգենթաու Յ-րդը, Դերուա Լիփսրադը, Սյուզըն Սոնթագը, Զոն Ափդայլը, Կուրտ Վոնեգութը եւ ուրիշներ», ներկ են կոնգրեսականները:

Նոլենքը եւ Ֆրան Փալոսի սահմածենությամբ կազմակերպվող սուրագրահավաքին մասնակցած կոնգրեսականների թիվը հասել է 80-ի:

**«Բարյելի անվտանգությունը կախված է  
Պաղեսինի ազատությունից»**  
*Երևանի պատմական պատմությունը կազմությունը*

ԵՐՈՒՍԱՂԵՄ, 14 ՄԱՐՏ, ՆՈՅԵՄԸ ՏԱՊԱՆ:  
Երուսաղեմի հոգեւոր առաջնորդները, մասնավորապես Երուսաղեմի  
հայոց ղատրիարք Թորգոն 2-րդ ար-  
թոմիսկողոսը, հովանու ուղղափառ Ե-  
կեղեցու առաջնորդ Իրենիոս 1-ը,  
լատինական ղատրիարք Միհել  
Սաբբահը, ղոտի ուղղափառ Եկե-  
ղեցու առաջնորդ Անքա Աբրահա-  
մը, Եթովոպական ուղղափառ Եկե-  
ղեցու առաջնորդ Փոլ Նարիլ Սա-  
յահը և ուրիշներ հրադարակել են  
համատեղ հայտարարություն իշխա-  
յալգիների եւ ղաղեսինցիների

թյան այս հատվածում», ասված է հայտարարության մեջ:

Նովում է, որ Խորացի կառավարության դիրքորոշումը չի ծառայում անվտանգության կամ արդար խաղաղության շահերին: «Մենք վստահ ենք, որ Խորացի անվտանգությունը կախված է Պաղեստինի ազատությունից: Այս իսկ դատաստով մեր ծայներն են միացնում խաղաղության համար դայլարող ամեն մի խորացու եւ դադեստինցու ծայնին», եթեսվում է հայտարարությունում:

# Հունաստանում հետափնտոթյուն OTE-ի նկատմամբ

ԱԹԵՆՔ, 14 ՄԱՐՏ, ՆՈՅԵՄ ՏԱՊԱՆ - ԱՇԱՏՈՒԹՅՈՒՆ: Դունաստանի կառավարությունը որոշել է լիարժեք հետանուրյուն իրականացնել Երկրի գլխավոր ՕՏԵ հեռախոսային ընկերության նկամամբ այն բանից հետո, եր «Կարիներին» բերքը գրել է, որ 2000 թվականին ՕՏԵ-ն 10 մլն եվրո է վճարել «Տելեկոմ Իտալիա» ընկերությանը, որ նա լմանակցի Բուլղարիայի ծեոի հեռախոսների ցանցի վաճառի մրցույթին: Մինչդեռ ՕՏԵ-ն հերքում է իտալական ընկերության հետ զադանի գործարք կնմելու մեղադրանքը: Ըստ Ֆրանսուասի, մարտի 13-ին փոխվել է ՕՏԵ-ի ղեկավարը. Նիկոս Մանակիսին փոխարինել է էլեկտրոնային Անտոնակոսովովը:













**ԽՈՅՑ**

Չափազանց աննորած օր է: Մի արձագանքի այն ամենին, ինչ տեղ է ունենալ մեր ուրիշը, բանի ծեզանից այնան է այս բան չի կախված: Օրն ամեաքող է սեղծազործական մահացումների իրականացնան, կարդացական մերումների, խոռոշ գնումների համար:

**ՑՈՒՀ**

Դարանուն հմայթ եւ բոլոր խորհրդների նկամամք լուրջ վերաբերումը ծեզ բոլոր կամ հաջողության համել՝ հաղթահանով բոլոր խոչընդունելու ու դժվարությունները: Բացառված չեն նոր զայդական ծնունդը, որն ունենալի է հայս կզան վաստակի նոր աղութը:

**ԵՐԿՐՈՅՑԱԿԱՆԵՐ**

Ակտիվության եւ ստեղծագործության օր է: Պետքի հետ հարաբերություններուն խորհրդ չի տվում կորցմել չափի եւ նրավառության զգացումը: Բացառված չեն, որ ինչ-որ մեկը սխալ գնահատի ծեզ գործարա ակտիվությունը եւ ծեզ համարի չափից ավելի ինչ նավասահ:

**ԽԵՑՎԵՏԵՐՆ**

Ակտուում է նոր ուրախ, ուրիշ վիճակի ամենելու, ավելոր ամեն ինչից ազատվելու ժամանակաշրջան: Նշանավոր դաս է արտադրություններուն բուժելու համար: Աստեղը խորհրդ են այսի ծերազավելի իննախարազանման առողջությունը:

**ԱՌՅՈՒԺ**

Այսօր աստեղը խորհրդ են այսի հեռու մասաւ կողեկանի աշխատանից: Զանացի ոչ մի դեմքում չընդունել կարեւու եւ բախ ուրուց վերաբերություններու պարեւու, ծանր որ ծեզ ֆինանսական դրույթունը բավական անկայուն է: Ասիասարակ դրսեւուի զգությունը եւ ցըսահայությունը:

**ԿՈՒՅՑ**

Աստանայական օր է կաղաքա շիրականացած հոյսերի եւ աղայուն սպասարկման հետ: Բացառված չեն, որ այսօր սխալներ գործեն եւ հիասարդություններ առեւ անճական լիանուն: Հանդես բերել իննախարազանման վերաբերունը եւ մերձավորների հանդեմ աղարանություն:

**ԿԾԵՈՐ**

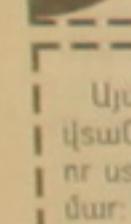
Առկա է ծեզ ֆինանսական վիճակի զգայի բարելավման հնարավություն: Հաջողության համելու համար օգազորություն բոլոր ինարանը: Այսօր այսօր կամ դուքացի, որ եսամուրությունը ու ամառավանդը կարող են չարակ խաղաղ: Շիփելիս եղել արանկանական գույնը:

**ԿԱՐԻԾ**

Օրն աննորած է խոռոշ գնումների եւ անօրդ կայի ծեռերեման համար: Ճողո մնացել բազմամարդ միջոցառումներից, աղմկայի ընկերակությունից եւ անսպուր միջավայրից: Այսօր բավական մեծ է դժբախտ համարականությունը:

**ԱՂԵՂԱՆԱԿ**

Բացառված չեն, որ այսօր սահմանական այնուհի լուր, որ կարող է արմատացնել փոխեց ծեզ ամրող կյանը: Աղեղանակուներից ասեղը սիմոված կիմեն դժվարի ընտրություն կատարել: Միանգաման հնարավոր է, որ կատարված ընտրությունը սխալ լինի:

**ԱՅԾԵՂԱԶՈՒՐ**

Այսօր նախատեսված չեն խոռոշ թիվներ, բայց ամկումների վասան են չեն: Դամական մուտքեր մեծ չեն, բայց հարկ է ներլ որ սիմոված չեն լինի մեծ ջամներ գործադրի դրամ սահանակությունը:

**ԶՐԾՈՒ**

Զրուներ չենք է հրաժարվել ի հայս եկամ նոր գործերից, ուսումնական մուտքերի համար սկզբուն բայց անցան անհետարի: Ֆինանսական խորհրդ նույնությունը չի տվում դաշտի միան սեփական խորհրդայի վրա: Ձեր ջաները կնկացնեն եւ կահանցկեն:

**ԶԿՆԵՐ**

Հահույքի, մեծ ծեռերեման օր է: Ի հայս կզան շահակե գործար կմեջու հնարավորություն: Կարելի է ծեռանալիս լինել նոր աշխատի սահմանի սահման խորհրդ չի տվում զիսովին սուզել խորհրդ մեծ եւ ամեն ինչ լինել խաղասեղանին:

**ԽՈԴԿԱՐԱԿԱՆ**

Մանդարինով տորթ

75 գ կարազ հարել 1.5 բաժակ շահակավագի հետ, ավելացնել 1 ձու, 1 չիճ մածուն: Խոռոշ կեղեւով 5 մանդարին մասղացու աղալ եւ լցնել խմորի վրա, խառնել, ավելացնել 1 բերի գդալ սողա, 3 բաժակ այսու:

Լավ խառնելուց հետ լցնել ջեռոցի թթեղի վրա եւ թիսել մոտ 40 րոտե:

Սահելուց հետ կարելի է վրան խել ցանկացած կրեմ եւ զարդարել մանդարինի համիկներով:

**Մանդարինով տորթ****ԻՆՉԱԲԵՆ ԵԼ ԻՆՉԻ ԻՆՉ**  
**մատուցել խմիչը**

Մարզող տարեր տեսակներու մատուցում են սառը վիճակում: Սակայն խիստ սառեցրած մրգունի կորցնում է իր բույրը եւ որու չափով է համը: Ըստելի ի սովորական չեղանակում դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի բույրը աղամի աղամի բույրը:

Օղու հետ լավ է օգազորություն բողոքի տարեցրած լուսական դեմքում դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

Աղամու սովորական դաշտի մեջ տունակ կամ աղամի աղամի բույրը:

ԱՀԳ

# ԻՆԴԻՍՏՐՈՎԵՐ

## 15 մարտ, ուրբար

Ա+

8.00, 9.20 Սպասին ծագիր  
9.00, 13.00, 17.00, 21.00,  
00.00, 12.0, 125 Րայ-լոր  
10.25 Բիթեմ  
11.00 Ալ «Միր կախարդան»

11.45 Կեսարեային ծեղմբաց

12.40 Բարի ախորժակ

13.20 Ուրիշուն

17.20 Ս/Բ «Ասրան քազակոր

հեմարդ»

18.30 Սարդը և օրենը

19.00 Երեկոյան Երևան

19.20 «Բարի ակնքար»

20.10 Այլուր

20.20 Եկեղեցական կյանք

20.35 Տուն-տունին

21.50 Ուրիշ նուան

22.00 Գ/Ֆ «Օնեգին»

00.20 Կեսարեային ծեղմբաց

13.00 Գ/Ֆ «Դակուլա 2000»

ԴՐԱՄԱԹԵԱՎԱ

08.00 «Բարի լուս. Դայա-

սան»

(08.30, 09.30 Լրաբեր)

10.00 Ս/Ա «Տարուենը և Եվո-

լուն»

11.00 Երևանույթը. Սարսել-Ե-

րեան

11.30 «Եթ և լինի...»

12.10 Գ/Ֆ «Դիկ ժամ»

16.00 Լրաբեր

16.20 Բնույթան դաստիան

16.45 Սովորիմ

17.00 Երգում է Բիս ող Բուրգը

17.10 «Ավելիս»

17.30 Երեխական ծագիր «Ե-

ռաֆազ»

18.00 Ս/Ա «Տարուենը և ԵՎ-

րուն»

19.00 TV-Lnsn

20.00 Լրաբեր

20.50 Գ/Ֆ «Դիկ ժամ-2»

22.40 Բնույթան խայմենու

23.15 «102»

23.30 Լրաբեր

ՄՊՐ Ի Առուրդույթն (ՄԻՐ)

24.00 «Ավելի PRO»

ԱՐԵՆԱՆ

08.30, 15.00, 18.00, 20.30,

01.30 Ժամը

09.00, 21.00 CNN

09.30 Գ/Ֆ «Բժիշկ Քիլիկուս»

11.00 «Օրինակ»

11.30 Ենթեր և սարեկան

11.40, 20.00 Ավոնահ-2000

12.00, 15.30 Սովորիմ

13.20 Գ/Ֆ «Մեծը»

16.00 Գ/Ֆ «Թավաներ»

18.30 Ս/Ե հաղբանակը

19.00 Բնույթան անունը

22.00 Կարկանծ

22.40 Բնուադադ Ըունու

23.30 Գ/Ֆ «Պերլ Դարուր» (1-

ին ժամ)

02.00 Գիշեային կինոսրահ

«Խն ամիս»

19.30 Սովորիմ

19.50, 22.00 Բախտացուց

20.00 Գ/Ֆ «Սորին Ջիլ»

22.05 Կավիիմ

22.30 Գ/Ֆ «Ճանա դ'Արկ» 1-ին

մաս

00.00 Յաներգ

Ա+

8.00, 9.20 Սպասին ծագիր  
9.00, 13.00, 17.00, 21.00,  
00.00, 12.0, 125 Րայ-լոր  
10.25 Բիթեմ  
11.00 Ալ «Միր կախարդան»

11.45 Կեսարեային ծեղմբաց

12.40 Բարի ախորժակ

13.20 Ուրիշուն

17.20 Ս/Բ «Ասրան քազակոր

հեմարդ»

18.30 Սարդը և օրենը

19.00 Երեկոյան Երևան

19.20 «Բարի ակնքար»

20.10 Այլուր

20.20 Եկեղեցական կյանք

20.35 Տուն-տունին

21.50 Ուրիշ նուան

22.00 Գ/Ֆ «Օնեգին»

00.20 Կեսարեային ծեղմբաց

13.00 Գ/Ֆ «Դակուլա 2000»

ԴՐԱՄԱԹԵԱՎԱ

08.00 «Բարի լուս. Դայա-

սան»

(08.30, 09.30 Լրաբեր)

10.00 Ս/Ա «Տարուենը և Եվո-

լուն»

11.00 Երևանույթը. Սարսել-Ե-

րեան

11.30 «Եթ և լինի...»

12.10 Գ/Ֆ «Դիկ ժամ»

16.00 Լրաբեր

16.20 Բնույթան դաստիան

16.45 Սովորիմ

17.00 Երգում է Բիս ող Բուրգը

17.10 «Ավելիս»

17.30 Երեխական ծագիր «Ե-

ռաֆազ»

18.00 Ս/Ա «Տարուենը և ԵՎ-

րուն»

19.00 TV-Lnsn

20.00 Լրաբեր

20.50 Գ/Ֆ «Դիկ ժամ-2»

22.40 Բնույթան խայմենու

23.15 «102»

23.30 Լրաբեր

ՄՊՐ Ի Առուրդույթն (ՄԻՐ)

24.00 «Ավելի PRO»

ԱՐԵՆԱՆ

08.30, 15.00, 18.00, 20.30,

01.30 Ժամը

09.00, 21.00 CNN

09.30 Գ/Ֆ «Բժիշկ Քիլիկուս»

11.00 «Օրինակ»

11.30 Ենթեր և սարեկան

11.40, 20.00 Ավոնահ-2000

12.00, 15.30 Սովորիմ

13.20 Գ/Ֆ «Մեծը»

16.00 Գ/Ֆ «Թավաներ»

18.30 Ս/Ե հաղբանակը

19.00 Բնույթան անունը

22.00 Կարկանծ

22.40 Բնուադադ Ըունու

23.30 Գ/Ֆ «Պերլ Դարուր» (1-

ին ժամ)

02.00 Գիշեային կինոսրահ

«Խն ամիս»

19.30 Սովորիմ

19.50, 22.00 Բախտացուց

20.00 Գ/Ֆ «Սորին Ջիլ»

22.05 Կավիիմ

22.30 Գ/Ֆ «Ճանա դ'Արկ» 1-ին

մաս

00.00 Յաներգ

Ա+

8.00, 9.20 Սպասին ծագիր  
9.00, 13.00, 17.00, 21.00,  
00.00, 12.0, 125 Րայ-լոր  
10.25 Բիթեմ  
11.00 Ալ «Միր կախարդան»

11.45 Կեսարեային ծեղմբաց

12.40 Բարի ախորժակ

13.20 Ուրիշուն

17.20 Ս/Բ «Ասրան քազակոր

հեմարդ»

18.30 Սարդը և օրենը

19.00 Երեկոյան Երևան

19.20 «Բարի ակնքար»

20.10 Այլուր

20.20 Եկեղեցական կյանք

20.35 Տուն-տունին

21.50 Ուրիշ նուան

22.00 Գ/Ֆ «Օնեգին»

00.20 Կեսարեային ծեղմբաց

13.00 Գ/Ֆ «Դակուլա 2000»

ԴՐԱՄԱԹԵԱՎԱ

08.00 «Բարի լուս. Դայա-

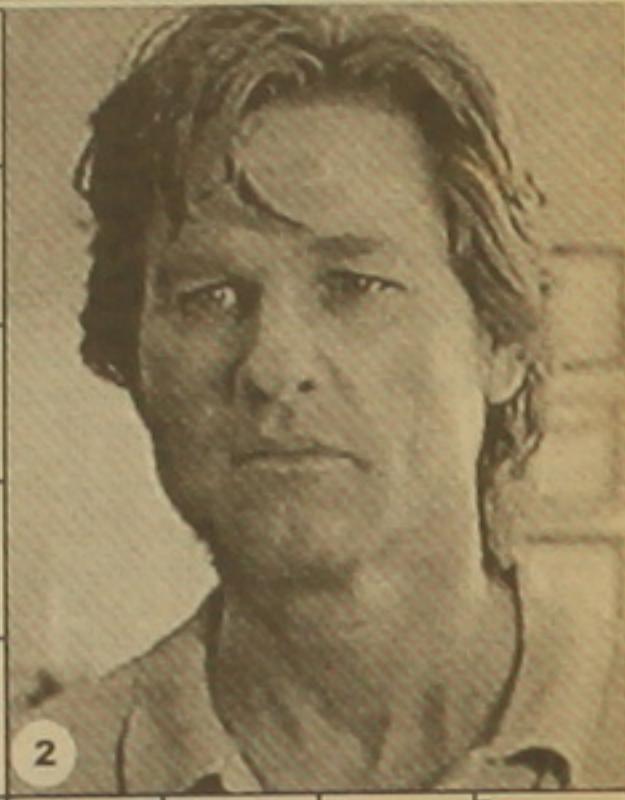
սան»

(08.30, 09.30 Լրաբեր)

10.00 Ս/Ա «Տարուենը և Եվո-

լուն»

# Ակադեմի



		1																
		Ստահակե և ավելի	Լատիշ. մայրա քաղաք	Հ	«Վերնա շապիկ» գործի համար	Հ	Տոնա խմբություն, միջոցառություն	Ապիճնա Ալյոնա, Ռասպուտինա ...	Ելեկտրա կան արող	Նաեւ «իմաս տության» ուսկոր	«Դալու մաշ անող» զգացություն							
Ներքին մղում	Պաշտոնական գրավոր քողոք	Ա Ր Կ Կ Ա	↓	Ա Ր Կ Ա Կ Ա	↓	Մ Ա Ը Ն Ա	↓	Մ Ա Ը Ն Ա	↓	Ե Թ Ա Կ Ա	↓	Խ Ա Ը Ն Ա	Խորհըդ դային նախարար					
Երեամի «մեծտեղի» համայնքը	Երեամի «մեծտեղի» համայնքը	Է Կ Ա Կ Կ Դ	«Ղեզա ստեղծ» գործիք	Իրենից յափա զանց գործիք	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Սեւակ Պարույր, Սահյան ...	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ	Հ Կ Ծ Ծ Ծ					
Մատուցողի ատրիպուտ	2	Վ	Ձկոր սական կարիք «ճանկը»	Հ Կ	Կենդանի արարած	Ա	Աներ ձագի մյուս քույրը	Դ	Ա	Ա	Սիրիա, քաղաք	Հ	«Ղեղնա կոտոց» գինուր					
Մեցնան կանգնեց նելու վայր	Չորդա ռատ կամ ...	Ա Կ Ա Մ Տ Ե Ղ	Սոյյան «միավոր»	Հ Կ	Օդի «զրո սանք»	Բ	Մեներգ, մենապար	Ա Ն Լ Ն	Ա Ն Լ Ն	Ա Ն Լ Ն	Եւ հատկած, եւ գործ վածք	Ժ	«Ղեղնա կոտոց» գինուր					
Ջրագե նախարարած	Կովի բնական «ճաշարան»	Ա Ծ Տ Ն Տ Կ Ա Կ	«Զապա նակած քայլը»	Հ Կ	Պատգա մավորական ժողով	Հ Կ	Կ Ա Ն Տ	«Երեք + ...» (ֆիլմ)	Կ Ի Ւ Կ Ա Կ	«Երեք + ...» (ֆիլմ)	«Պար աշակ» մոր կուրօքն է	Կ	«Ղեղնա կոտոց» գինուր					
Թատրոն թեմ, կոկսն	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ	Հ Կ Ր Ա Ե Գ Ո Կ Ա Կ					
Ալլահ աստղա զարդը	«Կնճիքա վոր» գորահամեցնեա	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ					
Կուտահո թյուն, պաշտամունք	Կ	Միտում նակար սուտասսան	Կ	«Բլեֆ», ենոտ մի ...	Հ Կ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ					
Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ					
3	Երաժշ տական դադար	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Հ Կ Ա Ն Ե Ղ	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս				
Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ				
Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ				
Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Դ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ				
4	Խմիթ ներից «ամենաշատը»	Գ Ի Ւ Կ Ա Կ Ա Կ	Տոյմա փարաբերութերեւ	Ր Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս			
Խմիթ ներից «ամենաշատը»	Խմիթ ներից «ամենաշատը»	Գ Ի Ւ Կ Ա Կ Ա Կ	Տոյմա փարաբերութերեւ	Ր Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս			
Խմիթ ներից «ամենաշատը»	Խմիթ ներից «ամենաշատը»	Գ Ի Ւ Կ Ա Կ Ա Կ	Տոյմա փարաբերութերեւ	Ր Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս			
5	Փողի «տոպ րակ»	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Սուսա լեռ, հարիսայի «տարա»	Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս		
Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ		
Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ	Բ Ա Կ Ա Կ Ա Կ Ա Կ		
6	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	
Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	
Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս
Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա Ր Ա Ս Ի Ա Ր Ա Ս	Ա Ա														



