







**Վ**երին մեկ-Երկու տարիներին Երևանում մեկը մյուս սի հետեւից կառուցվեցին նոր, ժամանակակից չափանիշներին իր թէ ըստ համարատախանող հյուրանոցներ: Այս ժամանակահատվածում ավանդաբար Երկրի թիվ 1 հյուրանոցը համարվող «Արմենիան» մի տեսակ սպառում էր մնացել: Դիւցնենք, որ հյուրանոցը սեփականաշնորհվել էր 1998 թ. սեմտեմբերին ամերիկյան AKA development ընկերության կողմից: Կերպինիս բաժնետերեն ամերիկա-

Ժին զքոսաւցության, այսինքն  
խորհրդային Սիության տարբե  
վայրենից Դայաստան այցելողների  
համար: Բնականաբար, այս մաս-  
նաւութիւնը հյուրանոցային համար-  
ները չեն կարող համարաւա-  
խանել միջազգային չափանիշնե-  
րին: Այդ դաշտառով կատարվել են  
մեծ վերափոխումներ: Նախ եւ ա-  
ռաջ 2 համարները միացվել եւ վե-  
րածվել են 1 համարի: Նախկին  
228-ի փոխարեն մասնաւութ  
այժմ ունի 115 «դե լուս» կոչվող  
համար: Սեկ համարը բաղկացած

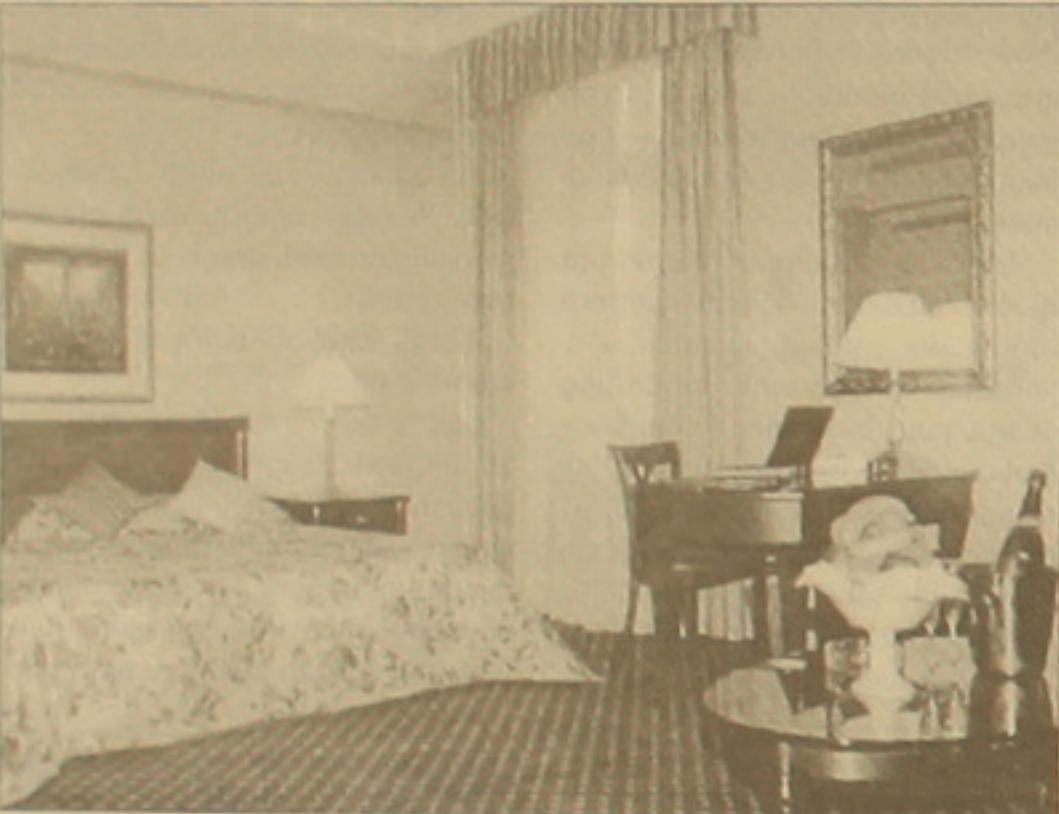
համարների դոները հրդեհի դեղ-  
փում մեկուկես ժամ կարող են  
ծնալ առանց այրվելու: «Արմ-  
Նիշ-2»-ը կունենա նաև նորաց-  
ված փոփ մարզաւահ, քանիեւսա-  
յին սրահ 350 հոգու համար, 6  
հանդիդաման սենյակ: Կոմերցիոն  
Տնօրենի կարծիքով, այս տարած-  
ները հնարավորություն կընծեռեն  
Երեւանում անցկացնելու այն մի-  
ջազգային նշանակության միջո-  
ցառումները, որոնք հարմարու-  
թյունների բացակայության դաս-  
ճառով անց էին կացվում այլ երկ-

գումարից հետո ինչպիսին կլինեն: Գաղտնիք չէ, որ դրանք ազդեցություն կունենան նաև մայրաբաղավի մյուս հյուրանոցների գների վրա: «Արմենիայի» կոմերցիոն սնօրենը նշեց, որ իրենց համարները չեն լինի ամենաթանըկը: Կախված տարբեր հանգամանքներից, 2003 թ. «Արմենիայի» մեկ սենյակի գինը կարժենա 90-150 դոլար:

«Ներկայումս ինչո՞իսի՞» ծանրաբեռնվածությամբ և աշխատում հյուանոցը հարցին Արման Սանուկյանը դատասխանեց, որ այս

# «Արմենիայի» գներն ամենաբանկը չեն լինելու...

## Ասում է հյուրանցի կուտրղինս սորենը



Ե Եկու սենյակից, որոնցից յուրա-  
լանցուրն ունի հեռուստացույց,  
դաշօգամք եւ այլն. Այնուհետեւ  
ամրողովկին փոխվել է ներին են-  
թակառուցվածքը ջի, սառեցման,  
ջեռուցման համակարգերը հա-  
զեցվել են նոր սարժավորումներով:  
Ընդհանուր անվտանգության եւ  
հրեցադադումբան համակա-  
րգերն, Արման Սանուկյանի հա-  
վասմամբ, աշխարհում ընդուն-  
ական են:

Աերում: Նա նաև տեղեկացրեց, որ «Արմենիա-2»-ի եւ «Արմենիա-1»-ի նորոգումից հետո կակսվեն ուր մասնաւենի, որն այժմ կիսալվար էինարարության օրյեկտ է հիշեցնում, «Արմենիա-3»-ի էինարարական աշխատանքները: Այսեղ կլինեն լողավազանը, մեծ մարզարակը, կոնֆերանսի դահլիճը եւ ավտոմեթենաների ստորգետնյա կանգառը:

Ված լավագույններից են: Կահա-  
վորանմբ՝ նմանադիս: Օրինակ,

տարի գրոսաւորջիկների հոսքը նախորդ տարվա համեմատ մեծ չէ: «Արմենիան» աշխատում է մոտ 40 տոկոս ծանրաբեռնվածությամբ: Անցյալ տարի ցուցանիշը փոփ-ինչ բարձր է եղել: Սակայն նախորդ

տարիների համեմատ եւ անցյալ, եւ այս տարի այցելուների աճ կա: Դյուրանոցում այժմ աշխատում են մոտ 200 հոգի, որոնք ստանում են 100-150 դոլար միջին աշխատավարձ: Նոր աշխատատեղերի բացում գոնե առաջիկա մեկ տարվա ընթացքում, մինչ կավարտվի «Արմենիա-1»-ի նորոգումը, կոմերցիոն սնորենը բացառեց: Սակայն նա ընդգծեց, որ նորոգումից հետո արդեն «Արմենիա-Մարիոն» Հայաստան կրերի հյուրանոցային սղասարկման նոր մակարդակ: Կոմերցիոն սնորենը կարեւորեց նաև այն փաստը, որ «Արմենիա-յի» նորոգման համար Վարկ էին հատկացրել 2 խոռոր կազմակերպություններ: Առաջինը Սիցազգային մասնավոր ներդրումների գործակալությունն է (OPIC), որն ամերիկյան կառավարության աշխարհում տարածվող ամերիկյան բիզնեսին օժանդակող կառույցն է, մյուսը Սիցազգային ֆինանսական կորպորացիան: Սա նաև Հայաստանի ներդրումային Վարկանիչի բարձրագման վկայությունն է:

ПРИШЕСТЬ ОНОНАР

**Բազվեց Վանաձորի թիվ 4 դպրոցի վերակառուցված մասնաշենքը**

Անցած տարվա նոյեմբերի 20-ին, Երևանում, «Կանակա» ԲԲԸ-ին ՀՀ կառավարության «Ուսկե աստղ» մրցանակի հանձնման հանդիսությունից հետո, երբ Վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանը ծանորացավ ընկերության կառուցած ժեներելի լուսանկարյան ցուցատախտակին, նրա առաջին խոսն եր. «Կառուցելիս այսպես ողեմ է կառուցել». Խոկ երբ խոսք զնաց Վանաձորի թիվ 1 դպրոցի մասին. «Կանակա», ԲԲԸ-ի նախազան Դավիթ Արքիլիշվանն ասաց. «Թիվ 4 դպրոցն ավելի լավ ենք կառուցելու»: Դրանում համոզվեցին հայութակուր վաճառորդներ սեղանների 2-ին, դպրոցի բացման հանդիսության ժամանակ:

Ամրացման եւ վերակառուցման աշխատանիներն սկսվել են այս տար-  
վա սկզբից: Ֆինանսավորել է ընդ-  
գրական «Կարիտաս» բարեգործա-  
կան կազմակերպությունը (117 մլն  
դրամ): Կառուցվել է նաև կարսայա-  
տուն, ինչ ընորհիվ ճնուանց կրօջա-  
խց կաղափովվի թեուցմամբ (բաց-  
ման օրը փորձարկումն անցավ հա-  
ջողությամբ): Դորոցի շրակայի բա-  
րեկարգման եւ արտադին կոմունիկա-  
ցիաների համար դեսրուցեավ նա-  
խատեսված է 10 մլն դրամի փոխան-  
ցում: Բակն ասֆալտաղատվել է, տե-  
ղադրվել է նոր ցանկաղաց, օգտա-  
գործվել են նաև հները: Գեղեցիկ  
արտադին տեսին համարդատախա-  
նում են նաև ներին հարդարումն ու  
ճաշակում մերանորուման սեմանտ-

բուժես, իսկ նկուղային հարկում մարզադահլիճ: Շենքն ունի ծառարաբետական մեծ արժեք, համարատասխանում է դղրոցի բոլոր դահնջներին, որով եւս կարեւորվում է դղրոցի վերակառուցումը: Ամրացումից հետո լիովին դահլյանվել է ծառարաբետական տեսքը: Շենքն ամրացնելիս կիրավվել է սեյսմամեկուսացման մերող՝ հիմուն 41 ոտքինե-մետաղական բարձիկների տեղադրմամբ: Վերջիններս նախկինում ներմուծվում էին Սալայգիայից: Այժմ առաջին անգամ այդ բարձիկներն արտադրվել են մեր հանրաբետությունում՝ Երևանի օետինատեխնիկական իրերի, իսկ մեկուսիների մետաղական ներդիր-էլե-

A black and white photograph showing a large group of people, likely students, gathered in front of a building. The building features four prominent arched windows with decorative fanlights. Above the windows, a stone plaque displays the text "PUPP GULAND". The people in the foreground are dressed in early 20th-century attire, with men in suits and women in various blouses and dresses.

Դարբինյանը, «Կարիտասի» ներկայացուցիչներ, Յայաստանում Ռուսաստանի Դաշնության դեսպանատան դատասխանատու աշխատողներ, քազմաքիչ այլ հյուրներ երեւանից, մավորականներ, ծնողներ, աշակերտեր -

թյան բարձր որակը, մարզպետը դրվասանի խոսել ասաց եւ ընորհակալություն հայտնեց «Կանակա» ԲԲԸ-ի նախագահ Դայկ Դովիդյանին, ընկերության ժինապահեց։

«Ընորհակալություն եմ հայտնում նաև ՀՀ նախագահին, կառավարությանը: Նրանք սույն միջոցներից ներդրում են կատարում մեր մարզի դղրցահնությանն ու բաղաբահնությանը: Երախտագիտություն եմ հայտնում նաև ՀՀ կառավարության մարդասիրական օգնությունների հանձնաժողովին, որի նախագահ, մեր լավ բարեկամ Վլադիմիր Սովոսիսյանը ներկա է այս միջոցառմանը», մասնավորապես ասած մարդերը:

Դուք առաջ սարգմածք:

Դորոշի Տեօտեն Ռազմիկ Չար-  
յանն իր խոսքում ներկայացրեց ոռւս  
մեծ բանաստեղծ Ա. Պուտկինի անու-  
նը կրող Կրթօջախի 69-ամյա դատ-

մուրյունը, Ետելով անցած տարիների  
14.700 տքանակարժներից այն  
մարդկանց անունները, ովքեր մեծ  
հաջողությունների են հասել տարբե  
րնագավառներում՝ արժանանալով  
բարձր կույունների:

բարով զոշուստը:

Ներկաներին ողջունեցին, համագործակցության ու հետազարքական մասին խոսեցին «Կարիսա» Ֆիրմայի Ֆինանսական ժնօրեն Ալբերտ Վիսսը, Ֆիրմայի հայաստանյան Ներկայացուցիչ Գիդո Կերելին, Հայաստանում ՈԴ գլխավոր հյուղատու Պյուտ Սուլիմկոն, ՀՀ-ում ՈԴ դեսպանի խորհրդական Գենադի Բարիչնիկովը եւ ուրիշներ: Նրանք բոլորն էլ ընդգծեցին ժինարարության բարձրությանը ամրացնան նոր մեթոդի արդյունավետությունը: «Կարիսասի» Ներկայացուցիչները դուրսի դեկավարությանը նվիրեցին գեղեցիկ ծեռավորված մի զանգ: Խորհրդանական բանալին հանճնվեց Ռ. Չարչյանին: Վանաձորի Սուլը Ասվածածին եւետերու բանալին առաջարկեց Շ. Առա

Եկեղեցու բահանա ՏԵՐ Վահան Ազարյանը օրինեց դղրոցը ԵՒ մաղքանեց հետ ներկաներին: Խոկ կարմիր ժաղավենը կտրելու դաշիվն ընծեռվեց Լոռու մարզմեթին ու «Կարիքասի» ներկայացուցիչներին: Դղրոցի ներում դաշվակոր հյուտերին դիմավորեցին աղոփազով, ԵՐԳ-ԵՐԱԾԸՆԹՅԱՄԲ: Աղջա հյուտերը ԵՒ հանդիսության մասնակիցները ուսումնասիրեցին դասասենյակները, մարզադահլիճը, կրօգախի՝ ժամանակակից դահանցներին համարատասխան հարմարությունները՝ մեկ անգամ ԵՍ հավաստելով, որ սերունդներին հանձնվեց մի հոյակերտ կառույց:







