Ազգ
Azg armenian daily
28 ՅՈՒՆԻՍ 2002 ՈՒՐԲԱԹ 120 (2565)

«Ալ Ղաիդան» Բաքվում հիմնվել է 80-ականների վերջին եւ աջակցել Ադրբեջանին Ղարաբաղյան պատերազմում

Ըստ ամերիկյան լրատվական կենտրոնի

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: «Ալ Ղաիդա» ահաբեկչական կազմակերպությունը 80-ական թվականների վերջին իր գրասենյակն է հիմնել Բաքվում եւ սկսել աջակցություն ցուցաբերել Ադրբեջանին Հայաստանի դեմ Լեռնային Ղարաբաղի համար մղած իր պատերազմում, հինգշաբթի հայտարարել է Washington ProFile ամերիկյան անկախ լրատվական կենտրոնը: 1993 թվականի սեպտեմբերին Ղարաբաղյան պատերազմին մասնակցելու համար Ադրբեջան են ժամանել 1,5 հազար աֆղան մոջահեդներ, նշում են ամերիկյան աղբյուրները: «1994 թվականի ամռանը նրանց թիվը հասել է 2,5 հազարի: Հայերի հետ մարտերում ծանր կորուստներից հետո աֆղանական բրիգադը լուծարվել է, սակայն նրա անդամներից շատերը մասնակցել են տարածաշրջանային այլ հակամարտությունների», գրում է լրատվական կենտրոնը:

Մեր տարածաշրջանում պիտի խուսափել լրացուցիչ բաժանարար գծերից

ՆԱՏՕ-ի անդամակցության առումով Տալլինում նշեց Ռոբերտ Քոչարյանը

ԱՆԱԻԹ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ,
Տալլին

Տալլինը նշանավորում է «Դանիացիների ամրոց»: Վերջիններս, որ գերմանացիների հետ ու նրանցից հետո էլ էստոնացիներին քրիստոնեություն էին պարտադրում, 1212 թ.-ին հիմնադրեցին այդ քաղաքը, որ հետագայում դարձավ էստոնիայի մայրաքաղաքը: Երեկ այդ քաղաքն ընդունում էր ՀՀ նախագահին: Բալթյան երրորդ երկիր Ռ. Քոչարյանի պաշտոնական այցը մեկնարկեց էստոնիայի նախագահ Առնոլդ Ռյույտելի հետ հանդիպումով վերջինիս նստավայրում, որն, ի դեպ, ժամանակին եղել է Պետրոս Առաջին ցարի ամառանոցներից: Հանդիպումից հետո երկու կողմերը ստորագրեցին միջկառավարական համաձայնագիր առեւտրատնտեսական համագործակցության մասին:

Այնուհետեւ լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ երկու երկրների ղեկավարներն էլ կարեւորեցին տեղեկատվական հաղորդակցական տեխնոլոգիաների ոլորտն այդ համագործակցության շրջանակներում: Սա էստոնիայի տնտեսության կարեւոր ճյուղն է, ու, ՀՀ նախագահի հավաստմամբ, մեր երկիրը շատ բան ունի սովորելու էստոնիայից այս ոլորտում:

Տես ♦ էջ 2

1000 դրամ անվանական արժեքով նոր թղթադրամներ

Հուլիսի 1-ից Հայաստանի Կենտրոնական բանկը շրջանառության մեջ կդնի 2001 թ. նմուշի 1000 դրամ անվանական արժեքով թղթադրամներ, որոնց դիզայնը, պատկերները, գույներն ու չափսերը նույնն են, ինչ որ 1999 թ. նմուշի 1000 դրամ անվանական արժեքով թղթադրամներինը, բացառությամբ մի քանի փոփոխությունների: Թղթադրամի ներքեւի ձախ անկյունում պատկերված մոխրագույն մետաղական ներկով տպագրված զարդանախշի կամարի պատկերը տպագրված է կանաչից աստիճանաբար կարմրին անցնող ներկով, փոխվել է ՀՀ ֆինանսների նախարարի ստորագրությունը, Եղիշե Չարենցի բանաստեղծության երկտողում «բար» բառը փոխարինվել է «բառ»-ով՝ «Ես իմ անուշ Հայաստանի արեւահամ բառն եմ սիրում», փոխվել է թողարկման տարեթիվը, մեջտեղում առկա են անկանոն դասավորված կանաչ շրջանակներ, որոնք լուսածորում են ուլտրամանուշակագույն լույսի ներքո:

Տես ♦ էջ 3

ԱՅԾ

Գարեգին Երկրորդ կաթողիկոսի հանդիպումները Բուլղարիայի նախագահի եւ խորհրդարանի նախագահի հետ

ՍՈՖԻԱ, 27 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Հայաստանի եւ Բուլղարիայի ու նրանց ժողովուրդների փոխհարաբերությունները խոր արմատներ ունեն եւ աչքի են ընկնում «եղբայրությամբ եւ սիրով»: Չորեքշաբթի օրը այսպիսի հայտարարություն է արել պաշտոնական այցով այստեղ գտնվող Հայ առաքելական եկեղեցու առաջնորդ Գարեգին Երկրորդ կաթողիկոսը:

Նրան ընդունել են Բուլղարիայի նախագահ Գեորգի Պիրվանովը եւ խորհրդարանի նախագահ Օգնյան Գերջիկովը: Հայոց հոգեւոր առաջնորդը գոհունակություն է հայտնել այն հեռանկարի առթիվ, որ բացվում է Սոֆիայի եւ Երեւանի փոխհարաբերություններում: Պատրիարք Մաքսիմի հրավերով Բուլղարիա ծենարկած իր այցը նա գնահատել է որպես Հայ առաքելական եւ Բուլղարական ուղղափառ եկեղեցիների «էկումենիկ հարաբերությունների ապացույց»:

Իր հերթին նախագահ Պիրվանովն ընդգծել է, որ վերջին ժամանակներս Բուլղարական ուղղափառ եկեղեցին ուժեղացնում է իր հեղինակությունն ու ազդեցությունը՝ արդյունավետ հարաբերություններ հաստատելու այլ դավանանքների ներկայացուցիչների հետ: Ըստ նրա, դրա օրինակներից մեկն է Հռոմի պապի՝ մայիսի վերջերին Բուլղարիա կատարած այցը:

Նախագահ Քլերիդեսն ընդունեց դեսպան Կաժոյանի հավատարմագրերը

Կիպրոսի Հանրապետության նախագահ Գլաֆկոս Քլերիդեսը երեկ իր նստավայրում ընդունեց Կիպրոսում Հայաստանի դեսպան (նստավայրը՝ Աթենք) Վահրամ Կաժոյանի հավատարմագրերը, Նիկոսիայից «Ազգին» հաղորդում է Ջորջ Տեր-Բարթողը: Արարողությանը հետեւած զրույցի ընթացքում Կիպրոսի նախագահն ասաց, որ թուրքական կողմը թեեւ փոխել է տոնայնությունը, սակայն ոչ՝ էությունը, որի նպատակն է նույնը՝ «Կիպրոսի կղզին մասնատել 2 մասի եւ ստեղծել առանձին երկու պետություններ»: Քլերիդեսն ասաց, որ Կիպրոսի եւ Հայաստանի բարեկամ կառավարությունները մարդու իրավունքների համընդհանուր արժեքներ են դավանում, իսկ կիպրահայ համայնքը հրաշալի է դրսեւորում իրեն՝ ակտիվորեն մաս կազմելով երկրի զարգացման բոլոր ոլորտներին: «Նրանք կամուրջ են մեր երկու երկրների միջեւ»:

Իր հերթին դեսպան Կաժոյանը հիացմունք հայտնեց իմաստուն կառավարմամբ եւ ծանր աշխատանքով երկրում արձանագրված տնտեսական եւ ընկերային հրաշքի համար, հակառակ կղզու անօրինական բաժանման հետեւանքով ծագած բազում խնդիրներին:

Արարողությանը ներկա էին Կիպրոսի ԱԳ նախարար Իոաննիս Քասուլիդեսը, խորհրդարանում հայ համայնքի ներկայացուցիչ Պետրոս Գալայճյանը եւ Աթենքում Հայաստանի դեսպանատան խորհրդական Կարինե Դանիելյանը:

ՀԱԷԿ-ում միջուկային եւ ռադիացիոն անվտանգության որեւէ խախտում տեղի չի ունեցել

ԵՐԵՎԱՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Ինչպես արդեն հաղորդվել է, երեկ հանրապետությունում գրանցվել են էլեկտրաէներգիայի անջատումներ: ՀՀ էներգետիկայի նախարարության լրատվության վարչությունից հայտնեցին, որ դրանց պատճառը ՀԱԷԿ-ի հաստատուն հոսանքի շղթաներում տեղ գտած անսարքությունն էր (հողանցում), որի ժամանակ անմիջապես գործել է անվտանգության պաշտպանության համակարգը, եւ ատոմակայանի էներգաբլոկն անջատվել է ցանցից:

ՄԱԳԱՏԷ-ի միջազգային չափանիշներով դեպքը բնութագրվում է զրոյական մակարդակի, որի ժամանակ միջուկային եւ ռադիացիոն անվտանգության որեւէ խախտում տեղի չի ունեցել:

Էներգաբլոկի վերագործարկման աշխատանքը շարունակվում է, եւ այսօր, ժամը 22-ի սահմաններում ատոմակայանը կմիանա հանրապետության էներգահամակարգի ցանցին:

«Արմենտելն» արգելում է «Արմինկոյի» աշխատակիցների մուտքը

ԵՐԵՎԱՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Երկու օր է ինչ «Արմինկոյի» սերվերների վրա տեղադրված ինտերնետային էջերը, Հայաստանի տասը մարզերի եւ «Արմինկոյին» միացված դոտրոցական ցանցերը չեն աշխատում: Պատճառն առնվազն տարօրինակ է. ըստ տեղեկացված աղբյուրների, «Արմենտելը» «Արմինկոյի» աշխատակիցներին թույլ չի տալիս մուտք գործել վերջինիս կողմից «Արմենտելում» վարձակալած տարածք եւ կարգավորել համակարգիչների հետ կապված խնդիրները, որոնք առաջացել են չորեքշաբթի օրը էլեկտրականության մասնակարարման խափանումների հետեւանքով: Ի դեպ, վարձակալության պայմանագրի ժամկետը դեռեւս չի ավարտվել:

«Արմինկոյի» սերվերների վրա տեղադրված են մոտ 900 ինտերնետային էջեր, որոնք կազմում են AM հանգույցում գտնվող հայկական ինտերնետային էջերի շուրջ մեկ երրորդը: Ընդ որում, դրանց մեջ են մտնում լրատվական գործակալություններ, էլեկտրոնային եւ ոչ էլեկտրոնային թերթեր, բանկեր, հասարակական եւ կոմերցիոն կազմակերպություններ: Չի գործում նաեւ www.arminko.com սերվերը, որն «ամենատարեցն» է հանրապետությունում:

Մի շարք ինտերնետ պրովայդերներ դասական հայց են ներկայացրել «Արմենտելի» դեմ:

...«**Ազգ**»-ի կողմից ավելացնենք, որ 2-րդ օրն է, որ չի գործում նաեւ մեր թերթի ինտերնետային էջը, որը «Արմինկոն» է սպասարկում:

ԱՆԿԱՐԱ

Սեզերն ու Ալիեւն Անկարայում բացեցին Ադրբեջանի դեսպանատան նորակառույց շենքը

Սեւծովյան տնտեսական համագործակցության հոբելյանական գագաթնաժողովին մասնակցելու համար Ստամբուլում գտնվող Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիեւն այնտեղից շարժվեց Անկարա: Անկարայում նա հանդիպեց Թուրքիայի նախագահ Ահմեդ Նեջդեթ Սեզերին, իսկ հունիսի 26-ին երկու նախագահներ հանդիսավոր պայմաններում բացեցին Անկարայի «Օրան» թաղամասում կառուցված Ադրբեջանի դեսպանատան նոր շենքը:

Ի դեպ, «Օրանը» քաղաքի էլիտար թաղամասերից է, որտեղ այլ երկրների դեսպանատների հարեւանությամբ բնակվում են Թուրքիայի քաղաքական էլիտայի ներկայացուցիչները, որոնց թվում են նախկին նախագահ Սուլեյման Դեմիրելը, բարձրաստիճան զինվորականներ, դիվանագետներ եւ քաղաքական կուսակցությունների ղեկավարներ:

«Օրանում» է գտնվում Թուրքիայի վարչապետ Բյուլենթ Էջեւիթի գրասենյակը: Հունիսի 27-ի առավոտյան թուրքական պետհեռուստատեսությունը, տեղեկացնելով դեսպանատան նոր շենքի բացման մասին, հայտնեց, որ այն փողոցը, որտեղ ադրբեջանական դեսպանատունն է բացվել, վերանվանվել է Բաքվի փողոց:

Նույն աղբյուրի համաձայն, հունիսի 27-ին Ալիեւը հանդիպումներ է ունեցել «Մայր հայրենիք» կուսակցության նախագահ Մեսութ Յըլմազի եւ թուրքական զինված ուժերի գլխավոր շտաբի պետ Քըվրըքօղլուի հետ: Մանրամասներ չեն հաղորդվում: Ակնհայտ է սակայն, որ մեկ այլ երկրի նախագահի հանդիպումը գլխավոր շտաբի պետի հետ անսովոր երեւույթ է: Հեյդար Ալիեւի պարագայում դա խոսում է Թուրքիայի ներքին եւ արտաքին քաղաքականության մեջ բանակի առանցքային դերի, ինչպես նաեւ ռազմական բնագավառում թուրք-ադրբեջանական համագործակցությանը նոր թափ հաղորդելու կողմերի պատրաստակամության մասին:

ՏԱԹՈՒԼ ՀԱԿՈԲՅԱՆ

«ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 27»

Մորուքավոր անծանոթը

Եվս մեկ հարցական «27»-ի գործում

«Հոկտեմբերի 27»-ի գործով դատավարության երեկվա նիստին ներկայացել էր ԱԺ նախկին պատգամավոր, այժմ պետգնումների գործակալության պետ Գագիկ Խաչատրյանը։ Նա, պնդելով իր նախաքննական ցուցմունքը, նշեց, որ ահաբեկչության սկզբում իրեն թվացել է, թե կատարվողը խաղ է։

Տուժողը տեսել է Վազգեն Սարգսյանի սպանությունը։ Նաիրի Հունանյանի հեռախոսազանգերից հիշում է, որ փորձել են կապվել Ալեքսան Հարությունյանի հետ ու սպառնացել չգալու դեպքում գնդակահարել պատգամավորներին։

Ըստ պրն Խաչատրյանի, ահաբեկիչների գործողությունները կազմակերպված էին։ Ի դեպ, ամբաստանյալ Դերենիկ Բեջանյանը տուժողին ասել է, թե իր ընտանիքը սոված է եւ դրանում վարչապետն է մեղավոր։

Երեկ դատարան էր ներկայացել նաեւ ԱԺ պատգամավոր Արմեն Մխիթարյանը։ Շարադրելով իր ցուցմունքը տուժողը հայտնեց, որ դեպքի օրը զարմացել էր ամբաստանյալ Կարեն Հունանյանի դիպուկ կրակելու, զենքը կրելու պատրաստվածությունից։ Սա իսկապես տարօրինակ է, եթե հաշվի առնենք, որ կրտսեր Հունանյանը չի ծառայել բանակում։

Պատասխանելով մեղադրող Հակոբ Մարտիրոսյանի հարցերին, նախկին միլպետ, աֆղանական պատերազմի վետերան Մխիթարյանը խոսեց մի հետաքրքրական հանգամանքի մասին։ Ըստ նրա, դահլիճից լրագրողներին դուրս բերելու ժամանակ ինքը մեջտեղի միջանցքում նկատել է մոտ 1 մ 70 սմ հասակով, սեւ մազերով, խնամված մորուքով, լավ հագնված մի անծանոթ երիտասարդի։ Վերջինս դահլիճում է եղել մոտ կես ժամ, կապ է ունեցել ահաբեկիչների, սկզբում՝ հատկապես Նաիրի Հունանյանի, ապա՝ Հունանյանների քեռու հետ։ Այդ երիտասարդի մոտ ոչինչ չի եղել, եւ նա իրեն պահել է շատ հանգիստ, մինչդեռ ահաբեկիչները զինված անցնում էին նրա կողքով։

Ըստ տուժողի, իր նկարագրած երիտասարդն ամբաստանյալներից ոչ մեկը կամ պատգամավոր չի եղել։ Չի եղել նաեւ այնպիսի տպավորություն, թե անծանոթն ԱԺ աշխատակազմից էր։

Նման դրվագ մինչ երեկ դատարանում չէր նկարագրվել, բայց պրն Մխիթարյանի ցուցմունքն այնքանով է բացառիկ, որ ինքն ամբողջությամբ չի պառկել եւ այդ դիրքից, ի տարբերություն ուրիշների, նկատել է որոշ բաներ։

Արմեն Մխիթարյանի կարծիքով, ահաբեկիչների գերխնդիրը սպանությունն էր, քանի որ դրանից հետո նոր միայն պահանջներ դրվեցին։

Երբ տուժողը դահլիճում զրուցել է Դերենիկ Բեջանյանի հետ, վերջինս նրան հայտնել է, որ երկրապահ է, ինչին պրն Մխիթարյանը չի հավատացել։ Հետագայում հետաքրքրվելով տուժողը պարզել է, որ Բեջանյանի գործերը պատրաստված են եղել պաշտոնի նշանակելու համար։

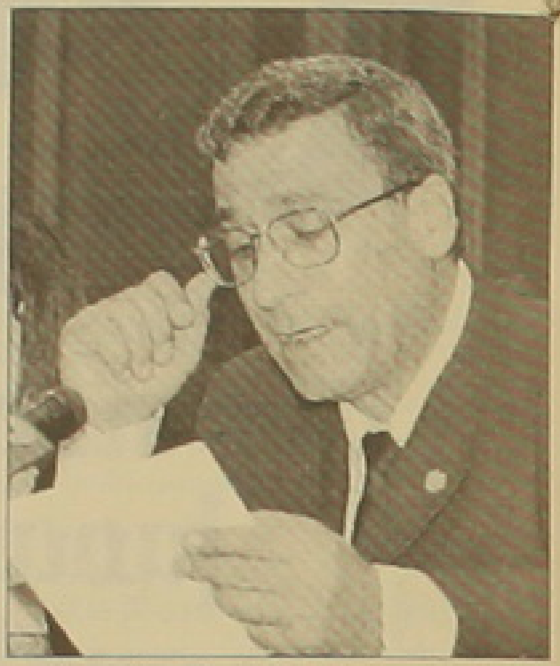
Ինչեւէ, տուժողի գնահատականն այն էր, թե գուցե ահաբեկիչները մտածել են «լավ բան» անել, բայց այդ քայլով գնացել են ժողովրդի դեմ՝ իշխանափոխության նպատակ ունենալով։

Պրն Մխիթարյանը նաեւ իր դժգոհությունը հայտնեց տուժող պատգամավորների դատարան չներկայանալու արձագանքների կապակցությամբ։ Ըստ նրա, ահաբեկչությունից տուժել են ոչ միայն պատգամավորները, այլեւ երկիրն ու պետությունը։

Ա. Հ.

ԿԱՌԱՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Վերակազմավորումներ կառավարման համակարգում



Կառավարության աշխատակազմի ղեկավար-նախարար Մանուկ Թոփուզյանը երեկ լրագրողներին ներկայացրեց պետական կառավարման համակարգի փոփոխությունները։ Մասնավորապես, կառավարության որոշմամբ, գնումների պետական գործակալությունը դուրս է գալիս ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարության ենթակայությունից եւ դառնում է պետական ոչ առեւտրային կազմակերպություն, պետտեսչականությունը գործելու է բնապահպանության նախարարության, սեյսմիկ պաշտպանության ազգային ծառայությունը՝ արտակարգ իրավիճակների պետական վարչության, պետական առողջապահական գործակալությունը՝ առողջապահության նախարարության կազմում։ Ըստ Մանուկ Թոփուզյանի, այս որոշումը պետական կառավարման համակարգի բարեփոխումների բաղկացուցիչ մասն է։ Մինչ այժմ կառավարությանը կից 30 պետական կազմակերպություններ կային, որոնցից նախագահի հրամանագրով մնացել էին 11-ը։ Կրճատվել են նաեւ շուրջ 1000 ավելորդ հաստիքներ։

Երեկվա չորս կազմակերպությունները նույնպես, վերակազմավորումից բացի, հաստիքների կրճատումներ են ունեցել։ Մասնավորապես վերացվել են ֆինանսատնտեսական կառավարման, ընդհանուր բաժինները։ Կոնկրետ թիվ, սակայն, աշխատակազմի ղեկավար-նախարարը չհայտնեց։ Նա, ըստ էության, չպատասխանեց նաեւ «Ազգի» այն հարցին, թե որքանո՞վ է նպատակահարմար առողջապահական պետական գործակալության պահպանումն ընդհանրապես։

Մանուկ Թոփուզյանը տեղեկացրեց նաեւ, որ երեկ կառավարությունը հաստատել է այն հիվանդությունների ցանկը, որոնց առկայության դեպքում քաղաքացիական ծառայողներին չի թույլատրվի կատարել իրենց պարտականությունները։ Դրանք այն հիվանդություններն են, որոնք կխանգարեն կատարելու այդ պարտականությունները։ Այդ ցանկի որոշումն օրենքով լիազորված է կառավարությանը։

Լրագրողների հետ հանդիպման վերջում կառավարության լրատվական ծառայության ղեկավարը ներկայացրեց պետական եկամուտների նախարար Երվանդ Զախարյանի հայտարարությունը, համաձայն որի նախարարությունը վճռականություն է հայտնում տնտեսվարող սուբյեկտներից հարկային կանխավճարներ հավաքել միայն օրենքով սահմանված կարգով։

Ա. Մ.

Մեր տարածաշրջանում պիտի խուսափել լրացուցիչ բաժանարար գծերից

Սկիզբը էջ 1

Նկատի ունենալով ԵՄ-ին եւ ՆԱՏՕ-ին անդամակցելու էստոնիայի արտաքին քաղաքականության գերակայությունը էստոնացի լրագրողներին հետաքրքրում էր այդ կառույցին Հայաստանի անդամակցելու հնարավոր հեռանկարը։

«ՆԱՏՕ-ի անդամ դառնալու խնդիրը մեր օրակարգում չկա։ Մենք կարող ենք ընդարձակել մեր մասնակցությունը «Գործընկերություն հանուն խաղաղության» ծրագրի շրջանակներում։ Պիտի հաշվի առնել մեր տարածաշրջանի մասնավորապես աշխարհաքաղաքական բարդությունները։ Եվ կարծում ենք պիտի այնպիսի քաղաքականություն վարել, որ Հարավային Կովկասում լրացուցիչ լարվածություն ստեղծող բաժանարար գծեր չստեղծվեն», պատասխանեց Ռ. Քոչարյանը։ Իր պաշտոնակցից զատ, նա հանդիպեց նաեւ էստոնիայի խորհրդարանի նախագահին, վարչապետին։

Վերջինս հայկական պատվիրակությանը ներկայացրեց իրենց կառավարության նիստերի դահլիճը, որտեղ նիստն ընթանում է ինտերնետային կապի միջոցով՝ համակարգիչներով։ Սա թերեւս ուսանելու վերոհիշյալ բաներից է, եթե մեր պաշտոնյաները կամենան հրաժարվել թղթային բյուրոկրատիայից։

Պաշտոնական հանդիպումներից հետո մեր երկրի ղեկավարն ունեցավ բալթյան մայրաքաղաքների համար ավանդական զբոսանք Հին քաղաքի տեսարժան վայրերով, եղավ նաեւ Տալլինի հայկական եկեղեցում։

Այսօր Մերձբալթիկա այցի վերջին օրը, նախատեսվում է Ռ. Քոչարյանի հանդիպումը տեղի հայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ։ Քոչարյանը պիտի հանդիպի նաեւ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համանախագահների հետ։

Քննարկվեցին Հայաստան-ՆԱՏՕ գործակցության ընթացքն ու հեռանկարները

Հունիսի 27-ին ՀՀ պաշտպանության նախարար Սերժ Սարգսյանն ընդունել է ՆԱՏՕ-ի միջազգային շտաբի պաշտպանական պլանավորման եւ օպերատիվ դետալների զորքերի պլանավորման պետ Ֆրենկ Բոլանդին։ Քննարկվել են «Գործընկերություն հանուն խաղաղության» ծրագրի շրջանակներում Հայաստանի եւ ՆԱՏՕ-ի համագործակցության ընթացքն ու հեռանկարները։

Ֆրենկ Բոլանդը ներկայացրել է ՆԱՏՕ-ի «Գործընկերություն հանուն խաղաղության» ծրագրի պլանավորման եւ վերլուծության գործընթացի էությունն ու աշխատանքի ընթացակարգերը։

Պաշտպանության նախարարը ՆԱՏՕ-ի ներկայացուցչին ծանոթացրել է Հայաստանի պաշտպանական քաղաքականության հիմնական ուղղություններին, ՆԱՏՕ-ի հետ համագործակցության առաջիկա ծրագրերին։

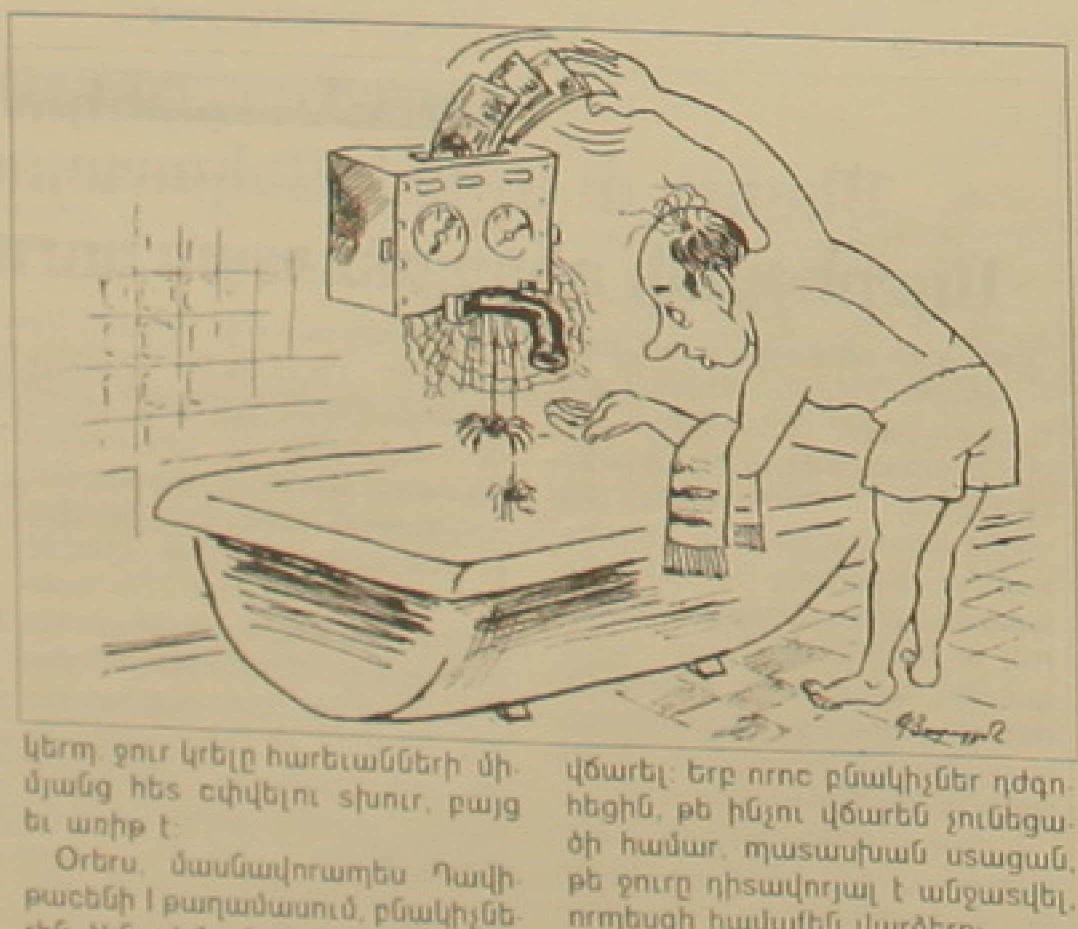
Ի լուր լրագրողների

Մամուլի ազգային ակումբը «Հրատապ թեմա» ծրագրի շրջանակներում հրավիրում է հանդիպման ՀՌԱԿ ատենապետ ՌՈՒԲԵՆ ՄԻՐԶԱԽԱՆՅԱՆԻ հետ։

Հանդիպումը կկայանա այսօր հունիսի 28-ին, ժամը 12:00-ին, ՄԱԱ-ում։

ՄԱՄՈՒԼԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿՈՒՄԲ

Փող տո՛ւր, ջուր տամ



Երեւան քաղաքի բնակիչների զգալի մասն է երազում շուրջօրյա ջրամատակարարում։ Նրանց մի մասն էլ, ընդհանրապես, երազում է ջուր ունենալ։

Դավիթաշենի թաղամասում հիմնականում բարձրահարկ շենքեր են, որոնց վերին հարկերում ապրողները երկար ընդմիջումներով ջուր չեն ունենում։ Բնակիչների մեծ մասը ստիպված «հյուր» է գնում ներքեւի հարկի հարեւաններին ու ավանդույթ դարձած կարգով, այսինքն դույլերով սկսում է իրենց տուն կրել «կենարար» հեղուկը։ Ծովում է մեջքը, պրկվում մկանները, հոգնում են ձեռքերը։

Եվ սա դեռ այն դեպքում, երբ ներքեւի հարկերը ջուր ունեն։ Հակառակ դեպքում ջրի հետեւից «ճանապարհորդությունն» էլ ավելի երկար է «իջնելով» մինչեւ բակերում եղած ցայտաղբյուրները։

Սա բացասականը։ Լավատեսության դեպքում էլ նման իրականությունը կարելի է ընկալել այլ կերպ. ջուր կրելը հարեւանների միմյանց հետ շփվելու տխուր, բայց եւ առիթ է։

Օրերս, մասնավորապես Դավիթաշենի I թաղամասում, բնակիչներին էին դիմում ինչ-որ աշխատակիցներ պահանջելով ջրի վարձ վճարել։ Երբ որոշ բնակիչներ դժգոհեցին, թե ինչու վճարեն չունեցածի համար, պատասխան ստացան, թե ջուրը դիտավորյալ է անջատվել, որպեսզի հավաքեն վարձերը։

Նման պատասխան տվողը, հուսով եմ, ունի իր տրամաբանությունը, սակայն չեմ կարծում, որ տրամաբանական է վճար պահանջել անջուր ծորակների համար։ Իսկ ինչո՞ւ չառաջնորդվել այն տրամաբանությամբ, որ որոշակի ժամանակահատվածի համար ջուր մատակարարվի, հետո նոր պահանջվի դրա դիմաց գանձվելիք գումարը։

Իսկ մեր նշած դեպքերում ստացվում է, որ պիտի վճարել նախօրոք։ Դա այն դեպքում, երբ ջրկիրությունը դարձել է սովորական, բայց հարկադիր զբաղմունք։ Հարկադիր այնքանով, որ մայրաքաղաքի ոչ մի բնակիչ չի ցանկանա, որ իր բնակարանը համաճարակի «բույն» դառնա։

Այս դեպքում էլ, ինչպես նույնաբովանդակ մյուս դեպքերում, թերեւս առկա է կասկածը, որ բնակիչները գուցե թե չվճարեն։ Սակայն դա դեռ պարզելիք հարց է, որը միանշանակ պատասխան չի կարող ունենալ։ Այնուամենայնիվ, կարծում եմ, որ պետք է նախ ջուր ունենալ, հետո վճարել։

Ա. Հ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ԺԱ տարի
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ
Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
ֆաքս 374-1-562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am
Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրէն
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ / հեռ. 529353
Համակարգ. ծառայութիւն / հեռ. 582483
Շուրջօրյա լրահավաք ծառայութիւն / հեռ. 529353
Apple Macintosh համակարգչային շարուածքը «Ազգ» թերթի
Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան, խստիւ արգելւում են, համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի։
Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում
«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

ԱԶԳ

Ընթացիկ

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

Ամբիոն, որ գրավելուց բացի նաեւ «շահագործվում» է

«Ականջ բռնելու» օրինագիծը բորբոքված կրքերի կիզակետում

Դեռ չէր հասցրել կիրառության մեջ մտնել ԱԺ նոր կանոնակարգը, երբ ակնհայտ դարձավ վերջինիս աքիլլեսյան գարշապարը, որը կարող էր խորհրդարանի գործունեությունը վերածել իսկական խառնաշփոթի:

ԱԺ նախագահը թերեւս վերջին պահին նկատեց, որ կարգազանցության դեպքերում ինքը վերահսկողության որեւէ իրական լծակ չունի, չնայած, ԱԺ կանոնակարգի համաձայն, խորհրդարանի բնականոն գործունեության երաշխավորը հենց ինքն է:

Այդ բացը լրացնելուն էր միտված կանոնակարգում փոփոխությունների նախաձեռնությունը, որը, ինչպես եւ սպասվում էր, ցնցեց պատգամավորներին, հատկապես ընդդիմադիրներին:

Հետաքրքրական է, սակայն, որ հիմնական հարցը՝ սահմանադրական փոփոխությունները, պատգամավորների գործունեության եւ անձեռնմխելիության տեսակետից, հիմնական ուշադրության առարկա չդարձավ: Դրա փոխարեն համատարած շեշտադրումը ընդդիմության կողմից այն էր, թե ինչու է կառավարությունը ներկայացնում «իրենց» օրենքի փոփոխությունները, որով փաստորեն միջամտում է օրենսդրի գործունեությանը:

Արդեն նշել ենք, որ կառավարությունն իրավական տեսանկյունից լիովին նման նախաձեռնություն ներկայացնելու հնարավորությունն ուներ, դա չի արգելվում սահմանադրությամբ, ուստի միայն այս ուղղությամբ նախագիծը դիտարկելը կարող է ստվերում թողնել մյուս, շատ ավելի կարեւոր խնդիրները:

Մասնավորապես նախատեսվում է փակ, գաղտնի քվեարկությունը հանել միայն նախագահի պաշտոնանկության քննարկման դեպքում: Պետաիրավական հանձնաժողովի նախագահի կարծիքով, խախտվում է այն կարեւոր սկզբունքը, թե անհատներին առնչվող քվեարկությունները պարտադիր պետք է գաղտնի լինեն: ՀՅԴ անդամ Վահան Հովհաննիսյանը, պաշտպանելով այս տեսակետը, նշեց, թե կառավարության վստահության հարցի քվեարկությունը բաց կազմակերպելը բնական է, քանի որ վերջինս գործում է ԱԺ մեծամասնության օժանդակությամբ, որը շահագրգիռ է իմանալու ովքեր են գործադիրի իրական պաշտպանները: Մինչդեռ նախագահի պարագան այլ է, նա ստանում է միայն ժողովրդի վստահության քվեն, եւ խորհրդարանը չի կարող նման կարգավիճակ ունեցող անձին վերաբերող քվեարկությունը բաց կազմակերպել: Իսկ ընդդիմադիր ուժերը, որոնք փոփոխությունները «ականջ բռնելու» լավագույն ձեւ են համարում, գտնում են, որ իշխանությունը ցանկանում է վերահսկելի դարձնել իրենց եւ խորհրդարանին զրկելով վերջինիս փակ քվեարկությամբ իրական դիրքորոշում հայտնելու հնարավորությունից: Այս տեսակետը, սակայն, մյուս ծայրն էլ ունի. բաց քվեարկությունը պատգամավորի ազատ, անկաշկանդ եւ որեւէ ճնշումից զերծ լինելու մասին կարող է վկայել, եթե, իհարկե, վերջինս վստահ է, որ իր նկատմամբ ոչ ոք կոմպրոմատներ կիրառել չի կարող, կարճ ասած՝ «մաքուր» է:

Հաջորդ շատ ավելի կարեւոր խնդիրն էր, որ ԱԺ նախագահին պատգամավորներին պատժի ենթարկելու միանձնյա իրավասություններ տալը կարող է հանգեցնել հակառակ երեւույթին, երբ «ծուռ նստելու» համար մարդու կարող է 15 օր թույլ չտալ ԱԺ մտնել: Այսինքն նախագծում որեւէ մեխանիզմ չի դրված, թե կարգազանցության կոնկրետ որ դեպքում կոնկրետ ինչ պատժամիջոց է կիրառվելու: Բացի այդ, ԱԺ նախագահի միանձնյա որոշումները բողոքարկելու որեւէ հնարավորություն չի նախատեսվում այն դեպքում, երբ սահմանադրության 66-րդ հոդվածը հստակ սահմանում է. «Պատգամավորին չի կարելի կալանավորել, դատական կարգով վարչական կամ քրեական պատասխանատվության ենթարկել առանց Ազգային ժողովի համաձայնության»:

Պատկերացնենք, որ ԱԺ նախագահի որոշմամբ որեւէ արարքի համար նիստերի դահլիճից հեռացվել է պատգամավոր, որն էլ անտեսելով բոլոր արգելքները որոշում է ինքնակամ մտնել դահլիճ: Ինչ է նախատեսվում այդ դեպքում՝ անգամ չի էլ կարելի երեւակայել:

Նման հարցադրումներն այդպես էլ հստակ պատասխաններ չեն ստանում արդարադատության փոխնախարար Մուկուչյանից, որը միայն կարողանում էր պարզորոշ արտասանել, թե սահմանադրության հետ որեւէ հակասություն առաջարկվող փոփոխությունները չունեն:

Հետաքրքրական էր նաեւ, որ գիտակցելով հանդերձ որոշակի սահմանափակումներ մտցնելու անհրաժեշտությունը պատգամավորների գործունեության իրավասություններում, ոչ ընդդիմադիր եւ ոչ էլ իշխանություն ներկայացնող պատգամավորները փոփոխությունների բարելավման ոչ մի հստակ առաջարկ չներկայացրին: Սակայն իրականում որեւէ փոխզիջման կառավարության հետ կարելի էր հասնել միայն հիմնավորված առաջարկներով, որոնք չընդունելու դեպքում միայն պետք էր բարձրացնել դժգոհության ալիքները: Առավել եւս, որ խոսքը վերաբերում էր հենց պատգամավորների գործունեությանը:

Ինչեւէ, ակտիվ բանավեճը խորհրդարանում շարունակվում էր: Միայն ելույթների համար հերթագրվածների թիվը հասնում էր 30-ի: Ընդհանուր առմամբ, տեսակետները բաժանվում էին երկու խմբի. առաջինը՝ որ անհրաժեշտ է նման սահմանափակումներ դնելը, իսկ երկրորդը՝ թե պետք է հետ ուղարկել օրինագիծը, քանի որ ոչ միայն հակասում է էթիկայի նորմերին, այլեւ հակասահմանադրական է: Թերեւս այսօր հարցը վերջնական լուծում կստանա:

ԳՈՌ ՄԵՐԱՍԽԱՆՅԱՆ

1000 դրամ անվանական արժեքով նոր թղթադրամներ

Սկիզբը էջ 1

Կենտրոնական բանկի էմիսիոն գործառնությունների եւ դրամական պահուստների վարչության պետ Գեւորգ Թումանյանը երեկ մամլո ասուլիս էր հրավիրել: Նա նշեց, որ Հայաստանում դրամանենգությունը կանխելու նպատակով 2-3 տարին մեկ կթարմացվեն կեղծման ենթարկվող թղթադրամները: Այսօր ավելի շատ հայտնաբերվում են կեղծ 1000 դրամանոցներ, նախկինում 500 դրամանոցների փոխարեն, հետեւաբար նախատեսվում է պարբերաբար թողարկել նոր 1000 դրամանոցներ: Բանկը նպատակահարմար չի համարում կուտակել 10 տարվա պաշարներ, քանի որ նոր թղթադրամների թողարկումը պահանջում է մեծ ծախսեր:

2004 թ. մարտի 1-ից հին 1000 դրամանոցները կհանվեն շրջանառությունից, իսկ քաղաքացիների մոտ հայտնվելիս բանկում կփոխարինվեն նորերով: Նոր թղթադրամները տպագրվել են ավստրիական դրամահատարանում:

Հետաքրքրական է ու մի քիչ էլ զավեշտական «Ես իմ անուշի» «բարը» «բառով» փոխարինելու պատմությունը: 1999 թ. Կենտրոնական բանկին խորհուրդ է տրվել ընդունել ակադեմիայի հրատարակությունը, իսկ 2001 թ. ակադեմիայի գրականության ինստիտուտի խորհրդով «բարը» դարձել է «բառ»: Հուսանք, որ 2004 թ. «բառը» նորից չի փոխվի «բարով», թեպետ «բարի» կողմնակիցն ենք:

Պրն Թումանյանը հայտնեց, որ ուսումնասիրվում են 5000 դրամանոցների կեղծ նմուշները, եւ շուտով կսկսվի դրանց պաշարների համալրումը: Եկող տարի կթողարկվեն 10000 դրամանոցներ, որոնց դիզայնի համար արդեն մրցույթ է հայտարարվել: Ներկայումս ընթացքի մեջ է մետաղադրամների արտադրությունը, սակայն շրջանառության մեջ դնելու ժամկետը դեռեւս ճշգրտված չէ: Կթողարկվեն 20, 50, 100, 200 եւ 500 դրամանոց գունավոր մետաղադրամներ, չափսերով փոքր 10 դրամանոցներից: Ուրախալի փաստ, որը կվերացնի 10 դրամանոցների հանդեպ եղած քամահրանքը:

Ռ. Պ.

ՄՈՏԵՑՈՒՄՆԵՐ

Ինչի՞ է ծառայում պետպատվերը բուհերում

Ըստ էության՝ ոչինչի

Կրթական համակարգն այսօր մեծամասամբ զբաղված է դիմորդների «նախընտրական» պայքարի, ընդունելության քննությունների խնդիրներով: Այս տարի էլ տեղի կունենան ընդունելության քննություններ, եւ դիմորդների մի մասը կդառնա ուսանող: Վերջիններից էլ արդեն մի չնչին մասն ուսման տարիները կանցկացնի առանց վարձավճար մուծելու, դեռ մի բան էլ թոշակ կստանա:

Կանցնեն անհրաժեշտ տարիները, ուսանողը կավարտի ու կսկսի աշխատանք գտնելու ոչ միշտ արդյունավետ փնտրտուքը: Պետպատվերն ապահոված պետական սուղ միջոցներն էլ ուղղակի կփոշիանան:

Նորմալ գործող պետության, առավել եւս կրթական համակարգի համար սկզբունքորեն ճիշտ կլիներ, եթե պետպատվերով ուսանած ուսանողը, ավարտելով բուհը, վարձահատույց լիներ իր անվճար կրթության համար:

Հանրապետության ողջ տարածքում գործող գրեթե բոլոր դպրոցներն ուսուցչական թերի կազմ ունեն, մինչդեռ մանկավարժական կրթություն ունեցողների զգալի մասը մնում է առանց աշխատանքի:

Ճիշտ չէ՞ր լինի արդյոք, եթե պետական միջոցների հաշվին կրթություն ստացող յուրաքանչյուր ուսանող պարտավորված լիներ որոշակի ժամանակահատված աշխատել հատկապես այնտեղ, որտեղ կադրերի կարիք կա: Եթե որեւէ մեկը չի ցանկանում բուհն ավարտելուց հետո աշխատել իր նշանակման վայրում, թող վերադարձնի իր կրթության վրա ծախսված գումարները: Այսինքն, այս դեպքում կիրառվի այլընտրանքային մոտեցում՝ անվճար կրթությունը պարտադիր հատուցվի:

Եթե որեւէ գյուղի ինչ-որ բնակիչ հարկեր է վճարում պետությանը, վերջինս էլ վճարում է պետպատվերի ծախսերը, ինչո՞ւ պետք է այդ գյուղացու երեխան դպրոցում նորմալ մասնագետ-ուսուցիչ չունենա:

Մանկավարժության բնագավառը, այս առումով, միակը չէ: Նույնը կարելի է ասել շատ այլ բնագավառների, օրինակ, բժշկության մասին: Բժիշկ «պատրաստելու» գործընթացը բավական ծախսատար է, բայց ոչ հատուցվող:

Վերը շարադրված մոտեցման դեպքում, թերեւս, միակ դժվար ընկալելին հանրապետությունում ընդհանրապես եւ մարզերում մասնավորապես, ցածր աշխատավարձն է, որով ոչ մեկը չի ցանկանա աշխատել, այլապես այդքան թափուր տեղեր չէին լինի: Բայց նույն կերպ էլ պետական միջոցներն են «ցածր», սակայն այդ մասին մտածելը հարմար չէ:

Կարծում եմ, վաղուց արդեն ժամանակն է խնայողաբար օգտագործել մեր միջոցները, հատկապես կրթության բնագավառում:

Ա. Հ.

Առաջին անգամ Արցախում

Որոշ մասնագիտությունների գծով առանց քննությունների ընդունելություն

Այս տարի, Արցախի պետհամալսարանի ընդունելության քննությունների ժամանակ, առաջին անգամ փորձարարական կարգով կկիրառվի որոշ մասնագիտությունների գծով առանց քննությունների ընդունելություն:

ԼՂՀ կրթության եւ գիտության նախարար Համլետ Գրիգորյանի առաջարկած այս տարբերակը շուրջ մեկ տարի տեւած շահագրգիռ հրապարակային քննարկումներից հետո հավանության էր արժանացել: Եվ ահա, համապատասխան իրավական ձեւակերպումից հետո կյանքի է կոչվել: Փորձարկումը կիրականացվի 5 մանկավարժական մասնագիտությունների գծով՝ մաթեմատիկա, ֆիզիկա, քիմիա, կենսաբանություն եւ աշխարհագրություն: Արցախի տարբեր շրջաններից 100 դիմորդ՝ 50-ը պետպատվերի եւ նույնքան էլ վճարովի համակարգից, այս տարի կարող են Արցախի մայր բուհ ընդունվել վերոհիշյալ կարգով:

Նշված մասնագիտությունների ընտրությունը պատահական չէ՝ հենց այդ առարկաների գծով ուսուցիչների պահանջարկ կա շրջաններում: Դիմորդների ընդունելությունը կազմակերպվելու է մանկավարժական խորհուրդների տված հավաստագրերով, որոնց մեջ կարտացոլվեն շրջանավարտների տասը տարվա գիտելիքները: Համաձայն կարգի՝ ընդունող հանձնաժողովը նրանց միջեւ կանցկացնի մրցույթ՝ հիմք ընդունելով հավաստագրերը: Նախապատվությունը տրվելու է զոհված ազատամարտիկների եւ մանկուց հաշմանդամ երեխաներին, ինչպես նաեւ զինծառայությունն ավարտած երիտասարդներին:

Առաջնահերթության կարգով որոշ արտոնություններից կօգտվեն արական սեռի ներկայացուցիչները. մանկավարժական մասնագիտությունների գծով հավասար միավորներ ունենալու դեպքում առաջին հերթին կընդունվեն տղա դիմորդները: Դա պատճառաբանվում է այն հանգամանքով, որ դպրոցներում պակասում են տղամարդ ուսուցիչները:

Ինչպես **«Ազգի»** թղթակցին տեղեկացրեց կրթության եւ գիտության նախարար, հանրապետական ընդունող հանձնաժողովի նախագահ Համլետ Գրիգորյանը, փորձի հաջող ելքի դեպքում հաջորդ տարի մասնագիտությունների շրջանակը կընդլայնվի: Նպատակն է՝ ընդունելության քննություններում բացառել ստվերային երեւույթները: Եվ իրենք կձգտեն հասնել դրան:

ԿԻՄ ԳԱԲՐԻԵԼՅԱՆ,
Ստեփանակերտ

Գյուղատնտեսության զարգացման ճանապարհների որոնումներում

Երեկ Թեքեյան կենտրոնում սկսվեցին գյուղատնտեսության զարգացման ռազմավարական ծրագրի հայեցակարգի երկօրյա քննարկումները: Ներկա էին գյուղնախարարության, միջազգային կազմակերպությունների պատասխանատուներ, ֆերմերներ: Երեկ միայն ներկայացվեց հայեցակարգը, որի մանրամասներին խնդրեցինք անդրադառնալ ծրագրի մշակման խմբի ղեկավար Աշոտ Ոսկանյանին:

– Հայաստանի գյուղատնտեսության զարգացման ռազմավարությունը առաջիկա 10 տարիների անելիքներն են ըստ առանձին ճյուղերի եւ առաջադրված խնդիրների համար անհրաժեշտ միջոցառումները: Դրված են գերակայող նպատակներ՝ գյուղացիական տնտեսությունների արտադրողականության բարձրացում, գյուղում գյուղատնտեսությամբ չզբաղվող աղքատ խավի համար պայմանների եւ քաղաքային բնակչության աղքատ խավի համար սննդի ձեռքբերման նպաստավոր պայմանների ստեղծում: Ռազմավարական ծրագիրն ընդգրկում է հողի կառավարման, սննդի որակի, անվտանգության, գյուղատնտեսության ենթակառուցվածքների ամրապնդման հարցերը: Ծրագիրը հանրապետական է, բայց հետագայում նախատեսում է դրա հարմարեցումը տարածաշրջանին: Այն շարունակական է լինելու եւ անընդհատ համապատասխանեցվելու է ժամանակի պահանջներին: Օրինակ՝ Առեւտրի համաշխարհային կազմակերպությանն անդամակցելը նշանակում է նոր միջազգայնորեն ընդունված սուբսիդավորման համակարգի ներդրում, ինչի վերաբերյալ ծրագիրը նույնպես լուծումներ է նախանշում:

Ի դեպ, ծրագրի մշակման ծախսերը հոգացել է ՄԱԿ-ի գյուղատնտեսության եւ պարենի կազմակերպությունը:

Ա. Մ.

Եկամուտներ

Ընդհանուր պատկերը

Ուսումնասիրվել են Երեւան քաղաքի 15 տոնավաճառները: Նպատակն էր ստուգել հսկիչ-դրամարկղային մեքենաների (ՀԴՄ) ներդրման միջոցառումների մասին կառավարության որոշումների կատարման ընթացքը, ինչպես նաեւ առեւտրային գործունեություն իրականացնողների ընդհանուր թվից պետական եկամուտների նախարարությունում (ՊԵՆ) հաշվառվածների թիվը: Առաջ անցնելով նշենք, որ ուսումնասիրության արդյունքները ամբողջովին հաստատեցին մեր տեսակետներն այստեղ տիրող անվերահսկելի վիճակի մասին:

Տոնավաճառները մնում են անվերահսկելի

Ինչը հաստատեց միջգերատեսչական աշխատանքային խումբը

Տոնավաճառային առեւտուրն այսօր Հայաստանում շարունակում է մնալ արտոնյալ կարգավիճակում: Չնայած բացահայտ է եւ բոլորիս աչքի առջեւ, սակայն նաեւ ստվերային է, քանզի տոնավաճառների կազմակերպիչներն ու առեւտուր անողները հարկային պարտավորություններ գրեթե չունեն եւ չեն կատարում: Սրան բազմիցս անդրադարձել ենք «Ազգում», բացահայտել այն հսկայական գումարները, որոնք շրջանցում են պետբյուջեն: Ցավոք, որեւէ լուրջ փոփոխություն այստեղ առ այսօր չի կատարվել: Ճիշտ է, կառավարության որոշման համաձայն տոնավաճառների կազմակերպիչները (տերերը) այժմ պարտավոր են տվյալներ տրամադրել իրենց տարածքում առեւտրի մեջ ընդգրկված սուբյեկտների մասին, բայց շրջանառությունն այստեղ շարունակում է հարկման դաշտից դուրս գտնվել: Բացի այդ, տոնավաճառների տերերի ներկայացրած տվյալները բացարձակապես չեն համընկնում իրական պատկերի հետ: Դրանում համոզվեցինք ծանոթանալով անցյալ տարվա նոյեմբերին երկու՝ առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման եւ պետական եկամուտների նախարարությունների ու Հայտեսչության վարչության մասնակցությամբ կազմավորված աշխատանքային խմբի ուսումնասիրությունների արդյունքներին:

Պարզվել է, որ վերոնշյալ 15 տոնավաճառներում փաստացի վաճառք իրականացնողները 5-10 անգամ շատ էին տոնավաճառների տերերի հետ պայմանագիր կնքած առեւտրականներից: Տոնավաճառների տերերի հետ պայմանագրեր ունեն կնքած 2865 տնտեսվարող սուբյեկտներ, մինչդեռ նրանց թիվն իրականում տատանվում է 15-ից 30 հազարի միջեւ: Պայմանագիր կնքածներից էլ միայն 477 տնտեսվարող սուբյեկտներ են գրանցված պետեկամուտների նախարարությունում: Հսկիչ-դրամարկղային մեքենաներ են տեղադրված ընդամենը 86-ում: Եվ, բնականաբար, ՀԴՄ-ներ ունեցողներն էլ կանխիկ հաշվարկները կատարում են առանց կտրոն տրամադրելու:

«Զարմանահրաշ» վիճակագրություն

Բնականաբար, նույն, մեղմ ասած, խայտառակ պատկերն է տոնավաճառների զբաղեցրած մասում առանձին-առանձին վերցրած: Կան տոնավաճառներ, որոնց տերերի հետ պայմանագրեր կնքածների թիվը մի քանիսից մինչեւ երկու տասնյակ է: Օրինակ «Շահումյան Դավիթ» նորաբաց տոնավաճառում (Ֆիրդուսի տոնավաճառի մոտ) նրանք 20-ն են, «Հայկ-88»-ում (Ֆուրմանովի փողոցում) 18-ը, թիվ 722 «Ունիվերսամում» (Նորքի զանգվածներ Գայի փողոցում) 6-ը, թիվ 36 տոնավաճառում (դարձյալ Նորքի զանգվածի շուկայի մոտ) ընդամենը 1-ը: Մինչդեռ փաստացի առեւտուր կատարողների թիվը վերոնշյալներից յուրաքանչյուրում մի քանի տասնյակից մինչեւ 100-150 է: Սակայն ամենաարտառոցը Քոչարի փողոցին կից «Բարի ազատամարտիկ» կոչվող տոնավաճառն է, որտեղ առեւտրով զբաղվածների թիվը... 0 է: Պատկերացնո՞ւմ եք, գոյություն ունի տոնավաճառ, բայց... առանց առեւտուր անողների: Նման բան թերեւս միայն մեր երկրում է հնարավոր: Բնական է խոսել, թե որքան մարդ է վերոնշյալ տոնավաճառներում հարկային մարմիններում հաշվառված կամ ՀԴՄ-ներ տեղադրած, անիմաստ է:

Խոշոր եւ առավել հայտնի տոնավաճառներում իրավիճակը համանման է: Ամենամեծ Մալաթիայի «Ռաֆայել-Տաթեւ» տոնավաճառում պայմանագիր կնքածների թիվը 750 է, իսկ իրականում այդ թիվն առնվազն երկու անգամ շատ է: Պետեկամուտների նախարարությունում հաշվառվածներն էլ ընդամենը 150-ն են: ՀԴՄ տեղադրածներ չկան: «Փեթակում» 264 պայմանագրեր ունեցողներից (ընդհանուր թիվը շատ ավելի է) ՊԵՆ-ում հաշվառված են 17-ը, եւ դարձյալ ՀԴՄ-ներ չկան: «Հայաստան» առեւտրի կենտրոնում եւ «Նարեկ» (կ/թ «Այրարատին» կից) տոնավաճառում պայմանագրեր կնքածների թիվը մոտ է առեւտուր անողների իրական թվերին՝ համապատասխանաբար 416 եւ 470: Սակայն առաջին դեպքում հարկային մարմիններում հաշվառվել եւ ՀԴՄ են տեղադրել 2-ական մարդ, իսկ երկրորդ դեպքում ընդհանրապես ոչ մեկը: «Հրազդան» մարզահամալիրի ամենաթանկ համարումը ունեցող տոնավաճառում 355 պայմանագիր կնքածներից ՊԵՆ-ում հաշվառված են 36-ը, ՀԴՄ որեւէ մեկը չի տեղադրել: Հարկ է այստեղ եւս ընդգծել, որ առեւտուր անողների ընդհանուր թիվը շատ ավելի է 355-ից: «Վաղարշ եւ որդիներ» ոսկու շուկայում 218 պայմանագիր ունեցողները դարձյալ մեծ մասամբ գործում են հարկային մարմինների ուշադրությունից հեռու: Այստեղ հաշվառված են 17-ը, իսկ ՀԴՄ ոչ ոք չունի:

Այս թվերը երեւի վաղուց արդեն ոչ ոքի չեն զարմացնում, բայց, որքան էլ տարօրինակ է, երբեք գերատեսչությունների ուսումնասիրություններում գրանցվել են նաեւ զարմանալի երեւույթներ: Օրինակ, «Սուրմալու» տոնավաճառում վերջինիս տնօրենի հետ պայմանագիր կնքածների թիվը համապատասխանում է առեւտուր անողների ընդհանուր թվին՝ 141 հոգի: Այս տնտեսվարող սուբյեկտները բոլորն էլ գրանցված են պետեկամուտների նախարարության տարածքային կազմակերպություններում, բայց ՀԴՄ ունեն միայն 19-ը: Առավել օրինաչափ են «Էրեբունի բազա» (մսի կոմբինատի մոտ) տոնավաճառում: 51 պայմանագիր կնքած, նույնքան էլ հաշվառված եւ 46 ՀԴՄ տեղադրած տնտեսվարող սուբյեկտներ: Սակայն հետագայում պարզեցինք, որ այստեղ առեւտրով զբաղվողները հիմնականում պարսիկներ են, իսկ ՀԴՄ չտեղադրած տնտեսվարողները՝ հայեր: Մեկնաբանությունները, թերեւս, ավելորդ են:

Ի դեպ, նշենք եւս մեկ հանգամանք: Հարկային մարմիններում հաշվառված լինելը ամենեւին էլ չի նշանակում, թե հարկային պարտավորությունները պարտաճանաչորեն կատարվում են: Ինչպես նշել էինք հրապարակման սկզբում, մինչեւ վերջերս պետական եկամուտների նախարարությունը լիազորություն չուներ ստուգելու նրանց, իսկ վերջիններս էլ կարող էին նշել, որ իրենք տվյալ ամսին լրիվ կամ մասնակիորեն չեն աշխատել:

Վնասները բազմաթիվ են

Դրանք արձանագրել է ուսումնասիրություններն իրականացրած միջգերատեսչական աշխատանքային խումբը: Գլխավորն այն է, որ տոնավաճառներում վաճառողների «ճնշող մեծամասնությունը տնտեսական գործունեությունն իրականացնում է ապօրինի»: Այստեղ կատարվող իրական ապրանքաշրջանառությունն, ըստ աշխատանքային խմբի, առնվազն հինգ անգամ ավելի է, սրանից բխող բոլոր հետեւանքներով: Արդյունքում, բացի հարկային վճարումներ չկատարելուց, տոնավաճառներում վաճառք իրականացնողների բացարձակ մեծամասնությունը վճարումներ չի կատարում սոցիալական հիմնադրամին, ինչպես նաեւ տեղական տուրքեր ալկոհոլային խմիչքների եւ ծխախոտի վաճառքի համար: Տոնավաճառները դարձել են ստվերային ճանապարհով արտադրված, մաքսանենգ ներկրված ապրանքների իրացման վայր, այստեղ վաճառվող ապրանքների գերակշիռ մեծամասնությունը չունի համապատասխանության սերտիֆիկատներ, ինչի պատճառով գնումներ կատարող տնտեսվարող սուբյեկտները չեն ապահովվում այդ սերտիֆիկատներով: Տոնավաճառներում ոտնահարվում են սպառողների շահերն ու իրավունքները, քանի որ նրանք չունեն անորակ ապրանքը փոխանակելու կամ վերադարձնելու իրավունք: Տեղի են ունենում տնտեսվարող սուբյեկտների իրավունքների ոտնահարումներ, որովհետեւ դրամարկղային կտրոն չստանալու պատճառով նրանք վճարում են հավելյալ հարկեր: Այստեղ վաճառվող պարենային ապրանքները չունեն սանիտարական գրքույկ, կշեռքները, կշռաքարերը եւ չափման այլ միջոցները դրոշմակնքված չեն ըստ սահմանված կարգի եւ ժամկետների: Տոնավաճառներն ապահովված չեն հակահրդեհային անվտանգության համապատասխան միջոցներով, ինչի հետեւանքներին վերջերս ականատես եղանք Մալաթիայի տոնավաճառում բռնկված հրդեհի ժամանակ: Եվ վերջինը՝ այս ամենը տնտեսվարող սուբյեկտների համար ստեղծում է անհավասար հարկային դաշտ: Դարձյալ ընդգծում ենք, որ այս եզրակացությունների տակ դրված են պետական գերատեսչությունների պատասխանատուների ստորագրությունները: Նույն եզրակացությունները թվարկելով, այս տարվա հունվարի 11-ին վարչապետին է դիմել նաեւ առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման նախարար Կարեն Ճշմարիտյանը:

Որոշումները մնում են անկատար

Առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման նախարարը, ելնելով աշխատանքային խմբի ուսումնասիրության արդյունքներից եւ որպես կառավարության այս հարցին վերաբերող որոշումների պատասխանատու, վարչապետին երկու առաջարկ է ներկայացրել: Առաջինով նախատեսվում է ուժեղացնել հսկողությունը կառավարության ընդունած «Սպառողական ապրանքների շուկաներում առեւտրի կանոններ հաստատելու մասին» որոշման պահանջների կատարումն ապահովելու համար: Այլ խոսքերով՝ արգելել իրավաբանական անձի կարգավիճակ չունեցող ֆիզիկական անձանց ապօրինի տնտեսական գործունեությունը եւ նման դեպքերում նրանց նկատմամբ վարչական տույժ կիրառել: Երկրորդ կեսով առաջարկվում է փաստորեն կյանքի կոչել կառավարության որոշումները հսկիչ-դրամարկղային մեքենաների ներդրման եւ դրանց կիրառման մասով:

Նամակում նշվում է, որ, առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման նախարարության կարծիքով, այդ դեպքում պետբյուջեի մուտքերը զգալիորեն կավելանան, իսկ տնտեսվարող սուբյեկտների համար կստեղծվի հավասար հարկային եւ մրցակցային դաշտ:

Նախարարի նամակը, ինչպես եւ աշխատանքային խմբի ուսումնասիրությունները, անշուշտ, հասել են վարչապետին: Չնայած առանց այդ էլ ամեն ինչ ակնհայտ էր, եւ վարչապետն էլ տեղյակ էր այդ ամենին: Նա անձամբ մի քանի անգամ նշել է, որ տոնավաճառները պետք է հարկվեն եւ ՀԴՄ-ները տեղադրվեն: Սակայն կառավարության որոշումներն առ այսօր, նաեւ ուսումնասիրությունների ավարտից ավելի քան կես տարի անց, մնացել են անկատար: «Առեւտրի իրականացման վայրի մասին» օրենքի նախագիծն էլ իր հերթին «լռվել է» Ազգային ժողովի ֆինանսավարկային, բյուջետային եւ տնտեսական հարցերի հանձնաժողովում: Սրանք հերթական անգամ ապացուցում են, որ տոնավաճառների տերերը եւ նրանց հովանավորներն առայժմ հզոր են ու իրենց կամքն են թելադրում ինչպես կառավարությունում, այնպես էլ Ազգային ժողովում: Այլապես պետբյուջեի մուտքերն էապես ավելացնելուն եւ գործարար մթնոլորտը բարելավելուն միտված այս քայլը վաղուց կիրականացվեր, հատկապես, որ հրատապ ֆինանսավորում պահանջող որեւէ հարցի առաջացման դեպքում կառավարությունից հերթապահ պատասխանն է ստացվում. «Բյուջեն այդքան միջոցներ չունի»:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

Ինչպես են կով խնամում Ամերիկայում

Ամերիկացի ֆերմեր Դեւիս Լաուերը վերջերս Լոռու մարզում կայացած մի սեմինարի ժամանակ (հավաքվել էին կաթ արտադրող ֆերմերները) պատմեց իր փորձի մասին: Բերված շատ տվյալներ արժանացան հայ ֆերմերների ուշադրությանը, շատ փաստարկներ էլ ուղղակի զարմանք առաջացրին: Ըստ պրն Լաուերի, թանկ, բայց որակյալ անասնակերով կով կերակրելն ավելի շահավետ է, քան էժան անորակով: Երկրորդ դեպքում ծախսերն ավելի մեծ են լինում:

«Հայաստանում ես շատ եմ տեսել, թե ինչպես են ֆերմերներն իրենց կենդանիներին կերակրում ծղոտով եւ առվույտ չեն գնում», ասում է մասնագետը: Մինչդեռ, նրա պնդմամբ, կովերին անհրաժեշտ է պրոտեին, հարկավոր է բարձրացնել կաթնատվությունը: Ըստ ամերիկյան փորձի, կարելի է կրկնապատկել եկամուտը ճիշտ կերակրման եղանակով: Այսինքն մեկ կով պահելով կարելի է ստանալ նույնքան եկամուտ, որքան երկու կովի դեպքում:

Հաջորդ հարցը, որին անդրադարձավ ամերիկացի մասնագետը, վերաբերում էր գոմերի օդափոխությանը: Անհրաժեշտ է թարմ, մաքուր օդ: Նրա կարծիքով, կովերը պետք է պահվեն +- 50C: Որոշ դեպքերում գոմի ջերմաստիճանն իջնում է մինչեւ -15-ի, պարզապես ջերմաստիճանը բարձրացվում է, որպեսզի ջուրը չսառչի գոմում: Նրա փորձարկումներով, գոմի ջերմաստիճանը չպետք է անդրադառնա կովի տարեկան կաթնատվության վրա, որը տարեկան 10 հազար կգ է:

Նա հերքեց նաեւ այն կարծիքը, թե կովերին հարկավոր է ծածկած գոմ: Ըստ ամերիկացի մասնագետի, եթե մարդու վրա եղանակը մեծ ազդեցություն է թողնում, ապա կովերի դեպքում այդպես չէ: Ամերիկայում առանց ծածկի գոմերը համարվում են մաքուր օդով գոմեր: Նա նշեց, որ Հայաստանում գրեթե բոլոր գոմերն էլ հագեցած են ամոնիակային գազով, որը թունավոր է: Կովի օրգանիզմը պետք է հակազդի դրան: Եվ որպեսզի պաշտպանվի եւ դիմադրի, պետք է լրացուցիչ էներգիա ծախսի: Մինչդեռ այդ էներգիան նա կարող էր ծախսել կաթ արտադրելու համար: Ամերիկյան գոմերում տեղադրված հովացման սարքերը թույլ չեն տալիս, որ գոմում ջերմաստիճանը բարձրանա 50C-ից: Պարզապես անասնագոմում միջանցիկ քամիներ չպետք է լինեն:

Ամերիկայում կովին ծնից առաջ դուրս են բերում գոմից, որպեսզի ծինը տեղի ունենա գոմի առջեւ գտնվող կանաչ տարածքում: «Մարդն է կովին ընտելացրել, դարձրել ընտանի: Անցյալում կովերը եղնիկների նման վազվզել են դրսում, դրսում էլ ծնել են, եւ ոչ ոք օգնություն չի ցուցաբերել», ասում է Դեւիս Լաուերը:

Պարզվում է, որ Ամերիկայում ստեղծվում են բնական պայմաններ, որոնց կենդանիները ժամանակի ընթացքում «հարմարվել» են: Իսկ ինչպիսի հարմարվողականություն կցուցաբերեն տեղական ցեղերը նման պայմաններում: Արդյոք մեր կովերի վրա ամերիկյան փորձի կիրառումը մեզ անակնկալներ չի մատուցի:

ՆԵԼԼԻ ՄԱՆՎՅԱՆ

ԱԶԳ

Միջազգային

ԳՆԱՀԱՏՈՒՄ

2006 թ. «Մեծ ութնյակի» գագաթաժողովը Ռուսաստանում

Ռուսներին կհատկացվի 20 մլրդ դոլար

Կանադայի Կանանասկիս քաղաքում «Մեծ ութնյակի» երկրների ղեկավարների գագաթաժողովում որոշվել է ութնյակի հաջորդ հանդիպումն անցկացնել Ռուսաստանում: Ընդունված հայտարարության մեջ նշվում է, որ «Ռուսաստանը ցուցադրել է համաշխարհային խնդիրների լուծման մեջ լիամասշտաբ դեր խաղալու ընդունակությունը», եւ որ այնտեղ «վերջին տարիներին տնտեսական ու ժողովրդավարական նշանակալի փոփոխություններ են կատարվել»: Իսկ եկող տարվա մայիսին Սանկտ Պետերբուրգում նախատեսվում է ութնյակի հատուկ գագաթաժողովը:

Միաժամանակ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ը հաղորդում է, որ Արեւմուտքի առաջատար երկրները մտադիր են ֆինանսապես օժանդակել Ռուսաստանի միջուկային զենքի եւ տրոհվող նյութերի անվտանգ պահպանման ու ոչնչացման ծրագրին: Իտալիայի վարչապետ Սիլվիո Բեռլուսկոնին հայտարարեց, որ առաջիկա 10 տարիներին այդ նպատակով հատկացվելու է 20 մլրդ դոլար: Նրա խոսքերով, ԱՄՆ-ը կհատկացնի 10 մլրդ, իսկ մնացյալը կտան Եվրամիությունը եւ ութնյակի մյուս անդամները: Կանադայի վարչապետ Ժան Կրետիենն իր հերթին հայտարարեց, թե տվյալ հարցի առթիվ վերջնական որոշում դեռ չկա, բայց հավանաբար կընդունվի:

Պ. Ռ.

ՄԱՄԼՈ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

Դուգի Դուգլասը նշանակվեց «Բրիտիշ էրուեյզի» տարածաշրջանային գլխավոր մենեջեր

Հայաստանում, Վրաստանում, Ղրղզստանում եւ Թուրքմենստանում «Բրիտանական ավիաուղիների» մենեջեր Դուգի Դուգլասը օրերս նշանակվեց գլխավոր մենեջեր ողջ տարածաշրջանում, որն ընդգրկում է, բացի վերոհիշյալ երկրներից, Ադրբեջանը, Ղազախստանը եւ Ուզբեկստանը:

Պրն Դուգլասն իր նախկին պաշտոնում սկսել է աշխատել 1999 թ.-ից: Այդ պաշտոնում նա ղեկավարել է տարածաշրջանի երիտասարդ շուկայական տնտեսություններում «Բրիտիշ էրուեյզի» բիզնեսի աճը եւ զարգացրել ավիաընկերության հեղինակությունը նորարարական գործունեությամբ: Նա անդամ է Հայաստանում Ամերիկյան առեւտրային պալատի տուրիզմի զարգացման կոմիտեի, որ հետամուտ է Հայաստանում տուրիզմի զարգացմանը: Միաժամանակ պրն Դուգլասը հիմնադիր անդամ եւ, հետագայում, ատենապետն է Հայաստանում ավիաընկերությունների ներկայացուցիչների խորհրդի, որն աշխատում է երկրում բարձրացնել ուղեւորափոխադրումների մակարդակն օդանավակայանում:

Նախապես Դուգի Դուգլասը եղել է «Բրիտիշ էրուեյզի» տոմսերի վաճառքի մենեջերը հյուսիս-արեւմտյան Ռուսաստանում, որտեղ պատասխանատու էր ընկերության Սանկտ Պետերբուրգի գրասենյակի: Նա հաջողությամբ էր ղեկավարում ընկերության գործունեությունը 1998 թ. աշնան տնտեսական ճգնաժամի օրերին: Սանկտ Պետերբուրգում է, որ նա հանդիպեց իր ապագա կնոջը՝ Կասյային:

Ավելի վաղ Դուգին աշխատում էր ավիաընկերության Ֆրանչայզ բաժանմունքում որպես ծրագրերի համակարգող՝ բազմաթիվ այցելություններ կատարելով Թուրքմենստան, Վրաստան, Հայաստան եւ Ղրղզստան: Նա ներգրավված էր «Բրիտիշ էրուեյզի» Լոնդոն-Երեւան թռիչքների սկսմանը, ինչպես նաեւ ներկայացուցչական գրասենյակների ստեղծմանը Երեւանում եւ Աշգաբադում:

Իր նոր նշանակման առիթով Դուգին ասում է. «Շատ ոգեւորված եմ Ալմաթիից ղեկավարելու «Բրիտիշ էրուեյզի» գործունեությունը Կենտրոնական Ասիայի տարածաշրջանում՝ բոլոր ավիաընկերությունների համար այս մարտահրավերային ժամանակներում: Ուրախ եմ իմ դերի մեծացմամբ աշխարհի այս մասում, որը շատ գրավիչ եւ հարուստ է իր պատմությամբ ու մշակույթով»:

Այս առիթով հիշեցնենք, որ «Բրիտիշ էրուեյզի» ամառային չվացուցակն ընդգրկում է Երեւան-Լոնդոն շաբաթական 3 թռիչք՝ երեքշաբթի, հինգշաբթի եւ շաբաթ օրերին, մինչ վերադարձի օրերն են երկուշաբթին, չորեքշաբթին եւ ուրբաթը: Թռիչքներն իրականացվում են «էրբաս 320» եւ «էրբաս 321» տիպի օդանավերով:

«ԲՐԻՏԻՇ ԷՐՈՒԵՅԶԻ» ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՐԱՍԵՆՅԱԿ

Ամերիկյան դրոշին երդվելը հակասահմանադրակա՞ն է

Դատական սկանդալ ԱՄՆ-ում

ԱՄՆ-ում սահմանադրության հետ կապված բուռն վեճեր են ծավալվել: Պատճառը Սան Ֆրանցիսկոյի դաշնային գանգատարկման դատարանի վճիռն է, որով ամերիկյան դրոշին հավատարմության երդում տալը համարվում է հակասահմանադրական: Դատավորների կարծիքով, երդման «Աստծո հանդեպ միասնական ժողովրդին» բառերը հակասում են սահմանադրության աշխարհական բնույթին:

Մի քանի շաբաթ առաջ Սակրամենտո քաղաքի բնակիչ Մայքլ Նյուդոուն հայցով Սան Ֆրանցիսկոյի դատարանից պահանջել էր օրենքից դուրս հայտարարել երդման տեքստը: CNN-ի հաղորդման համաձայն, Նյուդոուն աթեիստ բժիշկ է եւ ունի 8-ամյա դուստր: Հայրն անչափ դժգոհ է, որ երեխան ամեն օր դպրոցում այդ երդումն է արտասանում: Բժշկի հայցում նշվում է, որ ԱՄՆ-ում եկեղեցին անջատ է պետությունից, մինչդեռ տեքստում Աստծո անվան վկայակոչումը հակառակն է վկայում: Դատարանը հիմնավոր համարեց հայցը եւ արգելեց երդումն իրեն ենթակա արեւմտյան ափի 9 նահանգների պետական դպրոցներում:

Դատավճիռն ալեկոծեց ողջ երկիրը: Դրա հրապարակումից ընդամենը մի քանի ժամ անց Սենատն ընդունեց բանաձեւ, որով կոչ է արվում «վերականգնել ԱՄՆ պետական դրոշին հավատարմության երդման իրավունքները»: Այդ երդման տեքստն ամեն առավոտ արտասանվում է ամերիկյան բոլոր դպրոցներում: Արձագանքեց նաեւ նախագահ Ջորջ Բուշը՝ Սան Ֆրանցիսկոյի դատարանի վճիռն անվանելով «զավեշտական»: Իսկ Սպիտակ տան մամլո քարտուղար Արի Ֆլեյշերը հայտարարեց, թե ԱՄՆ արդարադատության նախարարությունը կջանա շտկել կալիֆոռնիացի դատավորների սխալը: Ամերիկյան լրատվամիջոցներն այս կապակցությամբ նշում են, որ երկրի գերագույն դատարանն ամենայն հավանականությամբ չեղյալ կհայտարարի Սան Ֆրանցիսկոյի դատարանի վճիռը:

Երդման նախնական տեքստը 1892 թ. գրել է սոցիալիստ-բապտիստ Ֆրենսիս Բելամին: Ըստ CNN-ի, տեքստում «Աստծո հանդեպ» բառերն ավելացրել է երկրի Կոնգրեսը, ապա նոր տեքստին հավանություն է տվել նախագահ Դուայթ Էյզենհաուերը: «Աստծո հանդեպ» բառերը կոչված էին միավորելու ամերիկացիներին եւ ընդգծելու ԱՄՆ-ի պայքարը կոմունիստական ու աթեիստական գաղափարախոսության դեմ: Մայքլ Նյուդոուն եւ կալիֆոռնիացի դատավորները համարում են, որ այդ ժամանակները վաղուց են անցել, եւ այսօր հարկավոր է «պահպանել սահմանադրությունը»:

Պ. Ռ.

Բողոքում են ռուս գիտնականները

Ռուսաստանի գիտնականները չորեքշաբթի սկսեցին եռօրյա բողոքի ակցիան ընդդեմ գիտության ոլորտում կառավարության վարած քաղաքականության: Նրանք, վրաններով եւ պաստառներով ծանրաբեռնված, մերձմոսկովյան Պուշչինո քաղաքից երթով գնացին Մոսկվա: Գիտնականները պահանջում են վերականգնել գիտական ուսումնասիրությունների եւ փորձարարական հետազոտությունների ֆինանսավորման ծավալները եւ վերանայել գիտության զարգացմանը հատկացված բյուջետային ծախսերի հեռանկարները: Ռուսաստանի նախագահ Վլադիմիր Պուտինը կառավարությունից պահանջել էր գիտությանը հատկացնել 50 միլիարդ ռուբլի: Սակայն պետական պաշտոնյաներն այդ գումարը կրճատել են գրեթե երկու անգամ: Գիտնականները պնդում են, որ բողոքի ամենահիմնական պատճառը ֆինանսական անմխիթար վիճակն է: «Մեր կյանքն աղքատության եզրին է», ասում են նրանք:

Գիտական լաբորատորիաներում աշխատանքն իրականացվում է միմիայն արտասահմանյան դրամաշնորհների միջոցով: Առանձին ճյուղերում, հատկապես միկրոկենսաբանության, աստղային եւ այլ, տարեկան դրամաշնորհները հասնում են 1 մլն դոլարի: Հիմնական դոնորներն ամերիկյան ֆոնդերն են: Մինչդեռ ռուսական դրամաշնորհները կազմում են տարեկան ընդամենը 2 հազար դոլար, գիտական սարքավորումները վթարային վիճակում են եւ արդեն 10 տարի չեն վերազինվել: Ամեն րոպե հնարավոր է հրդեհ ու շենքերի փլուզում, ինչպես պատահեց Բայկոնուրում:

Գիտնականների վերլուծությունները ցույց են տվել, որ եթե 1990 թ. Խորհրդային Միությունը հպարտացել է քաղաքացիների զբաղվածությամբ աշխարհում առաջին տեղը գրավելով, ապա այսօր Ռուսաստանը հետ է մղվել առաջին տասնյակի մեջ մտնող երկրների շարքից: Ռուս գիտնականի միջին տարիքը թոշակառուի տարիքն է: Ռուսաստանի ակադեմիայում խորհրդակցում են միայն ալեհերները, իսկ երիտասարդներն այսօր նախընտրում են աշխատել արտերկրում: Վերջին ժամանակներս միայն Պուշչինոյից հեռացել է 3000 մասնագետ, որը կազմում է գիտական ներուժի 30 տոկոսը: Ուղեղի արտահոսքը Ռուսաստանից վերջին 10 տարիների ընթացքում խլել է 500.000 գիտնականի:

Արհմիութենական ղեկավարները նամակ են հղել Ռուսաստանի վարչապետ Միխայիլ Կասյանովին, նշելով, որ գիտատեխնիկական ողջ համալիրը կորցնելու դեպքում Ռուսաստանը շուտով կկանգնի տնտեսապես հետամնաց երկրների կողքին: Երթի մասնակիցները կրում են «Կառավարություն, սա մեր վերջին եւ վճռական պայքարն է» պաստառները: Ոստիկանությունը գիտնականներին խնդրել է կրճատել մասնակիցների թիվը, որը, սակայն, ավելացել է 3 անգամ:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

Ճապոնիան սատարում է Արեւելյան Թիմորի պետության կայացմանը

Ավելի քան չորս դար Պորտուգալիայի գաղութը եղած եւ 24 տարի Ինդոնեզիայի դաժան օկուպացիային ենթարկված Արեւելյան Թիմորը, ինչպես ժամանակին հաղորդվել է, հանրաքվեով իրեն անկախ հռչակեց մայիսի 20-ին՝ դառնալով 21-րդ դարի առաջին նորաստեղծ ինքնիշխան պետությունը: «Look Japan» ճապոնական անգլիատառ ամսաթերթի այս տարվա հուլիսյան համարն անդրադառնում է այդ երկրում կայունություն եւ խաղաղություն հաստատելու Ճապոնիայի ջանքերին:

Նորանկախ պետության առջեւ ծառացած խնդիրները բազմաթիվ են. փախստականների վերադարձ, տնտեսության զարգացում, խաղաղության եւ կայունության հաստատում, ինչպես նաեւ ընդհանրապես տարածաշրջանի բարգավաճում: Միջազգային հանրությունը պարտավոր է համագործակցված աջակցություն ցուցաբերել երկրին, գտնում է թերթը:

Անվտանգության եւ անապահովության խնդիրները, ըստ հոդվածի, ծագել են 1999 թ. հանրաքվեից անմիջապես հետո: Դրա արդյունքում 250–280 հազար փախստականներ գաղթել են Արեւմտյան Թիմոր: Ճիշտ է, հետագայում, մինչ այս տարվա ապրիլը, նրանցից մոտ 202 հազարը վերադարձել է, սակայն մյուսների բարեհաջող վերադարձը դեռեւս մնում է լուրջ խնդիր: Համոզված, որ փախստականների վերադարձի հարցը խիստ կարեւոր է երկրում կայունության հաստատման գործում, Ճապոնիան ամեն ջանք գործադրում է՝ ապահովելու նրանց անվտանգ վերադարձը եւ ներդաշնակ կյանքը տեղացիների հետ: Այդ հարցում Ճապոնիայի շահագրգռվածությունը հիմնված է այն համոզման վրա, որ կայունությունն Արեւելյան Թիմորում իսկայական աշխարհաքաղաքական նշանակություն ունի Խաղաղ օվկիանոսի ամբողջ ասիական տարածաշրջանի համար: Ճապոնիան գտնում է, որ առողջ տնտեսության կառուցումը, ժողովուրդների համերաշխությունը եւ հարեւան երկրների հետ համագործակցությունը մեծապես խթանելու են ամբողջ տարածաշրջանի բարեկեցությունը:

Ճապոնիան գիտակցում է նաեւ, որ նորանկախ պետության վարչական կարողությունները եւ ժողովրդավարական փորձառությունները չափազանց թույլ են: Այդ իսկ պատճառով երկրին

Ճապոնիայի վարչապետն Արեւելյան Թիմորում խաղաղարար ուժերին այցելելիս:

նեցուկ կանգնելն առաջնային է համարում: Դեռ 1999-ին Ճապոնիայի կառավարությունը Տոկիոյում հրավիրված Արեւելյան Թիմորին պաշտպանող երկրների ներկայացուցիչների հավաքին հայտարարել էր, որ պատրաստ է երեք տարիների ընթացքում մոտ 130 մլն դոլար հատկացնել նոր պետության վերակառուցման եւ զարգացման համար: Ավելի ուշ՝ Օսլոյում, 2001-ի դեկտեմբերին կայացած մեկ ուրիշ հավաքի ժամանակ Ճապոնիայի կառավարությունը վերահաստատել է օժանդակության իր պատրաստակամությունը հիմնականում երեք ուղղություններով. ա) կենսունակ հասարակության եւ տնտեսության հիմնում, բ) տեւական խաղաղության հաստատում, գ) անկախության տոնակատարությունների անցկացում:

Ճապոնիան, ըստ հոդվածի, ակտիվ մասնակցություն է ունեցել Թիմոր պետության կայացման գործում: Օժանդակությունը մարդկային ռեսուրսների, գյուղատնտեսության եւ ենթակառուցվածքների զարգացման գծով հասել է մինչեւ 120 մլն դոլարի: Բացի Արեւելյան Թիմորում ՄԱԿ-ի անցումային վարչակազմին հատուկ խորհրդատուներով օժանդակելը, Ճապոնիան նաեւ մի խումբ դիտորդներ է ուղարկել վերահսկելու 2001 թ. օգոստոսին եւ այս տարվա ապրիլին կայացած համապատասխանաբար սահմանադրական խորհրդի եւ նախագահական ընտրությունները: Իսկ մարտ ամսին, արձագանքելով ՄԱԿ-ի խնդրանքին, 690 հոգուց բաղկացած խաղաղարար զորքեր է ուղարկել տարածքի անդորրը պահպանելու: Ավելին՝ մոտ 1,46 մլն դոլար հատկացրել է Արեւելյան Թիմորում գործող ճապոնական ոչ կառավարական կազմակերպություններին՝ խթանելու մասնավոր սեկտորում նրանց գործունեությունը:

Այս բոլորով հանդերձ, ամսաթերթը համարում է, որ անելիքները դեռ շատ են: Նորանկախ պետության հիմքերը չափազանց թույլ են, եւ միջազգային համագործակցված օժանդակությունն անհրաժեշտ է:

«Արեւելյան Թիմորի ժողովուրդը մեծ հույսեր ու երազանքներ ունի, եւ Ճապոնիայի կառավարությունը միջազգային հասարակայնության հետ ամեն ինչ անելու է խթանելու երկրի ինքնավարությունն ու հարեւանների հետ սերտ կապերի հաստատումը», ասված է Ճապոնիայի կառավարության հայտարարության մեջ:

Տ. Օ.

ԱԶԳ

ՄՇԱԿՈՒՅԹ

«Գոհարը» մշակութային բարեգործական հասարակական կազմակերպություն է, որ գործում է Գյումրիում 1999 թ.-ից: Այն հանդիսանում է իր գոյության ոչ երկար ժամանակահատվածում Հայաստանում եւ սփյուռքում ճանաչում ձեռք բերած «Իսուզ» կենտրոնի մասնաճյուղը: Ինչպես գրել է «Ազգը» (08.06.2001 թ.), «Իսուզ»-ի տնօրինության ներքո գտնվում են մի շարք մշակութային եւ հասարակական օջախներ, ի թիվս որոնց գեղարվեստական պատկերասրահ, երաժշտական դպրոց, երաժշտական այլազան հանույթներ, նաեւ վարսահարդարանոց, ռեստորան, բացօթյա սրճարան, պիցցերիա... Հիմնական կառույցի հյուրանոցային համալիրի գործադիր տնօրեն Բորիս Յակոբյանի բնորոշմամբ, «Իսուզ»-ն օազիս է անապատում: Դրա տեղում աղբակույտերի մեջ ծվարած ժամանակավոր կիսափլատակ կացարաններ էին, կենտրոնն ամենից (28 ընտանիք) ապահովեց բնակարաններով, կառուցեց, կանաչապատեց եւ ֆանտաններով ու շատրվաններով զարդարեց տարածքը»:

Երկրորդ անգամ այցելելով «Իսուզ»-ը, վավերում եմ, որ այն, իրոք, օազիս է, եւ ոչ միայն շինարարական եւ արտաքին տեսքի առումով, այլեւ մշակութային: Մեկ տարի առաջ ներկա գտնվեցի «Իսուզ»-ի մասնաճյուղի «Գոհար» մշակութային կազմակերպության նորաստեղծ երգչախմբի եւ սիմֆոնիկ նվագախմբի փորձերին: Այսօր այստեղ գործում է նաեւ ժողովրդական նվագարանների նվագախումբը: Հիշյալ երաժշտական հանույթները ստեղծվել են եւ այժմ լիաթոք գործում են հայրենիքում եւ սփյուռքում ճանաչված անուն կիպրահայ կոմպոզիտոր, դիրիժոր, խմբավար, Կիպրոսի ռադիոկայանի հայկական բաժնի հիմնադիր, շուրջ 4 տասնամյակ Կիպրոսի Մելգոնյան կրթական հաստատության երաժշտության դասատու Սեդրակ Աբգարյանի ջանադրությամբ: Տարիներ են անցել նրա հայրենիք առաջին այցելությունից հետո: Սեդրակ Աբգարյանի համար հիշարժան 1956 թ. էր, երբ սփյուռքահայ պատվիրակության կազմում Հայաստան էր եկել մասնակցելու Հայաստանի գրողների միությունում կազմակերպված Մելգոնյան հաստատության 60-ամյա հոբելյանական միջոցառումներին: Սկիզբը գեղեցիկ ու բովանդակալից շարունակություն ունեցավ: Հայրենիքում Սեդրակ Աբգարյանը տարիների ընթացքում ճանաչվեց որպես երաժշտարվեստի բազմաշնորհ ու անխոնջ մշակ, հիանալի կազմակերպիչ: Նա ելույթներ ունեցավ որպես երգիչ, խմբավար եւ դիրիժոր, իսկ 1985-ին Հայաստանի կոմպոզիտորների միության տանը նրա հոբելյանական երեկոյին գեղեցիկ առիթ ունեցանք ունկնդրելու իր հեղինակած ստեղծագործությունները: Հայրենիքում անցած տարվա գարնանն ականատես եղա նրա վերջին քեմելներից մեկին, երբ Հայաստանի խմբերգային արվեստի տանը Սեդրակ Աբգարյանը ղեկավարեց «Իսուզ» համալիրի իր ստեղծած «Գոհար» երգչախումբը: Ելույթ, որ համակված էր տպավորիչ, վառ արտիստականությամբ, երգչախմբի հիանալի զգացողությամբ, նուրբ երաժշտականությամբ:

Ահա այս եւ դեռ երաժշտական ու կազմակերպչական բազում այլ շնորհների արգասիքն էին օրերս սփյուռքում մեծ հաջողությամբ տեղի ունեցած Սեդրակ Աբգարյանի ղեկավարած համերգները: Հունիսի 1-ին Կիպրոսում (Նիկոսիա) եւ հունիսի 7-9-ը Լիբանանում (Բեյրութ) Գյումրիի «Գոհար» մշակութային կազմակերպության համանուն երգչախմբի համերգները, արտիստների, ականատեսների եւ սփյուռքի մամուլի վկայությամբ վերածվեցին հայոց ոգու ու երգի տոնի, որ երկար կմնա ամենքի հիշողության մեջ: Նշենք, որ Նիկոսիայում «Ֆալզոն» եւ Բեյրութում «Բիել» հայտնի կենտրոնում (հազարից ավելի ունկնդրով) «Գոհար» երգչախմբի համերգներին մասնակից եղան նաեւ «Իսուզ»-ի մասնաճյուղին պատկանող սիմֆոնիկ եւ ժողովրդական

Սփյուռքում փայլեց Գյումրիի «Գոհարը»

նվագարանների նվագախմբերի անդամները: Նաեւ մի շարք մենակատարներ, այդ թվում ճանաչված երգիչներ Ռաիսա Մկրտչյանը, Իրինա Զաքյանը, Վահան Մակվեցյանը, շնորհալի մնջախաղաց Համլետ Չոպանյանը:

Համերգներին հասուկ հմայք հաղորդեցին պատանի ջութակահար, Գյումրու «Գոհար» երաժշտական դպրոցի սան (դասատու Անահիտ Մկրտչյան, նվագակցող Տիգրան Հովհաննիսյան), «Hildergart-Pabelick» հայ-գերմանական, Ավետ Գաբրիելյանի ու Սարգիս Ասլամազյանի անվան հանրապետական մրցույթների դափնեկիր Սաշա Աթանյանի կատարումները:

Համերգների հայտագրերում ընդգրկված էին հիմնականում հայ խմբերգային արվեստի ընտրանին, նաեւ երգչախմբի համար արված

մշակումներ, որոնց զգալի մասը պատկանում է Սեդրակ Աբգարյանին:

«Գոհար» երգչախմբի դիրիժոր, խմբավար, հյուրախաղերի մասնակից Ջեմմա Քաղցրիկյանի վկայությամբ, Կիպրոսի ու Լիբանանի թե հայ, թե օտար երաժշտասեր հանրությունը մեծ խանդավառությամբ ընդունեց Բարսեղ Կանաչյանի, Համբարձում Բերբերյանի, Արմեն Տիգրանյանի երկերի կատարումները: Հասուկ ջերմության արժանացան Արամ Խաչատրյանի, Խաչատուր Ավետիսյանի, Վլադիլեն Բալյանի ստեղծագործությունների ոգեշունչ մեկնաբանումները: Լրացնելով ասված տպավորությունները, երգչախմբի պատասխանատու Սեդա Կյուրեղյանը հավելում է. «Իսկ երբ երգում էինք Էդգար Հովհաննիսյանի «Էրեբունի-Երեւանը» ամեն անգամ ամբողջ դահլիճը մեկ մարդու նման ոտնկայս երգում էր մեզ հետ: Դա՛ էր հուզիչ էր պահը... Մաեստրո Սեդրակ Աբգարյանը սիրված էր ղեկավարել եւ բեմում կանգնած երգչախումբը, եւ դահլիճի հանդիսականին, նա անընդհատ շուռ էր գալիս մեկ այս, մեկ այն կողմ, վերջապես ընտրելով այնպիսի դիրք, որ հնարավոր լինի իր ձեռքերի հետագծում ընդգրկել-ամփոփել ամենքին, եւ մենք մի սիրտ, մի հոգի դարձած երգանիկ էինք»: «Գոհար» սիմֆոնիկ նվագախմբի դիրիժոր Երվանդ Վարոսյանը պատմում է, որ նույնը տեղի ունեցավ Նիկոսիայում, ուր համերգին ներկա էր քաղաքապետը: Հունական հայրենասիրական երկու ծոներգերը դահլիճն ունկնդրեց ոտնկայս, ապա եւ պոռթկաց ծափահարություններով եւ «Կեցցե, Հայաստան» բացականչություններով:

Ի դեպ, ինչպես վկայում են համերգների տեսաժապավենները այդպիսի ընդունելությունը բացառություն չէր ամբողջ համերգային շրջագայության ընթացքում: «Անշուշտ, այս ամենը ջանադիր կազմակերպչական եւ ստեղծագործական աշխատանքի արդյունք է: Նվիրվել ենք այս գործին եւ պիտի ջանանք, որ ոչ մի ոլորտում ոչ մի վրիպում չլինի», ասում է «Իսուզ» համալիրի վերտսուցիչ հանձնաժողովի Նախագահ Գրիգոր Կուզիկյանը: «Մեր աշխատանքի սկզբունքն է տալ եւ պահանջել, կարգ ու կանոն ամեն ինչում: Ամեն պայման ստեղծել ենք բարեխիղճ եւ բարձր մրցունակ գործունեության համար, աշխատանքային հիանալի պայմաններ, բավականաչափ պատշաճ եւ ժամանակին վարձատրվող աշխատատեղեր, հյուրախաղերով հանդես գալու հնարավորություն (թե Հայաստանում, թե սփյուռքում), մնում է գնահատել, եւ, որպես «Իսուզ»-ի ստեղծման բարերարին երախտագիտություն լավ աշխատել: Այն, ինչ մենք անում ենք, մեծապես պիտի նպաստի ստեղծագործական լավ աշխատանքին: Իսկ ինչ վերաբերում է հիշատակված համերգներին եւ ընդհանրապես ամբողջ շրջագայությանը, ապա պիտի խոստովանեմ, որ դրանք մեր բարերարի կողմից ստեղծված-կազմակերպված էին այնպիսի բարձր մակարդակով (թե կազմակերպչական, թե գեղարվեստական առումներով), որ ավելին դժվար է պատկերացնել», ասում է «Իսուզ»-ի ինվեստրի ներկայացուցիչ Սեդա Խուրշուդյանը:

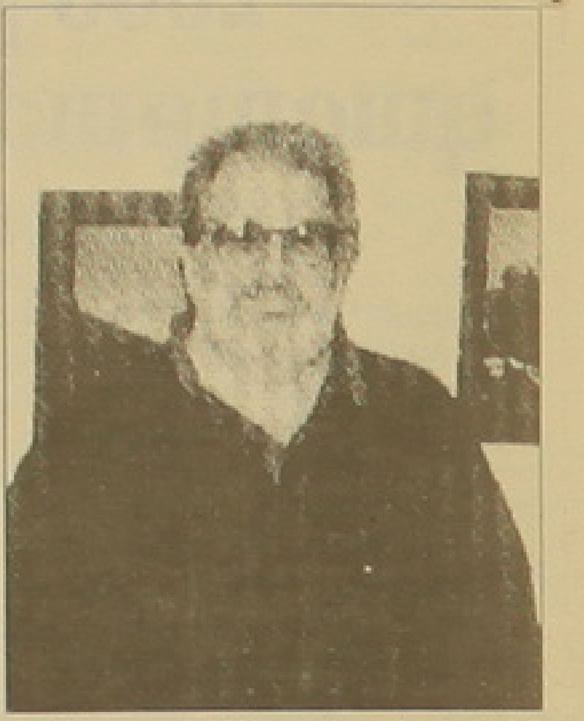
«Գոհար»-ի արտերկրյա ելույթների հաջողությունն, իրապես, երախտիքի տուրք էր լիբանանահայ բարերար Գոհար Խաչատրյանին եւ նրա կատարած հայրենանվեր գործին:

ԹԱՄԱՐ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ

ՓԱՐԻԶ

Հայկական մշակույթի 2 շաբաթ Կլամարում

Փարիզի մերձակա Կլամար հայաշատ քաղաքում ավարտվեցին հայկական մշակույթին նվիրված երկշաբաթյա միջոցառումները: Ամեն ինչ սկսվեց նրանից, որ «Անրի Դյուտիյո» կոնսերվատորիայի ջութակի պրոֆեսորներից մեկը որոշեց 2001-2002 թթ. համերգաշրջանն ավարտել հայ դասական երաժշտության համերգով: Փարիզի «Աշխարհ» թերթը տեղեկացնում է, որ «Ժան Արպ» մշակութային կենտրոնի, Կլամարի կոնսերվատորիայի, քաղաքի ժողովրդական համալսարանի, մունիցիպալ գրադարանների եւ «Տան մյո» ընկերակցության ջանքերով եւ ԺԱՖ-ի (ֆրանսահայ երիտասարդական միության) հովանավորությամբ անցկացված երկշաբաթյա մշակութային միջոցառումների ընթացքում կազմակերպվել են լուսանկարների եւ մանկական նկարների ցուցահանդեսներ, ֆիլմերի ցուցադրություններ, գրական խորհրդաժողովներ, համերգներ, ներկայացումներ եւ այլն: Կլամարի կոնսերվատորիայի դռները 4 օր բաց էին Հայաստանի առջեւ:



Միջոցառումները խրախուսեցին եւ իրենց ներկայությամբ պատվեցին քաղաքապետ Ֆիլիպ Կալտենբախը, պատգամավոր Ժան Պիեռ Ֆուրեն եւ քաղաքային խորհրդի մի շարք այլ ներկայացուցիչներ:

Պ. Ք.

Պարային խմբերի «Գրան պրի-2001» մրցանակի հանձնումը Աշտարակում

Օրերս Աշտարակի մշակույթի տանը կայացավ արվեստի դպրոցի այս տարվա հաշվետու համերգը: Համերգին ներկա էին եւ պատանի երաժիշտների հաշվետվությունն էին ընդունում ՀՀ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի նախարարության տարածքային քաղաքականության եւ ծրագրավորման վարչության պետ Համլետ Ասատրյանը, նույն նախարարության ժողովրդական արվեստի բաժնի վարիչ, «Ակունք» ազգագրական համույթի ղեկավար Հարություն Փանոսյանը, Աշտարակի քաղաքապետ Աշոտ Ղալաչյանը: Իսկ համերգը վարում էր նախարարության գլխավոր մասնագետ Սյուզաննա Փիլոսյանը:

16 պատանիների հաջողվել էր շահել Հայաստանում քրիստոնեության ընդունման 1700-ամյակին նվիրված «Աղանա» ընկերության եւ Հայաստանի պարարվեստի միության կազմակերպած մրցույթ-փառատոնի գլխավոր մրցանակը:

Դպրոցի սաներն իրենց ելույթներով բարձր տրամադրություն պատճառեցին հանդիսատեսին:

– Աշտարակը միշտ աչքի է ընկել իր մշակույթով եւ արվեստով: Մենք չզարմացանք, երբ փառատոնի հաղթող ճանաչվեց արվեստի դպրոցի պարի խումբը, չնայած նման կարգի փառատոններին միշտ կանխակալ սպասում կա, որ հաղթողը կլինի մայրաքաղաքի խմբերից որեւէ մեկը: Այն փաստը, որ լավագույն մրցանակին արժանանում են շրջանային կոլեկտիվները, վկայում է, որ այսօր Հայաստանում արվեստը «շնչում» ու զարգանում է ամենուր,- ասաց Համլետ Ասատրյանը:

– Ոսկե մեդալներ հանձնելով այս տաղանդավոր պարուհիներին, մենք ոչ միայն գնահատում ենք նրանց ձեռք բերած նվաճումները, այլեւ ավետում ենք ընդմիշտ ծառայել հայ մշակույթին,- իր ելույթում նշեց Հարություն Փանոսյանը: Քաղաքապետ Աշոտ Ղալաչյանը, կիսելով

պարուհիների եւ դպրոցի ողջ կոլեկտիվի ուրախությունը, ասաց.

– Աշտարակի արվեստի դպրոցն ազգային ոգու, քաղաքացիական դաստիարակության մի օջախ է քաղաքի աճող սերնդի համար: Խմբի հաջողությունը ողջ Աշտարակ քաղաքի հպարտությունն է, եւ այսուհետեւ եւս մենք պետք է սիրով աջակցենք նրանց՝ առավել բարձր նվաճումներ ձեռք բերելու համար:

Վերջում շնորհակալություն հայտնելով դպրոցի սաների, մանկավարժական կոլեկտիվի եւ անձամբ իր հասցեին ուղղված դրվատանքի եւ բարեմաղթանքի խոսքերի համար, դպրոցի տնօրեն, վաստակաշատ մանկավարժ Մաքսիմ Ղալաչյանն ասաց, որ ձեռք բերած նվաճումները պարտավորեցնող են միշտ հաղթողի եւ առաջավորի դիրքերում լինելու համար:

ԱՐՏՅՈՒՐ ԽԱՆՋՅԱՆ

ԾԱՂՐԱՆԿԱՐՉԻ ԱՉՔԵՐՈՎ

ՍԱՆՁԸ ՁԳԵԼ

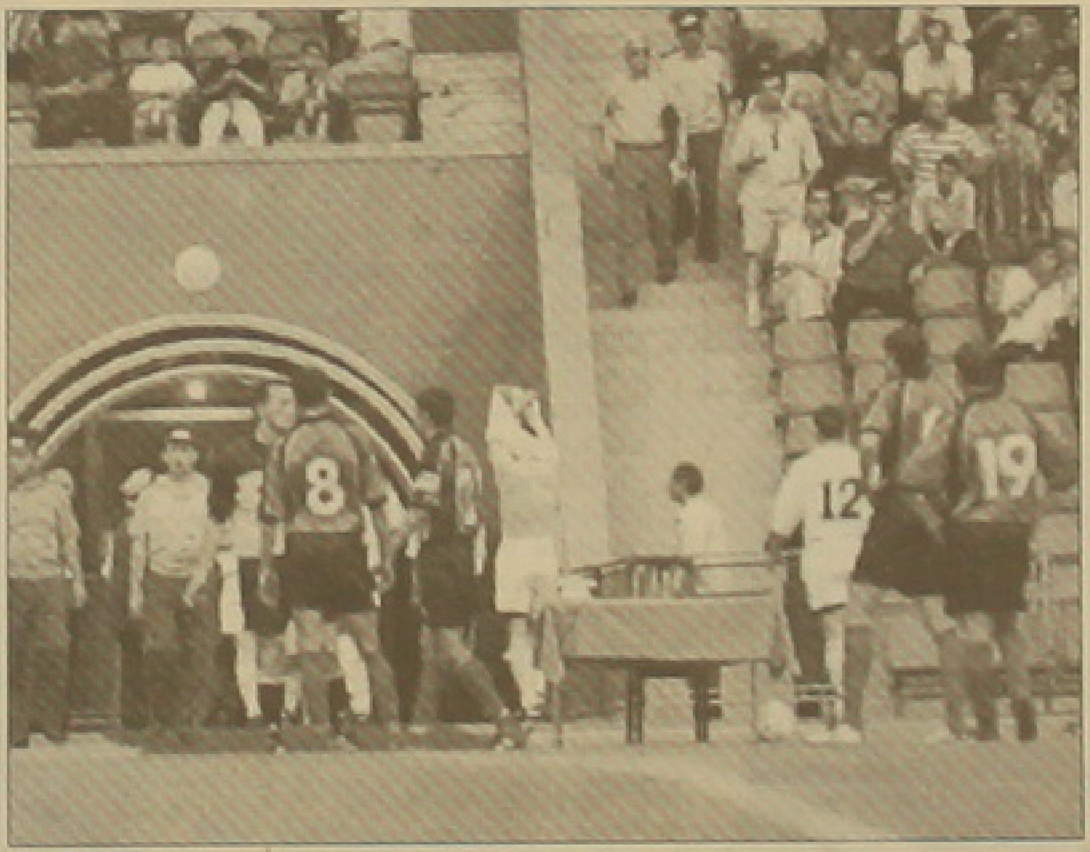
Մարզական

«Արարատը» լքեց խաղադաշտը

Հերթական սկանդալը հայկական ֆուտբոլում

Երեկ «Հանրապետական» մարզադաշտում պետք է կայանար ֆուտբոլի ՀՀ բարձրագույն խմբի առաջնության 7-րդ տուրի «Փյունիկ»-«Արարատ» հանդիպումը, որը սպասվում էր մեծ հետաքրքրությամբ: Սակայն, ցավոք, ֆուտբոլասերներին խորը հիասթափություն էր սպասում: Հանդիպման սկզբից դեռ չէր անցել 3 րոպե, երբ արարատցիները կազմակերպված լքեցին խաղադաշտը՝ առաջացնելով ֆուտբոլասերների զարմանքը, որն այնուհետեւ փոխվեց զայրույթի, երբ հայտնի դարձավ դրդապատճառը:

Բնականաբար, **«Ազգի»** թղթակիցը եւս փորձեց պարզել արարատցիների նման արտասովոր քայլի պատճառը: Ինչպես տեղեկացրեց «Արարատ» ֆուտբոլային ակումբի գլխավոր քարտուղար Գագիկ Գրիգորյանը, ակումբի հովանավորների խորհրդի նիստի որոշմամբ, թիմը բոյկոտեց «Փյունիկի» հետ խաղը, ի նշան բողոքի Աղվան Մկրտչյանի «Փյունիկի» կազմում հայտավորելու ֆեդերացիայի վճռի դեմ: Պրն Գրիգորյանը տեղեկացրեց, որ չնայած Աղվան Մկրտչյանն «Արարատ» ակումբի հետ մինչեւ 2004 թ. պայմանագիր ունի կնքած, սակայն ֆուտբոլի ֆեդերացիան հաշվի չառնելով դա, թույլատրել է նրան հանդես գալու «Փյունիկում»:



Մեր կողմից որոշ պարզաբանումներ տանք ընթերցողներին կապված Աղվան Մկրտչյանի «Փյունիկ» տեղափոխվելու հետ: Դեռեւս անցյալ մրցաշրջանի ավարտին, երբ «Արարատում» կոնֆլիկտային իրավիճակ էր ստեղծվել, Աղվան Մկրտչյանն էլ մի խումբ ֆուտբոլիստների հետ հրաժարվում էր խաղալ «Արարատում» Արկադի Անդրեասյանի ղեկավարությամբ: Մրցաշրջանի ավարտից հետո նա առանց թույլտվության (քանի որ պայմանագիր ուներ «Արարատի» հետ) մարզվում էր «Փյունիկում», որի կազմում էլ մասնակցեց հունվարին Մոսկվայում անցկացված ԱՊՀ երկրների չեմպիոնների գավաթի մրցաշարին: Նման արարքի համար Աղվան Մկրտչյանը ֆուտբոլի ֆեդերացիայի որոշմամբ 3 ամսով որակազրկվեց, իսկ «Փյունիկ» ակումբը ենթարկվեց դրամական տուգանքի: Աղվան Մկրտչյանը կտրականապես հրաժարվում էր խաղալ «Արարատում»՝ նշելով, որ ակումբը պայմանագրով նախատեսված պարտավորությունները իր հանդեպ չի կատարում: Պայմանագիրը չեղյալ համարելու հայցով նա դիմել էր դատարան: Այդքանից հետո, երբ մայիսի սկզբին լրացել էր ֆուտբոլիստի որակազրկման ժամկետը, ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ֆուտբոլիստների կարգավիճակի կոմիտեն հաշվի առնելով, որ Աղվան Մկրտչյանն ազգային եւ երիտասարդական հավաքականների թեկնածու է, հեռանկարային ֆուտբոլիստ է եւ որպեսզի չկորցնի մարզավիճակը, թույլատրել էր նրան հայտավորվելու եւ հանդես գալու «Փյունիկում», մինչեւ որ «Արարատ» ակումբը ֆեդերացիա կներկայացներ ֆուտբոլիստի տրանսֆերային գումարը որոշելու համար անհրաժեշտ փաստաթղթերը:

Աղվան Մկրտչյանն արդեն մոտ 2 ամիս է, խաղում է «Փյունիկում», իսկ «Արարատը», ըստ ֆեդերացիայի ներկայացուցիչների, մինչ օրս չի ներկայացրել անհրաժեշտ փաստաթղթերը: Սա է ողջ պատմությունը: Իսկ արդյունքում տուժեց ֆուտբոլը, տուժեցին հանդիսականները, որոնք մարզադաշտ էին եկել գեղեցիկ խաղի ակնկալիքով, սակայն հեռացան հիասթափված ու զայրացած: Հայկական ֆուտբոլում հերթական արտառոց դեպքը պետք է լուրջ քննության առարկա դառնա ֆուտբոլի հանրապետական ֆեդերացիայում եւ արժանի գնահատական տրվի կատարվածին:

Երեկ կայացած մյուս երկու հանդիպումների արդյունքներն են. «Լոռի»-«Սպարտակ» 1-6, «Արցախ»-«Միկա» 2-2:

ՖԻՖԱ-ն անվանում է «Ոսկե գնդակի» թեկնածուներին

Հայտնի են դարձել ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության լավագույն ֆուտբոլիստի համար սահմանված «Ոսկե գնդակ» մրցանակի 10 թեկնածուները: Նրանք են Ռոբերտո Կառլոսը, Ռոնալդոն, Ռիվալդոն, Ռոնալդինյոն (բոլորն էլ՝ Բրազիլիա), Հասան Շաշը (Թուրքիա), Միխայիլ Բալլակը, Օլիվեր Կանը (Գերմանիա), Ֆեռնանդո Հիեռոն (Իսպանիա), Էլ Հաջի Դիուֆը (Սենեգալ) եւ Խվան Սուն Խոնը (Հար. Կորեա): Այդ կազմից լրագրողները պետք է ընտրեն 3 լավագույններին, որոնք կպարգեւատրվեն «Ադիդաս» ֆիրմայի սահմանած «Ոսկե», «Արծաթե» եւ «Բրոնզե գնդակ» մրցանակներով:

Ի դեպ, «Ադիդասի» կողմից պատրաստվել է նոր մրցանակ, որի վրա փորագրված են նախորդ դափնեկիրների ազգանունները. Պաոլո Ռոսսի (1982 թ.), Դիեգո Մարադոնա (1986 թ.), Սոտո Սկիլաչի (1990 թ.), Ռոմարիո (1994 թ.) եւ Ռոնալդո (1998 թ.): Հատկանշական է, որ մրցանակը մնալու է ՖԻՖԱ-ի նստավայրում: «Ոսկե գնդակի» դափնեկիրը հայտնի կդառնա հուլիսի 2-ին:

Եզրափակիչ խաղը կվարի Կոլինան

Հունիսի 30-ին Յոկոհամայում կայանալիք եզրափակիչ հանդիպումը Բրազիլիայի եւ Գերմանիայի հավաքականների միջեւ կվարի իտալացի մրցավար Պիեռլուիջի Կոլինան: ՖԻՖԱ-ի նախագահ Զեպ Բլատերն անհիմն է համարել որոշ լրագրողների այն մտավախությունը, որ Կոլինան նկարահանվել է «Ադիդասի» գովազդային հոլովակում, ուստի կարող է կողմնակալություն հանդես բերել ի օգուտ գերմանացիների: Բլատերը նշել է, որ «Ադիդասը» ոչ միայն Գերմանիայի հավաքականի, այլեւ ողջ առաջնության հովանավորն է՝ մրցավարներին նույնպես ապահովելով մարզահագուստով:

Պատվավոր քաղաքացու կոչում Ֆյոլլերին

Գերմանիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ռուդի Ֆյոլլերին կշնորհվի իր հարազատ քաղաքի՝ Հանաուի պատվավոր քաղաքացու կոչում: Այդ մասին Հարավային Կորեայի հավաքականին հաղթելուց հետո հայտարարել է քաղաքապետը: Նա նշել է, որ դրանով քաղաքի բնակչությունը եւ իշխանությունները ցանկանում են նշել 42-ամյա Ռուդի Ֆյոլլերի նվաճումները որպես մարդու, մարզչի եւ մարզիկի:

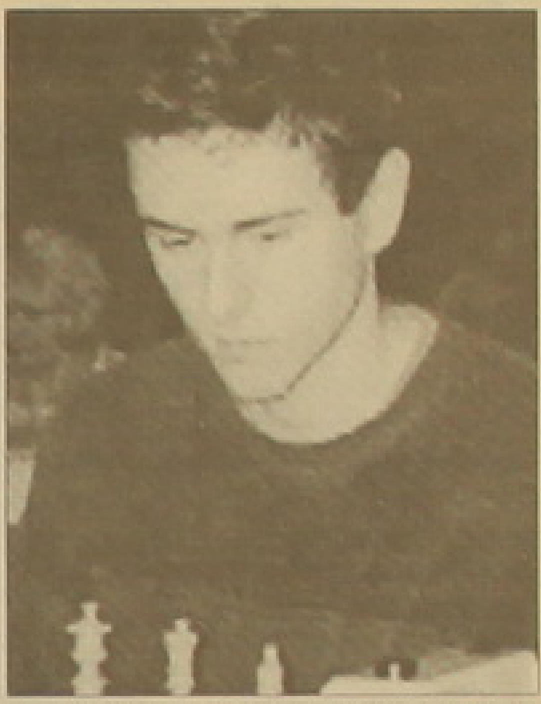
Միլուտինովիչը կողմ է Ռուսաստանում աշխատելուն

Հարավսլավացի հանրահայտ մարզիչ Բորա Միլուտինովիչը դեմ չէ գլխավորելու Ռուսաստանի հավաքականը, թեեւ առայժմ նման առաջարկով նրան չեն դիմել: Միլուտինովիչն առայժմ ցանկանում է մի փոքր հանգստանալ ֆուտբոլից եւ ուշադրությունը բեւեռել ընտանիքին, որը գտնվում է Մեքսիկայում:

Միլուտինովիչը վերջին 15 տարիներին համաշխարհային ֆուտբոլում հանրահայտ անձնավորություն է դարձել: Նա վերջին 5 առաջնություններում գլխավորել է 5 տարբեր հավաքականներ, ընդ որում Մեքսիկան (1986 թ.), Կոստա Ռիկան (1990 թ.), ԱՄՆ-ն (1994 թ.) եւ Նիգերիան (1998 թ.) աշխարհի առաջնություններում հաղթահարել են խմբային մրցաշարի արգելքը: Միայն Չինաստանի հավաքականին ընթացիկ առաջնությունում չհաջողվեց Միլուտինովիչի գլխավորությամբ մտնել 1/8 եզրափակիչ՝ պարտվելով բոլոր 3 խաղերում: Ճիշտ է, մրցակիցները շատ ուժեղ էին, որոնցից բրազիլացիներն ու թուրքերը պայքարում են պարգեւների համար:

ՇԱԽՄԱՏ

Գաբրիել Սարգսյանը մոտ էր հաջողությանը



Եվրոպայի չեմպիոն Բարտոլոմեյ Մաչայան

Բաքվում վերջնագիծը հատեց շախմատի Եվրոպայի տղամարդկանց 3-րդ անհատական առաջնությունը: Ավարտական տուրում ոչ-ոքի խաղալով Միլովի հետ, լեհ գրոսմայստեր Բարտոլոմեյ Մաչայան վաստակեց 9,5 միավոր եւ դարձավ Եվրոպայի չեմպիոն: Առաջին տեղին հավակնող Վոլկովն ու Գուրեւիչը որոշեցին ռիսկի չդիմել եւ միմյանց հետ արդեն 11-րդ քայլում խաղաղ դաշն կնքելով, վաստակեցին 9-ական միավոր: Նույնքան միավոր վաստակեցին նաեւ Գաբրիել Սարգսյանը եւ Մերաբ Գագունաշվիլին: Գաբրիելը համառ մրցապայքարում կարողացավ հաղթել Թամազ Գելաշվիլուն, իսկ Գագունաշվիլին պարտության մատնեց Գալկինին: Այսպիսով, չորս շախմատիստներ 9-ական միավորով բաժանեցին 2-5-րդ տեղերը: Արծաթե եւ բրոնզե մրցանակակիրներին որոշելու համար նրանց միջեւ լրացուցիչ մրցախաղ անցկացվեց: Սարգսյանն ուժերը չափեց Վոլկովի հետ, իսկ Գագունաշվիլին մրցեց Գուրեւիչի հետ: Առաջին պարտիայում Գաբրիելը սպիտակներով պարտվեց, երկրորդում խաղաղ դաշն կնքեց եւ զրկվեց մեդալներից: Մյուս մրցախաղում Գուրեւիչը 1,5-0,5 հաշվով հաղթեց Գագունաշվիլուն: Չնայած պարտությանը, ընդհանուր առմամբ Գաբրիել Սարգսյանի ելույթն արժանի է դրվատանքի: Նա 9 հայ շախմատիստներից լավագույն արդյունքը ցույց տվեց: Կարեն Ասրյանը վերջին տուրում ոչ-ոքի ավարտելով հանդիպումը Սուլսկիսի հետ, 8,5 միավորով գրավեց 7-րդ տեղը: 8 միավորով 13-րդ տեղում է Լեւոն Արոնյանը, որը հաղթեց Յակովենկոյին: 7,5 միավոր վաստակած Արտաշես Մինասյանը, որը ոչ-ոքի խաղաց Կաչեիշվիլու հետ, գրավեց 24-րդ տեղը: Հաջող պետք է համարել նաեւ գյումրեցի Արա Մինասյանի ելույթը, որն այս մրցաշարում լրացրեց գրոսմայստերի նորմա: Ցավոք, վերջին տուրում Արան զիջեց Զոբավային եւ 7 միավորով Աշոտ Անաստասյանի հետ տեղ զբաղեցրեց 5-րդ տասնյակում: Անաստասյանը վերջնագծում անհաջող հանդես եկավ: Ավարտական տուրում էլ նա պարտվեց Մամեդյարովից: 6,5 միավոր վաստակեց Արսեն Եղիազարյանը, 6 միավոր՝ Արթուր Չիբուխչյանը, 5,5՝ Դավիթ Հարությունյանը:

Նշենք, որ մրցակարգի համաձայն, 1-30-րդ տեղերը զբաղեցրած շախմատիստները դրամական պարգեւի արժանացան: Չեմպիոնը ստացավ 10 հազար դոլար: Նա նաեւ իրավունք ստացավ մասնակցելու հոկտեմբերին Հնդկաստանում կայանալիք ՖԻԴԵ-ի աշխարհի գավաթի խաղարկությանը:

Անվանիները թողնում են ասպարեզը

Թենիսի Ուիմբլդոնյան մրցաշարի հերթական օրը նշանավորվեց խոշոր անակնկալներով: Երկրորդ փուլում պայքարից դուրս մնացին Ուիմբլդոնյան մրցաշարի յոթակի հաղթող Փիթ Սամփրասը, Անդրե Աղասին եւ Մարատ Սաֆինը: Սամփրասը պարտություն կրեց թենիսիստների համաշխարհային դասակարգման ցուցակում 145-րդ տեղը գրավող Գեորգ Բաստլից (3-6, 2-6, 6-4, 6-3, 4-6): Աղասին չկարողացավ հաղթահարել Շրիչապխանի դիմադրությունը (4-6, 6-7, 2-6): Անհաջողության մատնվեց նաեւ Մարատ Սաֆինը, որը պարտվեց բելգիացի Օլիվյե Ռոշուից (2-6, 4-6, 6-3, 6-7): Պարտությունից հետո Սաֆինը հայտարարել է, որ մտադիր է հանգստանալ եւ կմասնակցի մեկ ամիս անց Տորոնտոյում կայանալիք մրցաշարին:

Երկրորդ փուլում էլ հաջող հանդես եկավ արգենտինահայ Դավիթ Նալբանդյանը, որը պարտության մատնեց ֆրանսիացի Մաթյեին (7-6, 7-6, 6-3): Առաջին փուլի արգելքը հաջողությամբ հաղթահարեց Սարգիս Սարգսյանը, որը հաղթեց իսպանացի Վիսենտեին (4-6, 7-6, 6-3, 6-3): Պայքարը շարունակում են նաեւ Կրայչեկը, Ռոդդիկը, Ռուսեցկին, Ֆիլիպուսիսը:

Կանանց մրցաշարում Սերենա Ուիլյամսը հաղթեց Սկյավոնեին (6-3, 6-3), Կապրիատին պարտության մատնեց Մարերոյին (6-2, 6-1): Հաջորդ փուլի ուղեգիր են նվաճել նաեւ Պիրսը, Դեշին, Դոկիչը, Գանտուխովան, Մատեւժիչը, Կալենսը, Միսկինան, Բեդանովան:

Ռոժե Լեմերի ճակատագիրը վճռված է

Ֆրանսիայի ֆուտբոլի ֆեդերացիայի փոխնախագահ, անցյալում անվանի ֆուտբոլիստ Միշել Պլատինին հայտարարել է, որ չնայած մինչեւ 2004 թ. գործող պայմանագրին, երկրի ազգային հավաքականի գլխավոր մարզիչ Ռոժե Լեմերը պետք է հեռանա զբաղեցրած պաշտոնից: Հուլիսի 5-ին կայանալիք ֆեդերացիայի նիստում վերջնականապես լուծվելու է այդ հարցը, չնայած Լեմերը հրաժարականի դիմում չի ներկայացրել: Պլատինին նաեւ հայտարարել է, որ ինքը գիտի, թե ով է փոխարինելու Լեմերին: Նա հանդիպել է ֆեդերացիայի նախագահ Կլոդ Սիմոնեին եւ նրան հայտնել թեկնածուի անունը: Սիմոնեն համաձայնել է Պլատինիի առաջարկին, թեեւ առայժմ հրապարակայնորեն ոչինչ չի հայտարարել Լեմերի ճակատագրի վերաբերյալ:

Պլատինին նշել է, որ Ֆրանսիայի հավաքականի վերջին 6 տարվա արդյունքները պետք է գերազանց համարել, սակայն աշխարհի առաջնությունն ամփոփում է անցած փուլը: Անհրաժեշտ են փոփոխություններ: Պլատինին նշել է, որ սերնդափոխությունը տեղի կունենա նոր մարզչի օրոք: Արդեն հավաքականին հրաժեշտ տալու մտադրության մասին հայտնել են Քրիստոֆ Դյուգարին եւ Յուրի Ջորկաեֆը: Հնարավոր է, որ հավաքականում այլեւս հանդես չգան Ֆրանկ Լեբյոֆը, Էմանուել Պետին եւ Ֆաբյեն Բարտեզը: Հավաքականի գլխավոր մարզչի պաշտոնի գլխավոր հավակնորդներից մեկը «Լիոնի» նախկին մարզիչ Ժակ Սանտինին է: Սիմոնեն նշել է, որ Ժան Տիգանայի («Ֆուլհեմ») Արսեն Վենգերի («Արսենալ») եւ Դիդյե Դեշամի («Մոնակո») թեկնածությունները ընդհանրապես չեն քննարկվել, քանի որ նրանք իրենց ակումբների հետ երկարատեւ պայմանագիր ունեն կնքած: Բացի Սանտինիից, թեկնածուների թվում նշվում են Ալեն Ժիրեսը («Ռաբատ» Մարոկկո), Ռայմոն Դոմենեկը (Ֆրանսիայի երիտասարդական հավաքական), Ռենե Ժիրարը (Լեմերի օգնականը), Լյուիս Ֆեռնանդեսը (ՊՍԺ) եւ Գի Ռուն («Օսեր»): Հետաքրքիր է, որ սկսած 1994 թ., երբ հավաքականի ղեկը թողեց Ժերար Ուլյեն, գլխավոր մարզչի պաշտոնը վստահվում է մարզչի օգնականին:

Էջը պատրաստեց
ԱՇՈՏ ՏԵՐՊԵՏՅԱՆԸ

ՇԱԲԱԹՎԱ ԼՈՒՐԸ

Շակիրան ընդդեմ Բրիթնիի՞

Չար լեզուները չեն դադարում խոսել Շակիրայի եւ Բրիթնի Սփիրզի փոքրկախույզ հարաբերությունների մասին, իսկ Շակիրան էլ իր հերթին շարունակում է վստահեցնել, որ իրենց միջեւ առողջ մրցակցությունից բացի ուրիշ ոչինչ չկա: «Երկուսիս համար էլ այս աշխարհում բավականաչափ տեղ կա ազատ ստեղծագործելու համար: Նա վարպետ է իր գործում, ես՝ իմ», ասել է Շակիրան:

Երկու աստղերը միմյանց ճանաչում են եւ մեկ անգամ արդեն հանդիպել են: Այդ կապակցությամբ Շակիրան ասել է. «Բրիթնին ինձ շատ դուր եկավ, նա կարծես տիկնիկ լինի: Նա ինձ վրա լավ տպավորություն թողեց, եւ ես նրան միայն ամենալավ բաներն եմ մաղթում»:

Ի դեպ, անցյալ շաբաթվա սկզբում Շակիրան մի քանի օր է անցկացրել Կանադայում եւ այնտեղից դատարկաձեռն չի վերադարձել: Կիրակի օրը, հունիսի 16-ին, նա շահել է 2002 թ.-ի MuchMusic երաժշտական տեսահոլովակների մրցանակաբաշխության երկու մրցանակները՝ մեկը լավագույն միջազգային տեսահոլովակի համար, մյուսը՝ որպես հանդիսատեսի համակրանքը վայելող լավագույն միջազգային կատարող: Շակիրայի դեբյուտային անգլիալեզու եռակի պլատինե ալբոմը կոչում է ստացել Ամերիկայի Ձայնագրման ասոցիացիայի կողմից եւ, չնայած թողարկումից երկար ժամանակ է անցել, այս շաբաթ դեռեւս Բիլբորդի 200 լավագույն ալբոմների շարքում 21-րդ տեղում է:

Մյուս աստղը՝ Բրիթնին, երկու լավ նորություն է մատուցել իր երկրպագուներին: Նախ այն, որ եկող տարի նա կխաղնվի եւս մեկ ֆիլմում: Այն ավտոմրցավազքի մասին է, իսկ բյուջեն 40-50 միլիոն դոլար է: Եվ երկրորդ, ըստ «Ֆորբս» հեղինակավոր ամսագրի հարցման, ամենաազդեցիկ հանրահայտ մարդկանց 100-յակում Բրիթնին զբաղեցրել է առաջին տեղը՝ առաջ անցնելով Սթիվն Սփիլբերգից (3-րդ տեղ), Մադոննայից (4-րդ տեղ) եւ U2-ից (5-րդ տեղ):

Էլլա Տառունցի նոր ալբոմը

Սիրված երգչուհի եւ երգահան Էլլա Տառունցը ծայնագրում է իր երկրորդ ալբոմը, այս անգամ էլ՝ ռուսերեն երգերով: Երգերից մի քանիսն արդեն պատրաստ են, մյուսների վրա աշխատանքները դեռեւս շարունակվում են: Երաժշտության հեղինակը ինքը՝ Էլլան է, իսկ տեքստերը գրում է Փարիզում բնակվող Խաչատուր Մարտիրոսյանը: Ալբոմի վերնագրի համար այժմ քննարկվում են մի քանի տարբերակներ:

Միեւնույն ժամանակ ընթանում է նաեւ ալբոմի առաջին սինգլի՝ «Пространство»-ի տեսահոլովակի նկարահանումը, որն ամենայն հավանականությամբ պատրաստ կլինի մեկ ամսից: Մինչ այդ հնարավորություն կլինի դիտել եւս մեկ նոր տեսահոլովակ՝ հիմնված Էլլայի առաջին ալբոմի «Մոմոէ» ռոք երգի վրա:

Բացի վերը նշվածից, առաջիկայում նախատեսվում են նաեւ համերգներ եւ հյուրախաղեր. սեպտեմբերին մենահամերգ Երեւանում, ապա՝ ելույթներ Եվրոպայում, Ռուսաստանի 3 քաղաքներում, իսկ նոյեմբերին՝ ԱՄՆ-ում:

Օրենքն օրենք է

Հունիսի 20-ին Լոնդոնում Ասքոթ ձիարշավարան ներկայացած երգիչ Ռոդ Ստյուարտին դուրս են հրավիրել բացավորական նստատեղից՝ համապատասխան տեսք չունենալու համար: 57-ամյա Ստյուարտը հագել էր բաց կապույտ ամառային բաճկոն եւ սպիտակ կոշիկներ, իսկ նրա ընկերուհին՝ երկարոտն, շիկահեր Փենի Լանքաստերը՝ մինի շրջազգեստ: Մինչդեռ այս ձիարշավը Բրիտանիայում համարվում է տարվա ամենանրբաճաշակ եւ նորաձեւ իրադարձությունը, որը պարտադրում է ներկաներին որոշակի ոճ եւ տեսք: Տղամարդիկ պետք է ներկայանան ցերեկային էլեգանտ կոստյումով եւ գլխարկով, իսկ կանայք հագնված լինեն ֆորմալ ոճով եւ դարձյալ գլխարկ կրեն:

Ասքոթի ձիարշավի բացավորական նստատեղերը գործում են 1845 թ.-ից եւ ստեղծվել են բացավորական ընտանիքին եւ մերձավորներին բացառիկ ապահով եւ գեղեցիկ հանգիստ ապահովելու նպատակով, որտեղից նրանք այնտեղ վայելեն հարմարավետության եւ նրբաճաշակության մթնոլորտ: Այնտեղ ներկա էին լինում միայն ընտրյալները: Ամուսնալուծվածներին մի ժամանակ արգելում էին մասնակցել այդ միջոցառմանը, իսկ 1920-ական թթ.-ին կանանց դեռեւս արգելվում էր այնտեղ ծխելը:

Ստյուարտին եւ նրա ընկերուհուն շատ քաղաքավարի խնդրել էին հեռանալ, իսկ դռնապահը հետագայում խոստովանել էր, որ ինքը ճանաչել էր երգչին եւ նույնիսկ սիրում է նրա երգերը, բայց կանոնները մնում են կանոններ, որոնք եւ խախտել չի թույլատրվում ոչ ոքի, առանց բացառության:

Ջոելը եւ ալկոհոլը

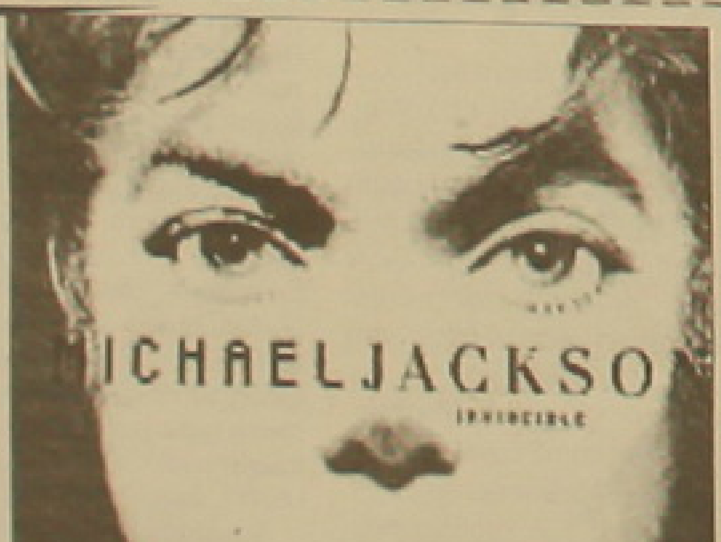
Բիլի Ջոելի հանրահայտ երգերից մեկը սկսվում է «Եվս մեկ շիշ կարմիր գինի, մեկ շիշ սպիտակ գինի» բառերով, եւ ամենայն հավանականությամբ հենց այդ ըմպելիքներն են բերել երգչին վերականգնման կենտրոնի դռների մոտ, որտեղից այն կողմ նա ակնկալում է համապատասխան բուժում: Հունիսի 19-ին արված հայտարարության մեջ ասվում է, որ Ջոելը պատրաստվում է մի քանի շաբաթ անցկացնել հիվանդանոցում՝ «վերջերս ի հայտ եկած որոշ անձնական պրոբլեմներ լուծելու համար»: Որոշ աղբյուրների համաձայն խմիչքի չարաշահման պրոբլեմները վերստին թափ են ստացել այն բանից հետո, երբ նրա նախկին ընկերուհին՝ Թրիշ Բերգինը, ամուսնացավ ուրիշի հետ: Ջոելն ու Բերգինը ծանոթացել էին երկու տարի առաջ Ջոելի նախկին կնոջ՝ մոդել Քրիստի Բրինքլիի միջնորդությամբ, որից նա բաժանվել էր 93-ին եւ ունի 16-ամյա աղջիկ:

Ջոելի ներկայացուցիչը հայտարարել էր, որ հունիսի 12-ին տեղի ունեցած ավտովթարը խանգարել էր երգչին մասնակցել հաջորդ օրը երգահանների պատվո սրահում կայանալիք միջոցառմանը, եւ որ նրա բացակայությունը ոչ մի առնչություն չուներ նրա «անձնական պրոբլեմների» հետ: Ոստիկանության զեկույցում էլ է ասվում, որ դժբախտ պատահարի ժամանակ հարբած լինելու ոչ մի ապացույց կամ կասկած չի արձանագրվել:

Ի դեպ, տարվա սկզբին Էլթոն Ջոնի հետ համատեղ համերգներից մի քանիսը այդպես էլ չէին կայացել: Որպես պատճառ նշվել էր վերին շնչառական ուղիների բորբոքումը եւ մրսածությունը: Սակայն այն ժամանակ էլ «Նյու Յորք Թայմսում» տպագրվեց մի հոդված, որտեղ ասվում էր, որ հավանաբար Բիլի Ջոելը հագի սիրողի փոխարեն ավելի ուժեղ միջոցներ է ընդունել՝ ակնարկելով նրա սերը դեպի խմիչքը:

Ինչեւէ, Բիլի Ջոելի կարճ բուժումը այսօր պետք է ավարտվեր եւ դրանից հետո հուսանք, որ այլեւս հետաձգվող համերգներ եւ անհիմն բացակայություններ չեն լինի:

Sony-ն սպանում է երաժշտությունը



Մայքլ Ջեքսոնը հաստատել է, որ խզել է հարաբերությունները Sony ձայնագրման ընկերության հետ: Հունիսի 15-ին Անգլիա կատարած այցի ժամանակ նա Լոնդոնի ակումբներից մեկում հայտնվել է ցուցանակով, որի վրա գրված էր՝ «Սոնին սպանում է երաժշտությունը», իսկ հետո էլ հայտարարել է, որ իր հաջորդ ալբոմն արդեն Սոնին չի թողարկելու:

Երգիչը շատ վշտացել էր, որ իր վերջին ալբոմը՝ Invincible («Անպարտելի») բավականաչափ լավ չէր գովազդվել: Ճիշտ է՝ այն անմիջապես առաջին տեղն էր գրավել ալբոմների հիթ շքերթներում, բայց վաճառքի քանակով զիջել էր Ջեքսոնի նախորդ ալբոմներին:

Այստեղ տեղին է հիշել 90-ականների սկզբին Ջորջ Մայքլի պայքարը նույն Սոնիի հետ՝ պայմանագիրը խզելու համար: Պարզվում է, որ Ջորջը թեպետ առաջին երաժիշտն էր, որ դատական գործ հարուցեց Սոնիի դեմ, բայց ցուցեեւ՝ ոչ վերջինը:

Ինչ վերաբերում է Անգլիա կատարած այցին, ապա այն մեծ ոգեւորություն եւ հուզմունք էր առաջացրել անգլիացի երկրպագուների մեջ, որոնք ամենուրեք ուղեկցում էին նրան: Ջեքսոնն անգամ այցելել էր Էքսեթերի ֆուտբոլային ակումբ եւ այնտեղ արժանացել այդ ակումբի պատվավոր անդամի կոչմանը: Սակայն հետագայում նա խոստովանել էր, որ ֆուտբոլի երկրպագու չէ եւ ֆուտբոլից ոչինչ չի հասկանում:

Համառոտ

- Դերասանուհի Շանոն Էլիզաբեթը, որն առավել հայտնի է «Ամերիկյան կարկանդակ» ֆիլմում իր կերպարի՝ հրապուրիչ ուսանողուհի Նադյայի անունով, վերջ է տվել ազատ կյանքին՝ ամուսնանալով դերասան Ջոզեֆ դի Ռեյթմանի հետ, որին շատ վաղուց էր ճանաչում: Թե որտեղ է կատարվել հարսանյաց արարողությունը՝ հայտնի չէ, քանի որ ներկաների թիվը խիստ սահմանափակ է եղել: Պաշտոնական նշանդրեքի մասին հայտնի էր դեռեւս 1999 թ.-ից: Հայտնի է, որ բացի նույն մասնագիտությունը ունենալուց, զույգը նաեւ նույն նախասիրություններն ունի. երկուսն էլ շատ են սիրում կենդանիներ եւ պլանավորում են ստեղծել կենդանիների փրկության կազմակերպություն:
- Անջելինա Ջոլին դեռեւս ոչ մի մեկնաբանություն չի տալիս իր եւ ամուսնու՝ Բիլի Բոբ Թորնթոնի հարաբերությունների մասին պտտվող խոսակցություններին, ըստ որոնց նրանց երկու տարվա ամուսնությունը սպառել է իրեն: Փաստը մնում է փաստ, որ դերասանուհին բնակվում է հյուրանոցում այն բանից հետո, երբ տեղափոխվել է ամուսնու տնից: Իսկ Թորնթոնը, որը Մեմֆիսում ձայնագրում է իր սոլո ալբոմը, վերջին շրջանում անընդհատ հայտնվում է տարբեր կանանց միջավայրում:
- Սթիվեն Սփիլբերգի նոր հոլիվուդյան գլուխգործոցում՝ Minority Reports -ում, դերասանական խաղից եւ Թոմ Քրուզի գեղեցիկ դեմքից բացի, էկրաններին անընդհատ հայտնվելու են տարբեր ֆիրմաների գովազդներ, այդ թվում՝ Կոկա-կոլայի, Ռիբոկի եւ Բրգեր Քինգի: Այս գովազդներից ստացված գումարները իրոք նպաստել են ֆիլմի նկարահանմանը, միանշանակ է, բայց թե էկրաններին հայտնվող գովազդները որքանով կնպաստեն ֆիլմի դիտմանը, կդատի ինքը՝ հանդիսատեսը:
- Վերջերս մեծ շուքով նշվեց «Բիչ բոյզ» խմբի հիմնադիր եւ երգահան Բրայան Վիլսոնի 60-ամյակը: Ներկաների թիվն անցնում էր 90-ից: Վիլսոնն ասել է, որ Փոլ Մակարտնին եւ Ջիդեր Միլզը նույնպես շնորհավորել են իրեն: Իսկ ծննդյան միջոցառումը, համաձայն հոբելյարի ցանկության, անց էր կացվել Կալիֆոռնիայի իր սիրելի ռեստորաններից մեկում:

Ըստ ինտերնետի լուրերի՝ նյութերը պատրաստեցին ԶԱՐԻՆԵ ՍԱՖԱՐՅԱՆԸ եւ ԱՐԹՈՒՐ ԾՈՒԼԻԿՅԱՆԸ

Զանազան

Խեցգետնի նկարագիրը

Հունիսի 22 - հուլիսի 22

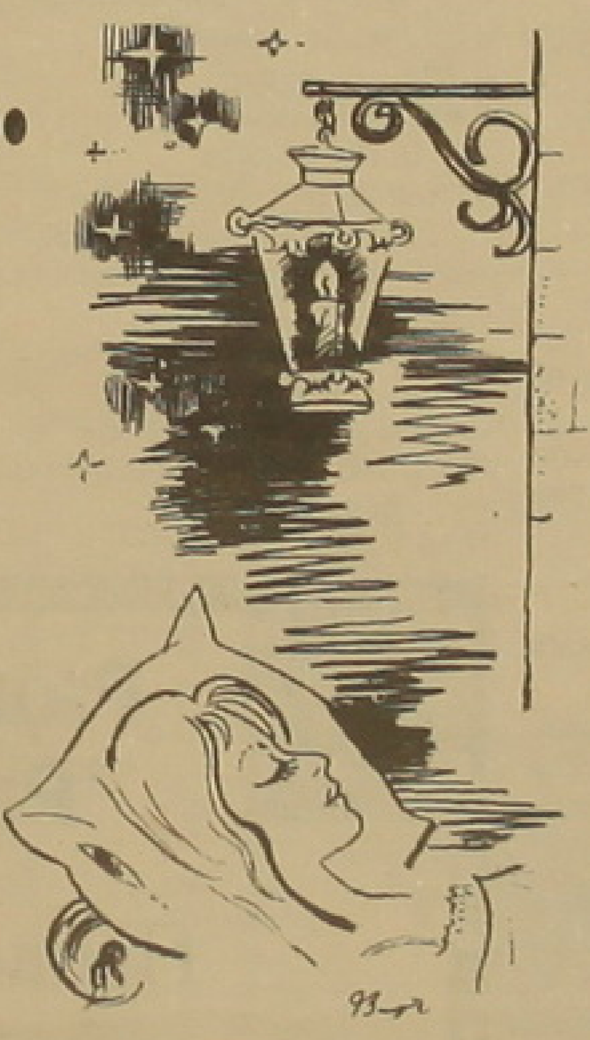
Ամենազգայունն ու անտրամադիրն է կենդանակերպի նշանների մեջ: Ավելի շատ զգացմունքներով է ղեկավարվում, քան մտքով: Տառապանքի եւ դժվարությունների հանդեպ ունի կարեկցանք եւ չափազանց առատաձեռն է: Միեւնույն ժամանակ մարդիկ օգտագործում են նրա ազնվությունը, քանի որ խեցգետինը մերժել չի կարողանում: Պետք է սովորել երբեմն ոչ ասել:

Թուլությունը քողարկելու համար, որպես պաշտպանություն երբեմն օգտագործում է բնույթի մի ուրիշ կողմը: Հաճախ անտրամադիր է եւ տխուր: Քննադատության դեպքում ամփոփվում է պատյանի մեջ ունենալով ստորակայության բարդույթ:

Տան նկատմամբ սերը նկատելի է, փոփոխություններ սիրում է եւ դյուրությամբ հարմարվող է: Սիրում է նորույթներ, բայց ավելի ավանդապաշտ եւ պահպանողական է: Միշտ պատրաստ է հետադարձ հայացք նետելու անցյալին, ապագային նայում է մտահոգությամբ եւ անվստահությամբ: Ներողամիտ է, սակայն սա պատճառ չպիտի լինի ուրիշների վիրավորանքների:

Սիրում է երաժշտություն եւ ունի կրոնական, հոգեւոր հակումներ:

Երազներ...



Եթե երազում տեսել եք լամպ:

Երբ լույսը պայծառ է, մտահոգվելու կարիք չկա, հոգին եւ միտքը արթուն են եւ ճամփան լուսավոր: **Եթե** մարած է կամ խամրում է, մտահոգվելու անհրաժեշտություն կա, խորհրդանշում է լույսի կամ կյանքի ավարտը:

Եթե լամպի լույսը թույլ է, երազողի համար նշան է, որի իր մտային կարողություններն ու ուժերը տկարանում են: **Եթե** այն տատանվում է, ուրեմն երազողի կարծիքները, մտքերը տոկուն, կայուն չեն, քննադատության չեն դիմանա:

Քրիստոնյա մարդու համար լամպ, լույս եւ մոմ վառելը սուրբ պատկերի առաջ զոհաբերության, սիրո եւ հոգու ներկայության նշան է:

Վառվող լամպ՝ մեծ սեր եւ տարփանք:

Հանգած լամպ՝ մոռացում, ապերախտություն:

Պայծառ լույս՝ կյանքի բարեփոխում, ազատություն:

Գնել՝ կյանքի փոփոխություն:

Թույլ, աղոտ լույս՝ առողջության վատացում, եթե կամքդ տկար պահես:

Լեռ- երազներում լեռը խորհրդանշում է վերացում եւ բարձրացում, ինչպես նաեւ արգելք եւ դժվարություն: Լեռը երկնքի եւ երկրի հանդիպման վայրն է: Լեռը աստվածների եւ ոգեղեն ուժերի բնակավայր է նկատվում: Երազներում լեռը շատ նպաստավոր է, նշանակում է, թե երազողը վեհ նպատակների հետամուտ է, գործը բարձունքների հետ է, սա նաեւ հրավերի պես բան է՝ ստորին գործերը թողնելու, գետնամած վիճակներից հրաժարվելու եւ լեռներին նմանվելու:

Լեռ տեսնել՝ դժվարին ճամփորդություն հեռավոր երկրում:

Մագլցել՝ վտանգավոր արգելքների դիմագրավում:

Լեռան վրա քայլել՝ հաջողության սքանչելի առիթ:

Դժվարորեն լեռ մագլցել՝ անհաջողություն:

Լեռներից իջնել՝ անհաջող գործեր:

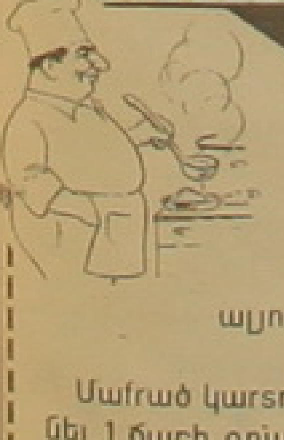
Իդեալական քաշ

Համադամ խորտիկների գայթակղությանը դժվար է դիմանալ, բայց մտածեք ձեր մարմնի կառուցվածքի մասին, աշխատեք պահպանել լավագույն քաշը:

Մինչեւ վերջերս մարմնի իդեալական քաշը որոշվում էր հետեւյալ ձեւով՝ հասակից հանվում էր 100: 162 սմ հասակ ունեցողի իդեալական քաշը 62 կգ է:

Ավստրալիայում մշակվել է իդեալական քաշի հաշվարկման ունիվերսալ համակարգ, ըստ որի, քաշը (կգ-ներով) հարկավոր է բաժանել հասակի քառակուսու վրա (մետր քառակուսիներով): Օրինակ, եթե հասակը 150 սմ է, իսկ քաշը՝ 70 կգ, ապա 70-ը պետք է բաժանել 1,5-ի քառակուսու վրա, 70:2,25=31,1:

Ստացված թիվը սանդղակավորված է: Եթե այն 15-ից ցածր է, հիվանդագին նիհարություն է առկա, 15-19՝ նորմայից ցածր է, 20-25՝ չափավոր, 25-30՝ նորմայից ավել, 31-40՝ գիրացում, 40-ից բարձր՝ պաթոլոգիա:



Խոհանոց

Կարտոֆիլից կոտլետներ

1 կգ կարտոֆիլ, 2 ձու, 1/2 բաժակ ալյուր, 4 ճաշի գդալ կարագ: Սոուսի համար 1 բաժակ թթվասեր, 1 ճաշի գդալ ալյուր, 1 ճաշի գդալ տոմատի մածուկ, 1 գլուխ սոխ:

Մաքրած կարտոֆիլը եփել, հետո տրորել: Ստացված զանգվածի մեջ ավելացնել 1 ճաշի գդալ կարագ, ձվի դեղնուց, աղ (կարմիր, սեւ պղպեղ՝ ըստ ցանկության), լավ խառնել, պատրաստել կոտլետներ, թաթախել ալյուրի կամ պաքսիմատի մեջ, յուղով երկու երեսը տապակել: Կոտլետի հետ առանձին մատուցել տոմատի եւ թթվասերի սոուս՝ սոխով:

☎ 529353 Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

- Վաճառվում է ամառանոց Երեւանից 10 կմ հեռու, Երեւան-Սեւան ճանապարհին կից, 2.5 հարկանի, 2 պատշգամբ, սանհանգույց, հոսանք, հարմարավետ բնակարան, 550 քմ այգի, պտղատու ծառեր, ջրի բաք, ոռոգման ջուր, ավելացնելու հնարավորություն, երկաթե դարպաս: Գինը 6000 դոլար: Հեռ. 46-63-59, 42-46-26:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Առինջ թաղամասում, 9/7 հարկում, ԴՍԿ, կապիտալ վերանորոգված, վերելակն աշխատող, ջուրը կանոնավոր: Հեռ. 62-50-34:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Ավան-Առինջ թաղամասում, 9/2 հարկում, 100/48 տարածք, վերանորոգված, կաղնե մանրահատակ, ներկառուցված պահարաններ, արեւկող: Գինը 12.500 դոլար: Հեռ. 58-95-68:
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան III մասի շրջակայքում, 5/5 հարկում, ընդհանուր մակերեսը 105 քմ, բավարար վիճակում, բաց եւ փակ պատշգամբ, սանհանգույցը գերազանց վիճակում, գինը 15.000 դոլար (նախնական), հեռ. 48-55-48:
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան 16-րդ թաղամասում, 16 հարկանի շենքի 10-րդ հարկում, լավ վերանորոգված, հյուրասենյակը կոնդիցիոներով: Գինը 9000 դոլար: Հեռ. 35-60-40, 35-54-34:
- Վաճառվում է 1 սենյականոց բնակարան փոքր կենտրոնում, բարվոք վիճակ, գինը 7000 դոլար: Հեռ. 56-28-31:
- Վաճառվում է 2 սեն. բն. 9/9 հարկ, դարձրած 3 սեն., ընդհանուր մակերեսը 66 քմ, Շարուրի փող. (Չարբախ): Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 46-64-13 (ժ. 18-ից հետո)
- Վաճառվում է 4 հարկանի առանձնատուն Կիեւյան 2 նրբ. 18 հասցեում, ունի 600 քմ հողամաս, կապիտալ վերանորոգված, լողավազան, սաունա: Հեռ. 22-54-88: Դիմել առանց միջնորդների:
- Վաճառվում է 2 հարկանի վարչական շենք ԳՈՒՄ-ի մոտակայքում 2500 քմ տարածքով, ունի ցանկապատված պարտեզ 5900 քմ, երեք կողմից ճանապարհ, 3-րդ հարկ ավելացման հնարավորություն, հարմար է բուհի, օֆիսի, արտադրության համար: Հեռ. 54 55 17, 56 55 65, 23 87 74:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց վերանորոգված բնակարան փակ պատշգամբով Մերգելյան ինստիտուտի շրջակայքում, հեռ. 27-11-06:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց բնակարան Շենգավիթի շրջանում, 5/4 հարկում, ընդհանուր տարածքը 70 քմ, նորմալ վիճակում, երկաթե դուռ, փակ պատշգամբ, 2 տեղանոց ավտոտնակ: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 48-48-67:
- Փոխանակում եմ Երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 քմ տարածքը մայրաքաղաքի մերձակայքում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ. 09423833:
- Վաճառվում են 1, 2, 3, 4 սենյականոց բնակարաններ կենտրոնում: Հեռ. 57-09-08
- Վաճառվում է 1200 քմ սեփականաշնորհված հողամաս «Հայֆիլմի» մոտակայքում (Քասախ-Ավան): Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-70-91:
- Վաճառվում է 800 քմ տուն-հողամաս Օշականում: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 34-40-71:
- Վաճառվում է Կենտրոնում 80 քմ կիսանկուղային տարածք: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մշտական: Հարմար է օֆիսի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529-353, բջջ. (09)429353:
- **Տրվում է վարձով** տարածք Ամիրյան փողոցում, 1 սենյակը 25 քմ, երկրորդ սենյակը 20 քմ, առանձին մուտքերով: Հարմար է հացի եւ խմորեղենի փռերի, կոշիկի արտադրամասի եւ օֆիսի համար: Հնարավոր է նաեւ առանձին վարձակալում: Հեռ. 56-44-86:
- **Տրվում է վարձով** 3 սենյականոց բնակարան Սախարովի հրապարակում, կահավորված, բարեկարգ վիճակ, մշտական տաք/սառը ջուր: Հեռ. 56-41-71:
- Վաճառվում է 500 քմ ցանկապատված պտղատու այգի Խարբերդում, կա կիսակառույց շենք: Գինը պայմանագրային: Զանգահարել 25-47-21, Ժաննային:
- Վաճառվում է տարածք քաղաքի կենտրոնում (Փավստոս Բուզանդ փողոցում), 161 քմ: Հեռ. 56-60-34 (11:00-18:00):
- **Տրվում է վարձով** տուն ԳՈՒՄ-ի մոտ, 2,5 սենյականոց, 9/8 հարկում, նոր վերանորոգված, կահավորված, սառնարան, մաղ հեռուստացույց, տաք ջուր, անկողին, սպասք: Գինը 180 դոլար: Հեռ. 53-36-74:
- **Կգնեմ** 1 սենյականոց բնակարան քաղաքի փոքր կենտրոնում, մինչեւ 11.000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 53-73-75:
- Վաճառվում է բջջ. հեռախոս SIEMENS S 25 I, գինը 165 դոլար: Հեռ. 09428243:
- Վաճառվում է սառնախցիկ: Հեռ. 53-36-74:
- Վաճառվում է նոր փաթեթ 150x60 սառնարան SUPER GENERAL, գինը 350 դոլար, հեռուստացույց SUPRA ճապոնական, 54 անկյունագծով, վերջին մոդելի, երաշխիքի մեջ, գինը 200 դոլար, դաշնամուր LIRA, սեւ գույնի, 2 ոտնակ, լավ վիճակում է, գինը 250 դոլար, հեռ. 61-83-92:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Աղայան փողոցում, հեռ. 56-83-75:
- Վաճառվում է ՊԱԶ-672 մակնիշի ավտոբուս, 86 թ. արտադրության, բարվոք վիճակում է, գինը 800 դոլար, հեռ. 34-68-30:
- Վաճառվում է «ԳԱԶ-2402» (ֆուրգոն) մակնիշի ավտոմեքենա, 84 թ. արտադրության, գազով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78:
- Վաճառվում է «ԼԱԶ» մակնիշի ավտոբուս, 1982 թ. արտադրության, «ՄԱԶ» շարժիչով, որոշ անսարքություններով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78, Գագիկ:
- Վաճառվում է 2107 մակնիշի ավտոմեքենա, 1994 թ. արտադրության, փոխ. տուփը 5 աստիճան, գույնը սպիտակ: Գինը 2000 դոլար: Հեռ. 09495295:
- Վաճառվում է 2 մարդատար «ԳԱԶԵԼ» 2002 թ. արտադրության, չօգտագործված, տեղեր գազով, արժեքը 7900 ԱՄՆ դոլար, վերադասավորված նստատեղերով: Հեռ. 39-66-07, 39-66-08, 09 48-53-78:
- MERSEDES BENZ E-230 մոդելի նոր մեքենան իր վարորդով կծառայի արտասահմանից ժամանած հյուրերի համար վարձավճարով: Դիմել 45-59-69, Հովիկ, կամ 09496521, Մարիետա:
- Վաճառվում է AUDI-80 մակնիշի ավտոմեքենա (89 թ. արտ.), դիզելային վառելանյութերով, կարմիր, լավ վիճակում: Գինը նախնական 3000 դոլար: Հեռ. 39-34-52:
- Վաճառվում է 1992 թ. արտադրության սեւ գույնի BMW 525 TD մակնիշի ավտոմեքենա: Հեռ. (09)42-02-71:
- **Կգնեմ** easy-card 20.000 դրամի սահմաններում: Հեռ. 63-27-98:
- Վաճառվում է կաբինետային ռոյալ «SCUNEDER» սեւ գույնի, լավ վիճակում: Հեռ. 58-17-49:
- **Տրվում են վարձով** 5 հարկանի շենքում սենյակներ, որոնք նպատակահարմար են օֆիսի համար: Հեռ. 23-07-05, 23-44-00:
- Վաճառվում է «KAвЗ» մակնիշի ավտոբուս, 1987 թ. արտադրության, լավ վիճակում, անվադողերը մաշված, հին պետհամարանիշով: Հեռ. 62-50-34:
- Վաճառվում է JVC տեսամագնիտոֆոն, նորմալ վիճակում: Գինը 50 դոլար: Հեռ. 44-61-27:
- Անդրեաս Սեւոյանը փնտրում է 1943 թ. Ստեփանավանում իր հետ 6 ամիս ծառայած Լեոնարդին: Զանգահարել 65-22-36:
- **Կգնեմ** բնակարան եւ տարածք քաղաքի կենտրոնում, առանց միջնորդի: Հեռ. 52-58-01, ժամը 10:00-18:00:
- **Կգնեմ** 2 կամ 3 սենյականոց բնակարան մինչեւ 5000 դոլար: Զանգահարել 27-61-05, ժամը 18:00-ից հետո:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Վաղարշյան եւ Քոչարի փողոցների հատման բակում: Հեռ. 27-59-86:
- Վաճառվում է «PANASONIC» ճապոնական արտադրության հեռուստացույց, գինը 300 դոլար, հեռ. 53-73-75:
- **Կվարձակալեմ** 1 սենյականոց բնակարան Նորքի II, IV զանգվածում, ցանկալի է կահավորված, հեռախոսով, 30 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 63-70-68 (երեկոյան):
- Վաճառվում է գերմանական ճաշի սերվիս WEIMAR KATERINA», 12 անձի, սպիտակ գույնի: Գինը 800 դոլար: Հեռ. 55-66-52:
- Դռներին գաղտնի փականների տեղադրում եւ մետաղյա դետալներով ամրացում: Էլեկտրամոնտաժային աշխատանքներ: Հեռ. 58-91-35, Սամվել:
- Պարապում եմ գերմաներեն եւ ռուսերեն, ինչպես նաեւ կատարում եմ թարգմանություններ գերմաներենից հայերեն եւ հակառակը մատչելի գներով: Հեռ. 58-93-88, 55-12-30, Կարինե:
- Վաճառվում են ակվարիումներ 20-120 լ տարողությամբ, տարբեր չափերի եւ ձեւերի: Ընդունվում են պատվերներ: Հեռ. 73-33-92 (ժ. 18:00-22:00):
- Ֆրանսերեն սովորել ցանկացողներին վաճառում եմ տեսաերիզ: Գինը 5000 դրամ: Հեռ. 53-36-74:
- Համակարգիչների ծրագրային եւ սարքային անսարքությունների նորոգում կանչով: Հեռ. 25-79-10:
- Առաջարկում ենք դահլիճների, բնակարանների ցանկացած տեսակի ոչ ստանդարտ ջահերի պատրաստում եւ տեղադրում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանխիկ: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Դեմիրճյան փողոցում, ֆրանս. գունավոր պատճենահանման սարք CANON CJ7, ռուսական շրիֆտով DELUXE գրամեքենա, 2 հողամաս Բյուրականում, 1 բնակելի տուն Արտաշատ-Գետազատում պտղատու մեծ այգով: Հեռ. 583868, 652332:
- Տրվում է վարձով շատ շքեղ ամերիկյան հարսանյաց շոր: Հեռ. 583868, 652332:
- Կատարում եմ շինարարության տեխնիկական վերահսկողություն աշխատանքների բարձր որակ, շինանյութերը պահպանելու նպատակով: Հեռ. 62-50-34:
- **Կգնեմ** բջջային հեռախոսի քարտ: Հեռ. 23-39-98:
- Կուրսային եւ դիպլոմային աշխատանքների մուտքագրում, այցետոմսերի, բլանկների, հրավիրատոմսերի, օրացույցների, պիտակների պատրաստում, համակարգչային գրագիտություն, ինտերնետ եւ E-mail ծառայություն: Հեռ. 22-47-05:
- Արեւելահայերեն, արեւմտահայերեն դասական եւ աբեղյանական ուղղագրությամբ գրքերի խմբագրում, հրատարակության պատրաստում եւ սրբագրում, թարգմանություններ: Հեռ. 48-52-16, 53-20-29, Գեւորգ:
- Պահանջվում են բանվոր փականագործներ, եռակցող, հյուսն, ատաղձագործ, բուֆետապան, ռեստորանի երաժիշտներ, էլեկտրիկ, խոհարար, պարող-պարուհիներ, երգիչ-երգչուհիներ, փայտագործներ: Հեռ. 236001, 232362:
- Վաճառվում է Սուրեն Երզնկյանի 1938 թ. Փարիզում ֆրանսերենով լույս տեսած «Ստալինի կյանքը» գիրքը: Հեռ. 61-31-22:
- Ընդունվում են խաչքարերի պատվերներ տարբեր քարատեսակներից ըստ պատվիրատուի ցանկության: Դիմել 57-70-27 (10:00-18:00) եւ 45-70-27 (16:00-24:00), Մինաս:
- Համակարգիչների սպասարկում, համալրող սարքերի եւ ծրագրերի ինստալացիա էժան եւ որակով: Հեռ. 35-55-03 կամ 35-87-71, Հակոբ:
- Կատարում եմ թարգմանություններ անգլերենից հայերեն եւ հակառակը: Հեռ. 23-07-86:
- Վաճառվում է հեռուստացույց «ГОРИЗОНТ 61 ТЦ», հեռակառավարիչով, դեցիմետր. բլոկ: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Վաճառվում է երաժշտական կենտրոն «РАДИОТЕХНИКА», AC90 դինամիկներով: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Պարապում եմ անգլերեն բոլոր տարիքի դպրոցականների հետ: Վարձը 15 դոլար: Հեռ. 36-34-15:
- Ձեր տանը կկարեմ վերմակ եւ ներքնակ: Հեռ. 23-07-86, Հռիփսիկ:

Հեռուստածրագրեր

28 հունիս, ուրբաթ

Հ1

8.00, 9.20 Առաջին ծրագիր
9.00 Հայլուր
10.25 Բոհեմ
11.00 Հ/ս-լ «Սիրո կախարդանք»
11.45 Կենցիսեռային ճեղընթաց
12.40 Բարի ախորժակ
13.00 Հայլուր
13.20 Ռուբիկոն+
17.00 Հայլուր
17.20 Կամերտոն
17.45 Եկեղեցական կյանք
18.00 Հ/ս-լ «Սիրո կախարդանք»
19.00 Երեկոյան Երեւան
19.20 «Բարի ակնթարթ»
20.10 Այլուր
20.20 Յուրի Բախշյանի հիշատակին
20.35 Տուն-տունիկ
21.00 Հայլուր
21.50 Ոսկի Նշան
22.00 Գ/Ֆ «Լեգեոնները»
23.40 Ֆուտբոլային հայլուր
00.00 Հայլուր
00.20 Կենցիսեռային ճեղընթաց
1.20 Հայլուր (ռուսերեն)
1.25 Հայլուր (անգլերեն)

ՊՐՈՄԵԹԵՎՍ

08.00 Բարի լույս, Հայաստան (08.30, 09.30 Լրաբեր)
10.00, 18.00 Ս-լ «Անտոնելլա»
11.00 «Խառնաշփոթ»
11.20 «Աղախանյան շոու»
12.00 Գ/Ֆ «Բազա 2»
16.00 Լրաբեր
16.20 Բնության արգելանոցները
16.45 Մուլտֆիլմ
17.10 «Լեգունների համաստեղություն»
17.30 «Եռաֆազ»
19.00 Եթե ես լինեի...
20.00 Լրաբեր
20.55 Գ/Ֆ «Յամակասի»
22.40 Բեմական խաչմերուկ
23.15 «1-02»
23.30 Լրաբեր
ԱՊՀ-նորություններ
24.00 «Սեկտոր PRO»

[illegible]

19.30 «Գնդիկ Բոմոնիկ»
19.50, 22.00 Բախտացույց
20.00 Մամուլի խոսնակ
20.15 Գ/Ֆ «Հյուսիսն ու հարավը» (XI մաս)
22.05 Գ/Ֆ «Մարդիկ ինչպես մենք» (I մաս)
00.00 Մամուլի խոսնակ

[illegible]

08.30, 15.00, 18.00, 20.30, 01.30 Ժամը
09.00, 21.00 CNN
10.00 Համերգ
10.30 Ինչպե՞ս ես, բարեկամ
11.00 Գ/Ֆ «Դրամական գնացք»
12.30, 20.00 Ավտոարահ-2000
13.00, 21.30 Բլից
13.30 Գ/Ֆ «Գառնան 17 ակնթարթ» (4-րդ սերիա)
15.30 Մուլտֆիլմ
16.00 Գ/Ֆ «Հանճարեղ մանուկը»
17.40 «Տանիք»
18.30 Մեր հաղթանակը
19.00 Բումերանգ
22.00 Բարքիոն

22.40 Բեռնարդ Շոու
23.30 Գեղֆիլմ
02.00 Գ/Ֆ «Մայրի սղանությունը»

Շանթ

08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 01.00, 03.00 «Հորիզոն»
08.15 «Ֆուտբոլային ստուդիա»
08.45, 21.45 «Նոստալգիա»
09.15, 19.00 Հ/ս-լ «Կամենսկայա»
10.15, 17.15 Հ/ս-լ «Լողափ»
11.00, 15.45 Ս-լ «Փառքի ռենջերներ»
11.20, 16.15 Մ/ս-լ «Սասանիկը»
11.40, 16.45 Մ/ս-լ «Աներեւակայելի Հալկը»
12.15, 18.15 Վ/Ֆ «Պատմության ալիք»
13.10 Ցերեկային կինոնկար
14.30, 22.45 «Պատահական վկա»
15.15 Երգիծական ս-լ «Մեռ»
20.30 «Հեռանկար»
21.30 «Ծո-ից ծո Հայաստան»
23.15 Ֆիլմ DVD
01.15 Գեղֆիլմ

ԵՐԵՎԱՆ

07.00 «ТВЦ Մոսկվա» «Տրամադրություն»
09.00 «Առավոտ»
10.35, 16.55, 21.10 Մուլտֆիլմ
11.00 «Երակ»
11.50, 16.45, 19.20, 21.00 «Ավտոռուկա TV»
12.00 Հ/Թ «Ակցենտ»
12.30 «ТВЦ Մոսկվա» «Տարեթիվ»
13.35 «ТВЦ Մոսկվա» Ս-լ «Էլենի աչքերը»
14.30 «Ներշնչանք»
15.00, 01.00 «ТВЦ Մոսկվա» «Իրադարձություններ»
15.15 «ТВЦ Մոսկվա» Ս-լ «Տեսուչ Կեստերը»
17.25, 23.15 Գեղֆիլմ
19.30 «Հարցախոս»
20.00 «ТВЦ Մոսկվա» Ս-լ «Առանց սիրո իրավունքի»
20.40 «Բուրգ»
21.30 «Այս երեկո, այս ժամին»
22.30 «Հեռուստաֆուտբոլ+»
Ավարտին գիշերային կինոարահ

ՍԻՆԵՄԱՔՍ

7.00 Արկածային «Չառլիի ուրվականը»
8.25 Կոմեդիա «Մարդը վերածննդի ժամանակաշրջանից»
10.30 Սարսաֆիլմ «Պայթուցիչ»
11.50 Կոմեդիա «Աղամանդե ոսպնյակը»
13.20 Արկածային «Դ'Արտանյանը եւ երեք հրացանակիրները» (2-րդ սերիա)
14.55 Սարսաֆիլմ «Լավագույն պաշտպանություն»
16.25 Մելոդրամ «Մացառուտում երգողները» (1-ին սերիա)
18.45 Հայֆիլմ «Սարոյան եղբայրները»
20.20 Մելոդրամ «Բանականություն եւ զգացմունք»
22.30 Կոմեդիա «Մեծ Լեբովսկի»
00.30 Մելոդրամ «Նախագիծ 281»
1.50 Թրիլեր «Վերջին կասկածյալը»
3.25 Դրամա «Սիրելի»
6.05 Արկածային «Ծովահենների ջոկատ-2»

ԱՐՄԵՆԻԱ

11.00 Համերգային ծրագիր
12.00 Գ/Ֆ «Ժամանում»
14.15 Մուլտծրագիր
16.00 Դասական երաժշտության համերգ
17.05 Մ/Ֆ «Լյոլեկի եւ Բոլեկի արկածները»
17.25 Վ/Ֆ «Պուշկինյան Մոսկվան»
18.10 «Կենդանիների աշխարհում», «Գիշատիչներ»
18.55 Երաժշտական դադար
19.00 «16»
20.05 Գ/Ֆ «Հավաքագրվածը»
20.30 «Պատուհան դեպի աշխարհ»
21.00 «Կուկուռիկ»
21.30 «Մինչեւ 18 եւ ավելի»
22.00 Գ/Ֆ «Բոռը» (I մաս)
23.20 Գ/Ֆ «Երջանկություն»
01.30 Դասական երաժշտություն. Շոպեն

ՀԱՅՐԵՆԻՔ

9.00, 15.00, 20.45 Մուլտծրագիր
10.00 Վերկացիկ
10.15 Գ/Ֆ «Տարզանը եւ կորսված քաղաքը»
11.40, 17.30 Երալաշ
12.00 Մ/Ֆ «Կոշկավոր կատուն»
13.30 Գ/Ֆ «Անդրե»
16.00 Գ/Ֆ «Պիտկինը բժշկանու թիկունքում»
17.50 Մ/Ֆ «Կոշկավոր կատվի շուրջերկրյա ճանապարհորդությունը»
19.00 Օլիմպիկ
19.30 Վ/Ֆ «Հսկա արջեր»
20.30 Մեր հայրենիքի պատմությունը
21.00 Գ/Ֆ «Գարաժ»
22.30 Համաշխարհային երաժշտության գանձարան (Թինա Թըրներ)

[illegible] Ռեգիոնալ ցանց

13.05, 16.30, 20.15, 22.00 Տեղական լուրեր
18.15 Մուլտծրագիր
18.50, 21.45 Համերգ
19.00 «Ավեսիս»
19.30 «Սենյորա»
21.00 Դետեկտիվ սերիալ
22.40 Ա1+ֆուտբոլ
22.50 Մելոդրամ

ОРТ

7.00 Բարի լույս
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Նորություններ
10.15, 19.25 Ս-լ «Ընտանեկան կատեր»
11.10 Գ. Ցիլինսկին «Շախ աղամանդների թագուհուն» դետեկտիվում
13.15 «Երալաշ»
11.25 Գ. Բուրկովը, Մ. Բուլգակովան «Կադկինին բոլորը գիտեն» ֆիլմում
15.00 Ժողովուրդն ընդդեմ
16.20 Վավ. ս-լ «Վայրի բաներ»
16.55 Ս-լ «Ապոկալիպսիսի պահապանը»
18.00 Մեծ լվացք
20.25 Վավ. դետեկտիվ «Սեւ վերաբաժանում». Գործ 2002 թ.
21.00 Հրաշքների դաշտ
22.00 Ժամանակ
22.35 Ս. Սքալոնեն, Դ. Լունդգրենը, Բ. Նիլսենը «Ռոքի-4» մարտաֆիլմում
00.20 Այլ ժամանակ
01.05 Մոսկովյան կինոփառատոնի հանդես
01.15 Ի. Մեսլիցկայան եւ Ա. Սոկոլովը «Սերը ստրության նախանշանն է» քրեական դրամայում
03.05 Կլաուս-Մարիա Բրանդաուերը «Նավ-փարոս» ֆիլմում

РТР

6.50, 7.50, 8.50, 9.50, 21.35 Լուրեր-Մոսկվա
7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Լուրեր
7.10 Ուղղափառ օրացույց
7.15, 8.30 Ընտանեկան նորություններ
7.25, 9.10 Հերթապահ բաժանմունք
7.30 Ազդ
7.40, 9.30 Ճանապարհային պարեկ
8.10, 17.15 PTP-ի փորձաքննությունը
8.20 Ազգային եկամուտ
8.25 Լուրեր-սպորտ
8.40, 9.40 Նախաբան
9.15 Մուսուլմաններ
10.10 Ինքդ քեզ ռեժիսոր
11.00 Ս-լ «Հավերժական կանչ»
12.20 Կոմեդիա «Գիշերային այցելություն»
13.40 Նոր «Հին բնակարան»
14.30 Ս-լ «Սիբիլ»
15.20 Ս-լ «Վայրի հրեշտակ»
16.20 Գ/Ֆ «Բորնի անձնավորության գաղտնիքը»
17.25 Ս-լ «Ընկերները-4»
18.20 Մամուլի ակումբ
19.30 Ողջ Ռուսաստանը
19.50 Ս-լ «Կոմիսար Ռեքսը»
20.50 Բարի գիշեր, փոքրիկներ
21.55 Գ/Ֆ «Գանգստերներն օվկիանոսում»
00.35 Բ. Փիթը «Յոթ տարի Տիբեթում» ֆիլմում (Արգենտինա-ԱՄՆ)

НТВ

7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00 Այսօր
7.05, 7.35, 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Առավոտը HTB-ում
9.50 Ս-լ «Ոստիկանները»
11.20 Եղանակի տեսություն
11.25 Հույժ գաղտնի
12.20 Առերեսում
13.20, 16.40, 19.40 Քրեական գործ
13.35 Ս-լ «Շերլոք Հոլմսի եւ դոկտոր Վաթսոնի արկածները»
15.05 Շարունակությունը հաջորդիվ...
16.00 Պեպսի-չարտ
17.30 Ս-լ «Փոխակերպուկի հետքը»
18.40 Ուշադրություն, հետախուզում է
20.00, 23.00 «Այսօր» Պ. Մարչենկոյի հետ
20.40 «Խոսքի ազատություն»
22.10 Քրեական Ռուսաստան
23.30 Պրեմիերա. Կոմեդիա «Կախարդ Բլերից» (ԱՄՆ)
01.20 Ամեն ինչ միանգամից
01.55 Գ/Ֆ «Առյուծի գերեզմանը»

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

RADIO VAN FM 103

Радиостанция
“Радио ВАН“

Представляет

Уникальное шоу толстушек “Fat's Show“ для участия в котором требуются смелые девушки в возрасте от 18 лет и старше, весом от 90 кг, с данными не соответствующим мировым стандартам.

За справкой обращаться по телефону
54-00-01

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

Armex
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսա
Armenian Stock Exchange

ԱՐԺԵԹՂԹԵՐԻ ԳՆԱՆՇՈՒՄ

2002 թ. հունիսի 27-ի առեւտրային նստաշրջան

Թողարկող Issuer	Համ.** ABBR	Ցուցակ Listed	Առք* Bid: լավագույն գին Best price	Առք* Bid: միջ. կշռ. գին Avg. price	Առք* Bid: հանրագ Total qnt.	Վաճառք* Ask: լավագույն գին Best price	Վաճառք* Ask: միջ. կշռ. գին Avg. price	Վաճառք* Ask: հանրագ Total qnt.	Կատարված գործարքներ Transactions: նվազ. գին Day low	Կատարված գործարքներ Transactions: առավ. գին Day high	Կատարված գործարքներ Transactions: միջ. կշռ. գին Avg. price	Կատարված գործարքներ Transactions: փոփ.% Avg%	Կատարված գործարքներ Transactions: ծավալ Volume
[illegible]	ASHBP1	B				58 000.0	58 000.0	7					
[illegible]	ASTM	B											
[illegible]	EKOG	B	400.0	400.0	10				500.0	500.0	500.0	19	9 500.0
[illegible]	ERJG	B							400.0	400.0	400.0	317	126 800.2
[illegible]	ERKB	B	1 500.0	1 500.0	10				2 500.0	2 500.0	2 500.0	20	50 000.0
[illegible]	HASH	B	100.0	100.0	100								
[illegible]	HKBL	B	2 000.0	2 000.0	25								
[illegible]	JHJG	B				8 000.0	8 000.0	200					

* [illegible]
** [illegible]

[illegible] www.armex.am

© Armex

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել Հայաստանի Ֆոնդային Բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

Ավրոբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Կոմիտաս 22/50
Հեռ.՝ 222725, 278469

Ալիխանյան Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Գ.Լուսավորչի 48ա
Հեռ.՝ 41206

Ալինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ռոստոմյան 21, բն. 41
Հեռ.՝ 454112

Ալս Էրգրումցի ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 71/27
Հեռ.՝ (051) 22422

Ամերիա Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Բաղրամյան պող. 6, բն. 2
Հեռ.՝ 524040, 524140

Այտի Բրոկ Դիլ Տրաստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հալաբյան 47, բն. 31
Հեռ.՝ 348837, 277814

Արդշինբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 28/20
Հեռ.՝ 542674

Արժեթղթերի Կենտրոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Զաքիյան 8/19
Հեռ.՝ 581578, 566448

Արմբրոկ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Կորյունի 19/1
Հեռ.՝ 542125

Երեւան-Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 32/16
Հեռ.՝ 544657, (09)400699

Էյ-Բի Սեքյուրիթիզ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Գայի պող. 57, բն. 15
Հեռ.՝ 640804

ԷՄ ԿԱԲՐՈՔ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Մաշտոցի 40ա/1
Հեռ.՝ 532815

Էտալոն Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հանրապետության փող.49/2
Հեռ.՝ 620600

Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ազատամարտիկների 7
Հեռ.՝ 526417, 569680

Կապիտալ-Մենեջմենթ ԲԲԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 2/8
Հեռ.՝ 560138

Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ
ք.Գյումրի, Աբովյան 242-1
Հեռ.՝ 23109, 30868

Պրիվատ Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան,Նալբանդյան 50/26
Հեռ.՝ 521812, 528778

Ռենեսա ՓԲԸ
ք. Երեւան, Վարդանանց 13
Հեռ.՝ 544527

Վրինկո ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 24/5
Հեռ.՝ 531805

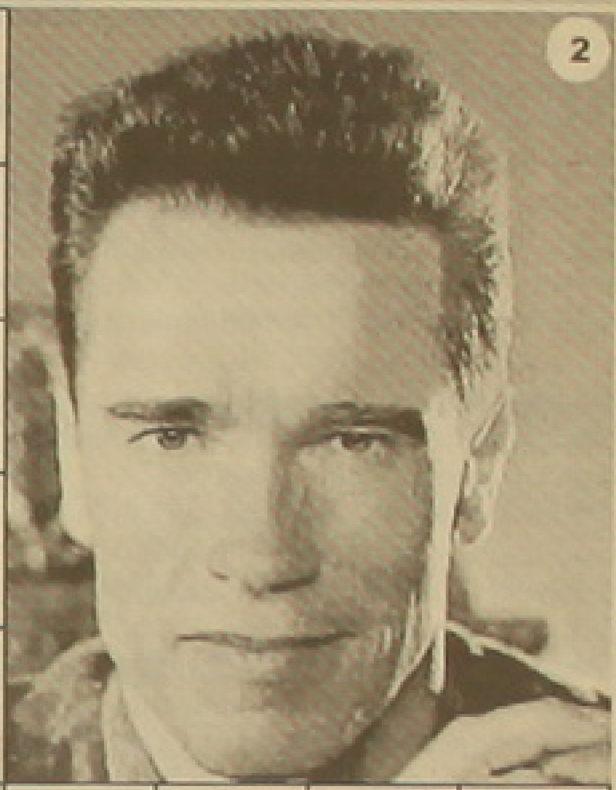
Տոնտոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Դեղատան 2
Հեռ.՝ 545477, 545407

ՍՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ

590000 + ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ + www.spyur.am www.yellowpages.am

Սկանվորդ

1


2

4

Ընդավոր «ոչ լոբի»

Պա-րոտիտ

Սոսկման «չափման միավոր»

Ձմեռ պապի նվերների տոպրակը

Բակ-տերիա, ..., սունկ

Սունկի «սաղ-մացու»

Նշանա-կետ

Նույն անվամբ երկու պե-տություն

Սեւաստո-պոլ, Սիմ-ֆերոպոլ, Կերչ

Ամենա-սիրված ռոք խումբը

Շեն, դշլաղ, ...

Առանց դրա ի՞նչ խաշ ու բորանի

... Չեխով

«Հայեցի» բանկ

3

Քաղաք Արեւմտ. Հայաս-տանում

ԱՄՆ-ի «վերեւի հա-րեւանը»

Զորավար Անդրա-նիկի «գյուղը»

Կնոջ «իքսեն-յան» անուն

Բամակո

Առեւտրի կեսը

Խնջույք

«Անգին քարի» արքան

Ծխան, ծխնելույզ

Քնած ես ու «աչքիդ է երեւում»

Աքիլլես-յան «թիրախ»

... ու տեղ դնել

Ձին-վորների խումբ

«Բժավոր» ախտ

Դոն, կազակ-կայսր

Անձկու-թյուն

«Մեկ թվի սպասող» վիճակա-խաղ

Քասանբրա

Բարձրա-կետ

Ձեռ ու ոտից ընկած, նաեւ ծույլ

Միհրի «օջախա-շեն» քույրը

Անգլիացի բնագետ

Թագա-վորի աջ ձեռքը

Չիլի, Պաբլո

Քիվա-նման ելունդ

3

«Ալիգա-տորի սիրած տանձը»

Միջքա-ղաքային հեռախոս, համար

Խայամի գրական լեզուն դա էր

Պեյզաժ

Աղի հանք

Գերմա-նացի աստղա-գետ

Կատոդի «հա-կառա-կորդը»

... Ռուզվելտ

Ագի չու-ենցողի «կարգա-վիճակ»

Երգիծա-բան Պետ-րոսյանը

Արտի «ելեւէջ»

2

Պարտվա-ծի հետ-խաղային շանս

Սատա-նայի եղբայրը

Խայամի չիրազցի կոլեգան

«Կրակե մարդ»

Բաժակ եզր, բերան ...

Խթանը ֆիզի-կայում

Գեղա-կազմ այծքաղ

Փաղաք-շակաքը Սրբուկ

Սեպ-տեմ + 1

Ալիին «կպած»

Դյուժինի 1/4-ը

Ուղեղի «ակոսը»

Եւ Արմսթ-րոնգ, եւ ոչ Ֆյուենես

Ֆրան-սիա, Պրովանս, քաղաք

Կիպլին-գի իմաս-տուն օձը

1

Շեքս-պիրյան «մղձա-վանջը»

...դրա-մարկղա-յին սարք

Երեւա-նամերձ գյուղ Մա-սիսում

«Պոույս մը» արեգակի շուրջը

Միոզ, Փարա-ջանով

100 գլուխ

Յուն. կղզի Միջերկ-րակա-նում

Ծամա-ռուկը նամի վրա

5

Յուղ մեջը լիքը միս

Գոլից մի քիչ ավել

4

Ասիա-կան վայրի էշ

Ինքնա-կար-գավորիչ սարք

Սպիտակ չերտ հեղուկի վրա

Տոկիոյի «նախնի-ներից»

Բաղ, բայց ոչ բաղ-աքլոր

5

Դիզված

«Յոլի-վուդի» Պենը

Տա-պանա-տեր

Պրահայի քաղա-քացի

Սեյհան քաղաքը «հայե-րեն»

Փոքրիկ, երկրա-շարժ, օրհեղեղ

Լեհաս-տանի 2-րդ քաղաքը

Ջրլող ծիծառ

Մարգարե

Օրվա հետքով

ՎԱՆԴԱԼԻԶՄ

Հարեւան 4 երկրներից երեքում ոչնչացվում են հայկական հուշարձանները

ԵՐԵՎԱՆ, 27 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հայաստանի չորս սահմանակից պետություններից երեքում (բացառությամբ Իրանի) լայն թափով ոչնչացվում են հայկական պատմաճարտարապետական հուշարձանները: Այս մասին հայտարարեց Հայկական ճարտարապետությունն ուսումնասիրող կազմակերպության երեւանյան գրասենյակի պատասխանատու Սամվել Կարապետյանը: Մասնավորապես Թուրքիան, ըստ Կարապետյանի, «ոչնչացնում է այնքան, որքան կարող է»: «Թուրքիայի տարածքում, ըստ առկա տվյալների, գտնվել են 7000-ի չափ հայկական եկեղեցիներ: Պետք է նշել, որ 1974 թ. ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի տվյալների համաձայն, 1915 թ.-ից հետո կանգուն մնացած 913 շինություններից 464-ը լիովին ոչնչացվել են, 252-ը վերածվել փլատակների, իսկ 197-ը վերանորոգման լուրջ կարիք ունեն»: Թուրքական կառավարությունից հայկական հուշարձանների նկատմամբ պատշաճ վերաբերմունք է պահանջում նաեւ Եվրախորհուրդը Հայոց ցեղասպանության ճանաչման մասին 1987 թ. հունիսին ընդունած բանաձեւով:

Ինչպես ընդգծեց Ս. Կարապետյանը, հայկական արվեստի գործերի լայնածավալ ոչնչացում է իրականացվում Ադրբեջանում: Նախիջեւանի Ջուղա քաղաքի խաչքարերով հարուստ հայկական գերեզմանատան 25%-ը ադրբեջանցիները բուլդոզերով հողին են հավասարեցրել 2 տարի առաջ: Այս միջադեպը նկատվել է իրանական կողմից, եւ հուշարձանների հետագա ոչնչացումը հաջողվել է կասեցնել: Ընդհանուր առմամբ, Ադրբեջանի տարածքում առկա են վաղ միջնադարից մինչեւ անցած դարասկիզբ ժամանակահատվածի 1600 հայկական հուշարձաններ: ԼՂՀ Քաշաթաղի շրջանի Բերձոր (Լաչին) քաղաքից 18 կմ հեռավորության վրա է գտնվում Ծիծեռնավանքը, որը 4-րդ դարի հայկական եկեղեցի է: 1983 թ. պայթեցվել են նույն շրջանի 13-րդ դարում կառուցված եկեղեցին եւ Քարվաճառի Ղամիշլի գյուղի միջնադարյան եկեղեցին:

«Հայ պատմաճարտարապետական հուշարձանները երբեւէ բարվոք վիճակում չեն եղել նաեւ Վրաստանում», նշում է կազմակերպությունը, պնդելով, որ եթե խորհրդային տարիներին դրանք պարբերաբար ոչնչացվում էին, ապա ներկայումս վրաց աշխարհիկ եւ հոգեւոր այրերը այլափոխելով յուրացնում են: «Վերականգնման» անվան տակ շուրջ 3 տասնյակ վրացականացված եկեղեցիների եւ այլ կառույցների որմերից, ինչպես նաեւ խաչքարերի եւ տապանաքարերի վրայից քերված կամ ջնջված արձանագրությունների թիվն արդեն անցել է 300-ից: Մասնավորապես, Թբիլիսիի մերձակայքում գտնվող Թելեթ գյուղի Սբ. Գեւորգ վանքի տաճարի եւ զանգակատան «վերականգնումից» արդյունքում ոչնչացվել են բարձր վեմը, մկրտարանը, հայերեն արձանագրություններով խաչքարերն ու տապանաքարերը:

Ըստ կազմակերպության տվյալների, հարեւան երկրներից միայն Իրանում է, որ հայկական հուշարձանները գտնվում են պատշաճ հոգածության ներքո:

OPEC-ը չի ավելացնի նավթի արդյունահանումը

Նավթ արտահանող երկրների կազմակերպության OPEC-ի Վիեննայում բացված գագաթնաժողովում կազմակերպության նավթի եւ էներգետիկայի նախարարները թեեւ դժգոհություն հայտնեցին նավթի արտահանման սահմանափակումները վերացնելու Ռուսաստանի եւ Նորվեգիայի որոշումների կապակցությամբ, բայց անփոփոխ թողեցին իրենց քվոտաները: Ինչպես եւ սպասվում էր, նախարարները ընդհանուր համաձայնության եկան նավթի առաքումների օրական ծավալները պահպանել ներկայիս 27,01 մլն բարել մակարդակի վրա: OPEC-ի երկրներին կոչ արվեց խստիվ պահպանել սահմանափակիչ քվոտան, որն այսօր գերազանցված է գրեթե 1,5 մլն բարելով: Առաքումների ներկա մակարդակը կպահպանվի առաջիկա 3 ամիսներին:

OPEC-ի երկրների ներկայացուցիչները քննադատեցին անկախ արտադրողներ Ռուսաստանին եւ Նորվեգիային, որոնք որոշել են 3-րդ եռամսյակից վերացնել նավթի արտահանման վրա տարեսկզբից կամովին իրենց հաստատած սահմանափակումները (օրական 150 հազարական բարել): Նավթի արտահանման ծավալներից բացի, գագաթնաժողովի մասնակիցները վերջնականապես համաձայնեցրին OPEC-ի նոր գլխավոր քարտուղարի թեկնածությունը: Ըստ Ռոյթեր գործակալության, կազմակերպության նոր գլխավոր քարտուղար է ընտրվել Վենեսուելայի էներգետիկայի եւ հանքերի 72-ամյա նախարար Ալվարո Սիլվան:

Պ. Ռ.

Նոր ջրհեղեղի սպառնալիք Հյուսիսային Կովկասում

ՎԼԱԴԻԿԱՎԿԱԶ, 27 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Օդերեւութաբանները նախազգուշացնում են Հյուսիսային Կովկասում նոր ջրհեղեղի սպառնալիքի մասին, հաղորդում է «Նովոստի» գործակալությունը:

Հիդրոմետկենտրոնի տվյալներով, տարածաշրջանում սպասվում են տեղատարափ անձրեւներ, որոնք կարող են հանգեցնել ջրի մակարդակի բարձրացման Կուբան եւ Թերեք գետերում: Այս մասին չորեքշաբթի ջրհեղեղի հետեւանքների վերացման արտակարգ հանձնաժողովի շտաբի նիստում հայտարարել է Հյուսիսային Օսիայի կառավարության նախագահ Միխայիլ Շատալովը: Նիստի ընթացքում շտաբը հաստատել է մի շարք միջոցառումներ, որոնք կուղղվեն կրկնական տարերային աղետների նախազգուշացմանը:

Իրկուտսկում հրկիզվել է հայկական մշակութային կենտրոնի շենքը

ՄՈՍԿՎԱ, 27 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հունիսի լույս 27-ի գիշերը հրկիզվել է Իրկուտսկի հայկական մշակութային կենտրոնի շենքը: «Ինտերֆաքսի» հաղորդման համաձայն, ինչ-որ անձինք փշրել են միահարկ փայտե շինության պատուհանը, հատակին բենզին են լցրել ու հրկիզել: Պահակներն ու հրշեջները չեն կարողացել մարել կրակը, եւ շենքը լիովին այրվել է: Տուժածներ չկան: Դեպքի առնչությամբ հարուցված է քրեական գործ:

ՄԱԿ-ը զգուշացնում է Չինաստանին՝ «Ուժեղացրու պայքարը ՁԻԱՀ-ի դեմ»

Միացյալ ազգերի կազմակերպության տվյալներով, աղետալի վիճակ է ստեղծվել Չինաստանում, որտեղ ՁԻԱՀ-ի (սպիդ) վարակակիրների թիվը վերջին մեկ տարում ավելացել է 67 տոկոսով եւ այժմ կազմում է 850 հազար մարդ: Նման տեմպերով աճի դեպքում նախատեսվում է, որ ՁԻԱՀ-ով վարակակիրների թիվը մինչեւ 2010 թ.-ը Չինաստանում կհասնի 10 միլիոնի:

ՄԱԿ-ի համաշխարհային առողջապահության կազմակերպությունը Չինաստանի կառավարությունից պահանջեց ուժեղացնել պայքարը չարաբաստիկ այդ հիվանդության դեմ, ձեռք առնել արտակարգ միջոցներ վարակի տարածման դեմ:

Ընդունելություն

Երուսաղեմի Ս. Հակոբյանց պատրիարքության հոգեւոր ճեմարանում սովորելու համար

Երուսաղեմի հայոց Սրբոց Հակոբյանց միաբանության եւ պատրիարքության հոգեւոր ճեմարանը (Ժառանգավորաց վարժարան եւ Ընծայարան) հայտարարում է ընդունելություն 2002-2003 ուսումնական տարվա համար: Կարող են ընդունվել 14-15 տարեկան, 8-ամյան ավարտած առողջ, առաջադեմ, ծայրեղ պատանիներ:

Ճեմարանն օժտված է դասախոսական մանկավարժական բարձրակարգ կազմով: Կրթական ծրագիրը հոգեւոր-բանասիրական է, նպատակը Հայ եկեղեցու համար զարգացած եւ նվիրյալ հոգեւորականներ պատրաստելը: Ուսման ավարտին ուսանողներն ազատ են հոգեւորական ասպարեզն ընտրելու հարցում:

Երուսաղեմի հայոց պատրիարքությունն իրեն է հոգում աշակերտների ճանապարհածախսը, ուսման վարձը, սնունդը, կացարանը, բժշկական խնամքը, հագուստը: Աշակերտից միակ այն կայվածը խիստ կարգապահությունն է, պարտաճանաչ ուսումնառությունը:

Յուրաքանչյուր աշակերտի ծնող պարտավոր է ներկայացնել նոտարի կողմից հաստատված երաշխավորագիրը, որով պարտավորվում է ճեմարանը լքելու եւ Հայաստան չվերադառնալու դեպքում վճարել տվյալ աշակերտի համար պատրիարքության կատարած բոլոր ծախսերը:

Ցանկացողները կարող են դիմել Սբ. Էջմիածին, Երուսաղեմի հոգեւոր ճեմարանի տեսուչ հայր Պարետ ծայրագույն վարդապետ Երեցյանին ամեն օր, մինչեւ հուլիսի 5-ը, առավոտյան ժամը 9-10-ը: Տեղերում դիմումները կարող են ներկայացվել նաեւ Հայ եկեղեցու թեմակալ առաջնորդներին:

Դիմողները պետք է ներկայացնեն դպրոցից բնութագիր, գնահատականների մասին տեղեկանք, ծննդականի պատճեն, 4 լուսանկար, երաշխավորագիր թեմակալ առաջնորդի կողմից, ծնողների համաձայնագիր եւ երաշխավորագիր նոտարական վավերացմամբ:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ առողջապահության նախարարության պետական կարգավիճակ ունեցող Դիլիջանի բժշկական ուսումնարան ընդունվողների համար հայտարարվում է 2002-2003 ուստարվա ընդունելություն

Անվճար ուսուցման տեղերի համար ընդունելությունը կատարվում է լրիվ միջնակարգ (10-ամյա) կրթությամբ բուժքույրական բաժնում:

Վճարովի հիմունքներով ընդունելությունը կատարվում է ինչպես լրիվ միջնակարգ (10-ամյա), այնպես էլ 8-ամյա կրթությամբ դիմորդների համար բուժքույրական, մանկաբարձական եւ ատամնատեխնիկական բաժիններում:

Ուսումնառությունը տարվում է միջազգային չափորոշիչներին համապատասխանող ուսումնական պլաններով եւ ծրագրերով:

Բուժքույրերի եւ մանկաբարձների ուսման տեւողությունը միջնակարգ ընդհանուր (10-ամյա) կրթությամբ դիմորդների համար 3 տարի է, իսկ ատամնատեխնիկական բաժնի համար 2 տարի:

8-ամյա կրթությամբ (վճարովի հիմունքներով) դիմորդների համար ուսման տեւողությունը բուժքույրական եւ մանկաբարձական բաժինների համար 4 տարի է, իսկ ատամնատեխնիկական բաժնում 3 տարի:

Ուսումնարանի շրջանավարտները դիպլոմների հետ ստանալով արտոնագրեր (լիցենզիա), անմիջապես կարող են անցնել աշխատանքի հանրապետության բոլոր բուժկանխարգելիչ հիմնարկներում:

Անվճար տեղերի համար կարող են դիմել եւ ընդունվել ինչպես միջնակարգ, այնպես էլ պրոֆտեխնիկական, միջին մասնագիտական եւ բարձրագույն կրթություն ունեցող անձինք, ովքեր հաջողությամբ կհանձնեն «Հայոց լեզու» (թելադրություն) եւ «Կենսաբանություն» (բանավոր) առարկաներից քննություն, իսկ վճարովի տեղերի համար կհանձնեն բանավոր համալիր քննություն քննական առարկաներից:

8-ամյա կրթություն ունեցող անձինք կհանձնեն բանավոր համալիր քննություն (բուժքույրական, մանկաբարձական, ատամնատեխնիկական բաժիններում) «Հայոց լեզու» եւ «Անատոմիա» առարկաներից:

Համալիր բանավոր քննությունը նպատակ ունի նաեւ պարզելու դիմորդի մասնագիտական կողմնորոշվածությունը եւ ընդհանուր զարգացվածությունը:

Դիմորդն ընդունող հանձնաժողովին անձամբ ներկայացնում է.

ա) դիմում

բ) կրթության մասին փաստաթղթի բնագիրը

գ) 4 լուսանկար (3x4 սմ չափի)

դ) տեղեկանք առողջական վիճակի մասին

ե) անձը հաստատող փաստաթուղթ (անձնագիր կամ ծննդյան վկայական մինչեւ 16 տարեկան դիմորդի համար)

զ) փաստաթուղթ զինվորական ծառայության առնչության մասին (զորակոչային տարիք ունեցող դիմորդից պահանջվում է չզորակոչվելու պատճառը հաստատող փաստաթուղթ)

է) ընդունելության արտոնության իրավունքը հաստատող փաստաթուղթ:

Անվճար ուսուցման տեղերի համար տվյալ մասնագիտության գծով առանց ընդունելության քննությունների ընդունվում են միջնակարգ հանրակրթական դպրոցը ոսկե կամ արծաթե մեդալով, պետական բարձրագույն ուսումնական հաստատությունները գերազանցության դիպլոմով ավարտածները:

Ընդունելության կազմակերպման եւ անցկացման համար դիմորդը նախապես վճարում է 1000 դրամ ավելացված արժեքի հարկի հետ միասին, որն անկախ քննության արդյունքից ետ չի վերադարձվում:

Փաստաթղթերն ընդունվում են

ա) անվճար ուսուցման տեղերի համար 2002 թ. հունիսի 10-ից մինչեւ հուլիսի 13-ը, ամեն օր, բացի կիրակի օրերից, ժամը 10:00-17:00, իսկ ընդունելության քննությունները կանցկացվեն հուլիսի 15-22-ը,

բ) վճարովի ուսուցման տեղերի համար 2002 թ. հունիսի 10-ից մինչեւ օգոստոսի 7-ը, ամեն օր, բացի կիրակի օրերից, ժամը 10:00-17:00, իսկ համալիր ընդունելության քննությունները կանցկացվեն օգոստոսի 9-22-ը:

Անվճար ուսուցման տեղերի համար կրթաթոշակ տրվում է ընդհանուր հիմունքներով: Վճարովի հիմունքներով ընդունված դիմորդի հետ կնքվում է պայմանագիր ՀՀ առողջապահության նախարարության հաստատված վարձաչափի մասին:

Վճարովի հիմունքներով ընդունված դիմորդի 1 տարվա վարձաչափը կազմում է

«Քույրական գործ» բաժնում	80.000 դրամ
«Մանկաբարձական գործ» բաժնում	106.000 դրամ
«Ատամնատեխնիկական գործ» բաժնում	160.000 դրամ

8-ամյա կրթություն ունեցող դիմորդների համար բոլոր բաժիններում առաջին տարվա ուսման վարձը 58.000 դրամ է:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել ուսումնարանի ընդունող հանձնաժողովին 42-70, 47-90 հեռախոսահամարներով:

ԸՆԴՈՒՆՈՂ ՀԱՆՁՆԱԺՈՂՈՎ

ՈՒՂՂՈՒՄ

Հունիսի 27-ի «Ազգ» թերթի 8-րդ էջում տեղադրված քաղաքապետարանի հայտարարության 6-րդ կետը կարդալ՝

6.	Մյասնիկյան պողոտա	Մ 02-47	2300	Հասարակական սպասարկման կառույց	6900

Աշխատանքի հրավեր

Նորաբաց ռեստորանին պահանջվում են մատուցող-մատուցողուհիներ, խոհարար, խոհարարի օգնական, աման լվացող, բարմեններ եւ հավաքարար:

Հասցեն՝ Հրաչյա Քոչար 13, հեռ.՝ 27 06 41, (09) 42 92 73: Ներկայանալ լուսանկարով՝ 12:00-17:00-ը:

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երեւանի գեղարվեստական ժամացույցների գործարան ԲԲԸ

տարեկան ժողովը տեղի կունենա հուլիսի 2-ին, ժամը 15:00-ին, Լ. Լիսինյան 33-ում:

Օրակարգ

1. Վերստուգիչ հանձնաժողովի հաշվետվությունը
2. 2001 թ. ֆինանսատնտեսական գործունեության հաշվետվություն
3. 2002 թ. բյուջեի հաստատումը
4. ԲԲԸ խորհրդի ընտրությունը
5. Ընկերության աուդիտն իրականացնող անձի հաստատումը
6. Կազմակերպչական այլ հարցեր:

Ընկերության 2001 թ. աուդիտն իրականացրել է «Մասիս» աուդիտ ՍՊԸ-ն:

ԲՈՒԺՈՒՄ

1. Նեւրոզներ, վախ, դեպրեսիա, հիստերիա... 2. Նեւրալգիաներ: 3. Մաշկավեներական հիվանդություններ: 4. Հենաշարժողական համակարգի խնդիրներ: 5. Ինֆեկցիոն բարդույթներ: 6. Իմպոտենցիա (ցանկացած մակարդակի): 7. Ներքին բուժական, առողջարարական: 8. Քարեր լեղապարկում, երիկամներում, միզապարկում եւ այլն առանց վիրահատական միջամտության: Հեռ. 25 31 51, 26 01 59:

«Գինդ» տպագրատուն, Երեւան, Բագրատունյաց 70ա Գրանցման թիվ 65. Դասիչ 69150. Տպաքանակը՝ 3000 Ստորագրված է տպագրության 27. 06. 2002 Գինը՝ 100 դրամ