

ԹԵՂՐԱՆ, 26 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Նոյեմբերի 22-ին, 11.30-ի սահմաններում փոխհրաձգություն է տեղի ունեցել թուրք-իրանական սահմանագծում: Իրանահայ «Ալիֆ» օրաթերթի տեղեկագրության համաձայն, Արևմտյան Ասրիականի Չալդերանի սարածում, սահմանագծից 100 մետր հեռավորության վրա, սղանվել է 1 իրանցի սահմանադաշնակ: ԻԻՀ սահմանադաշնակ ուժերի սարածային ստորա-

բաժանման հրամանատար մայոր Նաբեղիի խոսքերով, դեռևս չի ճշտվել, թե ինչ նպատակով է ուղևորվել կատարվածը: Կատարվածը իրանում հակված են բնորոշել որպես «սահմանային ներխուժում, ինչը հետադարձ է դասական կարգով»: Միջադեպի մանրամասների դարձման նպատակով իրանական կողմը հանդիպումներ է ունենում թուրքական դիվանագիտության հետ:

«Երբեք չեմ արել ֆայլեր, որոնց մասին կամաչեի դասնել որդիներիս»

Ռ. Քոչարյանը պաշտոնապես առաջադրվեց նախագահության թեկնածու

ԱՎԱԿԱՆ ՀԱՐՈՒՅՈՒՄՆԵՐ Արևմտյան Հայաստանի Գիտությունների ակադեմիայի դաիլիճը երեկ լեկ-լեցուն էր: Այնտեղ էին բազմաթիվ փառապանակ գործիչներ, մտավորականներ, իշխանության, սպորտի և մշակույթի ոլորտի ներկայացուցիչներ:

Հավաքված, ըստ էության, աղաքա նախագահական ընտրություններում Ռոբերտ Քոչարյանի թեկնածությունն առաջադրող նախածեռնող խմբի ժողովն էր: Այն բացեց նախորդ նախագահական ընտրություններում Քոչարյանի նախընտանական ցարի ղեկավարի Մովսիսյանը: Հայտարարելով փառապանակ նախածեռնության կարգով Ռոբերտ Քոչարյանի թեկնածությունն առաջադրելու մասին որն Մովսիսյանը լեցեց, որ գրանցվել է ժողովին ներկա էին նախածեռնող խմբի 287 անդամներ, որոնցից ընտրվեց նա-



Խաղաղություն: 10 հոգանոց կազմում ընդգրկվեցին դաստիարակության նախարար Սերժ Սարգսյանը, թիվ 89 դպրոցի տնօրեն Օֆելյա Պետրոսյանը, Աժ դասգամավորներ Գազիկ Սելիֆյանը, Հրանտ Ոսկանյանը, Վահան Հովհաննիսյանը, Սերգո Երիցյանը, Թատևոնի և կինոյի ին-

սիստիսի ռեկտոր Սու Սարգսյանը, ԳԱԱ նախագահ Ֆադեյ Սարգսյանը, «Փյունիկ» ՀԿ նախագահ Հակոբ Աբրահամյանը և Երեւոնի համալսարանի թաղապետ Միք Ասրաբյանը: Հանձնաժողովը Սերժ Սարգսյանի նախագահությամբ անցավ ելույթներին: Առաջինը խոսեց Սու Սարգսյանը. «Ես ուզում եմ ՀՀ նախագահի թեկնածու առաջադրել որդի Սերգիի՝ Ռոբերտ Քոչարյանի»: Այստեղ սկսելուց հետո, որն Սարգսյանը շարունակեց, որ ճանաչում է Քոչարյանին 15 տարուց ի վեր է, ըստ իր տղավորության, Քոչարյանը վիթխարի աճ ունի որպես ղեկավար գործիչ, որպես հանրապետության նախագահ: «Ինձ հիացնում են Քոչարյանի նրբակազմությունը, զսղվածությունը, հավասարակշռվածությունը», ասաց Սու Սարգսյանը:

ՏԻՄ ԹԳ 3

ՇՅՈՒՄՍԱՍՏՐԱԹՆ

Տեղափոխվում եմ արքայազնային և ինտերնետային կադրով

ԵՐԵՎԱՆ, 26 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Նոյեմբերի 28-ին Լուս Անգելտուն կնեկնարկի ամենամյա հեռուստամարաթոնը, որը կհեռարձակվի Հարավային Կալիֆոռնիայում KSCI 18 կադրով, 12 ժամ տևողությամբ՝ ժամը 8:00-20:00-ը: Այն կհեռարձակվի նաև ամբողջ աշխարհում արքայազնային և ինտերնետային կադրով:

Ըստ «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամից սրամարգված տեղեկագրության, Հայաստանի Հանրային հեռուստատեսության եթերում հեռուստամարաթոնը կհեռարձակվի Երևանի ժամանակով ժամը 20:00-01:00-ը: Հեռուստամարաթոնին կարելի է հետեւել նաև ինտերնետի հետեւյալ հասցեներով՝ www.armeniafund.org և www.himnadram.org:

Թելեթոնին մասնակցելու ցանկացողները կարող են զանգահարել 521505, 526474, 560106 հեռախոսահամարներով կամ այցելել «Հայաստան» հիմնադրամի գրասենյակ: Նույն աղբյուրի սվայներով, Նոյեմբերի 14-17-ը «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Ֆրանսիայի, Գերմանիայի և Հոլանդիայի տեղական մարմինների անցկացրած եվրոպական ֆոնաթոնի ընթացքում սացվել է մոտ 700 հազար ԱՄՆ դոլարի նվիրատվության խոստում: Ընտրվելու է նաև Նոյեմբերի 24-ից դեկտեմբերի 4-ը «Հայաստան» հիմնադրամի ԱՄՆ Արևելյան ափի տեղական մարմնի կազմակերպած հեռախոսամարաթոնը:

Ինչպես նաև կա հաղորդագրության մեջ, այս անգամ ես հավաքված գումարն ամբողջությամբ ուղղվելու է Արցախի «Հյուսիս-հարավ» ավստոյուրու շինարարության ծրագրին:

ՏԻՄ ԹԳ 2

Տեղադրվեց Հովհաննես Ավագովսկու արձանը

ԵՐԵՎԱՆ, 26 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՏ: Այսօր Կոմիտասի անվան կամերային երաժշտության սան հարեանությամբ, դեղի Մուսկոպյան փողոց նայող հասկվածում տեղադրվեց հայ մեծագույն գեղանկարիչ Հովհաննես Ավագովսկու արձանը (հեղինակ՝ Յուրի Պետրոսյան, դասվանդանը՝ Սեփիան Բյուրյանի):

Ինչպես տեղեկացրեց Ս. Բյուրյանը, արձանի հանդիսավոր բացումը կայանալու է մի փոքր ավելի ուշ, քան ի վերջոսության հետ կապված որոշ աշխատանքներ դեռ չեն ավարտվել:

Տրանսպորտայինների գործադուլ է ցույցեր Փարիզում

Տասնյակ հազարավոր տրանսպորտային աշխատավորներ երեկ ցույցեր ու երթեր կատարեցին Փարիզի փողոցներում՝ բողոքելով կենսաբանական կրճատման և մի քանի տրանսպորտային կազմակերպություններ մասնավորեցնելու կառավարության որոշման դեմ: Միաժամանակ գործադուլի մեջ էին տրանսպորտային տարբեր միջոցների և փոսային ծառայության աշխատողները: Ուղեւորների համար ամենամեծ խնդիր ստեղծեց երկաթուղային, եւ մետրոյի տարբեր գծերի աշխատակիցների, ինչպես նաև օդանավակայանների գործադուլը, տարբեր ուղղություններով հարյուրավոր բախված հետաձգվեցին՝ ֆոտոսային վիճակ ստեղծելով օդանավակայաններում: Մարդիկ բողոքում էին գործադուլների հանկարծակիության, իսկ իշխանությունները՝ նախադեմ իրենց հետ բանակցություններ չծեռնարկելու արհեսակցական միությունների վարմունքի դեմ:

Ոստիկանությանը հաջողվեց Փարիզից դուրս կանգնեցնել դեղի մայրաքաղաք շարժվող բեռնատար ավտոմեքանիկաների ցուցական երթը:

Մյուս կողմից, Անգլիայի տարածում երեկ շարունակվեցին հրեթների 5 օր առաջ սկսած գործադուլները: Վերջիններս դադարեցին եւ աշխատավարձի հավելում: Երեկ նրանց միացան ուսուցիչների 2 արհեստագական կազմակերպություններ:

Երեւանը հավակնում է արվեստի կենտրոն դառնալ

ՈՒՒՋԱՆ ԴՈՂՄՍՅԱՆ: Առանց երկմանի ու վստահաբար կարելի է ասել, որ երեկվա օրն իրադարձային էր Երեւանի համար: Թամանյան դուրսկում Ֆերմանդո Բոթրոյի մոնումենտալ «Կասու» ֆանդակի տեղադրումն ու կասկածի շարժասանդուղիների վերաբացումը ոչ միայն ժողովրդի բերեցին, այլև համոզեցին, որ մայրաքաղաքն արվեստի բարձրագույն կենտրոն դարձնելու մեր հույսերը դեռևս խորակված չեն:

Գաֆեսյան ընտանիքի և Գաֆեսյան թանգարանի հիմնադրամների փոխնախագահ Ջոն Ուոթերսը ֆանդակի բացման արարողության ժամանակ հայտնեց, որ Ֆերմանդո Բոթրոյի յուրահասուկ ոճը չափազանց հայտնի է աշխարհում:

Բաբուն դաս է բացում Արկաղի Դուկասյանի դեմ

ԲԱԲՈՒՆ, 26 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻՊԵՏ: Նոյեմբերի 25-ին Ադրբեջանի գլխավոր դատախազությունը որոշել է Բաբուն գործ հարուցել «Լեռնային Դարաբադի հայկական համայնքի առաջնորդ Արկաղի Դուկասյանի դեմ Ադրբեջանի տարածային ամբողջականությունը եւ երկրի հիմնարար օրենքները խախտելու մեղադրանքով»: Ըստ «Լիդեր» հեռուստաընկերության, տեղեկացնելով այս մասին, Ադրբեջանի գլխավոր դատախազի առաջին տեղակալ Ռամիզ Ռազաբեյ Վասիեբեյը է ադրբեջանցի լրագրողներին, որ այս գործը հասցնելու է իր ավարտին:

Սեկ այլ աղբյուր՝ ադրբեջանական «Հյուրեր» թերթը, վկայակոչելով արագործնախարար Վիլայաթ Գուլիբեյին, նշում է, որ ԱՄՆ-ում Ադրբեջանի դեսպանին հանձնարարված է ուժադիր հետեւել Արկաղի Դուկասյանի ամերիկյան հանդիպումներին: Դեսպան Փաբաբեյը դիտարկեց «այնչեղ չեղի հայ ահաբեկիչից եւ վերջում հավանություն ներկայացնելու Բաբուն Դուկասյանի յուրաքանչյուր հանդիպման մասին»:

Թերթն այնուհետեւ գրում է, թե Փաբաբեյը արդեն իսկ դասնադրված է Արկաղի Դուկասյանի այցելության առթիվ Բաբուն Բաբունյանի վերաբերմունքի մասին:



Նրա մոնումենտալ ստեղծագործությունները ցուցադրված են աշխարհի բազմաթիվ փառապանակում, որոնց թվին ավելացավ նաև Երևանը: Բանդակը բացելու լուսինը սրվեց ՀՀ արագործնախարար

Վարդան Օսկանյանին, Երեւանի փառապանակ Ռոբերտ Նազարյանին և «Արմենիա» հեռուստաընկերության տնօրեն Բագրատ Սարգսյանին:

ՏԻՄ ԹԳ 2

ՎԵՃ

ՕՏԵ-ն ստանում է միջազգային դասարանով

Իսկ Անդրանիկ Մանուկյանը գտնում է, որ դրանով մեզ չեն վստիեցնի

ԱՐԱ ՄԱՐԵՏԻՈՍՅԱՆ: Մինչ կառավարություն «Արմենիա» բաց ժողովի սկսվելը, որը նվիրված էր վերջինիս նկատմամբ կառավարության ունեցած նյութական կորուստների փոխհատուցման և լիցենզիայի դուրսբերման կատարման լուսինը:

Նա ընդգծեց, որ արտահայտում է ՕՏԵ-ի տեսակետը, որը ոչ այլ ինչ էր, քան հանդիմանությունների և մեղադրանքների տարալի՝ ուղղված Հայաստանի իշխանություններին: Նա հիշեցրեց, որ երբ ՕՏԵ-ն 150 մլն դոլարի ներդրում կատարելով գնեց «Ա-



մենսելը», ակնկալում էր հավասար վերաբերմունք Հայաստանի կառավարության կողմից: Սա-

կայն վերջինս չկատարեց իր տարածարությունները, մասնավորապես 15 արված մեծադրույթի անջուրային: Իսկ երեկվա բաց ժողովը ՕՏԵ-ի ներկայացուցիչը բնութագրեց որպես տեղական իշխանությունների կողմից օտարերկրյա ներդրողի իրավունքների խախտման եզակի դեղի: Նրա հավաստմամբ, այդ հարցով Հայաստանի վարչական մարմինները կարող են չեմոդոններ համարվել: Մի խոսքով, «Հայաստանի կառավարությունը ՕՏԵ-ի համար ստեղծել է բիզնեսի բեռնակրակ եւ ստանալից մթնոլորտ»:

ՏԻՄ ԹԳ 2

ԿՈՒՍԱԿՉԱԿԱՆ

ՀՈԱԿ հինգերորդ ակումբը Նոր Նորֆում

Երեկ Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության սկզբնական եւս մեկ կազմակերպություն «Այգ» ակումբը, սեղծվեց Երեւանի Նոր Նորֆ համայնում: Այն հինգերորդն է այս սարածում: Ակումբին անդա-

րի մարդիկ՝ սեխնիկներ, մանկավարժներ, գործարարներ, ինչպես նաեւ ուսանողներ, ուսադրությամբ լսում էին ՀՈԱԿ փոխասենադե Հայայ Կարադեյանին, որը բազմակողմանի ներկայացրեց մեկ դարից ավելի լուս-



մագրվեցին 15 նորագիրներ, որոնց կուսակցության ուխտի արարողությանը ներկա էին ՀՈԱԿ փոխասենադե Հայայ Կարադեյանը, ՀՈԱԿ Հանրադեյանական վարչության անդամներ Կարեն Կակոյանը եւ Սինաս Սինասյանը: Տարբեր մասնագիտություններ

մություն ունեցող կուսակցության ճանադարից, այսօրվա փաղափական եւ սենսական կողմնորոշումները: Նորասեղծ «Այգ» ակումբն ընտրեց ասենադե (Արակ Վարդանյան) եւ վարչություն:

Ս. Մ.

ՕՏԵ-ն սդառնում է միջազգային դասարանով

Անիպո Եր 1

Վերադառնալով բաց ժողովին, Վ. Մազարասն իրենց մասնակցությունը դրան համարեց նախնական փայլ, որից հետո ՕՏԵ-ն կդիմի միջազգային ասյաններին դասարանները: Կառավարության մասնաճեւած լիցենզիայի իրախոսումները ելույթ ունեցողը համարեց բարձր, որ նմասակ ունի «Արմենսելի» բաժնեւոսները գանձել ՕՏԵ-ի հաւվին, մինչեւ վերջինս կողմից հասուցում ստանալը: Նա ընդգծեց, որ այն դեմում, երբ դարձրել ՕՏԵ-ին 5 մլն դոլար էր, Հայաստանի կառավարությունը գործընթաց է սկսում 150-200 հազար դոլար կազմող գումարի համար: Իր ելույթը ոյրն Մազարասը եզրափակեց ասելով «Մեր ներդրումները սդառնալիքի սակ են», եւ լեց դահլիճը:

ցումը: Նախարարը նեց, որ Հայաստանի կառավարությունը երբեք բեւոնամարտ չի վերաբերվել եւ չի վերաբերվելու «Արմենսելին»: Եղել է միայն մեկ դախանց ադախովել Հայաստանում բարձր հեռախոսային եւ ինտերնետային կադ, մասուցել հեռախոսողականության որակյա ծառայություններ: Իսկ ներկայիս կադի որակը մեզ չի գոհացում: Նման որակ, ըստ Անդրանիկ Մանուկյանի, 21-րդ դարում ոչ մի երկիր չունի: Ինչ վերաբերում է Վ. Մազարասի այն սդառնալիքին, թե ՕՏԵ-ն կդիմի միջազգային դասարան, սրանսդորսի եւ կադի նախարարը հայտարարեց, որ հարկ չկա դրանից վախենալու, որովհետեւ հայկական կողմն արդար է իր դախանցների մեջ: Հունական ընկերության ներկայացուցի նեւած 5 մլն դոլարն էլ մեր բյուջեային կազմակերպությունների ունեցած դարսին է «Արմենսելին», որն Անդրանիկ Մանուկյանը գտնում է, որ դեք է վեարվի: «Մակայն նամբ այնդիսի որակի կադ են առաջարկում, որի համար չարժե նույնիսկ մեկ սենթ վեարել», եեեսեց նախարարը:

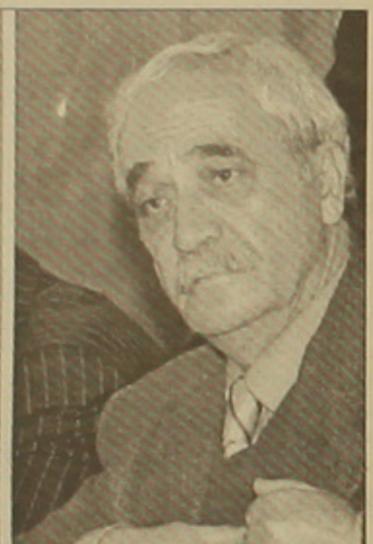
Բաց ժողովը, որի մասին այդփան խոսվում էր, երեկ, ի վերջո, հրավիրվեց: Ինչպես նեել էին մեր թերթի երեկվա համարում, ժողովը հրավիրել էր ՀՀ կառավարությունը՝ «Արմենսելի» կողմից ք. 60 լիցենզիայի դրույթների եւ դայամենների կախասեւածված եւ դարբերար խախտումների, դրանց դասճառով Հայաստանի կառավարության կրած վնասների կադակցությամբ «Արմենսելի» սեսակեները լսելու նդասակով: Խախտումների ամփոփ դասկերը ներկայացնելով, սրանսդորսի եւ կադի նախարար Անդրանիկ Մանուկյանը նեց, որ համածայն լիցեն-

սուուումների համար չի եղել, Գեորգիուս Վասիլակիսը միաճամանակ չէր կասկածում Դավիթ Հարությունյանի այն հավասումնը, որ հանդիդում եւ բանավոր դայամանավորածությունը նախարարի եւ «Արմենսելի» նախկին գլխավոր սնորեն Նիկոս Յորդուլասի միջեւ եղել է: Այդուհանդերձ, նա այդ դայամանավորածությունը դասեոնական չի համարում: Հակառակ դրան, արդարադասության նախարարը փաստում է, որ եթե նախարարը հրավիրում է գլխավոր սնորենին, ադա դա չի կարող դասեոնական չլիցեն:

սուույց փիլը երեկ հրադարակվեց՝ 167 հազար դոլար, որից 142 հազարը WFI-ի, իսկ 25 հազար դոլարը իրավաբանական ծառայություններ մասուցած ընկերություններին է սրվել: Չնայած մինչ բաց ժողովի սկսվելը ՕՏԵ-ի ներկայացուցիչն այն համարել էր բարձր (սես կողի սյունյակը) որը նդասակ ունի ՕՏԵ-ի հաւվին «Արմենսելից» գումարներ գանձել, Գեորգիուս Վասիլակիսի դիրորոուումն զգալիորեն սարբերվում էր իր վերադասի մոսեցումից: Ճիես է, հունական կողմը փորձեց վիճարկել գումարի չափը, դա վճարման արդարացված լիցեն, սակայն, ինչպես կանխասեել

«Արմենսելը» համաձայնեց հայկական կողմի դնդումների մեծ մասին

գիայի, կառավարությունն իրավասու է սուուգելու «Արմենսելի» գործունեությունը: Մակայն այդ նդասակով հրավիրված բրիտանական «WFI փոսալից» ընկերության ներկայացուցիչներին դա այդդես էլ չի հաջողվել կասարել, փանի որ «Արմենսելը» հրաճարվել է նախարարե սրված իր խոսուումից եւ արգելել սուուգումներ իրականացնել: Մա լիցենզիայի խախտում է, որից գաս հայկական կողմը կրել է նյուրական վնաս՝ վճարելով WFI-ի ծառայությունների համար:



Տրանսդորսի եւ կադի նախարարի ելույթից հետո խնդրահարույց բոլոր հանգամաններն առավել հանգամանորեն, մի փանի ժամ սեւած ժողովի ընթացում ներկայացում եւ հունական կողմին իր հարցերն էր ուղղում արդարադասության նախարար Դավիթ Հարությունյանը: Նախարարի մասնաճեւած փաստարկներն իսկադես համոզիչ էին, եւ հունական կողմը սեղծված էր համածայնել հայկական կողմի գրեթե բոլոր դնդումներին: Մակայն դա սեղի էր ունեցում համառ դայարում, փանի որ հունական կողմն ամեն կերպ փորձում էր խուսափել կոնկրետ հարցադրումներին դասախանելուց եւ սալիս էր ավելի ընդհանրական դասասխաններ: «Արմենսելը» ներկայացնող գլխավոր սնորեն Գեորգիուս Վասիլակիսն ընդունում էր, որ ՀՀ կառավարությունը որդես լիցենզավորող իրավունք ունի սուուգելու իր ղեկավարած ընկերության գործունեությունը, որ դա կարող է կասարել կառավարության վարճած կազմակերպությունը, որ «Արմենսելը» դարսավոր է համագործակցել կառավարության հետ, բայց մերժում էր Դավիթ Հարությունյանի այն դնդումը, թե «Արմենսելը» հրաճարվել է համագործակցությունից: Ասելով, որ գրավոր որել դիմում «Արմենսելում» բրիտանական ընկերության կողմից անցկացվելի

եր նաեւ, թե «Արմենսելը» հրաճարվել է սեղեկասվություն սրամարել բրիտանական WFI-ին: Հիմնավորումը դարձյալ նույնն էր՝ չկա գրավոր դիմում: Դավիթ Հարությունյանը սրան ի դասասխան վկայակոչեց «Արմենսելի» նախկին գլխավոր սնորեն Նիկոս Յորդուլասին ՕՏԵ-ի ղեկավարներից Վ. Մազարասի ուղարկած ֆախը, որսեղ վերջինս հրահանգում էր որել սեղեկասվություն չսրամարել: Գեորգիուս Վասիլակիսն այս առթիվ ասաց, որ գրությունն սոնրագրել է ոչ թե Մազարասը, այլ ավելի ցածրասիճան դասեոնյա, հետեար դա չի ներկայացնում ՕՏԵ-ի սեսակեցը: Այդուհանդերձ, այդ գրությունը նա ոչ թե կեղծ, այլ սարորինակ համարեց: Բնականաբար, նմաաաիդ առարկությունը չի դիմանում անգամ ամենաանեւան 166նդասությունը:

էին մեր երեկվա հրադարակման մեջ, սկզբունորեն ընդունեց այդ ծախսերը: Ավելի կոնկրետ՝ դարսավորվեց վճարել բրիտանական WFI-ին, նա կողմից «Արմենսելում» իրականացվելի սուուգումների համար: Հայկական կողմն այդ նդասակով կսրամարել WFI-ի սվալսերը եւ կնախազգուուացնի «Արմենսելի» կողմից նրան դիմելու մասին:

Բաց ժողովի ննարկումների արդունում կողմերն իրենց սեսակեսներ են ներկայացնելու ժողովի նախագահողին՝ ՀՀ էներգետիկայի հանճնաժողովի նախագահ Վարդան Մովսեսյանին, որն էլ իր եզրակացությունը կներկայացնի կողմերին ղեկեներերի 2-ին: Այդ եզրակացությունը, սակայն, կկրի խորհրդակցական բնույթ: Եեեմ նաեւ, որ հայկական կողմը հրաճարվեց իր միայն մեկ դնդումից, որը վերաբերում էր լիցենզիայի «դարբերար» խախտումներին, չհրաճարվելով դրանց առկայությունը եւ կանխանածված լիցենլու դնդումներից: ԱՐԱ ԱՐԱՏԻՐՈՍԱՅՆԱ

Երեւանը հավակնում է արվեստի կենսուն դառնալ

Անիպո Եր 1

«Մեծ բարեբար Ձերայդ Գաֆեսյանի ցանկերն առաջին դսուղն են սալիս: Նրա առաջարկած մեծ ծրագիրը փաղափադեարանում երկարասեւ ննարկման առարկա դարձավ, փանի որ նորություն էր երեւանցիների համար, եւ դիսի կասարվեին 20 մլն դոլար արժողության ներդրումներ», ասաց փաղափադե, ավելացնելով, որ կառուցվելի ժամանակակից արվեստի թանգարանում կներկայացվեն համաեխարհային արվեստի բարձրարժեք նմուուներ: Նման թանգարան ունենալու հայտ էր ներկայացվել Նյու Յորկից, սակայն Գաֆեսյանի սնորիվ այդ դասիվը սրվել է Երեւանին, եւ 2003 թ. ամուանը կբացվի իննասիդ ու եզակի լուծումներով այդ կառույցը:



Կասկադի վերաբացված սարճասանդուղներով միջոցառման մասնակիցները բարձրացան նորաբաց ցուցասրահ, որսեղ ներկայացված էր Գրիգոր Խանջյանի «Վարդանան» մեծածավալ կսավը: «Ուրախալի օր է, սաս դրական եմ գնահատում: Մա մի մեծ գործի սկիզբ է, որն իննմին մեծ գործ է: Կասկադը կյանքի է բերվել, սարճասանդուղներն աեխասում են: Հույս ունեմ, որ մի փանի սարի հետ կնեենք թանգարանի բացումը, որն իր ճարարադեսական սեսուով ու բովանդակությամբ աեխարհի հեղինակավոր թանգարաններից մեկը կլիցի եւ հեղինակություն կբերի մեր փաղափին», լրագրողների հետ գրուցելիս ասաց արագործնախարար Վարդան Օսկանյանը:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՈՑ
Հաստակութեան ժՄ Տարի
Հիմնադիր եւ հրասարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐՈՑ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրադեսություն 47
Ֆախ: 374-1-562863
e-mail: azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈՒ ԱԲԵՏԻԲԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ԴԱՐՈՅԻ ՅԱԿՈՒԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրն
ՅԱՐՈՒԹԻՆ ԱՆԱԲԵԼԵԱՆ / հեռ. 529353
Հանակարգ, ծառայութիւն
/ հեռ. 582483

Շուրթոյա լրահավաթ ծառայութիւն
/ հեռ. 529353

Apple Macintosh
համակարգային սարուածը
«Ազգ»-բերթի
Թերթի միւրերի ամբողջական թէ մասնակի արսասուումները սրագիր մամուլի միջոցով կամ ուղիղհեռուստասեսուութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համածայնութեան, խախտ արգելում են համածայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի: Նիւրերը չեն գրախոսուում ու չեն վերադարձուում:

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

Գրանցվեց ՀՀ նախագահի թեկնածու առաջադրող առաջին նախաձեռնող խումբը

Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովի երեկվա նիստի որոշմամբ գրանցվեց հանրապետության նախագահի թեկնածու առաջադրող առաջին նախաձեռնող խումբը, որը որոշեց երկրի առաջադրող նախագահի թեկնածու է «Հեռանկար» կենտրոնի ղեկավար Արամ Կարամեջյանին: Որոշման երկրորդ կետով Գառնիկ Չոլիանի ղեկավարությամբ եւ Արթուր Սիրեկյանյանի կազմի նախաձեռնող խմբի լիազոր ներկայացուցչի վկայական: Երրորդ կետով մեծվում է Արամ Կարամեջյանի հանրապետության նախագահի թեկնածու առաջադրող երկրորդ 104 ֆաղագրից բաղկացած նախաձեռնող խմբի գրանցումը:

Որոշման վերջին կետը ԿԸՀ անդամների փոճաբանության առիթ դարձավ: ԱժԾ ներկայացուցիչ Պավել Եղիզարյանը մղղուց էր, որ երկրորդ նախաձեռնող խմբին չգրանցելն օրենքի խախտում է, եւ ԿԸՀ-ն սահմանափակում է նախաձեռնող խմբերի, կուսակցությունների իրավունքները: Մասնիկ Պասասիսան գեկուցող Չակոբ Աբրահամյանը մեջքերեց 33 ընտրական օրենսգրի 72-րդ հոդվածի առաջին կետը, ըստ որի 33 նախագահի յուրաքանչյուր թեկնածու կարող է գրանցվել մեկ կուսակցության կամ մեկ նախաձեռնող խմբի առաջադրմամբ: «Օրինաց երկրի» ներկայացուցիչ Արսաես Ավոյանի խոսքով, մի ֆանի նախաձեռնող խմբերի գրանցումը կխախտի 33 նախագահի թեկնածուների իրավահավասարության սկզբունքը,

ստորագրահավաքի համար յուրաքանչյուր նախաձեռնող խմբի սրվում է 80 դաւեսնաթերթ (40 հաւար ստորագրություն), իսկ բոլոր նախաձեռնող խմբերի գրանցումը մեկ թեկնածուի կարող է ընձեռել 160 կամ ավելի դաւեսնաթերթերի հնարավորություն, մյուսին 80: Պավել Եղիզարյանն առաջինը, թե նախորդ երկու ընտրություններում արձանագրվել է մեկ թեկնածու առաջադրող մի ֆանի նախաձեռնող խմբերի գրանցումը: ԿԸՀ նախագահ Արսակ Սահրադյանն էլ ասաց, թե չի կարող մեկնաբանել այն, ինչ արել են նախորդ ընտրական հանձնաժողովները: Պարոն Ավոյանը նաեւ առաջադրեց մեկ թեկնածուի առաջադրող նախաձեռնող խմբերին միավորվել ստեղծելով, օրինակ, հազար հոգանոց խումբ, մասնավորապես որ օրենքը խմբի ֆանիկ առումով սահմանափակումներ չի նախատեսում:

Պավել Եղիզարյանի համար մեկ հարց եւս վիճահարույց էր. ինչպե՞ս կարելի է մեկ որոշման առաջին կետով գրանցել մի նախաձեռնող խմբին, երրորդ կետով մեծել մեկ այլ նախաձեռնող խմբի գրանցումը: Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովը, բացառությամբ Պավել Եղիզարյանի, որը հրաժարվեց մասնակցել փեւարկությանը, միաձայն հաստատեց Արամ Կարամեջյանին 33 նախագահի թեկնածու առաջադրող նախաձեռնող խմբի գրանցման որոշումը:

ՄԱՌԵՆԱ ՏՈՒՄԵՐԵԱՆ

Արսաես Գեղամյանը՝ ՀՀ նախագահի թեկնածու

ԵՐԵՎԱՆ, 26 ԱՅՏՅԵՄԵՐ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Այսօր Ազգային միաբանություն կուսակցության անունից հանրապետության նախագահի թեկնածու է առաջադրվել կուսակցության ղեկավար Արսաես Գեղամյանը: Ինչ-

դեպ հայտնեցին Կենտրոնական ընտրական հանձնաժողովում, առաջադրման համար անհրաժեշտ փաստթղթերն այսօր ներկայացվել են ԿԸՀ: Ա. Գեղամյանի լիազոր ներկայացուցիչն է Աղասի Արսակյանը:

Մեկնարկեց Համահայկական երիտասարդական առաջին խորհրդակցությունը

«Այս համաձայն նախաձեռնությունն իմենի կարելու ֆայլ է ուղղված միաժամանակ մի ֆանի նախագահների, որոնցից առաջինն ու գլխավորը Հայաստանի եւ սփյուռքի երիտասարդության ջանքերի եւ հնարավորությունների մեկնեղումն է: Առաջինը հայության վաղվա օրը թե ֆաղաֆական, թե ճնեսական, թե մեակութային առումներով սկսվում է այսօր: Ներկա խորհրդակցությունը Հայաստան-սփյուռք խորհրդակցությունն հնչած գաղափարները կյանքի կոչելու մի խոսուն օրինակ է: Այսօրվա աշխատանքի արդյունավետությունից է կախված մի բարձր կարելու նախագծերի իրականացումը մասնավորապես Ծաղկածորի Համահայկական երիտասարդական կենտրոնի գործունեությունը: Նման խորհրդակցությունների հրավիրումը դեպք է կրի դարբերական բնույթ: Հիմնադրամը հնարավորություն ունի երիտասարդության կյանքում ստանձնելու լուրջ դերակատարություն, անհրաժեշտ է համակարգված եւ հետևողական աշխատանք, ինչպես նաեւ հայության բոլոր հասկանների երիտասարդների լայն ընդգրկվածություն», ասված էր 33 նախագահի ղեկավար Արթուր Չոլիանի ղեկավարությամբ խորհրդակցության կազմակերպիչներին, մասնակիցներին եւ իյուրերին հասցեագրված ուղերձում, որը հրատարակեց 33 նախագահի խորհրդակցության «Համահայկական երիտասարդական միջազգային կենտրոն» հիմնադրամի հոգաբարձուների խորհրդի անդամ Արմեն Գե-

լորգյանը: խորհրդակցությունում ելույթ ունեցան 33 վարչապետ Անդրանիկ Սարգսյանը եւ ԱԳ նախարար Վարդան Օսկանյանը:

«Համահայկական երիտասարդական միջազգային կենտրոն» հիմնադրամի գործադիր սնօրեն Վահագն Սկրչյանը բացման խոսքում հայտնեց, որ խորհրդակցությանը մասնակցում են շուրջ 100 դաւսփրությունը Հայաստանի, Արցախի, սփյուռքի ֆաղաֆական, հասարակական, մեակութային օրջանակների ներկայացուցիչներ: Պասփրակությունները ժամանել էին Վրաստանից, Ռուսաստանից, Իրանից, Լիբանանից, Սիրիայից, Ռուսիայից, Գերմանիայից, Ֆրանսիայից, Բուլղարիայից, Ռումինիայից, Լատվիայից, ԱՄՆ-ից: Ներկա էին նաեւ Հայ առաքելական եկեղեցու՝ Սայր աթոռ սուրբ Էջմիածնի, Մեծի սանն Կիլիկիո եւ Հայ կաթողիկե եկեղեցու հոգեւոր այրերը:

խորհրդակցությունը կեզրափակվի դրա արդյունների դաւեսնական ամփոփումը, ընդունված որոշումները կառավարել ինչպես Հայաստանի իշխանական օղակներին, այնպես էլ արտերկրի բոլոր հայկական համայնքներին:

Վ. Սկրչյանի խոսքերով, խորհրդակցության հնգօրյա աշխատանքների ամփոփումից հետո դրանք հոգաբարձուների խորհրդում ֆնարկվելուց հետո կգեկուցվի նաեւ 33 նախագահին մասնակիցների նրա հետ ունեցած հանդիման ժամանակ:

ԸՍՄ ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ

Սկզբը էր 1 էլի ուրիշ գովեստերից հետո Սոս Սարգսյանը ավարտեց այն մտքով, որ չնայած թեւոյություններին, երկիրն այլեւս ճահճացած չէ, եւ վախի կողմին լավն էլ կա մեր երկրում:

Երկրորդ ելույթն օլիմպիական եռակի շեմոլիոն Ալբերտ Ազարյանինն էր: Նա խոսեց վերջին տարիներին սպորտային հաջողություններից եւ իր աջակցությունը հայտնեց Ռ. Քոչարյանին:

Ազգային ժողովի դաւսգամավորներ Գագիկ Մելիքյանը («Հանրապետական» կուսակցություն), Արմեն Ռուսաստանյանը (ՀՀԴ), Սամվել Բալասանյանը («Օրինաց երկիր») խոսեցին անկախության սկզբի տարիների խնդիրներից եւ վերջին տարիներին

«Երբեք չեմ արել ֆայլեր, որոնց մասին կամաչեի դասմել որդիներիս»

ընթացող շեմարությունից, ճնեսական բարեփոխումներից եւ այլն: Հեւաբրական էր թիվ 89 դորոցի սնօրեն Օֆելյա Պեւոսյանի ելույթը: Ըստ դորոցի սնօրենի, նախագահը նախ դրսի դաւսն է կառուցում, հիմա էլ անցել է ներին հարդարանին: Հեւո, հավանաբար հոկտեմբերի 27-ի ոճրագործությունը նկատի ունենալով, Օֆելյա Պեւոսյանը խոսեց ինչ-որ մափի մասին եւ հուսադրաբար դիմեց նախագահին. «Սիրելիս, այդպես էլ է լինում»:

Դարձյալ գովեստի եւ շեմարակական խոսքերից հետո սկն Պեւոսյանը փոխել դաւսություն արեց, թե ծիաւեր մեկն ինչու չի անհանգստանում, երբ փորձում են իր ծին գողանալ: Երբ ծիաւերըն ասում են, որ դու ֆնել ես, իսկ ծին սանում են, նա դաւսասխանում է՝ թող բազավորն արթուն կենա: «Միեւս արթուն մնացեք, որն նախագահ», դաւսմածն ու ելույթը եզրափակեց սկն Պեւոսյանը:

Գործարար Հրանտ Վարդանյանը խոսեց հաւակալեւ գյուղաճնեստության ոլորտում առկա հաջողությունների եւ այն բազում ֆնարկումների մասին, որ եղել են իր եւ Ռ. Քոչարյանի միջեւ՝ ծիաւախոսագործության գաւգացման նախապայմ: Այդ, խոսելով իր ղեկավարած հողդինգի աշխատողների անունից, Հրանտ Վարդանյանը նեցեց, որ հողդինգի ժողովուրդը Ռ. Քոչարյանի կողմին է, ծայրերը սալու են նրան: Նա իր ելույթը ավանդաբար ավարտեց. «Մե՛ն հայ են, եւ մերն ուրիշ է»՝ արտահայտությամբ:

Երեւանի դեւական համալսարանի ուսանողուհիներից մեկն էլ բավականի դաւթեճիկ ոճով է գեղեցիկ առոգանությամբ խոսեց երիտասարդության նկատմամբ նախագահի ցուցաբերած ուշադրության, նախագահ-երիտասարդություն հանդիմունների եւ երիտասարդության դերի մեծացման մասին:

Ռեժիսոր Ալբերտ Սկրչյանը, մոնեսնալով ամբիոնից, նախ ասաց. «Ես էլ էի գրել, որ կարդամ, բայց բոլորն ասացին այն, ինչ ես գրել էի»: Դրա համար էլ ուղղակի խոսեց: Խոսեց խորհրդային Սիւրյան փրոկուդից հետո ֆայլայված ճնեստության, ծգնածամ աղորդ արվեստի եւ ծանր վիճակում հայտնված ժողովուրդի մասին: Սակայն, ըստ Ալբերտ Սկրչյանի, դեպք է կուր լինել չնեսնելու համար ճնեստության գաւգացումը, ներդրումների գոյությունը, երկրում հասաւակած կայունությունը:

Արսաես գործերի նախարար Վարդան Օսկանյանը երկար խոսեց, հիմնականում շեւսարեղով հեւելալ հարցը. «Մե՛ն ուզում ենք բարունակականությունն առկա ուղղության, թե՛ փոփոխությունն անհայտ ուղղությամբ»: Ըստ Օսկանյանի, դաւսասխանը միանգամակ է բարունակելու օգտին, որովհետեւ արդեն ունեն ֆաղաֆական կայունություն, ճնեսական, ֆաղաֆական եւ իրավական բարեփոխումներ, ճնեսական աճ, դրամի կայունություն, աշխատեղեղի ստեղծման գործընթաց: Դարաբաղյան հարցում նույնպես հաջողություններն ակնհայտ են եւ, ըստ արագործնախարարի, վերացել է նաեւ սփյուռք-Հայաստան ճեղգվածը:

Այս ամենից հետո Վարդան Օսկանյանը խոսեց նախագահի հանդեպ: Եւ խնդրով հեւաբրակելու, նաեւ դաւսվել չիմանալու հաւակությունների մասին:

Վերջին ելույթը Ջիվան Գասպարյանինն էր: «Պեւոզդեւս փոխելը լավ բան չէ, մանավանդ փոխ երկրի համար», բազմիցս շեւսեց որն Գասպարյանը: Հեւո հեւաբրական դաւսություն հիշեց խորհրդային տարիներին կոլոնեստության նախագահի ընտրության մասին: Պաստությունը բերեց նրան, որ յուրաքանչյուր նոր նախագահ իր համար տուն է կառուցում, եւ եթե փոխեն, արդեն տուն ունեցող նախագահը «հիմա մեր ճնեղ կարի»: Ելույթը Ջիվան Գասպարյանը եզրափակեց հեւելալ կերով. «Մե՛ն դորոց չունենք,

ըստ նախագահի, գնահատելի 3 տարում արվածը, աղա բվերի ճեւոկ դա կլինի այդպես՝ 97-ին մեր համախառն ներին արդյունը եղել է 1,6 մլրդ դոլար, 2002-ը կփակվի 2,4 մլրդ դոլարով: 97-ին արտահանումը՝ 230 մլն դոլար, 2002-ի կանխաճեստումներով՝ 516 մլն: Ինչ վերաբերում է ներդրումներին, աղա ըստ նախագահի, 97-ի 70 մլն դոլարի դիմաց 2002-ին ուղղակի ներդրումները 800 մլն են: Սակայն որն Քոչարյանի կարծիքով, այս ամենը բավարար չէ, որ Լաւթեւ փոխվի ժողովուրդի սոցիալական վիճակը, դեւ բազմաթիվ խնդիրներ ու դորոքներ կան: Բայց փաստ է, որ երկիրը մեւ է կայուն գաւգացման փուլ:

Անդրադաւտնալով Օսկանյանի՝ «նախագահը դաւսվել չգիտի» ար-



որ գնան սովորեն, գան նախագահ դաւտնա: Դա Աւսոն սկած բախտ է»: Մրանով ելույթներն ավարտեցին:

Նախաձեռնող խումբը լիազոր ներկայացուցիչներ նախապայմով Արսաես Կարամեջյանի եւ Գաւթեղն Ազարյանին, թեկնածու առաջադրելու համաձայնությունը հայտնելու համար խոսքը սկեց նախագահ Ռ. Քոչարյանին: «Անկեղծ ասած, ելույթները լսելուց հետո մնածեցի, որ շաւ ավելի լավն են, ֆան իմն իմ մասին կարծի ունեի», սկեց Ռ. Քոչարյանը: Հեւո բարունակեց. «Մա նաեւ ինձ համար ծակազարի մարտահրավեր է, որը ես դաւսրաս եմ ընդունել ծիես այնպես, ինչպես ընդունել եմ 88-ին, 92-ին, 98-ին»: Այնուհետեւ երկրի նախագահը խոսեց անցած 5 տարիներին կաւարված աշխատանքների մասին, միաժամանակ նեւելով, որ այդ ամենը որդես հաւակություն գրույկի ճեւոկ կներկայացվի հանրությանը: «Չափազանց կարելու հնգամյակ էր, նաեւ ժամանակին չափազանց դժվար ժաւտագություն էի սաւցել: Դա ֆայլայված ճնեստությունն էր, հսկայական ներաղաֆական լարվածությունը, ըստ էության, ներդրումների բացակայությունը»: Թվարկած բարեղ Ռ. Քոչարյանը բարունակեց նաեւ այլ դորոքներով ժողովրդավարության, խոսքի ազատության հեւ կաղաված խնդիրներ, միջազգային մեկուսացման որոշ միտումներ, սաւեցված շեմարություն արեցի դաւսում, հիմաւարած կոնուցիա, դաւտաղեցված բարեփոխումներ: «Ես չեմ ուզում փնեւել մեղաւորներին, ֆանի որ դաւսճաւտները եւ օրյեկեղի էին եւ սուրյեկեղի: Այս 5 տարվա ընթացքում այդ վիճակի մասին գրեթե երբեք չեմ խոսել: Պաստաւտները երկուն են՝ չեմ սիրում բողոքել, արդարաւալ, եւ երկրորդը չի կարծում, որ անընդհատ այդ թեմայի շուրջ խոսելը լավաւեստություն կհաղորդի մեր հասարակությանը»:

33 նախագահից նեցեց, որ կառուցողական աշխատելու հնարավորություն ունեցել է իր նախագահության միայն 3 տարում: 2 տարի ծախսվել է «երկիրն ավելի վաւս վիճակում չհայտնվելու ջանքերի վրա», եւ եթե,

սաւախությունը, 33 նախագահ մեկնաբանեց, որ չեն դաւսվում, երբ իրաւեսական խնդիր են դնում իրենց աղթել՝ մորիկաղացելով բոլոր ուժերը: Աղա խոսելով ընտրությունների մասին, Ռ. Քոչարյանը նեցեց, որ այս դեղում երկու խնդիր կա. առաջինը՝ մնեւ ընտրությունների տարի ճնեսական նորմալ ցուցանիշներով, ինչը կաւարված է: Երկրորդը վերաբերում է բուն ընտրություններին: «Այստեղ դաւսասխանակությունը չափազանց մեծ է գործող իշխանությունների եւ հաւակալեւ նախագահի համար: Ես վճակակորեն եմ սրամաղրված ընտրությունները բաց, բափանցիկ, ազնիվ եւ արդար կազմակերպելու ներդրությամբ»: Հեւո կարեւորելով ընդդիմության դերը երկրի գաւգացման գործում եւ խոսելով իրեն ջալակող կուսակցությունների, հասարակական կազմակերպությունների, մեակութայինների հեւ համագործակցության մասին, երկրի նախագահը շեմարակություն հայտնեց նրանց:

«Վաւաւեցնում եմ ծեղ, որ այս 5 տարվա ընթացքում երբեք դաւսարկ խոսուններ չեմ սկել, բոլոր իմ խոսուններին սեր են եղել: Երբեք չեմ արել ֆայլեր, որոնց մասին ես կամաչի դաւսմել իմ որդիներին, եւ վաւսաւեղեմ, որ նման ֆայլեր նաեւ աղթելում երբեք չեմ անել», դիմելով իրեն ջալակողներին՝ ասաց Ռոբերտ Քոչարյանը: Եվ բարունակեց. «Կան բազմաթիվ գործեր, որոնք չեմ հասցրել ավարտին: Կան բազմաթիվ գաղափարներ ու գործեր, որոնք նոր-նոր դիմի սկսվեց: Ես հանձնված եմ, որ այս ամենն անելու ենք միասին, ծեղ հեւ, եւ հաջողություն ունենալու ենք անդաման»:

Մրան 2003 թ-ի նախագահական ընտրություններում արդեն թեկնածու Ռոբերտ Քոչարյանի խոսքերն էին:

Հ. Գ. Չնայած այն լուրերին, թե Ռոբերտ Քոչարյանի նախընտրական օտարը ղեկավարելու է դաւսաւտության նախարար Սերժ Սարգսյանը, վերջինս ոչ ժիւսեց, ոչ էլ հասաւեց, խոսաւնալով, որ այդ մասին մե՛ն կիմանան այսօր:

Պեսական սրիո՝ «Աշնո Բարաջանյան»

Շահույթով հայ երաժշտական ընտանիք կհարստանա եւս մեկ համույթով: «Անոն Բարաջանյանի անվան երեսնամյակի տոնակատարումը»: Այս դասվար եւ դասավորեցող անվանը այսուհետ կստեղծագործի «Շելլ» դաժնամուրային սրիոն: Երաժշտական աշխարհում «երեւ բնորոշակներ» փաղաքական անվան արժանա-

մակուրային հսակա փաղաքականության եւ հետեւողական մոտեցման բացակայությունն է դասառ, որ գանազան խնդիրներ սարհների ընթացում որեւէ արմատական լուծում չեն գտնում: «Սեն արդեն 5 սարի է աշխատում են, սակայն դեռեւս փորձաքննակ չունեն», ասում է եռյակի դաժնակահար Շուրան Գալոբյանը:



ՀՀ Նախագահ Ռոբերտ Զոհարյանը Վաչեցզոնում ՀՀ դեսպանատանը կայացած դասերի արձանագրության ժամանակ հանդիպեց սրիոյի երաժիշտների հետ (1999 թ. ապրիլ):

Երեսնամյակի տոնակատարումն արժանանալու գրականության եւ գրականության տեսության ամբիոնը նախաձեռնել է նոր հրատարակություն «Համաստեֆուս» խորագրով: «Համաստեֆուս-2002»-ը (ԵՊՀ հրատ.) ամփոփում է գրականագիտական հոդվածներ, հիմնականում ամբիոնի դասախոսների հեղինակությամբ:

Մասնավորապես կուզենայի ուսուցչություն հրավիրել ժողովածուի մի շարք հրատարակումներին լուրջ մեկնաբանություններով եւ դիտարկումներով:

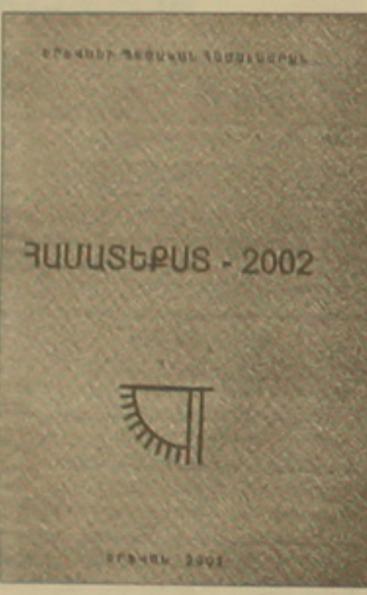
մեր ժամանակներին: Այս համաստեֆուսում ներկայացնելով հեղեղյան գեղագիտական կոնցեպցիայի էությունը գրականագետը գտնում է, որ գեղեցիկի դասական ըմբռումների խախտման հետեւանում առաջացած ծեփի եւ բովանդակության անհամաչափությունը հանգեցրել է «ոգու մեջ նրա նշանակության նվազեցմանը» եւ արվեստի նահանջին: XX դարի խոսքանցի փիլիսոփա-մակուրաբան Օրգեստ Ի Գասեթը դիտարկելով «էլիտար արվեստ» խոսքում է արվեստի եւ հասարակու-

ղեցությունը: Հասկանալի է մտաբանել եւս մեկ համույթի եւս նրանց «վավերական կուրտերի» կից, Վաչեցզոնի, Իրսենի 4 Ձարյանի ստեղծագործությունների վրա կենտրոնացնելով «Շելլ»-ը: Չորսվածում 4 Ձարյանի եւ 3 Իրսենի գրական առնչությունները դիտարկված են նորվեզացի գրողի «Բանդ», «Պեր Գյունս» եւ Ձարյանի «Անցողը եւ իր ճամփան», «Բանկոտը եւ մամոնի սուկորներ» ստեղծագործությունների համեմատության ծիրում:

«Համաստեֆուս» գրականագիտական հոդվածների ժողովածու

կումներով, որ ուղեկցվում են գրական առնչությունների զուգահեռներով եւ տեսական ընդհանրացումներով:

ժողովածուն բովանդակող հրատարակումները գիտական համակարգված բնույթ ունեն ըստ երեք բաժինների՝ տեսաբանական (Աստղիկ Բեմեզյան, Ալբերտ Սակարյան, Արթուր Տրաքոյան, Անուշ Սեդրակյան), գրականագիտական (հայ եւ եվրոպական գրողների ստեղծագործությունների քննադատական (Յուրի Խաչատրյան, Ալիկ Իսահակյան, Ելենա Կարաբեկովա, Նորայր Սանթրոսյան, Կարեն Մասինյան, Ալեքսանա Հարությունյան), մակուրաբանական, իմաստասիրական (Բենիկ Էդրյան, Գեորգի Սեփի (Թրիխիսից), Սուրեն Չոլյան): ժողովածուում որոշ հրատարակումներ ներկայացված են ռուսերենով:



Բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆ. Ավ. Իսահակյանի «Ֆրիդրիխ Կիցցեի եւ Ալբեխ Իսահակյանը» հրատարակումը անդրադարձ է հայ բանաստեղծի 1893-95 թթ. Լայպցիգի համալսարանական սահմաններին իբրեւ Իսահակյանի հոգեւոր զարգացման հիմնական քաղաք: Գերմանական մակուրայի եւ փիլիսոփայական մեթոդական ազդեցությունները կրելով, Իսահակյանը հոգեբանագիտություն է ունեցել Ա. Շոպենհաուերի, Ֆ. Կիցցեի հետ, այդ մասին նա բազմիցս խոսում է իր «Հիշատակարան»-ում: «Բուդդան, Շոպենհաուերը ինձ ոգեւորել են, նրանց ազդեցությունները եւ կրել են: Երիտասարդ հասակից ինձ զբաղեցնում էին կյանքի եւ մահվան, անցվորի եւ հավերժականի, անհատի եւ հասարակության փոխհարաբերությունների հարցերը»: Կիցցեի հետ Իսահակյանի հոգեւոր առնչությունները նկատելի են նա զբոսը բոլոր ստեղծագործություններում, ինչպես նաեւ գրելաճի մեջ: Նա բազմիցս փորձել է բարձրանել Կիցցեի, սակայն հրատարակության խնդիրները միջոցառելով է գերմանացի փիլիսոփայի մեկ բանաստեղծության թարգմանության իննազիրը՝ «Գերմարդը» վերնագրով:

«Մարդու անհետացման» իմաստաբանական գիծը վերածնունդից մինչեւ XX դար» այսօր առավել քան արդիական այս թեման լինելով բանասիրական գիտությունների դոկտոր, պրոֆ. Յուրի Էդրյանը նկատում է, որ արեւմտյան մակուրայի դասական ընթացիկ հանգեցրել է մեր դարի «անմակուրային» իրականությանը: «Մակուրայի իբրեւ ներքին կազմավորված եւ ներքին ամբողջականություն ունեցող համակարգ, արդեն ստացում է իրեն ու նախկին մակուրային մարդուն համապատասխան թեմի վրա փոխարինում է «անմակուրային» մարդը»:

բայն կաղեր, այսինքն՝ արվեստ արվեստի համար: Ըստ 3. Էդրյանի, հեղեղյան «էսթետիկական ճիշտիկով» տեսակետից XX դարի արվեստը հեռու է իսկական արվեստի լինելուց, քանի որ ոգին (լեռվ) «արվեստի աշխարհը» թողնում է «միայն անկենդան ձեւեր ու կաղերներ, դիմակ եւ ոչ թե դեմ»:

Գրականագետ Յուրի Խաչատրյանը «Կոստան Ձարյանը եւ Գեորգի Իրսենը» ուսագրով հրատարակումով գրական սեր կաղեր է տեսնում Կոստան Ձարյանի եւ նորվեզացի գրող Գեորգի Իրսենի ստեղծագործությունների միջեւ: Ըստ էության հակադրվելով հայ գրողի այն կարծիքին, թե «ինձ գրականությունը զարգացած է իմեն իմով, առանց որեւէ մեկին հետեւելու, ավանդույթից դուրս»: Յուրի Խաչատրյանի կարծիքով, որեւէ գրողի ստեղծագործություն այսօր (մեկուսացված) «հնարավորություն» չի կարող ունենալ, որովհետեւ աշխարհայացքային, մտածողության փոփոխությունները անխուսափելի են ժամանակի, դասարանի, մարդկային հասարակության «դարձարձակում» նաեւ:

Հոգեւոր-մակուրային ճգնաժամը եւ մարդու ոգեզրկումը, ըստ գրականագետի, դասանավորված է աշխարհա-փաղաքական, հասկանալի XX դարի (համապատասխան դասերում, դասական հեղափոխումներ, ցեղասպանություններ) իրադարձություններով (գիտության դերն էլ այս դարազայում անստեղծ չի կարելի), որը մարդկությանը կարող է հասցնել աղետալի հետեւաններին:

Այս գաղափարն է ընկած Օ. Շոպենհայերի, Ալ. Եվեյցերի, Օրսեգա Ի Գասեթի եւ XX դարի շահ մակուրաբան-փիլիսոփաների տրակտատների հիմունքում: Ընդամենը, դեռեւս XVII դարից սկսված արվեստի եւ գրականության «աղամարդկայնացում» հետզհետեւ ավելի ընդուն է դառնում

Կ Ձարյանի եւ 3. Իրսենի գեղագիտական ըմբռումների ընդհանրություններից գալ, 2 գրողներն ունեն նաեւ կենսագրական նմանություններ (երկար սարիներ աղբյուր են հայրենիքից հեռու եւ կրել մասնավորապես իսրայելական մակուրայի ազ-

«Համաստեֆուսը» բովանդակում է գրականագիտական եւ գրականության տեսության առնչվող բազմաբնույթ մի շարք լուրջ հրատարակումներ եւս Ա. Բեմեզյանի «Բանաստեղծական սարերի կիրառումն արձակ տեսքում» և Սանթրոսյանի «Тема фанатизма в творчестве Анатоля Франса», 4. Մասինյանի, «Թոմաս Բենիտիի դրամաների լեզվական առանձնահատկությունները», Ա. Չոլյանի «От мифа к истории» եւ այլն:

Հեսագա հրատարակություններում սարեզիրը նկատելի իր էջերը սրամարդի գիտական բազմաբնույթ հոդվածներին եւ համագործակցել բոլոր նրանց հետ, ովքեր ունեն գեղագիտական եւ մակուրաբանական հետախույզություններ՝ արդիական չափանիշներին համադասախան մոտեցումներով եւ ըմբռումներով՝ եւ բովանդակային, եւ լեզվական առումներով:

Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Փոխանակում եւ 3 եւ 2 սենյականոց բնակարաններ իրենց ավտոմեքենաներով կոմիտասի փողոցի սկզբնամասում եւ վերջնամասում գտնվող 4 կամ 5 սենյականոց համանման բնակարանների հետ: Դե: 223140
- Կամուրամ եւ SONY մակնիշի օգտագործած այնուպակետներ, Գինը 50 դրամ: Դե: 1091 495295, ժամը 18:00-ից հետո:
- Փոխանակում եւ փոքր կենտրոնում գտնվող սեփականացրած 80 մ քառակուսի սեփական սան հետ, հե: 09 423833, Սյուր:
- Օգնական էրիչյացի (ընդլից) երեք մարմն ուսուցանող: Դե: 27-75-86 (գրասենյակ): 40-55-30 քց:
- Կամուրամ է Լաճիկ երկրի ժողովուրդ (10 հասր) եւ այլ գեղարվեստական գրականություն հայերենով եւ ռուսերենով: Դե: 72-97-64, Սոխյա:
- Կամուրամ է 800 մ քառակուսի Ծաղկաբուս Գինը դաս:
- մանագրային: Դե: 34-40-71:
- Կցեմ 3 սենյականոց բնակարան փողոցի կենտրոնում առանց միջնորդի: Դե: 538489
- Կամուրամ է 3 սենյականոց բնակարան Խորաբյան 43, 1 մուտք, 16 քմ, 9/4 հարկ, ընդ. մակերեսը 93 մ, բնակավայրերը 60 մ, բաց եւ փակ սենյականոց դասարան, մեքենայի քարտ, քրասաղարկի (գեյզեր), երկաթյա դուր: Դե: 524666:
- Կարճակալ եւ 1 սենյականոց բնակարան մինչեւ 50 դրամի սահմանում կենտրոնում կամ Լորի գանգվածներում: Դե: 56 31 49, 58 59 63:
- Կամուրամ է 3 սենյականոց բնակարան 70 մ քառակուսի, 2 ներքին, 1 ծառայողական նախասրահ, բաց քաղ. դասարան: Դե: 527200, Սայր: Օվսանա Գինը 30.000 դրամ:

գած եռյակի առաջին իսկ ելույթները (Շուրան Գալոբյան՝ դաժնամուր, Լիլիթ Ձախարյան՝ ջութակ, Աննա Հարությունյան՝ թավջութակ) վկայում էին, որ երիտասարդ աղջիկների նորա-մուտքը առավել քան լուրջ էր: Առաջին բարեգործական համերգները 1998-99 թթ. Հայաստանի փաղաքներում եւ քաղաքներում աղջիկներն այսօր էլ կի-ռում են առանձնահատուկ ջերմությամբ: Այնուհետեւ մեծահամերգներ, միջազգային փառասուներ Իսպանիայում, Ուկրաինայում, Ավստրիայում, Ռուսաստանում, Ֆրանսիայում: Բարձր գնահատականներ, բնականաբար, չուսացան: Ահա թե ինչպես է արձագանքել նրանց ամերիկյան ելույթներին սփյուռնահայ մամուլը: «Այս չափազանց օժտյալ երեւոյնի երաժիշտները ոչ միայն հուսախաբ չարեցին մեզ՝ սփյուռնահայերիս եւ ամերիկյան երաժիշտներին, այլեւ իրանցից բարձր դասի երաժիշտական ֆանդակագործություն, խորիմաց, հավասարակշռված եւ ստեղծագործ կասարում»:

Ռախմանինով, Սենդելսոն, Շուրան, Գալոբ, Բեթհովեն, Շոսակովիչ, Բարաջանյան... ահա եռյակի երգացանկը: Համույթն իր հնգամյա գործունեության ընթացքում աշխարհի հեղինակավոր փառասուներում դասվով է ներկայացրել Հայաստանի երաժիշտական կասարողական արվեստը:

Իսկ չլուծված խնդիրներ համույթը դեռեւս ունի: Թե՛րեւս, Հայաստանում

Համույթը մեծ հույսեր է կաղում մոտ աղագայում նոր կարգավիճակ ստանալու հետեւակալի հետ: «Անոն Բարաջանյանի անվան երեսնամյակի տոնակատարումը», անուն, որը հենց այսօր չի սրվում որեւէ համույթի: Լուրջ եւ մեծական հովանավորի աղագայությունը հավանաբար շահ հարցերի վերջնական եւ արմատական լուծում կսա: Կզանվե՞ն արդյոք Հայաստանում եւ սփյուռնում նման հովանավորներ... 2001 թ. մայիսին «Շելլ» եռյակը Փարիզում արժանացավ Պիեռ Լանսիեի անվան մրցույթի առաջին մրցանակին: Իսկ փառասուներ մասնակցում էին 13 երկրների հիսուն մասնակիցներ: «Ամենակար» հեռուստատեսության հովանավորության եւ Ռոբերտ Ամիրխանյանի կազմակերպական աշխատանքների շնորհիվ եռյակը այս արված նյութերին մասնակցեց 24-րդ ժամանակակից երաժիշտության միջազգային «Մոսկովյան առուն-2002» փառասուներին, որտեղ ներկայացվեցին Ամեն մրցանակի եւ Հայաստանի ստեղծագործությունները:

«Մեզ համար մեծագույն երջանակություն էր «Բորոզին» անվան դասական ռոմանտիկ հետ նույն ծրագրում ելույթ ունենալը», ասում է ջութակահար Լիլիթ Ձախարյանը, իսկ Ռոբերտ Ամիրխանյանի կողմից գտնվել իսկ վաղեմի երգանուն էր...»



Լուծարվում է

«Ունեխի» ՄՊԸ-ն գրանցված 27.12.2002 թ., խորհրդայինի դե-նեգիտություն, վկայական 02Ա 049282, գրանցման համարը 282.110.03963, ԳՎԳՂ 00847255

Լուծարվում է

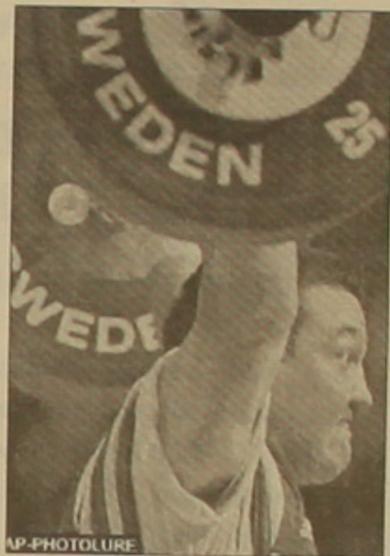
«Ունիսի» ՄՊԸ-ն գրանցված 14.01.2002 թ., խորհրդայինի դե-նեգիտություն, վկայական 03Ա 052627, գրանցման համարը 282.110.04224, ԳՎԳՂ 00850877

Տաջողությունն ուղեկցեց Գոսֆրիդին

Չին մարզուհիների հարուստ ախարը

Վարձավայում պարսին է մոտենում ծանրամարտի աշխարհի առաջնությունը: Մրցումների նախավերջին օրը մրցադաշտակ դուրս եկան մինչև 105 կգ խաչային ծանրորդները: Չեռ-դիոնի կոչման համար հիմնական մրցավեճը ծավալվեց ուկրաինացի Դենիս Գոսֆրիդի, բուլղարացի Ալան Ցազանի և ռուսաստանցի Վլադիմիր Սմոլչկովի միջև: Պոկուս վարձությունում բուլղոցից հաջողը Սմոլչկովի ելույթն էր, որը ցույց տվեց 197,5 կգ արդյունք: Ընդ որում, 3-րդ մոտեցման ժամանակ ռուս ծանրորդը դասվեց 200 կգ ծանրություն, ինչը 1,5 կգ-ով գերազանցում էր իր հիմնական մրցակիցներից մեկի՝ լեհ ծանրորդ Մարտին Դոլեգայի համապարհային ռեկորդը: Սակայն Սմոլչկովին չհաջողվեց գերազանցել ռեկորդը: Լեհ ծանրորդը 192,5 կգ արդյունքով արժանացավ փոքր արժապետ մեդալի, իսկ բրոնզը բաժին հասավ Դենիս Գոսֆրիդին (190 կգ):

Հրում վարձությունում բուլղոցի գերազանցեց բուլղարացի Ալան Ցազանը (232,5 կգ), որը հաջող երկու մոտեցումների ժամանակ չկարողացավ հաղթահարել 237,5 կգ ծանրությունը: Եվ եթե նա դուրս վարձությունում համեստ արդյունք ցույց տված չլիներ (185 կգ, 6-րդ տեղ), առաջ կարող էր արժանանալ չեմպիոնի կոչմանը: Երկամասում ցույց տվավ 417,5 կգ (185+232,5) արդյունք, Ցազանը բավարարվեց արժապետ մեդալով: Իսկ չեմպիոնի տիտղոսը նվաճեց ուկրաինացի Դենիս Գոսֆրիդը՝ 420 կգ (190+230): Բրոնզը բաժին հասավ Վլադիմիր Սմոլչկովին, որը բուլղարացուն զիջեց սնունդային ֆուտբոլի ցույց տված նույն արդյունքը՝ 417,5 կգ (197,5+220): Հետաքրքիր է, որ հրում վարձությունում 3 ծանրորդներ՝ բուլղոցի Բուսիանի Սուդաբը, ուկրաինացի Դենիս Գոսֆրիդը և իրանցի Հուսեյն Տավակոյին, բարձ-



AP-PHOTOURE

րացրել էին 230 կգ: Արժապետ էր բրոնզե մեդալները նվաճեցին Սուդաբը ու Գոսֆրիդը: Երկու ու լեհերը չեմպիոնի կոչմանը մրցակիցներին գերազանցեցին: Բուլղոցից հաջող հանդես եկան չին մարզուհիները, որոնք նվաճեցին 9 ոսկե, 8 արժապետ և 1 բրոնզե մեդալ: 2-րդ տեղում Ռուսաստանի հավաքականն է (5+2+3): 3-րդ տեղում լեհերը (2+1+0), հարավկորեացիները (2+3+3): Այնուհետև գալիս են լեհերը (2+1+0), հարավկորեացիները (0+3+1), բուլղարացիները (0+0+6), ամերիկացիները (0+0+2), եգիպտացիները (0+0+2) և կանադացիները (0+0+1): Ընդհանուր թիվային հավաքականը 1-ին տեղը գրավեց Չինաստանի հավաքականը, 2-3-րդ տեղերում են ռուսներն ու բուլղարացիները:

Պայքարը շարունակում են ուժեղագույնները

Հայտնի դարձան ֆուտբոլի Ուկրաինայի գավաթի կիսաեզրափակիչի մասնակիցները: Պայքարը շարունակում են ուժեղագույնները՝ Կիևի «Դինամոն», Դոնեցկի «Շախտյորը», «Դենպրը» և Լուցկի «Վոլինը»: Վերջինս թեև Պայքարի խաղում 0-2 հաշվով զիջեց Դոնեցկի «Մետալուրգին», սակայն ի հաշիվ առաջին խաղում տարած հաղթանակի (3-0), մնալ կիսաեզրափակիչ: Կիևի «Դինամոն» 2-րդ խաղն էլ լեհերը «Վոլինայից» (4-0): «Դենպրը» սեփական հարկի սակ 2-0 հաշվով Պայքարի մասնակց «Արսենալին», որի հետ առաջին խաղում գրանցվել էր ոչ-ոքի (0-0): «Շախտյորը» առաջին խաղում ոչ-ոքի (2-2) ավարտելով հանդիպումը «Կրիվբասի» հետ, սեփական հարկի սակ հաղթեց 4-1 հաշվով:

Տարբեր մարզածների ներկայացուցիչների հետ մարզական լրագրողների հանդիպումներն արդեն ավանդական են դարձել: Երկու նրանք հյուրընկալվել էին «Հայաստան» մարզական միության Նորազգալիի սուսերամարտի մասնագիտացված մարզադպրոցում: Մարզածների մասնագետների հետ հանդիպման ժամանակ խոսվեց ինչպես լավագույն ավան-

վետությունը: Սուսերամարտի ՀՀ հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ալիկ Նավասարդյանը նեցե, որ այսօր հիմնական ծանրությունն իրենց ունենին են սանում այն նույն մասնագետները, ովքեր խՍՀՄ ժամանակ արդյունավետ աշխատանք էին կատարում, կարող էր դասա-սուս: Ամհաջողությունների հիմնական դասաճանը ֆինանսական սուղ միջոցների հետեւանով մար-

ամարտիկներին: Հավաքականի մարզիչ հավաստմամբ, այսօր կան երիտասարդ, խոստումնալից մարզիկներ, որոնք կարող են բավական հաջող մրցելույթներ ունենալ: Ուստի նա կոչ արեց իր գործընկերներին համախմբվել ու բոլոր ջանքերը ներդնել մարզածների զարգացման համար: Անցյալ տարի մարզածներին ՀՀ տղորսվարչության կողմից հասկացվել է 12 մլն դրամ, ին-

Հայկական սուսերամարտի փառահեղ անցյալն ու համեստ ներկան

դույթների, այնպես էլ ներկայումս դժվարին կացության մեջ հայտնված սուսերամարտի հետընթացի դասաճանների, հուզող հիմնադրների մասին: ՀՀ տղորսվարչության սուսերամարտի գլխավոր մասնագետ, մարզածների հանրապետական ֆեդերացիայի գլխավոր ֆարսուդար Ռոմիկ Սահակյանը ներկայացրեց մարզածների փառավոր անցյալը: Արդեն 30 տարեց ավելի գործում է Նորազգալիի մարզադպրոցը, որի սաները բազմիցս մրցանակային տեղեր են գրավել նախկին խՍՀՄ առաջնություններում և միջազգային բազում մրցաժամերում: Հայաստանն այս մարզածներից ունեցել է խՍՀՄ հավաքականի մի Եւրոպայի մեդալներ, որոնցից Ալեք Վարազյանն ու Վալենտին Չեռնիկովը դարձել են օլիմպիական խաղերի մրցանակակիրներ: Եվ այսօր մեր սուսերամարտիկները չեն կարողանում արժանի մրցակից դառնալ, Եւրոպայի լավագույն ավանդույթները: Այսօր մարզածներն, իրոք, հետընթաց է ապրում և հարկավոր է այն ճգնաժամից դուրս բերելու ուղիներ որոնել: Բացի Նորազգալիի մարզադպրոցից, գործում է նաև Երևանի ֆալաֆաթ-Տարաֆի սուսերամարտի դպրոցը և Գյումրու մարզադպրոցը:



զումային գործընթացի կրճատում է, մրցումների մեկնելու չնչին հնարավորությունները: Եթե նախկինում մարզիկները 8 ամիս զսնվում էին ուսումնամարզական հավաքում, մասնակցում էին մրցումներին, ապա այժմ նման հնարավորությունները խիստ Պայքար: Մեկ մարզիկի հանդերձանը 1200-1500 դոլար է: Եթե է, մարզածների միջազգային ֆեդերացիան 3 տարին մեկ որոշ անակի հանդերձան, զենք ու սարավորումներ հասկացնում է, սակայն դա բավարար չէ: Մարզածների հանրապետական ֆեդերացիայի նախագահ Արմեն Գրիգորյանն էլ ջանում է ամեն կերպ օգնել սուսե-

չը բավական չէ մարզումային գործընթացը նորմալ կազմակերպելու և մրցումների մասնակցելու համար:

Մարզօջայի սնուրեն Իսխան Մանուկյանն էլ տեղեկացրեց, որ ներկայումս սուղ միջոցներով դպրոցում վերանորոգման աշխատանքներ են ընթանում: Չնայած դժվարին մայամաներին, կոլեկտիվը ձգտում է եղած հնարավորություններն օգտագործել սուսերամարտիկների համար մարզումային բարձր մայամներ ստեղծելու համար: Այսօր իրոք դժվար է թե մարզիչների, թե մարզիկների համար: Սակայն ի տարբերակ մարզիչների, որոնք համախառնում են ավանդույթները չեն ստանում, նրանք լավատեսներն են սրամարտի: Այնպես որ, ուզում են հավասար, որ հայկական սուսերամարտի լավագույն ավանդույթները մի գեղեցիկ օր կարունակվեն:

Ասաթիանու սղանությունը վրդովեցրել է Շեարդնաձեին

Վրաստանի նախագահ Էդուարդ Շեարդնաձեին խիստ վրդովեցրել է Ռեֆիսիի «Դինամոյի» նախկին ֆուտբոլիստ Կախա Ասաթիանու ողբերգական մահը: Նրա սղանությունը Շեարդնաձեին Եւրոպայի հանցագործություն չի համարում և պահանջել է երկրի իրավադատի մարմիններից կարճ ժամանակամիջոցում զսնել հանցագործներին ու բացառապես սղանությունը որդառասձանները: Իր հերթին Վրաստանի ԵՊ նախարար Կոչու Նարյենաձեիլին հայտնել է, որ Ասաթիանու սղանությունը նախադատ ծաղկանու, Պայքարի մասնություն է: Սկսվել է Ասաթիանու վարորդի հարցախնդրությունը: Նա առաջինն էր հայտնաբերել դիակը: Վարորդ մեկնայից դուրս էր եկել Ասաթիանու ծանոթներին հրավիրասնուսեր բաժանելու, որով նրանք հրավիրվում էին նրա դստեր կազմակերպած նորածնի հագուստների ցուցադրման միջոցառմանը:

թյան մի ֆանի վարկած են դիտարկում: Դրանցից մեկը կազմված է ավիացիոն թիմից և Ասաթիանու գործունեության հետ: Վերջին տարիներին նա վրացական «Այրզենա» ավիաընկերության բաժնետերերից մեկն էր: Վրացական մամուլի հաղորդումների համաձայն, վերջին տարիներին «Այրզենա» և «Վրացական ավիաուղիներ» ավիաընկերությունների հարաբերությունները խիստ լավված են: Անցյալ տարի Ռեֆիսիում սղանվել էր «Այրզենայի» նախագահ Թամազ Գայաձիլու (նա էր դուրսը Շեարդնաձեի անձնակազմի օդաչու (եր) ազգականը, որը մեկնան կանգնեցրել էր նրա ավտոսնակում: Չի բացառվում, որ հանցագործը սղանվել էր և Թամազ Գայաձիլու փոխարեն սղանել էր նրա ազգականին: Այդ սղանությունը մինչ օրս բացահայտված չէ: Փորձագետների կարծիքով, Ասաթիանու և Գայաձիլու ազգականների սղանությունները նման են:

Փոփոխություններ ընտրական մրցաժամում

Ժնեւում կայացած բասկետբոլի միջազգային ֆեդերացիայի գործկոմի նիստում որոշակի փոփոխություններ են մտցվել օլիմպիական խաղերի և աշխարհի առաջնությունների մասնակիցների ընտրման կարգում: Այստեղ, սկսած 2008 թ. Պեկինում կայանալի օլիմպիադայից, աշխարհի չեմպիոնն այլևս կազմակերպիչ երկրի հավաքականի ղեկավարի ուղեգրի համար Պայքարել ընտրական մրցաժամում: Բացի այդ, ճառագայում կայանալի

բասկետբոլի աշխարհի առաջնությունից սկսած սղամարդկանց մրցաժամի մասնակիցների ֆանակը 16-ից կհասցվի 24-ի: Մեկ տեղ կհասկացվի առաջնության կազմակերպիչ երկրի հավաքականին, 3-ական տեղ Ասիային ու Աֆրիկային, 2 տեղ Օվկիանիային: Եվրոպան ներկայացված կլինի 6 երկրների, Ամերիկան 5 երկրների հավաքականներով: Մնացած 4 հավաքականները հասուն կհավեր կսանան բասկետբոլի միջազգային ֆեդերացիայից: Ընդ որում, Պայքարում նախկինում էր ծեղ բե-

վել, որ այդ հավաքականներից 3-ը ղեկավարելու էր ներկայացնող եվրոպական երկրները: Այստիպով, աշխարհի սղամարդկանց առաջնությունում եվրոպան ներկայացված կլինի 9 երկրների հավաքականներով: Կանանց առաջնության թիմերի ֆանակը մնալու է անփոփոխ:

«Տիգրիս» ռիտչոնական ընկերությունը Երևանի «Աղամանդ» աղանա-հումային բուրայի հարթակում աճուրդային վաճառքի է ներկայացնում Լուծարվող «Թեթևաղ-հում» ՄՊԸ-ի գույլը՝ Երկարկանի մասնաձեյն, 1970 թ.

Հասցեն՝ ՀՀ, Շիրակի մարզ, Բյուրի
Գույլի մեկնարկային գինը՝ 1300 դոլարին համարժեք դրամ:
Աճուրդները դասական, այնուհետև իրականացված եղանակով ս.թ. դեկտեմբերի 25-ից յուրաքանչյուր երկուշաբթի, չորեքշաբթի և ուրբաթ, ժ. 13:00, Բ.Երևան, Մեծ Մկրտչյան 5 հասցեով:

Տեղեկությունների համար դիմել «Տիգրիս» ընկերություն:
Դեռ.՝ 53-00-32
Կամ 56-31-15, 56-48-83:

Ժամկետը հայտնի է

Ֆուտբոլի Աֆրիկայի գավաթի հերթական խաղարկության եզրափակիչ փուլը կկայանա 2004 թ. հունվարի 24-ից փետրվարի 14-ը Թունիսում: Այս մասին հայտնաբերել է Աֆրիկայի կոնֆեդերացիայի նախագահ Իսաա Խայասուն: Հաջորդ տարվա սեպտեմբերի 20-ին Թունիսի մայրաքաղաքում կկայանա եզրափակիչ փուլի մասնակիցների վիճակահանությունը: Հիշեցնենք, որ վերջին մրցաժամը անցկացվել էր այս տարվա հունվարին՝ Մալիում: 2006 թ. այն կանցկացվի Եգիպտոսում: Ընդ որում, այդ մրցաժամը միաժամանակ կղաղթա նաև ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության ընտրական մրցաժամ: Ներկայումս ընտրական 13 խմբերում ընթանում են ընտրական մրցախաղերը:

ARMENTEL
ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ
«Արմենտել» հայտարարում է մրցույթ՝
ISDN և PBX սարքավորումների մասկարարման համար:
Մրցույթին կարող են մասնակցել ինչպես ՀՀ-ում, այնպես էլ արտասահմանում գրանցված կազմակերպությունները:
Մրցույթի անցկացման մայամաները, ինչպես նաև ղեկավարվող աղաններին տեղեկական մասնագետները Եւրոպայից կազմակերպությունները կարող են ստանալ հետևյալ հասցեով՝ «Արմենտել» ՀԲԸ, Ահարոնյան 2, 2-րդ հարկ, 216 սենյակ, հեռ.՝ 28.70.66, e-mail: hermine@armintel.com.
Առաջարկները ղեկավարելու է ներկայացված վեբ-դասարկը հասցեով մինչև 2002 թ. դեկտեմբերի 19-ը:
ՀԱՄԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ



«ՀԱՅԱԳՐՈՒԲԱՆԿ» ԲԲԸ

www.agrobank.am www.agrobank.am www.agrobank.am www.agrobank.am www.agrobank.am www.agrobank.am

Յուրաքանչյուր հաճախորդին անհատական մոտեցում

Փոխանցում AGRO - UKRAINE համակարգով

Դրամական փոխանցումներն այս համակարգով իրականացվում են "Государственный ссудный банк Украины" ԲԲԸ-ի և «Հայագրոբանկ» ԲԲԸ-ի մասնաճյուղերի միջոցով՝ ԱՄՆ դոլարով, հաճախորդների անձնագրային քվյալների հիման վրա, առանց բանկային հաշիվ բացելու: Համակարգում ընդգրկված են փոխանցումների իրականացման և վճարման ավելի քան 385 կետեր ՌԻԿրահնայում և «Հայագրոբանկ» ԲԲԸ բոլոր մասնաճյուղերը հանրադատության ամբողջ տարածքում՝ 35 մասնաճյուղ: Գումարը հասցեատիրոջը հասնում է առավելագույնը 3 քանակային օրվա ընթացքում՝ ինչպես Հայաստանից ՌԻԿրահնա, այնպես էլ հակառակ ուղղությամբ: Դրամական փոխանցումների այս լայն ցանցը հնարավորություն է ընձեռում գումարները հասցեատիրոջը փոխանցել վճարելով ընդամենը 2%: Միջնորդավճարը գանձվում է և փոխանցողից՝ փոխանցվող գումարի 1.0%-ի չափով, և ստացողից՝ ստացվող գումարի 1.0%-ի չափով:

ՀԱՅԱԳՐՈՒԲԱՆԿ ԲԲԸ 5000 ԱՄՆ ԴՈԼԱՐ ԵՒ ԱՎԵԼԻ ԿԱՆԽԻԿ ՍՈՒՏՔԱԳՐՎԱԾ ԳՈՒՄԱՐՆԵՐԻ ՓՈՒՍԱՆՑՈՒՄԸ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆՈՒՄ Է ԱՆՎՃԱՐ

❖ Աննախադեղ առաջարկ

Դրամական փոխանցումներ իրականացնող հաճախորդներին առավել բարենպաստ պայմաններ առաջարկելու նպատակով ս.թ. հուլիսի 01-ից «Հայագրոբանկ» ԲԲԸ ոչ միայն բավականաչափ իջեցրել է դրամական փոխանցումների գանձվող միջնորդավճարները, այլ նաև ներդրել է փոխանցումներն իրականացնելու անվճար տարբերակ, որի շնորհիվ կայանում է նրանում, որ բոլոր ֆիզիկական կամ իրավաբանական այն անձինք, ովքեր «Հայագրոբանկ» ԲԲԸ միջոցով կփոխանցեն 5000 ԱՄՆ դոլար և ավելի գումար, փոխանցումը կիրականացնեն անվճար: Պես է նեղ, որ վերը նշվածը վերաբերում է միայն կանխիկ մուտքագրված 5000 ԱՄՆ դոլար և ավելի գումարների փոխանցմանը:

Ժամկետային ավանդներ

30 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն.	մինչև 100.0 հազ.
Ամսական	9.0	5.5

31-60 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն.	մինչև 100.0 հազ.
Ամսական	9.5	6.0
Ժամկետի վերջում	10.0	6.5

61-90 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն.	մինչև 100.0 հազ.
Ամսական	10.5	7.0
Ժամկետի վերջում	11.0	7.5

91-180 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն.	մինչև 100.0 հազ.
Ամսական	11.5	8.0
Ժամկետի վերջում	12.0	8.5

181-360 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն.	մինչև 100.0 հազ.
Ամսական	12.5	7.5
Ժամկետի վերջում	13.0	8.0

«Հայագրոբանկ» ԲԲԸ վաճառում է իր սեփականությունը հանդիսացող հետևյալ անշարժ գույքը

Հ/Հ	Գրանցման հասցե (վայրը)
1	Բերեան, Քանախո, 1 նրբ. 35 տուն II հարկանի առանձնատուն 140 մ ² մակերեսով, 600 մ ² հողամաս
2	Բերեան Մ.Գորկու փող. 43 II հարկանի առանձնատուն 0.0253 հա հողամաս, 250 մ ² մակերեսով
3	Բերեան, Նուբարաբենի 2/1 (կից խանութ) 0.0206 հա հողամաս, 88.41 մ ² մակերեսով
4	Բերեան, գյուղ Հաղթանակ, խճուղի 7 ավտոձեռնարկություն
5	Բերեան, Առողջարան, 10 հարկանի, (կիսակառույց), 20200 մ ² մակերեսով, 2 հա տարածքով
6	Արմավիրի մարզ, գյուղ Մերձավան աղմինիստրաչիվ շենք, 5835 մ ² մակերեսով, 0.25 հա հողամասով
7	Բ. Գավառ, «Սար» ԲԲԸ մեխանիկական գործարան
8	Բ. Ծաղկաձոր, մանկական ճամբար (կիսակառույց) 1900 մ ² մակերեսով, 2 հա հողամասով

Առաջարկով շահագրգիռ անձինք ե՛կազմակերպությունները կարող են դիմել Հայագրոբանկ ԲԲԸ (Երևան, Խորենացի 7ա)
Հեռ. 53-54-71. 53-58-32

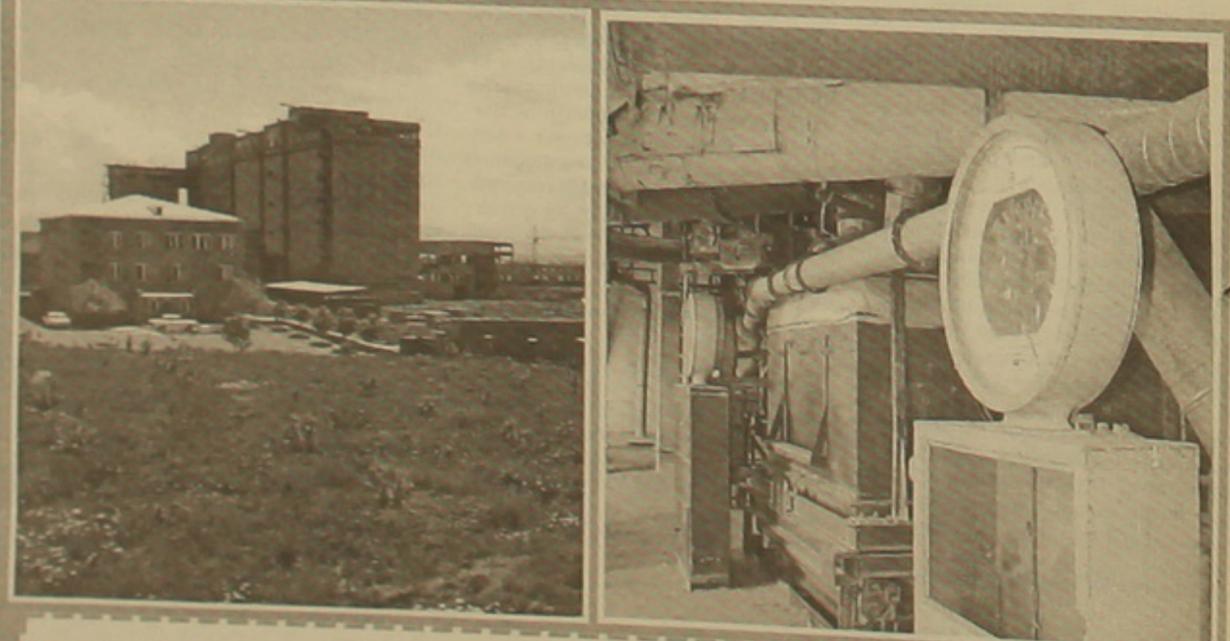
«Հայագրոբանկ» ԲԲԸ բոլոր մասնաճյուղերում սրամադրվում են ոսկու գրավադրմամբ վարկեր 15 րոպեի ընթացքում

Ժամկետային ավանդների նվազագույն չափը սահմանվում է

- 50 000 ՀՀ դրամ
 - 100 ԱՄՆ դոլար
- Ընդ որում՝**
- 50.0 միլիոն ՀՀ դրամ և ավել գումարի
 - 100.0 հազար ԱՄՆ դոլար և ավել գումարի ժամկետային ավանդների ընդունումը և տոկոսադրույների սահմանում իրականացվում է յուրաքանչյուր առանձին դեղում համաձայնեցնելով վարչության նախագահի հետ:

Ցրահանք ավանդների ընդունման համար սահմանված է տարեկան 3% տոկոսադրույ: Ժամկետային աճող ավանդների ներգրավումը, տոկոսադրույների և սրամադրման այլ պայմանների սահմանում իրականացվում է բացառապես համաձայնեցնելով վարչության նախագահի հետ:

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ ԵՂՎԱՐԴԻ ՀԱՄԱԿՅՎԱԾ ԿԵՐԵՐԻ ԿՈՍԲԻՆԱՏԻ ՇԵՆՔԵՐՆ ՈՒ ՇԻՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ, ՀԻՄՆԱՎԱՆ ԵՎ ՇՐՋԱՆԱՌՈՒ ՄԻՋՈՅՆԵՐԸ



Երեանից 20 կմ հեռավորության վրա գտնվող Եղվարդի համակցված կերերի կոմբինատը օրական կարող է արտադրել մինչև 35 տոննա ալյուր (բարձր, առաջին և երկրորդ ցեսակների), 15 տոննա համակցված կերեր և ձավար (ծավալը ըստ դասակարգի): Ձեռնարկության ընդհանուր տարածքը 7.5 հեկտար է: Կոմբինատն ունի երեք արտադրամաս և մինչև 23 հազար տոննա ցրեների մթերման բեռնարան: Ձեռնարկության տարածքով անցնում է երկաթուղի, որը հնարավոր կդարձնի արտադրանքի առափունը ինչպես Հայաստանի տարբեր երկրներ, այնպես էլ հանրադատությունից դուրս: Արտադրանքը բողբալվում է 50 և 25 կգ-անոց դարկեղով: Ալյուրը նաև 2 կգ փաթեթներով: