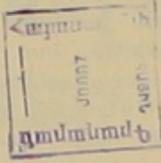


# Ազգ

Armenian daily



## Թրիլսիին ջրհեղեղ է սղառնում

ԹՐԻԼՍԻՄ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Իրադրությունը ժինվալի ՅԷԿ-ում մնում է ճգնաժամային եւ անձեռնարկի արժանանալի կա: Ինչպես «Կավկասագործ» հայտնել են ՅԷԿ-ի վարչակազմում, ջրամբարը կարող է դիմանալ արեւի ճնշմանը եւս երկու օր, բայց եթե սեղումները արժանանալի են այդ ժամկետից ավելի, ջրհեղեղը անխուսափելի է: Արդեն իսկ մոթիլիզացված են լրացուցիչ ուժեր եւ միջոցներ, որոնք արտադրվում են ջրամբարի ավերի ամրացումը: Կես ժամը մեկ չափվում է ջրի մակար-

դակը ջրամբարում: Հարկ է նշել, որ 1997 թվականին ստեղծվել է համանման իրավիճակ: Օղեբերութաբանները խոստանում են, որ Թրիլսիում անձեռնարկը կարողանալին մի ֆանի օր եւս: Միեւնույն ժամանակ, 12 վրացական գյուղեր կտրվել են երկրի մնացած մասից բազմօրյա հորդառան անձեռնարկի առաջացած ջրհեղեղի հետեւանով: Երկրի արբեր օրացաններում հեղեղված են ճանապարհները, ավերված կամուրջները: Ընդամենը տուժել են Կրասնայի 20 քաղաքացիներ:

## «Բոլոր ճանապարհներն անցնում են Արցախով»

### Հայկական երկրորդ հանրապետությունը ճնշման կարգադրման փուլում

ԳՈՐ ԱՐԲԱՍԱՅՅԱՆ: Սեփականակերտում արագորեն հայանվող նոր ժամանցային օրվեկներն ու խանութները, կատարվող կառուցվածքային փոփոխությունները վկայում են, որ չճանաչված ժողովուրդն աստիճանաբար ձեռք է բերում այն հասկանիչները, որոնք արտահովում են հասարակական կյանքի արբեր բնագավառների բնականոնությունը: Նման փոփոխությունները աստիճանաբար կախված են կառավարության այն դիրքորոշումից, համաձայն որի «հայտնի» հարցը այսօր լուծվում է Արցախում, որի գոյությունն ու բարգավաճումը կախված է ճնշման դաշտում մղվող դասերգումից հարցույթային հասկանիչի հեռանկարից: Այս «բանաձեռն» հունիսի 30-ին կրկնեց նաեւ ԼՂՀ նախագահ Արկաղի Ղուկասյանը ՀՊԱԿ ասեմաթե Ռուբեն Միրզախանյանի եւ նույն կուսակցության մի ֆանի անդամների հետ հանդիպման ընթացքում: ԼՂՀ նախագահը հանդիպման ընթացքում սկսեց խոսել ճնշման



ՀՊԱԿ-ի 2-րդ համագումարի նախագահությունը

ճնշման դաշտում սիրող իրավիճակի մասին փորձելով հյուրերին ցույց տալ Արցախում սեղումների համար նրա ստանալու դրամաները եւ այն հեռանկարային ոլորտները, որտեղ կարելի է սեղումներ արտադրել: Նման խնդիրների մասին խոսելը ինքնանորոգակ չէ:

Տես թ 2

## Ո՞ր են սեաներիզները, որոնք իբր հավերժացրել են «անհամարժեք վիճակում» գտնվողի հայիտյանները

### ... Եվ ոչ միայն

Երեկ ժողովուրդների միությունում ասուլիս էր հրավիրել Արսակ Զեյնալյանը «Հանրապետություն» կուսակցությունից: Հանդիպումը նվիրված էր «Հոկտեմբերի 27»-ի դասավորությանն ու դրանից ածանցվող իրադարձություններին: Մինչ երեկվա ասուլիսը, որի ընթացքում Զեյնալյանը խոսեց Ալեքսան Հարությունյանի ՊԼ-ում արած հայտարարությունների մասին, հուլիսի 1-ին կուսակցության գրասենյակում է եղել զինդասարկու-

թյան մի ԼՂՀ-ի եւ առաջարկել Զեյնալյանին հարցազրույց: Առաջարկը ընդունվել է միայն հուլիսի 3-ին հանդիպելու դրամանով: «1999 թ-ի հոկտեմբերի 30-ին «27»-ի գոհերի հուղարկվողության գիշերը, ես գտնվել եմ ՊԼ-ում եւ անկանաճ եղել հետեւյալին: Գիշերը հրավիրվեց ՀՀ նախագահի աշխատակազմի ղեկավար Ալեքսան Հարությունյանը, որն, ի գրամանս ներկաներիս, գտնվում էր խիստ անհամարժեք վիճակում:

Պահվածը բոլորովին չէր համադասարկում այդ օրվա սրամարտությանը, կրում էր ճյաղող հագուստ, գտնվում էր էլեկտրիկ վիճակում (եւթարդում եմ դա ակնհուղային էլեկտրիկ էր), ասում էր, որ Ռոբերտ Քոչարյանը մարդասպան է, որ չգնանք Զեյնուլ, ձեռք չսանք ընտանիքին (որն արդեն էր Զեյնուլում), նման բաներ», իր նկարագրությունն այսպես սկսեց Արսակ Զեյնալյանը:

Տես թ 3

## ՄՏԿ ԳԱԳԱԹԱԺՈՂՈՒԻ ԵՐՁԱՆԱԿՆԵՐՈՒՄ

### Ալիեր հաջողված է համարում իր հնգօրյա այցը Թուրքիա

ԲԱԲԸ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Իր հնգօրյա այցը Թուրքիա Ադրբեյջանի նախագահը համարել է հաջողված: Սամբուլում Սեփական սնտեսական համագործակցության կազմակերպության գագաթաժողովի օրացանկում իր վարած բանակցությունները նա բնորոշել է իրեն կառուցողական եւ նեանակալից, նշելով, որ «բոլոր համակարծիք էին կազմակերպության հեռանկարների հարցում»: Բավի «525» քերթի այն հարցին, թե բուրական կողմն արդյոք կարող է նախաձեռնություններով հանդես գալ հայ-ադրբեյջանական հակամարտության կարգավորման ուղղությամբ, Ֆ. Ալիերն ասել է, որ Թուրքիան եւ առհասարակ ոչ ոք նախաձեռնություններ առաջ չի ֆաուում, սակայն Թուրքիան ձգտում է ամեն կերպ օգնել Ադրբեյջանին այդ խնդրի կարգավորման գործում: Ադրբեյջանի նախագահը չի համարձայնել այն հայտարարություններին, թե Թուրքիան մտադիր է ռազմական օգնություն ցույց տալ Ադրբեյջանին դարաբայան հակամարտության կարգավորման համար, նշելով, որ երկու երկրների ռազմական համագոր-



ծակցությունը ուղղված է գլխավորապես բանակի ամրադնմանը, դա օրացանկում կատարվող գործերն են Ադրբեյջանի ռազմական ակադեմիան եւ բարձրագույն զինվորական ուսումնարանը, վերակազմավորվել են մի քանի գործառններ:

### Ադրբեյջանցիները մեղադրվում է Կասախյակի ահաբեկչությանը մեղսակցության մեջ

ՏՈՒԼԱ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ռուսաստանի Տուլայի մարզում ձերբակալվել է մի ադրբեյջանցի, որը կասկածվում է Կասախյակ ֆաղաֆում սեղի ունեցած ահաբեկչությանը մեղսակցության մեջ: Այս մասին «Նովոստի» գործակալությանը երկուշաբթի հայտնել են Տուլայի մարզի ներքին գործերի վարչությունում: Մեկ քաղաք առաջ, հունիսի 24-ին, Ռուսաստանի գլխավոր դասարկի սեղակալ Վլադիմիր Կոլեսնիկովը Մախաչկալայում հայտարարել էր, որ Կասախյակի ահաբեկչությունը, որը 43 մարդու կյանք խլեց, լրիվ բացահայտված է, կազմակերպիչների եւ կատարողների անունը հայտնի է: Զննությունը դարձել է ղիվերսիոն-ահաբեկչական խմբի 18 անդամների արդեն ձերբակալված են եւս 10 հետախուզման մեջ են:

### Ռուսաստանը ավարտին կհասցնի ասումակայանի կառուցումը Իրանում

ԲԱԲԸ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: «ԱԷԿ-ը Բուեբում (Իրան) կարող է ասհագործման հանձնվել 2003 թ. սեթտեմբերին», հայտարարել է ՌԳ ասումային ենթակառուցվածքի նախարար Ալեքսանդր Ռուսոյանցը: Ըստ նրա, Իրանի հարավում, Բուեբում ԱԷԿ-ի շինարարությունը Մոսկվայի եւ Թեհրանի միակ համատեղ նախագիծն է միջուկային ենթակառուցվածքի բնագավառում: Ըստ Ռուսոյանցի, Ռուսաստանը Իրանի հետ չի համագործակցում միջուկային ենթակառուցվածքի կիրառության հետ կապված նախագծերում: Ամերիկան եւ Իսրայելը մտահոգված են նրանով, որ ռուս-իրանական միջուկային համագործակցությունը Թեհրանին հնարավորություն կընձեռի միջուկային զենք ստեղծել: Իրանը հայտարարել է, որ Բուեբի ԱԷԿ-ը բացառապես ֆաղաֆակալան ընդունի, Իրանը կանոնավորապես թույլ կտա միջազգային փորձագետներին ստալական ստուգումներ կատարել այդ օբյեկտում:

## ՎԱՍՏԱՈՒՑ

### Գետաանություն Ըվեյցարիայում, դետաանն է Զոհրաբ Մնացականյանը

Հիմք ընդունելով «Դիվանագիտական ծառայության մասին» օրենքը, նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը հունիսի 29-ին հրամանագիր է ստորագրել Ըվեյցարիայի Հանրապետությունում Հայաստանի Հանրապետության դետաանություն ստեղծելու մասին /նսավայրը՝ ժնել/: Նույն օրը հանրապետության նախագահը հրամանագիր է ստորագրել ժնելի ՄԱԿ-ի գրասենյակում եւ այլ միջազգային կազմակերպություններում ՀՀ մասական ներկայացուցիչ Զոհրաբ Մնացականյանին, համատեղության կարգով, Ըվեյցարիայի Հանրապետությունում ՀՀ արակարգ եւ լիազոր դետաան նեանակելու մասին /նսավայրը՝ ժնել/:

### Գետուցյան ճեմարանը՝ բարձրագույն ուսումնական հաստատություն

ՀՀ կառավարության որոշմամբ Մայր աթոռ Ար. Էջմիածնի Գետուցյան հոգեւոր ճեմարանը ծանաչվել է որպես բարձրագույն ուսումնական հաստատություն: Հուլիսի 2-ին Մայր աթոռ Ար. Էջմիածնում կառավարական սույն որոշումը Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ Ամենայն հայոց կաթողիկոսին դաճոնադարե հանձնեց ՀՀ վարչապետի աշխատակազմի ղեկավար Մանուկ Թովմազյանը: Նույն օրը երեկոյան Ամենայն հայոց հայրապետի նախագահությամբ Մայր աթոռ Ար. Էջմիածնում սեղի ունեցավ Գետուցյան հոգեւոր ճեմարանի 2001-2002 թթ. ուսումնական տարվա ամավերջյան հանդիսությունը: Այս տարի ճեմարանում հոգեւոր կրթություն էր ստանում հարյուր երեք ուսանող, որոնցից վերջին լսարանն ավարտեց ֆաներկուսը:

## ՕՂԱՅԻՆ ԱՐԵՏ

### Ինֆաաթիտները բախվել են բարձրությունը միաժամանակ նվազեցնելու՞ հետեւանով

Արեւսյան աղբյուրները գրեթե միաբերան ողնում են, որ երկուշաբթի գիշերը Գերմանիայի օդային տարածություն ջախջախված Տու-154 եւ Բոինգ-757 ինֆաաթիտների բախման դասճառը եղել է բարձրությունը միաժամանակ նվազեցնելը: Դեռեւս դարձ չէ, թե «Բաւկիրիայի ավիաուղիներ» ընկերությանը դասկանող Տու-154-ի օդային ինժնէր է ու արձագանքել Ըվեյցարական օդային ուղիների կենտրոնից առնվազն 3 անգամ նրան ուղղված նախագրուացմանը «Նվազեցրու բարձրությունը» եւ միայն վերջին դասին, հավանաբար Բոինգին աչնով տեսնելուց հետո միայն, Տու-

154-ի օդային ուղիները գրեթե բարձրությունը, երբ նույն անում էր Բոինգի օդային: Հավանաբար այս եւ այլ հարցերի դասարկաչը կատարում հետո, երբ ուսումնասիրված կլինեն 2 ինֆաաթիտների «սեւ արկղերի» սվայները: Մինչ այդ հիշեցնենք, որ բաւկիրական ինֆաաթիտի մեջ կային 69 ուղեւորներ եւ անձնակազմի անդամներ: Ուղեւորների մեծ մասը 12-16 տարեկան երեխաներ էին, որոնք Մոսկվայի «Դոմոդեդովո» օդակայանից իրենց ուսուցիչների հետ մեկնում էին Իստամբուլի Բարսելոն ֆաղաֆ Զուլեյխայի կազմակերպմամբ հանգստանալու: Բախումը սեղի

է ունեցել 10.650 մետր բարձրության վրա, Ըստզգարից մոտ 120 կմ հարավ, Ուրբերլինգեն բնակավայրի մոտ: 2-րդ ինֆաաթիտը դասկանում էր DHL փոստային ծառաների առանման ընկերությանը: Ինֆաաթիտը եղել են ընդամենը 2 օդայիններ, որոնք նույնպես զոհվել են: Ընկերության սվայներով, 2 օդայիններն էլ եղել են բազմափորձ: Չախջախված ինֆաաթիտների կտորները տարածված են եղել 30 կմ քառակողով: Հրաուով միայն կտորները չեն վնասել որեւէ մեկին: Տեղանքի բնակիչների ասելով, դայությունը եղել է ահաբեկչի:





# Ճեղատրամաբանություն

- Ի՞նչ հազվեցվություն էր դա ե ինչու է անցավ:  
- Ավաղեմիայի նախագահությունը երկու տարին մեկ լուծվեց և ակադեմիայի համակարգի մեջ մտնող գիտահետազոտական հաստատությունների հազվեցվությունները, իսկ մեր բանագրան-ինստիտուցիոն միջոց աղյուսի հաստատություն է ընտրվում երկար տեղ, անցավ աշխույժ եւ անհաղթաբար մրցույթում, եւ դա բնական էր, որովհետեւ Հայոց ցեղասպանության բանագրան-ինստիտուցիոն այս տարի ընտրվում էր գոյության 7 տարին, եւ այդ ամբողջ ընթացքում մեր գործունեությունը երբեք հասուկ նմանվածան առարկա չէր դարձել: Ուստի եւ իմ հազվեցվություն մեջ անդրադարձա ոչ միայն 2000-2001 թվականներին, այլեւ ընդհանրապես բանագրա-

գահի վարկանիշը բարձրացնելու նպատակ հետադարձում մի միջոցառում էր: Որովհետեւ հետագայում, երբ արդեն բանագրանը կար, նույն Լեւոն Տեր-Պետրոսյանն այլեւս չարակցեց Հայոց ցեղասպանության ծանալման, դասադասման ուղղությամբ մեր կողմից կատարվող աշխատանքներին: Այս կարծիքին եմ, որովհետեւ բանագրանի բացման նախորդին ՀՀ առաջին նախագահի արտաքին հարաբերությունների գծով գլխավոր խորհրդական ժիրայր Լիդարիսյանը, որը եղեռնի 80-ամյակի ոգեկոյման կառավարական հանձնաժողովի նախագահի տեղակալն էր եւ ամփոփում էր 40 երկրների գիտնականների մասնակցությամբ անցկացվող միջազգային գիտաժողովը, վերջում հայտարարեց, թե Պետք է աղբարկող նեղե

ությունը վերադարձ 200 մարդկանց հարցազրույցները, հավաքվել են հարյուրավոր այլոց գրավոր հիշողությունները: Այդ ամենն ամփոփվել եւ հրատարակվել է բանագրանի աշխատակից, բանասիրական գիտությունների դոկտոր Վերմին Սվազյանի բացառիկ արժեքավոր աշխատության մեջ: Գերմանիայի կառավարությունը մեր բանագրանին նվիրեց 14 հազար էջ կազմող արխիվային նյութերի դասակարգում: Դա մի մասը հրատարակվել է ակադեմիկոս Վարդգես Միլայեյանի կողմից, զանգ հետաքրքրական եւ մեծ արժեք ներկայացնող փաստաթղթեր են: Այնուհետեւ մենք 8 հազար էջի չափ նյութեր ենք բերել Ավստրիայի արխիվներից, 250 հազար էջ ծավալով նյութեր ենք մեր բերել Հարվարդի համալսարանից՝ 1816-

ենի այդ առաջնությունը, որը մեզ առաջին հերթին դասգամ է... Չոհր, Հայոց ցեղասպանության զարհուրանքին նահասակված մեր 1.5 միլիոն Չոհր:  
- Քանի՞ հոգով եք կատարում այդ ազնիվ առաքելությունը:  
- 52 հոգով: Երանցից 28-ը գիտական աշխատողներ են, 12-ը՝ աստիճաններ: Եթե այս ամենին ավելացնեն, որ ամեն տարի մենք կազմակերպում ենք մեծ շարժումներ երկու միջազգային գիտաժողով Հայոց ցեղասպանության թեմաներով, ապա դրանով ներկայացրած կլինեն մեր բանագրան-ինստիտուցիոն գործունեության ամենաբնական ու լիարժեք կողմերը: Գումարեմ Հայոց ցեղասպանության հուշահամալիրի տարածում «Հիշողության դաս» մեջ հայ ժողովրդի բարեկամ

Մենք աշխատում ենք այսօրվա թուրքիային հակադրել, որ առաջին երկիրը, որը ծանայեց ու դասադասեց Հայոց ցեղասպանությունը, հենց թուրքիան էր: Չէ՞ որ ինքնապես թուրքիայի դասարանն էր, որ Ցեղասպանության մեղադրանքով մի ֆանդի հարյուր մարդու կալանավորեց, իսկ 7 հոգու նույնիսկ մահվան դատարանեց: Ավաղ, չեն հասկանում, ընդդիմանում են, փորձում են նեղափոխել դատությունը եւ զանազան մարտեր են ներդնում այդ գործում:  
- Դառնանք մեզ: Համահայկական 2-րդ համաժողովը, ըստ Չեզ, գործնական ի՞նչ արդյունքներ կունենա Հայ դատի հետադարձման աշխատանքի աշխուժացման վրա:  
- Համահայկական համաժողովում որոշում ընդունվեց մեր բանագրան-

## Լավրենտի Բարսեղյան. «Մենք թուրքերի նկատմամբ թշուառություն չենք սերմանում»

Տարգմարույց Հայոց ցեղասպանության քննարկում-ինստիտուցիոնի սուրենի հեռ



Նի ողջ գործունեությանը, մեր առջև ծառայած հարցերին, բանագրանագիտական աշխատանքի արդյունավետությունը բարձրացնելու խնդիրներին: Թանգարանն ստեղծվել է 1995 թ. Սա երրորդ հանրապետության ղեկավար Բարսեղյանը ընդհանուր միության (ՀԲԸՄ) միջոցներով կառուցված առաջին շենքն է: Թանգարանի ստեղծումը ձեռնարկեց ՀՀ առաջին նախագահը, շինարարական աշխատանքները համար զանգ փաստում է ձեռնարկում: Շինարարությունն սկսվել է 1994-ի սեպտեմբերի 13-ին, իսկ բանագրանի ցուցադրությունը իր դռները բացել է 1995-ի ապրիլի 24-ին: Լուսասան էր հետադարձվում Հայոց ցեղասպանության 80-րդ տարեկանը նեղե այդ օրերին երեւանում անցկացվող միջազգային գիտաժողովի մասնակիցներին բանագրանի նյութերը ցուցադրելով: Սա նախ եւ առաջ ՀՀ 1-ին նախա-

«Ազգ»-ի այսօրվա գրուցակիցը Հայաստանում եւ սփյուռքում լայնորեն հայտնի ամենավարձություն է դասնական գիտությունների դոկտոր, իր արգասավոր կյանքի երկար ժամանակները հայ մշակույթի զարգացմանը, դասնականությանը հուշարձանների դափնուկությանը, բանագրանային գործին նվիրած եռանդուն գործիչ մի շարք միջազգային կազմակերպությունների եւ ակա-

դեմիաների անդամ: Պրո Բարսեղյանը մշտապես աչի է ընկել նաեւ իր ակնիվ կենսագիտական ազնիվ նկարագրով վերջերս անդամագրվել է ՀՈԱԿ-ին: Մեր հարցազրույցի օրվա առավոտյան, հունիսի 26-ին, ՀՀ ԳԱԱ նախագահությունը լսել էր բանագրան-ինստիտուցիոնի հազվեցվությունը...

օտարազգիների գերեզմաններից առած հողերի վերաբաղումները, «Հիշողության դաս» ստեղծումը, ուր արժարագույն եղեռնիներ են սկսվում բոլոր այն երկրների դեկավարները, ովքեր այցելում են եղեռնի հուշարձան եւ ծաղկեղեղակ դնում մեր գրեթե հիշատակներ, անկախ նրանից, թե սվալ երկրի խորհրդարանը ծանալել, թե՞ դեռ չի ծանալել Հայոց ցեղասպանությունը: Ամեն մի այդպիսի փաստից հետո թուրքերի նոր նախաձեռնությունները եւ ուղարկում սվալ դեկավարներին...

ինստիտուցիոնի հիմքի վրա ստեղծել Հայոց ցեղասպանության եւ սփյուռքահայ համայնների դասնական նոր ինստիտուցիոն: Տրամաբանական էր, ֆանդի որ սփյուռքը հենց Ցեղասպանության հետեւանն է...  
- Եվ վերջին հարց, ինչո՞վ բացատրել, որ 65 տարեկանում անդամագրվեցի ՀՈԱԿ-ին:  
- Իմ աշխատանքային գործունեության թերունով զանգ քաղվել ազգային-մշակութային ժառանգության դափնուկության հարցերով: Բայց երբ մոտակից զբաղվեցի Ցեղասպանության, Հայ դատի հարցերով, հասկացա, որ մենք ղեկ էր դառնում նաեւ ազգային ֆաղափական արժեքները: Դրան առաջին հերթին մեր ազգային ավանդական կուսակցություններն են, որոնցից իմ ամենաակտիվ հոգեհարազատը ամսկավարներն են: Հասկանալի է, որ այս տարիում եւ որեւէ այլ ակնկալի չունեն կուսակցությունից, բացի նրա շարքում առավել անձնվիրաբար իմ գործին նվիրվելուց, որը նաեւ ՀՈԱԿ-ի ծրագրային դրույթների մասն է կազմում: Համոզված եմ, որ ղեկ է դառնում կուսակցության այն ամենանախիվ գործիչներից մեկը, որը Հայ դատի հետադարձման ծրագրային նպատակներին հասնելու մեջ իր դերը, իր կերպը կարող է ունենալ...

Տարգմարույցը վարեց ՈՍՖԻԿ ՏՈՒՆՅԱՆԻ ԲԱՐՍԵՂՅԱՆԸ

## Անկարայում գործող «Հայկական հետազոտությունների ինստիտուցիոն» դասադասում է «Ազգին»

Հունիսի 26-ի համարում «Ազգ» անդրադարձել էր կանադահայ օն-ժիտր Անոն Եղոյանի «Արար» ֆիլմի իր «գիտական դասադասում» բնույթ կրող մի գրի, որը վերջերս հրատարակել է Անկարայում գործող «Եվրասիական օնգրավարական ուսումնասիրությունների հայկական հետազոտությունների ինստիտուցիոն»:  
Անդրադարձը հետեւյալ վերնագիրն էր կրում. «Առանց Եղոյանի «Արար» դիտելու դա մասին գիր գրելն ամսկազմ շարժանություն է»: Ըստ երեւոյթից, անդրադարձն ու դա վերնագիրը զայրույթ են դասնառել գրի հեղինակներից Սեդրաք Լալիներին, որ նա հարկ համարում համակողմ դիտել այդ օրերին երեւանում անցկացվող միջազգային գիտաժողովի մասնակիցներին բանագրանի նյութերը ցուցադրելով: Սա նախ եւ առաջ ՀՀ 1-ին նախա-

1918 թթ. ժամանակահատվածի ամերիկյան միսիոներների հուշարձանները: Այդ գործում մեզ զանգ է օգնել Հյուսիսային Ամերիկայի Արեւելյան թեմի առաջնորդ Խաժակ արք. Պարսաձյանը:  
Այս ամենին զուգընթաց մեզ մոտ հսկայական աշխատանք է տարվում այցելուների ստասարկման գծով: Մեր բանագրանն այսօր ավելի զանգ այցելու է ընդունում, քան հանրապետության մյուս 90 բանագրանները միասին: Տարեկան ունեն մինչեւ 250 հազար այցելու, իսկ դա փոքր թիվ չէ: Նրանց մեջ իրենց տեսակարար կերպն ունեն դոկտորականները: Հիշեցնեն, երբ բանագրանը բացվում էր, կրթության նախկին նախարար Անոն Բլեյանը նույնիսկ ցուցում էր սվել մանկավարժական կոլեկտիվներին, որ այլեւս երեխաներին չտանեն ծիծեռնակաբերդի հուշահամալիր, հանձնարարել էր, որ ամեն աղբիլի 24-ին այլեւս զրկան երաժշտական կոմպոզիցիաներ չկազմակերպեն Պարույր Սեւակի «Անլուրի գանգալան» թեմաներով: Հակառակ եղավ: Հայաստանի օրգաններից ու Վրաստանի հայաբնակ վայրերից մեզ մոտ են գալիս դոկտորականներ, եւ այս կերպ մեր բանագրանը դարձել է սերունդների հիշողությունը վառ դափնուկ, մոռացության դեմ դափնուկ միջոց: Եթե կուզեմ այլ առաջնություն մենք չունենեմ: Եվ մենք սրբորեն կատարում

գրած աշխատությունը սեղանին է դրված: Կարող եմ հավանել կամ չհավանել: Սակայն վիրավորել չեմ կարող: Եթե մեր գիրը ուղարկում ուսումնասիրելու լինեմ, ապա կտեսնեմ, որ մեր տեղեկատվության մեջ իրեն նորություն մասնակցված տարրերը հեղինակների կողմից դարձնեն որեւէ արդեն մասնակցված են ընթերցողին: Մենք մեր գիրը գրել ենք սցենարի, արխիվային փաստաթղթերի եւ 226 առանձին գիտական աշխատությունների հիման վրա: Թեեւ ոչ «Արար»-ը, բայց գրվում հիշատակված թուրք մյուս ֆիլմերի տեսարանները դիտել ենք: «Արար»-ը՝ ուղարկում դիտելուց հետո դարձվեց, որ հետազոտություններում չենք սխալվել: Մենք գտնում ենք, որ սա դարձնում էր ֆաղափական ֆիլմ էր: Պարսաձյանը օգտվել են հայկական, թուրքական եւ այլ արդյունքներից: Իսկ Եղոյանի ֆիլմում ակնհայտորեն նկատվում է միակողմանի մոտեցում: Պատմությունից անտեղյակ մի օնժիտր ֆիլմ նկարահանելիս թուրքական աղբյուրներին ծանոթանալու կարիք

անգամ չի գգում: Այդպիսի մոտեցում համար, ըստ Հակոբ Զաֆրյանի, «առաջան» ղեկ է համարվում նաեւ Եղոյանը: Մինչդեռ եւ այդ տեսակետին չեն: Եղոյանը հավանաբար կեցող մի ֆիլմով կարող էր նախաձեռնել թուրքերի եւ հայերի միջեւ արդյունքների լուծմանը: Եթե դա չի արել, ուրեմն լծանագին անձ է: Եթե դա միտումնավոր չի արվել, ուրեմն նա եւ մարդկության, եւ իր ազգի նկատմամբ մեծ դավաճանություն է կատարել:  
Վերջում ոչ կառուցողական մոտեցումն անույթությամբ դասադասում են մեզ: Դասադասում են ոչ միայն իմ ամենին ուղղված համարված փնտադանությունների, այլեւ հայ թուրքական երկխոսությանը հասցված հարվածների համար: Կարող եմ նմանապես կլեկել: Բայց անարգել չեմ կարող: Իմանել, որ եթե մեր այլ մոտեցումը շարունակվի առաջնականում, ապա մենք կղիկներ իրավական անհրաժեշտ բոլոր միջոցների:

Դոկտ. Սեդրաք Լալիներ  
- Հայկական հետազոտությունների ինստիտուցիոնի նախագահ



# ՄՇԱԿՈՒՄ

ՀՈԳԵՎՈՐ ՄԻԱՍՆՈՒԹՅՈՒՆ

## Հասարակական եւ սեղծագործական կյանքի նոր էջեր

Աւստրալիական ժողովուրդների հոգեւոր միասնության միջազգային ակադեմիայի ակադեմիկոսի կոչումը վերջերս շնորհված կոմպոզիտոր Երանտեղյան-հասարակական գործիչ Վլադիլեն Բալյանին



Կյանքի իրադարձություններին, իր քիվ վերահիշյալ Ռուսաստանի հայերի միության գործունեությանը:

Մուսկվայից վերադարձած կոմպոզիտորի հեզ գրուցեցին նաեւ իր սեփական սեղծագործական հարցերի շուրջ:

Հասերն են հիշում երկու տարի առաջ արթող հանրապետությունում արժանի շնորհ կայացած Վլադիլեն Բալյանի 75-ամյա հոբելյանական միջոցառումները: Այսօր իրագրել են լինում, որ վերջին երկու տարում կոմպոզիտորն, ինչպես ստան են, «սուր լույսային չի դրել»: Գրվել են տարբեր ժանրերի երկեր, որոնցում, ինչպես միշտ, նախադասությունները սրված է կոմպոզիտորի մեծադեմ սիրված վոկալ ժանրին: Դրանց բնույթը հասկալալու ներքին են «Բեզ հես, Հայաստան» երգ-դրամա, սեղծված Համո Սահյանի «Հայաստան ասելիս» բանաստեղծության խոսքերով, «Կեզ ռոմանս առանց խոսքի» արվեստը եւ ըստ եղիւե Հարենցի «Տիտիսի» եւ «Կուզեմ հիմի փեզ զուրեն» ռոմանսները: Գրված ծայրին են իրադարձությունների բարձր են նաեւ Հովհաննես Զեփյանցի առաջարկով արված կոմպոզիտորի հանրաճանաչ երկերի («Սերս գալցեցի թող մնա», «Կուզեմ լինիմ», «Տարիներ հետո» եւ այլ) խմբերգային փոխադրումները: Տղազուրկությանը դաստիարակող հիշողությունները կարող են դրանում ընդգրկված «Ամեն մի հայ ի՞ր երգ ունի» երգ խորագիրը: Այն արժանի բարձրակարգ կոմպոզիտորի կողմից Վլադիլեն Բալյանի վերջերս լույս տեսած ռոմանսների ժողովածուի:

Այստեղ, կոմպոզիտոր բարձրակարգ է լիարժեք սեղծագործական աշխատանքը, որում սեղ ունեն թե՛ նոր երկերի հեղինակումը, թե՛ հասարակական-մշակութային նշանակալի գործունեությունը: Մասնավորապես այն, որ նրանում է ժողովուրդների առավել փոխձանաչմանն ու բարեկամությանը:

ԹԱՄԱՐ ՀՈՒՆՏԱՆԻՍՅԱՆ

## Հնդկական արդի գրաֆիկական գյուտերի մասին

Գյուտերի արվեստները հնարավորություն կունենան չորս օր դիտելու հնդկական արդի գրաֆիկական աշխատանքների ցուցահանդեսը, որը հուլիսի առաջին օրը բացվեց Երևանի գեղարվեստի ակադեմիայի սեղի մասնաճյուղի սրահներում: Մի ֆանի օր առաջվա մայրաքաղաքային ցուցահանդեսից հետո այն այստեղ կազմակերպել էին ՀՀ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի նախարարությունը, ՀՀ-ում Հնդկաստանի դեստանասունը եւ Գյուտեր գեղարվեստի ակադեմիան: Հիմնական մարզադասարանի արվեստը: Հովանավոր է կալուցի հնդկական խորհուրդը:

Հնդկական գծանկարչական արվեստի արմատները հասնում են հազարամյակների խորք: Այստեղ ցուցադրված 34 ծանալված հնդկական արվեստի մասնաճյուղի ակադեմիայի կողմից ներկայացված արվեստի արմատները, այդ հարուստ ժառանգության կրողը լինելով հանդերձ, ունենալով կասարելության իրենց սեփական դաստիարակումը, որոշակի իմաստ

ով ներկայացնում են Հնդկաստանի անկախության 50-ամյա ուղին: Կազմակերպիչների քննադատմամբ, այս նկարիչները փորձել են կառուցել դիտողի հետ կապող կարելցանքի եւ փոխըմբռնման կամուրջ ու ամրագրել մեր հավաքը աղազայի նկատմամբ, ամրապնդելով Հնդկաստանի եւ Հայաստանի միջեւ ձեւավորված կապերը:

Ցուցահանդեսի բացմանը ելույթ ունեցան Հայաստանում Հնդկաստանի գործերի ժամանակավոր հավասարմասար Կիւլաս Սաղյալը, Հիմնական մարզադասարանի ղեկավարը եւ ՀՀ-ում Հնդկաստանի դեստանասունը հյուրընկալող Ռաջենդր Պրակաշ: Գոհունակությամբ նշվեց մասնավորապես այն հանգամանակը, որ հնդկական դեստանասունը իր մշակութային միջոցառումները կազմակերպելիս չի սահմանափակվում միայն մայրաքաղաքում եւ առաջին անգամ չէ, որ դրանց մասնակից է դարձնում նաեւ Գյուտեր արվեստի հասարակայնությանը:

ԳԵՂԱՄ ՄԻՍՅՈՅՅԱՆ

Այն օրը, երբ բուրժուական իրավունքները դարձան աշխարհի բոլոր ծնողական կրթիչներին (ինչը հայերից բացառելով ընկալեցին իրեն անձնական վիրավորանք), Մուսկվայի հայությունը բաց ու գեղեցկված էր, ֆանի որ մուսկվայի կինոփառատանի արձանագրության ծրագրի շրջանակներում ցուցադրում էին Ասոմ Եղոյանի «Արարատ» ֆիլմը: Այդ առիթով «Ուլան» կինոփառատանում հավաքվել էր Մուսկվայի հայության ընտանիքի Հայաստանի դեստան Ամեն Սմբատյանի եւ Ռուսաստանի հայերի միության նախագահ Արա Արախանյանի զխավորությամբ: Վերջինս սովորական

վարիվերումներին, կինոնկարի նրբություններին առնչվող հարցեր չսրվեցին: Մամուլ առուլիսն էլ ավելի շուտ հիշեցնում էր հանդիպում-երկխոսություն սաղանդավոր կինոքննադրիչի հետ, որը ոչ միայն չափազանց էր հետաքրքրական դասախոսներ, այլև լրագրողներից ամենալավը էր: Դոստոևսկու հանգամանակի ու խոր իմացությամբ: Ֆիլմում կա սյուժեային 4 գիծ: Դա «կինո է կինոյի մասին», որտեղ դասավորվում է, թե ինչպես է բնագործը (դերակատարը Շառլ Ազնաւուր է, որը, սղասելիներին հակառակ, «հեղինակությամբ չի ճնշում») ֆիլմ նկարահանում գեղաս-

կրթիչի թե 10 եւ թե 20 տարի հետո: Այդուհանդերձ կարծում են, որ «Արարատ» վարձուարին ճակատագիր կլինի հաջող: Ի դեպ, սեղծագործի կետերից այն լայն հասարակայնության համար ցուցադրվելու է ինչպես Մուսկվայում, այնպես էլ Երևանում: Ինչը Եղոյանը, իր խոսքերով, երազում է այդ ֆիլմը ցանել Սամբուլի կինոփառատան: Թեև արդեն այժմ կարելի է դիտել, որ նման հեղինակը ի՞նչ հավանական է: Ափսոս... Եվ առաջին հերթին այն դաստանով, որ ֆիլմը, ի թիվս այլ բաների, նաեւ երկխոսության հրավեր է: Այնտեղ արժանալի էր գե-

## Մուսկվայում դիտեցին Ասոմ Եղոյանի «Արարատ»

Նա երազում է իր ֆիլմը ներկայացնել Սասնուրի կինոփառատանում

դուր լույսով էր ՌՅՍ հեռագրա-նախագահների մասին, որոնցից են անանը Հայաստանում մի օտար միջոցառումների անցկացումը եւ 24-ամյա հայկական հեռուստատեսության սեղծումը: Ի դեպ, դասարանիկ անհետաներ ունեցողները կարող են բաց երկրներում, այդ թվում Ռուսաստանում, ընդունել հայկական հեռուստատեսության հաղորդումները: Բայց զուգուց ՌՅՍ հեռուստատեսության առաջարկի ինչ-որ անձնակազմով բան, որից հեռուստատեսությունը չկարողանում հրաժարվել: ՌՅՍ նախագահին այդ գաղափարը հուսեց Համեն Դուրյանը, որը վերջերս ակտիվորեն զբաղվում է ռուսերից հեռուստատեսության սեղծումը:



Ասոմ Եղոյանը

դասնության մասին: Որտեղ վարող նկարահանումներին մասնակցելը փոխում է 18-ամյա Ռաֆֆի կյանքը (դերը փայլուն է կատարում բժշկական ինստիտուտի ուսանողներից մեկը), որի հանգուցյալ հայրը հայ ահաբեկիչ է եղել: Նրա մայրը Անի (դերակատարը Եղոյանի ֆիլմերի մեծական մասնակից Արսինե Խանջյանն է), արվեստը եւ եւ անձնատարան եղած մեծ նկարիչ Արշիլ Գորկու այրին է: Այդ հայ նկարիչը մասնակցում էր սեղծումը: Նրա կյանքի դասնությունը կինոնկարի սյուժեներից մեկն է:

դաստանության վերաբերյալ նաեւ Թուրքիայի դիրքումը (դրա արձանագրությունը հերոսներից մեկն է թուրք արվանդ Ալին, որն ընդհանուր առմամբ համակրելի կերպար է): Դա, եւ կասեի, ֆաղափականապես նրբակրթ ֆիլմ է: Բնագործին առում է, որ ինչը գիտակցաբար ֆիլմը թողել է ասես անավարձ: «Սա բաց ֆիլմ է, ասում է Եղոյանը: Այն ձգում է երկխոսություն սեղծել, բայց բուրժուական իշխանությունները դրա դեմ հանդես եկան դեռ նախքան սեղծելը: Արձանագրվեց բացառական եր, բացառությամբ մի ֆանի ֆնանդաների, որոնք հակադասում, թե այնտեղ ինչի մասին է խոսվում: Տարօրինակ է նաեւ այն, որ թուրքերը առարկություններով հանդես եկան դասնական վերստեղծման սեսարաների առնչությամբ: Բայց ֆիլմում վերլուծվում է հենց այն հարցը, թե որքանով սուր է այդ վերստեղծումը, եւ ինձ համար շահձ անակնկալ դարձավ, որ թուրքերը դա չհասկացան եւ որեւէ ուշադրություն չդարձրին դրան»:

Այնինչ Եղոյանի համար հաճելի անակնկալ էր այն, թե սառը տարում ինչպես է փոխակերպվել Մուսկվան. «Դուր էր իմ հարսանիքը, ասաց նա, եւ ոչ միայն ֆաղափ ծախսարդեական նկարագրի փոփոխություններով, այլև նրանով, թե որքան են փոխվել մարդիկ, ինչպես է փոխակերպվել անհասը: Ես երկրորդ նման օրինակ չգիտեմ»:

Իսկ մուսկվայից հայերի համար նա «Արարատ» ֆիլմը դարձավ ոչ միայն դարձապես հաճելի անակնկալ: Ճաղոնիայում Թուրքիայի հավաքականի հաղթանակի օրը ֆիլմի ցուցադրությունը դարձավ յուրօրինակ «մեր դասասխանը Զեմբելիին»:

ԼՈՒՍԻՆ ԳՈՒՆՏԱՆԻՍՅԱՆ, Մուսկվա

## Ծաղերի հեղինակում մարդն է

ԿԱՆԱՆԱՎԱՅՐԵՐՈՒՄ  
ՀԱՐԱՑԱՑՈՒՄ  
ԿԱՆԱՆԱՎԱՅՐԵՐՈՒՄ ԿՐՈՒՄ ԵՆՈՒՄ ԶՈՐԳՈՒՄ  
ՀԻՍՆԱԳՐԱՍ

Հասարակության համար ի՞նչը առավել ճանաչողապատկար կարող է լինել, քան բախտից օգնված, ժամանակի անողով հարվածներից խեղված մարդկային ճակատագրերը: Այս մարդիկ ինչպես էլ այս կամ այն չափով, հանձնարանների բերումով կորցրել են իրենց սեղը հասարակության մեջ: Այս խնդրի լուսարանմանն ու լուծմանն են ուղղ-

ված «Կալանավաճարում գրական աշխարհի զարգացման» հիմնադրամի ջանքերը: Հիմնադրամի նախագահ Լեոնիկ Մելոնյանի նախանձախնդրությամբ որոշված է կալանավաճարում սեղծել գրադարաններ, հենց վերանորոգել ու կահավորել, գրադարաններին կից սեղծել ընթերցարաններ, նորացնել գրադարանային ֆոնդը, մար-

զական եւ մշակութային միջոցառումներ կազմակերպել ու աջակցել ինձնուս արվեստի զարգացմանը: Ամենակարեւորը, հիմնադրամի նախագահի կարծիքով, աշխատանքների սեղծումն է:

Այս նպատակներն իրականացնելու համար հրատարակվում է «Կալանավաճարում» շաբաթաթերթը, որն արդեն փնջրվող թերթ է դարձել: Գլխավոր խմբագիր Լեոնիկ Մելոնյանը, դասասխանաբար խմբագիր Արսաբեկ Դադարյանը, թերթի ողջ աշխատակազմը լուրջ ջանքեր են գործադրում հիմնադրամի նպատակներն իրագործելու համար:

Բարի երթ ցանկանալ եւ հիմնադրամին, եւ թերթին մարդասիրական ձգտումներ կյանքի կոչելու համար:

Ա. Գ.



## Ռիվալդո. «Այսօր Բրազիլիայի օրն էր»

**Բրազիլիայի հավաքականի եւ իտալական «Բարսելոն» կիսադաշտային Ռիվալդոն առաջատար ֆուտբոլիստներից է: Մեծ է նրա ներդրումը բրազիլացիների հաջողությունում: Կարծում ենք, ընթերցողներին կհետաքրքրի եզրափակիչ խաղից հետո նրա հետ կայացած հարցազրույցը:**

հովված չէր: Շատերը նույնիսկ կասկածում էին, թե կխաղա՞մ ես առաջնությունում: Բարբախտաբար, ինձ հաջողվեց է գերծ մնալ այնպիսի վնասվածներից, ինչպիսիք էին ստացել երևի Ռոնալդոն:

- Ինչո՞վ դա կբացատրեի:  
- Չեմ խմում, չեմ ծխում եւ լավ եմ աշխատում մարզումների ժամանակ:

կցանցում առավելություն ունեցիր:

- Ի՞նչ ես կարծում, ինչն էր տեղի ունեցավ «Երկար» Օլիվերը:  
- Որովհետեւ նա ես կենդանի էակ էր, որ իրավունք ունի սխալվելու: Սա ֆուտբոլ է, անկանխատեսելի խաղ, որտեղ սխալները թույլ են տրվում ամենամահարմար դեպքերում:

- Կձողորոց խաղի նախօրյակին իրենցի՞ր նախորդ եզրափակիչի մասին:

- Սենը չկրկնեցինք մեր սխալները, չի բարձրացրինք այն խաղից, որն այս առաջնությունում մեզ հաջողություն էր տարգել: Ֆրանսիայում ձեռք բերած փորձը մեզ ղեկավարեց:

- Ո՞ւմ ես նվիրում եմ հաջողությունը:

- Հորս: Նա մահացավ, երբ ես 17 տարեկան էի: Իմ բոլոր նվաճումները նվիրում եմ իր:

- Գու՞ հայտարարե՞լ էիր, որ աշխարհի այս առաջնությունը վերջինն է լինելու և ֆուտբոլային կենսագրությունում: Այսօրվա հաղթանակից հետո միտք չէ՞ս փոխել:

- Ընդհակառակը, աշխարհի առաջնություններում ելույթներս ավարտեցի այնպես, ինչպես երազում էի ողջ կյանքում: Ես չեմ մտաբանում ֆուտբոլ խաղալ մինչև 49 տարեկանը: Առնվազն ես 2-3 տարի կխաղամ, հետո կադրում ընտանելու համար կստանամ:

- Գու՞ նեղ էիր, որ կցանկանայիր ֆուտբոլային գործունեությունը ավարտել ճադոնիայում...  
- Կարծում եմ, կեսնեմ: Ամեն դեպքում աշխարհի առաջնությունից հետո հիմեր չկան չսիրելու ծագող արեւի երկիր:



- Բայց այդպես կարող ես ասել ֆուտբոլիստներից լավագույնը:

- Նշանակում է, իմ բախտը նաեւ բերում է:

- Եզրափակիչ խաղից առաջ հայտարարե՞լ էիր, որ միեւնույն ցանկացած մրցակցի լինի դա Գերմանիան թե Կոստա Ռիկան...  
- Հենց դրա համար էլ մենք այսօր հաղթեցինք: Համաձայնեմ, որ հարցը Կանի սխալը չէր: Սենը ողջ հանդիման ընթացում մրցակցի

### Տիրոջնակն արժանացել է զարգելի

Հարավային Կորեայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Գու Յոնգիլը եւ բոլոր ֆուտբոլիստներն առաջնությունում ցույց տված բարձր արդյունքների համար կոլարգետիստները երկրի մարզական բարձրագույն զարգացումը «Կարգույն փոխառ» մեդալով: Յոնգիլն առաջին օստրերկրացին է, որ արժանանում է ման զարգելի: Ճիշտ է, ղեկավար է Յոնգիլն ամբողջովին օստրերկրացի համարել, քանի որ նա Հարավային Կորեայի ժողովուրդի հավաքական է:

### Կաֆուն երազում է եռակի չեմպիոն դառնալ

Հայտնի ծննդատեղը է՝ այսօրվա ռեզուլտատը: Գեոեյս ֆուտբոլի աշխարհի առաջնությունից առաջ Բրազիլիայի հավաքականի աշխատանքային թիմի ավագ Կաֆուն բազմիցս նշել էր, որ առաջնությունն իր համար վերջինն է լինելու: Սակայն «Աշխարհի գավաթի» 2-րդ անգամ տեղեկություն հետո Կաֆուն փոխել է իր որոշումը: «Ունայի» 32-ամյա ֆուտբոլիստը նշել է, որ իրեն հիանալի է զգում եւ ցանկություն ունի իր աշխարհառային հայրենակից Պելեից հետո դառնալ աշխարհի եռակի չեմպիոն: Ուստի նա մտադիր է հանդես գալ մինչև 2006 թ.: Ֆիցցեն, որ Կաֆուն արդեն մեկ յուրօրինակ ռեկորդ սահմանել է՝ հանդես գալով աշխարհի առաջնությունների 3 եզրափակիչ հանդիպումներում:

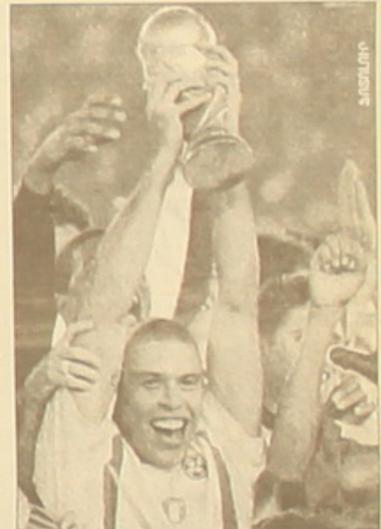
## Գավիթ Նալբանդյանը հառորդ եզրափակիչում

Ռեմիսի Ուիմբլդոնյան մրցաշարում հաջող է հանդես գալիս արգենտինացի Գավիթ Նալբանդյանը, որը 8 ուժեղագույն թեմիսիստների հետ յայտարարում է գլխավոր մրցանակի համար: 1/8 եզրափակիչում Գավիթը համառ մրցադաշտում, չորս խաղափուլում հաղթեց ավստրալացի Վենյա Արնոսին (6-4, 7-6, 2-6, 7-6): Չեմպիոնի կոչումն հիմնական հավակնորդներից յայտարարեց արգենտինացի Նալբանդյանը, որը իր համարում էր միայն Լիեյթոն Յուկիթը եւ Ռիմ Չեմսանը: Հետաքրքիր է, որ ավստրալացի թեմիսի լեգենդ Պեյ Կեյի համոզմամբ, Չեմսանը չի կարողանա դառնալ մրցաշարի հաղորդ: Կեյը նշել է, որ եթե Չեմսանը հաղթի, ապա ինքը մտաբանում է կանաչի հազուսույլ ներկայանալ հեռուստատեսային շոուին: Կեյի կարծիքով, հաղթելու ավելի մեծ հնարավորություն ունի Չեմսանի հայրենակից Գրեյ Աուստելին:

Նալբանդյանը մեծ դժվարությամբ յարտարարում մասնեց վեյեյարացի Միլեյ Կրասուվիլին (7-6, 6-7, 4-6, 6-3, 6-2), իսկ Յուկիթը հաղթեց Ռուսաստանի Վերնիկին (6-3, 6-3, 7-5): Բառորդ եզրափակիչ են մտել նաեւ Լիկոլաս Լադեմիսը, Անդրեյ Սան, Սյենգ Շալկեյը: Կանանց մրցաշարում 26-ամյա մոսկվացի Ելենա Լիխովցեան թեմիսիստուհու իր գործունեության ընթացքում առաջին անգամ իրավունք ստացավ հանդես գալու Ուիմբլդոնի հառորդ եզրափակիչում: Նա հաղթեց բուլղարուհի Մազարեան Մալեուսին (6-4, 6-3): Հերթական արգելից հաջողությամբ հաղթահարեցին Ուիլյամս Կուրթը: Վեոուց բավական արագ «Խաչվեցը մարեց» Լիզա Նեյմոնդի հետ (6-1, 6-2), իսկ Սերենան հաղթեց Չանգա Ռուբինին (6-3, 6-3): Վերելով հանդես եկող Գանիելա Խանսուկովան ավելի ուժեղ գեյմերով հարավսլավացի Ելենա Գոլիցի հետ մրցադաշտում (6-4, 7-5): Անհաջողության մասնեց Ելենա Գեմեսեսանը զիջելով ժուստին Լենին (6-7, 6-7): Բառորդ եզրափակիչ են մտել նաեւ Մոնիկա Սելեցը եւ Ամելի Մոնիսոն:

## Լավագույն ոմբարկուն Ռոնալդոն է

Բրազիլացի Ռոնալդոն 8 գնդակով դարձավ առաջնության լավագույն ոմբարկու՝ արժանանալով «Ոսկե խաղակնիչ» մրցանակին: Աշխարհի առաջնություններում խիստ զուգորդ ֆուտբոլիստ (12) նա հավասարեց իր լեգենդար հայրենակից, ֆուտբոլի արվեստագետ, որն այժի է ընկել չորս մրցաշարում եւ բրազիլացիների լավագույն ոմբարկուն էր: Աշխարհի առաջնությունների լավագույն ոմբարկուների ցուցակում ներկայումս Ռոնալդոն Պելեի հետ 12 գնդակով 3-4-րդ տեղերն է բաժանում: Ավելի ցածր լիգայից հաջողվեց խիստ միայն գերմանացի Ֆերդ Մյուլլերին (14) եւ ֆրանսիացի ժուստին Թոնեսին (13): Նեմոնիստ, որ 1978 թ. սկսած աշխարհի առաջնությունների լավագույն ոմբարկուն 6 զուգորդ ավելի չէր կարողանում խիստ (Թեմոն, Ռոսի, Լինեյեր, Սկիլյաչի, Սոնիլյուկ, Սալենկո, Շուկեր): Եվ ահա, 24 տարեկանը մինչև որ Ռոնալդոն հաղթահարեց 6 զուգորդ սահմանագիծը:



5-2), արգենտինացի Թեմոն (1978 թ. հուլիանոսներից 3-1) եւ ֆրանսիացի Չիլանը (1998 թ. բրազիլացիներից 3-0): Սակայն Ռոնալդոն միակն է, որ եզրափակիչում դարձել է խիստ բոլոր զուգորդի հեղինակը:

Միայն աշխարհի 17-րդ առաջնության լավագույն ոմբարկուների ցուցակները:

Ռոնալդո	Բրազիլիա	8
Ռիվալդո	Բրազիլիա	5
Կլոպե	Գերմանիա	5
Գալ Թոմասոն	Գանիա	4
Վիերի	Իտալիա	4

## Սկոլարին կասարեց խոսուսումը

Աշխարհի հնգակի չեմպիոն Բրազիլիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ֆիլիպե Սկոլարին դեռեւս առաջնության ընթացքում հայտարարել էր, որ անկախ վերջնական արդյունքից, հեռանալու է թիմից եւ մտադիր չէ երկարաժամկետով մնալու: Սկոլարին կասարեց խոսուսումը: Առայժմ նա իր հետագա ծրագրերի մասին չի հայտնել: Նա ցանկանում է մի լավ հանգստանալ ֆուտբոլից եւ հետո մտածել հետագայի մասին: Սկոլարիի գլխավորությամբ բրազիլացիները անցկացրած 24 խաղում տեղեկ են 19 հաղթանակ, մեկ խաղ արեւել ռի-Ռի, 5-ում զարգել, ընդ որում, 14 անընդմեջ հաղթանակ են տեղեկ, որից 7-ը՝ աշխարհի առաջնությունում:

## Փողոցները կանվանակոչվեն ֆուտբոլիստների անունով

Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնությունում մրցանակային 3-րդ տեղը մեծ խանդավառություն է առաջացրել Թուրքիայում: Հավաքականի ֆուտբոլիստների Թուրքիայում ընդունել են որոշեալ ազգային հերոսների: Սա մեծ լիգայի փողոցներից մեկը որոշել է կոչել հավաքականի գլխավոր մարզիչ Շեքուր Գյուլեթի անվանով: Բացի այդ, երկու կամուրջ կկոչվեն Հասան Շաչի եւ Ռուիթ Դավալայի անունով: Ֆուտբոլիստների ծննդավայրերում

նախատեսվում են կանգնեցնել նրանց հուշարձաններ, փողոցներ կոչել նրանց անունով: Մրցանակային 3-րդ տեղի համար Թուրքիայի աշխատանքային նախարարն առաջարկել է հավաքականի անդամներին զարգացրել մեդալներով եւ 50 մլն դոլար հատկացնել զարգացման համար: Բացի այդ, երկրի կառավարությունը հավաքականի ֆուտբոլիստների երեսնամյա ուսման համար հատուկ կրթաբարձրներ է նշանակել:

## Մրցանակը բելգիացիներին

Բելգիայի հավաքականը ՖԻՖԱ-ի կողմից ճանաչվել է «Ազնիվ խաղի» մրցանակի դափնեկիր: Հավել են անվան խաղերի ընթացքում ֆուտբոլիստների վարքը, նրանց վերաբերմունքը հանդիսականների, մրցակցի, մրցավարների նկատմամբ: 2-րդ տեղը զբաղեցրել է Վերդենը, 3-րդը ծանաչվել է ճադոնիայի հավաքականը:

Ելք դասարանեց ԱՇՏՏ ՀԱՅՐԱՊԵՏԱՆԵ

## Ռոնալդինյոյով հետաքրքրվում են

Բացառված չէ, որ աշխարհի չեմպիոններ Ռոնալդոն եւ Ռոնալդինյոն նոր մրցաշարում հանդես գան Միլանը «Ինտերնոն»:

Ավուսի Ռոնալդինյոն Մոնտեպոլիտանոն մեծ ցանկություն ունի Ռոնալդինյոյին գնել ֆրանսիական «Պարի Սեն ժերմենից»: Մոնտեպոլիտանոն հիացած է Ռոնալդինյոյի խաղով աշխարհի առաջնությունում, որտեղ նա դրսևորեց իր սարձանը: Մոնտեպոլիտանոն խոստացել է, որ ամեն ջանք կներդնի Ռոնալդինյոյին բիս հրավիրելու համար: Դա այնքան էլ հեշտ չի լինի, քանի որ Ռոնալդինյոյով հետաքրքրվում են նաեւ Մադրիդի «Ռեալը» եւ Հոտնի «Լազոն»:

Չեմպիոնների գավաթակիր «Ռեալի» նախագահ Ֆլորենտինո Պերեսին էլ ցան է դուր գալիս բրազիլացի հարձակվողը: Նա զարգացումն հիացած է անգլիացիների դարձալը Ռոնալդինյոյի խաղած ֆանաստիկ

գույլ եւ գնում է, որ ֆուտբոլային սարձանով օժտված ֆուտբոլիստը ղեկավարի «Ռեալում»:

Ֆիցցեն, որ Ռոնալդինյոն մինչև 2006 թ. թայմանագիր ունի կնքած «Պարի Սեն ժերմենի» հետ: Ըստ նախկին նախագահ Գեոեյսի, Ռոնալդինյոյի տրանսֆերը «Ռեալին» կնքի 38 մլն եվրո: Ի դեպ, Ռոնալդինյոն աշխարհի չեմպիոն հռչակվելուց հետո խնդրել է իրեն այլևս փոխի տեղ չղնել եւ չկոչել փառաբանական Ռոնալդինյո անունով: Նա հայտարարել է, որ արդեն 21 տարեկան է եւ իրեն ղեկավարելու համար ստիպված կլինեն նրանց ազգանունները եւ անվանել Ռոնալդո Լիմա եւ Ռոնալդո Ասիս (Ռոնալդինյո):

## Գիուֆը սեղափոխվեց «Լիվերպոլ»

Սենեգալի հավաքականի առաջատար էլ Հաջի Գիուֆը թայմանագիր է ստորագրել անգլիական «Լիվերպոլի» հետ: Մինչ այդ, 21-ամյա ֆուտբոլիստը հանդես էր գալիս ֆրանսիական «Լանսում»:

Լիվերպոլիցիները ցատկեղծ են հետ թայմանագիր կնքել, քանի որ ֆուտբոլիստը հետաքրքրվում էին իսրայելական մի խումբ թիմեր, որոնց բնակում էր նաեւ «Յուվենտուսը»:

Տրանսֆերային գումարը 15 մլն դոլար է: Գիուֆը նշել է, որ ինքը ցան ուրախ է «Լիվերպոլ» սեղափոխվելու համար, որտեղ կարող է խաղալ Մայլ Օուեյնի եւ Եմուլլի Հեյկի կողմից: Բացի այդ, ֆուտբոլիստը ցան էր ցանկանում հանդես գալ չեմպիոնների լիգայում: «Լիվերպոլում» է խաղալու նաեւ Գիուֆի հայրենակից Մալիֆ Գիանոն:

## Օլիվեր Կանը լավագույնն է

Գերմանիայի հավաքականի դարձաբաշտի Օլիվեր Կանը ՖԻՖԱ-ի կողմից ճանաչվել է աշխարհի 17-րդ առաջնության լավագույն դարձաբաշտ: 33-ամյա դարձաբաշտային կհանձնվի Լեյ Յաչին անվան մրցանակը: Կանն աշխարհի առաջնությունում անցկացրած 7 հանդիպումներում բաց է բողել 2 գոլ: Գերմանիայի հավաքականը 426 ռոմե շարունակ դարձաբաշտ լիգային:

## Գիուֆը սեղափոխվեց «Լիվերպոլ»

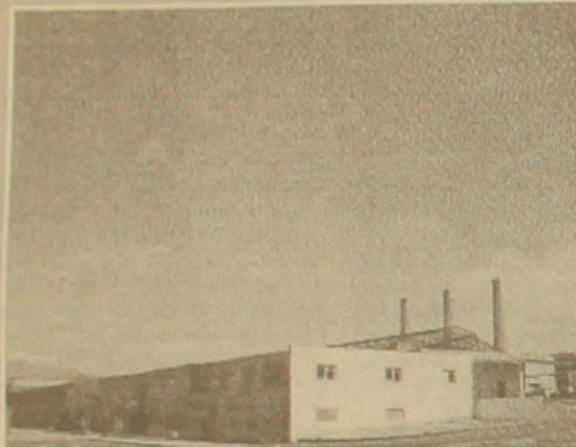
Սենեգալի հավաքականի առաջատար էլ Հաջի Գիուֆը թայմանագիր է ստորագրել անգլիական «Լիվերպոլի» հետ: Մինչ այդ, 21-ամյա ֆուտբոլիստը հանդես էր գալիս ֆրանսիական «Լանսում»:

Լիվերպոլիցիները ցատկեղծ են հետ թայմանագիր կնքել, քանի որ ֆուտբոլիստը հետաքրքրվում էին իսրայելական մի խումբ թիմեր, որոնց բնակում էր նաեւ «Յուվենտուսը»:

Տրանսֆերային գումարը 15 մլն դոլար է: Գիուֆը նշել է, որ ինքը ցան ուրախ է «Լիվերպոլ» սեղափոխվելու համար, որտեղ կարող է խաղալ Մայլ Օուեյնի եւ Եմուլլի Հեյկի կողմից: Բացի այդ, ֆուտբոլիստը ցան էր ցանկանում հանդես գալ չեմպիոնների լիգայում: «Լիվերպոլում» է խաղալու նաեւ Գիուֆի հայրենակից Մալիֆ Գիանոն:

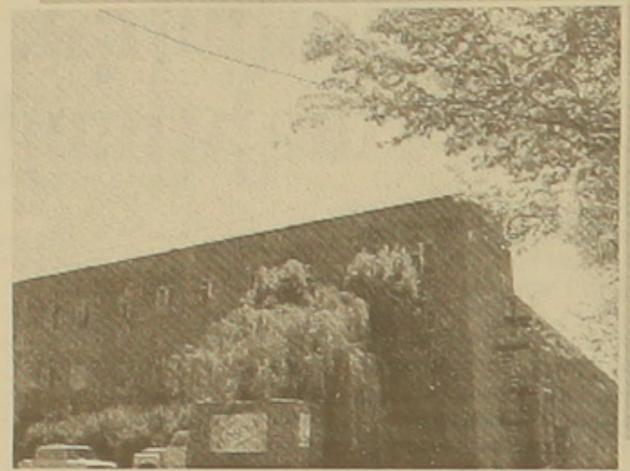
# Հուշադրություն գործարարների

## Վաճառվում է «Արզնի» հանքային ջրերի գործարանը



Երեանից 20 կմ հեռավորության վրա 5 հեկտար ընդհանուր մակերեսով գործարանն կարող է օրական թողարկել մինչև 25 հազար շիշ թույլ հանքայնացված գազավորված հանքային ջուր:

Այժմ գործարանը թողարկում է 0.5 և 0.330 լիտր տարողությամբ դոլիթթիլենային բանկաներով, 0.5 և 1.5 լիտր տարողությամբ դոլիթթիլենային շիշերով հանքային ջուր:

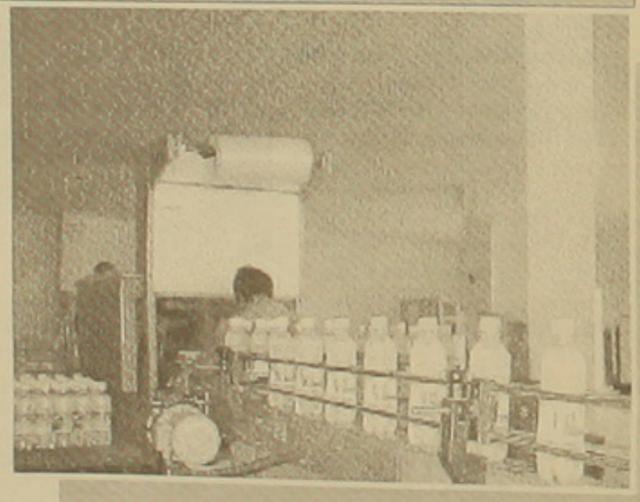
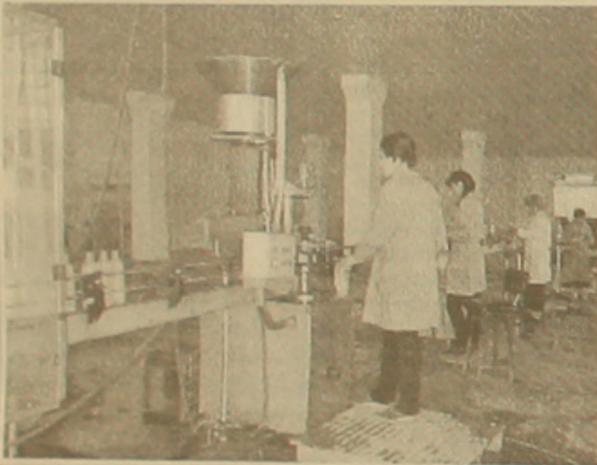


### «Արզնի» ՀԱՆՔԱՅԻՆ ՋՐԵՐԻ

«Արզնի» հանքային ջուրը բարեար է ներգործում սրտանոթային համակարգի վրա: Խորհուրդ է սվում օգտագործել սթամոսի ֆրոնիկ բորբոսումների, աղիների, լյարդի և ենթաստամոսային գեղձի հիվանդությունների, ֆրոնիկ լյանկրեաթիսների դեղում:

«Արզնի» հանքային ջրի բաղադրության մեջ կան անիոններ (ֆլուր և այլն) և կատիոններ (նատրիում, կալցիում, մագնեզիում և այլն):

Առաջարկով շահագրգիռ բոլոր կազմակերպություններն ու անձիք կարող են դիմել «Հայագրորանկ» ԲԲԸ (Երեան, Խորենացի 7ա), 615 սենյակ հեռախոս 53-54-71, 53-58-32:



### «Հայագրորանկ» ԲԲԸ վաճառում է իր սեփականությունը հանդիսացող հետևյալ անշարժ գույքը

Հ/Հ	Գրանցման հասցե (վայրը)
1	Ի.Երեան, Բանափեռ, 1 նրք. 35 սուն II հարկանի առանձնատուն 140 մ <sup>2</sup> մակերեսով, 600 մ <sup>2</sup> հողամաս
2	Ի.Երեան Մ.Գորկու փող. 43 II հարկանի առանձնատուն 0.0253 հա հողամաս, 250 մ <sup>2</sup> մակերեսով
3	Արզնու հանքային ջրերի գործարան
4	Ի.Երեան, Նուրբեհեմի 2/1 (կից խանութ) 0.0206 հա հողամաս, 88.41 մ <sup>2</sup> մակերեսով
5	Ի.Երեան, գյուղ Հաղթանակ, խճուղի 7 ավտոձեռնարկություն
6	Ի.Հրազդան, Երեանյան խճուղի, ավտոձեռնարկություն, աղմինիստրաշիվ շինվ. 430մ <sup>2</sup> մակերեսով, 2.2 հա տարածքով
7	Ի.Չերմուկ, Առողջարան, 10 հարկանի, (կիսակառույց), 20200մ <sup>2</sup> մակերեսով, 2 հա տարածքով
8	Ի.Երեան, Արարիկի փ.37/ 7 հանրակացարան 840 մ <sup>2</sup> մակերեսով
9	Ի.Երեան, Շիրակի նրք.13/1, 3 հարկանի աղմինիստրաշիվ շինվ. 1200 մ <sup>2</sup> մակերեսով, 300 մ <sup>2</sup> հողամասով
10	Արմավիրի մարզ, գյուղ Սերձավան աղմինիստրաշիվ շինվ. 5835 մ <sup>2</sup> մակերեսով, 0.25 հա հողամասով

Առաջարկով շահագրգիռ բոլոր կազմակերպություններն ու անձիք կարող են դիմել Հայագրորանկ ԲԲԸ (Երեան, Խորենացի 7ա), 615 սենյակ  
**Վեռ. 53-54-71, 53-58-32**

ԲԱՐՁՐԱՅՎԵԼ ԵՆ ԱՎԱՆԴՆԵՐԻ ՏՈԿՈՍԱԴՐՈՒՅԵՆԵՐԸ  
2002 թ. հունիսի 1-ից Հայագրորանկի համակարգում ֆիզիկական և իրավաբանական անձանց ժամկետային ավանդների համար, կառավարվող սոկոսների վճարման հաճախականությունից և ավանդի գումարի մեծությունից, սահմանվում են հետևյալ տարբերակային սոկոսադրույթները:

**50 միլիոն ՀՀ դրամից և 100 հազար ԱՄՆ դոլարից ավելի գումարների ժամկետային ավանդների ընդունումը** և սոկոսադրույթների սահմանումը իրականացվում է յուրաքանչյուր առանձին դեղում համաձայնեցնելով Հայագրորանկի վարչության նախագահի հետ:  
**Ժամկետային աճող ավանդների ներգրավումը, սոկոսադրույթների և սոկոսարկման այլ դրամաների սահմանումը իրականացվում է բացառապես համաձայնեցնելով վարչության նախագահի հետ:**

**Ցողահանջ ավանդների համար սահմանված է 3% տարեկան սոկոսադրույթ:**

**ՀՀ դրամով ավանդների նվազագույն չափը 50 000 դրամ է, ԱՄՆ դոլարով ավանդների նվազագույն չափը 100 դոլար:**

### Ժամկետային ավանդներ

30 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն	մինչև 100.0 հազ
Սմասկան	11.0	8.0
90 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն	մինչև 100.0 հազ
Սմասկան	12.0	8.5
Ժամկետի վերջում	12.5	9.0
180 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն	մինչև 100.0 հազ
Սմասկան	13.0	9.5
Ժամկետի վերջում	13.5	10.0
270 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն	մինչև 100.0 հազ
Սմասկան	14.0	9.0
Ժամկետի վերջում	14.5	9.5
360 օր ժամկետով		
Տոկոսների վճարման հաճախականությունը	ՀՀ դրամով	ԱՄՆ դոլարով
	մինչև 50.0 մլն	մինչև 100.0 հազ
Սմասկան	14.5	8.0
Ժամկետի վերջում	15.0	8.5

### Վարկավորում սեփական միջոցներով

«Հայագրորանկ» ԲԲԸ մասնաձեռնություն ունեցող գրավի դիմաց վարկերի սրամարտը կանոնակարգվում է բանկի վարչության որոշումներով, սակայն այդ վարկերը սրամարտվում են առանց լրացուցիչ անգամ վարչությանը դիմելու:

Գրավադրույթով սույն իրերի մեկ գրանցված գնահատվում է հետևյալ գներով

583 հազ	5 ԱՄՆ դոլար	900 հազ	7.7 ԱՄՆ դոլար
750 հազ	6.4 ԱՄՆ դոլար	958 հազ	8.2 ԱՄՆ դոլար
860 հազ	7.4 ԱՄՆ դոլար	999 հազ	8.6 ԱՄՆ դոլար

Սույն գրավով վարկերը սրամարտվում են գրավադրույթով սույն իրերի գնահատված արժեքի մինչև 80 տոկոսի չափով, 30, 60, 90 օր մարման ժամկետով տարեկան 38 տոկոս տոկոսադրույթով «Հայագրորանկ» Այսույն ու էքմիստին մասնաձեռնություն ստեղծելու 42 տոկոս մնացած բոլոր մասնաձեռնություններում Սույն որոշումը ուժի մեջ է մտել այլ հունիսի 17-ից և տարածվում է այլ հունիսի 18-ից հետո սրամարտվող վարկերի վրա:

# Չանագլան



## Խեցգետնի սոցիալական կյանքը

Հունիս 21 - հուլիս 22

Աշխատանքային հաջողությունների առիթները խնայասեր, խելացի, ուշադիր լինելու ենթակա է: Երան ավելի համադասասխան է մտալոր աշխատանքը: Չնայած անորոշությունից եւ դժվարություններից խուսափում է, բայց եւ այնպես աշխատանքում զարմանալի հաջողություններ է հասնում: Իդեալական վիճակը ուրիշներին օգնելն է, փոքրիկ նկատմամբ հասուն սերունդ: Արժեքները գնահատելու եւ հարցերը ճիշտ լուծելու կարողությունները հաջողություններ են արձանագրում ֆինանսական գործերում: Առեւտուրը եւս գրավում է նրան: Ասեղ-ձագործական բոլոր աշխատանքներն ունեն զգայական հմայք եւ արվեստի սառ:

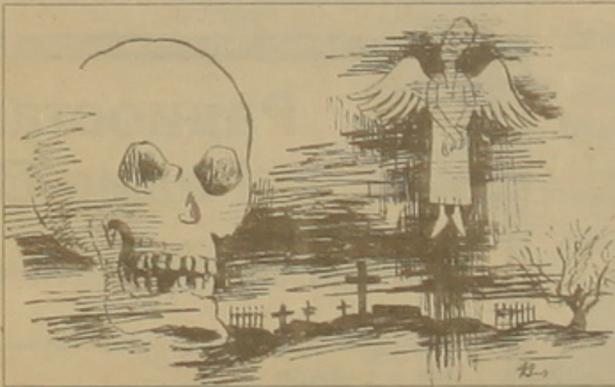
Որոնում է իր նախընտրած գործը նյութականին այնքան էլ առավելություն չսալով: Պարսկականության մեծ զգացում ունի իր գործափրոջ հանդեմ:

Եւ հոգսար է նրա գործերի, ուշադիր է նյութական հարցերի նկատմամբ: Նյութականը աղափուլելու հակում եւ լուսնային խոհեմությամբ է օժտված: Նյութականը կարեւոր նշանակություն ունի, եւ երբեմն նրան թվում է, թե ենթակված է նյութին, սակայն այդ աղափուլությունը վստահություն է ներգնդում, որի կարիքը խեցգետնին օգնում է: Սիրում է սուրը եւ ընտանիքը, վախենում է փոփոխություններից, սիրում է հավաքել իրն առարկաներ, ճամփորդել: Հյուրասեր է միշտ օրհնադրված է բարեկամներով: Սակայն անվստահելի նկարագրի դասճանաչ փոփոխում է նրան: Եթե ընկերներն անցնում են իրեն, դառնում է անհամադիր, դուրսագրգիռ: Երանն սիրում է խոսել անցյալի մասին, լավ հիշողություն ունի եւ չի մոռանում բարեկամների հետ ունեցած անցյալի դրերը:

## Երազներ...

Ի՞նչ է մահը երազների մեջ:

Իրական մահվան նշան չէ, ոչ էլ ֆիզիկական ցավերի: Երազողի կյանքում մի հանգրվան մեղմում է նոր հարության հույսով: Մահը երազներում ուղղակի չդիմաց է հասկանալ: Անփական հոգեվարձը աղբյուր է մասնակից լինելու իր թաղումին:



Նշանակում է բարեկամության, սիրո, գործի անցանկալի ավարտ: Երազում մահվան խորհուրդը եղածն ընդունել առանց ընդվզելու: Սակայն անկամը միտք հանդիպում բարձրացումը:

Մահ՝ երկար կյանք:

Կենդանի մարդու մահ՝ ցավ, կորցրած դաս:

Տեսնել կամ խոսել մահացած ազգականի հետ՝ կարգ ու կանոնի անհրաժեշտություն գործերի մեջ:

Ինքն ինք մահացած տեսնել՝ հարսնություն եւ երկար կյանք ինքն ինքն: Իողարկվածությունը երկար չի կարող տեսնել, եւ ճշմարիտ դեմը կհայտնվի: Երազի դիմակը երազողին ուղղված անկեղծ լինելու հրավեր է:

Երիտասարդ անձ մեռած տեսնել՝ այդ անձը միտք ամուսնանա: Եթե նա սարիճով է, ծնունդ կամ ուրախություններ միտք ունենա իր սանը:

Մահացածին համբուրել՝ երկար կյանք:

Աղբյուր մարդուն դազողում տեսնել՝ այդ մարդը սակավին երկար կյանք կունենա:

Դիմակ երազում դիմակ կրելը վախի հետեւան է: Ինչ որ մասճան էլ լինի, փողարկվածությունը երկար չի կարող տեսնել, եւ ճշմարիտ դեմը կհայտնվի: Երազի դիմակը երազողին ուղղված անկեղծ լինելու հրավեր է:



### Խոհանոց

#### ՍԵԼ (կարմիր) հաղարջի կոնֆիտյուր

1 կգ հաղարջը մաքրել, լվանալ, աղացով աղալ: Լցնել է-մալադաս ամանի մեջ եւ ավելացնել 2 կգ ռախարավազ: Ծածկել թանգիֆով եւ 2 օր դնել արեւի տակ: Այդ ընթացքում օրը 2-3 անգամ խառնել: Լցնել բանկաների մեջ եւ փակել:

#### Խորհուրդներ մուրաբա եփելիս

Եփելիս մուրաբան չի կարելի զոլով խառնել, դրանից մրգերը թուլանում են եւ զուլանալով: Պես է թափ ծայրերից բռնել եւ թույլ թափահարել: Մուրաբան միտք է եփել ղոլոնե կամ լաւունե թատում: Մուրաբան չի օգտակար, եթե վերջում կիտրոնի հյութ ավելացնել:

## 529353 Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Վաճառվում է ամառանոց երեւանից 10 կմ հեռու, Երեւանի մարզի ճանապարհին կից, 2,5 հարկանի, 2 դասակարգ սանիտարացի, հոսանք, հարմարավետ բնակարան, 550 մ արդի, դեղատն ու ծառեր, ջրի բալ, ոռոգման ջուր, ավելացնելու հնարավորություն, երկաթի դարձակ: Գինը 6000 դոլար: Հեռ. 46-63-59, 42-46-26.
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Աղինք թաղամասում, 9/7 հարկում, ԳՄԿ, կադրային վերանորոգված, վերելակն աշխատող, ջուրը կանոնավոր: Հեռ. 62-50-34.
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Աղինք թաղամասում, 9/2 հարկում, 100/48 արած, վերանորոգված, կաղնե մանրահասակ, ներկառուցած դաշտահաններ, արեւկող: Գինը 12.500 դոլար: Հեռ. 58-95-68.
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան III մասի Երզնկայում, 5/5 հարկում, ընդհանուր մակերեսը 105 մ, բավարար վիճակում, բաց եւ փակ դասակարգ: սանիտարացի գերազանց վիճակում, գինը 15.000 դոլար (նախնական): հեռ. 48-55-48.
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Խորենացու եւ Լաւ Դոս փողոցների խաչմերուկում, 16/7 հարկում, փակ մեծ դասակարգ, բարձր վիճակում, գինը 14.000 դոլար (նախնական): Հեռ. 576849.
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան 16-րդ թաղամասում, 16 հարկանի բնակարանի 10-րդ հարկում, լավ վերանորոգված, հյուրասենյակը կոնդիցիոներով: Գինը 9000 դոլար: Հեռ. 35-60-40, 35-54-34.
- Վաճառվում է 1 սենյականոց բնակարան փոքր կենտրոնում, բարձր վիճակ, գինը 7000 դոլար: Հեռ. 56-28-31.
- Վաճառվում է 2 սենյականոց, 9/9 հարկ, դարձած 3 սենյականոց մակերեսը 66 մ, Եւրոպի փող (Չարախ): Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 46-64-13 (18-ից հետո).
- Վաճառվում է 4 հարկանի առանձնատուն Կիւրայում, 2. ներքին հասցեում, ունի 600 մ հողամաս, կադրային վերանորոգված, լողավազան, սաունա: Հեռ. 22-54-88. Դիմելու առանց միջնորդների.
- Վաճառվում է 2 հարկանի վարչական բնակարան III մասի Երզնկայում, 2500 մ արածով ունի ցանկադասված դարձակ 5900 մ երկրորդ մասնադարձ, 3-րդ հարկը ավելացնելու հնարավորություն, հարմար է բուսի, օֆիսի արտադրության համար: Հեռ. 54 55 17, 56 55 65 23 87 74.
- Վաճառվում է 3 սենյականոց վերանորոգված բնակարան փակ դասակարգով Սեբեդյան ինստիտուտի օրհնակայում, հեռ. 27-11-06.
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ենթակառուցված օրհնակայում, 5/4 հարկում, ընդհանուր արածը 70 մ, նորմալ վիճակում, երկաթե դուռ, փակ դասակարգ, 2 սեղանոց ավտոմատ: Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 48-48-67.
- Փոխանակվում են երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 մ արածը մայրաքաղաքի մերձակայում գտնվող առանձնատուն հետ: Հեռ. 09423833.
- Վաճառվում են 1, 2, 3, 4 սենյականոց բնակարաններ կենտրոնում: Հեռ. 57-09-08.
- Վաճառվում է 1200 մ սեփականացրած հողամաս «Հայֆիլմ» մոտակայքում (Թասախ-Ավան): Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 57-70-91.
- Վաճառվում է 800 մ սուս հողամաս Օսկանում: Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 34-40-71.
- Վաճառվում է Կենտրոնում 80 մ կիսանկողային արածով, եռաֆազ հոսանք, ջուրը մեծակամ: Հարմար է օֆիսի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529 353, քթթ (09)429353.
- Տրվում է վարձով արածով Ամիրյան փողոցում, 1 սենյականոց 25 մ, երկուրդ սենյակը 20 մ, առանձին մուտքով: Հարմար է հացի եւ խմորեղենի փոշի, կոշիկի արտադրության եւ օֆիսի համար: Հարավոր է նաեւ առանձին վարձակալում: Հեռ. 56-44-86.
- Տրվում է վարձով 3 սենյականոց բնակարան Սախարովի հրադարձակում, կապակցված, բարեկարգ վիճակ, մեծակամ սալ/սաղարջ ջուր: Հեռ. 56-41-71.
- Վաճառվում է 500 մ ցանկադասված դասակարգի արածով, կա կիսակառուցված բնակարան: Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 25-47-21, ժամանակին:
- Վաճառվում է արածով Բաղախի կենտրոնում (Փալատսոս Բուլվարի փողոցում), 161 մ: Հեռ. 56-60-34 (11:00-18:00).
- Տրվում է վարձով սուս ԳՄԿ-ի մոտ, 2,5 սենյականոց, 9/8 հարկում, նոր վերանորոգված, կապակցված, սաունա, ճաղ հեռուստացիայով, սալ ջուր, անկողին, սղաղ: Գինը 180 դոլար: Հեռ. 53-36-74.
- Կգնել 1 սենյականոց բնակարան Բաղախի փոքր կենտրոնում, մինչեւ 11000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 53-73-75.
- Վաճառվում է քթթ հեռախոս SIEMENS S 25 I, գինը 165 դոլար: Հեռ. 09428243.
- Վաճառվում է սաունայիցի: Հեռ. 53-36-74.
- Վաճառվում է նոր փայտե 150x60 սաունայի SUPER GENERAL, գինը 350 դոլար, հեռուստացիայով SUPRA ճաղարկական, 54 անկյունագծով, վերին մոդելի, երազի մեջ գինը 200 դոլար, դաշտամուր LIRA, սեւ գույնի, 2 ոսնակ, լավ վիճակում է, գինը 250 դոլար, հեռ. 61-83-92.
- Վաճառվում է մեծադաս ավտոմատ Աղայան փողոցում, հեռ. 56-83-75.
- Վաճառվում է ՊՍՁ 672 մակնիշի ավտոմատ, 86 ք. արտադրության, բարձր վիճակում է, գինը 800 դոլար, հեռ. 34-68-30.
- Վաճառվում է «ՊՍՁ 2402» (ֆուրգոն) մակնիշի ավտոմատ, 84 ք. արտադրության, գազով Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 57-43-78.
- Վաճառվում է «ՍՍՁ» մակնիշի ավտոմատ, 1982 ք. արտադրության, «ՍՍՁ» արտադրողի որոշ անսարքություններով Գինը լայնամասշտաբային: Հեռ. 57-43-78, Գագիկ.
- Վաճառվում է 2107 մակնիշի ավտոմատ, 1994 ք. արտադրության, փոխ սուլի 5 ասիստան, գույնը սոխակ: Գինը 2000 դոլար: Հեռ. 09495295.
- MERCEDES BENZ E 230 մոդելի նոր մեքենան իր վարորդ կծառայի արտասահմանից ժամանած հյուրերի համար վարձով: Դիմել 45-59-69, Հովիկ, կամ 09496521, Մարիտա:
- Վաճառվում է AUDI-80 մակնիշի ավտոմատ (89 ք. արտադրության), դիզելային վառելիքով, կարմիր, լավ վիճակում, Գինը նախնական 3000 դոլար: Հեռ. 39-34-52.
- Գրիի ինստիտուտի խառնուրդ WVV ber am, մոտ 40.000 ամերիկացի դոլար, մասշտաբի գներ:
- Շատ փնտրում են վարձով բնակարան փոքր կենտրոնում, 50 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 58-38-68.
- Սասնավոր հեծախոյակային եւ իրավաբանական ծառայություն: Հեռ. 09489967.
- Վաճառվում է 1992 ք. արտադրության սեւ գույնի BMW 525 TD մակնիշի ավտոմատ: Հեռ. (09)42-02-71.
- Կգնել easy-card 20 000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 63-27-98.
- Վաճառվում է կաբինետային ողայ «SCUNEDER» սեւ գույնի, լավ վիճակում: Հեռ. 58-17-49.
- Տրվում են վարձով 5 հարկանի բնակարաններ, որոնք նախատեսված են օֆիսի համար: Հեռ. 23-07-05, 23-44-00.
- Վաճառվում է «KAB3» մակնիշի ավտոմատ, 1987 ք. արտադրության, լավ վիճակում, անվարորդը մաքրված է իր մեքենաներից: Հեռ. 62-50-34.
- Վաճառվում է JVC սեսալագիտիչով, նորմալ վիճակում Գինը 50 դոլար: Հեռ. 44-61-27.
- Անդրեաս Սեդյանը փնտրում է 1943 ք. Ասեփանավանում իր հետ 6 ամիս ծառայած Լեոնարդին: Չանագլանը: Հեռ. 65-22-36.
- Կգնել բնակարան եւ արածով Բաղախի կենտրոնում, առանց միջնորդի: Հեռ. 52-58-01, ժամը 10:00-18:00.
- Կգնել 2 կամ 3 սենյականոց բնակարան մինչեւ 5000 դոլար: Չանագլանը: Հեռ. 27-61-05, ժամը 18:00-ից հետո.
- Վաճառվում է մեծադաս ավտոմատ վարորդային եւ Բուլվարի փողոցների հասցան բակում: Հեռ. 27-59-86.
- Վաճառվում է «PANASONIC» ճաղարկական արտադրության հեռուստացիայով, գինը 300 դոլար, հեռ. 53-73-75.
- Վաճառվում է գերմանական ճաղ սեղանի WEIMAR KA TERINA», 12 անձի, սոխակ գույնի-Գինը 800 դոլար: Հեռ. 55-66-52.
- Դոնեին զարգնի փակաների սեղանում եւ մեծադաս դեղաներով ամառում: էլեկտրոնային ճաղարկական հեռուստացիայով: Հեռ. 58-91-35, Ասանկ:
- Պարտում են գերմաներն եւ ռուսներն, ինչպես նաեւ կասարում են թարգմանություններ գերմաներից հայերեն եւ հակառակը մասշտաբի գներով: Հեռ. 58-93-88, 55-12-30, Կարինե:
- Վաճառվում են ավելի քան 20-120 լ արտադրության, արքեր լավերի եւ ձկների: Ընդունվում են դասակարգներ: Հեռ. 73-33-92 (18:00-22:00).
- Ֆրանսերեն սովորելու ցանկադասումները վաճառում են սեպտեմբեր Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 53-36-74.
- Համակարգչային ծրագրային եւ սարքային անսարքությունների նորոգում կանչով: Հեռ. 25-79-10.
- Առաջարկում են դաշտային, բնակարանների ցանկացած սեպակի ոչ սանդղատ քաղցրի դասակարգում եւ սեղանում: Կգնելու փոխանցումով կամ կամիսի: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23.
- Վաճառվում է մեծադաս ավտոմատ Դոնեինյան փողոցում, ֆրանսիացու արտադրության մեքենան սարք CANON CJ7, ուսական օրհնակով DELUXE գրանցանա, 2 հողամաս Բյուրականում, 1 բնակելի սուս Արտադրության Գինը արտադրության մեծ աղյուղ: Հեռ. 583868, 652332.
- Տրվում է վարձով ցածր ամերիկյան հարսանյալ օր: Հեռ. 583868, 652332.
- Շատ փնտրում են վարձով բնակարան, հեռախոսով, 40 դոլարի սահմաններում, առանց միջնորդի, հեռ. 58-18-41, 52-93-53, Սեբեդյան.
- Կասարում են շինարարության տեխնիկական վերահսկողություն աշխատանքների բարձր որակ, շինարարները լայնամասշտաբային: Հեռ. 62-50-34.
- Կգնել քթթային հեռախոսի փայլ: Հեռ. 23-39-98.
- Կուրսային եւ դիլոմային աշխատանքների մուտքագրում, այցեքարտերի, բյուլետենների, հրավիրանքների, օրացույցների, դիմագրերի դասակարգում, համակարգային գրագիտություն, ինտերնետ եւ E-mail ծառայություն: Հեռ. 22-47-05.
- Արեւելահայերեն, արեւմտահայերեն դասական եւ արեւմտահայերեն ուղղագրությանը գրերի խմբագրում, հրատարակության դասակարգում եւ սրբագրում, թարգմանություններ: Հեռ. 48-52-16, 53-20-29, Գեորգ.
- Պահանջում են բանվոր փակագործներ, երազող, հյուսն, աստղագետ, քաղցրեղեն, ռեսուրսների երազողներ, էլեկտրիկ, խոհարար, դարձակարգիչներ, երգչ-երգչուհիներ, փայտագործներ: Հեռ. 236001, 232362.
- Վաճառվում է Սուրեն Երզնկային 1938 ք. Փարիզում ֆրանսերենով լայն սեսալ «Սալիինի կյանք» գիրք: Հեռ. 61-31-22.
- Ընդունվում են խաչմերուկի դասակարգով արքեր Բաղախի փողոցում, արքերի ցանկադասում: Դիմել 57-70-27 (10:00-18:00) եւ 45-70-27 (16:00-24:00), Սիմաս:
- Համակարգչային սղաղարկում, համարող սարքերի եւ ծրագրերի ինստալացիա եւ սրբագրում, թարգմանություններ: Հեռ. 23-07-86.
- Կասարում են թարգմանություններ անգլերենից հայերեն եւ հակառակը: Հեռ. 23-07-86.
- Վաճառվում է հեռուստացիայով «ГОРИЗОНТ 61 ТЦ», հեռախոսակարգային, դեղաներ, բլուկ: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56.
- Վաճառվում է երազողական կենտրոն «РАДИОТЕХНИКА», AC90 դիմախոսով: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56.
- Պարտում են անգլերեն թուրք սարքի դիլոմայինների հետ: Կարձը 15 դոլար: Հեռ. 36-34-15.
- Չեւ սանը կարծես վերանկ է ներմակ: Հեռ. 23-07-86, Հովիկ:

# ՀԵՌՈՒՍԱՑՏՐԱԳԻՆ

## 3 հուլիս, չորեքշաբթի

**ՇԻ**

8.00, 9.20 Առաջին ծրագիր  
9.00 Հայրուր  
10.30 Փառասոն «Առևժ 21-րդ դար»  
11.00 Ա-լ «Սիրո կախարհան»  
11.45 Կեսգիշերային ճեղքնթաց  
12.40 Բարի ախորժակ  
13.00 Հայրուր  
13.20 Ռուբիկոն+  
17.00 Հայրուր  
17.20 Ա/ս-լ «Վերջին աղաթան»  
17.35 Իմ սեր, իմ հավատ, իմ եկեղեցի  
18.00 Ա-լ «Սիրո կախարհան»  
19.00 Երեկոյան Երեան  
19.20 Շրջադարձ  
19.50 Մանրամասներ  
20.00 Այլուր  
20.10 Խոնարհ հերոսներ. Վարդան  
20.35 Տուն-տունիկ  
21.00 Հայրուր  
21.45 Ռակի նշան  
22.00 Փասագրական ս-լ «Ղաթի հսկաներ»  
23.00 Ռուբիկոն+  
00.00 Հայրուր  
00.20 Կեսգիշերային ճեղքնթաց  
1.20 Հայրուր (ռուսերեն)  
1.25 Հայրուր (անգլերեն)

**ՊՐՈԳՆՈՇԿԱԿ**

08.00 Բարի լույս, Հայաստան (08.30, 09.30 Լրագիր)  
10.00 Ա-լ «Անտենայի»  
11.00 «Աղայանյան-Շուր»  
11.30 Ակցեոն  
12.20 Գ/Ֆ «Բլեֆ»  
16.00 Լրագիր  
16.20 Բնության արգելանգները  
16.45 Մուլտֆիլմ  
17.00 Ռուսական բալետի աստղերը  
17.10 «Բլյու-Բլյու» դասերություններ  
17.30 «Եռաֆազ»  
18.00 Ա-լ «Անտենայի»  
19.00 Civilis  
19.20 Բժիշկ Պետրոսյանի «Դեղատոն»  
20.00 Լրագիր  
21.00 Համերգ  
21.35 Հասցեն Հայաստան  
22.00 Ընթացիկ լուս  
23.15 «1-02»  
23.30 Լրագիր  
ԱՊԳ նորություններ  
00.00 60-70-ականների ֆիլմերը

**ՊՐՈԳՆՈՇԿԱԿ**

19.30 «Գնդիկ Բոխնիկ»  
19.50, 22.00 Բախտագույց  
20.00, 00.00 Մամուլի խոսնակ  
20.15 Գ/Ֆ «Կին-ձա-ձա» II մաս  
22.05 Գիտաստեղծ  
22.30 Գ/Ֆ «Թող կորչի ամեն ինչ»

13.00, 21.30 Բլիզ  
13.30 Գ/Ֆ «Գարնան 17 ակնթարթ» (6-րդ սերիա)  
16.30 Բունեբանգ  
17.40 «Տանի»  
18.45 Համերգային ծրագիր  
22.00 Ընթացիկ ակնթարթ  
23.15 Բեռնարդ Շոու  
00.20 Կոմիտասեր ժամ  
01.00 Գ/Ֆ «Երկվյալը»

**ՇԻ**

08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 01.00, 03.00 «Հորիզոն»  
08.15 «Ֆուտբոլային սուրհանդակ»  
08.45, 21.45 «Նոստալգիկ»  
09.15, 19.00 Հ/ս-լ «Կամենսկայա»  
10.15, 17.15 Հ/ս-լ «Լոդպի»  
11.00, 15.45 Ա-լ «Փառեր ունեցողներ»  
11.20, 16.15 Ա/ս-լ «Սասանիկը»  
11.40, 16.45 Ա/ս-լ «Անբերական Գայկը»  
12.15, 18.15 Վ/Ֆ «Պատմության ալի»  
13.00 Գերեզմանի կինոնկար  
14.30 «Խաչմերուկ»  
15.15 Երգիծական ս-լ «ՍԵՇ»  
20.30 «Հեռանկար»  
21.30 «ՕՆ-ից ծն Հայաստան»  
22.45 «Պատահական վկա»  
23.15 Ֆիլմ DVD  
01.15 Գեղֆիլմ

**ՇԻ**

7.00 Տրամադրություն. TBL  
9.00 Առավոտ  
10.30 Մուլտֆիլմ  
11.00 «Երակ»  
11.50, 16.50, 19.20, 21.05 Ավստրալիա  
12.00 Հ/Ֆ «Ակցեոն»  
12.30 Տարեփիլ. TBL  
13.30 Ա-լ «Էլենի աչքերը» TBL  
14.30 Էլիսար Երջան  
15.00, 1.10 Իրադարձություններ. TBL  
15.15 Ա-լ «Տեսուչ Դերիկը». TBL  
16.25 Մոդերն+  
17.00 Խոհանոցային զարգացումներ  
17.25, 22.50 Գեղֆիլմ  
19.30 Հարցախոս  
20.00 Ա-լ «Առանց սիրո իրավունքի» TBL  
20.40 Բուրգ  
21.15 Մ/Ֆ մեծահասակների համար  
21.30 Այս երեկո, այս ժամին  
22.30 Առողջարան  
Ավարտին գիշերային կինոսրահ

**ՇԻ**

7.20 Արկածային «Յանկիի նոր արկածները»  
8.45 Կոմեդիա «Վնասարար»  
10.05 Ֆանտաստիկա «Տիեզերական կոլորյոները»  
12.05 Մարտաֆիլմ «13-րդ մարտիկը»  
13.40 Կոմեդիա «Ազատություն»  
15.30 Արկածային «Գարաժ»  
17.05 Կոմեդիա «Սերանը»  
18.40 Հայֆիլմ «Տերը»  
20.25 Մարտաֆիլմ «Իսկական հանցագործություն»  
22.30 Դրամա «Փախուստ Շուտենկից»  
0.55 Դրամա «Սեմի արյունալի ա-

մառը»  
3.05 Թրիլեր «Դեմ հանդիպման»  
4.30 Թրիլեր «Աղակերպ վանդակ»  
6.05 Թրիլեր «Երեկվա թրախը»

**ՇԻ**

16.00 Համերգային ծրագիր  
17.00 Կարճ լուրեր  
17.05 Մ/Ֆ «Խաղաղիկների դասնորոշումը» III մաս  
18.15 «Կենդանաբանության դաս»  
19.00 «16»  
20.05 «Հանդիպում»  
20.35 «Կուկուռիկ»  
21.00 «Մոցարտի ստեղծագործություններից»  
21.30 «Երեանի գիշերներում»  
22.05 Գ/Ֆ «Եղջերու ռուսացողը»

**ՇԻ**

9.00, 11.20, 15.20, 17.35, 20.30 Մուլտֆիլմեր  
10.00 Վերկացիկ  
10.15 Գ/Ֆ «Ցեսություն, Սերի Փոդինս», 2-րդ սերիա  
12.00 Երակ  
12.15 Մ/Ֆ «Երկիրը մինչև մեր ժամանակները», 2-րդ սերիա  
13.30 Գ/Ֆ «Դանսոնը հայտնվում է»  
15.00 Սեր հայրենիքի դասերությունը  
16.00 Գ/Ֆ «Ֆանտաստ» 2-րդ սերիա  
18.35 Կ/Կ «Տերն ու ծառան»  
19.00 Աստղածաղիկ  
19.20 Մ/Ս «Բագգ Բանի»  
19.30 Վ/Ֆ «Օմպային խորությունների գաղտնիքը» 3-րդ սերիա  
20.45 Սեր հայրենիքի հեփաթերը  
21.00 Գ/Ֆ «Հաջողության ջենսլանները»  
22.25 Համաշխարհային երաժշտության զանազան (Ջո Բոկեր)

**ՇԻ**

18.05, 18.30, 20.15, 22.00 Տեղական լուրեր  
18.15 Մուլտֆիլմ  
18.50, 21.45 Համերգ  
19.00 «Ավետիս»  
19.30 «Սենյորա»  
21.00 Դեռեկսիվ սերիալ  
22.40 Ա+Ֆուտբոլ  
22.50 Ընթացիկ կինո

**ՇԻ**

7.00 Բարի լույս  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Նորություններ  
10.15, 19.20 Ա-լ «Ընթացիկ կադրեր»  
11.10 Ա-լ «Անկասելի»  
12.05 100%  
12.30 Հեռահեռուստացիոն վարում է Կոլորյոնը  
12.50, 17.40, 20.15 «Երակ»  
13.15 Ա-լ «Դեռեկսիվ գործակալություն «Լուսնի լույս»»  
14.15 Վ/Ֆ «Սիդոկային սեռական քամալի»  
15.00 Ժողովուրդը ընդդեմ  
16.15 Վ/ս-լ «Վայրի բաներ»  
16.45 Ա-լ «Այժմ կամ երբեք»  
17.55 Սեօ վազմ  
20.25 Գ/Ֆ «Վերելակից ձախ»  
22.00 ժամանակ

22.35 Թույլ օդակ  
23.25 Ֆոր-մատոր  
00.00 Ա-լ «Չինացի Լադաբադայի նոսրիկները»  
01.00 Գիշերային «Ժամանակ»  
01.30 Ա-լ «16-րդ բաժին»  
02.25 Ա-լ «Ֆրանսիական բաղադրանք»

**ՇԻ**

6.50-10.00 PTP-ի առավոտը  
6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 19.15, 21.35, 00.20 Լուրեր-Մուլտֆիլմ  
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Լուրեր  
7.10 Ուղղափառ օրացույց  
7.15, 8.30 Ընթացիկ նորություններ  
7.25, 9.10 Հեռադասարան բաժանմունք  
7.30, 8.40, 17.45 Ազդ  
7.40, 9.30 Ճանապարհային դարձել  
8.10, 9.40, 17.35 PTP-ի փորձաֆունկցիոնը  
8.20 Ազգային եկամուտ  
8.25, 15.20 Լուրեր-սոցրս  
9.15 Մուլտֆիլմ-Մինկ  
10.10 Վ/ս-լ «Մա Հոլիվուդը է»  
11.00 Սերիալ «Հավերժ կանչ»  
12.20 Վաղիմիր Օսենբեր «Դրախտի քամալիները» ֆիլմում  
14.15 Մուլտֆիլմեր  
14.30 Ա-լ «Բեսի» (ԱՄՆ)  
15.25 Թոմ-Շոու «Ինչ է ուզում կինը»  
16.10 Ա-լ «Վայրի հրեճակ»  
17.10 Սերիալ «Ընկերները-4»  
18.20 Ֆուտբոլ Ռուսաստանի առաջին լիգայի «Տորպեդ»

ՉԻԼ-«Սպարսակ»  
19.50 Սերիալ «Կոմիսար Ռեբեր»  
20.50 Բարի գիշեր, փոքրիկներ  
21.55 Սերիալ «ՆԼՍ գործակալությունը»  
22.55 Ա-լ «Ազաթա Բիսուի Պուարոն»  
00.00 Լուրեր+մանրամասներ  
00.30 Ալեքսանդր Միխայլովը «Հակառակ ամեն ինչի» ֆիլմում  
01.55 Դոն Ջոնսոնը «Սիրահանների դարերը» ֆիլմում

**ՇԻ**

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Այսօր  
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Առավոտը HTB-ում  
9.50 Ա-լ «Ոսկեկանները»  
11.20 Վաղվա եղանակը  
11.25 Բեռական Ռուսաստան  
11.55 Բնակարանային հարց  
12.35 Միջավայր  
13.20, 16.40, 19.40 Բեռական գործ  
13.35 Ա-լ «Երկրի Հոլմի ել դրկեր Վաթսոնի արկածները»  
15.05 «Դոմինոյի» սկզբունքը  
17.30, 21.45 Ա-լ «Փոխակերպող կիններ»  
18.40 Ա-լ «Կեղծոս գործ»  
20.35, 00.35 Ա-լ «Փերված լադաբադայի փողոցները»  
23.35 Ա-լ «Շատազնություն-4»  
01.40 Օ, բախտավոր  
02.15 Թրիլեր «Սի փոքր սեր»

**ՐԱԴԻՈ ԿԱՆ**

### Радиостанция "Радио ВАН"

Реклама-двигатель торговли, это сказали не мы!

Лучшая аудиореклама региона, о нас знают даже в Сибири.  
Аудиореклама на любом языке и в любые удобные для Вас сроки.  
Изготовление и размещение телерекламы.  
Баннеры на нашем сайте (www.magistros.am/van/).  
Что Вам нужно, просто позвонить по телефону 540002  
Все остальное сделаем мы!

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА "РАДИО ВАН"

**Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել**

**Հայաստանի ֆոնդային բորսայի առաջին բաժնեպահպան ընկերություններին**

Արժեթուղթի անուն	Գնման/Վաճառքի Կոդ	Հեռ. համար
Արժեթուղթի ՍՊԸ	22/50	222725, 278469
Արժեթուղթի ՍՊԸ	48ա	41206
Արժեթուղթի ՍՊԸ	21, ք. 41	454112
Արժեթուղթի ՍՊԸ	71/27	(051) 22422
Արժեթուղթի ՍՊԸ	6, ք. 2	524040, 524140
Արժեթուղթի ՍՊԸ	47, ք. 31	348837, 277814
Արժեթուղթի ՍՊԸ	28/20	542674
Արժեթուղթի ՍՊԸ	8/19	581578, 566448
Արժեթուղթի ՍՊԸ	19/1	542125
Արժեթուղթի ՍՊԸ	32/16	544657, (09)400699
Արժեթուղթի ՍՊԸ	57, ք. 15	640804
Արժեթուղթի ՍՊԸ	40ա/1	532815
Արժեթուղթի ՍՊԸ	49/2	620600
Արժեթուղթի ՍՊԸ	7	526417, 569680
Արժեթուղթի ՍՊԸ	2/8	560138
Արժեթուղթի ՍՊԸ	242-1	23109, 30868
Արժեթուղթի ՍՊԸ	50/26	521812, 528778
Արժեթուղթի ՍՊԸ	13	544527
Արժեթուղթի ՍՊԸ	24/5	531805
Արժեթուղթի ՍՊԸ	2	545477, 545407

**Armax**  
Հայաստանի Հանրային Բորսա  
Armenian Stock Exchange

2002 թ. հուլիսի 2-ի առևտրային նստաշրջան

Տնայնարկ	Գործարար	Գործարարի կոդ	Վաճառք		Վաճառք		Վաճառքի գործարարներ								
			Լավագույն գին	Օրվա կեսի գին	Ընդամենը	Լավագույն գին	Օրվա կեսի գին	Ընդամենը	Ընդամենը	Առավելագույն	Օրվա կեսի	Օրվա կեսի	Օրվա կեսի		
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	ASHB	8			2,500.0	2,500.0	21								
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	ASHBP1	8			58,000.0	58,000.0	7								
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	AVTB	8						600.0	600.0	600.0	20	12,000.0			
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	ERKQ	8	400.0	400.0	10										
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	ERKB	8	1,500.0	1,500.0	10			2,500.0	2,500.0	2,500.0	118	295,000.0			
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	HASH	8	100.0	100.0	100										
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	KMSL	8	2,000.0	2,000.0	25										
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	KMSD	8			8,000.0	8,000.0	200								
ԱՄՆԱՄԱՆԱ	KMSH	8						100.0	100.0	100.0	508	50,800.0			

**ՍՓՅՈՒՌ** ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

590000 + ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ → www.spyur.am  
www.yellowpages.am



# Օրվա հետքերով

**Մ**ամուլի ազգային ակումբի «Տնտեսական ուղեծիր» ծրագրի քննարկման ժամանակ հունիսի 2-ին լրագրողները հանդիպեցին ՀՀ ղեկավար գույքի կառավարման փոխնախարար, ՏՆՏ գիտ. դոկտոր, դոկտոր Սիմոն Մելիքյանի հետ: Բնականաբար, լրագրողներին նախ և առաջ հետաքրքրում էր «Հայմամուլի» և Մամուլի և Արևելայում 2-ի և Իսահակյան-28 հասցեներում գտնվող շենքերի ճակատագիրը: Պարզաբանելով առկա իրողություններն ու հետագան փոխնախարարը հիշեցրեց, որ «Հայմամուլի» մասնավորեցման գործընթացը տե-

քայն, շենքերի վաճառքը: Ինչ որչա՞մաններով եւ չափանիշներով են դրանք օտարվում: Ի ղայն, հայաստան այս հարցի Մելիքյանը նեց, որ խնդիրն ի սկզբանե առնչվում էր ոչ թե այդ շենքերին, այլ երեսնում գտնվող անավարձ շինարարության երկու օբյեկտների Կորյուն-Տերյան անկյունում գտնվող անավարձ շինարարության օբյեկտի եւ կառավարական թիվ 3 շան հարեանությամբ գտնվող օբյեկտների մասնավորեցմանը: Որոշում է ընդունվել երկու շենքերն էլ վաճառել, մամուլում հայտարարություններ են հրատարակել առաջարկներ ընդունելու մասին: Մելիքյանը տեղեկացրեց,

էլ աճուրդներ չեն կայացել: Միաժամանակ «այսօր անձամբ գույքի շուկայում ղեկավարները մտնում է ամենամեծ մասնակիցը եւ կարող է գնել թելադրել ունենալով 7, 5 մլն մմիայն բյուջեային շենքային սարածներ ողջ հանառակությունում»: Պետական անձամբ գույքի ֆառակալությունը իրականացնում է այս նախարարությունը, ՏՆՏ-ի նման եւ օգտագործման առումով, բոլոր ղեկավար հիմնարկներին վաճառված մասնավորեցումը վերադարձվում է այս կառույցին, որը «բյուջեի ոչ հարկային եկամուտների մասով առաջարկված ծրագրային առաջարկները 305 մլն

## «Անձամբ գույքի շուկայում ղեկավարները կարող է գնել թելադրել»

ՄԱԱ-ում հայտարարեց պետական կառավարման փոխնախարար Մ. Մելիքյանը

եց 1,5 արի եւ ընթացավ 2 փուլով: 1-ին փուլում միայն երեւան ֆառակի 175 կրակներին 50-ը գնեցին կրակակառուցողները, այդ գումարները նույնպես փոխանցվեցին «Հայմամուլի» թերթերին ունեցած ղարտերի համամասնական մարմանը: Այսօր 1-ին փուլն ավարտված է, դրա արդյունքում նվազեցին «Հայմամուլի» ղարտերը թերթերին, կրակակների ցանցն ամբողջությամբ կառավարվում է 2-րդ փուլը մասնավորեցման է նախատեսվում «Հայմամուլի» գլխամասային մասը, որն այժմ գնահատման փուլում է, 2-3 քառաքվա ընթացում վերջնական որոշում կկայացվի մասնավորեցման ձեւի մասին: Ինչ վերաբերում է ՀԱԱ-ների շենքերին, առաջ, ըստ ՄԱԱ-ի իրարի, «կառավարությունը որոշեց ՀԱԱ-ների համար ստեղծել բարեփոխության ճան ճան հետ կնքելով սարածի անհատայն օգտագործման ղայմանագիր ստասարկման վարձի 1 մլն 250 դրամ, ներգրավվածք»: Այդ շենքերի հետագա օգտագործման եւ «կարգավիճակի» հարցերը մնալով փուլում են հիմն ունենալով այն տեսակետը, որ «շենքեր ղեկավար կարգավիճակով ղախելն անհիմաս է»: Նախատեսվում է 2 արքերակ: Վերջին մամուլում մեծ աշխուժություն առաջացրեց 3 նախարարությունների կրթության եւ գիտության, մշակույթի, առողջապահու-

որ կառավարական թիվ 3 շենքի համար ընդամենը 100-200 հազար դոլար էին առաջարկում, կար նաեւ մեկ այլ առաջարկ: «Առաջարկները ցույց սկսեցին, որ այդ օբյեկտները այդ տեսով չարժեք վաճառել», եւ անհրաժեշտություն առաջացավ գնահատել 7 նախարարությունների շենքեր: Արդյունքում հորեմացու 13 հասցեում գտնվող 49 նախարարության 2600 մմ սարածը գնահատվել է 750 հազար ԱՄՆ դոլար, իսկ Թումանյան 8 հասցեում գտնվող առողջապահության նախարարության շենքը, 5400 մմ սարածով 896 հազար դոլար, Թումանյան 5-ում գտնվող մշակույթի նախարարության շենքը, 2900 մմ, 540 հազար ԱՄՆ դոլար: Այդ երեք շենքերի միասնական գինը 2 մլն 180 հազար ԱՄՆ դոլար է, այսինքն 1 մմ-ի գինը կազմում է 200 դոլար: Որոշեց համանման վաճառքի նախադեղ ՄԱԱ-ի իրարը մասնաճեւեց: «Մասնական աշխարհ» հանրախանութի շենքը, «2 մլն դոլարից սկսեցին, իջան 1 մլն դոլարի ոչ մի առաջարկ չեղավ, եւ շենքը վաճառվեց 900 հազար դոլարով, սա նշանակում է, որ 1 մմ-ն վաճառվեց 90 դոլարով»: Արդյունքում 8 հասցեում գտնվող «Գիտելի» ընկերության շենքը, 1000 մմ սարածով, վաճառվեց սարածակե ղեկավարման սկզբունքով 400 հազար դոլարով, որից 200 հազար դոլար կանխավճարն է կազմում: Ըստ Մելիքյանի «երկու դեղում

դրամ, ամեն արի գերակատարում է», նկատեց փոխնախարարը: Վերջինս գնային առումով հաջողված է համարում նախարարությունների շենքերի մասնավորեցումը, դրանով իսկ նախատեսվում է ստեղծել վարչական գոտի, որոշեցի ցրված նախարարությունների շենքեր չունենան, մասնավոր ու բյուջեի չի նախատեսում ղախուման ծախսեր, իսկ ղեկավար մնալով այդ շենքերը չեն վերանորոգվում կամ վերանորոգվում են միայն նախարարների հարկաբարձները: Բացի այդ: Առողջապահության նախարարությունն ունի 65 հասցի, կրթությանը 85, ուստի «մեկ հարկը լրիվ բավարար է»: Ֆինանսավորման խնդիր չի լինի, Միջազգային բիզնես-կենտրոն կազմակերպությունը ղարտաս է վաղն իսկ այդ գումարը փոխանցել: Մելիքյանը տեղեկացրեց, որ զնորդ կազմակերպությունը «Ալմաստ» ձեռնարկության գնորդն է, Հայաստանի արդյունաբերական ձեռնարկության ներկայացուցիչը հիշյալ գործարանի խորհրդի նախագահ Խաչատուր Զախարյանը: Այդ երեք շենքերում միջազգային բիզնես-կենտրոնը կբացի ուսումնական, բիզնես-կառավարման, ինժեներա-տեխնոլոգիական կենտրոններ: Նախարարությունների շենքերի արտաքին տեսքը չի փոխվելու:

## Թուրքման օրինագիծ ԱՄՆ Մենասում

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅՆՆ ՏԱՊԱՆ: ԱՄՆ հայկական համագումարը հայտարարել է, որ կհրատարակի ղեկ է Մենասում քննարկող օրինագիծն, որով արձակվում է մի քանի բուրգական աղբյուրների մուտքը Միացյալ Նահանգներ: «Այս օրենսդիր նախագիծով փաստորեն խրախուսվում է Թուրքիայի կողմից 1,5 միլիոն հայերի գեղատարության ժխտմանը, Թուրքիայում ազգային փոխանությունների իրավունքների ոտնահարմանը, ԱՄՆ մեկ այլ դաճակից ղեկարար Հայաստանի հանդեղ բեռնարկելի գոր-

ծաղորանն ուղղված անօրինական ֆառակալությունը», հայտարարել է համագումարի գործաղբ սնօրեն Ջոն Ջամյանը: «Դեմոկրատականներ Ջոն Բրյուի, Ջոն Մալեյնի եւ հանրաղբեական Զարգ Գրեյլիի ղարտասած օրինագիծը կհարվածի ամերիկյան արաղողներին եւ աշխատակրներին քախերին, ֆանի որ լրացուցիչ հնարավորություն կստեղծի բուրգական էճան աղբյուրների եւ արաղբաշենակների համար: Օրինագիծն իր էությանը հակասում է նաեւ մարղասիրական միջանցների վերաբերյալ ԱՄՆ-ում գոր-

ծող օրենքին, ֆանի որ այն երկրները, որոնք ուղղակի կամ անուղղակի խնչնդոտում են ամերիկյան մարղասիրական օգնության փոխաղբմանը, չեն կարող օգտվել նման արձակություններից», նշվում է հայտարարության մեջ: Միեւնույն ժամանակ, ըստ ԱՀՀ-ի, օրինագիծը համահունչ չի նաեւ Հարավային Կովկասի նկատմամբ ԱՄՆ վարչակազմի վարած ֆառակալությունը եւ սարածաքեղանում սնեական գործակրության ղարգացմանն ուղղված ամերիկյան ջանքերին:

### ՈՒՆԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Դասարանի վարույթում է գտնվում Ալիսա Մարտիանյանի դիմումը Մեխան Ազատի Ավայանին (ծնված 19-68 թ. բնակվել է Ա. հայաստան փողոցի 12 շենքի թիվ 12 բնակարանում) անհայտ քաղաքային ծանայելու ղախանքի մասին: Խնդրվում է բոլոր կազմակերպություններին եւ ֆառակաղբերին Մեխան Ավայանի վերաբերյալ իրենց հայտնի տեղեկությունները հայտնել Արաղբի եւ Բանալե-Չեթուն համայնների առաղբին աշյանի դասարան կամ ղանղախարել 24-01-61 հեռախոսահամարով:

### Հայտարարություն

Իջեւանի համայնի ավաղանու 22.04.2002 թ. թիվ 16 եւ ֆաղբաղբի 26.06.2002 թ. թիվ 46 որոշումներով ս/թ. հուլիսի 3-ից կազմակերպվում է ֆաղբաղբեարանի սեփականությունը հանղիսաղող Մեխանի Մաղբի փողոցի թիվ 8 շենքի առաղբին հարկում գտնվող ոչ բնակելի 77.9 մմ սարածի աճուրդային վաճառքը: Աճուրդը տեղի կունենա ֆաղբաղբեարանի շենքում 01.08.2002 թ.: Աճուրդային վաճառքին մասնակցելու ցանկաղողները կարող են հայտեր ներկայացնել ֆաղբաղբեարան մինչեւ 30. 07. 2002 թ.: Լրացուցիչ տեղեկությունների համար ղանղախարել 3-21-38

ԻՃԵՎԱՆԻ ԲԱՎԱՐԱՂԲԵԱՐԱՆ



ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՄՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՏՈՒՆ

## ԾԱՂԿԱԶՈՐ

Հայաստանի իրարաղողներից միակը, որն արժանացել է ISO-9002 որակի միջազգային հավաստագրի: Գիտաժողովների, կրթերանների, սեմինար-խորհրղակցությունների սպասարկումը - մեր մասնաղբաղբումն է: Մեք երաղբաղբում եք՝ Լավաղբյն պայմաններ լիակատար հանղատի եւ արղյունակերաղբատանղի համար

ՎԱՅԵԼԵՔ ԾԱՂԿԱԶՈՐՅԱՆ ԲՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՐՆԱՆԱՅԻՆ ԶԱՐԹՈՆՔԸ

Tel: 281081, 282101, Fax: (023)-62160, E-mail:writers@hrazdan.am

### ԲՈՒԾՈՒՄ

1. Ներղոցներ, վախ, դեղերսիա, հիստերիա... 2. Ներակղբաներ: 3. Մաղկավեներական հիվանղություններ: 4. Հեմաղաղբակաղբ համակաղբի խնղիրներ: 5. Ինֆեկցիոն բարղյուքներ: 6. Իմղոտեղցիա (ղանկաղած մակաղբակի): 7. Մերսում բուժական, առղղաղբարակաղբ: 8. Քարեր լեղաղբարկում, երկաններում, միղաղբարկում եւ այլն առանղ կիրահանակաղբ միջանումնայն:

Հեղ. 25 31 51, 26 01 59:

### ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐՆԸ

մրցուղբային կարղով աշխատանղի եւ հրակրում վարղղի

Թեկնածունղղ ղեկ է ունենա

- Մեփական օղաղղոթման ԳԱՁ 31-10 ավսոթեկենա եւ վարղղակաղբ իրավունղի վկայակաղբ նվաղաղղյունը Բ, Ը կարղի:
- Անղվաղբն երեփ սարվա մասնաղղիսակաղբ աշխատանղի փործ: Անղվեների բավարար իմաղղությունը ցանկաղբի է:

Փասարղղերն ընղունղվում են մինչեւ ս.թ. հուլիսի 12-ը, ժամը 17:45-ը:

Ցանկաղղոցները կարղոց են իրենղղ ղեղյունները (ուսման եւ աշխատանղային փործի մասին տեղեկությունները), վարղղակաղբ իրավունղի եւ մեփենայի փաստաղղերի ղարծենները ներկայացնել Հայաստանի ամերիկյան համաղբարանի կարղերի բաժին հետեղյաղ հասղեղվ Մարաղ Բաղբամյան ողղղ. 40, 50ա սենյակ: Ընսրված դիմղոցները կիրակրվեն հարղաղղյունղ:

### Արմենտեղղ տեղեկացնում է Բջջային կաղբի բաժանղղղղներին

Մույն թվականի հուլիսի 1-ից գործում են բջջային հեռախոսակաղբի ողղեղակարծի ճոր: սակաղբներ

ԸՆԴՐԾԱԿԱՆ ԿՊՒԻ ԲԶԶԱՅԻՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅԱՆ ՊԱՅՄԱՆԱԳՐԱՅԻՆ ԲԱԺԱՆՈՐղղներ

	Մակաղբն (ԱՄՆ դոլարղղ) առանղ ԱԱՀ	ԱԱՀ (ԱՄՆ դոլարղղ)	Մակաղբն (ԱՄՆ դոլարղղ) ԱԱՀ-ոկ
1 Բջջայինից-բջջային եւ բջջայինից-հանղային հեռախոսաղբանղ	0,125	0,025	0,15
2 Հանղային ցանղից դեղղի բջջային ցանղ	0,125	0,025	0,15

ԸՆԴՐԾԱԿԱՆ ԿՊՒԻ ԲԶԶԱՅԻՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅԱՆ ՎԱՆԱՆԱԿԸՆԱՐԱՅԻՆ (EASY CARD) ԲԱԺԱՆՈՐղղներ ՀԱՄԱԿԱՐ

	Մակաղբն (ԱՄՆ դոլարղղ) առանղ ԱԱՀ	ԱԱՀ (ԱՄՆ դոլարղղ)	Մակաղբն (ԱՄՆ դոլարղղ) ԱԱՀ-ոկ
1 Բջջայինից-բջջային եւ բջջայինից հանղային հեռախոսաղբանղ	0,35	0,07	0,42
2 Հանղային ցանղից դեղղի բջջային ցանղ	0,125	0,025	0,15

ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ Գիեերվա ժամը 23.00-ից մինչեւ առավոտյան ժամը 7.00-ը բջջային ցանղից բջջային եւ հանղային ցանղեր եւ հանղային ցանղից դեղղի բջջային ցանղ խոսակրությունների համար կիրաղվում է 30 տկոս ղեղղ սակաղբին:

ՀԱՄԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՂԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ