Ազգ
Azg
armenian daily
29 ՅՈՒՆԻՍ 2002 ՇԱԲԱԹ 121 (2566)

Worldcom-ից հետո նոր սկանդալ՝ Xerox

Հեռահաղորդակցության բնագավառի հսկայի Worldcom-ի «հաշվապահական» գայթակղությունից մի քանի օր հետո, երեկ, ամերիկյան հանրաճանաչ մեկ ուրիշ ֆիրմա՝ Xerox պատճենահանման կորպորացիան երեկ գրեթե նույնությամբ պատճենահանեց Worldcom-ի եւ դրանից առաջ Enron էներգամատակարարողական ընկերության խաբեբայությունը: Xerox-ն իր բաժնետերերին եւ ներդնողներին ցույց է տվել 2 մլրդ դոլարի հավելյալ շահույթ շուկայում բարձրացնելով իր բաժնետոմսերի պահանջարկը: Կորպորացիայի հաշվեհամարներում անցկացված վերջին աուդիտը ցույց է տվել, որ Xerox-ն իր շահույթները ներկայացրել է շահելուց առաջ, այսինքն՝ «պարտքի» հաշվին:

Այս նոր սկանդալը պատճառ դարձավ, որ միջազգային սակարաններում արդեն իսկ տկարացած ամերիկյան դոլարն ավելի եւս տկարանա՝ գրեթե հավասարվելով եվրոյին: Առաջինը հակազդեց ճապոնական բանկը, որն սկսեց մեծ քանակությամբ դոլար գնել:

Երեկ տխուր օր էր նաեւ Worldcom-ի 65 հազար աշխատակիցների համար, որոնցից 17 հազարը գործից արձակվեցին:

ՏԱԼԼԻՆ

«Հիմա սպասողական փուլ է»

Համանախագահները նախաձեռնում են Քոչարյան-Ալիեւ նոր հանդիպում

ԼԻԼԻԹ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ
Տալլին-Երեւան

«Չեմ կարծում, թե ամեն նման հանդիպումից պետք է կոնկրետ արդյունք սպասել: Հիմա նրանք կամենում են կազմակերպել իմ եւ Ալիեւի հանդիպումը», երեկ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահների հետ իր հանդիպման առիթով նշեց Ռոբերտ Քոչարյանը Տալլինի հայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ հանդիպման ժամանակ:

Մինսկի խմբի երեք համանախագահները երկուշաբթի Ստամբուլում Հեյդար Ալիեւի հետ հանդիպելուց հետո երեկ ժամանել էին Էստոնիայի մայրաքաղաք Քոչարյանի հետ հանդիպման:

«Եվ Հ. Ալիեւի, եւ Ռ. Քոչարյանի հետ մեր այս հանդիպումները շատ օգտակար էին: Առհասարակ նման հանդիպումները մեզ համար կարեւոր են, քանզի սրանք են կողմնորոշիչն այն բանի, թե ի՞նչ հուն պետք է ուղղենք մեր ջանքերը», հանդիպումից հետո լրագրողներին տեղեկացրեց Ռուսաստանը ներկայացնող համանախագահ Նիկոլայ Գրիբկովը:

Լրագրողների հարցին, թե ինչպե՞ս են միջնորդները գնահատում Հայաստանի եւ Ադրբեջանի նախագահների վերջին հայտարարությունները գործընթացում լավատեսության պակասի մասին, ԱՄՆ համանախագահ Ռուդոլֆ Փերինան պատասխանեց, թե լավատեսության ու հոռետեսության խնդիր չկա, գործընթացը շարունակվում է: Գրիբկովն էլ ավելացրեց, թե ղարաբաղյան հակամարտության կարգավորման գործընթացը փոփոխական է, եւ այժմ պարզապես սպասողական փուլ է:

Տես ➧ էջ 2

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ

«Ներքաղաքական զարգացումները հույս են ներշնչում, որ 2003 թ. ՀՌԱԿ-ը կդառնա խորհրդարանական կուսակցություն»

ՄԱԱ-ում հույս հայտնեց ՀՌԱԿ ատենապետ Ռուբեն Միրզախանյանը

ՆԱՐԻՆԵ ՄԿՐՏՉՅԱՆ

ՖՈՏՈԼՈՒՐ

Մամուլի ազգային ակումբի ««Հրատապ թեմա»» ծրագրի շրջանակներում հունիսի 28-ին լրագրողները հանդիպեցին ՀՌԱԿ ատենապետ Ռուբեն Միրզախանյանի հետ: Հրատապ թեման առնչվում էր առկա ներքաղաքական իրողություններին եւ հնարավոր զարգացումներին: Դրանք, ըստ Միրզախանյանի, պայմանավորված են 2002 թ. աշնանը կայանալիք տեղական ինքնակառավարման մարմինների, 2003 թ. փետրվարի ՀՀ նախագահի եւ ապրիլի խորհրդարանական ընտրություններով: Այդ 3 ընտրություններից ՀՌԱԿ-ը առավել կարեւորում է նախագահի ընտրությունները, քանի որ ըստ ՀՀ սահմանադրության, ինչպես նաեւ ըստ մեր երկրի քաղաքական զարգացման ավանդույթների, պետության ««1-ին դեմքը կարեւոր նշանակություն ունի ներքին եւ արտաքին քաղաքական գործընթացներում»»: Բացի այդ: Ինչ վերաբերում է ԱԺ-ի ընտրություններին, ապա 1995 թ. ի վեր ՀՌԱԿ-ը ոչ խորհրդարանական կուսակցության ««կարգավիճակ»» ունի, թեպետ ունի խորհրդարանական կուսակցության ավանդույթներ՝ ներկայացված լինելով թե 1-ին հանրապետության, թե 3-րդ հանրապետության 1-ին խորհրդարաններում: Միաժամանակ ««ներքաղաքական զարգացումները հույս են ներշնչում, որ 2003 թ. ՀՌԱԿ-ը կդառնա խորհրդարանական կուսակցություն»»: Այդ վստահության հիմքերից մեկը, ըստ ՄԱԱ-ի հյուրի, ՀՌԱԿ-ի կառույցների զարգացումն է. այսօր գործում են ՀՌԱԿ 115 ակումբներ, ընդլայնվել է դրանց հայաստանյան աշխարհագրությունը: Կարեւորվում է կուսակցական համալրման ««անհատական մոտեցումը»», երբ, եւ ի տարբերություն մի շարք կուսակցությունների, ««չենք հայտարարում, որ հազարավոր անդամներ ունենք, հպարտանում ենք նաեւ որակական կազմով՝ ՀՌԱԿ անդամներ են դարձել Հայոց ցեղասպանության թանգարան-ինստիտուտի տնօրեն, պատմ. գիտ. դոկտոր Լավրենտի Բարսեղյանը, Հայաստանի նկարիչների միության նախագահ Կարեն Աղամյանը, Բարձրագույն որակավորման հանձնաժողովի անդամ Գեւորգ Բաղդասարյանը, երիտասարդ իրավաբաններ, տնտեսագետներ»»:

Տես ➧ էջ 2

Վազիանիում ավարտվեցին ՆԱՏՕ-ի զորավարժությունները

ԹԲԻԼԻՍԻ, 28 ՀՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Այսօր ավարտվել են հունիսի 17-ից Վրաստանի պաշտպանության նախարարության Վազիանի ռազմահանգրվանում անցկացվող ՆԱՏՕ-ի «Լավագույն համատեղ ջանք-2002» զորավարժությունները: Ինչպես հանդիսավոր արարողության ժամանակ հայտարարել է զորավարժությունների ղեկավար, ՆԱՏՕ-ի հարավարեւելյան միացյալ շտաբի հրամանատար թուրք գեներալ Օքտար Ատամանը, Վրաստանում կայացած զորավարժությունները ցույց տվեցին, որ ՆԱՏՕ-ն եւ դաշինքի գործընկերները պատրաստ են խորացնելու համագործակցությունը: Նրա ասելով, վարժանքների մասնակիցներն իրենց երկրներ կվերադառնան «նոր փորձով, որը միշտ անհրաժեշտ կլինի խաղաղության, կայունության եւ անվտանգության ամրապնդման համար»: Գեներալը զորավարժությունների մասնակից երկրների ստորաբաժանումների հրամանատարներին հանձնել է ՆԱՏՕ-ի հավաստագրեր:

Զորավարժություններին մասնակցել են ՆԱՏՕ-ի անդամ վեց երկրների՝ Կանադայի, Հունաստանի, Հունգարիայի, Թուրքիայի, Մեծ Բրիտանիայի, ԱՄՆ-ի, ինչպես նաեւ դաշինքի գործընկեր ինը պետությունների՝ Հայաստանի, Ավստրիայի, Ադրբեջանի, Բուլղարիայի, Վրաստանի, Լիտվայի, Մոլդովայի, Ռումինիայի եւ Ուկրաինայի ստորաբաժանումները: Նախատեսվում է, որ ՆԱՏՕ-ի «Գործընկերություն հանուն խաղաղության» ծրագրի շրջանակներում հաջորդ վարժանքները կանցկացվեն Հայաստանում:

Ստամբուլում նոր հարձակում հայկական եկեղեցու վրա

ՍՏԱՄԲՈՒԼ, 26 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ինչպես տեղեկացնում է պոլսահայ ««Մարմարա»» օրաթերթը, անհայտ անձանց կողմից կոտրվել են Ստամբուլի Քանդիլլի թաղամասի հայկական եկեղեցու ապակիները, պոկվել է եկեղեցու զանգի պարանը եւ աղտոտվել եկեղեցու դուռը: Քանդիլլիի եկեղեցու թաղային խորհրդի ատենապետ Տիգրան Գեւորգյանի խոսքերով, միջադեպի մասին տեղեկացվել են թուրքական իրավապահ մարմինները, որոնք արդեն իսկ սկսել են հետաքննությունը: Նկատի ունենալով, որ անցյալ շաբաթ ռումբ էր պայթել Ստամբուլի Գալաթա թաղամասի Սբ. Գրիգոր Լուսավորիչ հայկական եկեղեցու մերձակայքում՝ ««Մարմարան»» գրում է. ««Այնպիսի տպավորություն է, թե մենք վերադառնում ենք նախկին օրերին»»:

Պատրիկ Դեւեջյանը հավանաբար կդառնա Ֆրանսիայի եվրոպական հարցերով նախարար

ՓԱՐԻԶ, 28 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ֆրանսիական ««Լը Մոնդ»» եւ ««Լիբերասիոն»» թերթերը տեղեկացնում են, որ Ֆրանսիայի գործող վարչապետ Ժան-Պիեռ Ռաֆարինն հավանաբար կշարունակի վարել վարչապետի պաշտոնը ֆրանսիական հաջորդ կառավարությունում: Միեւնույն ժամանակ նախագահ Ժակ Շիրակը մտադիր է փոփոխել կառավարության անդամների մի մասին: Հայազգի իրավաբան Պատրիկ Դեւեջյանը, որ գործող կառավարության անդամ է, ըստ նշված երկու թերթերի, հավանավար կզբաղեցնի եվրոպական հարցերով նախարարի պաշտոնը: Թուրքական մամուլի կողմից Թուրքիայի երդվյալ թշնամի հռչակված Դեւեջյանի նշանակումը անհանգստացնում է Ֆրանսիայի թուրքական կազմակերպություններին, որոնք, ըստ ««Հյուրիեթ»» օրաթերթի, հասարակական արշավ են կազմակերպել այս առիթով: Ակնկալվում է, որ ««եվրոպական նախարար»» դառնալու պարագայում հայազգի գործիչը կարող է լրացուցիչ խնդիրներ հարուցել Եվրամիությանը՝ Թուրքիայի անդամակցության համար:

Հյուսիսային Կովկասում նաեւ համաճարակի սպառնալիք

ՄՈՍԿՎԱ, 28 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հյուսիսային Կովկասի ջրհեղեղի ենթարկված տարածաշրջաններում հնարավոր են համաճարակներ կենդանիների շրջանում: Այս մասին ուրբաթ օրը լրագրողներին է հայտնել Ռուսաստանի փոխվարչապետ Ալեքսեյ Գորդեեւը, հաղորդում է ««Ինտերֆաքսը»»: Նա ասել է, որ ջրհեղեղի հետեւանքով ողողահարվել են անասնագերեզմանները: Ինչպես նշել է փոխվարչապետը, դրա հետ կապված ներկայումս այդ տարածաշրջանների ամբողջ անասնագլխաքանակը կանխարգելիչ պատվաստման է ենթարկվում:

ՇՈՒԿԱ

Բենզինը շուտով կէժանանա

Տեղեկացանք «Ֆլեշ» ընկերությունից

Վերջին օրերին ներքին շուկայում բենզինի գները էական աճ արձանագրեցին: Դրա պատճառների մասին տարբեր կարծիքներ հայտնվեցին սկսած գլխավոր ներմուծողներից մեկի՝ «Միկա լիմիտեդի» շուկայից դուրս գալուց մինչեւ միջազգային գների աճը: Մինչդեռ բենզին ներմուծող մեկ այլ խոշոր ընկերությունից՝ «Ֆլեշից» մեր ստացած տեղեկությունները այլ բան էին ասում: «Ինչո՞վ բացատրել բենզինի թանկացումը» մեր հարցին պատասխանելով՝ ընկերության լրատվության հարցերով պատասխանատուն նախ նշեց, որ իրենց լցակայաններում գները մնացել են անփոփոխ: «Նորմալ» բենզինի 1 լիտրն արժե 260, «ռեգուլյարը» 270, «պրեմիումը»՝ 290 դրամ: Այս գները «Ֆլեշը» կարողացել է պահպանել շնորհիվ կուտակված պաշարների, քանի որ շուկայում որոշակի դեֆիցիտ էր առաջացել: Դրա պատճառները, ըստ ընկերության ներկայացուցչի, կապված էին Ռուսաստանի հարավում տեղի ունեցած բնական աղետի հետ, այդ պատճառով որոշ ժամանակ դադարեցվել էր Նովոռոսիյսկից հում նավթի տեղափոխումը Բուլղարիա, որտեղ էլ մշակվում է եւ դառնում բենզին:

Այս ընթացքում, դարձյալ «Ֆլեշի» ներկայացուցչի հավաստմամբ, մեկ-երկու ընկերություններ, մասնավորապես «Մաքս գրուպը», որը նույնպես բենզին է ներկրում Հայաստան, բարձրացրին գները: Սակայն դա ժամանակավոր կլինի, քանի որ բենզին ներկրող մի քանի ձեռնարկությունների վարձակալած 5 հազար տոննա բեռնատարողությամբ նավն արդեն ծովով բերված բենզինով բեռնավորված, Բուլղարիայից դուրս է եկել ու հասել Փոթի: «Ֆլեշ», «Միկա», «Ռան օյլ», «Ագրո պետրոլ», «Գանձասար» ընկերությունները համատեղ են գնում բենզինը, քանզի մեծաքանակ գնումներ մեկ կազմակերպություն չի կարող անել: «Ֆլեշի» ներկայացուցիչը նշեց, որ արդեն 4-5 օր հետո բենզինը կէժանանա եւ գուցե ավելի էժան լինի, քան եղել էր մինչեւ թանկացումը:

Ա. Մ.

ՀԱՆԴԻՊՈՒՄ

«Ներքաղաքական զարգացումները հույս են ներշնչում, որ 2003 թ. ՀՌԱԿ-ը կդառնա խորհրդարանական կուսակցություն»

Սկիզբը էջ 1

Լրագրողները հետաքրքրվեցին, թե ինչու, երբ գործող նախագահը հայտարարեց իր թեկնածություն առաջադրելու մասին, ՀՌԱԿ-ը շտապեց իր աջակցությունը հայտնել նախագահին: Ի պատասխան Միրզախանյանը նշեց. «Նախագահական ինստիտուտը այնքան կարեւոր է, որ քաղաքական կուսակցությունները պետք է արձագանքեին այդ հայտարարությանը: Լինելով ավանդական կուսակցություններից մեկը, որոնց մեջ էլ՝ միակ ոչ սոցիալիստական ուղղվածություն ունեցողը, ՀՌԱԿ-ը գտնում է, որ գործող նախագահի իրականացրած ազատ շուկայական հարաբերությունների զարգացմանն ուղղված տնտեսական քաղաքականությունը, ներքին եւ արտաքին քաղաքականությունը համահունչ են կուսակցության մտածելակերպին եւ մոտեցումներին», ուստի «քաղաքական ասպարեզում եղած գործիչներից ՀՀ նախագահին ներկայացվող պահանջներին համապատասխանում է գործող նախագահը», «ես շատ բարձր կարծիք ունեմ գործող նախագահի քաղաքական, մարդկային, կամային բացառիկ ունակությունների մասին, շատ լավ հասկանալով, որ նման հայտարարությունները շատերի համար ընդունելի չեն լինի»:

Իսկ եթե Լեւոն Տեր-Պետրոսյանն առաջադրվի, հնարավո՞ր է դիրքորոշման փոփոխություն, մանավանդ որ 1996 թ. ՀՌԱԿ-ը պաշտպանել է նրա թեկնածությունը՝ ի պատասխան այս հարցադրման կուսակցության ատենապետը արձագանքեց. «Մենք այնքան ենք հարգում մեր այն ժամանակի որոշումը եւ փորձում ենք հնարավորինս լավ մտածել նախկին նախագահի մասին, որ կարծում ենք՝ նա նման քայլի չի դիմի: Եթե Տեր-Պետրոսյանն առաջադրվի, ապա մենք շատ շնորհակալ կլինենք, քանի որ մեր թեկնածուի՝ Ռ. Քոչարյանի համար կստեղծվեն իրապես նպաստավոր պայմաններ»: Ինչ վերաբերում է 1996 թ. ընտրություններում ՀՌԱԿ-ի կողմից Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի թեկնածության պաշտպանությանը, այս առումով Միրզախանյանը նկատեց, որ այդ շրջանում ինքը չի եղել ՀՌԱԿ ատենապետը եւ հրաժարական է ներկայացրել, երբ կուսակցությունը ընդունել է այդ որոշումը, «չնայած թե պաշտոնական, թե մարդկային առումով այդ ժամանակի ՀՌԱԿ-ի գործունեության համար շարունակելու է պատասխան կրել: Ես համաձայն չէի կուսակցության այդ դիրքորոշմանը: Միաժամանակ, եթե ընտրությունը ՀՀՇ-ի երկու պարագլուխների միջեւ էր լինելու, ապա ճիշտը Տեր-Պետրոսյանին ընտրելն էր՝ ամեն ինչ պետք է դիտել համեմատության մեջ: Մինչեւ 1996 թ. այնպիսի քաղաքականություն էր իրականացվել, որ մեծ ընտրություն նախագահի թեկնածուի հարցում հնարավոր չէր»:

Անդրադառնալով այսօրվա ընդդիմությանը՝ ՄԱԱ-ի հյուրը նկատեց. «Հայաստանյան ընդդիմությանը պետք է վերապահորեն մոտենալ. ասենք, Կոմկուսի դեպքում ամեն ինչ պարզ է՝ նրանք Հայաստանի զարգացումը տեսնում են համայնավարական մոդելով, իսկ մյուսները պիտակավորում են եւ անհանդուրժողական որակումներ են տալիս. դա ընդդիմություն չէ, դրանք ռեւանշիստներ են, որոնք տիրապետել են իշխանության լծակների, փակել են թերթեր, կուսակցություն, ղեկավարել են ազգային անվտանգության մարմիններ, հետապնդել են, եղել են ամբարո ամեն ինչում: Ռեւանշիստները չունեն ծրագիր, այլ միայն ցանկություն՝ ամեն ճանապարհով վերականգնել կորցրած դիրքերը»:

Ի պատասխան մեր այն դիտարկման, ըստ որի արդյոք գործող նախագահն էլ իր հերթին չի՞ պիտակավորում ընդդիմությանը, այն էլ բավականին կոպտ, Միրզախանյանը նկատեց. «Շատ դեպքերում առկա է իրերն իրենց անունով կոչելու իրավիճակ»:

Առաջիկա ընտրություններում ո՞ր կուսակցությունների հետ է ՀՌԱԿ-ը հնարավոր դաշինք տեսնում. ՄԱԱ-ի հյուրը նշեց, որ 2000 թ. դեկտեմբերին 10-րդ պատգամավորական ժողովը նշել է, որ ՀՌԱԿ-ը ցանկություն ունի 2003-ի ընտրություններում դաշինքով ներկայանալու: Այդ ուղղությամբ աշխատանքներ ընթանում են: Միաժամանակ՝ դաշինքների մասին հայտարարությունը պետք է լինի անմիջապես ընտրություններից առաջ, ժամկետից շուտ նման հայտարարությունները դրական հետեւանքներ չեն կարող ունենալ եւ չեն կարող նպաստել դաշինքների կազմավորմանը: Միաժամանակ հասարակական պահանջ է դառնում աջ կենտրոնամետ դաշինքի ձեւավորումը: ԱԺ-ի ընտրությունների ժամանակ ՀՌԱԿ-ը դաշինք կարող է ստեղծել միայն աջ ուժերի հետ: ՀՌԱԿ ատենապետը դժվարացավ ասել, թե ԻՄ կուսակցության հետ դաշինք կկազմեն, թե ոչ, ՀՅԴ-ի հետ դաշինքը «կլինի անընդունելի եւ անոմալիա», քանի որ ԱԺ ընտրությունների ժամանակ միայն գաղափարական ծրագրերի շուրջ է դաշինք հնարավոր:

Անդրադառնալով ԱԺ կանոնակարգի հնարավոր փոփոխություններին՝ ՄԱԱ-ի հյուրը նկատեց, որ դրանք պետք է լինեն այնպիսին, որ «իրավական հնավորություններ ստեղծեն, որ խորհրդարանն աշխատի: Իսկ ապակայունացնել իրավիճակը խորհրդարանում եւ իլյուզիա ստեղծել, որ նման միտումներ կան նաեւ հասարակության մեջ՝ դրա համար կարելի է նաեւ Մանուկ Գասպարյան լինել»:

Ի՞նչ ակնկալիքներ ունի ՀՌԱԿ-ը գործող նախագահի վերընտրվելու դեպքում՝ ի պատասխան այս հարցի Միրզախանյանն ասաց. «Տնտեսության մեջ մենք շուկայական հարաբերությունների կողմնակից ենք, բայց քաղաքականության մեջ բազարային հարաբերությունների կողմնակից չենք»:

Ինչպե՞ս եք գնահատում գործող նախագահի՝ ընտրություններում հաղթելու հնարավորությունները, եւ եթե Քոչարյանը չվերընտրվի, ապա ՀՌԱԿ-ը կդառնա՞ արդյոք ընդդիմություն ընտրված նախագահին՝ ի պատասխան մեր այս հարցի ՀՌԱԿ ատենապետը նշեց. «Մեր բոլոր ուսումնասիրությունները ցույց են տալիս, որ 2003 թ. գործող նախագահը վերընտրվելու է»: Բացի այդ՝ «ՀՌԱԿ-ը տարիներ շարունակ ունեցել է կառուցողական ընդդիմադիր կեցվածք: Այսօր վաղ է խոսել այն մասին, թե քաղաքական փոփոխություններից հետո ինչ կեցվածք կորդեգրի կուսակցությունը. դա պայմանավորված է նրանով, թե քաղաքական իշխանությունը ինչպիսի տնտեսական եւ քաղաքական կուրս կիրականացնի»:

Լրագրողների խնդրանքով անդրադառնալով նաեւ հայ-թուրքական հարաբերությունների շուրջ վերջին զարգացումներին՝ Մամուլի ազգային ակումբի հյուրը ասաց. «ՀՌԱԿ-ը եղել եւ մնում է Հայ դատի մեծագույն պաշտպաններից մեկը. դա մեր ազգային գաղափարախոսության, մեր քաղաքական գործունեության կարեւոր ուղղությունն է թե Սփյուռքում, թե Հայաստանում: Միաժամանակ չպետք է հակասություն փնտրել Հայ դատի հետապնդման եւ հայ-թուրքական հարաբերությունների կարգավորման միջեւ: Անհրաժեշտ է, որ տնտեսական հարաբերությունների կողքին լինի նաեւ քաղաքականը, բայց դրա հետ մեկտեղ պետք է պետական մակարդակով շարունակել հետապնդել մեր ազգային հիմնահարցը: Եթե մենք չխոսենք հայկական հարցի մասին, ապա ուրիշ պետություններ դա չեն անի»:

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆ

Օրեցօր ավելանում են ՀՌԱԿ-ի համակիրները

Անցած երկու օրը Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության վարչության եւ Տավուշի շրջանակի ներկայացուցիչները հանդիպումներ ունեցան Տավուշի մարզի բնակիչների հետ: Այս հանդիպումները սոսկ ճանաչողական նշանակություն չունեին, քանզի ռամկավար-ազատական գաղափարախոսությունը ծանոթ է մարդկանց, ավելին համահունչ է նրանց այսօրվա իրավիճակին ու ձգտումներին: Ընդ որում, ՀՌԱԿ Հանրապետական վարչության անդամ Սեւրոպ Հարությունյանը եւ Հանրապետական վարչության գործիչ Կարեն Կակոսյանը, ինչպես նաեւ ՀՌԱԿ Տավուշի շրջանակի ատենապետ Հովիկ Հակոբջանյանը մեծ աշխատանք կատարեցին այս երկու օրվա ընթացքում, որովհետեւ Հայաստանի ծայրամասային տարածքների բնակիչներն այնքան սուտ ու պասիր գաղափարախոսություններ են կլլել, որ խճճվել են ու չգիտեն, թե որին, որ մեկին, ինչին հավատան: Եվ մարդիկ անչափ շատ հարցեր էին տալիս՝ ակնկալելով ավելի ճշգրիտ որոշել իրենց տեղը Հայաստանի քաղաքական դաշտում:

Դիլիջան քաղաքի կարի ֆաբրիկայում ստեղծվեց Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության «Դիլիջան» ակումբը, որին անդամագրվեցին 10 նորագիրներ: Ատենապետ ընտրվեց մանկավարժ Էլֆիկ Եսայանը: Նա այն կարծիքին է, որ Հայաստանի Հանրապետությունում այսօր նկատվող անօրինականությունները, տնտեսական դժվարությունները կուտակվել են տարիների ընթացքում: Եվ երկար ջանքեր են պետք երկիրը երկիր դարձնելու համար: «Այսօր Դիլիջան քաղաքում մարդիկ աշխատանք չունեն, թոշակները չեն բավականացնում տարրական կարիքները հոգալու համար: Մենք համոզված ենք, որ Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունն ի վիճակի է լուծել նաեւ տեղային հարցերը»:

Հաջորդ հանդիպատեղին Կողբ գյուղն էր, գյուղ, որտեղ բազմաթիվ հիմնահարցեր են կուտակվել վերջին տասնամյակի ընթացքում: Գտնվելով երկրի սահմանային գոտում, դրանից բխող բոլոր հետեւանքներն անմիջապես զգացվում են նաեւ Կողբ գյուղում: Այս ամենին գումարվեց նաեւ երկու տարի առաջ այստեղ արձանագրված երկրաշարժը, որի հետեւանքները մինչ օրս դժվարությամբ են վերացվում: Մի շարք վթարված տներ կան, որոնց տերերը չեն կարողանում լուծել իրենց կենցաղային հարցերը: Հարցեր, հարցեր, հարցեր, որոնք իրենց պատասխաններին են սպասում: «Ինչպես եւ Հայաստանի սահմանամերձ բոլոր գյուղերում, Հայաստանի բոլոր բնակավայրերում, մեզ մոտ եւս հավասի պակաս է զգացվում», ասաց գյուղի թանգարանի տնօրեն, այսուհետ ՀՌԱԿ անդամ Սուրեն Աբովյանը: «Ես կարծում եմ, համոզված եմ, որ Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը կարող է եւ կլուծի շատ ու շատ հիմնահարցեր: Այդ իսկ պատճառով, ես, կյանքի երկար ճանապարհ անցած շատ մարդիկ այսօր առանց երկմտելու անդամագրվում ենք ՀՌԱԿ-ին»: Այսպես էին մտածում «Կողբ» ակումբի նորագիրները, բոլորը:

Նոյեմբերյան քաղաքում կուսակցությանն անդամագրվեցին 10 նորագիրներ, ձեւավորվեց «Նոյեմբերյան» ակումբը, որի ատենապետ ընտրվեց Սիրակ Սարգսյանը:

Իջեւան քաղաքում արդեն կային Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության ակումբներ: Այս այցելության ընթացքում ոչ միայն 10 նորագիրներով համալրվեցին ՀՌԱԿ «Ազատամուտ», «Սեւքար», «Իջեւան» ակումբները, այլեւ ՀՌԱԿ 15 անդամների հանձնվեցին կուսակցական տոմսեր:

Ընդ որում, դժվար է մեկ նյութում տեղավորել բոլոր այն տպավորությունները, որ ստացանք Տավուշի մարզ այս այցելության ընթացքում: Սակայն մեկ բան բնորոշ է բոլոր հանդիպումներին. հասկապես Երեւանից հեռու գտնվող բնակիչները, գյուղի մարդիկ ցանկանում են իրական նպատակաուղղվածություն երկրի տնտեսական իրավիճակը շտկելու համար, ռեալ նախադրյալներ, այլ ոչ թե հրապարակային ճառեր: Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը հավաս է ներշնչում իր գաղափարախոսությամբ ու ծրագրերով, երկրի կառուցմանն ուղղված իր նպատակամետությամբ: Ուստի օրեցօր ավելանում է ՀՌԱԿ-ի անդամների եւ համակիրների թիվը:

Ս. Մ.

«Հիմա սպասողական փուլ է»

Սկիզբը էջ 1

Համանախագահները եւս մեկ անգամ կրկնեցին, թե խնդրի լուծման բանալին երկու նախագահների ձեռքին է, եւ որ իրենք կարող են ընդամենն օգնել կարգավորմանը:*

Քոչարյանն իր հերթին էստոնահայերի հետ հանդիպման ժամանակ նշեց, թե ԼՂ խնդիրը շատ բարդ է, բաղկացած է մի շարք բաղադրիչներից. ԼՂ կարգավիճակի, անվտանգության, վերահսկող տարածքների, ԼՂ եւ Հայաստանի միջեւ միջանցքի ապահովման խնդիրներ: «Եվ սրանց կոմբինացիաների մի ձեւաչափ են փնտրում, որ կլուծի հարցերն այնպես, ինչպես կողմերը կկամենային: Յուրաքանչյուրը փորձում է հնարավորինս քիչ զիջել: Ես նույնպես փորձում եմ քիչ զիջել: Որոշակի ճանապարհ անցել ենք, բայց կան դեռ հարցեր, որոնց շուրջ առայժմ չկա համաձայնություն», պարզաբանեց ՀՀ նախագահը: Ի տարբերություն Լիտվայում եւ Լատվիայում արած իր հայտարարությունների՝ լավատեսության պակասի առումով, Մինսկի խմբի միջնորդական առաքելության հետ հանդիպումից հետո Քոչարյանը նշեց, թե բավական լավատես է:

Համանախագահներն էլ քանիցս կրկնեցին, թե Քոչարյան-Ալիեւ հերթական հանդիպման կազմակերպման հույս ունեն:

«Կարգավորման գործընթացը երկու նախագահների միջեւ շարունակվում է եւ պիտի շարունակվի: Սա ամենակարեւորն է այսօր», հավաստեց Ռ. Փերինան:

Վերանվանում Հայ դատի Եվրոպայի հանձնախմբի

Հայ դատի Եվրոպայի հանձնախումբը պաշտոնական հայտարարությամբ տեղեկացնում է, որ փոխվել է կազմակերպության անունը եւ այսուհետ կոչվելու է «Արդարության եւ ժողովրդավարության եվրահայկական դաշնակցություն», հաղորդում է փարիզյան «Յառաջ» օրաթերթը: Այդ կազմակերպության նախագահուհի Հիլդա Չոբոյանը հայտնել է, որ անվան փոփոխությունը նպատակ ունի առավել ճշգրիտ արտահայտելու հետապնդված նպատակներն ու կազմակերպության բնույթը: Եվրահայկական դաշնակցության գրասենյակը գտնվում է Բրյուսելի եվրոպական թաղամասում, հետեւյալ հասցեով՝ Federation Euro-Armenienne Pour la Justice et le Democratie Avenue de la Renaissance, 10 Bruxelles 1000-Belgique:

Հ. Օ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԱ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
Ֆաքս 374-1-562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրէն
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ / հեռ. 529353
Համակարգ. ծառայութիւն / հեռ. 582483
Շուրջօրյա լրահավաք ծառայություն / հեռ. 529353
Apple Macintosh
համակարգչային շարուածը «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան, խստիւ արգելւում են. համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի:

Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

ԱՐՄԵՆ ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ, ԱԺ նախագահ- Յուրաքանչյուրիս ազատությունը վերջանում է այնտեղ, որտեղ սկսվում է մյուսի ազատությունը: Մեծամասնության եւ փոքրամասնության իրավասությունների կանոնակարգությամբ ուզում եմ նշել, որ ընդդիմությունը երկրի հարստությունն է: Եվ բոլորի հետ այսօր ես էլ վրդովվում եմ, որ գործադիր մարմինը փորձում է խառնվել մեր խնդիրներին, մեզ համար լուծումներ ղեկավարներից մեկը հայտարարում է, թե մենք մեկ թիմ ենք եւ տարբերություն չկա՝ կառավարությո՞ւնը նախագիծը կներկայացնի, թե՞ իրենց պատգամավորը: Թիմի մասին պետք չէ խոսել, եթե լավ թիմ է, թող ներվի ասել, պետք է ուղարկվեր աշխարհի ֆուտբոլի առաջնությանը: Մյուս կողմից չպետք է անտեսել փոքրամասնությանը, որի հետ մեծամասնությունը պետք է համերաշխ աշխատի:

լու անհրաժեշտություն կա եւ առաջարկություններ կլինեն:

ՄՅԱՍՆԻԿ ՄԱԼԽԱՍՅԱՆ, «Հայաստան» խմբի ղեկավար- Հարցը պետք է դիտարկել, թե որքանով է օգուտ բերում երկրին, նպաստում տնտեսության բնականոն զարգացմանը: Այս առումով կորցնելու ոչինչ չունենք, եւ մտավախություն ունենք, որ կարող ենք այս գործելաոճով վտանգել երկրի անվտանգությունը: Օրենսդիր մարմին ենք,

«Սառը պատերազմը» խորհրդարանում՝ «տաք» կանոնակարգի շուրջ

Մեծամասնությունը գնում է փոխզիջումների

Որքան էլ զարմանալի թվա, ԱԺ կանոնակարգի փոփոխությունների ընդունման կապակցությամբ քաղաքական մեծամասնությունն իր բնորոշ չորկողությունն առաջ չտարավ: Կառավարության հետ ձեռք բերված պայմանավորվածության համաձայն 15 օրով, մինչեւ հաջորդ արտահերթ նստաշրջան հետաձգվեց փոփոխությունների նախագծի առաջին ընթերցմամբ ընդունումը, որպեսզի հաշվի առնվեն խորհրդարանում հնչած դիտողություններն ու առաջարկները: Այդ տրամադրվածությանը նպաստեցին ինչպես խորհրդարանում ներկայացված խմբակցությունների ղեկավարները, այնպես էլ ԱԺ նախագահը, որոնք հայտարարեցին, թե կառավարությունը վիրավորում է ԱԺ-ին փորձելով ուղղումներ մտցնել վերջինիս գործունեության կանոնակարգում: Այդ պատճառով այն միտումը դրսեւորվեց, որ նախագիծը կառավարությանը զուգահեռ հեղինակեն նաեւ պատգամավորները:

Ինքնափրկության այս խղճուկ միջոցը, սակայն, հնարավոր է բոլորովին էլ չօգնի օրենսդրին շատ ավելի էական հարցերում, ինչպիսիք են պատժամիջոցների կիրառման մեխանիզմները կարգազանց պատգամավորների նկատմամբ՝ հաշվի առնելով գալիք սեպտեմբերին խոստացված հրաժարականները խորհրդարանում:

Այդուհանդերձ, որպեսզի պարզ դառնա, թե խորհրդարանն ինչ է մտածում այս նախաձեռնության կապակցությամբ, ներկայացնում ենք պաշտոնական տեսակետները:

առաջարկել: Շատ լավ հասկանում եմ, որ այս խնդիրներն իրավական դաշտում միշտ լուծելի են, եւ կառավարությունն ունի իրավունք ներկայանալու այդ նախաձեռնությամբ: Բայց գոյություն ունի մի չգրված օրենք, որ յուրաքանչյուրս կարող ենք մեր խնդիրներն ինքներս լուծել: Այնպես է ստացվել, որ մեր պատգամավորներից շատերը հրապարակավ հայտարարում են, թե սեպտեմբերին պիտի գրավեն ամբիոնը: Ո՞վ է թույլ տվել:

Ուրեմն, եթե սեպտեմբերին պիտի գրավվի այս ամբիոնը, դա է պատճառը եղել, որ կառավարությունը հանդես է եկել այս նախաձեռնությամբ: Բայց կրկնում եմ, մենք պետք է կարողանանք մեր խնդիրներն ինքներս լուծել եւ տեր կանգնել այս նախագծին, մանավանդ երբ տեսնում ենք, որ այս նախագծի մեջ կան բազմաթիվ ճշգրտման կարիք ունեցող հատվածներ:

ՖՐՈՒՆԶԵ ԽԱՌԱՏՅԱՆ, ՀԿԿ խմբակցության ղեկավար- Ազգային ժողովի նախագահը օժտված է ոստիկանական իշխանությամբ: Դա նշանակում է, որ խորհրդարանում գտնվող անվտանգության մարմինները ենթարկվեն բացառապես ԱԺ նախագահին: Եվ վերջինս, ելնելով կոնկրետ իրավիճակներից, կարող է դիմել նրանց միջնորդությանը: Ինչպես կարելի է նման մոտեցում ցուցաբերել: Դա պատասխան չէ մեծամասնության

ԱՂՎԱՆ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ, ՀՅԴ խմբակցության ղեկավար- Որքան էլ սահմանադրությունն այդ հնարավորությունը տալիս է, բայց զուտ ԱԺ-ի հանդեպ վերաբերմունքի, էթիկայի տեսակետից ճիշտ չէր, որ այս նախաձեռնությունը եկավ միայն կառավարությունից: Կարծում ենք, պետք է ձեւը գտնել, որ նախաձեռնությունը պատգամավորների հետ դառնա համատեղ: Որովհետեւ մեզ համար բացառիկ կարեւոր է խորհրդարանի դերի եւ հեղինակության բարձրացումը:

Կա մեկ հիմնական խնդիր. ընդդիմախոսները պնդում են, թե քանի որ իրենք ճիշտ էին, եւ հարցը պիտի մտներ օրակարգ (իմփիչմենթի-Գ. Ա.), դրա համար էլ օրակարգը փոփոխվում է: Ոչ, այդ հիմնավորումով այն ժամանակ էլ հարցը չէր կարող մտնել օրակարգ, բայց դա չի նշանակում, թե չպետք է կանոնակարգը բարելավվի: Բանը հասել է նրան, որ պատգամավորներից մեկը գալիս հայտարարում է, որ եթե ինքն ամբիոնը գրավում է եւ իրեն իջեցնում են այդտեղից, նշանակում է խախտվում է երկրի կայունությունը: Ինչ է նա երկրի տե՞րն է, թե՞ առանցքը, որ ամբիոնից իջեցնելիս երկիրն անկայունանա:

Շատերը նշում են, թե կարգապահական նոր նորմերը վերաբերում են բոլոր պատգամավորներին: Այդպես չէ, դրանք վերաբերում են նրանց, ովքեր խախտում են կարգը: Այնուամենայնիվ, այս նախագիծը փոփոխե-

եւ պիտի կարողանանք հասկանալ մեր դերն ու դիրքը հասարակության մեջ: Օրենսդիր մարմնի գործունեությունը կարգավորում է գործադիրը: Կառավարությունը պիտի հասկանա, որ խորհրդարանում ունի մեծամասնություն, նրա հետ համաձայնության գա եւ վերջինս ներկայացնի փոփոխությունը, առավել եւս հայտարարվում է պատասխանատվություն կրելու մասին:

ԳԱԼՈՒՍՏ ՍԱՀԱԿՅԱՆ, «Միասնություն» խմբակցության ղեկավար- Որեւէ մեկը մյուսին վիրավորանքներ հասցնելու իրավունք չունի: Վերջին հաշվով միասին բավական երկար ժամանակ ենք անցել: Այս օրենքը ստեղծվել է խորհրդարանում հենց այն օրերին, երբ միջադեպը տեղի ունեցավ: Սկզբունքն այն է, որ ուզում ենք առաջացած խնդիրները լուծել: Ձեւը գտնված էր՝ կառավարությունը պետք է ներկայացներ:

Ըստ էության, խորհրդարան-կառավարություն համատեղ հանդես գալու փորձի շարունակությունն է: Կարծում եմ, որ հնչած առաջարկությունները պետք է քննարկվեն: Խոսել ենք խումբ-խմբակցությունների ղեկավարների հետ, բանակցել ենք կառավարության հետ եւ զգում ենք, որ նախագիծը պետք է փոփոխվի: Բայց որ պետք է միասին աշխատենք անկասկած է:

ԳՈՌ ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ

ԼՂՀ. խորհրդարանն ավելի արդյունավետ է աշխատել

Ամառային արձակուրդի գնալուց առաջ ԼՂՀ խորհրդարանի նախագահությունն ամփոփեց երրորդ գումարման 4-րդ նստաշրջանի կատարած աշխատանքները: Համաձայն ԱԺ նախագահության տեղեկանքի, փետրվար-հունիս ամիսներին գումարվել է 6 լիագումար նիստ: Քննարկվել եւ ընդունվել է ԼՂՀ 43 օրենք:

Իրենց կարեւորությամբ եւ քանակապես առանձնանում են դատաիրավական համակարգի բարեփոխումների, տնտեսական եւ սոցիալական ոլորտներին վերաբերող օրենքները: Ընդ որում՝ օրենքներից 3-ը ընդունվել են ԼՂՀ նախագահի, 26-ը՝ կառավարության, 14-ը՝ պատգամավորների նախաձեռնությամբ:

Ընդհանուր առմամբ, գործող խորհրդարանն իր գործունեության վերջին երկու տարում ընդունել է 114 օրենք, մոտավորապես այնքան, որքան նախորդ գումարման 4 տարում: ԱԺ մշտական հանձնաժողովներում ներկայումս շրջանառության մեջ է 17 օրինագիծ:

Խորհրդարանի 6 մշտական գործող հանձնաժողովներից ամենաշատը ֆինանսաբյուջետային եւ տնտեսական կառավարման հարցերի հանձնաժողովն է նախաձեռնություններ մտցրել ԱԺ օրենսդրական գործունեության ծրագիր (17 նախաձեռնություն, մյուսները սահմանափակվել են առավելագույնը 5 նախաձեռնություններով:

Նստաշրջանի ընթացքում ԱԺ նախագահի, փոխնախագահի, մշտական հանձնաժողովների նախագահների ու առանձին պատգամավորների կողմից ընդունելություններ եւ հանդիպումներ են կայացել Ստեփանակերտում եւ Երեւանում՝ ՀՀ բարձրագույն ղեկավարության հետ, ինչպես նաեւ ԱՄՆ, Ֆրանսիայի, ՌԴ, ԻԻՀ խորհրդարանների անդամների, ԵԱՀԿ, Եվրախորհրդի խորհրդարանական վեհաժողովի, մի շարք այլ երկրների պետական եւ քաղաքական գործիչների հետ:

ԱԺ ընդունած օրենքներից 3-ը ԼՂՀ նախագահը վերադարձրել է կրկնակի քննարկման: Չորրորդ նստաշրջանում չի հաջողվել ձեւավորել ԱԺ վերահսկիչ պալատը, որի գլխավոր պատճառը, ըստ տեղեկանքի, համապատասխան աշխատանքային պայմաններ չունենալն է: Այդ հարցը ակնկալվում է լուծել հաջորդ նստաշրջանի սկզբին:

Ն. ԳԱԲՐԻԵԼՅԱՆ
Ստեփանակերտ

ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՄՐՑԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Վերջնական վճիռ «Արմենտելի» դեմ

ՀՀ տնտեսական մրցակցության պաշտպանության պետական հանձնաժողովը դեռեւս սույն թվականի մարտին ընդունել էր որոշում «Արմենտել ՀՁ» ՓԲԸ-ի նկատմամբ պատասխանատվության միջոցների կիրառման մասին:

Որոշման համար հիմք էր հանդիսացել այն փաստը, որ ներդնելով բջջային հեռախոսակապի կանխավճարային միացման ծառայության նոր փաթեթ, «Արմենտելը» չարաշահում էր իր դիրքը՝ ծառայությունից օգտվողներին պարտադրելով ձեռք բերել իր առաջարկած հեռախոսասարքը:

Նախատեսված ժամկետում «Արմենտելը» հրաժարվեց կատարել հանձնաժողովի որոշումը: Որոշման հարկադիր կատարումն ապահովելու նպատակով հանձնաժողովն ապրիլին հայցադիմում ներկայացրեց ՀՀ տնտեսական դատարան: Վերջինս կայացրեց հանձնաժողովի որոշման կատարումն ապահովելու համապատասխան վճիռ:

«Արմենտելը» չհամաձայնեց նաեւ տնտեսական դատարանի որոշմանը եւ բողոքարկեց ՀՀ վճռաբեկ դատարան:

Վճռաբեկ դատարանի քաղաքացիական եւ տնտեսական գործերի պալատն ուժի մեջ թողեց տնտեսական դատարանի վճիռը: Այն է՝ համաձայն ՀՀ տնտեսական մրցակցության պաշտպանության պետական հանձնաժողովի որոշման, որպես տուգանք «Արմենտելից» հօգուտ ՀՀ պետական բյուջեի բռնագանձել 5 մլն դրամ եւ պարտավորեցնել հնգօրյա ժամկետում կարճ հաղորդագրության համակարգի (SMS) միջոցով, «Հայաստանի Հանրապետություն» եւ «Ռեսպուբլիկա Արմենիա» թերթերում (յուրաքանչյուրով՝ երկուական անգամ), Հանրային հեռուստատեսությամբ (ժամը 18-22-ը, առնվազն երեք օր, օրական առնվազն երեք անգամ) տեղեկացնել կանխավճարային միացման ծառայության փաթեթը ձեռք բերած բաժանորդներին, որ կարող են երկամսյա ժամկետում վերադարձնել հեռախոսասարքը եւ հետ ստանալ իրենց գումարը ծառայության փաթեթի վաճառքի բոլոր կետերում:

Միաժամանակ «Արմենտելը» պարտավոր է երկամսյա ժամկետում ապահովել տնտեսական մրցակցության պաշտպանության մասին ՀՀ օրենքի խախտման հետեւանքով ձեռք բերած շահույթի փոխանցումը պետական բյուջե:

ՀՀ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՄՐՑԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ՊԱՇՏՊԱՆՈՒԹՅԱՆ ՊԵՏԱԿԱՆ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎԻ ԼՐԱՏՎՈՒԹՅԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹՅԱՆԸ

Անհասկանալի ավտոբուսներ Գյումրի-Երեւան երթուղում

Կամ ում են ծառայում նման «մրցույթները»

Մոտ մեկ ամիս առաջ տեղական հեռուստատեսությամբ լսած հերթական «շուկայական» նորությունը հաճելիներից չէր: Գյումրու ավտոբուսային ձեռնարկության աշխատողները դժգոհում էին, որ անցկացված մրցույթի արդյունքներով իրենք զրկվել են այն աշխատանքից, ինչը որպես քաղաքի միակ մասնագիտացված ավտոձեռնարկություն կատարել են երկար տասնամյակներ: Խոսքը վերաբերում էր ուղեւորափոխադրումների որոշ միջքաղաքային եւ առաջին հերթին Գյումրի-Երեւան երթուղու սպասարկմանը: Մրցույթում հաղթող էր ճանաչվել մի մասնավոր ընկերություն, եթե չեմ սխալվում՝ «Տրանս-ակնթարթը»: Իհարկե, մարդկայնորեն ցավալի էր, որ ավտոբուսային պարկի կոլեկտիվը կորցրել էր աշխատանքը, բայց ինչ կարող ես անել, շուկայի օրենք է. երեւի թե շահող ընկերությունը ինչ-ինչ առավելություններ ուներ:

Մի քանի օր առաջ առիթ ունեցա լինելու Գյումրու ավտոկայանում, եւ առաջին կառամատույցում Երեւանի գծում տեսնելով առաջվա «Իկարուսներից» մեկը, ճիշտն ասած ուրախացա: Կարելի էր կարծել, թե ինչ-որ ձեւով երթուղին այնուամենայնիվ վերադարձվել էր նախկին տերերին, հարցը լուծվել էր: Սակայն վարորդի հետ փոքրիկ զրույցից պարզվեց, որ իրենց ընդամենը տրվել է օրական մեկ ուղերթի իրավունք: Գյումրուց Երեւան այժմ օրվա առաջին կեսին կատարվում է երեք ուղերթ տեղի ավտոբուսներով, իսկ օրվա երկրորդ կեսին Երեւան են վերադառնում այնտեղից եկած մեքենաները: Հասկանալի է Երեւանից Գյումրի էլ հակառակն է: Ասել է թե երթուղու տերն այնուամենայնիվ մնում է մրցույթում հաղթող ճանաչված մասնավոր ընկերությունը, որը մեծահոգաբար թե ինչ-որ համաձայնությամբ մի փոքրիկ հնարավորություն էլ զիջել է «հներին»: Ուստի փորձեցի հասկանալ, թե ինչ առավելությունների համար է մրցութային հանձնաժողովը նախապատվությունը տվել, այսինքն այդ կարեւոր ու պատասխանատու երթուղին հին տիրոջ ձեռքից վերցրել եւ տվել նոր տիրոջ: Թվում է՝ դրա համար հիմք պետք է լիներ այնպիսի չափանիշների ամբողջությունը, ինչպիսիք են գիծ մտցվող ավտոբուսների առավելությունը, տեխնիկական որակի հետ մեկտեղ դրանց առավել ժամանակակից ու հարմարավետ լինելը, ուղեվարձի տարբերությունը հօգուտ ուղեւորի, սպասարկման կուլտուրայի տարբերությունը եւ վարորդական կազմի մասնագիտական մակարդակն ու փորձառությունը: Ցավոք, որքան կարելի էր հասկանալ, նշված կետերից ոչ մեկում որեւէ առավելություն տվյալ դեպքում չկար, եւ դեռ երկու հիմնական հարցում էլ, կարելի է ասել, նահանջ է թույլ տրվել: Խոսքը վերաբերում է ավտոբուսներին եւ, որ տվյալ դեպքում ամենից կարեւորն է, վարորդական կազմին: Նախկին «Իկարուսների» փոխարեն նոր ընկերությունը Գյումրի-մայրաքաղաք երթուղի է մտցնում բարոյապես իրենց դարն ապրած «ԼԱԶ» եւ հարմարեցված «կաֆե-ավտոբուս», որը գոնե նման երթուղու պարագայում բոլորովին էլ պատշաճ չէ: Ճիշտ է, ավտոբուսային ձեռնարկության «Իկարուսներից» մի քանիսը բավական մաշված են, բայց դրանք հմուտ վարորդների ձեռքում նորմալ աշխատում են: Ուղեւորիս տեսակետից բոլորովին էլ միեւնույնը չէ, թե երկար ճանապարհ գնալիս կյանքս ում եմ վստահում: Նախկին ավտոբուսների բոլոր վարորդները մեծ փորձառություն ունեն նախ ներքաղաքային, ապա մերձքաղաքային եւ դրանից հետո արդեն միջքաղաքային երթուղիներում:

Եթե ուղեւորի շահերին չեն ծառայում այսպիսի «մրցույթները», ապա ո՞ւմ են ծառայում: Կարծում եմ՝ պատասխանը կռահել էլ պետք չէ, վաղուց հայտնի է: Կառավարական «վերեւների» ականջը կանչի: Տեղականներինն էլ: Իսկ ուղեւորներ սպասարկելու, մարդ տեղափոխելու համար միայն մեքենա ունենալը քիչ է: Այսպիսի «մրցույթների» շերտը (նաեւ ներքաղաքային երթուղիներում) վերջապես ո՞վ պիտի կանգնեցնի:

Ս. Հ.
Ուղեւոր

ԱԶԳ

ԽՆԴԻՐՆԵՐ

Կադրերի ընտրություն

Իրականում ինչպե՞ս է կատարվում դա

Յուրաքանչյուր բնագավառի գործերի հաջողությունը կախված է կադրերի ճիշտ ընտրությունից, ճիշտ տեղաբաշխումից, նրանց ստեղծագործական ուժերի արդյունավետ օգտագործումից եւ պրակտիկ փորձից: Կադրերի հետ տարվող աշխատանքը նոր բովանդակություն է ստանում անցման շրջանում, թե կադրերը որքան արագ ու խորը կընկալեն փոփոխությունների անհրաժեշտությունը, ստեղծագործաբար եւ նպատակասլաց կկենսագործեն արդի պահանջները: Սակայն 1990 թ. իշխանափոխությունից հետո նոր իշխանության եկածները մոռացան այդ մասին, եւ այսօր արդարությունը պահանջում է ասել, որ 1990 թ. մինչեւ օրս այդ գործին անհրաժեշտ ուշադրություն չդարձնելու, կարեւորություն չտալու պատճառով եղել են լուրջ թերություններ ու բացթողումներ, որոնք իրենց կնիքը թողել են տարբեր բնագավառների ընդհանուր վիճակի վրա: Օրինակ, 10 տարում փոխվել են 10 վարչապետ, կրթության եւ գիտության 7 նախարար, կապի եւ տրանսպորտի 9 նախարար, 8 քաղաքապետ եւ այլն: Այդքան փոփոխություններ կատարելով կառավարության աշխատանքներում կամ նախարարության աշխատանքներում գործերի վիճակը փոխվե՞ց: Կարծում եմ ոչ: Կրթության եւ գիտության նախարար Ա. Պետրոսյանից հետո նախարար նշանակվեց Լ. Մկրտչյանը, որը գործին ծանոթանալով սկսել էր կամաց-կամաց հունի մեջ մտնել, փոխեցին, նոր նախարար նշանակեցին Էդ. Ղազարյանին: Մեկ տարի էլ այս նախարարն աշխատեց, ազատեցին եւ կրկին նշանակեցին Լ. Մկրտչյանին (3 տարի, 3 նախարար):

Նման պարագայում վիճակի փոփոխման մասին խոսել պե՞տք է: Եթե Լ. Մկրտչյանին նորից պետք է բերեին, ինչո՞ւ ազատեցին, տարան կառավարություն, ապա արտաքին գործերի նախարարություն, իսկ 2001 թ. դարձյալ նշանակեցին կրթության եւ գիտության նախարար:

Հաճախակի են կատարվում կադրային փոփոխություններ, որոնք դարձյալ աշխատանքների բարելավմանը չեն նպաստում: Կառավարության աշխատակազմի ղեկավար-նախարար Անդրանիկ Մանուկյանը նշանակվեց պետեկամուտների նախարար. վատ էլ չէր աշխատում (ըստ մամուլի նյութերի), լավ աշխատանքի համար էլ շնորհակալություն հայտնեցին, բայց շատ չանցած տեղափոխեցին կապի եւ տրանսպորտի նախարարություն, այնտեղի նախարարին՝ պետեկամուտների նախարար: Ինչո՞վ էր պատճառաբանված այդ փոփոխությունը:

Կառուցվածքային փոփոխությունների անվան տակ բաժանում են նախարարությունները: Օրինակ, մաքսային ծառայություն կար առանձին, իրավացիորեն միացրին պետեկամուտների նախարարությանը: Բայց վերջերս մաքսային ծառայության նոր ղեկավար նշանակելիս ստեղծեցին կոմիտե եւ առանձնացրին պետեկամուտների նախարարությունից ստեղծելով մաքսային կոմիտե:

Մի կողմից ասում են պետական ապարատը ուռճացած է, մյուս կողմից, կառուցվածքային փոփոխությունների անվան տակ, նախարարությունից առանձնացնում են ու նոր միավորումներ ստեղծում: Մինչդեռ ճիշտ կլիներ, որ ոչ թե նախարարություն բաժանեն, այլ առանձին նախարարություններ միացնեն: Օրինակ, իմ կարծիքով գյուղատնտեսության եւ բնապահպանության նախարարությունները կարելի է միացնել, քանի որ աշխատանքի բերումով դրանք մոտ են: Ընդհանրապես պետք է մտածել այլ նախարարություններ եւս միացնելու մասին, քանի որ մեր փոքր հանրապետության համար 20 նախարարություն ունենալը, կարծում եմ, շռայլություն է:

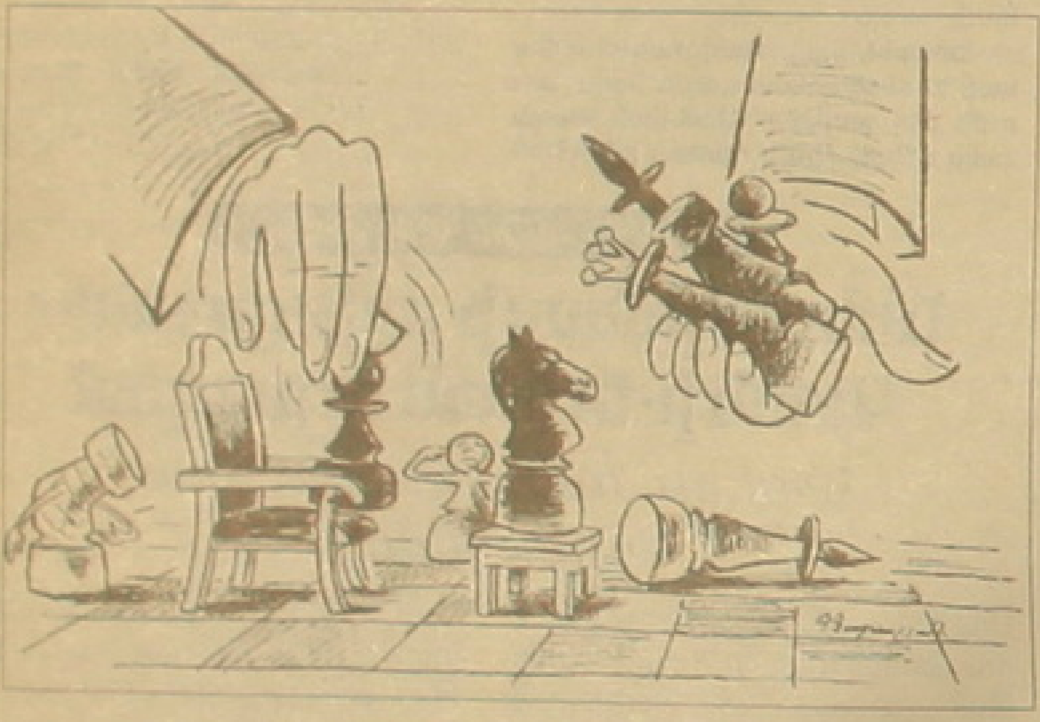
Մի հարց եւս. տարիներ շարունակ հանրապետությունում եղել են ֆինանսների նախարարություն առանձին եւ էկոնոմիկայի նախարարություն առանձին, յուրաքանչյուրն իր ֆունկցիաներով ու խնդիրներով: Հետագայում այս 2 նախարարությունները միացվեցին դառնալով մեկ նախարարություն, կոչվելով ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարություն: Կարծում եմ, նման միացումը ճիշտ չէր: Ելնելով հանրապետության տնտեսական զարգացման գործընթացից, արդի պահանջներից, աշխատանքի չափերը պահանջում են ուղղել նախկինում թույլ տված սխալը եւ այդ նախարարությունը կրկին բաժանել 2 առանձին նախարարությունների ֆինանսների ու էկոնոմիկայի, որ յուրաքանչյուրն զբաղվի իր խնդիրներով:

Ընդհանրապես կառուցվածքային փոփոխություններ կատարելիս անհրաժեշտ է շատ խորը մտածել, հիմնավորել, համոզվել փոփոխությունների օգտակարության մեջ:

Կադրերի ընտրության, տեղաբաշխման եւ նրանց հետ տարվող աշխատանքը պահանջում է համառություն, հետեւողականություն, սկզբունքայնություն, պահանջկոտություն, որպեսզի տնտեսության բոլոր բնագավառներն ապահովվեն ազնիվ, խելացի, բանիմաց, որակյալ, ձեռներեց, փորձված կադրերով, որոնք ապահովեն հանձնարարված գործի նկատմամբ անաչառություն, պատասխանատվություն, պահանջկոտություն:

Կադրերի ընտրության հարցում միայն կրթությունը բավարար չէ: Նրանք, տվյալ բնագավառի որակյալ մասնագետ լինելուց բացի, պետք է լինեն նաեւ նախաձեռնող ու լավ կազմակերպիչ, ունենան պրակտիկ աշխատանքում ստուգված ղեկավարման փորձ:

Պետք է նշել, որ երբ մի ղեկավարի կամ պաշտոնյայի ազատում են, ոչ ոք չի իմանում ազատման պատճառը (իշխանություններն իրենք նշանակում են, իրենք էլ ազատում): Մինչդեռ ազատման պատճառը պետք է իմանան բոլորը (աշխատանքը չգլխավորելու, ձախողելու համար եւ այլն), որպեսզի մարդիկ իմանան, որ աշխատանքում չարդարացնողը կազատվի եւ չի նշանակվի մեկ այլ ղեկավար աշխատանքի: Նման մարդկանց նկատմամբ օբյեկտիվ աշխատանքային գնահատականը կզգաստացնի մյուսներին, որ ղեկավար պաշտոնյան մշտական հսկողության տակ է, եւ թույլ տված սխալը չի ներվում, անպատիժ չի մնում:



Քննադատության կարգով նաեւ անհրաժեշտ է նշել, որ հանրապետության այսօրվա ղեկավար կադրերը հիմնականում նույն մարդիկ են, որոնք շուրջ մի տասնամյակ տեղափոխվում են մի տեղից մի այլ տեղ, ըստ որում, ավելի լավ տեղ:

Կադրերի ընտրությանը, տեղաբաշխմանը բավարար ուշադրություն չդարձնելու հետեւանք չէ՞, որ հրապարակում նոր կադրեր չեն երեւում: Ասել, թե լավ, որակյալ մասնագետ կադրեր չունենք սխալ կլինի: Ունենք շատ լավ մասնագետներ, արժանի կադրեր, բայց երեւի տեղերը չգիտեն, կամ ճանաչող ու վստահող չունեն: Կարծում եմ, պետք է վերացվեն նաեւ այդ թերությունները:

Չենք կարող չխոսել մեկ այլ թերության մասին եւս: Դա կին կադրերի առաջքաշման հարցն է: Մի՞թե ներելի է, որ վերջին տարիներին եւ այսօր էլ ղեկավար աշխատանքի (նախարար-փոխնախարար կամ այլ պատասխանատու աշխատանքի) նշանակված կամ աշխատող կանայք գրեթե չունենք: Դա աններելի անտարբերություն է: Նախկինում ղեկավար պաշտոններում աշխատող կանայք իրենց դրսեւորել են շատ ավելի լավ, քան շատ տղամարդիկ: Այժմ էլ ունենք արժանիքներ ունեցող շատ կանայք, որոնք ոչ միայն կրթությամբ, այլեւ կարողություններով, գիտելիքներով, փորձով արժանի են զբաղեցնելու կարեւոր պաշտոններ, միայն պակասում են նրանց առաջ քաշելու ցանկությունը եւ դարձյալ վստահությունը:

Կադրերի ընտրության, տեղաբաշխման եւ դաստիարակության գործում եղած թերությունները վերացնելու, այդ բնագավառում պատշաճ կարգ ու կանոն հաստատելու համար անհրաժեշտ է մշակել եւ գործողության մեջ դնել հատուկ օղակ կամ հանձնաժողով (անունը կարեւոր չէ), որը գլխավորի այդ աշխատանքները: Այդ օղակում կամ հանձնաժողովում էլ նախ ընդգրկվեն խոր գիտելիքներ, փորձ ունեցող, սկզբունքայնությամբ, անաչառությամբ օժտված, ստուգված մարդիկ, որպեսզի կադրերի առաջխաղացման ցուցակները կազմելիս էլ նրանք կարողանան այդ ցուցակներում ընդգրկել ժողովրդի կողմից լավ ճանաչված, հարգված, իսկական հեղինակություն վայելող մարդկանց, որոնք լինեն ազնիվ եւ անցնեն ազնիվ ճանապարհ:

Կադրերի առաջխաղացման ցուցակները ճիշտ եւ ամենայն բարեխղճությամբ կազմելու դեպքում յուրաքանչյուր արժանավոր անձնավորություն կստանա իրեն համապատասխան պաշտոնը, եւ պատահական մարդիկ չեն գրավի պաշտոնյայի աթոռը:

ՄԱՐԳԱՐԻՏ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ,
Աշխատանքի վետերան

ՄԱՄՈՒԼՆ ԸՆԴԴԵՄ ԿՈՌՈՒՊՑԻԱՅԻ

«Պետգնումների գործակալության հաջողության գրավականը գնումների մասին օրենքն է»

Ինչպիսի՞ օրինապահություն

«Մամուլն ընդդեմ կոռուպցիայի» ծրագրի շրջանակներում «Հակասվեր» հասարակական կազմակերպության երեկվա հյուրն էր Պետական գնումների գործակալության պետ Գագիկ Խաչատրյանը:

Ըստ նրա, իր ղեկավարած համակարգի 2 տարվա փորձը ցույց է տվել, որ որոշակի արդյունքների հասել ենք: Պրն Խաչատրյանը գործակալության կատարած գնումների ծավալը բավարար չի համարում, բայց եւ 2001 թ. մոտ 5 մլրդ 800 մլն դրամի գնումների կատարման դեպքում ապահովվել է ավելի քան 500 մլն դրամ խնայողություն:

2002 թ. առաջին 5 ամիսների ընթացքում գործակալությունն արդեն գնումների ընդհանուր ծավալը հասցրել է մոտ 6 մլրդ դրամի՝ 440 մլն դրամ խնայողությամբ:

Գագիկ Խաչատրյանի համոզմամբ, նման հաջողության (հետաքրքրական է նման ինքնագնահատականը- Ա. Հ.) հիմնական գրավականը գնումների մասին օրենքն է: Իսկ գնումների առումով կարեւորը հրապարակայնությունն ու թափանցիկությունն են մրցույթների ժամանակ:

Պատասխանելով այն հարցին, թե խնայողություններն ինչի հաշվին են, պրն Խաչատրյանը նախ նշեց. «Մե՛ր գլխավոր նպատակը գնման առարկաների ճիշտ եւ շուկայական գների ձեւավորումն է, ոչ թե խնայողությունների ապահովումը»:

Ինչ վերաբերում է պետական կառավարման համակարգի փոփոխություններին, ապա, ըստ այդ փոփոխությունների, գործակալությունը վերակազմակերպվում է որպես պետական, ոչ առեւտրային իրավաբանական անձ, որն այսուհետեւ կարող է վճարովի ծառայություններ մատուցել իրավաբանական անձանց, պետական բաժնեմասով ընկերություններին: Լիազոր մարմինը, ըստ գործակալության պետի, մնում է ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարությունը պահպանելով վերահսկողական գործառույթը:

Այսուհետեւ տարբեր կլինի ոչ միայն գործակալության կարգավիճակը, այլեւ դրա ֆինանսավորումը: Եթե մինչ այսօր ֆինանսներ տրամադրվում էին պետական բյուջեից ըստ ներկայացված նախահաշվի, ապա այժմ ծախսերը հիմնականում կֆինանսավորի ինքը գործակալությունը:

«Կրճատումների հետ կապված դժվարանում եմ ասել», կադրային կրճատումների մասին հարցին այսպես պատասխանեց պրն Խաչատրյանը:

Ապա խոսելով գործակալության պահպանման ծախսերից, որոնք կազմում են տարեկան 108 մլն դրամ՝ մոտ 500 մլն դրամ խնայողությունների ֆոնի վրա, Գագիկ Խաչատրյանը նշեց, որ ուժային նախարարությունների գնումները, մասնավորապես ՊՆ-ի, գաղտնի են եւ չեն կատարվում գործակալության կողմից:

«Ազգի» հարցն էր, թե ինչ է անում գործակալությունն իր կազմակերպած մրցույթներին մասնակցող տնտեսվարող սուբյեկտների միջեւ հավասար պայմաններ ապահովելու հարցում, երբ տնտեսության որոշ ոլորտներ գրեթե մենաշնորհային են: Պրն Խաչատրյանը պատասխանեց, որ բնական մենաշնորհային ոլորտների դեպքում մրցույթն անիմաստ է, իսկ գնման այն առարկաների համար, որոնց ոլորտը տնտեսական մրցակցության պաշտպանության հանձնաժողովը չի որակում որպես մենաշնորհային, մրցույթներ անցկացվում են:

Այս դեպքում թերեւս տեղին է հարցնել (իհարկե՝ ոչ պրն Խաչատրյանին), թե արդյոք նման գործունեություն ծավալո՞ւմ է նշված հանձնաժողովը: Որպես օրինակ հիշեցնեմ հանձնաժողովի «Արմենտելի» «Իգի-քարս» ծառայության հետ կապված խիստ պասիվ վարքագիծը:

Ա. Հ.

ՍՓՅՈՒՌՔԱՀԱՅ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

Փարիզի «Աղքատախնամ ընկերակցությունը» 112 տարեկան է

1890 թ. Փարիզում հիմնվեց «Հայոց բարեգործական ընկերակցությունը», որը հետագայում վերանվանվեց «Աղքատախնամ ընկերակցություն Փարիզի հայոց»: Այն հայտնի է նաեւ «Ընկերային օգնության հայկական ընկերակցություն» անունով: Հունիսին տարաբնույթ միջոցառումներով նշվեց հաստատության 112-ամյակը: Փարիզի «Աշխարհ» թերթի տվյալներով, մինչեւ 1945 թ. «Աղքատախնամ ընկերակցության» գործունեությունը սահմանափակ է եղել: 1947 թ.-ից կազմվել եւ իրականացվել են նոր ծրագրեր:

Ժամանակի պահանջ էր ծերանոց ունենալու խնդիրը: Ֆրանսիայի կառավարության, գաղթականների միջազգային կազմակերպության վստահությունը վայելող ընկերակցությունը Գյուլբենկյան հաստատության նպաստների շնորհիվ բացեց 3 հանգստյան տուն՝ երկուսը Փարիզի շրջանում եւ մեկը Միջերկրականի ափին: «Աղքատախնամ ընկերակցության» մատյանում դրվատական գրառումներ են արել Ամենայն հայոց Վազգեն Ա, Գարեգին Ա, Գարեգին Բ կաթողիկոսները, Սողոմոն Թեհլերյանը, Ռուբեն Որբերյանը, Արշակ Չոպանյանը եւ ուրիշներ:

Ընկերակցության վարչական խորհուրդը կազմված է 15 անձանցից, որոնց ընտրում է ընդհանուր ժողովը 4 տարին մեկ: Գործունեության գլխավոր ոլորտը 80-ական մահճակալ ունեցող 3 հանգստյան տների խնամակալությունն է: Այնտեղ իրենց կյանքի խաղաղ շրջանն են անցկացնում 240 տարեց անձինք: Այդ հանգստյան տներից մեկում է իր մահկանացուն կնքել գրող Շահան Շահնուրը:

Բացի հանգստյան տներից, հաստատությունն ունի նաեւ ընկերային օգնության ընդլայնված ծառայություն: Մասնավորապես, ամեն տարի կրթաթոշակ է հատկացնում 40-50 ուսանողի, նյութապես օգնում է հայկական դպրոցներին, հովանավորում արվեստագետների (երաժիշտներ, երգիչներ) գործունեությունը: Ստանձնել է Երեւանի թիվ 55 գիշերօթիկ դպրոցի խնամակալությունը, որտեղ սովորում են միակողմանի եւ երկկողմանի ծնողազուրկ, զոհված ազատամարտիկների, բազմազավակ ընտանիքների եւ ծայրահեղ աղքատ ընտանիքների 294 երեխաներ:

Ընկերային օգնության առաքելությունն իրականացվում է հասույթի գլխավոր աղբյուրների հաշվին, որոնք են անդամավճարները, դաշտահանդեսների եկամուտները, ծաղկեպսակի փոխարեն արվող նվիրատվությունները, բարեսեր հայրենակիցների կտակներն ու նվիրատվությունները:

Պ. Բ.

ԱԶԳ

Միջազգային

Թուրքիայի խնդիրը վաղաժամկետ ընտրությունները չեն, այլ վարչապետի պաշտոնում Էջեւիթին համարժեք գործչի բացակայությունը

Ինչպես տեղեկացրել էինք նախորդ համարում, հունիսի 27-ին Անկարայում Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիեւը հանդիպեց փոխվարչապետ Մեսութ Յըլմազին եւ թուրքական զինված ուժերի գլխավոր շտաբի պետ Հուսեյին Քըվրըքօղլուին: Հարկ է, սակայն, նշել, որ կարեւորը ոչ այնքան հանդիպումների փաստն է, որքան դրանց մանրամասները: Թուրքական տեսահեռուստատեսությունը հունիսի 28-ի առավոտյան հերթական անգամ արձանագրելով Ալիեւի հանդիպումների փաստը, չնշեց, թե նա որ հարցերն է քննարկել: Պարզապես գիտենք, որ նախագահ Ալիեւը ադրբեջանական զինված ուժերի կատարելագործմանը ցուցաբերած աջակցության համար Քըվրըքօղլուին պարգեւատրել է Ադրբեջանի Հանրապետության պատվո շքանշանով: Քըվրըքօղլուն իր հերթին հիշեցրել է ռազմական բնագավառում թուրք-ադրբեջանական համագործակցությանն էլ ավելի նպաստելու թուրքական զինված ուժերի պատրաստակամությունը:

Առհասարակ այդպիսի հանդիպումներ տեսական հեռուստատեսությամբ լուսաբանվում են այնքան, որքան թույլ են տալիս իշխանությունները: Հակառակ Ալիեւի հանդիպումներին, նույն աղբյուրը հունիսի 27-ի հաղորդումներում չափազանց մեծ տեղ էր հատկացրել վարչապետ Բյուլենթ Էջեւիթին: Հիշեցման կարգով նշենք, որ վարչապետը մայիսի 4-ից գտնվում է բժիշկների հսկողության տակ, իսկ նրա հիվանդությունն անխնա շահարկում են մամուլը, ընդդիմադիր եւ իշխող կուսակցությունները: Հունիսի 24-ին շահարկողներին էին միացել Էջեւիթի գլխավորած Ձախ ժողովրդավարական կուսակցության ղեկավար կազմի 9 անդամներ:

Հասկանալական է, որ նույն օրը բժշկական քննությունից հետո Էջեւիթին հերթական անգամ առաջարկվել էր եւս 2-3 շաբաթ հանգստանալ տնային պայմաններում: Ինչպես երեւում է, հարցը ոչ բժիշկների առաջարկն է, ոչ էլ շահարկումներն են, այլ Թուրքիայի վարչապետի հիվանդության խիստ բացասական ազդեցությունը երկրի ինչպես տնտեսական, այնպես էլ ներքաղաքական կյանքի վրա: Դրա հետեւանքով եւ մեկը, եւ մյուսը շարունակ ապակայունանում են, քաղաքական շրջանակներում հետզհետե խորանում է գործող կառավարության կենսունակության նկատմամբ անվստահությունը, եւ վերջապես երկիրը հայտնվում է անորոշության մեջ:

Թերեւս այս ամենի պատճառով էր, որ հունիսի 27-ին Էջեւիթը, անտեսելով բժիշկների առաջարկը, նախ ուղեւորվեց Թուրքիայի ազգային մեծ ժողով՝ Մեջլիս, ապա նախագահի նստավայր: Այդ ընթացքում նա երկու անգամ հայտնվեց լրագրողների առջեւ: Մեջլիսում Էջեւիթը երկու ամսվա ընդմիջումից հետո մասնակցեց Ձախ ժողովրդավարականների պատգամավորական խմբակցության նիստին: Ելույթ ունենալով նա անզգուշաբար հայտարարեց. «Ամենեւին չէի ցանկանա, սակայն ընտրությունները հորիզոնում երեւում են»:

Մինչ խմբակցության պատգամավորները զարմացած փորձում էին հասկանալ հայտարարության իմաստը, դա տակն ու վրա է անում Անկարայի բորսաները՝ դառնալով թուրքական լիրայի նկատմամբ ԱՄՆ դոլարի ինքնարժեքի կտրուկ բարձրացման: Թե ինչ հարցեր է քննարկել վարչապետ Էջեւիթը նախագահ Ահմեդ Նեջդեթ Սեզերի հետ, դժվար է ասել: Թուրքական հեռուստատեսության տվյալներով, հանդիպումը շուրջ կես ժամ է տեւել, որից հետո Էջեւիթը վերադարձել է իր գրասենյակ:

Գրասենյակում նա, պատասխանելով լրագրողների «հորիզոնում երեւացող ընտրությունների» մասին հարցերին, ասաց. «Իմ խոսքերը ճիշտ չեն հասկացել: Ես նկատի չունեի վաղաժամկետ ընտրությունները: Պարզապես ուզում էի ասել, որ դրանք անցկացվելու են 2004 թ. ապրիլին, այսինքն ինչպես նախատեսում է սահմանադրությունը»: Այս խոսքերը հիմք տվեցին թուրքական թերթերին, որպեսզի նրանք հունիսի 28-ի համարներում գրեն. «Էջեւիթը մեկ ժամվա տարբերությամբ հերքեց իր իսկ խոսքերը»: Իսկ «Սաբահն» ավելացրեց. «Տեսնելով հեռուստաէկրանին Էջեւիթին՝ նրա բժիշկները խիստ զարմացան, քանի որ արգելել էին առաջիկա շաբաթներին տնից դուրս գալ»:

Հունիսի 28-ին Էջեւիթը, այնուամենայնիվ, հետեւեց բժիշկների խորհուրդներին եւ վերստին բաց թողեց Ազգային անվտանգության խորհրդի ԵՄ-Թուրքիա հարաբերություններին նվիրված ամենամսյա հերթական նիստը: Նա չէր մասնակցել նաեւ նախորդին: Նիստն անդրադարձե՞լ է Էջեւիթի առողջական վիճակին, թե՞ ոչ՝ չգիտենք: Բայց որ վարչապետի պաշտոնից նրա հեռացումը, երբ կոալիցիային մաս կազմող «Մայր հայրենիք» եւ Ազգայնական շարժում կուսակցությունների հարաբերությունները հետզհետե սրվում են, հղի է կառավարության կազմալուծման վտանգով, կասկած չի հարուցում: Այդ դեպքում վաղաժամկետ ընտրությունները երկրում անխուսափելի են դառնում, ինչն անխուսափելիորեն հանգեցնում է նոր կառավարության կազմավորմանը:

Էջեւիթի վատառողջությունից բխող անգործունակության պայմաններում ընդդիմադիր բոլոր կուսակցությունները կառավարությունից վաղաժամկետ ընտրություններ են պահանջում: Թերեւս ընտրությունների հաշվարկներ են անում նաեւ իշխող կուսակցությունները: Եթե ընդդիմության խնդիրն իշխանության հասնելն է, ապա իշխող կուսակցությունները վարչապետի պաշտոնում Էջեւիթին համարժեք հեղինակավոր կոչով փոխարինելու լուրջ խնդիր ունեն: Հարկ է, սակայն, նշել, որ Թուրքիայի պես արտաքին աշխարհից տնտեսական եւ քաղաքական կախվածության մեջ գտնվող պետության համար կարեւորը ոչ թե ընդդիմությունն ու իշխանությունն են, այլ գործող կառավարության միջազգային ուժերից եւ համաշխարհային ֆինանսական կառույցներից ստանձնած պարտավորությունները:

Որքան հայտնի է, Միջազգային արժութային հիմնադրամը հավանություն չի տալիս, որ կառավարությունը փոխվի, իսկ ԱՄՆ-ը վաղաժամկետ ընտրությունների մասին բացասական վերաբերմունք է արտահայտել: Սա նշանակում է, որ առաջիկայում ընտրություններ չեն անցկացվի, սակայն կառավարող կոալիցիայի կազմը կարող է փոփոխության ենթարկվել: Ինչպե՞ս: Դեւլեթ Բահչելիի Ազգայնական շարժում կուսակցությանը փոխարինելով Թանսու Չիլլերի «Ճշմարիտ ուղի» կուսակցությամբ: Ուրեմն Թուրքիայի խնդիրը ոչ թե վաղաժամկետ ընտրություններն են, այլ վարչապետի պաշտոնում Էջեւիթին համարժեք թեկնածուի բացակայությունը:

ՀԱԿՈԲ ՉԱՔՐՅԱՆ

«ԲՈՒՇԻ ԳՈՐԾՈՆ»

Սորոսը Բուշին է մեղադրում դոլարի անկման համար

Ամերիկացի հայտնի ֆինանսիստ Ջորջ Սորոսն ամերիկյան ներկայիս վարչակազմին մեղադրել է «համաշխարհային տնտեսության կառավարման» անկարողության մեջ՝ նախագահ Ջորջ Բուշին պատասխանատու համարելով ճապոնական իենի եւ եվրամիության եվրոյի նկատմամբ ամերիկյան դոլարի փոխարժեքի ներկայիս անկման համար:

Իր մեղադրական հայտարարությունը հանրահայտ ֆինանսիստն ու բարեգործն արեց Լոնդոնի գործարարության դպրոցում, որն աշխարհի ամենահեղինակավոր ուսումնական հաստատություններից է: Ամերիկացի միլիարդատերն ընդգծեց, որ իրեն լրջորեն մտահոգում է համաշխարհային տնտեսության ներկա վիճակը: «Համաշխարհային ֆինանսական համակարգը քայքայվում է: Կարծում եմ, իրոք լուրջ խնդիրներ ունենք: Ճիշտն ասած, ըստ իս, վտանգավոր ճգնաժամ ենք ապրում: Լատինական Ամերիկայում ճգնաժամ է, ամերիկյան դոլարը թուլանում է: Սա նշանակում է, որ խախտված է համաշխարհային տնտեսության հաշվեկշիռը», մասնավորապես ասաց Սորոսը:

72-ամյա միլիարդատիրոջ խոսքերով, դոլարի փոխարժեքի ներկայիս անկումն իրեն անակնկալի է բերել: «Կորել է վստահությունը: Ես դա կանվանեի «Բուշի գործոն»: Ինձ մտահոգում է, որ ամերիկյան իշխանությունները, ըստ երեւույթին, մտադիր չեն որեւէ բան ձեռնարկել», հայտարարեց Սորոսը: Նա սխալ համարեց ԱՄՆ-ում տարածված այն մտայնությունը, թե ֆինանսական շուկաներն ինքնակարգավորվում են: Չի կարելի կարծել, թե շուկան միշտ իրավացի է: «Իրականում շուկան շատ հաճախ իրավացի չէ, ուստի երբեմն պահանջվում է կենտրոնական բանկերի միջամտությունը», գտնում է հայտնի միլիարդատերը:

Պուտինը 3,5 անգամ բարձրացրեց իր աշխատավարձը

Ռուսաստանի նախագահ Վլադիմիր Պուտինի հրամանագրով հունիսի 30-ից նախագահի եւ վարչապետի աշխատավարձերը բարձրացվում են 3,5 անգամ: «Կոմերսանտ» թերթի տվյալներով, այսուհետեւ ՌԴ նախագահը կստանա ամսական 63 հազար, վարչապետը՝ 50,4 հազար ռուբլի:

1997 թ. Բորիս Ելցինը ՌԴ նախագահի ռոճիկը սահմանել էր 10 հազար, վարչապետինը՝ 8 հազար ռուբլի, 1999 թ. օգոստոսին դրանք ավելացվել էին 1,2 անգամ, իսկ 2000 թ. նոյեմբերին եւս 1,5 անգամ: Պուտինի հիշյալ հրամանագրով 2-4,5 անգամ ավելացվել են պետական բարձրաստիճան պաշտոնյաների՝ փոխվարչապետների, նախարարների, նախագահի վարչակազմի ղեկավարների, նախագահի լիազոր ներկայացուցիչների եւ այլոց պարգեւավճարները:

Պ. Բ.

Բուշն սպառնում է Պաղեստինյան ինքնավարությանը

ԱՄՆ վարչակազմը հինգշաբթի սպառնաց պատժամիջոցներ կիրառել Պաղեստինյան ինքնավարության դեմ, եթե հունվարին կայանալիք ընտրություններում տեղի չունենա ղեկավարության «արմատական փոփոխում»: Այդ սպառնալիքները, սակայն, այնքան էլ չվախեցրին պաղեստինցիների առաջնորդ Յասեր Արաֆաթին, որը մտադիր է կրկին իր թեկնածությունն առաջադրել ինքնավարության ղեկավարի պաշտոնում: **«Ազգն»** արդեն գրել է ԱՄՆ-ի նախագահ Ջորջ Բուշի առաջարկած մերձավորարեւելյան կարգավորման նոր ծրագրի մասին, որի կարեւոր պահանջներից մեկն Արաֆաթի հեռացումն է: Վարչակազմի սպառնալիքը լոկ դրա հաստատումն է:

Այս կապակցությամբ «Իզվեստիան» գրում է, որ սկսվում է «ամերիկա-պաղեստինյան քաղաքական խաղ, որի արդյունքները նախորոք հայտնի են»: Ըստ թերթի կանխատեսումների, Արաֆաթը պարտություն է կրելու, թեկուզ այն պատճառով, որ արդեն գլխավոր մեղավոր է հայտարարված իր ժողովրդի ապագա դժբախտությունների համար: Օրինակ, այն բանի համար, որ կրկին հետաձգվել է պաղեստինյան պետության ստեղծումը:

Այնինչ պաղեստինցի առաջնորդը կարող էր հայրենակիցներին ասել, թե հնարավոր ամեն ինչ անելուց հետո ինքը հոգնել է եւ պատրաստ է տեղը զիջել քաղաքական նոր գործչի: Նա կարող է դառնալ ոչ պաշտոնական առաջնորդ՝ ստանալով, ասենք, «պատվո նախագահի» տիտղոս: Ընդսմին, պաղեստինցիների շրջանում նա կմնար անառարկելի հեղինակություն, իսկ ամերիկացիներն այլեւս դժգոհելու առիթ չէին ունենա եւ ստիպված կլինեին զսպել Իսրայելի ծայրահեղությունները:

Արաֆաթն այլ ուղի ընտրեց, ասես դիտմամբ Բուշին հրահրելով կտրուկ գործողությունների: Առաջին պատժամիջոցն արդեն հայտնի է. դա Պաղեստինյան ինքնավարությանը տարեկան հատկացվող շուրջ 100 մլն դոլարանոց ֆինանսական օգնության դադարեցումն է: «Մենք փող չենք ներդնի փակ եւ կաշառասուն հասարակության մեջ», հայտարարեց Բուշը: Նա չբացառեց մերձավորարեւելյան հակամարտության լուծման նաեւ ռազմական ուղին: «Բոլոր հնարավորությունները մեր տրամադրության տակ են», ընդգծեց նա:

Մինչ Բուշը ելույթ էր ունենում, իսրայելյան ուղղաթիռները գնդակոծում էին Հորդանանի արեւմտյան ափին գտնվող պաղեստինյան Հեբրոն քաղաքի վարչական շենքերը: Երեկ Արեւմտյան ափին իսրայելյան զորքերն օկուպացված էին պահում պաղեստինյան 7 քաղաք եւ Ռամալլայում շրջափակել էին Յասեր Արաֆաթի նստավայրը:

Ինչ վերաբերում է «Մեծ ութնյակի» մյուս ղեկավարներին, Կանադայի Կանանասկիս քաղաքում ութնյակի գագաթաժողովում ոմանք դատապարտեցին Ջորջ Բուշի դիրքորոշումը: Այսպես, Կանադայի վարչապետ Ժան Կրետիենը «կանխահաս» համարեց Արաֆաթի հեռացման պահանջը, ասելով, թե «պաղեստինցիները պետք է որոշում կայացնեն»: Ֆրանսիայի նախագահ Ժակ Շիրակն ավելի վաղ էր արտահայտվել, նշելով, որ «միայն պաղեստինցի ժողովուրդը կարող է ընտրել իր ներկայացուցիչներին»: ՌԴ նախագահ Վլադիմիր Պուտինի կարծիքով, Արաֆաթի հեռացումը «լոկ կխորացնի պաղեստինցիների արմատականությունը»:

Հուլիսի 4-ին ամերիկյան օդուժը կհսկի խոշոր քաղաքները

ԱՄՆ պաշտպանության նախարարությունը մտադիր է հուլիսի 4-ին Անկախության օրը, օդային պարեկություն կազմակերպել երկրի խոշորագույն քաղաքների երկնքում: Այդ մասին ABC հեռուստաընկերությանը հայտնել է Պենտագոնի ներկայացուցիչներից մեկը, չնշելով, սակայն, պարեկության ենթակա քաղաքների անունները:

Սեպտեմբերի 11-ին Նյու Յորքում եւ Վաշինգտոնում իրականացված ահաբեկչություններից հետո ԱՄՆ օդուժի կործանիչները մի ամբողջ շաբաթ օրուգիշեր պարեկում էին երկրի օդային տարածքում:

Ընդամենը մեկ շաբաթ առաջ չեխական արտադրության «Չեսնա-182» տիպի մի փոքրիկ օդանավ մտել էր Սպիտակ տան վրա գտնվող արգելված օդային տարածք եւ այնտեղից հեռացել օդուժի «Էնդրյուս» ռազմակայանից երկու «F-16» կործանիչների թռիչքից 11 րոպե առաջ: Այդ ժամանակամիջոցը լիովին կբավականացներ Սպիտակ տան ռմբակոծման համար: Մեծ աղմուկ հանած այդ միջադեպին գումարվեց «Ալ Ջազիրա» հեռուստաալիքով «Ալ Ղաիդա» կազմակերպության խոսնակի ելույթի ցուցադրումը, որտեղ մասնավորապես խոսվում էր հուլիսի 4-ին իրականացվելիք հակաամերիկյան նոր ահաբեկչությունների մասին:

«Ֆոքս Նյուզ» հեռուստաընկերության հաղորդման համաձայն, ավիացիայի դաշնային վարչությունը արգելել է հուլիսի 4-ին որեւէ թռիչք կատարել ամերիկացիների պարծանքը հանդիսացող մի շարք հուշարձանների վրայով: Երեք ամենակարեւոր հուշարձաններն են համարվում Նյու Յորքի մատույցներում, Լոնգ Այլենդ կղզու վրա կառուցված Ազատության արձանը, Հարավային Դակոտայի նահանգում ամերիկյան նախկին չորս նախագահների ժայռակերտ հուշահամալիրը եւ Սենթ Լուիս քաղաքում, Միսուրիի ափին բետոնից կերտված «Ճանապարհ դեպի արեւմուտք» 200 մետրանոց կամարը:

Լիտվան կալինինգրադցիներին «միջանցք» է տրամադրում

Լիտվան համաձայնել է Կալինինգրադի մարզի բնակիչներին դեպի բուն Ռուսաստան անայցագիր երթեւեկության միջանցք տրամադրել, եթե նույնիսկ ինքը դառնա եվրամիության անդամ: Ինտերֆաքս գործակալության թղթակցի հետ զրուցելիս Լիտվայի վարչապետ Ալգիրդաս Բրազաուսկասը հայտարարեց, որ իր երկրին գոհացնում է ներկայումս Կալինինգրադի մարզի բնակիչների համար գործող անայցագիր ռեժիմը: Արդեն 12 տարի Լիտվայում իրականացվում է տարանցիկ անայցագիր երթեւեկություն, որը, Բրազաուսկասի խոսքերով, «առանձնակի բարդություններ չի առաջացնում»: Սակայն, նրա խոսքերով, տարանցիկ ուղեւորությունների ապագա ռեժիմը կախված կլինի ոչ թե Լիտվայից, այլ Ռուսաստանի ու եվրամիության ստորագրելիք համաձայնագրից:

Ամեն ինչ Ատոմ Եղոյանի մասին

ԱՆՈՒՆԸ. Ատոմի եգիպտահայ ծնողներն իրենց առաջնեկի հայկական անվան մեջ նաեւ խորհրդանշական իմաստ են դրել՝ նկատի ունենալով Եգիպտոսում կառուցված առաջին միջուկային ռեակտորը:

ԱԶԳԱՆՈՒՆԸ. Եղոյանները Կանադա տեղափոխվելուց հետո հարկ համարեցին տարգեցնել իրենց ազգանվան անգլերեն գրությունը՝ Yeghoyan-ը դարձնելով Egoyan: «Եղոյանի» հետ մեկտեղ հայերենում շրջանառության մեջ մտած «Էգոյանը» փաստորեն անգլերեն տառադարձման [illegible] ձեւն է:

ԾՆՆԴՅԱՆ ՏԱՐԵԹԻՎՆ ՈՒ ՎԱՅՐԸ. 1960 թ., Կահիրե:

ԾՆՈՂՆԵՐԸ. Յովսեփ եւ Շուշան Եղոյանները Կահիրեում զբաղված էին կահույքի բիզնեսով: Երկուսն էլ գեղարվեստական հակումներ ունեին, երիտասարդության տարիներին գեղանկարչություն էին ուսանել, ընդ որում Յովսեփը Չիկագոյի արվեստի ինստիտուտում:

ՄԱՆԿՈՒԹՅՈՒՆԸ. 1963-ին Եղոյանների ընտանիքը, որի կազմը համալրել էր Ատոմից հետո ծնված դուստրը, խաղաղական խլրտումներից հեռու մնալու մտադրությամբ գաղթեց Արեւմտյան Կանադա, բնակություն հաստատելով Վիկտորիա քաղաքում՝ Բրիտանական Կոլումբիայի վարչական կենտրոնում: Եղոյանները նոր երկրում կյանքն սկսեցին կահույքի մի ուրիշ խանութ բացելով: Նրանք միակ հայ ընտանիքն էին Վիկտորիայում: Ատոմը մինչեւ 8 տարեկանը հայերեն էր խոսում տանը, քանի դեռ տատին չէին տարել ծերանոց: «Դրանից հետո, պատմել է նա, ես հրաժարվեցի հայերեն խոսելուց. տատիս ծերանոց տանելու փաստը այդքան վշտացրել էր ինձ»: «Ընտանեկան դիտում» ֆիլմը հետագայում պիտի անդրադառնար մանկության այս վերհուշին. ֆիլմի պատանի հերոսը՝ Վանը, ոչ մի կերպ չի ուզում հաշտվել իր Արմեն տատից բաժանվելու հետ եւ ջանում է նրան ծերանոցից տուն վերադարձնել:

ՊԱՏԱՆԵԿՈՒԹՅՈՒՆԸ. Ատոմի գրական հետաքրքրությունները դրսեւորվել են դեռ վաղ պատանեկան տարիներից, երբ նա տարված էր հատկապես դրամատուրգիայով: 13 տարեկանից Ատոմն սկսել է պիեսներ գրել: Որոշ քննադատներ նրա հետագա ֆիլմերում մատնանշել են Սեմյուել Բեքեթի, Հարոլդ Փինթերի եւ այլոց գործերով երբեմնի հափշտակության հետքերը: Իսկ մինչ այդ 12 տարեկանում Ատոմի հորինած ամանորյա «զավեշտախաղի» ամբողջ էությունն այն էր, որ բեմում տեղադրված կինոխցիկն անհրաժեշտ էր ուղղել հանդիսատեսների կողմը՝ նրանց դեմքերը դրոշմելու համար:

«Լուսեղեն գալիք» ֆիլմի ազդագիրը

ԱՌԱՋԻՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔԸ. Ուսանողական կյանքին վերջ դնելուց առաջ Ատոմն աշխատել է Վիկտորիայի «Էմփրես» շքեղ հյուրանոցի սպասարկու անձնակազմում: Կյանքի վաղ տարիների այս փորձառությունը պիտի ոգեշնչման աղբյուր դառնար Եղոյանի համար: Հյուրանոցային համարի նախապատրաստումը նա համեմատել է կինոնկարահանման հետ, քանի որ երկու դեպքում էլ խոսքը «պատրանք ստեղծելու» մասին է: Այս զուգահեռն օգտագործվել է «Խոսուն դերեր» ֆիլմում, որի գործողությունը մեծ մասամբ ծավալվում է հյուրանոցում:

ՈՒՍՈՒՄՆԱՌՈՒԹՅՈՒՆԸ. Ատոմը 18 տարեկան էր, երբ ընդունվեց Թորոնտոյի համալսարանի Թրինիթի քոլեջը: Չնայած բազմազան գեղարվեստական հետաքրքրություններին, Եղոյանը մտադիր էր դիվանագետ դառնալ, ուստի ուսումնառության գլխավոր առարկա էր ընտրել միջազգային կապերը: Բայց միեւնույն ժամանակ նա հետեւում էր դասական կիթառի դասընթացի եւ, պիեսներ ու սցենարներ գրելուց բացի, կինոգրախոսականներ էր տպագրում: Շփումը Թորոնտոյի համալսարանի հայ ուսանողների միության հետ, ըստ էության, վերադարձ էր ազգային ինքնությանն ու արմատներին, «վերածնունդ», որ Եղոյանին դրդեց թարմացնելու մայրենի լեզվի իր իմացությունը մի անգլիկան քահանայի ղեկավարությամբ: 1982-ին նա ուսումն ավարտեց գերազանցության վկայականով:

ԿԻՆՈԴԵԲՅՈՒՏԸ. Ատոմի առաջին ֆիլմը՝ «Մասնավորապես Յաուարդը», 14 րոպեանոց կարճամետրաժը, ասպարեզ եկավ 1979-ին, երբ նա դեռ առաջին կուրսի ուսանող էր: Ցուցադրվելով Կանադայի ազգային կինոփառատոնում ֆիլմն սկսնակին բերեց իր առաջին մրցանակը: Ուսման տարիներին 1980-1982 թթ., Կանադայի մշակութային կազմակերպությունների դրամական աջակցությամբ, Ատոմը սեփական սցենարնե-

Ատոմ Եղոյան

րով նկարահանեց եւս երեք կարճամետրաժ ֆիլմ՝ «Այսուհետ հայրիկի հետ», «Փիփ շոու», «Բաց տունը»:

ՄՅՈՒՍ ԿԱՐՃԱՄԵՏՐԱԺՆԵՐԸ. «Տղամարդիկ. կրքի խաղադաշտ» (1985), «Մոնրեալը տարբեր աչքերով. վեց վարիացիա նույն թեմայով» (այս ֆիլմում, որ հայտնի է նաեւ «Մոնրեալյան վեցյակ» վերնագրով, Եղոյանը նկարահանել է չորրորդ՝ «Անցնելով» նովելը, 1992), «Սարաբանդա» (1996):

ԱՌԱՋԻՆ ԼԻԱՄԵՏՐԱԺԸ. «Մերձավոր ազգականները» 1984-ին ճանաչում բերեց երիտասարդ ռեժիսորին ոչ միայն Կանադայում, այլեւ արժանացավ Մանհայմի միջազգային փառատոնի «Ոսկե դուկատ» մրցանակին եւ ցուցադրվեց ամբողջ Հյուսիսային Ամերիկայում ու Եվրոպայում:

ՀԵՌՈՒՍՏԱՖԻԼՄԵՐԸ. «Մերձավոր ազգականների» հաջողությունից հետո CBS-ը (Canadian Broadcasting Corporation) 1985-ին հրավիրեց Եղոյանին նկարահանելու «Այս անկյունում» ֆիլմը, որին հաջորդեցին այլ հեռուստաֆիլմեր՝ «Վերջին ցնցումը» («Ներկայացնում է Ալֆրեդ Հիչքոկը» ամերիկյան ֆիլմաշարի համար, 1987), «Ոչինչ չփնտրելով» (1988), «Բիրտ պահվածք» (1992):

ԼԻԱՄԵՏՐԱԺ ԿԻՆՈՖԻԼՄԵՐԸ. «Ընտանեկան դիտում» (1987), «Խոսուն դերեր» (1989), «Ապահովագրական գործակալը» (1991), «Օրացույց» (1993), «Էկզոտիկա» (1994), «Լուսեղեն գալիք» (1997), «Ֆելիսիայի ուղեւորությունը» (2000), «Արարատ» (2002):

Ատոմ Եղոյանը գրեթե իր բոլոր ֆիլմերի սցենարի հեղինակն է, մոնտաժողը եւ պրոդյուսերը՝ դեռ 1979-ին հիմնելով «An Ego Arts Production» ֆանիցս արժանացել է երկրի բարձրագույն կինոմրցանակին՝ «Ջինիի», Կաննի, Մոսկվայի եւ այլ փառատոնների դափնեկիր է, առաջադրվել է «Օսկարի»:

Թ Ա Տ Ե Ր Ա Կ Ա Ն ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆԸ. Եղոյանը բազմաթիվ պիեսների հեղինակ է: Ուսումն ավարտելուց հետո նա որպես դրամատուրգ ընդունվեց Թորոնտոյի «Թարագոն» թատրոն: Իսկ «Օուփըն Արմս» թատրոնի համար գրած պիեսների համար 1984-ին նրան շնորհվել է Ջեյմս Բուլերի անվան մրցանակ: Կինոռեժիսոր Եղոյանը պարբերաբար վերադառնում է թատրոն: Վերջին տարիներին նա երեք օպերա է բեմադրել: 1996-ին մեծ արձագանք գտավ Ռիխարդ Շտրաուսի «Սալոմեի» նրա բեմադրությունը, որը Թորոնտոյում ցուցադրվելուց հետո մեկ տարի անց ներկայացվեց Վանկուվերում: Կանադայի օպերային ընկերության գեղարվեստական ղեկավար Ռիչարդ Բրեդշոուն հայտարարեց. «Ատոմն ամեն ինչ տեսնում է արտասովոր լույսով: Նրա աշխարհը դրոշմված է հանճարի կնիքով»: Շտրաուսի ստեղծագործությունը, որ գրվել է 1905-ին հիմք դնելով մոդեռն երաժշտական թատրոնին, Եղոյանը վերածել է մեր ժամանակի ոգով եւ նոր հնչողություն տվել մեկ գործողությամբ օպերային: Մի շարք տեսարաններում նա դիմել է կինոյի արտահայտչամիջոցներին գործի դնելով էկրանի եւ շարժվող պատկերների հնարավորությունները: Պահապանները, որոնք հետեւում էին Հերովդեսի արքունական խնջույքին եւ մեկնաբանում արքայադուստր Սալոմեի մուտքը նախերգանքում, նման էին գաղտնի ծառայության զինված գործակալների: Նրանք պալատի անցուդարձը հսկում էին տեսախցիկների օգնությամբ: «Իմ անունն այնպես է նույնացել տեսատեխնոլոգիան կինոյում կիրառելու հետ, խոստովանում է Եղոյանը, որ եթե որեւէ ֆիլմում կրկին անդրադառնամ դրան, արդյունքը կլինի ինքնապարոդիա: Իսկ այս դեպքում դա միանգամայն անհրաժեշտ էր եւ խոր իմաստ է պարունակում: Եթե հանդիսատեսի միտքը չարթնացնես կամ երեւակայությունը չբորբոքես, նա կհամարի, որ վատնել է իր երեկոն»:

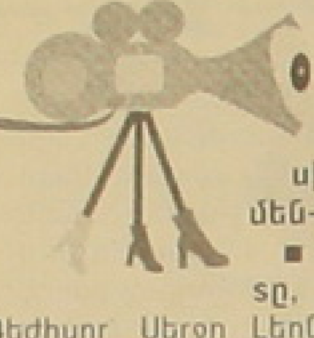
ԸՆՏԱՆԻՔԸ. Եղոյանն ամուսնացած է նախկին լիբանանահայ Արսինե Խանջյանի հետ, որը 17 տարեկանից հաստատվել է Կանադայում: 1984-ից ի վեր, երբ հրապարակ եկավ Ատոմի առաջին լիամետրաժ ժապավենը, Արսինեն խաղացել է ամուսնու գրեթե բոլոր ֆիլմերում: Իսկ Արշիլ Գորկու պատվին մեծ նկարչի անվամբ կոչված նրանց որդին հասցրել է հանդես գալ կինոյում, երբ դեռ աշխարհ չէր եկել. 1994-ին «Էկզոտիկա»-ում նկարահանվելիս մայրը նրան էր սպասում:

Արսինե Խանջյանը «Ապահովագրական գործակալը» ֆիլմում

ԿԱՐԳԱՎԻՃԱԿԸ. «Թայմ» հանդեսը հինգ տարի առաջ Եղոյանին ընդգրկել է «Ներկայումս ստեղծագործող կարեւորագույն կինոարվեստագետների հարյուրյակում»: Դեյվիդ Քրոնենբերգի կողքին նա ներկայացնում է կանադական կինոյի դեմքը,

ՀԱՋՈՐԴ ՇԱԲԱԹ՝ ՀԵՌՈՒՍՏԱԷԿՐԱՆՆԵՐԻՆ

Արժե դիտել



2 հուլիսի, 22.40 Արմեն-Ակոբ

■ **«Լավը, վատը, չարը»** ★★: Ռեժիսոր Սերջո Լեոնե: Դերերում. Քլինթ Իսթվուդ, Լի Վան Քլիֆ, Էլի Ուոլիչ: Իտալիա, 1966:

Սաֆ Վայրի Արեւմուտքի մասին, լավագույն վեսթերններից մեկը կինոյի պատմության մեջ:

6 հուլիսի, 9.20 Հ1

■ **«Բադով պտուր»** ★: Ռեժիսորներ Լեո Մաքքերի եւ Մարքս եղբայրներ: Դերերում՝ Մարքս եղբայրներ: ԱՄՆ, 1933:

Աբսուրդիստական հումորով շաղախված հակապատերազմական երգիծանք՝ դասական կինոյի կատակերգուների մասնակցությամբ:

6 հուլիսի, 00.20 Հ1

■ **«Մոդեռնիստները»** ★★: Ռեժիսոր Ալան Ռուդոլֆ: Դերերում. Քիթ Քարադայն, Լինդա Ֆիորենտինո, Ջոն Լոուն, Ժնեւյեվ Բյուժո, Ջերալդին Չապլին: ԱՄՆ, 1988:

Նրբանճ մելոդրամ 20-ականների փարիզյան բոհեմի կյանքից:

7 հուլիսի, 22.00 Պրոմեթեւս

■ **«Կատարյալ ամուսինը»** ★: Ռեժիսոր Օլիվեր Փարքեր: Դերերում. Ռուփերթ Էվերեթ, Ջերեմի Նորթեմ, Քեյթ Բլանշեթ: Մեծ Բրիտանիա, 1999:

Ռոմանտիկ դրամա՝ ըստ Օսկար Ուայլդի համանուն պիեսի:

7 հուլիսի, 23.05 Հ1

■ **«Կտոր-կտոր»** ★★: Ռեժիսոր Ալֆոնսո Արաու: Դերերում. Վուդի Ալեն, Քիֆեր Սադերլենդ, Մարիա Գրացիա Կուչինոտտա, Շերոն Սթոուն: ԱՄՆ, 2000:

Խանդոտ ամուսնու զոհը դարձած մեղսավոր կնոջ ծեռքը հրաշագործ զորություն է ստանում՝ հազարավոր ուխտագնացների համար վերածվելով «Աստվածամոր աջի»:

7 հուլիսի, 00.40 НТВ

■ **«Սեւ անձրեւ»** ★: Ռեժիսոր Ռիդլի Սքոթ: Դերերում. Մայքլ Դուգլաս, Էնդի Գարսիա, Քեն Տակակուրա: ԱՄՆ, 1989:

Երկու նյույորքցի ոստիկան, ճապոնացի հանցագործին ուղեկցելով Օսակա, հայտնվում են գանգստերական հաշվեհարդարների թոհուբոհում:

Մոսկովյան մոտիվներ

Մոսկվայի 24-րդ միջազգային կինոփառատոնը, որ բացվեց հունիսի 21-ին՝ բեռլինյան դափնեկիր Ֆրանսուա Օզոնի «Ութ կին» ֆիլմով, մոտենում է ավարտին. վաղը ժյուրին՝ գրող Չինգիզ Այթմատովի գլխավորությամբ, կհրապարակի մրցանակակիրների անունները:

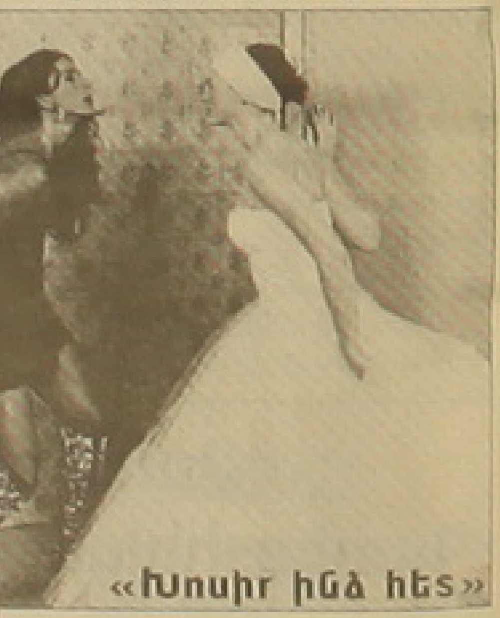
Աշխարհի առաջնակարգ փառատոնների կարգն անցնելու անդադրում ճիգերով մոսկովյան կինոֆորումը հիշեցնում է հավակնոտ սպասուհի Լուիզին՝ Օզոնի սալոնային կատակերգության հերոսուհիներից մեկին, որը ձգտում է փայլուն տիկին երեւալ, բայց ստիպված է բավարարվել փայլուն հագուկապով: Մոսկվայում ներկայացվող արտամրցութային ֆիլմերը, որպես կանոն, շատ ավելի գրավիչ են ու բազմազան, քան պաշտոնական մրցութային ծրագիրը: Փառատոնը հաջորդում է Բեռլինին եւ Կաննին, ուստի ամենից հաճախ մնում է բերքի մնացորդները հավաքելով՝ ծովափն անել այցելուից հետո կամ լավագույն դեպքում՝ սպասուհի Լուիզի ոգով, փայլուն տեսք ընդունել տիրուհու հագուկապի հաշվին:

«Ութ կին»

Զուտ փառատոնային չափանիշներով սա անլուրջ զբաղմունք է, բայց հանդիսատեսի համար՝ գրավիչ ժամանց, իսկ կինոսիրողի աչքին՝ իհարկե, խնջույք:

Ինչեւէ, մոսկովյան 14 կինոդահլիճներում ցուցադրված վերջին հիթերի թվում էին Բեռլինի եւ Կաննի մի շարք մրցանակակիրների գործեր՝ ֆինն Ակի Կաուրիսմյակիի «Առանց անցյալի մարդը», բելգիացի Դարդեն եղբայրների «Որդին», պաղեստինցի Էլիա Սուլեյմանի «Աստծո միջամտությունը», Կաննի արտամրցութային ծրագրի մասնակիցներ Ատոմ Եղոյանի «Արարատը», ֆրանսուհի Կատրին Բրեյայի «Նեղուցը», բեռլինյան վերջին փառատոնի ժյուրիի նախագահ, այս տարի «Օսկարի» առաջադրված հնդկուհի Միրա Նաիրի «Հարսանեկան անձրեւների շրջանում» ֆիլմը եւ այլն:

Առաջին մեծության աստղերը հազվադեպ են համաձայնում իրենցով զարդարել Մոսկվայի երկնակամարը (նրանց հրավիրելը թանկ հաճույք է, իսկ միջոցները չեն ներում), բայց ի սեր արդարության պետք է նշել, որ այս տարի աստղերին փոխարինել էին Քշիշտոֆ Զանուսիի եւ Բոբ Ռեյֆելսոնի նման առաջին մեծության ռեժիսորները կամ գոնե նրանց ֆիլմերը: Լեհական կինոյի վետերան Եժի Կավալերովիչը, որ հայկական արմատներ ունի, էկրանավորել է Նոբելյան մրցանակի դափնեկիր Հենրիկ Սենկեւիչի «Յո երթաս» պատմավեպը: Լեգենդար իտալացիներ Տավիանի եղբայրները էկրան են փոխադրել եւս մի դասական վեպ՝ Լեւ Տոլստոյի «Հարությունը»: Բունյուելից հետո ամենահուզականը իսպանացի կինոռեժիսորի տիտղոսը ժառանգած Պեդրո Ալմոդովարը հրապարակ է հանել իր նոր մելոդրամը՝ «Խոսիր ինձ հետ» վերնագրով:



«Խոսիր ինձ հետ»

Անգլիացի Մայք Ֆիգիսը «Հյուրանոց» թրիլերում շարունակում է իր փորձարարությունը: Ճապոնացի Հիդեո Նակատան, որ «Զանգ» ֆիլմի երկու մասերից հետո անցել է սարսափի նոր կինոյի վարպետների շարքը, «Պղտոր ջրում» նույն ջանադրությամբ ահ ու սարսուռ է մատնում միամիտ հանդիսատեսին: Մոսկովյան նախորդ կինոփառատոնի մասնակից կորեացի Կիմ Կի Դուկը «Հասցեն անհայտ է» ֆիլմում որոշել է նորից «բափ տալ» բոլորին իր նկարագեղ դաժանությամբ ու ասիացու առեղծվածային հոգով: Ճապոնացի Տակաշի Միիկեն՝ «Կատակուրի ընտանիքի երջանկության» հեղինակը, ոչնչով չի զիջում նրան:

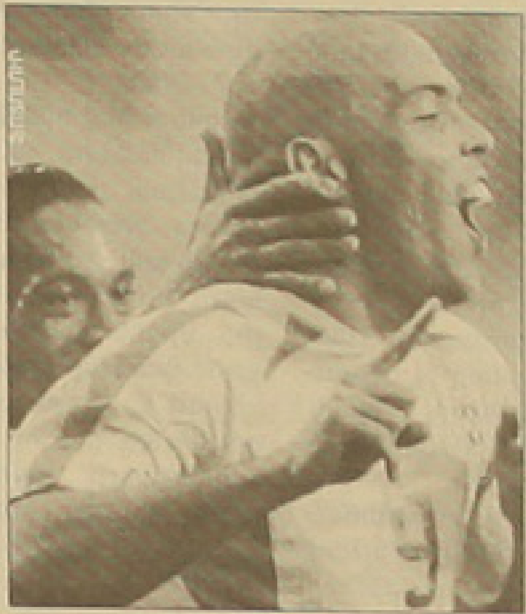
Ինչ վերաբերում է ռուսական կինոյին, անցյալ տարի մրցութային ծրագրին մասնակցելու արժանի ոչ մի ֆիլմ չէր գտնվել: Ի հիասթափություն փառատոնի տնօրեն Նիկիտա Միխալկովի՝ ինչ թե շատ արժանավոր հայրենական կինոնկարներն արդեն ներկայացվել էին այլ փառատոններում, իսկ մնացածը «մենքերի մասին» էր: Այս անգամ վիճակը բարվոք է: Ռուսաստանը մրցույթին մասնակցում է երեք ֆիլմով, եւ բացառված չէ, որ մրցանակներից մեկն էլ բաժին ընկնի հեղինակային կինոյի երդվյալ դավանորդ Կիրա Մուրատովայի «Չեխովյան մոտիվներին»:

Էջը պատրաստեց
ԶԱՐԱՆ ԲՈՅԱՋՅԱՆԸ

Բրազիլիա-Գերմանիա. առաջին վճռորոշ հանդիպումը

Վաղը ճապոնական Յոկոհամա քաղաքի մարզադաշտում ժամը 16-ին իտալացի մրցավար Պիեռլուիջի Կոլինայի սուլիչը կազդարարի ֆուտբոլի աշխարհի 17-րդ առաջնության Բրազիլիա-Գերմանիա եզրափակիչ մրցախաղի սկիզբը: Աշխարհի առաջնությունների պատմության մեջ ֆուտբոլային այս երկու գերտերությունների հավաքականները ոչ միայն առաջին անգամ են հանդիպում եզրափակչում, այլեւ ընդհանրապես անդրանիկ խաղն են անցկացնում միմյանց հետ, թեեւ երկու թիմերն էլ համաշխարհային ֆուտբոլի ստուգասեղաններում ամենափորձառուներն ու տիտղոսակիրներն են: Հետաքրքրական է, որ առաջնության մեկնարկում մասնագետներից եւ ոչ մեկն այս թիմերին չեմպիոնի տիտղոսի հավակնորդ չէր համարում: Նույնիսկ Ֆրանց Բեկենբաուերն իր հայրենակիցների հնարավորությունները շատ համեստ էր գնահատում, նշելով, որ քառորդ եզրափակիչ մտնելը պետք է հաջողություն համարել Գերմանիայի հավաքականի համար: Բայց թե գերմանացիները, թե բրազիլացիներն իրենց վստահ ելույթներով արժանացան եզրափակչում հանդես գալու իրավունքի:

Բրազիլիայի ընտրանին առանց դժվարության դարձավ խմբային մրցաշարի հաղթող պարտության մատնելով Թուրքիայի (2-1), Չինաստանի (4-0) եւ Կոստա Ռիկայի (5-2) հավաքականներին: Այնուհետեւ բրազիլացիները պայքարից դուրս մղեցին Բելգիայի (2-0), Անգլիայի (2-1) եւ Թուրքիայի (1-0) հավաքականներին: Փաստորեն, բրազիլացիներն անցկացրած բոլոր 6 խաղերում էլ հաղթանակ են տոնել գնդակների ընդհանուր 16-4 տարբերությամբ: Եզրափակիչը աշխարհի նախորդ բոլոր առաջնություններին մասնակցած բրազիլացիների համար կլինի 87-րդ խաղը: Աշխարհի քառակի չեմպիոնները տոնել են 59 հաղթանակ, 14 խաղ ավարտել են ոչ-ոքի, 13-ում պարտվել են, գնդակների տարբերությունն է 189-82:



Գերմանիայի ընտրանին եւս առանձնակի դժվարության չհանդիպեց խմբային մրցաշարում (Ս. Արաբիա 8-0, Իռլանդիա 1-1, Կամերուն 2-0), այնուհետեւ միեւնույն 1-0 հաշվով հաղթեց Պարագվայի, ԱՄՆ-ի եւ Հարավային Կորեայի ֆուտբոլիստներին: Առաջնությունում անցկացրած 6 հանդիպումներից 5-ն ավարտվել են գերմանացիների հաղթանակով, մեկ խաղում գրանցվել է ոչ-ոքի արդյունք, խփած եւ բաց թողած գնդակների տարբերությունն է 14-1: Գերմանացիները չեն մասնակցել միայն աշխարհի անդրանիկ առաջնությանը: Եզրափակիչից առաջ նրանց հանդիպումների հաշվեկշիռն այսպիսին է. 84 խաղ, +50=18-16, 176-104:

Երկու ցուցանիշով մրցակիցները հավասար են: Երկու հավաքականներն էլ 7-րդ անգամ են հանդես գալու եզրափակչում, ընդ որում, երկուսն էլ տարբեր ժամանակահատվածում 3 անգամ անընդմեջ իրավունք են ստացել վիճարկելու չեմպիոնի տիտղոսը: Այսպես, գերմանացիներին դա հաջողվել է 1982-1990 թթ., իսկ բրազիլացիներին՝ վերջին երեք առաջնություններում (1994-2002 թթ.): Իսկ ահա չեմպիոնական տիտղոսների քանակով բրազիլացիները գերազանցում են մրցակցին 4-3: Կհաջողվի՞ արդյոք գերմանացիներին դառնալ քառակի չեմպիոն, թե՞ բրազիլացիները կպոկվեն իրենց հետապնդողներից՝ 5-րդ անգամ նվաճելով ուժեղագույնի տիտղոսը:

Ի դեպ, գերմանացիները կրկնեցին 1974 թ. հոլանդացիների ցույց տված արդյունքը, որոնք եզրափակչի ճանապարհին սեփական դարպասը միայն մեկ գնդակ էին բաց թողել: Եզրափակիչ խաղում բացի չեմպիոնի կոչման համար մրցավեճից, պայքար կծավալվի նաեւ առաջնության լավագույն ռմբարկուի կոչմանն արժանանալու համար: Հիշեցնենք, որ այժմ 6 գնդակով ցուցակը գլխավորում է բրազիլացի Ռոնալդոն, 5-ական գոլ են խփել նրա թիմակից Ռիվալդոն եւ գերմանացի Կլոզեն:

Աշխարհի նախորդ 16 առաջնություններից 12-ում եզրափակչում հանդես են եկել Բրազիլիայի կամ Գերմանիայի հավաքականները: Ահա նրանց մասնակցությամբ եզրափակիչները.

1950 թ.	Ուրուգվայ-Բրազիլիա	2-1
1954 թ.	Գերմանիա-Հունգարիա	3-2
1958 թ.	Բրազիլիա-Շվեդիա	5-2
1962 թ.	Բրազիլիա-Չեխոսլ.	3-1
1966 թ.	Անգլիա-Գերմանիա	4-2
1970 թ.	Բրազիլիա-Իտալիա	4-1
1974 թ.	Գերմանիա-Հոլանդիա	2-1
1982 թ.	Իտալիա-Գերմանիա	3-1
1986 թ.	Արգենտինա-Գերմանիա	3-2
1990 թ.	Գերմանիա-Արգենտինա	1-0
1994 թ.	Բրազիլիա-Իտալիա	0-0, 3-2՝ 11 մ
1998 թ.	Ֆրանսիա-Բրազիլիա	3-0

Ֆյոլլերը կարող է կրկնել Բեկենբաուերի եւ Զագալոյի արդյունքը

Գերմանիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ռուդի Ֆյոլլերի համար եւս Բրազիլիայի հետ եզրափակիչը թվով 3-րդն է: Սակայն, ի տարբերություն Կաֆուի, Ֆյոլլերը որպես ֆուտբոլիստ մասնակցել է 2 եզրափակչի, իսկ 3-րդում նա հանդես է գալիս գլխավոր մարզչի կարգավիճակում: Ռուդի Ֆյոլլերն առաջին անգամ եզրափակչում հանդես է եկել 1986 թ. Մեքսիկայում կայացած աշխարհի առաջնությունում, որում գերմանացիները 2-3 հաշվով զիջեցին արգենտինացիներին: Չորս տարի անց, Ֆրանց Բեկենբաուերի գլխավորությամբ, գերմանացիները եզրափակչում ռեւանշի հասան արգենտինացիների նկատմամբ (1-0), եւ Ռուդի Ֆյոլլերն իր խաղընկերների հետ հռչակվեց աշխարհի չեմպիոն: Ի դեպ, Ֆյոլլերը կարող է կրկնել իր աշխարհահռչակ հայրենակցի՝ Ֆրանց Բեկենբաուերի եւ հանրահայտ բրազիլացի Մարիո Զագալոյի ցուցանիշը, որոնք աշխարհի չեմպիոնի կոչումը նվաճել են թե որպես ֆուտբոլիստ, եւ թե որպես մարզիչ:

Տոմսերի վաճառքն անձնագրերով

Բրազիլիա-Գերմանիա եզրափակիչ խաղի տոմսերն այդ երկրների ֆուտբոլասերների համար կարժենան 300-750 դոլար: Տոմսերը վաճառվելու էին Տոկիոյի կենտրոնում հատկացված հատուկ գրասենյակում, բրազիլացիների համար հունիսի 28-ին, գերմանացիների համար՝ հաջորդ օրը: Տոմս գնողն անպայման պետք է ներկայացնի անձնագիրը քաղաքացիությունը հաստատելու համար: Յուրաքանչյուր ֆուտբոլասեր կարող է ձեռք բերել 2-ից ոչ ավելի տոմս:

Տեղեկատվության գծով ՖԻՖԱ-ի տնօրեն Քեյթ Կուպերը լրագրողներին տեղեկացրել է, որ առաջնությունը հսկայական հետաքրքրություն է առաջացրել ֆուտբոլասերների շրջանում: Աշխարհի առաջնության ինտերնետային պաշտոնական սայթի հաճախորդների թիվն արդեն կազմում է 1,5 մլրդ: Իսկ ահա, Բրազիլիա-Թուրքիա կիսաեզրափակիչ հանդիպմանը հետեւել են Բրազիլիայի հեռուստադիտողների 95 տոկոսը:

ՈՐՈՇՈՒՄ

Գործկոմը կայացրեց իր վճիռը

Ֆուտբոլի Հայաստանի ֆեդերացիան շատ արագ արձագանքեց հունիսի 27-ին տեղի ունեցած միջադեպին («Ազգը» հանգամանորեն անդրադարձել էր նախորդ համարում)՝ երեկ հրավիրելով գործկոմի նիստ: Հիշեցնենք, որ «Հանրապետական» մարզադաշտում կայացած «Փյունիկ»-«Արարատ» հանդիպման 3-րդ րոպեին արարատցիները լքել էին խաղադաշտը՝ ի նշան բողոքի, որ ֆեդերացիան թույլատրել էր «Արարատի» հետ մինչեւ 2004 թ. պայմանագիր ունեցող Աղվան Մկրտչյանին հայտավորվելու եւ հանդես գալու «Փյունիկում» մինչեւ «Արարատ» ակումբի կողմից ֆուտբոլիստի տրանսֆերային գինը որոշելու համար անհրաժեշտ փաստաթղթեր ներկայացնելը: Քննարկելով տեղի ունեցածը, ֆուտբոլի հանրապետական ֆեդերացիայի գործկոմը որոշեց.

1. ՀՖՖ-ի կարգապահական կանոնադրության 22-րդ հոդվածի 4-րդ մասի համաձայն, հունիսի 27-ին կայացած «Փյունիկ»-«Արարատ» հանդիպման ընթացքում «Արարատ» ՖԱ-ի կողմից միտումնավոր կերպով խաղադաշտը լքելու եւ խաղն անավարտ թողնելու համար «Արարատ» թիմին գրանցել պարտություն 0-3 հաշվով, «Փյունիկ» թիմին շնորհել հաղթանակ 3-0 հաշվով, «Արարատ» ՖԱ-ին տուգանել 200 հազար դրամով:

2. Նախազգուշացնել «Արարատ» ՖԱ-ի ղեկավարությանը՝ նույն արարքի կրկնման դեպքում թիմը կհանվի առաջնությունից, իսկ ֆուտբոլիստները կստանան ազատ խաղացողի կարգավիճակ:

3. ՀՖՖ-ի կարգապահական կանոնադրության 31-րդ հոդվածի համաձայն, ակումբի գլխավոր քարտուղար Գագիկ Գրիգորյանին թիմի ֆուտբոլիստներին խաղադաշտը լքելու հրահանգ տալու համար 1 տարով զրկել պաշտոնական պարտականությունները վարելու իրավունքից:

4. Կարգապահական կոմիտեի առաջարկով հաստատել կոմիտեի 16.04.2002 թ. ընդունած որոշումը՝ «Արարատ» ՖԱ-ի նախագահ Արկադի Անդրեասյանին ֆուտբոլում անցանկալի անձ հայտարարելու վերաբերյալ:

Անակնկալները շարունակվում են

Ուիմբլդոնյան մրցաշարն այս տարի առանձնանում է նրանով, որ արդեն մեկնարկում շատ անվանի թենիսիստներ թողել են ասպարեզը: Անդրե Աղասուց, Փիթ Սամփրասից եւ Մարատ Սաֆինից հետո երկրորդ շրջանում կորտը պարտված թողեցին նաեւ իսպանացի Խուան Կառլոս Ֆեռեռոն, Գիլյերմո Կանյասը եւ Ֆաբրիցիո Սանտորոն: Իսկ ահա, Լեյթոն Հյուիթն ու Թիմ Հենմանը հեշտ հաղթանակներ տարան: Հյուիթը հաղթեց Գարզային (6-4, 7-6, 6-2), իսկ Հենմանը պարտության մատնեց Դրեյպերին: Պայքարը շարունակում են նաեւ Էսկյուդեն, Շալկենը, Յուժնին, Լոպեսը, Սարետան, Կնովլեն, Ստեպանեկը, Ֆերեյրան, Վացեկը:

Կանանց մրցավեճում առաջին անակնկալը մատուցեց Ելենա Լիխովցեւան՝ հաղթելով 5-րդ համարի տակ հանդես եկող Կիմ Կլիյստերսին (7-6, 6-2): Նրա հայրենակցուհի Ելենա Դեմենտեւան էլ մտավ հաջորդ փուլ՝ պարտության մատնելով Լոյթին: Վստահ հաղթանակ տոնեց մրցաշարի առաջին համար Վինուս Ուիլյամսը՝ պարտության մատնելով Պասկուալին: Մոնիկա Սելեշը հաղթեց Լոս Ռիոսին: 3-րդ փուլում հանդես գալու իրավունք են ստացել նաեւ Հենինը, Մագդալենա Մալեեւան, Հասանովան, Կոնչիտա Մարտինեսը, Այի Սիգույաման, Ելենա Բալտաչան, Իվա Մայոլին:

Սենեգալցիները դժգոհ էին ընդունելությունից

Թայվանի կառավարության հրավերով Սենեգալի հավաքականը գտնվում էր այդ չճանաչված երկրում, որտեղ ըստ նախնական պայմանավորվածության պետք է տեղի թիմերի հետ ընկերական հանդիպումներ անցկացներ՝ նպաստելով ֆուտբոլի նկատմամբ տեղի բնակչության հետաքրքրության աճին: Սակայն սենեգալցի ֆուտբոլիստները սահմանափակվեցին միայն հանդիսականներին գնդակի հետ վարվելու իրենց տեխնիկական վարպետությունը ցուցադրելով: Խաղերից հրաժարվելը հավաքականի խաղացողները բացատրեցին իրենց նկատմամբ հրավիրողների անտարբեր վերաբերմունքով, որոնք նրանց խաղերի համար չէին վճարել, ինքնաթիռում բիզնես-դասի տոմսեր չէին հատկացրել, վատ էին կերակրել: Միայն երկրի նախագահ Չեն Շուն Բյանն էր ֆուտբոլիստներին հավուր պատշաճի ընդունել իր նստավայրում եւ խոստացել էր Սենեգալի մանկապատանեկան թիմերի համար մարզահագուստ եւ գնդակներ ուղարկել:

Կաֆուն կդառնա ռեկորդակիր

Բրազիլիայի հավաքականի ավագ Կաֆուն կարող է դառնալ աշխարհում միակ ֆուտբոլիստը, որը մասնակցել է աշխարհի 3 անընդմեջ առաջնության եզրափակչի: Վաղը Կաֆուն հնարավորություն ունի յուրօրինակ ռեկորդ սահմանելու: 1994 թ. ԱՄՆ-ում կայացած առաջնությունում Կաֆուն պահեստային խաղացող էր եւ մինչեւ եզրափակիչը խաղադաշտ էր դուրս եկել ընդամենը 2 անգամ: Իտալացիների հետ եզրափակիչ հանդիպման 21-րդ րոպեին բրազիլացիների եզրային պաշտպան Ժորժինյոն վնասվածք ստացավ եւ նրան փոխարինեց Կաֆուն, որը հուսալի կատարեց իր պարտականությունները: Այդ խաղում բրազիլացիները հաղթեցին 11 մ հարվածաշարով եւ Կաֆուն դարձավ աշխարհի չեմպիոն: Ֆրանսիայում Կաֆուն արդեն հիմնական կազմի խաղացող էր: Իտալական «Ռոմայի» պաշտպանը մասնակցեց 6 հանդիպման (հոլանդացիների հետ կիսաեզրափակիչ խաղը նա բաց էր թողել որակազրկման պատճառով): Ընթացիկ առաջնությունում էլ նա թիմի առաջատար ֆուտբոլիստներից մեկն է, պաշտպանության հենասյունը, հավաքականի ավագը: Եզրափակիչ խաղը կլինի 32-ամյա ֆուտբոլիստի 16-րդ հանդիպումն աշխարհի առաջնություններում:

Էջը պատրաստեց
ԱՇՈՏ ՏԱՅՐԱՊԵՏՅԱՆԸ

Սիրտը եւ ֆիզիկական ակտիվությունը

Սիրելի ընթերցող. «Նորք-Մարաշ» բժշկական կենտրոնի մասնագետներն այսօր ձեզ կներկայացնեն ֆիզիկական ակտիվության նշանակությունը օրգանիզմի վրա, հատկապես սրտային հիվանդության կանխարգելման առնչությամբ: Ավելի հետաքրքրական դարձնելու համար այս անգամ ընտրվել է խորհուրդների տեստային տարբերակ: Տեստերի պատասխաններում հստակորեն երեւում են ֆիզիկական վարժանքների նկատելի դրական ազդեցությունները օրգանիզմի, մասնավորապես սրտի աշխատանքի վրա:

Ստուգեք որքանով եք տեղյակ, թե ինչպես է ֆիզիկական ակտիվությունը ազդում ձեր սրտի վրա: Յուրաքանչյուր հարցի դիմաց նշեք Ճիշտ (Ճ) կամ Սխալ(Ս): Համեմատեք ձեր պատասխանները ճիշտ պատասխանների հետ, որոնք տրված են վերջում:

1.	Պարբերական ֆիզիկական ակտիվությունը կարող է կրճատել սրտի հիվանդություն ստանալու ձեր ռիսկը:	Ճ	Ս
2.	Շատ մարդիկ ֆիզիկապես բավարար ծանրաբեռնված են օրվա ընթացքում կատարած գործերից:	Ճ	Ս
3.	Պարտադիր չէ մարաթոնյան վազորդի պես պարապել՝ բավարար ֆիզիկական ակտիվություն ունենալու համար:	Ճ	Ս
4.	Պետք չէ ծախսել շատ ժամանակ՝ արդյունավետորեն կատարելու վարժությունների ծրագիրը:	Ճ	Ս
5.	Պարբերական ֆիզիկական ակտիվությունը անհրաժեշտ է միայն նրանց, ովքեր ցանկանում են նիհարել:	Ճ	Ս
6.	Բոլոր տեսակի ֆիզիկական վարժությունները ունեն նույն արդյունքը:	Ճ	Ս
7.	Տարիքով մարդկանց ավելի քիչ է անհրաժեշտ լինել ֆիզիկապես ակտիվ:	Ճ	Ս
8.	Շատ փող կամ թանկարժեք սարքավորումներ պետք չեն՝ բավարար ֆիզիկական ակտիվություն ունենալու համար:	Ճ	Ս
9.	Ֆիզիկական վարժությունները կատարելիս վնասվածքներ ստանալու ռիսկը մեծ է:	Ճ	Ս
10.	Անհրաժեշտ է խորհրդակցել բժշկի հետ՝ նախքան վարժությունների ծրագիրը սկսելը:	Ճ	Ս
11.	Այն մարդիկ, որոնք ունեցել են ինֆարկտ, չպետք է կատարեն ֆիզիկական վարժություններ:	Ճ	Ս
12.	Ֆիզիկապես ակտիվ լինելու համար պետք է զբաղվել տարբեր բնույթի գործողություններով:	Ճ	Ս

Պատասխաններ

1. **Ճիշտ է.** Սրտի հիվանդություն ստանալու ռիսկը 2 անգամ մեծ է ֆիզիկապես ոչ ակտիվ մարդկանց համար: Ֆիզիկապես ոչ ակտիվ լինելը համարվում է սրտային հիվանդության ռիսկի գործոն հատկապես ծխողների, արյան բարձր ճնշում, արյան մեջ բարձր խոլեստերին, ինչպես նաեւ ծանր քաշ ունեցողների համար:

2. **Սխալ է.** Շատերը զբաղված են, բայց ֆիզիկապես ակտիվ չեն: Ցանկացած մարդ պետք է սովորություն դարձնի օրական 30 րոպե կատարել ֆիզիկական վարժություններ (թեթեւ-միջին ծանրաբեռնվածության): Կարող եք քայլել, զբաղվել այգեգործությամբ կամ աստիճաններով վեր բարձրանալ: Եթե այժմ ֆիզիկապես ակտիվ չեք, ապա սկսեք օրական մի քանի րոպե կատարել թեթեւ վարժանք:

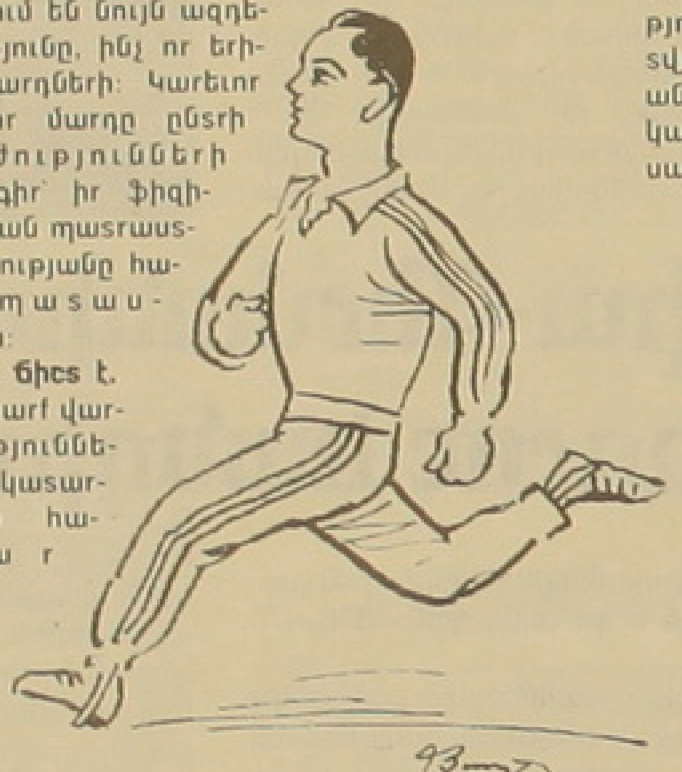
3. **Ճիշտ է.** Թեթեւ-միջին ծանրաբեռնվածության վարժանքը, ինչպես զբոսանքը, աստիճաններ բարձրանալը, բակի եւ տան աշխատանքը, պարը եւ տնային վարժությունները կարող են տալ միաժամանակ եւ կարճատեւ, եւ երկարատեւ արդյունք: 10-15 րոպեանոց քայլք կարող եք պլանավորել օրվա որեւէ ժամի, օրինակ նախաճաշից հետո կամ եթե ունեք տնային կենդանի՝ նրան զբոսանքի տանելիս:

4. **Ճիշտ է.** Օրական 30-րոպեանոց վարժանքը պարտադիր է: Եթե չունեք այդքան ազատ ժամանակ, ապա գտեք 2-ական 15 րոպեանոց ընդմիջում կամ 3-ական՝ 10-րոպեանոց: Այդ վարժանքները շուտով ձեզ համար կդառնան անհրաժեշտություն եւ մտապես կզգաք դրանք կատարելու պահանջը:

5. **Սխալ է.** Այն մարդիկ, ովքեր ֆիզիկապես ակտիվ են, ունեն շատ առավելություններ: Կանոնավոր ֆիզիկական վարժանքը տալիս է ավելի շատ էներգիա, մեղմացնում է ստրեսը եւ օգնում ավելի լավ քնելուն: Այն նպաստում է արյան ճնշման, արյան մեջ խոլեստերինի մակարդակի իջեցմանը, լավացնում է սրտի, թոքերի եւ մկանների աշխատանքը, օգնում է ազատվել ավելորդ կալորիաներից եւ վերահսկել քաշը, լավացնում է ախորժակը:

6. **Սխալ է.** Ցածր ակտիվության վարժանքը, եթե կատարվում է ամեն օր, ունի երկարատեւ առողջարար նշանակություն եւ կարող է կրճատել սրտի, թոքերի հիվանդություն ստանալու ռիսկը: Այդպիսի վարժանքի օրինակ է արագ քայլքը, վազքը կամ լողը, որոնք ընդհանուր առմամբ կոչվում են աէրոբիկական: Այս տիպի վարժանքները կարող են նպաստել մկանների ակտիվությանը, ճկունությանը:

7. **Սխալ է.** Չնայած մենք տարիքի առաջացման հետ պասիվ կյանքի ենք անցնում, այնուամենայնիվ, անհրաժեշտ է պահպանել ֆիզիկական ակտիվությունը: Իրականում կանոնավոր ֆիզիկական վարժանքը օգնում է մեծահասակ մարդկանց ավելի արդյունավետ լինելու իրենց ամենօրյա աշխատանքը կատարելիս: Միջին տարիքի եւ մեծահասակ մարդկանց վրա վարժանքներն ունենում են նույն ազդեցությունը, ինչ որ երիտասարդների: Կարեւոր է, որ մարդը ընտրի վարժությունների ծրագիր՝ իր ֆիզիկական պատրաստվածությանը համապատասխան:



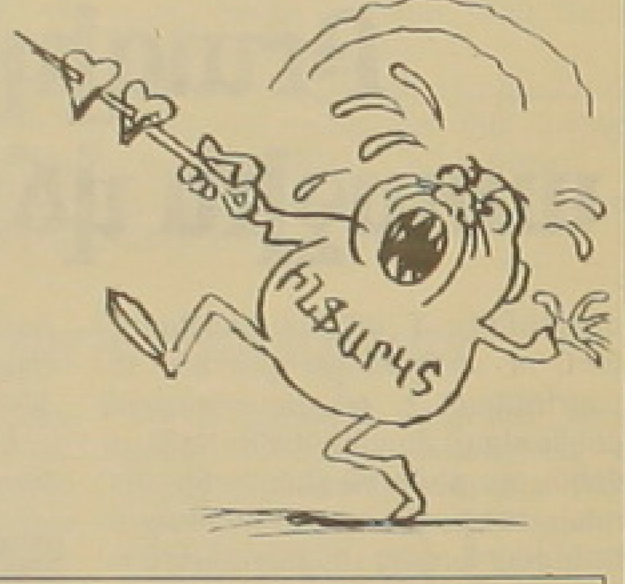
8. **Ճիշտ է.** Մի շարք վարժությունների կատարման համար պահանջվում են սարքավորումներ կամ բոլորովին չեն պահանջվում: Օրինակ, արագ քայլքի համար անհրաժեշտ են միայն հարմարավետ սպորտային կոշիկներ: Այլ տիպի վարժանքի համար կարելի է մասնակցել մարմնամարզության համապատասխան դասընթացների:

9. **Սխալ է.** Ամենից հավանական է մկանների եւ հանգույցների վնասվածքը: Նման վնասվածքները կարող են լինել չափազանց բարդ կամ շատ երկարատեւ վարժանքի հետեւանք, մանավանդ, եթե մարդը մինչ այդ եղել է ոչ շատ ակտիվ: Նման երեւույթից խուսափելու համար աշխատեք ճիշտ պլանավորել ձեր վարժանքի լարվածությունը, այնպես, որ սկսեք թեթեւ լարվածություն պահանջող ծրագրից եւ աստիճանաբար բարդացնեք այն: Ուշադրություն դարձրեք, չունե՞ք, արդյոք, ցավեր: Զգուշացեք հատկապես սիրտը ծանրաբեռնելուց (դրա նշաններն են կրծքավանդակի ձախակողմյան կամ կենտրոնական մասում, թիկունքի ձախ շրջանում, ուսի կամ բազկի շրջանում արտահայտվող ցավերը կամ ճնշվածությունը, հանկարծակի թեթեւ գլխապտույտը, սառը քրտինքը, գունատվելը, թուլանալը վարժությունների կատարման ընթացքում կամ դրանցից անմիջապես հետո):

10. **Ճիշտ է.** Եթե դուք ունեք արյան բարձր ճնշում, ցավեր կրծքավանդակում կամ ուսի շրջանում, գլխապտույտ կամ թուլություն, շնչահեղձ եք լինում թեթեւ ծանրաբեռնվածությունից, միջին կամ ավելի տարիքով եք, կանոնավորապես չեք զբաղվել ֆիզիկական վարժանքով կամ պլանավորում եք կատարել ֆիզիկական վարժանքի ակտիվ ծրագիր, ապա անպայման խորհրդակցեք ձեր բժշկի հետ՝ նախքան վարժությունների ծրագիրը սկսելը: Անպայման սկսեք թեթեւ ծրագրից, ապա աստիճանաբար բարդացրեք:

11. **Սխալ է.** Կանոնավոր ֆիզիկական վարժանքը կարող է կրճատել սրտի եւս մեկ ինֆարկտ ստանալու ձեր ռիսկը: Ավելին, այդ վարժությունների շնորհիվ լավանում է մարդու ինքնազգացողությունը եւ արտաքին տեսքը: Եթե տարել եք ինֆարկտ, անպայման խորհրդակցեք ձեր բժշկի հետ՝ ճիշտ ընտրելու վարժությունների ծրագիրը:

12. **Ճիշտ է.** Ընտրեք ձեզ ավելի դուր եկած վարժությունները: Այս դեպքում ավելի հավանական է, որ զբաղվեք դրանցով երկար ժամանակ: Պլանավորեք ապագա գործողությունները: Գրանցեք առաջադիմության տվյալները: Ներգրավեք նաեւ ընտանիքի անդամներին կամ ընկերներին: Նրանք կարող են օգնել շարունակելու սկսած գործը:



Ընթերցողներից «Ազգի» խմբագրությունում ստացված մի քանի հարցերով դիմում ենք «Նորք-Մարաշ» բժշկական կենտրոնի մասնագետներին՝ հայցելով նրանց պատասխանները: Իսկ ընթերցողներին խնդրում ենք իրենց մտահոգող հարցերը ներկայացնել խմբագրություն 581841 հեռախոսահամարով:

1. Ո՞ր թվերն են համարվում արյան ճնշման վերին նորմալ եւ ներքին նորմալ սահմանները:

2. Եթե ցածր են ճնշման ներքին կամ վերին սահմանները, ի՞նչ ախտանիշներով է այն արտահայտվում:

3. Եթե ճնշման վերին եւ ներքին սահմանների միջեւ եղած տարբերությունը չնչին է, ինչպե՞ս է հիվանդն իրեն զգում եւ ի՞նչ ախտանիշներ են ի հայտ գալիս:

Էլմիրա Սահարոնյան

1. Ինչո՞վ է պայմանավորված պարբերաբար կրկնվող արյան բարձր ճնշումը, եթե որեւէ այլ հիվանդության ախտանշաններ չկան: Կանանց պարագայում հնարավո՞ր է այն կլիմաքսային շրջանի հետեւանք լինի:

Մերի Պողոսյան

«Նկարչությունը»՝ բուժող միջոց

Ընկճվածությունից ֆիզիկական հավասարակշռված, մաքուր վիճակի հասնելու համար Արեւելքում վաղուց է կիրառվում բուժման այս եղանակը, որը կառաջարկենք ձեզ: Այս եղանակը բացատրվում է մարդու մեջ կուտակված կենսաէներգիայի տեսությամբ:

Երբ ձեզ տխրություն է պատել, ինչ-որ մեկը վշտացրել է կամ տհաճ լուր եք ստացել եւ դրանից ընկճվել եք, դուք հաստատ կվերափոխվեք ազատվելով հոգեկան ճնշող բեռից, բացասական հույզերից, կթեթեւանաք, կստեղծվի հոգեկան հավասարակշիռ վիճակ, եթե վերցնեք մաքուր թուղթ, մատիտ, գրիչ կամ ջրաներկ: Կենտրոնացեք ձեզ տանջող մտքերի վրա, դա կլինի սեւեռուն գաղափար, դառը հիշողություն, որոնք վճռորոշ են ձեր կյանքում:

Պարտադիր չէ նկարել ստույգ որեւէ առարկա կամ անձի: Դա կարող է լինել նաեւ աբստրակտ պատկեր, որը կնպաստի ձեր օրգանիզմում կուտակված բացասական էներգիայի լիցքաթափմանը: Անորոշ այդ պատկերներն ու գծերը, որոշակի երեւացող առարկաները ձեր հոգու, բանականության հիմքերն են, որոնք աստիճանաբար թղթին են փոխանցվում: Այդ անիմաստ նկարները ճշտորեն պատկերում են այն, ինչի վրա դուք կենտրոնացել եք, ինչը ձեզ մտահոգում է:

Մի վերահսկեք ձեր նկարածները: Ձեր հուզական աշխարհը թող ինքը որոշի, թե ի՞նչ եք պատկերել եւ ինչպե՞ս: Շարունակեք նկարել, մինչեւ որոշ չափով թեթեւանաք: Վերցրեք նոր թուղթ ու նորից նկարեք: Ձեր հոգեկան աշխարհը պետք է որոշակիորեն մաքրված լինի: Շարունակեք, մինչեւ ձեր մեջ կուտակված բացասական էներգիան փոխարինվի նոր առողջ էներգիայով: Եվ երբ զգաք, որ ձեր միտքը մաքրվում է, ուրեմն սեանսը հաջողված է:

Պատրաստեց
Է. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆԸ

Նեւրիտ
(եռամաս նյարդաբորբ)

Նեւրիտը պատկանում է պերիֆերիկ նյարդային համակարգի ախտահարումների շարքին եւ կազմում է բավականին մեծ տոկոս: Նեւրիտի հիմնական ախտանիշը համարվում է ցավային սինդրոմը, առանց ախտահարված նյարդի ֆունկցիայի խանգարման: Նեւրիտ անվան տակ պետք է հասկանալ զգացողության այնպիսի խանգարում, որն ընթանում է տարբեր տեւողության ուժեղ, նոպայաձեւ ցավերով՝ համապատասխան նյարդի նյարդավորման գոտում: Նեւրիտը իր տեսակով բաժանվում է 3 ճյուղի եւ յուրաքանչյուրի դեմքում ցավերը լինում են տարբեր եւ տարածվում մինչեւ քիթը ու լեզվի շրջանը: Այժմ առաջարկում ենք բժշկ. գիտությունների թեկնածու, վնասվածքաբան, ժողովրդական բժիշկ Աշոտ Աշոտյանի առաջարկած դեղատոմսերը նեւրիտը բուժելու համար:

1. Ձյունածաղկի-շնդեղ (безвременник) արմատները եւ սերմերը մանրացնել, այդ խառնուրդից մեկ բաժին լցնել 50 տոկոսանոց 5 բաժին սպիրտի մեջ, թրմել 2–4 շաբաթ (մութ տեղում)՝ հաճախակի թափահարելով, եւ օգտագործել ցավոտ շրջանները շփելու համար: Նաեւ 1 բաժին չոր պալարները լցնել 12 բաժին քացախի մեջ, 2 շաբաթ թրմել եւ դրանով շփել ցավոտ մասերը:

2. 3 ճաշի գդալ բարդու բողբոջները 5 րոպե եռացնել 4 բաժակ ջրի մեջ, թրմել 4 ժամ եւ այդ թուրմով դնել թրջոցներ ցավոտ շրջանների վրա: Կամ՝ 1 բաժին բողբոջների փոշին խառնել 4 բաժին կովի կարագի կամ խոզի ճարպի հետ եւ քսել ցավոտ շրջաններին:

3. 1 ճաշի գդալ հազարաթերթիկը չոր վիճակում թրմել 1 թեյի բաժակ եռման ջրում: Քամել եւ խմել 1 ճաշի գդալ՝ օրը 4 անգամ, ուտելուց հետո:

4. 1 թեյի գդալ օձի ավելուկի արմատները եռացնել 1 բաժակ ջրում 10 րոպե, թրմել 2 ժամ, քամել, խմել կես թեյի բաժակ, օրը 3 անգամ, ուտելուց առաջ:

5. Նեւրիտի նոպայի ժամանակ վերցնել 1 ձու եւ եփել մինչեւ պնդանալը, կիսել ու դնել ամենացավոտ կետերի վրա՝ մինչեւ ձուն սառչի: Երբ ձուն սառչի, ցավերը կվերանան եւ երկար ժամանակ հիվանդը գանգատներ չի ունենա:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

Զանազան

Խեցգետնի ընդհանուր հատկանիշներ

Հունիս 21 - հուլիս 22

Խեցգետինը մեծ հետաքրքրություն ունի կյանքի եւ բնության գաղտնիքների ու խորհուրդների հանդեպ, պահանջ ուսումնասիրելու կյանքը:

Օրգանիզմի թույլ տեղը ստամոքսն է, սերը քաղցրավենիքի նկատմամբ վնասում է մարսողական համակարգը: Նյարդային լարվածության պատճառով ամենամանր հարցերին իսկ ուշադրություն է դարձնում, ինչը վնասում է իր առողջությանը, անտրամադիր լինելը եւս բացասական գործոն է ֆիզիկական ինքնազգացողության համար: Դիմադրողականության, ֆիզիկական եւ հոգեկան ուժերի անկմանը նպաստում են մտահոգությունը, վախը, ջրային վիճակները:

Խեցգետնի համաստեղության տակ ծնվածները հազվադեպ են բարձրահասակ լինում: Տարիքի հետ հակամետ են գիրանալու: Դեմքի մեղմ, երազկոտ արտահայտություն ունեն: Սիրում են հանդարտ, անպատասխանատու կյանքով ապրել: Հակառակ տկարությանը, կարող են լինել խիզախ, տոկուն, դիմակայող ցավի եւ մտային տառապանքի, մասնավորապես պաշտպանելու տունը եւ ընտանիքի առողջությունը:

Հաջորդիվ
Խեցգետնի սիրային կյանքը

Երազներ...

Եթե երազում տեսնում եք

Առյուծ. իշխանության, իմաստության, արդարության, ուժի մարմնացումն է: Տոկուն հպարտությամբ առյուծը երբեմն չափազանցում է իր կարողությունները, եւ վստահությունը փոխակերպվում է բռնակալության, իր լույսից ելած հնարավոր է դառնա անհանդուրժելի:

Երազում առյուծը ուժեղ հակառակորդի է ներկայացնում: Եթե երազողը առյուծի հետ պայքարում հաղթանակ է տանում, նշանակում է երազողը հակառակորդից ուժեղ է:

Առյուծը ներկայացնում է մոգական առնականություն: Երբ հղի կինը երազում առյուծ է տեսնում, հավատում են, թե արու զավակ կունենա: Եթե հարձակման պատրաստ առյուծ է տեսածը, նախազգուշացնում է, որ երազողը լրջորեն մտածի իր կրքերը զսպելու եւ անզիջականության մղումներից ձերբազատվելու:

Առյուծ տեսնել՝ հռչակավոր մարդկանց հետ հանդիպում

Հարձակում առյուծի կողմից՝ զգուշացիր աշխատանքային դեկավարից

Առյուծին հաղթել՝ թշնամիներից ազատագրում

Առյուծների խումբ՝ ընտանեկան ուրախ կյանք

Առանձին առյուծ՝ ուժեղ պաշտպան ունես, հետը եղիր դիվանագետ, նա մեծ ծառայություններ է մատուցելու քեզ:

էգ առյուծ սպառնացող վտանգ

Առնետը՝ մութ անկյունների այդ կրծողը, դժոխային արարած է: Հոգեվերլուծաբան Ֆրեյդի կարծիքով, առնետն առնչվում է կծծիությանը եւ դրամասիրությանը: Այլ վերլուծաբաններ երազում առնետ տեսնողին խորհուրդ են տալիս դիմել բժշկական քննության դիտելով հավանական հիվանդության նշան, որովհետեւ առնետն իր աղտոտությամբ հիվանդություն է տարածում: Այլ դեպքում երազողը պետք է իմանա, որ իր շրջապատում անձ կա, որ իրեն խաբում է:

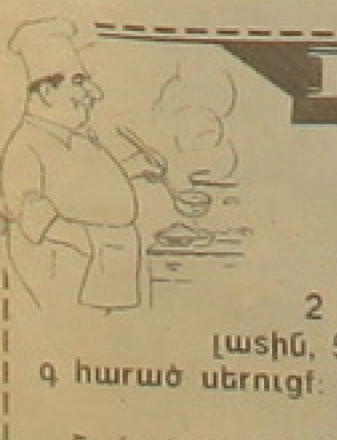
Նշանակում է նաեւ, թե երազողը մտատանջող հարց ունի, ցավ, որի լուծման համար աշխատանք է պետք անել:

Առնետ տեսնել՝ գաղտնի եւ վտանգավոր թշնամի:

Վազող՝ զգոն եղիր, խորամանկ խաղ է պատրաստվում:

Մենակ՝ քեզ շահագործել եւ քեզանից գողություն է ուզում անել նա, ում դու պաշտպանում եւ կերակրում ես:

Բազմաթիվ առնետներ՝ գաղտնի շատ թշնամիներ ունես:



Խոհանոց

Ծիրանով աղանդեր

15 հատ ծիրան, 100 մլ սպիտակ գինի, 100 գ շաքար, 2 ձվի սպիտակուց, 80 գ տխիլ կամ ընկույզ, 20 գ ժելատին, 50 մլ սպիտակ գինի՝ ժելատինը լուծելու համար, 500 գ հարած սերուցք:

Շաքարի վրա գինի լցնել, ավելացնել գինու մեջ թրջած ժելատինը, ծիրանը եւ եռացնել: Կրեմն անցկացնել մաղով եւ սառեցնել: Սառած կրեմի մեջ ավելացնել ձվի սպիտակուցները, հարել մինչեւ թանձրանալը, ավելացնել ընկույզ եւ մոտ 400 գ հարած սերուցք: Կրեմը լավ խառնել, լցնել ոչ մեծ, խոնավ կաղապարի մեջ, տեղավորել սառնարանում: Սառելուց հետո կտրտել բաժինների, զարդարել հարած սերուցքի մնացած մասով եւ թարմ կամ պահածոյացված ծիրանի պտուղներով:

✆ 529353 Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Վաճառվում է ամառանոց Երեւանից 10 կմ հեռու, Երեւան-Սեւան ճանապարհին կից, 2,5 հարկանի, 2 պատշգամբ, սանհանգույց, հոսանք, հարմարավետ բնակարան, 550 քմ այգի, պտղատու ծառեր, ջրի բաք, ոռոգման ջուր, ավելացնելու հնարավորություն, երկաթե դարպաս: Գինը 6000 դոլար: Հեռ. 46-63-59, 42-46-26:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Առինջ թաղամասում, 9/7 հարկում, ԴՍԿ, կապիտալ վերանորոգված, վերելակն աշխատող, ջուրը կանոնավոր: Հեռ. 62-50-34:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Առինջ թաղամասում, 9/2 հարկում, 100/48 տարածք, վերանորոգված, կաղնե մանրահատակ, ներկառուցված պահարաններ, արեւկող: Գինը 12.500 դոլար: Հեռ. 58-95-68:
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան III մասի շրջակայքում, 5/5 հարկում, ընդհանուր մակերեսը 105 քմ, բավարար վիճակում, բաց եւ փակ պատշգամբ, սանհանգույցը գերազանց վիճակում, գինը 15.000 դոլար (նախնական), հեռ. 48-55-48:
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան 16-րդ թաղամասում, 16 հարկանի շենքի 10-րդ հարկում, լավ վերանորոգված, հյուրասենյակը կոնդիցիոներով: Գինը 9000 դոլար: Հեռ. 35-60-40, 35-54-34:
- Վաճառվում է 1 սենյականոց բնակարան փոքր կենտրոնում, բարվոք վիճակ, գինը 7000 դոլար: Հեռ. 56-28-31:
- Վաճառվում է 2 սեն. բն. 9/9 հարկ, դարձրած 3 սեն., ընդհանուր մակերեսը 66 քմ, Շարուրի փող. (Չարբախ): Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 46-64-13 (ժ. 18-ից հետո)
- Վաճառվում է 4 հարկանի առանձնատուն Կիեւյան 2, նրբ. 18 հասցեում, ունի 600 քմ հողամաս, կապիտալ վերանորոգված, լողավազան, սաունա: Հեռ. 22-54-88: Դիմել առանց միջնորդների:
- Վաճառվում է 2 հարկանի վարչական շենք ԳՈՒՄ-ի մոտակայքում 2500 քմ տարածքով, ունի ցանկապատված պարտեզ 5900 քմ, երեք կողմից ճանապարհ, 3-րդ հարկ ավելացման հնարավորություն, հարմար է բուհի, օֆիսի, արտադրության համար: Հեռ. 54 55 17, 56 55 65, 23 87 74:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց վերանորոգված բնակարան փակ պատշգամբով Սերգեյան ինստիտուտի շրջակայքում, հեռ. 27-11-06:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Շենգավիթի շրջանում, 5/4 հարկում, ընդհանուր տարածքը 70 քմ, նորմալ վիճակում, երկաթե դուռ, փակ պատշգամբ, 2 տեղանոց ավտոտնակ: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 48-48-67:
- Փոխանակում եմ Երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 քմ տարածքը մայրաքաղաքի մերձակայքում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ. 09423833:
- Վաճառվում են 1, 2, 3, 4 սենյականոց բնակարաններ կենտրոնում: Հեռ. 57-09-08:
- Վաճառվում է 1200 քմ սեփականաշնորհված հողամաս «Հայֆիլմի» մոտակայքում (Քասախ-Ավան): Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-70-91:
- Վաճառվում է 800 քմ տուն-հողամաս Օշականում: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 34-40-71:
- Վաճառվում է Կենտրոնում 80 քմ կիսանկուղային տարածք: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մշտական: Հարմար է օֆիսի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529-353, բջջ. (09)429353:
- **Տրվում է վարձով** տարածք Ամիրյան փողոցում, 1 սենյակը 25 քմ, երկրորդ սենյակը 20 քմ, առանձին մուտքերով: Հարմար է հացի եւ խմորեղենի փռերի, կոշիկի արտադրամասի եւ օֆիսի համար: Հնարավոր է նաեւ առանձին վարձակալում: Հեռ. 56-44-86:
- **Տրվում է վարձով** 3 սենյականոց բնակարան Սախարովի հրապարակում, կահավորված, բարեկարգ վիճակ, մշտական տաք/սառը ջուր: Հեռ. 56-41-71:
- Վաճառվում է 500 քմ ցանկապատված պտղատու այգի Խարբերդում, կա կիսակառույց շենք: Գինը պայմանագրային: Զանգահարել 25-47-21, ժամնային:
- Վաճառվում է տարածք քաղաքի կենտրոնում (Փավստոս Բուզանդ փողոցում), 161 քմ: Հեռ. 56-60-34 (11:00-18:00):
- **Տրվում է վարձով** տուն ԳՈՒՄ-ի մոտ. 2,5 սենյականոց, 9/8 հարկում, նոր վերանորոգված, կահավորված, սառնարան, ճատ, հեռուստացույց, տաք ջուր, անկողին, սպասք: Գինը 180 դոլար: Հեռ. 53-36-74:
- **Կգնեմ** 1 սենյականոց բնակարան քաղաքի փոքր կենտրոնում, մինչեւ 11.000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 53-73-75:
- Վաճառվում է բջջ. հեռախոս SIEMENS S 25 l, գինը 165 դոլար: Հեռ. 09428243:
- Վաճառվում է սառնախցիկ: Հեռ. 53-36-74:
- Վաճառվում է նոր փաթեթ 150x60 սառնարան SUPER GENERAL, գինը 350 դոլար, հեռուստացույց SUPRA ճապոնական, 54 անկյունագծով, վերջին մոդելի, երաշխիքի մեջ, գինը 200 դոլար, դաշնամուր LIRA, սեւ գույնի, 2 ոտնակ, լավ վիճակում է, գինը 250 դոլար, հեռ. 61-83-92:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Աղայան փողոցում, հեռ. 56-83-75:
- Վաճառվում է ՊԱԶ-672 մակնիշի ավտոբուս, 86 թ. արտադրության, բարվոք վիճակում է, գինը 800 դոլար, հեռ. 34-68-30:
- Վաճառվում է «ԳԱԶ-2402» (ֆուրգոն) մակնիշի ավտոմեքենա, 84 թ. արտադրության, գազով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78:
- Վաճառվում է «ԼԱԶ» մակնիշի ավտոբուս, 1982 թ. արտադրության, «ՄԱԶ» շարժիչով, որոշ անսարքություններով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78, Գագիկ:
- Վաճառվում է 2107 մակնիշի ավտոմեքենա, 1994 թ. արտադրության, փոխ. տուփը 5 աստիճան, գույնը սպիտակ: Գինը 2000 դոլար: Հեռ. 09495295:
- Վաճառվում է 2 մարդատար «ԳԱԶԵԼ» 2002 թ. արտադրության, չօգտագործված, տեղեր զագով, արժեքը 7900 ԱՄՆ դոլար, վերադասավորված նստատեղերով: Հեռ. 39-66-07, 39-66-08, 09 48-53-78:
- MERSEDES BENZ E-230 մոդելի նոր մեքենան իր վարորդով կծառայի արտասահմանից ժամանած հյուրերի համար վարձավճարով: Դիմել 45-59-69, Հովիկ, կամ 09496521, Մարիետա:
- Վաճառվում է AUDI-80 մակնիշի ավտոմեքենա (89 թ. արտ.), դիզելային վառելանյութերով, կարմիր, լավ վիճակում: Գինը նախնական 3000 դոլար: Հեռ. 39-34-52:
- Վաճառվում է 1992 թ. արտադրության սեւ գույնի BMW 525 TD մակնիշի ավտոմեքենա: Հեռ. (09)42-02-71:
- **Կգնեմ** easy-card 20.000 դրամի սահմաններում: Հեռ. 63-27-98:
- Վաճառվում է կաբինետային ռոյալ «SCUNEDER» սեւ գույնի, լավ վիճակում: Հեռ. 58-17-49:
- **Տրվում են վարձով** 5 հարկանի շենքում սենյակներ, որոնք նպատակահարմար են օֆիսի համար: Հեռ. 23-07-05, 23-44-00:
- Վաճառվում է «КАвЗ» մակնիշի ավտոբուս, 1987 թ. արտադրության, լավ վիճակում, անվադողերը մաշված, հին պետհամարանիշով: Հեռ. 62-50-34:
- Վաճառվում է JVC տեսամագնիտոֆոն, նորմալ վիճակում: Գինը 50 դոլար: Հեռ. 44-61-27:
- Անդրեաս Սեւոյանը փնտրում է 1943 թ. Ստեփանավանում իր հետ 6 ամիս ծառայած Լեոնարդին: Զանգահարել 65-22-36:
- **Կգնեմ** բնակարան եւ տարածք քաղաքի կենտրոնում, առանց միջնորդի: Հեռ. 52-58-01, ժամը 10:00-18:00:
- **Կգնեմ** 2 կամ 3 սենյականոց բնակարան մինչեւ 5000 դոլար: Զանգահարել 27-61-05, ժամը 18:00-ից հետո:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Վաղարշյան եւ Քոչարի փողոցների հատման թաղում: Հեռ. 27-59-86:
- Վաճառվում է «PANASONIC» ճապոնական արտադրության հեռուստացույց, գինը 300 դոլար, հեռ. 53-73-75:
- **Կվարձակալեմ** 1 սենյականոց բնակարան Նորքի II, IV զանգվածում, ցանկալի է կահավորված, հեռախոսով, 30 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 63-70-68 (երեկոյան):
- Վաճառվում է գերմանական ճաշի սերվիս WEIMAR KATERINA», 12 անձի, սպիտակ գույնի: Գինը 800 դոլար: Հեռ. 55-66-52:
- Դռներին գաղտնի փականների տեղադրում եւ մետաղյա դետալներով ամրացում: Էլեկտրամոնտաժային աշխատանքներ: Հեռ. 58-91-35, Սամվել:
- Պարապում եմ գերմաներեն եւ ռուսերեն, ինչպես նաեւ կատարում եմ թարգմանություններ գերմաներենից հայերեն եւ հակառակը մատչելի գներով: Հեռ. 58-93-88, 55-12-30, Կարինե:
- Վաճառվում են ակվարիումներ 20-120 լ տարողությամբ, տարբեր չափերի եւ ձեւերի: Ընդունվում են պատվերներ: Հեռ. 73-33-92 (ժ. 18:00-22:00):
- Ֆրանսերեն սովորել ցանկացողներին վաճառում եմ տեսաերիզ: Գինը 5000 դրամ: Հեռ. 53-36-74:
- Համակարգիչների ծրագրային եւ սարքային անսարքությունների նորոգում կանչով: Հեռ. 25-79-10:
- Առաջարկում ենք դահլիճների, բնակարանների ցանկացած տեսակի ոչ ստանդարտ ջահերի պատրաստում եւ տեղադրում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանխիկ: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Դեմիրճյան փողոցում, ֆրանս. գունավոր պատճենահանման սարք CANON CJ7, ռուսական շրիֆտով DELUXE գրամեքենա, 2 հողամաս Բյուրականում, 1 բնակելի տուն Արշակաշեն-Գետապատում պտղատու մեծ այգով: Հեռ. 583868, 652332:
- Տրվում է վարձով շատ լքեղ ամերիկյան հարսանյաց շոր: Հեռ. 583868, 652332:
- Կատարում եմ շինարարության տեխնիկական վերահսկողություն աշխատանքների բարձր որակ, շիննորմերը պահպանելու նպատակով: Հեռ. 62-50-34:
- **Կգնեմ** բջջային հեռախոսի քարտ: Հեռ. 23-39-98:
- Կուրսային եւ դիպլոմային աշխատանքների մուտքագրում, այցետոմսերի, բլանկների, հրավիրատոմսերի, օրացույցների, պիտակների պատրաստում, համակարգչային գրագիտություն, ինտերնետ եւ E-mail ծառայություն: Հեռ. 22-47-05:
- Արեւելահայերեն, արեւմտահայերեն դասական եւ արեւմտյան ուղղագրությամբ գրքերի խմբագրում, հրատարակության պատրաստում եւ սրբագրում, թարգմանություններ: Հեռ. 48-52-16, 53-20-29, Գեւորգ:
- Պահանջվում են բանվոր փականագործներ, եռակցող, հյուսն, ատաղձագործ, բուֆետապան, ռեստորանի երաժիշտներ, էլեկտրիկ, խոհարար, պարող-պարուհիներ, երգիչ-երգչուհիներ, փայտագործներ: Հեռ. 236001, 232362:
- Վաճառվում է Սուրեն Երզնկյանի 1938 թ. Փարիզում ֆրանսերենով լույս տեսած «Ստալինի կյանքը» գիրքը: Հեռ. 61-31-22:
- Ընդունվում են խաչքարերի պատվերներ տարբեր քառաստեղծ ներից ըստ պատվիրատուի ցանկության: Դիմել 57-70-27 (10:00-18:00) եւ 45-70-27 (16:00-24:00), Միսակ:
- Համակարգիչների ուսուցում, համալրող սարքերի եւ ծրագրերի ինստալյացիա էժան եւ որակով: Հեռ. 35-55-03 կամ 35-87-71, Հակոբ:
- Կատարում եմ թարգմանություններ անգլերենից հայերեն եւ հակառակը: Հեռ. 23-07-86:
- Վաճառվում է հեռուստացույց «ГОРИЗОНТ 61 ТЦ», հեռակառավարիչով, դեզիմետր բլոկ: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Վաճառվում է երաժշտական կենտրոն «РАДИОТЕХНИКА», AC90 դինամիկներով: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Պարապում եմ անգլերեն բոլոր տարիքի դպրոցականների հետ: Վարձը 15 դոլար: Հեռ. 36-34-15:
- Ձեր տանը կկարեմ վերմակ եւ ներքնակ: Հեռ. 23-07-86, Հռիփսիկ:

Հեռուստաժամեր

29 հունիս, շաբաթ

Հ1

9.00 Հայլուր
9.20 Հարցամարտ
9.50 Ծիծաղի տուն
10.45 Հրազդանի կիրճ
11.00 Ս-լ «Սիրո կախարդանք»
11.45 Փառատոն «Մուտք 21-րդ դար»
12.10 Կարոտ
12.45 Մեր լեզուն մեր հայրենիքն է
13.00 Անցյալը ներկան է
13.30 Հայերը
14.00 «Արեւիկ»
14.30 Առողջության աշխարհ
14.50 Մարդը եւ օրենքը
15.20 Խորան լուսո
15.30 Ազգ-TV
15.50 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. խաղ 3-րդ տեղի համար (ուղիղ հեռարձակում)
18.10 Բարի ախորժակ
18.30 Երեկոյան Երեւան
18.40 Կանանց հեռուստաակումբ
19.45 Թաթուլ Ալթունյանի լուսատու աստղը
20.35 Տուն-տունիկ
21.00 Հայլուր
21.50 Զինուժ
22.25 Երկրի ուժը
22.45 Երաժշտական փոստարկղ
23.40 Ֆուտբոլային հայլուր
00.00 Հայլուր
00.20 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. խաղ 3-րդ տեղի համար

ՊՐՈՄԵԹԵՎՍ

09.00 Բարի լույս, Հայաստան
(09.30, 10.30 Լրաբեր)
11.00 «Հայրենիքի համար»
11.30 Լիամետրաժ մուլտֆիլմ
12.40 Սերիալ «Կնքամայրը»
13.20 «Լեզուների համաստեղություն» (անգլերեն)
13.40 «Ակցենտ»
14.30 Գ/Ֆ «Ծագող արեւ»
(16.00 Լրաբեր)
17.00 Մուլտֆիլմ
17.30 Համերգ
18.00 Ալյանս-երկխոսություն
18.30 «Խառնաշփոթ»
19.00 «Սկանվորդ-շոու»
20.00 Լրաբեր
21.00 Ընտանեկան ակնթարթ
22.40 «Պահմտոցի+»
23.40 PODIUM ART
24.00 Գիշերային ծրագիր «Սեկտոր PRO»

###

19.30 «Գնդիկ Բոլոնիկ»
19.50, 22.00 Բախտացույց
20.00 Մամուլի խոսնակ
20.15 Գ/Ֆ «Հյուսիսն ու հարավը» XII մաս
22.05 Գիտաստղեր
22.30 Գ/Ֆ «Մարդիկ ինչպես մենք» II մաս
00.00 Մամուլի խոսնակ

###

08.30, 15.00, 18.00, 20.30, 02.00 Ժամը
09.00 CNN
09.30, 15.30 Մուլտֆիլմ
10.30 Գ/Ֆ «Շնագայլ»
12.30, 20.00 Ավտոսրահ-2000
13.00, 18.30 Բլից
13.30 Գ/Ֆ «Վորոշիլովյան հրաձիգը»
16.00 Գ/Ֆ «Զավթում»
17.40 Տանիք
18.30 Բլից
19.00 Բումերանգ
21.00 Ընտանեկան լոտո
22.30 Իրականում
23.30 Վարկանիշ
00.10 Գ/Ֆ «200-ամյա մարդը»
02.30 Գ/Ֆ «Պատարագի»

###

08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 01.00, 03.00 «Հորիզոն»
08.15, 19.00 Մ/ս-լ «Սիմփսոններ»
08.45 «Նոստալգիա»
09.15 Վ/Ֆ «Պատմության ալիք»
10.15, 15.15, 01.15 Գեղֆիլմ
12.15 Ս-լ «Զրահարսը»
12.45 Մ/ս-լ «Նինձյա կրիաները»
13.15 Ս-լ «Գործակալություն»
13.45, 19.30 Հ/ս-լ «Ալֆրեդ Հիչքոկը ներկայացնում է»
14.15 Ս-լ «Նշանաբանը՝ հավերժություն»
17.15 Վ/Ֆ «Մահվան տերիտորիա»
17.45 Երաժշտական ալիք
18.15 Հ/ս-լ «Բաֆֆի»
20.15 Հ/ս-լ «Հետաքննությունը վարում են գիտակները»
21.30 «Ծո-ից ծո Հայաստան»
22.40 Ս-լ «Իքս մուտանտները»
23.15 Ֆիլմ DVD

ԵՐԵՎԱՆ

07.05 Մուլտֆիլմ
07.25, 23.00 Գեղֆիլմ
09.05 ТВЦ Մոսկվա «Ինչ եւ ինչպես»
10.50, 18.55, 20.50 «Ավտոշուկա TV»
11.00 «Այս երեկո, այս ժամին»
12.05 «Հեռուստաֆուտբոլ+»
12.55 ТВЦ Մոսկվա Գ/Ֆ «Գիշերը պատմված հեքիաթը»
14.05 «Ղուրության ղողանջներ»
14.35 «Առողջարան»
15.05 Մուլտֆիլմ
16.10 ТВЦ Մոսկվա, ս-լ «Ժյուլի Լեսկո»
18.00 Վավֆիլմ
18.25 «Իմ Երեւան»
19.05 «2PR»
20.00 ТВЦ Մոսկվա. Խճուղային օղակաձեւ մոտոմրցավազքի աշխարհի առաջնություն, Հոլանդիա, «Մեծ մրցում»
21.00 «Մաժոր երեկո»
21.30 «Երակ»
22.20 «Ներշնչանք»
00.30 ТВЦ Մոսկվա «Նոնստոպ նորաձեւություն»
Ավարտին՝ գիշերային կինոսրահ

ՍԻՆԵՄԱՔՍ

7.35 Կոմեդիա «Ջոն ընդդեմ հրաբխի»
9.10 Դրամա «Կյանքը հիասքանչ է»
11.00 Ֆանտաստիկ «Նայթմեն»
12.25 Արկածային «Դ՛ Արտանյանը եւ երեք հրացանակիրները» (3-րդ սերիա)
13.40 Մելոդրամ «Եվ աղքատության, եւ հարստության մեջ»
15.30 Արկածային «Երկուսը փախուստում»
17.05 Մելոդրամ «Մացառուտում երգողները-2»
18.40 Հայֆիլմ «Առաջին սիրո երգը»
20.20 Արկածային «Կապիտան Քոնան»
22.30 Թրիլեր «Մեխիկացին»
0.40 Դետեկտիվ «Ճիշտ գործ»
2.15 Դրամա «Աշխարհի քարտեզը»
4.15 Թրիլեր «Մահվան խաղ»
5.40 Դրամա «Լիդեր»

ԱՐՄԵՆԱԿՈԲ

11.00 Մ/Ֆ «Գանձերի կղզին»
11.50 Մանկական երգեր
12.00 Լ. Անանիկյանի մարզական հաղորդումը
12.30 «Էրուդիտ»
13.00 «Ակնթարթ»
13.15 Բալետ. «Գալատեա»
14.10 Դասական ավտոմեքենաշինության պատմություն
14.30 Գ/Ֆ «Վիշապի վերադարձը»
16.00 «Հանդիպում»
16.30 «Կենդանիների աշխարհում»
17.20 Գ/Ֆ «Մեջք մեջքի»
18.45 Երաժշտական միջնարար
19.00 «16»
20.00 Գ/Ֆ «Բոռը» II մաս
21.10 «Համաշխարհային խոհանոց»
21.30 «Քայլ առ քայլ»
21.50 Վ/Ֆ «Սա Հայաստանն է»
22.50 Երաժշտական դադար
23.00 Երեւանի գիշերներում
23.45 Գ/Ֆ «Խաբեբաները»
01.35 Դասական երաժշտություն. Շտրաուս

ԱՅՐԵՆԻՔ

9.00, 20.15, 22.05 Մուլտծրագիր
10.00 Վերկացիկ
10.15 Մուլտծրագիր
11.00 Մ/ս-լ «Թռչող տնակ»
11.30 Աստղածաղիկ
11.50 Երալաշ
12.00 Գ/Ֆ «Գլխիվայր»
13.30 Մ/ս-լ «Ալադին»
14.40 Կ/Կ «Թթենի»
15.00 Գ/Ֆ «Վարպետների քաղաքը»
16.20 Մուլտծրագիր
17.00 Գ/Ֆ «Անհաջողակները»
18.30 Մ/ս-լ «Միկի Մաուս»
19.00 Վ/Ֆ «Ստորգետնյա աշխարհի գաղտնիքները»
20.00 Մեր հայրենիքի մշակույթը
20.45 Լուսաստիկ
21.00 Գ/Ֆ «Մոսկվան արցունքներին չի հավատում» (1-ին սերիա)
22.25 Համաշխարհային երաժշտության գանձարան (Բոն Ջովի)

ՀԱՄԱՍՓՅՈՒՌ Ռեգիոնալ ցանց

8.35, 9.45, 17.40 Համերգ
8.55 «Ավետիս»
9.25, 17.15 Մուլտծրագիր
10.00 Ցերեկային սեանս
17.05, 18.30, 20.00, 21.15 Տեղական լուրեր
18.00 Գ/Ս «Օվկիանոսի պատմությունից»
19.00 «Չհորինված պատմություններ»
20.50 Թաքնված տեսախցիկ
22.40 Ա1+ֆուտբոլ
22.50 «Դիսքավըրին» ներկայացնում է
23.40 Գիշերային սեանս

ОРТ

7.45 Գ/Ֆ «Տոբոսյան Դուլսինեա»
9.00, 11.00, 19.00 Նորություններ
9.10 Մ/ս-լ «Անգետիկը լուսնի վրա»
9.35, 14.25 «Երալաշ»
9.45 Հոգեւոր հովվի խոսքը
10.00 Ս-լ «Շան գործ»
11.10 Ծիծաղի համայնապատկեր
11.45 Սմակ
12.05 Կենդանիների աշխարհում
12.45 Գ/Ֆ «Հետաքննությամբ հաստատվել է»
14.40 «Արծաթե գունդ»
15.20 Դիսնեյ-ակումբ «Քաղաքային պատմություններ»
15.50 Ֆուտբոլ. ԱԱ հանդիպում 3-րդ տեղի համար
18.00, 19.20 Տարվա երգ. Ամառ
20.00 Կասակ կասակի ետեւից
20.55 Ով է ուզում միլիոնատեր դառնալ
22.00 Ժամանակ
22.30 Վ. Տիխոնովը եւ Լ. Կուրավլյովը «Անպատվության օրենսգիրք» դետեկտիվում
01.15 Մոսկովյան կինոփառատոնի հանդես
01.25 Հ. Քեյթելը «Հանցագործության գոտի» մարտաֆիլմում

РТР

7.20 Ֆիլմ-հեքիաթ «Ինքնակոչ արքայազնը»
8.25 Գ/Ֆ «Վհուկների գետնախորշը»
9.45 Երկխոսություններ ծնողության մասին
10.15 Ա. Սլադկովի «Զինվորական հաղորդումը»
10.30 Ոսկե բանալի
10.50 Առողջություն եւ կյանք
11.30 Բարի լույս, երկիր
12.05 Հարյուրը մեկին
12.55 Գիտություն եւ տեխնիկա
14.05 Աշխարհի շուրջը
15.00, 21.00 Լուրեր
15.20 Գ/Ֆ «Հավատարիմ ընկերները»
17.00 Յուլիանի համերգը
19.00 Իմ ընտանիքը
19.55 Անշլագ
21.25 Հայելի
22.00 Կոմեդիա «ԴՄԲ»
23.50 Գ/Ֆ «Ճակատամարտի դաշտը Երկիր»
2.10 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության օրագիր
2.40 Թեժ տասնյակ

НТВ

7.30 Ս-լ «Երկնագույն ծառ»
9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 Այսօր
9.15, 11.15 Եղանակի տեսություն
9.20 Գ/Ֆ «Հանրապետության սեփականությունը»
10.20 Առանց բաղադրատոմսի
11.20 Անկեղծ խոստովանություն
11.45 «Կնոջ հայացք»
12.20 Բնակարանային հարց
13.25 Գ/Ֆ «Երկու ընկեր»
15.20 Համով պատմություններ
15.35 Բնասերի ճանապարհորդությունները
16.05 Սեփական խաղ
17.25 Մասնագիտությունը՝ լրագրող
17.50 Շարունակությունը հաջորդիվ...
18.55 Ս-լ «Անհայտ մոլորակ»
20.45 Ս-լ «Մոխրոտիկի որս»
21.55 Մարտաֆիլմ «Առնետային անկյուն»
23.50 Պրոֆեսիոնալ բռնցքամարտ. Ռոյ Ջոնս-կրտսերն ընդդեմ Գլեն Քելիի
00.45 Էրոտիկ դրամա «Իմ կյանքի տղամարդը»

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ
RADIO VAN FM 103
Радиостанция
“Радио ВАН“
Представляет
Уникальное шоу толстушек “Fat's Show“ для участия в котором требуются смелые девушки в возрасте от 18 лет и старше, весом от 90 кг, с данными не соответствующим мировым стандартам.
За справкой обращаться по телефону
54-00-01
ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

Armex
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսա
Armenian Stock Exchange
ԱՐԺԵԹՂԹԵՐԻ ԳՆԱՆՇՈՒՄ

2002 թ. հունիսի 28-ի առեւտրային նստաշրջան

Թողարկող Issuer	Կրճ.** ABBR	Ցուցակ Listed	Առ* Bid: Լավագույն գին Best price	Bid: Միջ. կշռ. գին Avg. price	Bid: Ընդամենը Total qnt	Վաճառք* Ask: Լավագույն գին Best price	Ask: Միջ. կշռ. գին Avg. price	Ask: Ընդամենը Total qnt	Կատարված գործարքներ Transactions: Նվազ. գին Day low	Transactions: Առավ. գին Day high	Transactions: Միջ. կշռ. գին Avg. price	Transactions: Փոփ.% Avg%	Transactions: Ծավալ Volume
[illegible]	ASHBPI	B											
[illegible]	ASTM	B				58.000.0	58.000.0	7					
[illegible]	EKQG	B	400.0	400.0	10				500.0	500.0	500.0	34	17.000.0
[illegible]	ELUS	B											
[illegible]	ERUG	B							1.000.0	1.000.0	1.000.0	4	4.000.0
[illegible]	ERKB	B	1.500.0	1.500.0	10				2.600.0	2.600.0	2.600.0	190	494.000.0
[illegible]	GTSH	B											
[illegible]	HASH	B							500.0	500.0	500.0	32	16.000.0
[illegible]	HKBL	B	2.000.0	2.000.0	25				100.0	100.0	100.0	222	22.200.0
[illegible]	JHUG	B				8.000.0	8.000.0	200					

* [illegible]
** [illegible]
[illegible] www.armex.am
© Armex

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել Հայաստանի Ֆոնդային Բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

Աէրոբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Կոմիտաս 22/50
Հեռ.՝ 222725, 278469
Ալիխանյան Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Գ.Լուսավորչի 48ա
Հեռ.՝ 41206
Ալինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ռոստովյան 21, բն. 41
Հեռ.՝ 454112
Ալս Էրզրումցի ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 71/27
Հեռ.՝ (051) 22422
Ամերիա Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Բաղրամյան պող. 6, բն. 2
Հեռ.՝ 524040, 524140
Այտի Բրոկ Դիլ Տրաստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հալաբյան 47, բն. 31
Հեռ.՝ 348837, 277814
Արդշինբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 28/20
Հեռ.՝ 542674
Արժեթղթերի կենտրոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Զաքիյան 8/19
Հեռ.՝ 581578, 566448
Արմբրոկ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Կորյունի 19/1
Հեռ.՝ 542125
Երեւան-Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 32/16
Հեռ.՝ 544657, (09)400699
Էյ-Բի Սեքյուրիթիզ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Գայի պող. 57, բն. 15
Հեռ.՝ 640804
ԷՄ ԿԱԲՐՈՔ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Մաշտոցի 40ա/1
Հեռ.՝ 532815
Էտալոն Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հանրապետության փող.49/2
Հեռ.՝ 620600
Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ագաթանգեղոսի 7
Հեռ.՝ 526417, 569680
Կապիտալ-Մենեջմենթ ԲԲԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 2/8
Հեռ.՝ 560138
Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ
ք.Գյումրի, Աբովյան 242-1
Հեռ.՝ 23109, 30868
Պրիվատ Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան,Նալբանդյան 50/26
Հեռ.՝ 521812, 528778
Ռենեսա ՓԲԸ
ք. Երեւան, Վարդանանց 13
Հեռ.՝ 544527
Վրինկո ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 24/5
Հեռ.՝ 531805
Տոնտոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Դեղատան 2
Հեռ.՝ 545477, 545407

ՍՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ
590000 ← ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ → www.spyur.am www.yellowpages.am

Սկանվորդ

1

Պարմանի
Ամոքխած բույս, պատկառուկ
«Երկրային» լուսատու
«Վայրենի» վետո
Կուզ Կաստիլիայի կողակիցը

2

Եւ ծուխ, եւ «մառախուղ»
«Պատապագ», ...եկմալյան
Հնուտ վարպետ
Կրիծառու Գնչուն (Կ/Ֆ)
«Մեր մանկության Մանգոն»
Չինացու գդալի փողը
1
«...Ծննդյան», Նարեկացի
Այբբենի ցանկից «բաժանողը»
Շեղում Նորմայից
Գիտելիքի «ծառավահագեցիչ»
Տուֆակերտ մայրաքաղաք
Կանացի «օծանում» չափ
Սիրիա
Մակույկ
Ռազմական «խոհանոց»
Հուտոտելիքին «ծգողը»
Ձիմդիմոփի դերակատարը
«Երկերեսանի» հոռմեական դից
Ֆիզիկոսի հույն «ժառանգը»
Ռաֆայել
Մեքսիկական «բնորոշ» բույս
Նա՛ ոչ միայն Անրի Վեռնոյինն է
Խավար, անփայլ
Տիեզերագնաց, «Ապոլոն-14»
Լատունը հայերեն
... Իվ Կուստո

3

Մախնոն, Բուռնաշը
Սպրանքագիր
Անլեզուների ծնեռվա «կանաչի»
Ինքնաեռիչ «արխայիկ» սարք
Պարսավանք
Գոների, Ռեգան, Կորդելիա
Հայտնի է բարոքյան անվամբ
Նիստ, դատարան, ժողով
3
Ռումինական արժույթ
Չեխ ջութակահար Յոսեֆ ...
Անփորձ, դյուրահավատ
Ավազակի տունը
Գլանածեւ բարձ
Կուտուրյեական «ամսագիր»
Գնահատման միավոր
Քիմիկոս, ֆիզիկոս Անգլիայից
Կիկլոպների հայրը
Պատի «ավել անունը»
Մոխրոտի «դիմափոշին»
Բյուջեի «դոնորը»
Քաղաք Իրտիշի ափին
Փոս լեռների միջեւ
Շաքարեղեգ, սիգար
Ալիս, Լուիս ...
«Ավել» կամ ... անուն
5
Ծաղկահյուս օղակ
Կաթի «խանդոտ» բաղադրիչ
«Մահվան համտես»
Տաշքենդ ուզբեկ, Աշխաբադ ...
Սեւին «սազական» խեժ
Նոր Բայազետ
4
Առաքաիրանական սրինգ
«Հարյուր տարվա մենություն»
Դրամի պարկիկ
Կայծեր ժառանգը
Սեւծովյան «կինոառողջարան»
Գանձի, դրամի, աղբի
Ընկույզ «կերած» դեղձ
Ռնգ որ ջութակ լինի
Լայն ու փափուկ բազմոց
Սպորտային «պտույտ մը» օղում
Քիմիական «գունավոր» տարր
Լեզրասաբանական բառատեղծունի
Բախտախնդիր դեպք, պատահար
Փափախ, ցախաքլոր
Մարդիդյան «նկարադարանը»
«Երիտասարդ գուլը», նկարիչ
Խուլ մարդու խլությունը

4

Գերի հոմանիշներից
Դավաճանին «սաղական» անուն
Այսօրն էլ վաղը կդառնա ...
«Ընտանի» հատապտուղ

5

Թախս Աբեջանի
Հեռախոսի գիծ
Մրգի, հատապտղի «մոմիա»
Առաստաղի «վերադարձ»
Տամանոյակ
Սուտասանի կոնատակինը
2
Նորածնի «բերանփակիչ»

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երեւանի քաղաքապետարանի պետական սեփականություն հանդիսացող հողամասերի վարձակալության եւ օտարման մրցութային ու աճուրդային հանձնաժողովը հայտարարում է մրցույթ եւ աճուրդ ներքոհիշյալ քաղաքաշինական հողերի վարձակալության եւ օտարման համար հետեւյալ նպատակներով

Աճուրդով օտարվող հողամասերի ցանկ

N	Հողամասի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ծածկագիրը	Մակերեսը քմ	Նպատակը	Հողամասի մեկնարկային գինը հ. դ.
1.	Էրեբունի Դավիթ Բեկի փող. հարող տարածքում	Ա 02-21	1104 (2x552)	անհատական բնակելի տների շինարարության համար	552 քմ-810
2.	Աջափնյակ Շիրազի փող. հարող տարածքում	Ա 02-36	1080	բնակելի տան շինարարության համար	1582

Աճուրդով վարձակալության տալու, գնելու նախապատվության իրավունքով տրամադրվող հողամասերի ցանկ

N	Հողամասի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ծածկագիրը	Մակերեսը քմ	Նպատակը	Տարեկան վարձավճարի չափը-հազ. դրամ	Աճուրդի դրվող վճարի մեկնարկային չափը (ԱՄՆ դոլար)
1.	ՇԵՆԳԱՎԻԹ Բագրատունյաց փող. հարող տարածք	Ա 02-83	55	առեւտրի սրահի շինարարության համար	25.0	165
2.	ԱՎԱՆ Ռուբինյանց փող. հարող տարածք	Ա 02-106	1200	ավտոտեխսպասարկման եւ ավտոլվացման կետի շինարարության համար	753.0	3600
3.	ԱՋԱՓՆՅԱԿ Շիրազի փող. հարակից տարածքում	Ա 02-54	1000	առեւտրի եւ սպասարկման սրահի շինարարության համար	550.0	3000
4.	Ավան Աճառյան փող. հարող տարածք	Ա 02-107	1200	առեւտրի սրահի շինարարության համար	173.0	1200
5.	Խուդյակով փող. հարող տարածք	Ա 02-132	200	ավտոտեխսպասարկման կետի շինարարության համար	21.0	200
6.	ԱՐԱԲԿԻՐ Կիեւյան փող. հ. 12 ա շենքին կից տարածք	Ա 02-85	164.8	գրասենյակի շինարարության համար	73.0	659.2

Վարձակալության դրվող հողամասերի ցանկ

N	Հողամասի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ծածկագիրը	Մակերեսը քմ	Նպատակը	Տարեկան վարձավճարի չափը հազ. դրամ	Վարձակալության ժամկետը տարի
1.	ԱՋԱՓՆՅԱԿ Շիրազի փող. հարող տարածքում	Ա 02-22	430	մանկական խաղահրապարակ եւ բացօթյա սրճարան կազմակերպելու համար	189.0	5
2.	ԷՐԵԲՈՒՆԻ Նոր Արեշ 50 փող. հարող տարածքում	Ա 02-29	210	ավտոտեխսպասարկման կայանի շինարարության համար	54.4	5

Մասնակցելու իրավունք ունեն՝

ՀՀ քաղաքացիներն ու իրավաբանական անձինք եւ ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված հողի սեփականության իրավունքի այլ սուբյեկտներ եւ հողօգտագործողներ

Մրցույթի եւ աճուրդի պայմանների մանրամասներին ծանոթանալու ու հայտ ներկայացնելու համար դիմել Երեւանի քաղաքապետարանի ֆինանսատնտեսագիտական վարչություն (սենյակ 309, հեռ. 54-18-62):

Մրցույթը եւ աճուրդը կայանալու են 2002 թ. հուլիսի 31-ին, ժամը 16:00-ին Երեւանի քաղաքապետարանում:

Հայտերի ընդունումը դադարեցվում է նշված ժամկետից երեք աշխատանքային օր առաջ:

ՄՐՑՈՒԹԱՅԻՆ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎ

ЭМИГРАЦИОННЫЙ МОСТ

МЫ РАБОТАЕМ 11 ЛЕТ В СНГ
www.immbridge.com

США GREEN CARD

КАНАДА ЭМИГРАЦИЯ

СТУДЕНЧЕСКИЕ ВИЗЫ

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ИНФОРМАЦИИ ПРИСЫЛАЙТЕ КОНВЕРТ С ОБРАТНЫМ АДРЕССОМ 375010, Г.ЕРЕВАН-10, А/Я 127

АРМЕНИЯ, г.ЕРЕВАН (3741) 27-17-08
УКРАИНА, г.ЛЬВОВ (380322) 97-16-70

For Your Internal News of Armenia Log on to

www.azg.am

In English, Russian, Armenian and Turkish

Ընդունելություն

Երուսաղեմի Ս. Հակոբյանց պատրիարքության հոգեւոր ճեմարանում սովորելու համար

Երուսաղեմի հայոց Սրբոց Հակոբյանց միաբանության եւ պատրիարքության հոգեւոր ճեմարանը (Ժառանգավորաց վարժարան եւ Ընծայարան) հայտարարում է ընդունելություն 2002-2003 ուստարվա համար: Կարող են ընդունվել 14-15 տարեկան, 8-ամյան ավարտած առողջ, աշխույժ, ձայնեղ պատանիներ:

Ճեմարանն օժտված է դասախոսական-մանկավարժական բարձրակարգ կազմով, կրթական ծրագիրը հոգեւոր-բանասիրական է, նպատակը՝ Հայ եկեղեցու համար զարգացած եւ նվիրյալ հոգեւորականներ պատրաստելը: Ուսման ավարտին ուսանողներն ազատ են հոգեւորական ասպարեզն ընտրելու հարցում:

Երուսաղեմի հայոց պատրիարքությունն իրեն է հոգում աշակերտների ճանապարհածախսը, ուսման վարձը, սնունդը, կացարանը, բժշկական խնամքը, հագուստը: Աշակերտից միակ ակնկալվածը խիստ կարգապահությունն է, պարտաճանաչ ուսումնառությունը:

Յուրաքանչյուր աշակերտի ծնող պարտավոր է ներկայացնել նոտարի կողմից հաստատված երաշխավորագիր, որով պարտավորվում է ճեմարանը լքելու եւ Հայաստան չվերադառնալու դեպքում վճարել տվյալ աշակերտի համար պատրիարքության կատարած բոլոր ծախսերը:

Ցանկացողները կարող են դիմել Սբ. Էջմիածին, Երուսաղեմի հոգեւոր ճեմարանի տեսուչ հայր Պարեւ ծայրագույն վարդապետ Երեցյանին ամեն օր, մինչեւ հուլիսի 5-ը, առավոտյան ժամը 9-10-ը: Տեղերում դիմումները կարող են ներկայացվել նաեւ Հայ եկեղեցու թեմական առաջնորդներին:

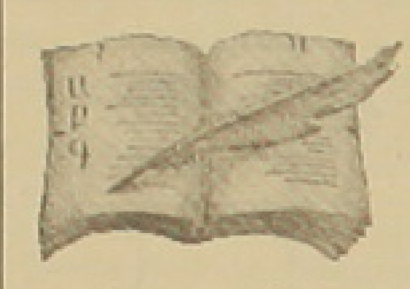
Դիմորդները պետք է ներկայացնեն դպրոցից բնութագիր, գնահատականների մասին տեղեկանք, ծննդականի պատճեն, 4 լուսանկար, երաշխավորագիր թեմական առաջնորդի կողմից, ծնողների համաձայնագիր եւ երաշխավորագիր նոտարական վավերացմամբ:

FINCA
Small Loans-Big Changes

USAID-ի կողմից ֆինանսավորվող FINCA կազմակերպությունը հայտարարում է մրցույթ վարկային ծառայողների եւ գանձապահի պաշտոնների համար:

Վարկային ծառայողի պաշտոնի համար դիմող թեկնածուները պետք է ունենան լավ հաղորդակցական եւ կազմակերպչական ունակություններ: Աշխատանքը գրասենյակային չէ: Անգլերեն լեզվի եւ համակարգչի իմացությունը ցանկալի է:

Դիմումները կընդունվեն մինչեւ ս.թ. հուլիսի 12-ը Ագաթանգեղոսի 2ա հասցեով: Հեռախոսներ՝ 58 48 63, 54 55 31, 54 55 32



ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՏՈՒՆ

ԾԱՂԿԱՁՈՐ

Հայաստանի հյուրանոցներից միակը, որն արժանացել է ISO-9002 որակի միջազգային հավաստագրի:

Գիտաժողովների, կոնֆերանսների, սեմինար-խորհրդակցությունների սպասարկումը - մեր մասնագիտացումն է:

Մենք երաշխավորում ենք՝
Լավագույն պայմաններ լիակատար հանգստի եւ արդյունավետ աշխատանքի համար

ՎԱՅԵԼԵՔ ԾԱՂԿԱՁՈՐՅԱՆ ԲՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՐՆԱՆԱՅԻՆ ՁԱՐԹՈՆՔԸ

Tel: 281081, 282101, Fax: (023)-62160,
E-mail:writers@hrazdan.am

«Քայլ առ քայլ» բարեգործական հիմնադրամ

«Քայլ առ քայլ» կրթական ծրագրի շրջանակներում իրականա- նում է մանկական գրականության էլեկտրոնային հրատարակ- կան աշխատանքներ 3-8 տարեկան երեխաների համար: Այդ կ- պակցությամբ հայտարարվում է նկարիչ-ձեւավորողների մրցույթ, որին մասնակց- ցանկացողները պետք է ներկայացնեն հետեւյալ փաստաթղթերը.

1. դիմում (դիմումի ձեւը կտրվի գրասենյակում),
2. ինքնակենսագրություն (CV) (տեղեկություններ կրթության, աշխատանքային գործունեության, լրացուցիչ հետաքրքրությունների մասին, հրատարակված ստեղծագործությունների ցանկը, եթե այդպիսին կա),
3. 3-4 աշխատանքների նմուշ-օրինակներ (հրատարակված կամ չհրատարակված):

Մանրամասն տեղեկություններ կարելի է ստանալ «Քայլ առ քայլ» բարեգործական հիմնադրամի գրասենյակում: Փաստաթղթերն ընդունվում են մինչեւ ս. թ. հուլիսի 18-ը:

Հասցեն՝ Երեւան, Գյուլբենկյան 31, բն. 20, հեռ. 226996, 220442:

GlaxoSmithKline

Հարգելի քաղաքացիներ,

Եթե Դուք հիվանդ եք բրոնխիալ ասթմայով, մի վհատվեք, Դուք մենակ չեք: «ԳլաքսոՍմիթՔլայն» անգլիական ընկերությունը կազմակերպում "ԱՍԹՄԱ ԴՊՐՈՑԻ" անվճար դասընթաց, որտեղ Ձեզ կներկայացվեն բրոնխիալ ասթմայի բուժման ժամանակակից մոտեցումները, հիվանդության կառավարման մեթոդիկան:

Կտրվեն փիքֆլոումետրեր՝ անվճար:

Ցանկացողներին խնդրում ենք զանգահարել «ԳլաքսոՍմիթՔլայն»-ի հայաստանյան ներկայացուցչության գրասենյակ. Հեռ. 54-38-94:

Աշխատանքի հրավեր

Նորաբաց ռեստորանին պահանջվում են մատուցող-մատուցողուհիներ, խոհարար, խոհարարի օգնական, աման լվացող, բա- մեններ եւ հավաքարար:

Հասցեն՝ Հրաչյա Քոչար 13, հեռ. 27 06 41, (09) 42 92 7-
Ներկայանալ լուսանկարով՝ 12:00-17:00-ը:

ԲՈՒԺՈՒՄ

1. Նեւրոզներ, վախ, դեպրեսիա, հիստերիա... 2. Նեւրալգիաներ: 3. Ս- կավեներական հիվանդություններ: 4. Հենաշարժողական համակարգի խնդիրներ: 5. Ինֆեկցիոն բարդություններ: 6. Իմպոտենցիա (ցանկ- ցած մակարդակի): 7. Մերսում բուժական, առողջարարական: Քարեր լեղապարկում, երիկամներում, միզապարկում եւ այլն առա- վիրահատական միջամտության:

Հեռ. 25 31 51, 26 01 59

«Ազգ» տպագրատուն, Երեւան, Բագրատունյաց 70ա Գրանցման թիվ 65. Դասիչ 69150. Տպաքանակը՝ 3000 Ստորագրված է տպագրության 28. 06. 2002 Գինը՝ 100 դրամ