

Մուշադ Բոզոյանին՝ 10 surh ազատագրելում

ԱՊԱՎԵԲ ՏԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ
ԵՐԵԿ ԿԵՆՏՐՈՆ Եւ ՆԵՐԻ-ՄԱՐՎԸ ՀԱ-
ՅԱՅՆՅԵՐԻ առաջին այսանի դատա-
անում ԻՐԱԼՊԱՐԱԿՎԵՑԻՆ ԹՈՒ-
ԻԱՅԻ օգՏԻՆ ԼՐՏԵՍՈՒԹՅԱՆ մեջ մե-
լաղրվող Սուրադ ԲՈՉՈՅԱՆԻ դա-
տավճի մեղաղրական եւ եղափա-



Ծեարդնաձեն քանակի համար փող է ուզում

Վրաստանի նախագահն իր ավանդական ռադիոհարցազրույցում ասել է, որ 2003 թ. դեմքութեամբ բանակի ծախսերը կավելանան 50-60 տոկոսով: 2002 թ. բյուջեով վրացական բանակի ծախսերը կազմել են 36 մլն լարի կամ մոտ 17 մլն ԱՄՆ դոլար: Դամենաբության համար նշենք, որ Ադրբեյջանի բյուջեն ռազմական ծախսերի համար մոտ 8 անգամ մեծ է վրացականից: Ըստ Տվյալների՝ Վրացական բանակի թվակազմը մոտ 27 հազար է, որից 10 հազարից ավելին դասալիներ, իսկ ադրբեյջանականինը՝ մոտ 70 հազար: Ըստ ամենայնի՝ Վրաստանի խորհրդարանը ռազմական ծախսերի համար Շեւարդնաձեին կտա 51 մլն լարի կամ մոտ 25 մլն դոլար: «Սա խնդուկ գումար է, մենք դահանջում ենք 129 մլն լարի», «Ույթերին» ասել է Վրաստանի ՊՆ մամլո դատասխանատու Նինո Սոնկուան: Եղուարդ Շեւարդնաձեն նշել է, որ Վրաստանին դեմք է «փոփաքիվ, քայլ մարտունակ» բանակ, «մենք շարունակելու ենք կրճատել բանակի թիվը»:

Բաւոր Ասադը Լոնդոնում

«Հակառակ մեր միջեւ կարծիքների նշանակալից տարբերությանը, մենք կարե-
տրում ենք Սիրիայի հետ մեր հարաբերությունները, բանի որ այդ երկիրը կարե-
ւոր դեր ունի տարածաշրջանում կայունության հաստատման համար», հայտ-
րարեց Սեօ Բրիտանիայի վարչապետ Թոնի Բլերը երեկ, Սիրիայի նախագահ
Բաշար ալ Ասադի հետ հանդիպումից հետո սկսած համատեղ ասուլիսում: Իր
հերթին Սիրիայի Դամասկոսության նախագահն ասաց, որ դատերազմն իրա-
վի դեռ կարելի է կանխել: «Մանավանդ այժմ, երբ իրավը ԱՄԿ-ի տեսչական
խնդիր հետ համագործակցության դատարանականություն է հայտնում, ասաց
նա, լավագեն են եւ կարծում են, որ դատերազմն ամփոփակելի չէ»:

BBC հեռուստակայանի Տվյալներով, Թոնի Բլերը դատարակում է առաջիկա օրերին Լոնդոն հրավիրել նաեւ դադեստինցի ղեկավարների բնակելու համար նրանց դատկերացումները Պաղեստինի աղազա դետության եւ տարածացանում խաղաղության ու անվտանգության հաստաման ռուց նրանց կարծիքին ծանոթանալու համար։ Դեռևս հայտնի չէ, թե Մեծ Բրիտանիայի վարչապետը դադեստինցի ղեկավարներից ում կիրավիրի Դարնին աշխա-

Այսուհետեւ ԵՄ-ը կարող է
խաղաղադահ ուժ ուղարկել իր
պահմաններից ոուրս

Այսողիսի համաձայնություն կայացավ Երեկ ՆԱՏՕ-ի գլխավոր քարտուղար Զոր Ռոբերտսոնի եւ Եվրամիության արտաժին հարաբերությունների հանձնաժողովի նախագահ Խավիեր Սոլանայի միջև։ ճիշտ է, առայժմ սահմանափակ ուսուց 60 հազարանոց զորախումբ է լինելու խաղաղադարձ այդ ուժը, սակայն առաջին անգամն է, որ ՆԱՏՕ-ն նման առամբելությունը զիջում է օրեւ 10 անդամներով ընդլայնված Եվրամիությանը։ Ենթադրվում է, որ Վեցինիս խաղաղադարձ առաջին առամբելության վայրը կլինի նախկին Յարավուավիան, որտեղ ուսուց ապարակում է ՆԱՏՕ-ի ուժերի կեռուսակ ժամկետը։

Ա. Նահանգների Դայ դատի գրասենյակը Վա-
շինգտոնից մտահոգությամբ տեղեկացնում է, որ
ամերիկյան համադատասխան իշխանություն-
ները որոշում են ընդունել Ենթադրի ծառայու-
թյունում (INS) դարտադրի գրանցում դահանջել
ԱՄՆ մուտք գործող 16 տարեկանը լրացրած ա-
րական սեփի ԴՇ Խաղավաշիներից՝ Վերջիններին
հակասարեցնելով 2001 թ. սեպտեմբերի 11-ից
հետո որոշակի երկրների խաղավահներին:

Այդ երկրներից են Իրաք, Իրանը, Լիբանանը, Լիբիան, Սուդանը, Սիրիան, Արաբական Միացյալ Էմիրությունները, որոնք ենթադրաբար հյուրներներ են ահաբեկչական կազմակեր-

ՊՈՒՅԻԱՆՆԵՐԻ

Ս. Խահանգների ողջ տարածում ամերիկահայությունը խիս անհանգստացած է այս նոր որոշումից, տեղեկացնում է Դայ դատի գրասենյակի հաղորդագրությունը: Տարբեր կազմակերպություններ ամերիկյան վարչակազմից բացառություն են դահանջում: Գրասենյակի գործադիր ժնօրեն Արամ Դամքարյանն այդ որոշման առնչությամբ հայտարարում է. «Ենչո՞ւ է Դայաստանը նման վերաբերմունիքի արժանացել: Ս. Խահանգների կառավարությունը երբեմ Դայաստանը չի համարել որեւէ ահարեկան կազմակերպությանը սատարող երկիր»:

ԵԱՏԸՆԻ ԳԼԽԱՎՈՐ ՀՐԱՄԱՆԱՏՐԸ ԵՐԵՎԱՆԻ ՈՒ

Հայաստանը խորացնում է ՆԱՏՕ-ի հետ համագործակցությունը

ՄԵԿՈՐՋԱ այցով Հայաստան ժամանած ԵՎՐՈՊԱՅՈՒՄ ՆԱՏՕ-Ի զինված ուժերի գլխավոր հրամանատար ԶՈՂԵՖ ՌԱԼՍՏՈՆԾ ԵՐԵԿ հանդիմել է ՀՅԱ ԱՐՏԳՈՐԾՆԱԽԱՐԱՐ Վարդան ՕՍԿԱՆՅԱՆԻՆ, ԱԺ ԱՐՏԱՔԻՆ հարաբերությունների հանձնաժողովի անդամներին, նախազահ Ռոբերտ Բոյարյա-



ARMENPRESS

հարց. ՀՀ-ՆԱՏՕ հարաբերություններ
եւ 2003 թ. հունիսի 16-24-ը Դա-
յաստանում անցկացվելիք ՆԱՏՕ-ի
«Cooperative Best Effort-2003»
(*«Դամատեղ լավագույն ջամն»*)
բազմազգ զորավարժությունների
կազմակերպության հարցեր:

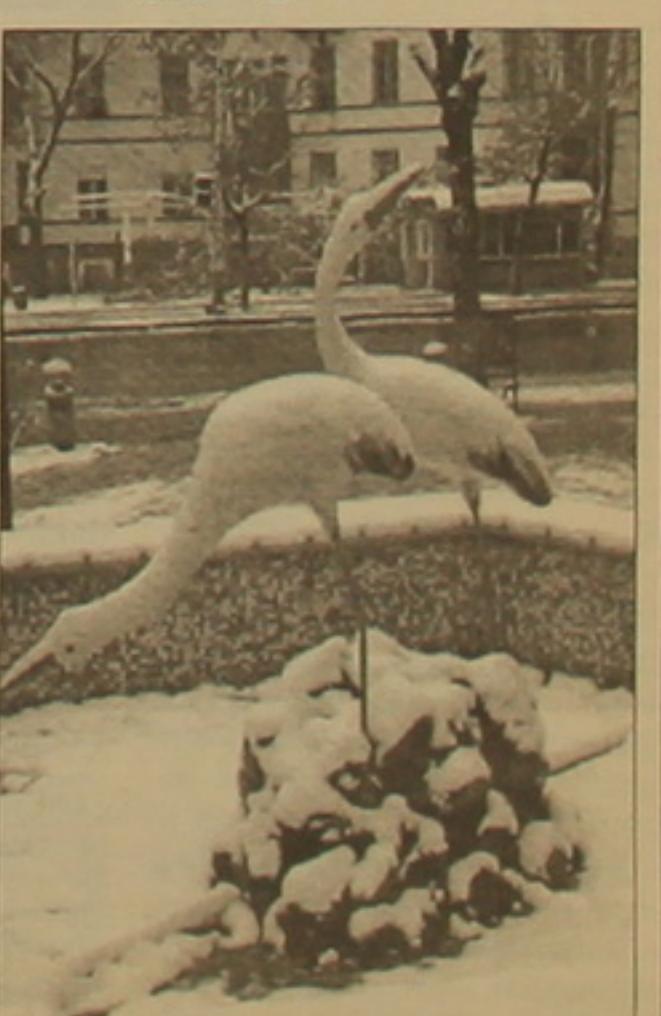
զարգանում են համաշափ, ամեն տարի ավելանում է դաշինի հետ համատեղ ծրագրերի քանակը «Գործընկերություն հանուն խաղաղության» (ԳՀԽ) ցցանակներում:

Զոգեֆ Ռալսոնը նկատեց, որ սա
առաջին դեմքն է, երբ Հայաստան է

ԵՐԱՆԱԿ

Այս ձմեռը վերջին 8 տարիների համեմատ ավելի զուրս կլինի

Անցած շաբաթ ջերմասիճանի անկումը հասեց -17-ի սահմանը: Ինչդեռ հայսնեց Դայիկիդրոնես վարչության ղետ Գենադի Կողոյանը, Երեկզանից ջերմասիճանային նոր գործընթացներ են սկսել, որոնք կօպտավունակվեն մինչեւ դեկտեմբերի 21-ը: Դա նշանակում է, որ սղասվում են նոր, դարբերական տեղումներ, որոնք դեկտեմբերի 18-ին ավելի առաջ կլինեն: Ջերմասիճանը մի փոքր կբարձրանա, գիշերը -10-ի, ցերեկը -4-ից -5-ի սահմաններում: Գ. Կողոյանի գնահատմամբ, անցած 8 տարիների ըոլոր ծմեռներին գրանցվել է նորմայից բարձր ջերմասիճան, այս տարի սղասվում է ջերմասիճանային նորմայի սահմաններում ծմեռ, այսինքն վերջին 8 տարիների համե-



«Երեւան-Փարիզ-Երեւան լվերը
նորովի» վերտառությամբ
«Ազգն» իր նախորդ համարում
թղթակցություն էր սղագրել
«Հայկական միջազգային ա-
վիաուղիների» «Եյրաս
Ա320-200» օդանավով Փա-
րիզ կատարած առաջին ինքնու-
րույն լվերի եւ դրան լրագրող-
ների մասնակցության վերաբե-
րյալ Փարիզում անցկացրած ե-
րեք օւերը լի էին նաեւ գործնա-
կան հանդիպումներով եւ գրո-
սաւագության ծագուվ:

Դատասխանեց, որ առաջին թոիչի ուշանալու դատապահ այն եր, որ առաջմն թոիչուղու լուսավորման հարցը չի լուծվել: Բայց փոխհատուցման հարց չի կարող լինել, քանի որ ոչ մի ավիաընկերության հետ օդանավակայանի նոր սնօտենությունը դեռևս որեւէ դայմանագիր չի կնքել: Սակայն Վերսանդ Հակոբյանի խոսքով, այլընտրամբ չինելու դատապահով ավիաընկերությունը ստիղգած է հարմարվել եւ դայմաններին, եւ սակագնային բաղադրականությանը: ՀԱՍ-ի գլխա-

«Տայասանը ներդրումների համար ոհսկային գոտի չէ»

Գրանսահայ զործարարն ընդլայնում է
զործունեության շրջանակները

Երեանից եւ դեղի
Երեան փոխադրումների
հիմնական ծավալի
իրականացումը 2003 թ.
նղատակ

Փարիզի «Պավիլյոն Մոնտ»
հյուրանոցում, որն, ի դեռ, «Հայ-
կական միջազգային ավիաուղի-
ների» բաժնետերերից ֆրանսա-
հայ Լեւոն Բաղդասարյանին է
դատկանում, ՀՍՍՀ դեկավար-
ներն ու «Հայկական ավիաուղի-
ների» բաղավիացիայի Վարչու-
թյան ներկայացուցիչները հան-
դես եկան համատեղ մամլո ա-
սուլիսով:



«ԵՎՐՈՊԱՆ» ՇԻՆԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ

Հայաստանը ներդրումների համար սիսկային գոտի չէ, նույն է Լեռն Բաղդասարյանը, ավելին ծավալած գործունեությունը («Սաբերատուր-Սեւան» տուրիստական գործակալություն) ընդլայնելու նղատակներ ունի խթանելով տուրիզմի զարգացումը, ինչը նաեւ հայկական միջազգային ավիաուղիների ծրագրային բաղաբականության մաս է կազմում: Լեռն Բաղդասարյանը Երևանի կենտրոնում կառուցվող 3 աստղանի «Եվրոպա» հյուրանոցի շինարարությունը նղատակադրված է ավարտել մինչեւ 2003 թ. մարտ ամիսը: Ըստ Լեռն Բաղդասարյանի, կտրամադրվի բարձր սղասարկում եւ այնոիսի գներ, որ

բաջական գրուացրությունը:
«ՀՍՍ-ի» զիշավոր Տնօրենին
ուղղված հարցին՝ արդյուն «Արմե-
նիա» օդանավակայանի կողմից
կփոխհատուցվե՞ն Երեւան-Փա-
րիզ չվերթի ուշացման դատձա-
ռով ավիաընկերության կրած
Վնասները Վերսանդ Յակոբյանը

ըՆՔԱՑԻՎ

ծունեությունը:
Ըստ Եեւոն Բաղդասարյանի,
«Դայկական միջազգային ա-
վիաուղիները» Դայաստանի ա-
վիացիոն դաշտում լուրջ հավակ-
նություններ ունի՝ 2003 թ.-ից ա-
ռահինվել երեւանից եւ դեռի ե-
րեւան Գոխադրումների հիմնա-
կան ծավալները, իրականացնել
«Դայկական ավիաուղիների»

իհմնական բոլոր ուղղություններով չվերթները, այս ամենը արդիական միջոցներով եւ ստասարկմամբ: Արդեն միջազգային մասշաբով իրականացվում է հարաբերությունների կարգավորումն ու դայմանագրերի կնքությունը և աշխատավորությունը:

Հանդիդում դեստան Եղուարդ Նալբանդյանի հիմք

«Ֆրանսիայի հայկական հա-

**Մոսկվայում առաջին անգամ
«բռնվել» է աղրբեջանցի լրեւ
Գևորգալ-մայոր Վազիք Ռասուլով՝
Աղրբեջանի պաշտոնական
ներկայացուցիչն ԱՊՀ ռազմական
համագործակցության շաբում**

Ուսական հակաետախուզությունն իր դատմության մեջ առաջին անգամ «բռնել» է աղբթօքանցի լրտ- բյամբ, արդեն հասցրած կլինի մի շաբթ դետական զաղսնիքներ լիովանուել:

Նիկոլայ Պատրուելը խոսել է ուստի համապատասխան առաջարկություններում:

սական հակահետախուզության հաջողությունների մասին, ո

շարարեց, որ գեներալ-մայոր Վահկ Ռասուլյանը, որի Կորտեանի
շարունակելով ՈԴ-ում Սպասաբանական հայտարարություն

Եթուանատաս հյուղաքանչ
բաժնի երրորդ փառուղար Թենս

14 ոազմական համագործակցուան էսարում, դետական գաղտնիքի յուրացման փորձի համար արժակվել է Ոուսաստանից: «Ոուսաստանի դաշտանունակությանը եւ վաշանգությանը լրջագույն վանստանալիքը կանխվել է: Ոասութեան արտախանական պատճեանը կանխվել է Ոուսաստանից, նա տարով նրան արգելվել է ոսքել մեր երկիր», ասել է Պատրութեան:

Հինչել Վագիֆ Ռասուլովի «բռն-
ու» դեղիք ընդունված է ասել,
ԱՊՀ հատուկ ծառայությունները
մրցակցում, այլ հակառակը՝
տորեն համագործակցում են: Ան-
մ բննարկվում է ԱՊՀ տարած-
ու ԿԲՀ-ի օրինակով մարմին
ողծելու խնդիրը: Ժամանակին
տրուեւը մի խնի անգամ ակ-
րել է, բե ԱՊՀ դեռություննե-
ամայ Յալօպությունը հազարչի
մեջ: Ուստամբանի երկու խաղաքացի-
ներ եւս մեղադրվել են օսարերկրյա
հատուկ ծառայությունների հետ հա-
մագործակցելու մեջ եւ դատաղար-
վել 14 եւ 8 տարի բանտարկության:
Այդուհանդեմ, «Գագետան» նույն
է, որ ուսական հակահետախուզու-
թյան գլխավոր հաջողությունը ադր-
բեջանցի Վագիֆ Ռասուլովին բա-
ցահայտելու դեմքն է:

հատուկ ծառայություններն ու-
ներին համաձայնություն՝ մի-
նչ սարածվերում չլրտեսել:
ազետա» թերը նույն է, որ ադր-
անցի լրտեսի բացահայտումն
առաջ է, քանի որ խոսքն Ադրբե-
յի բարձրասիծան ղետական
ըսունյայի՝ դաշնակից ղետու-
նում լրտեսական գործունեու-
թն ծավալելու մասին է: Վազիֆ

Ուսւական ծառայություններին
հաջողվել է Յյուսիսային Կովկասի
հանրապետություններում բացահայ-
տել բուրգական կրօնական «Նուր-
ջուլար» կազմակերպության տաս-
նյակ ակտիվիսների, ովքեր ղան-
քութիզմ եւ ղանխլամիզմ էին ղրո-
ղագանդում ոուս երիտասարդների
ոջանում, օժանդակում լեյեն գրո-
հայիններին:

Նիկոլայ Պատրուելը նույն է, որ հիկտեմբերի 23-26-ի Սոսկվայի բաժերական կենտրոնի ահարեկլության գլխավոր կազմակերպիչներն են Ասլան Մասխանդովը, Շամիլ Բասաելը, Մովլանի Ուզուգովը եւ Զելիմխան Զանուարցին:

ԹՐԱՎԵՍԱԿԱՆ ԴԺՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Բայոն-Թքիլիսի-Ջեյխանի շինարարության սկիզբը կրկին հարցական

1740 կմ Երկարությամբ եւ 2,95 մլրդ դոլար արժողությամբ Բաֆու-Թրիլիսի-Ձեյհան նավքատարի շինարարությունը դեմք է սկսվեր 2003 թ. Վաղ գարնանը եւ ավարտվեր 2005 թ. սկզբներին: Ընդհանրապես, եթե Վերիհիւենի դաշտոնական Բավկի եւ «Բրիքից փերութում» նավքային ընկերության՝ 90-ականների կեսերին արված հայտարարությունները, աղա նավքատարը վաղուց արդեն դեմք է կառուցված լիներ: Փասն այն է, որ այսօր՝ 2003-ի նախաւեմին, Բաֆու-Թրիլիսի-Ձեյհանի շինարարությունը դեռևս չի սկսվել: Դեսաձգումն ամեն անգամ ինչ-որ բանով դաշտառաբանվում է: Վերջին անգամ «մեղքը» գցեցին էդուարդ Շեւարդ-

նածեի Վրա. Դեյդար Ալիեւն անհասկանալի համարեց Վրացի իր գործընկերոջ Կեցվածքը: Շետարդնածեն համաձայն չէր Բորժոմի Կիրճով նավրատարի տարանցմանը, բանզի դա մեծ վճառ կհասցնի հանրային ջրերի արդյունաբերությանը, ընդհանրապես ցջակա միջավայրին: Նավրատարի կառուցմամբ շահագրգոված դետուրյունների ճնշման տակ Շետարդնածեն տեղի տվեց: Երեկ Բաֆզում «Բրիքի Գերութեում-Ադրբեյջան» ընկերության նախագահ Դեյվիդ Կուտպորդը արել է հայտարարություն, որից կարելի է ենթադրել, որ նավրատարի շինարարությունը ծգծելու դաշտառը բոլորվին էլ Վրաստանը չէ: Պարզվում է՝ միջազգային ֆինանսական կազմակերպությունները, որոնք նախադես խոստացել են ֆինանսավորել խողովականացարի շինարարությունը, որը կապահպակ կատարվի Հայաստանում:

Կուտպորդի խոսելեց տարգ է դարձել, որ մինչեւ 2008 թ. Ադրբեյջանն ի վիճակի չի լինի նավրով «լցնել» կառուցվելիք խողովակացարը: Այդ է դաշտառը, որ նավրատարի կառուցման ջատագովները հույսը դնում են Ղազախստանի Վրա: Պատունական Աստանան բազմիցս խոստացել է միանալ Բաֆու-Թրիլիսի-Զեյխանին: 2003 թ. սույն կում են ղազախ-ադրբեյջանական բանակցություններ, որոնց դրական արդյունքի դեմքում նավրատարի անունը հավանաբար փոխվի՝ Ակտաու-Բաֆու-Թրիլիսի-Զեյխան:

«Ազերի-Չորադ-Գյունեսլի հանրավայրերից նավքի արդյունահանումն արդեն 2008-09 թթ. կհասնի տարեկան 50 մլն տոննայի, ինչը եւ հնարավորություն կտա ամբողջությամբ լցնել Բաֆու-Թրիլիսի-Զեյխանը», ասել է Կուտպորդը:

Սմեն Խանդիկյանն այն ար-
վեստագետն է, որն իր հա-
մար գովազդներ չի դաս-
վիրել, այս ու այն կողմ չի խփել ի-
րեն ու դժգոհ չի եղել իրեն քածին
հասած քախտից. Ինըն իրեն ճշմա-
րից քարգմանել է իր քատրոնում ե-
րեւանի բաղադրյալարանի Դրա-
յա Ղափիանյանի անվան քատրո-
նում. Ու եթե գտել են իրեն, ուրիշ-
ների նախաձեռնությունն է եղել:
Այդեմս եղավ նաև այս անզամ,
եթե Արմեն Խանդիկյանին հրավիրե-



Այն, ինչ արվել է, շատ կարենք է ե՛ն
հայաստանի, ե՛ն Ամերիկայի համար

Արմեն Խանջյանը «Սոռանալ հեռուստաշն»-ը բեմադրեց նաև ԱՄՆ-ում

Գրիգորի Գորինի տիեսի հիման վրա
արված «Սոռանալ Յերսուրատին»
ներկայացումը:

Եկ ահա, Երեւանի դրամատիկական թատրոնի ղեկավարը Երեւանում է՝ Վերադարձել է փայլուն հաջողությամբ։ Դոկտերերի 8-27-ը Բրիստոլում բեմադրությունը ներկայացվեց 26 անգամ, այսինքն օրեր եղան, երբ Երևան ներկայացումնեղավ։ Ու բոլոր այդ ներկայացումները փայլուն էին։ Դա են վկայում մասունչ արձագանները։

«Եթ դուք բաց եմ նոր զաղափառ
ների համար, առաջ ծեզ անդայ
ման դուք կզա Քրիստով Ոխվեսայր
քատրոնի «Սոռանալ Յերուսալե
մին» ներկայացումը ։ Հայ ուժիու
Արմեն Խանոյիկյանի թեմադրա
«Սոռանալ Յերուսալեմին» ներկա
յացումը հետաքրիե ծանրություն
աներիկյան հանդիսատեսի համա
անձանոր քատերական ոճի հետ։ Ա
րեւմսյան քատրոնում անմահու
թյան և մարդու ու Ասծոն միջեւ հա
րաբերությունների տես լուսոց թեմա
ները սովորաբար արձածվում են
միայն ողբերգություններում, սա
կայն այս ներկայացման մեջ նման
հարցերը քաշեցածքում են կատար
կերպության մեջ։ Խանոյիկյանի թե
մադրությունը հիմնայինուն հնա
րամին է, օգտագործվող հզոր տարա
ծային հարաբերությունները
ընդգծված գեղարվեստական շար
ժումներն ու, ամենից կարելու, ե
րածեսական ծեւավորումը ստեղ
ծում են տարօինակ մի տարած։ Դե
րասանները դրոֆեսիոնալ կերպով
մեջ են հասցնում այն զաղափառ
ու միզուցե մեր հասարակության
համար ամենավտանգավորը ոչ թե
ահարեկությունն է, այլ մեր տա
սիկ արձագանքը դրան»։ գրել է
«Philadelphia Weekly» («Ֆիլադել
ֆիա ուիքլի») արարաբերը հոկ
տեմբերի 16-ին։

Նոյն օր «U.S.1»-ը նույն է, որ ամերիկյան հանդիսատեսն ավանդաբար նախընտել է արդեն հայտնի գործերը: «...Սակայն Երթեմն լինում են անակնկացներ, որոնք հայտնվում են ամենաանսողասելի տեղերից: «Քիչուսով ովկերսայդ» բարենի «Սոռանալ Դերուսրատին» ներկայացումն արվեսի բազմաթիվ ծերի հմտությամբ դաշտասված խառնուր է, որը դասկվում է հզոր բատերական հաջողությամբ: Ներկայացման մեջ խառնված են զվարճայի և մահողական սցենարը, աղջեցուցիչ դեկորացիաներն ու թեմի ծեւավորումը, լույսերն ու կուսայինները, երաժշտությունը, որն օգագործվում է ինչպես կինոյում, և ուղարկած է դերասանների, հատկապես գլուխու դերակատար եղանակ Ջիմ Ջայթերի փայլուն խաղը «Սոռանալ Դերուսրատին» ներկայացումը Եր տեղայի բատերասերներին հագաղթել հնարավորություն է տալիս նոցնել սովորականից եւ միօրինա-



Ոոքեր Բալասանյաց
զնահատականներ կան Արմեն Խան-
դիկյանի «Սոռանալ Շերուսրատին»:
թիստոյան ընթացրության մասին:

Վինտոն (Թիեմսենշինա): Ասեն, ո
այս արժիսաների մեծամասնություն
նը մեծ ճանաչում ունի ամերիկյան
քառորդում եւ կինոյում:

Կարծ ժամանակում, 22 փորձի հետ որից Երկուսը, ինչողես թարունում է ընդունված ասել «կարդալը» եւ Երկու տեխնիկական) հուսեմքերի 8-ին կայացավ առաջի ներկայացումը ...Այսօր, երբ արդեայս ակցիան իրականացված եղել լուրջուն է, մեր տրամադրության տաճառ Երկու փաստարությը:

«Բրիսոլ ոիվերսայդ» թատրոն գեղարվեստական դեկապար է դժվար թիր բայթեր գրութ է. «Սեկ սարի սոաց ԱՄՆ-ի դեմքան դեղարս մենան ինձ գործուղել է Դայատա մի երկիր, որի մասին ես գրեթե ոչինչ չգիտեի: Այն ժամանակ այսդիս ծրագրի մասին խոսք անզան չկա ես Դայատանում բազմաթիվ ըկերներ ծեռ բերեցի մարդիկ, ովք անչափ նվիրված են իրենց գործի եւ արկեսին: Արմենի թատրոնն սոացինն է, որ ես այցելեցի, իսկ «Սոռանալ Դերնուրատինն» առաջին ներկայացումն է: Արմենի եւ ի դերասանների հետ ըննարկումները ընթացում մենք համոզվեցինք, որ թատրոնի մարդիկ նույն լեզվով են խոսում... Ինչո՞ւ իրենց «Սոռանալ Դերնուրատին»: Ես մասնակի, որ այս գործը համարյա արդիական է և մերիկայի համար, համարյա սեմ տեմբերի 11-ից հետո: Ինչո՞ւ Արմենի հանդիկանը: Ինձ օատ տղավորեան նա աշխատանքը եւ տաղանդը: Այս դաճառով ես որոշեցի հրավիրեան Արմեն Խանդիկանին ամերիկաց դերասանների հետ ներկայացում թիւ մադրելու: Ուզում եմ Արմենին ասեան որ այս թատրոնի դրսեր միշտ քանի իր համար ցանկացած ծրագիր հրականացնելու համար: Որդիս ոիւ բասան ես միշտ դաշտաւ եմ իսկ դալ Արմենի բեմադրած ցանկացան ներկայացման մեջ»:

Իսկ թատրոնի տնօրեն Սյուզան Արկինսոնն ասում է. «Որոշելով այս ժագիրն իրականացնել, մենք հասկանում ենք, որ նաև ոփսկի ենք դիմում... Իսկ հիմա կարելի է ասել, ու արծեր, քանի որ մենք ներկա ենք փայլուն հաջողության... Այս բեմադրության ամբողջ ընթացքը փոխվել է մեզ բոլորիս: Ես եաւ հյարեմ, որ մենք կարողացանք Արմենիա թերել այստեղ, որդեսզի նրա առխարհայացքին ծանոքանամ: Այս ինչ արել ենք, եաւ կարենոր է եւ Հայաստանի, եւ Ամերիկայի համար Արմենը բացեց դոներ, որոնք ալիքա-

Անուած բացաց դրսութ, որու այլօտ չեն փակվելու»:
Անուած, այս կարծ հաղորդագրությամբ ոժվար է անզամ մեջքերում ներ անել ամերիկյան մամուլից եւ հեղինակավոր արվեստաբանների խոսից: Դուս ունենք, որ հայ ու ամերիկյան մշակույթների մերձեցնամաս այս կարեւոր ակցիայի մասին կրկին հնարաւորություն կունենանք ուշագ-

ղես հրատարակչական թեղուն գործունեությամբ: Իր նախաձեռնություններով աջակցել է մի քանի եկեղեցիների, մասնավորապես Սույնու Ս. Գեւորգ վանի վերանորոգման աշխատանքներին: Այժմ վանական համալիրը բացի եկեղեցական գործունեությունից, զրադպում է նաև հրատարակչական գործունեությամբ եւ առաջմ 200 անուն գիրք է լույս ընծայել: Վերջիններից մեկն է Մեսրոպ արք. Աւօյանի հեղինակած «Պահն ու յավերժութիւնը» ժողովածուն: Այս գիրքն ամբողջական ինժնարտահայում է հայ մարդու, հոգեւորականի, մտավորականի. կյանքի ճանաղարի հետազիծ, որ հետահայաց բնություն է նաև արած-չարածի: Դայաստանի անկախությունից հետո Մեսրոպ արքեղիսկողոսը Վերջնականապես հաստավեց հայրենինը, աղրեց այդ տարիների դժվարությունները եւ քիսունյայի բարեղաւությամբ նախաձեռնեց բազմաթիվ ազգանողաս ծրագրեր: Նա մասնակցել է բազմաթիվ միջոցառումների, դեկազրել է «Մեծն Ներս» բարեսիրական կազմակերպությունը, մասնակցել է միջազգային գիտաժողովների, ուխտագնացություններ կազմակերպել Արեւմյան Դայաստան, եղել է քիսունեության 1700-ամյա հորեցանի կազմակերպման վարիչ-փառուղար: Գիրքը բովանդակում է այս տարիների իր գործունեությունը՝ սկսած հայրենիներզարբելու դահից, եւ կարծես յուրահատուկ հաշվեսկություն է իր աղքածին, խղճին: Գիրքն ունի մի քանի բաժիններ՝ «Դեղի երկիր», «Դեմեր, դեմիեր, հանդիդումներ», «Բարի յիշենի Գարեգին Վեհափառը», «Դայոց եկեղեցի-դետութիւն», «Թուխ Սանուկ», «Զրոյցներ եւ հարցարոյցներ» ենթախորագրերով:

Թեե այնքան ցավով է բաժանվել
Յուսիսային Ամերիկայի հայոց թեմի
իր հոսից, որ Վեջակետված է իր
կյանքը համարել, բայց հայրենիքը
նոր կորով է ուժ է նրան ներենչել
մղելով ազգաւահ, եռանդուն գոր-
ծունեության: Ժողովածուուս զետեղ-
ված նյութերն Աօյան սրբազնի ի-
րագործումների վակերագրություն-
ներն են, իր տղավորությունները,
աղրում-զգացումները: Պահի, եր-

ւույթի նկարագրությունից բացի հեղինակը դասմական, մշակութային անդրադարձներ է կատարում, որոնք ծանաչողական նշանակություն ունեն. այս ամենը՝ հոգեւորականի խոր իմացության ու կյանքի հարուստ փորձի ընորհիվ:

Այն,որ գիրը գրված է հոգու մղու-
մով, անկասկած է, իր զրույցն ըն-
թեցողի հետ բաց ու առավել խա-
անկեղծ է: Գրությունների ջերմու-
թյունը կարակիչ է, աղրումները փո-
խանցելիք: Ընթեցողի հետ այս արագ
մետրության դաշտաոը հեղինակի
լեզվի հյութեղությունը չէ միայն եւ
կամ խոսի բանաստեղծականությու-
նը, այլև աղրված հոգեվիճակների
իննաբուխ արտահայտությունը: Գր-

ի խորագիրն ինքնին արդեն կյանքն
իմաստավորելու խորհուրդ եւ խորժ է
ղարունակում. ղահի հավերժության
աղբումն աներկա տրվում է բացա-
ռիկ դեմքերում, տրվում է ի վերուս
եւ ոչ ղատահական եւ ոչ երթեւ ա-
մենին: Այս կարելի է համարել երա-
նելի անկնքարք, որ ծեռ է բերվում
հոգեւոր մամանման ծանալարին: «Ներկա հատորը այդ բոլոր ղահե-
րու ղատմութիւնն է, որուն համազու-
մարը յափտենութեան նայող եւ յա-
փտենական կեանին յուսացող հա-
րիստոնեայի մը կեանի ղատմու-
թիւնն է եւ վաղուան երազը»: Ա-
ջանի համար «աղբումը այնտեղ է,
ոգին, գեր, այնտեղ է»: Պահի ոգե-
ղենությանն է նաև փորձում հաղոր-
դակից դարձնել ընթեցողին Մե-
րու արք. Աօջանը:

ՄԵԼԻՔԻ ԲԱՂԱՅԻ

ԱՆՁՆԵՐ ԱՎԵԼԵՐ

Աղքամարի ախն ու վախը

Հատուկ «Լու Անջելիս թայնս» թերթի համար գրված հոդվածում, որը հրատարակվել է դեկտեմբերի 9-ին, Ամբերին Զաման անունով լրագրողը Թուրքիայից ահազանգ է բարձրացրել Աղթամարի վանի անմիտքար վիճակի մասին մեղադրելով՝ համաղատասխան մարմիններին անտարբերության մեջ: «Դարեւ շարունակ կողողութիւն ու սրբադրությունների դիմանալուց հետո, ներկայումս այս սուրբ աղոթքավայրը կանգնած է փլուզման եզրին», գրում է նա վկայակոչելով հնեաբան և Կանի դետական թանօսարամի Տերեն

Սետ Թողկողորանի կարծիքը, որն ասել է. «Եթե անմիջապես Վերականգնողական աշխատանքներ չծեռնարկվեն, հնարավոր չի լինի փրկել վանդը»։ Բայց, որդես դեսական դաշտոնյա, նա չի ասել, թե ինչո՞ւ մինչ օրս այդ աշխատանքներ են։

տանըները չեն սկսվել: «Ակոս» հայկական թերթի խմբագիր Դրանդ Դինքը նշել է, որ չնայած թուրքական իշխանությունները գիտակցում են, որ նման հույսագործությունները պատճենագործության անդամ են, ավելի համարձակ է գտնվել ասելով. «Մենք դեմ-հանդիման ենք որոշ նեղմիտ մարդկանց հայտարարած բաղադրականության, որոնք դեմ են հայկական հույսագործությունների վերականգնմանը... Այդ մարդիկ վախենում են, թե վերանորոգված վայրերու որոշեալ առաջարկությունները»:

