Ազգ
Azg
armenian daily

22 ՅՈՒՆԻՍ 2002 ՇԱԲԱԹ 116 (2561)

Պատժամիջոցներ ապօրինի միգրանտներին հետ չընդունող երկրների դեմ

Տարեկան շուրջ 500.000 ապօրինի միգրանտներ են թափանցում եվրոպական երկրներ, նշվեց այսօր Իսպանիայի Սեւիլիա քաղաքում բացված Եվրամիության պետությունների ղեկավարների գագաթաժողովում: Երկօրյա նիստերի ընթացքում քննարկման հիմնական հարցն ապօրինի միգրացիայի դեմ պայքարի եւ դրա դեմ Եվրամիության սահմանային վերահսկողությունն ուժեղացնելու խնդիրն է: Իսպանիայի վարչապետ Խոսե Մարիա Ազնարի եւ Եվրահանձնաժողովի ղեկավար Ռամանո Փրոդիի նախագահությամբ գումարվող գագաթաժողովում խիստ բացասաբար են տրամադրված այն երկրների նկատմամբ, որոնք թույլ են տալիս անօրինական միգրացիա եվրոպական երկրներ: Երեկվա նիստում քննարկվեց նման երկրների դեմ պատժամիջոցներ կիրառելու առաջարկը, սակայն հատկապես Ֆրանսիայի թելադրությամբ հավանաբար ընդունվի ավելի մեղմ որոշում տվյալ երկրների դեմ առեւտրատնտեսական բնույթի պատժամիջոցներ կիրառել այն դեպքում, երբ վերջիններս կմերժեն հետ ընդունել անօրինական միգրանտներին:

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ ԱՅՑ

Ռոբերտ Քոչարյանը կայցելի Լիտվա, Լատվիա եւ Էստոնիա

Հունիսի 24-ին կմեկնարկի նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանի այցը Մերձբալթյան երկրներ: Հունիսի 24-28-ը կկայանան Հայաստանի ղեկավարի առաջին պաշտոնական այցերը Լիտվայի, Լատվիայի եւ Էստոնիայի Հանրապետություններ:

Հանրապետության նախագահի գլխավորած պատվիրակության կազմում են առեւտրի եւ տնտեսական զարգացման նախարար Կարեն Ճշմարիտյանը, կրթության եւ գիտության նախարար Լեւոն Մկրտչյանը, Ազ պատգամավոր Գալուստ Սահակյանը: Լիտվայում, Լատվիայում եւ Էստոնիայում Հայաստանի դեսպան Աշոտ Հովակիմյանը, պաշտոնատար այլ անձինք:

Լիտվա (հունիսի 24-25)

Հայաստանի նախագահի պաշտոնական այցը Լիտվա կսկսվի հունիսի 24-ին Վիլնյուսում: Լիտվայի նախագահի նստավայրում դիմավորման պաշտոնական արարողությանը կհաջորդի Ռոբերտ Քոչարյանի առանձնազրույցն իր պաշտոնակցի՝ Վալդաս Ադամկուսի հետ: Երկու երկրների ղեկավարների մասնակցությամբ կանցկացվեն ընդլայնված կազմով հայ-լիտվական բանակցություններ, կստորագրվեն երկկողմ փաստաթղթեր, մասնավորապես, երկու երկրների պաշտպանական գերատեսչությունների միջեւ կստորագրվի համաձայնագիր ռազմական համագործակցության մասին: Նախատեսվում է նաեւ Հայաստանի եւ Լիտվայի նախագահների համատեղ մամուլի ասուլիսը:

Նախագահական նստավայրից Հայաստանի պատվիրակությունը կմեկնի «Անտակալնիս» գերեզմանոց, ուր նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը ծաղկեպսակ կդնի անկախության համար զոհվածների հուշարձանին:

Տես ► էջ 2

Վլադիմիր Նազարյանը դեպրեսիայի զոհ

Երեկ առավոտյան արագորեն տարածվեց բոթը՝ իր բնակարանի 2-րդ հարկ տանող ներքին աստիճանների վերին բազրիքից կախվելով ինքնասպան է եղել խոշոր իրավաբան, իրավաբանական գիտությունների դոկտոր Վլադիմիր Ռուբենի Նազարյանը: ՀՀ գլխավոր դատախազության լրատվության ծառայությունը, հաստատելով ցավալի լուրը, տեղեկացրեց, որ Նազարյանի մարմինն առավոտյան հայտնաբերել է նրա դուստրը, որն ապրում է նույն բնակարանի առաջին հարկում: Ըստ միեւնույն աղբյուրի, հանգուցյալը թողել է մի գրություն, որում ասվում է. «Ես հայտնաբերեցի, որ կորցրել եմ մտածելու (գիտության մասին է խոսքը) խորաթափանցությունը: Իմ մահվան համար որեւէ մեկը մեղավոր չէ, որեւէ քաղաքական պատճառ չկա: Ես մահանալուց առաջ վերջին խնդրանքս եմ ուղղում այն ընկերներին, որոնց իրականում օգնել եմ, հատուցեք դա՝ զորավիգ լինելով աղջկաս»:

Վլ. Նազարյանը ծնվել է 1932 թ. Երեւանում: 1988-90 թթ. եղել է Խ. Հայաստանի Հանրապետության գլխավոր դատախազ, 1995-2001 թթ.-ին՝ Ազգային ժողովի իրավաբանական վարչության պետ, իսկ թոշակի անցնելուց հետո հանդիսանում էր ՀՀ Սահմանադրական դատարանի խորհրդատու: 1995 թ.-ին նա գլխավորել է ՀՀ այժմ գործող Սահմանադրությունը մշակող իրավաբանների խումբը, իսկ մինչ այդ պատրաստել է սահմանադրության ՀՅԴ, ՀՌԱԿ եւ ընդդիմության միացյալ նախագծերը: Հեսագայում հեղինակել է Քաղաքացիական եւ Քաղաքացիական դատավարության օրենքների նախագծերի, ինչպես նաեւ պետական իրավունքի եւ իրավունքի տեսության հարցերին վերաբերող աշխատություններ: Վլ. Նազարյանը, որպես իրավաբան հարգված էր նաեւ մի շարք այլ երկրներում, հաճախ էր հրավիրվում դասախոսելու միջազգային իրավաբանական տարբեր ֆորումներում: Հանգուցյալը երկար տարիներ դասախոսել է Երեւանի պետհամալսարանի իրավաբանական ֆակուլտետում, պատրաստել իրավաբանների մի ողջ սերունդ:

Վերջին տարիներին Վլ. Նազարյանը բազմաթիվ հոդվածներ է հրատարակել մեր մամուլում, այդ թվում նաեւ մեր թերթում: Խորաթափանց, խիստ զարգացած, սրամիտ եւ սրախոս՝ նա փնտրված անուն էր մեր լրագրողների եւ ընթերցողների համար: Ստերիների համաձայն, վերջին շրջանում ստեպ-ստեպ հայտնվում էր դեպրեսիոն վիճակներում:

Ուկրաինան եւ Մոլդովան նո՞յնպես կլքեն ՎՈՒԱՄ-ը

ԹԲԻԼԻՍԻ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ռուսաստանի Պետական դումայի ԱՊՀ գործերի եւ հայրենակիցների հետ կապերի կոմիտեի նախագահի տեղակալ Անատոլի Չեխոեւը կանխատեսել է, որ Ուզբեկստանի հետեւից, որը վերջերս լքեց ՎՈՒՈՒԱՄ-ը, այդ տարածաշրջանային կազմակերպությունից դուրս կգան Ուկրաինան եւ Մոլդովան: Այս մասին նա ասել է «Փրայմ նյուսի» հարցազրույցի ժամանակ: «Շատերն սկսում են հասկանալ, թե որքան անշնորհակալ գործ է այլընտրանք ստեղծել ԱՊՀ-ին»,- ասել է ռուս խորհրդարանականը: Ըստ նրա, արդյունքում կարելի կլինի խոսել միայն Վրաստանի եւ Ադրբեջանի դաշինքի մասին թուրքական ակտիվ աջակցության պայմաններում: Նա դժվարացել է ասել, թե կստեղծե՞ն արդյո՞ք Վրաստանը, Ադրբեջանը եւ Թուրքիան ռազմական դաշինք: Վրաստանը, Ուկրաինան, Ադրբեջանը եւ Մոլդովան ՎՈՒԱՄ-ում միավորվել են 1997 թվականին, երկու տարի անց նրանց միացավ Ուզբեկստանը եւ այդ կազմակերպությունը ստացավ ՎՈՒՈՒԱՄ անվանումը:

ԱՍՏԱՌՈՏ

Ջեմը Օսկանյանի եւ Ալիեւի հետ առանձին-առանձին է հանդիպելու

ԲԱՔՈՒ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հունիսի 24-ին Ադրբեջանի նախագահը կմեկնի Ստամբուլ՝ մասնակցելու Սեւծովյան տնտեսական համագործակցության կազմակերպության մեջ մտնող երկրների երկօրյա հոբելյանական գագաթաժողովի աշխատանքին: ՍՏՀ անդամ են 11 երկրներ՝ ԳԴՀ-ն, Հունաստանը, Ալբանիան, Ադրբեջանը, Թուրքիան, Վրաստանը, Հայաստանը, Ուկրաինան, Բուլղարիան, Ռումինիան, Մոլդովան: Ինչպես հայտնի է դարձել «Էմ Փի Էյ»-ին, ՍՏՀ մասնակից պետությունների ղեկավարները կամփոփեն կազմակերպության տասնամյա գործունեության արդյունքները եւ կընդունեն ՍՏՀ քարտուղարության պատրաստած համատեղ հայտարարությունը: Ադրբեջանում Թուրքիայի դեսպանության հաղորդմամբ, ադրբեջանական մի շարք լրատվամիջոցներում հայտնվել է տեղեկատվություն, որ թուրքական ԱԳՆ ղեկավար Իսմայիլ Ջեմն իբր հայտարարել է գագաթաժողովի շրջանակում նախագահ Հ. Ալիեւի եւ Հայաստանի արտաքին գործերի նախարար Վ. Օսկանյանի մասնակցությամբ ծրագրվող իր հանդիպման մասին: Ի. Ջեմը, ընդգծել են դիվանագիտական առաքելությունում, իրոք հանդիպելու է Ալիեւի եւ Վ. Օսկանյանի հետ, սակայն առանձին-առանձին:

Բաքվից փախել են մահվան սպառնալիքի պայմաններում

ՄՈՍԿՎԱ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊՐԵՍ: Ռուսաստանի «Վեստի» հեռուստածրագիրը ներկայացրել է Մոսկվայի մի մեծ բնակելի շենք, որի բոլոր բնակիչները նախկին բաքվեցի հայեր ու ռուսներ են: Նրանք Բաքվից փախել են ու անլեգալ բնակվում են Ռուսաստանի մայրաքաղաքում, նյութական անասելի ծանր պայմաններում: Հաղորդավարը հեռուստադիտողներին մեկ անգամ եւս տեղեկացնում է, որ այդ հայերն ու ռուսները Բաքվից փախել են մահվան սպառնալիքի պայմաններում:

Փոխադարձ արյունահեղությունը շարունակվում է Պաղեստինում

Երեկ առավոտյան պաղեստինցիներն ահաբեկչություն կատարեցին Նաբլուսի մոտ գտնվող իսրայելցի նորաբնակների բնակավայրերի վրա, որի հետեւանքով սպանվեցին 4 հոգի, որոնցից 3-ը՝ երեխաներ եւ նրանց մայրը: Ավելի ուշ, պաղեստինյան մեկ այլ քաղաքում՝ Ջենինում, փողոց դուրս եկած պաղեստինցիները գնդակոծության ենթարկվեցին նախորդ գիշեր քաղաքից հեռացած եւ անակնկալ վերադարձած իսրայելական հրասայլերի կողմից: Անմիջապես 5 հոգի սպանվեցին եւ բազմաթիվ ուրիշներ վիրավորվեցին խաղաղ բնակչությունից, ինչի համար ավելի ուշ իսրայելական կողմը հայտարարեց, թե սխալ է տեղի ունեցել: Բայց դա չխանգարեց, որ կեսօրից հետո իսրայելական ուղղաթիռները հրթիռահարեին Գազայի շրջանը՝ խլելով դեռեւս չճշտված թվով զոհեր:

Ստամբուլում փաբրիկա է այրվել

ՍՏԱՄԲՈՒԼ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ստամբուլում ուժեղ հրդեհը երկրի երեսից վերացրել է մի ամբողջ ֆաբրիկա: Ըստ մասնագետ-հրշեջների, հինգշաբթի բռնկված հրդեհի պատճառը եղել է պայթյունը ծեռնարկության արտադրամասերից մեկում: Հրդեհը հանգցնելու համար ժամանել են քաղաքի բոլոր հրշեջ ամենակազմերը, սակայն փրկել ֆաբրիկան չի հաջողվել, շենքը փլվել է թղթե տնակի պես: Զոհեր, նախնական տվյալներով, չկան, հաղորդում է CNN-ը:

ԱՇԽԱՐՀԻ ԱՌԱՋՆՈՒԹՅՈՒՆ

Այսօր կորոշվեն Բրազիլիայի եւ Գերմանիայի մրցակիցները

«Ազգ»-ի կարծիքով՝ Սենեգալը եւ Հարավային Կորեան

Ֆուտբոլի աշխարհի 17-րդ առաջնությունում հայտնի դարձան կիսաեզրափակիչի առաջին երկու մասնակիցները: «Աշխարհի գավաթի» համար մրցավեճը շարունակելու իրավունք ստացան ամենատիտղոսակիրները՝ աշխարհի քառակի չեմպիոն Բրազիլիայի եւ հաղթանակի բերկրանքը նախկինում երեք անգամ վայելած Գերմանիայի հավաքականները: Երկու թիմերն էլ ուղեգիրը ձեռք բերեցին լարված մրցակցությունում: Սակայն եթե այդքան երկար սպասված Անգլիա-Բրազիլիա հանդիպումում մրցակիցները եզրափակիչին արժանի խաղ չցուցադրեցին, չդրսեւորեցին իրենց խաղային ունակությունները, ապա գերմանացիների եւ ամերիկացիների մրցավեճում ականատես եղանք սուր պահերով լի տեմպային ֆուտբոլի: Երկու թիմերն էլ իրենց լավագույն կողմերով դրսեւորեցին, եւ թե հաղթողները, թե պարտվողներն արժանի են դրվատանքի: Նրանց մրցակիցները կորոշվեն այսօր կայանալիք կիսաեզրափակիչ մյուս երկու հանդիպումներում: Բրազիլացիների մրցակիցը հայտնի կդառնա Սենեգալ-Թուրքիա մրցախաղում, իսկ Հարավային Կորեա-Իսպանիա հանդիպման հաղթողը կմրցի գերմանացիների հետ:

Նախորդ համարում նշել էինք հետաքրքական մի օրինաչափություն: Աշխարհի առաջնություններում բրազիլացիները 3 անգամ չեմպիոնի կոչման նվաճման ճանապարհին հաջողությամբ հաղթահարել էին անգլիական արգելապատնեշը: Երեկ դա նրանց հաջողվեց 4-րդ անգամ: Նշանակո՞ւմ է սա արդյոք, որ դեպի չեմպիոնական բարձունք տանող ճանապարհին այլեւս արգելապատնեշներ չկան: Մի՞թե պատմությունը նորից է կրկնվելու:

ԱԶԳ

Ընթացիկ

ՑԵՂԱՍՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Մի նոր մեխ ժխտումների դագաղին

Կանադան, որպես Մ. Նահանգների կրտսեր գործընկեր, հաճախ է հետեւում իր առաջնորդին միջազգային կարեւոր հարցերի քննարկումներին համապատասխան լուծումներ տալու գործում: Տասնամյակներ շարունակ կանադահայերը, ինչպես իրենց ամերիկահայ հայրենակիցները, կոչ էին անում իրենց կառավարությանը ճանաչել Հայոց ցեղասպանությունը: Կանադացի քաղաքագետները, ինչպես իրենց ամերիկացի գործընկերները, բազմիցս խոստումներ են տվել ճանաչելու... բայց անամոթաբար դրժել են իրենց խոստումները: Նրանք անգլիական բառարանի համարյա ամեն մի բառ, բացի ցեղասպանությունից, օգտագործել են նկարագրելու «1915 թ. ողբերգական իրադարձությունները»:

Կանադական ժխտումների ամուր պատը սկսեց ճաքճքել 1980-ին, երբ Քվեբեկի Ազգային ժողովն ու Օնտարիոյի օրենսդիր մարմինը ճանաչեցին Հայոց ցեղասպանությունը: Խորհրդարանը, սակայն, շարունակում էր մնալ անհողդողդ:

Կանադահայ համայնքը կարողացավ, ի վերջո, մեծ հաղթանակ տանել, երբ հունիսի 13-ին Սենատը, հակառակ Օտտավայում թուրքական դեսպանատան ճնշումներին եւ սպառնալիքներին, ընդունեց Հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ բանաձեւ, որով դատապարտում եւ կառավարությունից պահանջում է ճանաչել այն որպես «20-րդ դարի առաջին ցեղասպանություն» եւ «Ապրիլի 24-ը բոլոր տարիների համար Կանադայի ողջ տարածքում հռչակել 1,5 մլն հայ զոհերի հիշատակի օր»:

Նշանակալի է հատկապես այն, որ բանաձեւը դատապարտում է նաեւ Թուրքիայի Հանրապետության ներկա կառավարությանը՝ «պատմական իրադարձությունները աղավաղելու եւ Հայոց ցեղասպանության փաստը ժխտելու» համար: Թուրքական կառավարությունն իրեն ոչ բնորոշ լռություն է պահպանում հավանաբար թուրք հասարակությունից թաքցնելու համար իր անփառունակ պարտությունը կանադական Սենատում: Օտտավայում թուրք դեսպանը մերժել է պատասխանել կանադացի լրագրողների հարցերին նախընտրելով իր բողոքները ներկայացնել «փակ դռների» հետեւում: Մի քանի օրից, սակայն, երբ թուրքական լրասփյուռները հայտնաբերեն կատարվածը, նրանք անպայման առաջ կքաշեն Կանադայում իրենց դեսպանի անկարողության հարցը եւ կպահանջեն նրա փոխարինումը: Ապա կսկսեն սովորական դարձած սպառնալիքների շարքը: Թերթերը կտպագրեն կեղծոտ խմբագրականներ, գործարարները կբոյկոտեն կանադական ապրանքների ներկրումը, կառավարությունը մի քանի թուրք ցուցարարների կուղարկի, որ Անկարայի կանադական դեսպանատան պատուհաններին մի քանի լոլիկ շպրտեն եւ այլն:

Բայց մի քանի շաբաթ (եթե ոչ օր) անց, ինչպես Ֆրանսիայի դեպքում, կրքերը կհանդարտվեն, եւ թուրքերը կզգան, որ չեն կարող ակնկալել, որ աշխարհը շարունակի աչք փակել իրենց ստերի ու խեղաթյուրումների վրա:

Մինչ այդ, սակայն, ճանաչման պայքարը դեռ ավարտված չէ Կանադայում: Բանաձեւը շուտով ներկայացվելու է խորհրդարանի ներկայացուցիչների պալատ, որտեղ ընդունվելու դեպքում վավերացման է տրվելու կառավարությանը:

Իսկ երբ դա տեղի ունենա, Մ. Նահանգները հայտնվելու է Թուրքիային աջակցող փոքրաթիվ երկրների շարքում, որպես նրանց առաջնորդ: Բայց մինչեւ ե՞րբ:

ՀԱՐՈՒԹ ՍԱՍՈՒՆՅԱՆ,
«Կալիֆոռնիա կուրիեր»

Արգիշտի արքայի արձանը Էրեբունիում

Արգիշտի արքայի մարտակառքը զույգ հրեղեն նժույգներով սլանում է ամպերի փոշու միջով: Հզոր տիրակալը Բիայնիլիի թագավորության եւ Արարատ աշխարհի՝ Արգիշտի I արքան, խրոխտ ու անսասան, ամուր բռնել է կառքը եւ վարում է խենթ նժույգներին, դեպի հայացքը՝ դեպի հեռուները, դեպի հազարամյակները: Նրան ուղեկցում է շեփորահար հրեշտակ ...

Այսպիսին է Մեծ Արգիշտի արքան քանդակագործ, Միջազգային գեղարվեստի ակադեմիայի ակադեմիկոս Լեւոն Թոքմաջյանի մտահղացմամբ: Քանդակագործն այնպիսի դինամիկա եւ կենդանի շունչ է հաղորդել, որ թվում է, թե երկու տասնյակ տոննայի հասնող այս տուֆակերտ արձանը թեթեւորեն թռչում է օդում:

– Արձանի նյութը հատուկ ընտրված է երկգույն տուֆից, սեւը՝ խորհրդանշում է մեր մռայլ անցյալը, կարմիրը՝ պայծառ գալիքը: Ձիերի ոտքերի տակ ընկած փախչող գազանը մեր դեմ ուղղված չարի ուժերն են,– այսպես մեկնաբանեց արձանի մտահղացումը Լեւոն Թոքմաջյանը:

Արձանը տեղադրված է Էրեբունի թանգարանի մերձակա հրապարակում: Քանդակի չափսերը՝ 7x3, 4x1, պատվանդանը՝ բազալտե: Ճարտարապետն Էդուարդ Բարոյանն է, պատվիրատուն՝ Էրեբունի համայնքի թաղապետ Միեր Սեդրակյանը:

Քանդակագործի 65-ամյակի առիթով իր յուրահատուկ այս նվերը փառամայր Երեւանին այսօր՝ ժամը 11-ին հանդիսավոր արարողությամբ «կհանձնվի» երեւանցիներին՝ իբրեւ պատմության հիշողության եւս մեկ դրվագ:

ԱՐՏՈՒՐ ԽԱՆՉՅԱՆ

Ռոբերտ Քոչարյանը կայցելի Լիտվա, Լատվիա եւ Էստոնիա

Սկիզբը էջ 1

Հունիսի 25-ի առավոտյան նախագահը կայցելի Լիտվայի Հանրապետության խորհրդարան՝ Սեյմաս: Այստեղ նա հանդիպում կունենա Սեյմասի խոսնակ Արթուրաս Պաուլաուսկասի հետ, կդիտի Սեյմասի շենքի նախասրահում բացված լիտվահայ նկարիչների եւ հայ գրականության լիտվերեն թարգմանությունների ցուցահանդեսը, կունկնդրի Վիլնյուսի հայ կիրակնօրյա դպրոցի երգչախմբի ելույթը:

Մայրաքաղաք Վիլնյուսում նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը կհանդիպի նաեւ լիտվահայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ:

Կեսօրին Հայաստանի պատվիրակությունը կմեկնի Պալանգա քաղաք, ուր Ռոբերտ Քոչարյանը կայցելի Կլայպեդայի պետական նավահանգիստ, շրջայց կկատարի Բալթիկ ծովի ակվատորիայով, կծանոթանա նավահանգստի եւ նավթային տերմինալի աշխատանքին:

Հունիսի 26-ի առավոտյան նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանի գլխավորած պատվիրակությունը կմեկնի Լատվիա:

Լատվիա (հունիսի 26-27)

Հունիսի 26-27-ին նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը պաշտոնական այցով կլինի Լատվիայի Հանրապետությունում:

Ռիգայի ամրոցում, ուր տեղակայված է Լատվիայի նախագահի նստավայրը, տեղի կունենա Հայաստանի նախագահի դիմավորման պաշտոնական արարողությունը եւ կկայանա Ռոբերտ Քոչարյանի ու Լատվիայի նախագահ Վայրա Վիկե-Ֆրեյբերգայի առանձնազրույցը: Երկու երկրների նախագահների մասնակցությամբ կանցկացվեն նաեւ հայ-լատվիական բանակցություններ՝ ընդլայնված կազմով, կստորագրվեն երկկողմ համաձայնագրեր: Հայաստանի եւ Լատվիայի ղեկավարները հանդես կգան համատեղ մամուլի ասուլիսում:

Այնուհետեւ Ռոբերտ Քոչարյանը՝ Վայրա Վիկե-Ֆրեյբերգայի ուղեկցությամբ կայցելի Ազատության հուշարձան:

Օրվա երկրորդ կեսին Լատվիայի Սաեյմայում Ռոբերտ Քոչարյանը կհանդիպի խորհրդարանի խոսնակ Յանիս Ստրաումեի հետ: Հանդիպմանը մասնակցելու են նաեւ Լատվիա-Հայաստան պատգամավորական խմբի անդամները:

Այցի ծրագրով նախատեսված են նաեւ այցելություն Օկուպացիայի թանգարան, հին Ռիգայի տեսարժան վայրերի դիտում: Նախագահին կցուցադրվի նաեւ Ռիգայում տեղակայված հայկական խաչքարը:

Ռոբերտ Քոչարյանը կհանդիպի նաեւ լատվիահայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ:

Հունիսի 27-ի առավոտյան նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը կմեկնի Տալլին:

Էստոնիա (հունիսի 27-28)

Հունիսի 27-ին էստոնիայի նախագահի նստավայրում դիմավորման պաշտոնական արարողությունից հետո տեղի կունենա նախագահներ Ռոբերտ Քոչարյանի եւ Առնոլդ Ռյույտելի առանձնազրույցը, որին կհետեւեն ընդլայնված կազմով հայ-էստոնական բանակցություններն ու երկկողմ փաստաթղթերի ստորագրման արարողությունը: Երկու երկրների կառավարությունների միջեւ կստորագրվի առեւտրատնտեսական համագործակցության մասին համաձայնագիր: Նախատեսվում է նաեւ Հայաստանի եւ էստոնիայի նախագահների համատեղ մամուլի ասուլիսը:

Այցի ընթացքում նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը հանդիպումներ կունենա վարչապետ Սիիմ Կալլասի եւ խորհրդարանի նախագահ Թոոմաս Սավիի, Տալլինի քաղաքապետ Էդգար Սավիսաարի հետ: Էստոնիայի կառավարությունում Հայաստանի նախագահին կներկայացվի կառավարության նիստերի անցկացման ձեւը, որն իրականացվում է էլեկտրոնային համակարգի միջոցով:

Էստոնիայում Ռոբերտ Քոչարյանը կայցելի Տալլինի հայկական եկեղեցի, ծաղիկներ կդնի եկեղեցու տարածքում գտնվող հայկական խաչքարին: Հայաստանի նախագահը կհանդիպի նաեւ էստոնահայ համայնքի ներկայացուցիչների հետ

Այցի երկրորդ օրը նախատեսված է Ռոբերտ Քոչարյանի այցելությունը Մուգայի նավահանգիստ:

Հունիսի 28-ի երեկոյան Հայաստանի նախագահի գլխավորած պատվիրակությունը կվերադառնա Երեւան:

МԻՋԽՈՐՀՐԴԱՐԱՆԱԿԱՆ

Հայկական կողմը կմասնակցի Ջավախքի սոցիալ-տնտեսական զարգացման ծրագրի մշակմանը

ԵՐԵՎԱՆ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հունիսի 20-21-ը Երեւանում գումարվեց Հայաստանի եւ Վրաստանի խորհրդարանների համագործակցության միջխորհրդարանական հանձնաժողովի 4-րդ նիստը: Ավարտին ստորագրվեց համատեղ արձանագրություն:

Հունիսի 21-ի ասուլիսում հանձնաժողովի համանախագահներ՝ ՀՀ ԱԺ փոխնախագահ Տիգրան Թորոսյանը եւ Վրաստանի խորհրդարանի փոխնախագահ Վախթանգ Կոլբայան բարձր գնահատեցին կատարած աշխատանքների արդյունավետությունը:

Տիգրան Թորոսյանը օրակարգային 9 հարցերից առանձնացրեց միջազգային կազմակերպությունների շրջանակներում երկու երկրների խորհրդարանների պատվիրակությունների համագործակցության արդյունավետության բարձրացման, երկու խորհրդարանների միջեւ օրենքների հրատապ փոխանակման, հարկային եւ մաքսային քաղաքականության ոլորտներում օրենսդրությունների ներդաշնակեցման խնդիրները: Նա տեղեկացրեց, որ նիստում քննարկվել է նաեւ Վրաստանի Սամցխե-Ջավախեթիի հայաշատ տարածաշրջանի սոցիալ-տնտեսական զարգացման ծրագրի մշակմանը հայկական կողմի մասնակցության հնարավորության հարցը: Ըստ նրա, վրացական կողմը ողջունել է Հայաստանի խորհրդարանի եւ կառավարության նման նախաձեռնությունը:

Ըստ Վախթանգ Կոլբայայի, օրակարգային բոլոր հարցերը երկուստեք հետաքրքրություն են ներկայացնում, եւ դրանց լուծումը պահանջում է համակարգված մոտեցում: Ի պատասխան լրագրողի հարցի, Վրաստանի խորհրդարանի փոխնախագահը Աջարիայի եւ Հայաստանի համար գործող երկաթուղային փոխադրումների սակագների կրկնակի տարբերությունը բացատրեց տնտեսական, այլ ոչ քաղաքական խնդիրներով: Նա հավաստիացրեց, որ Հայաստանի համար սահմանված սակագների հարցը երկու երկրների միջկառավարական հանձնաժողովի առաջիկա նիստի օրակարգում է: Ինչ վերաբերում է Աբխազիայի տարածքով երկաթուղային երթեւեկության վերականգնմանը, ապա դա, ըստ նրա, մեծապես կապված է աբխազական հակամարտության կարգավորման հետ:

Միջխորհրդարանական հանձնաժողովի հաջորդ նիստը կգումարվի տարեվերջին Վրաստանի մայրաքաղաքում: Մինչ այդ, սեպտեմբերին նախատեսվում է Հայաստանի եւ Վրաստանի միջեւ բարեկամության, համագործակցության եւ փոխադարձ անվտանգության մասին երկու երկրների նախագահների ստորագրած պայմանագրի միաժամանակյա վավերացումը խորհրդարաններում:

Ավարտվում է «Հյուսիս-հարավ» մայրուղու հերթական հատվածի շինարարությունը

ԵՐԵՎԱՆ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ԴԵ ՖԱԿՏՈ: 90 տոկոսով ավարտված են հողային աշխատանքները Դաշբուլաղ-Բալուջա 9.7 կմ երկարությամբ հատվածում, որը ԼՂՀ-ում կառուցվող «Հյուսիս-հարավ» ռազմավարական մայրուղու մի մասն է կազմում: Այդ մասին «Դե ֆակտո»-ի թղթակցին հաղորդեց «Հայաստան» Համահայկական հիմնադրամի գործադիր տնօրենության ավտոճանապարհների շինարարության գլխավոր մասնագետ Հարություն Ավագյանը:

Մոտ օրերս Հայաստանից ուղարկված շարժական լաբորատորիան կանցկացնի հողի, ճանապարհային ծածկույթի եւ այլնի համապատասխան հետազոտություններ, որից հետո մայրուղու այդ հատվածում կսկսվեն ասֆալտբետոնային աշխատանքներ:

Ինչպես հաղորդեց Ավագյանը, սկսվել է նաեւ Շեխեր գյուղի մոտ գտնվող կամրջի շինարարությունը: Նրա խոսքերով, 36 մետրանոց եռաթռիչք կամրջի շինարարությունը կավարտվի 2002 թվականի նոյեմբերին:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հրատարակութեան ժԱ տարի

Հիմնադիր եւ հրատարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐԹ» ՍՊԸ

Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
Ֆաքս 374-1-562863
e-mail: azg2@arminco.com
www.azg.am

Գլխաւոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր
ՊԱՐՈՅՐ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221

Տնօրէն
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՌԱՔԵԼԵԱՆ / հեռ. 529353

Համակարգ. ծառայութիւն / հեռ. 582483

Շուրջօրյա լրահաւաք ծառայութիւն / հեռ. 529353

Apple Macintosh համակարգային շարուածքը «Ազգ» թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակի արտատպումները տպագիր մամուլի միջոցով կամ ռադիոհեռուստատեսութեամբ, առանց խմբագրութեան գրաւոր համաձայնութեան, խախտում են համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնքի

Նիւթերը չեն գրախօսւում ու չեն վերադարձւում

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

ԱԶԳ

Ընթացիկ

Ընդդիմությունն իշխանության օգնությամբ լրացնում է իր զինանոցը

Երեկ 13 ընդդիմադիր կուսակցություններն իրենց ասուլիսի ընթացքում հայտարարեցին, որ պաշտոնապես դիմելու են ՀՀ գլխավոր դատախազությանը քրեական գործ հարուցելու ոչ միայն ԱԺ նախագահ Արմեն Խաչատրյանի, այլեւ նրա տեղակալ Գագիկ Ասլանյանի նկատմամբ, երկու դեպքում էլ նույն մեղադրանքով՝ պաշտոնական դիրքի չարաշահում: Որպես փաստարկ նշվում էին Ասլանյանի պաշտոնանկության մասին որոշման նախագիծը սահմանված կարգով ԱԺ աշխատակազմին եւ հանձնաժողովներին երկօրյա ժամկետում չհանձնելու եւ շրջանառության մեջ չդնելու համար, իսկ Արմեն Խաչատրյանին նրանք մեղադրում են արտահերթ, առանց քվեարկության հայտնի նախագիծը քննարկման չներկայացնելու եւ հանրային ռադիոյով նիստը չհեռարձակելու համար:

Որքան սպասելի էր նման նախաձեռնությունը, այնուամենայնիվ, ընդդիմադիրները քիչ իրատեսական են համարում դատախազության հնարավոր ընդառաջումն իրենց այդ քայլին: Պատճառը միայն այն չէ, որ բերվող փաստարկները շատ կողմերով խոցելի են, այլեւ հատկապես դատական իշխանությունների հանդեպ ունեցած ընդդիմության անվստահությունը: Որպես դրա ապացույց «Հանրապետություն» կուսակցության նախագահ Ալբերտ Բազեյանը նշեց, թե գրեթե միշտ դատական գործ սկսելիս համապատասխան դատավորը խնդրում է իրենց բացարկ հայտնել իրեն, քանի որ չի կարող չենթարկվել իշխանությունների ճնշմանը: Որքանով է դա իրավացի, դժվար է ասել: Սակայն որ ընդդիմությունը լուրջ գործընթացների է նախապատրաստվում, ոչ մի կասկած չկա:

13 կուսակցությունները հայտարարում են, որ իրենց զինանոցում հավելյալ պաշարներ ունեն ամռանը եւ հատկապես աշնան առաջին ամիսներին գործի դնելու՝ կախված, թե իշխանությունները սեպտեմբերին ԱԺ-ում քննարկման կդնե՞ն պաշտոնանկության նախագիծը: Մինչ այդ ծրագրում են հասարակական քննարկման ներկայացնել պաշտոնանկության իրավական հիմքերը եւ Ռ. Քոչարյանին հեռացնելու քաղաքական անհրաժեշտության խնդիրը: Այսուհանդերձ, Ալբերտ Բազեյանը հայտարարեց, որ չնայած հեղաշրջման չեն դիմելու, մնալու են օրենքների շրջանակներում, այնուամենայնիվ, սեպտեմբերին Ռ. Քոչարյանը պաշտոնանկ կարվի: «Ազգի» այն հարցին, թե մեկ տարվա անարդյունք նման հայտարարությունները նկատի առնելով որքանով է իրատեսական նման կտրուկ հայտարարությունը, վերջինս, նահանջելով դիրքերից, ասաց, թե իրենց ճիշտ չենք հասկացել, նկատի է առնվել, որ պաշտոնանկության նախաձեռնությունը շարունակվելու է: Այստեղ, սակայն, նորություն չկար: Նորությունն այն էր, որ ընդդիմությունը, հակադարձելով իշխանության՝ ընդդիմության ներսում ականներ դնելու քաղաքականությանը, ինքն է ականներ դրել իշխանության տարբեր մակարդակներում: Ավելի ճիշտ՝ ոչ թե ինքն է դրանք շարել, այլ ականներն ի հայտ են եկել սեփական ցանկությամբ, որոնք էլ, որքան էլ տարօրինակ թվա, ըստ ընդդիմադիրների, հենց սեպտեմբերին պայթեցնելու են Ռ. Քոչարյանի վարչակազմը: Եթե ենթադրենք, որ որպես ընդդիմության մեջ տեղադրված ական նկատի է առնվում Արտաշես Գեղամյանը, ապա, ըստ ամենայնի, ընդդիմությունը եւս հակադարձում է մարդկային ռեսուրսների որոշակի բազայով: Ընդ որում, այս հայտարարությունը որքան իրատեսական կարող է լինել, նույնքան եւ շինծու, որի նպատակն իշխանական մակարդակներում անվստահության մթնոլորտ եւ լարվածություն առաջացնելն է: Բոլոր դեպքերում մշակված քաղաքական քայլ է կատարվում, եթե հաշվի առնենք, որ զուգահեռ եւ դատական, եւ օրենսդիր մարմինների վրա ճնշումներ են կատարվում, որի արդյունքներն արդեն իսկ ակնհայտ են գոնե օրենսդիր եւ գործադիր իշխանություններում:

Հինգշաբթի օրը, կառավարության առանձին որոշմամբ, հաստատվել է ԱԺ կանոնակարգում փոփոխություններ կատարելու մասին ինչ-որ նախագիծ, եւ 9 փոփոխություններով սահմանվում է «կարգազանց» պատգամավորներին զրկել որոշակի իրավունքներից: Մասնավորապես՝ անուն-ազգանվան հրապարակումից մինչեւ 15 օր ԱԺ-ում ներկա գտնվելուց զրկում: Նախատեսվում է փոխել նաեւ կանոնակարգի չարաբաստիկ 22-րդ հոդվածի 4-րդ կետը՝ շարադրել այնպիսի բովանդակությամբ, որ ժամանակավոր հանձնաժողովի եզրակացության հիման վրա ներկայացված որոշման նախագիծը քննարկելու գլխադասային է նշանակվում տվյալ ժամանակավոր հանձնաժողովը:

Այս օրինագծի ի հայտ գալը խորհրդարանի նստաշրջանի վերջին եռօրյայում կատարվածից անմիջապես հետո ոչ այնքան վկայում է խորհրդարանում կարգապահություն հաստատելու անհրաժեշտությունը, որքան այն, որ գործադիրն ընկել է, մեղմ ասած, դժվար իրավիճակի մեջ:

ԳՈՌ ԱԲՐԱՀԱՄՅԱՆ

Քանի կիլոգրամ կարող եք տանել

Պարզելու համար «ճանապարհորդեք» 105 համարով

Առավոտյան շուտ մեզանից շատերը լքում են իրենց բնակարաններն ու, ապավինելով հասարակական տրանսպորտին, հատկապես երթուղային տաքսիներին, գնում են աշխատատեղ: Համապատասխան կանգառում մոտ 5 րոպե սպասելուց եւ մի քանի մեզ անհրաժեշտ երթուղային տաքսի բաց թողնելուց հետո վերջապես խցկվում ենք փոխադրամիջոց: Երթուղային տաքսու «ծալվողների» մեջ կանգնած տեղավորվելու համար մոռանում ենք բանական արարածի էվոլյուցիոն ճանապարհով ձեռք բերած ուղիղ կեցվածքն ու վերածվում, լավագույն դեպքում, կապկամարդի: Իհարկե, վատագույն դեպքում էլ փառք ենք տալիս շախմատային հայտնի ֆիգուրներից մեկի՝ ձիու կեցվածքին: Եվ սա դեռ բոլորը չէ:

Գերբեռնված երթուղային տաքսին, ընթանալով առաջ, յուրաքանչյուր կանգառում իզուր կանգնում է, դրսից մեկ-երկուսն էլ փորձում են բարձրանալ մեքենա: Հետո տաքսին շարժվում է քիչ ավելի արագ, քան կենդանական աշխարհի որոշ դանդաղաշարժ ներկայացուցիչներ: Այս դեպքում բավական է վարորդի ոչ վարորդության մեկ փաստ՝ ուժեղ արգելակում, եւ երթուղային տաքսին պատրաստ է «իր գիրկն ընդունել» էլի մի քանի ուղեւորի:

Եվ հոգ չէ, որ այդ ընթացքում մեկը կարող է ձեռքը «կորցնել», մյուսը՝ ձեռքի պայուսակը:

Երթուղային տաքսիների այսպիսի «փայլուն» աշխատանքի մասին բազմիցս խոսվել է: Սակայն մեծ մասամբ արձագանքների բացակայությունից կարելի է եզրակացնել, որ լիազոր մարմինները պարզապես

հաշվի չեն առնում նման հրապարակումները:

Սակայն որոշակի պատասխան ակնկալելու հույսով, էլ չենք ասում՝ նման հարցի լուծում տեսնելու «անուրջով» ներկայացնում ենք, օրինակ, համար թիվ 105 երթուղային տաքսիների՝ մարդկանց «ճամպրուկելու» յուրահատկությունը:

Երթուղին սկսվում է «Այրարատ» կինոթատրոնից եւ ավարտվում Խարբերդի ամառանոցների մոտ՝ այդ ընթացքում «հաճելի» շրջայց կատարելով մայրաքաղաքում:

11-12 տեղանոց մեքենան «բեռնում» են գոնե 25 ուղեւորով: Երթուղային տաքսիները չեն շարժվում այնքան, մինչեւ կանգնած տեղը «լիքը չլցվեն» գոնե 2 մեքենա: Այնուհետեւ ՊՀԽ-կայարան-«Հայրենիք»- I մաս-Նորագավիթ-Խարբերդ երթուղին «հաղթահարող» մարդակույտը, ընչահեղձ եւ քրտինք թափելով «բեռնաթափվում» է ժամանման վայրում:

Եթե որեւէ մեկը կմտածի, թե ելքը նման երթուղային տաքսի չնստելն է, այլ սպասելը՝ սխալվում է: Հաջորդին սպասելն անիմաստ է, քանի որ 105 համարի երթուղու մեքենաները տեղից շարժվում են միայն լավ «բեռնավորված»: Եվ եթե հանկարծ հոգի ունենաս ու քիչ բարձրաձայն բողոքես, լավագույն դեպքում կլսես. «Հետ գնա, տեղ տուր մտնողներին»: Եվ այս պատասխանի հեղինակը վարորդն է, որը, երթուղային տաքսիների վարորդներից ոմանց նման, հաճախակի է մոռանում, որ ինքը բեռնատարի ղեկին չէ՝ Մարտունուց Երեւան կարտոֆիլ տեղափոխելիս:

ԱՂԱՎՆԻ ՀԱՐՈՒԹՅՈՒՆՅԱՆ

ՊԱՏՎԱԿԱՆ ՀՅՈՒՐ

Նիկոլայ Ռիժկովը Գյումրիում

ԳՅՈՒՄՐԻ, 21 ՀՈՒՆԻՍ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: ՌԴ Դաշնային ժողովի եւ ՀՀ Ազգային ժողովի համագործակցության միջխորհրդարանական հանձնաժողովի համանախագահ Նիկոլայ Ռիժկովը հունիսի 21-ին այցելեց Գյումրի: Նրան ուղեկցում էին ԱԺ փոխնախագահ Գագիկ Ասլանյանը, ՀՀ-ում ՌԴ դեսպան Անատոլի Դրյուկովը, այլ պաշտոնատար անձինք:

Նիկոլայ Ռիժկովը Գյումրիում մասնակցեց ուղիղ մեկ տարի առաջ իր անունով վերանվանված նախկին Կիրովի ճեմափողոցի սկզբնամասում իր պատվին դրված հարթաքանդակի բացման արարողությանը. ստեղծագործության հեղինակն է ծնունդով գյումրեցի, ներկայումս մոսկվաբնակ քանդակագործ Ֆրիդ Սողոյանը: Ռիժկովը եւ նրան ուղեկցող անձինք ներկա գտնվեցին նաեւ Արվեստների պետական ինստիտուտի Գյումրիի կրթահամալիրի դահլիճում Ռիժկով ամուսինների պատվին կազմակերպված համերգին, այցելեցին երկրաշարժից հետո կառուցված «Անի» թաղամաս, ԱՄՆ Կարմիր խաչի կողմից կառուցված նորակառույց թաղամաս:

Ռիժկովն իր երախտագիտությունը հայտնեց, ընդգծելով, որ միջպետական սահմանների անցկացումով անհնար է սահմաններ անցկացնել հայ-ռուսական պատմական բարեկամական հարաբերություններում:

Գագիկ Ասլանյանը ներկաներին հայտարարել է, որ Ռիժկովից իրեն հայտնի է դարձել, որ նա մերժում է Ադրբեջան այցելելու հրավերները երկու պատճառներով, մեկը հայերին չնեղացնելն է:

Ավիակոնստրուկտոր Միխայել Պողոսյանը՝ ՀՀ ԳԱԱ պատվավոր դոկտոր

Հունիսի 21-ին Նիկոլայ Ռիժկովին, Միխայել Պողոսյանին, Անատոլի Դրյուկովին եւ Ռուսաստանից ժամանած հյուրերին ընդունեց ՀՀ ԳԱԱ պրեզիդենտ, ակադեմիկոս Ֆադեյ Սարգսյանը:

ՀՀ ԳԱԱ նախագահությունը 2001 թ. ՀՀ ԳԱԱ պատվավոր դոկտորի կոչում էր շնորհել Ն. Ռիժկովին: Երեկ Գիտությունների ակադեմիայի նիստերի դահլիճում ՀՀ ԳԱԱ պատվավոր դոկտորի կոչում շնորհվեց Միխայել Ասլանի Պողոսյանին:

Ֆ. Սարգսյանը դիպլոմը հանձնեց ՀՀ ԳԱԱ նոր պատվավոր դոկտորին եւ հիշեցրեց, որ «ակադեմիան պատվավոր դոկտորի կոչում տալիս է միայն ամենաարժանի մարդկանց»:

Մ. Պողոսյանը՝ որպես կոնստրուկտոր եւ տեխնիկական ղեկավար, մասնակցել է ռազմական եւ քաղաքացիական նշանակության ավիացիոն տեխնիկայի մի շարք հեռանկարային ծրագրերի ստեղծմանը, այդ թվում՝ Су-27, Су-30 կործանիչների եւ տախտակամածային բազավորման Су-33 կործանիչի: Նա ղեկավարել է «բիզնես» կարգի գերձայնային մարդատար ինքնաթիռի եւ 1997 թ. սեպտեմբերին առաջին թռիչքն իրականացրած եւ այժմ ամառային փորձարկումներ իրականացնող С-37 «Բերկուտ» (այժմ՝ Су-47) ինքնաթիռի նախագծային աշխատանքները: Су-47-ի փորձարկումներից արդեն ստացված արդյունքները կիրառվում են ռազմական եւ քաղաքացիական նշանակության նոր թռչող սարքերի ստեղծման գործում:

Մ. Պողոսյանը 1998 թ. ՌԴ կառավարության որոշմամբ նշանակվել է Су մակնիշի ինքնաթիռներ մշակողներին եւ արտադրողներին միավորող «Սուխոյ» ավիացիոն ռազմարդյունաբերական համալիրի գլխավոր տնօրեն: Ներկայումս այդ համալիրի շրջանակներում կոորդինացնում է արդյունավետ գործող ամբողջական այն կառուցվածքը ստեղծելու աշխատանքը, որը կդառնա ռուսաստանյան ժամանակակից ավիացիոն արդյունաբերության հիմքերից մեկը:

ՆԱԻՐԱ ՎԱՐԴԱՆՅԱՆ
ՀՀ ԳԱԱ գիտական տեղեկատվության եւ լրատվության կենտրոն

Սերժ Սարգսյանը ընդունեց Իրանի պատվիրակությանը

Հունիսի 21-ին ՀՀ նախագահին առընթեր Ազգային անվտանգության խորհրդի քարտուղար, պաշտպանության նախարար Սերժ Սարգսյանն ընդունել է Իրանի Իսլամական Հանրապետության արտաքին գործերի նախարարի տեղակալ Մոհսեն Ամինզադեի գլխավորած պատվիրակությանը, տեղեկացնում է ՀՀ ՊՆ լրատվության եւ քարոզչության վարչության հաղորդագրությունը:

Հանդիպման ընթացքում քննարկվել են հայ-իրանական հարաբերություններին, տարածաշրջանային ծրագրերին առնչվող հարցեր, կարծիքներ փոխանակվել ռազմաքաղաքական իրադրության շուրջ: Որպես տարածաշրջանի կայունության կարեւոր գործոն՝ զրուցակիցները շեշտել են տարածաշրջանային համագործակցության զարգացման, անվտանգության խնդիրների շուրջ տարածաշրջանի երկրների միջեւ պարբերական խորհրդատվությունների անցկացման անհրաժեշտությունը: Այս համատեքստում քննարկվել՝ են հայ-իրանական համատեղ ծրագրերի իրականացմանն առնչվող գործնական հարցեր: Հանդիպմանը մասնակցել են Հայաստանում Իրանի դեսպան Մ. Ֆ. Քոլեյնին եւ Իրանում Հայաստանի դեսպան Գ. Ղարիբջանյանը:

«Ֆրանս-հայկական մասնագիտական կենտրոն» Երեւանում

«Մեզ համար անչափ կարեւոր է Հայաստանի ապագան: Այստեղ շատ տաղանդներ կան, որոնք փթթել ու ծաղկել են ուզում», ասաց Հայաստանում Ֆրանսիայի դեսպան Անրի Կյունին նորաբաց Ֆրանս-հայկական մասնագիտական կենտրոնի սաների նորաձեւության ցուցադրումից առաջ դեսպանատան բացօթյա սրահում: Վերհիշելով ֆրանսիական երգի խոսքերը, նա ասաց, որ նորաձեւությունը խենթության հաշիվ է պարունակում, եւ այդ հաշիվը երիտասարդությունն է: Նորաբաց վարժարանը գործում է երեք մասնաճյուղերով՝ մոդելավորում, վարսահարդարում եւ գրասենյակային աշխատանք: Դեսպանի կարծիքով, Հայաստանում ծառայությունների ոլորտի զարգացման համար մեծ դեր կունենա այս վարժարանի գործունեությունը: Հայ-ֆրանսիական վարժարանի տնօրեն Լուկա Մանզանարեսն իր ելույթում նշեց, որ այսօր Ֆրանսիայում երիտասարդության տոն է, որը նաեւ երաժշտության տոն է, եւ պատահական չէ, որ կենտրոնի բացումը կատարվեց հենց այսօր: Ուսանողները մոդելների հեղինակներն են, իրենք են ձեւել եւ կարել մոդելները, իրենք էլ ներկայացրեցին երեկվա ցուցադրության ժամանակ: Այն ներկաներին ապացուցեց, որ Հայաստանի երիտասարդներն ունեն պոտենցիալ մեծ ուժ նորաձեւության ասպարեզում, որը զարգացնելու եւ կատարելագործելու դեպքում մեծապես կնպաստի երկրի տնտեսության զարգացմանը: Ցուցադրությանը մասնակցած 45 գեղանի աղջնակները ներկաներին հմայեցին իրենց ստեղծագործական երեւակայությամբ եւ հույս ներշնչեցին իրենց ապագայի հանդեպ: Ցուցադրությանը ներկա էին հանրապետության առաջին տիկին Բելլա Քոչարյանը, Երեւանի եւ Լիոնի քաղաքապետները, այլ պաշտոնական անձինք եւ հյուրեր, որոնք անկեղծորեն ուրախ էին կենտրոնի բացման առիթով:

Ռ. Պ.

Դիտարկումներ

Առեւտրական խոչընդոտների պակաս չկա

Փոքր եւ միջին ձեռնարկատիրության կայացման ճանապարհին

Բազմիցս է գրվել, որ զարգացած երկրների տնտեսության հիմքը փոքր եւ միջին ձեռնարկություններն են, որ նրանք են տալիս համախառն ներքին արդյունքի (ՀՆԱ) առյուծի բաժինը: Սա գուցե ուշացումով, բայց սկսել են գիտակցել նաեւ Հայաստանում: Իշխանությունները պատեհ-անպատեհ հայտարարում են փոքր եւ միջին ձեռնարկատիրությանն աջակցելու անհրաժեշտության եւ այդ ուղղությամբ կատարվող քայլերի մասին: Սակայն այլ բան են բանավոր արտահայտությունները ու խոստումները, այլ՝ իրական կացությունը: Թե ի՞նչ ճանապարհներով, ո՞ր գերատեսչություններով պետք է անցնի նոր-նոր գործունեություն սկսող ձեռներեցը, ի՞նչ սուբյեկտիվ խոչընդոտների է բախվում նա իր գործունեությունը սկսելուց հետո, փորձեցինք տեղեկանալ նման ճանապարհ անցած մի քանի գործարարներից:

Գրանցում

Առաջինը, որ ընդգծեցին մեր զրուցակիցները, այն էր, որ գրանցման կարգը վերջերս զգալիորեն հեշտացվել է, եւ այս գործընթացում գտնվողը պետական պաշտոնյային կաշառք է տալիս միայն օրենսդրությունը չիմանալու պատճառով: Մինչդեռ պետական ռեգիստրում գրանցման համար սահմանված է ընդամենը 5 օր: Եթե պատրաստ են ընկերության կանոնադրությունը (որի օրինակելի տարբերակը հրապարակված է) եւ անվանումը, որը չպետք է մեկ այլ ընկերության կրկնօրինակումը լինի, ապա գրանցման համար անհրաժեշտ է վճարել պետտուրք (մի քանի հազար դրամ) ու գրանցվել:

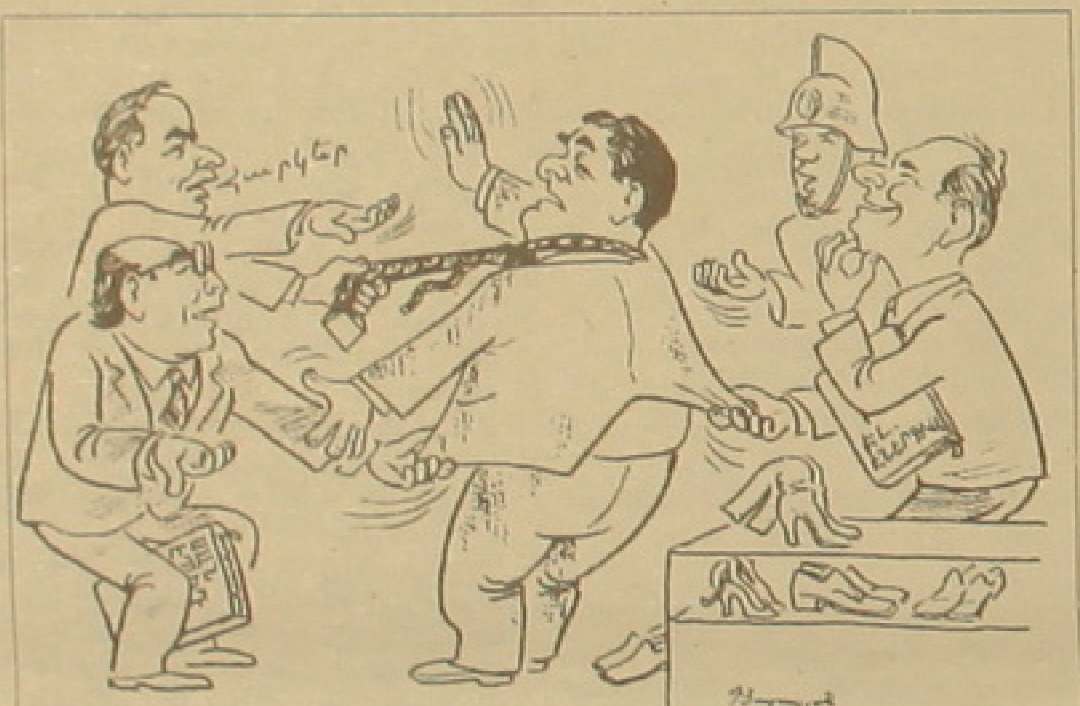
Լիցենզավորում պահանջող գործունեության համար ձեռներեցը պետք է դիմի ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարություն: Սա, իհարկե, պարզ լիցենզավորումն է, որը համապատասխան հանձնաժողովը պետք է կատարի 5 օրում: Իրականում այդ գործընթացը տեւում է մինչեւ 1 ամիս: Բարդ լիցենզավորման համար պետք է դիմել ոչ թե ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի, այլ համապատասխան նախարարությանը (առողջապահության, գյուղատնտեսության եւ այլն):

Կնիք տալու համար ստեղծվել է նորաստեղծ «Կնիք» ՍՊԸ-ն, որը տարբերակված ժամկետներում, փաստաթղթերը ստանալուց հետո տրամադրում է այն: Այս տարբերակված ժամկետներին հարկ ենք համարում առանձնահատուկ ուշադրություն արժանացնել, քանի որ հանդիպում է բազմաթիվ այլ՝ բնակչության հետ գործնական շփումներ ունեցող պետական հիմնարկներում: Ենթադրենք սահմանվում է այս կամ այն փաստաթուղթը, որոշումը, թույլտվությունը ստանալու մի քանի ժամկետ՝ 1 օր, 5 օր, 10 օր, 25 օր: Եթե ցանկանում ես մեկ օրում ստանալ անհրաժեշտ որոշումը, պետք է վճարես 30 հազ. դրամ: Ժամկետի երկարելու դեպքում այդ վճարումը նվազում է: Հարց է առաջանում՝ եթե 1 օրում հնարավոր է տրամադրել անհրաժեշտ փաստաթուղթը, ո՞րն է 25 օր հետո տրամադրելու իմաստը: Մի՞թե տրամաբանական չէր լինի միասնական ժամկետ եւ վճարման գին սահմանելը:

Գրանցման գործընթացը բարեհաջող ավարտելուց հետո սկսվում է երկրորդ փուլը՝ հարկային տարածքային կազմակերպությունում, սոցիալական հիմնադրամում հաշվառվելը: Դա պետք է կատարվի ռեգիստրում գրանցվելուց հետո՝ 1 ամսվա ընթացքում: Ուշացման դեպքում պետական տույժ հարկադրված կլինես վճարել: Այս փուլն ավարտելուց հետո արդեն կարող ես սկսել գործունեությունդ՝ լինի առեւտուր, արտադրություն թե սպասարկման օբյեկտ:

Յուրաքանչյուրը պահանջում է իր բաժինը

Ամեն ինչ սկսվում է գործը սկսելուց հետո: Մեկը մյուսի հետեւից նորաբաց խանութի, արտադրամասի կամ այլ օբյեկտի տիրոջը «հյուրընկալվում» են պետական եկամուտների նախարարության, սանհամաճարակային կայանի,



հրշեջ ծառայության, տեղական իշխանությունների, ոստիկանության աշխատակիցները, եւ յուրաքանչյուրը ակնարկներով կամ ակնհայտորեն պահանջում է իր «արդար» բաժինը: Փոքր բիզնեսով զբաղվողներն անգամ կաշառքների միջին գներն են նշում: Օրինակ, սանհամաճարակային կայանին՝ 300 դոլար, հրշեջ ծառայությանը՝ 200 դոլար եւ այլն: Այլապես նրանք իրավունք ունեն ուղղակի փակել տվյալ օբյեկտը: Պատճառաբանություն միշտ էլ կգտնվի: Օրինակ, ֆլորամինի առկայությունը, ինչը պահանջվում է, բայց գոյություն չունի առեւտրի կամ սպասարկման որեւէ օբյեկտում: Հրշեջ ծառայության համար՝ դռան կամ լուսամուտի ոչ ճիշտ տեղադրումը եւ այլն:

Նույն մարդկանց հավաստմամբ, դեռեւս ամսվա կեսերին հայտնվում են տարածքային հարկային տեսչության աշխատակիցները եւ պահանջում կանխավճար վճարել: Մեզ փաստեր են տրամադրվել, որտեղ մարզային տարածքային հարկային տեսչության՝ քաղաքներից մեկի բաժնի պետը տնտեսվարող սուբյեկտի վրա «պետբյուջե վճարման պլանային առաջադրանք» է իջեցնում՝ պահանջելով տվյալ ամսվա սահմանված գումարը վճարել մինչեւ նույն ամսվա 20-ը: Մի կողմ թողնենք, որ մասնավոր տնտեսվարող սուբյեկտի վրա «պլանային առաջադրանք» որեւէ պետական մարմին չի կարող իջեցնել: Նույն փաստաթղթում տվյալ պաշտոնյան իրեն է վերապահում նաեւ «հարկադիր գանձման միջոցներ» կիրառելը, որը կարող են կիրառել միայն դատարանի որոշման հիման վրա հարկադիր կատարողները: Սա զարմանալի չէ, եթե նկատի ունենանք, որ մարզային հարկային տեսչության պետն է հանձնարարագիր տալիս՝ տնտեսվարող սուբյեկտի մոտ միաժամանակ ուսումնասիրություն եւ ապրանքանյութական արժեքների մնացորդների գույքագրում կատարել: Անտեղյակ ընթերցողին սա գուցե ոչինչ չի ասի, մինչդեռ այստեղ օրենքի մի քանի խախտում կա: Նախ՝ միաժամանակ ուսումնասիրություն եւ գույքագրում (որը համարվում է ստուգում) օրենքով նախատեսված չեն: Երկրորդ՝ ուսումնասիրությունը կատարվում է ոչ թե տնտեսվարող սուբյեկտում, այլ վերջինիս ներկայացրած փաստաթղթերի հիման վրա՝ հարկային տարածքային տեսչությունում: Երրորդ՝ ստուգում կատարելու հանձնարարագիր տալու իրավունք ունի միայն պետական եկամուտների նախարարը, բայց ոչ երբեք մարզային տեսչության ղեկավարը:

Վերոնշյալից, սակայն, պետք չէ եզրակացնել, որ տնտեսվարող սուբյեկտներից չի կարելի հարկեր գանձել: Ընդհակառակը, կարելի է եւ անհրաժեշտ, բայց բացառապես օրինական միջոցներով, որպեսզի չխաթարվի նրա բնականոն գործունեությունը: Այլապես, ինչո՞վ է արդարացված պետեկամուտների նախարարության ավելի քան 2 հազ. աշխատակիցների գոյությունը:

Փոքր եւ միջին բիզնեսի զարգացմանը խոչընդոտող հանգամանքներից է այսպես կոչված «տանիքների» առկայությունը: Խոսքն այստեղ բարձր իշխանության հովանավորությունն ունեցող կլանների մասին չէ, այլ ավելի ցածր իշխանական օղակներում աշխատողների: Ուժային եւ ոչ ուժային նախարարություններում, մարզպետարաններում, համայնքապետարաններում, պետական այլ հաստատություններում աշխատող միջին օղակի պաշտոնյաները սեփական բիզնեսին «տանիք» դառնալու մղումով են աշխատում պետական ապարատում: Նրանց օբյեկտները դրանով զերծ են մնում վերեւում հիշատակված անհարկի միջամտություններից, տուգանքներ կամ կաշառք վճարելու խնդիրներից եւ այլ վտանգներից: Փաստորեն ունենում ենք «անտեր» եւ «տերով» գործարարներ, եւ առաջինների հավաստմամբ՝ բյուջեն հրատապ լցնելու անհրաժեշտության դեպքում դա կատարվում է միայն իրենց հաշվին:

Իհարկե, մեկ հոդվածով հնարավոր չէ անդրադառնալ բոլոր այն խոչընդոտներին, որոնք հարուցվում են գործունեություն սկսող ձեռներեցների համար: Մեր զրուցակիցներն էլ համաձայնեցին դրանց մասին խոսել միայն անհայտ մնալու պայմանով: Այս ամենը վկայում է, որ որքան էլ կարեւորվի փոքր եւ միջին ձեռնարկությունների դերը, որքան էլ պետության ղեկավարները հավաստիացնեն, որ ամեն ինչ կանեն նրանց օժանդակելու համար, գոնե այս պահին չկան պայմաններ առանց սուբյեկտիվ խոչընդոտներին բախվելու մտահոգության սեփական գործ սկսելու համար:

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ

ԿԱՏԱԿԸ ՄԻ ԿՈՂՄ

Ինչ կարող է տալ Գյումրու արդյունաբերությունը

Հիշո՞ւմ եք, խորհրդային տարիների մի հին զվարճապատում կար: Հայաստանից դիմում են Մոսկվա, ԽՄԿԿ կենտրոնական կառավարությանը, թե խնդրում ենք մեր հանրապետությունում ծովային նախարարություն բացեք: Մոսկվայում զարմանում են. ախր, դուք ծով չունեք, ձեր ինչի՞ն է պետք ծովային նախարարությունը: Այստեղից պատասխանում են այդ դեպքում ինչպե՞ս է, որ հարեւան հանրապետությունը մշակույթի նախարարություն ունի... Հիմա գյումրեցուն է իր կորսված աշխատատեղ-ձեռնարկությունների վերականգնմանն այս քան տարի անձկանոք եւ հզոր սպասելով երբեմն անկեղծորեն հարց է տալիս. ինչի՞ համար է Հայաստանում արդյունաբերության նախարարությունը (այնքան հարցրեց, մինչեւ այդ գերատեսչության անունն էլ փոխեցին հրաժարվելով «արդյունաբերություն» բառից): Այդ ոլորտի յուրաքանչյուր հերթական նախարարն այս տարիների ընթացքում եթե երբեւէ այցելել էլ է Գյումրի կամ արտահայտվել նրա արդյունաբերության մասին, ապա միայն այն բանի համար, որ «հայտնաբերի», թե դա այսօր հանրապետության ընդհանուր հաշվեկշռում զրո ամբողջ զրո-չգիտեմքանի հարյուրերորդական տոկոս կազմող մի բան է, կամ, ասենք, մոռացեք դրա երբեմնի մակարդակի վերականգնման մասին: Այսինքն թե չարժե նաեւ, որ իր քթի տակ հեշտ ու հանգիստ երեւանը թողած իր նախարարական ջանը մաշի մի չեղած-չարժեցող բանի համար: Այ, արժանին պետք է մատուցել ներկայիս նախարարին, որին երբ մինչեւ վերջերս հարցնում էին, թե ինչո՞ւ երբեւէ չես այցելում Գյումրի, գոնե ազնվորեն պատասխանում էր՝ այնտեղ ասելու բան չունեմ...

Ինչո՞ւ է այսպես, եւ վերջերս չգիտես ում գեղեցիկ մի լավատեսությամբ երբեմնի «Հայաստանի հյուսիսային մայրաքաղաք» հորջորջվող քաղաքի արդյունաբերական համալիրն իր հնարավորություններով իրո՞ք այլեւ ոչինչ չարժե: Այս պահին ձեռքս անցած տեղեկատվության հիման վրա ուզում եմ երկու բառով ներկայացնել հարցին մարզպետարանական խորհրդակցությունում մի անգամ տրված բավական ամփոփ պատասխանը, որը թերեւս անհետաքրքիր չի լինի ինչպես ամեն ինչ ժխտող որոշ պաշտոնյաների, այնպես էլ (մեկ էլ տեսար) որեւէ հնարավոր ներդնողի համար: Ինչպես հաճախ նշվել է, մեր հանրապետության տնտեսության զարգացմանն ընդհանուր առմամբ, բացի հայտնի ֆինանսական, հարկային, բանկային ու մաքսային դժվարություններից, խոչընդոտել են նաեւ հումքային խնդիրները, էներգիայի թանկությունը, ճանապարհային (շրջափակման հարուցած) դժվարությունները: Մասնավորապես Գյումրու արդյունաբերության պարագայում դրանց ավելացել են ուսյալ ու գործիմաց տնօրենների եւ տնտեսավարման ժամանակակից մեխանիզմների գրեթե բացակայությունը, հանրապետական մարմինների տարիներ շարունակ վարած անհասկանալի, ոչ հիմնավոր տնտեսական քաղաքականությունը, ձեռնարկությունների զանգվածային քանդումն ու կազմալուծումը, մեքենասարքավորումների չկասեցված թալանն ու վաճառքը, որոնք ընդհանուր իրոք տխուր պատկեր են ստեղծել: Այդուհանդերձ, մարզպետարանի հավաստմամբ, առկա են այստեղ արդյունաբերության զարգացման հեռանկարային բանական, օգտակար ծրագրեր, հանրապետության համար կարեւոր եւ արտահանման հնարավորություններով թերթավոր ու դեկորատիվ ապակու արտադրություն, «Հայքարհասմեքենայի» բազմասղոց նոր ԱԿՄ հաստոցների արտադրության կազմակերպում քարերի մշակման եւ երեսպատման սալիկների արտադրության համար, եվրոստանդարտին համապատասխան պոլիպրոպիլենային թաղանթով կոնդենսատորների, էլեկտրատրանսպորտի համար ուժային կոնդենսատորների արտադրություն, լայն տեսականու բարձրորակ կոշկեղենի, թեթեւ արդյունաբերության, գորգագործական, սննդի եւ վերամշակման ճյուղերի ամենաբազմազան արտադրանքի թողարկում, ԱՊՀ երկրների ռազմարդյունաբերական համալիրի պատվերների կատարում, տարածաշրջանի համար տարբեր տիպի հաստոցների ու մեքենաների բազային վերանորոգում, փոքր հիդրոէլեկտրակայանների կառուցման հետ կապված արտադրություն... «Հայքարհասմեքենա», «Հայէլեկտրակոնդենսատոր», «Անալիտսարք», «Հայգորգ», դարբնոցա-մամլիչային սարքավորումների ձեռնարկությունների եւ այլոց առաջարկած այս ցանկը կարելի է շարունակել:

ԳԵՂԱՄ ՄԿՐՏՉՅԱՆ

ԱՆԴՐԱԴԱՐՁ

Հայաստանում կա՞ հակահրեականություն

«Պրոմեթեւս» հեռուստատեսության «Սեկտոր-պրո» հաղորդաշարի կիրակնօրյա հյուրն էր Հայաստանի հրեական համայնքի նախագահ Ռիմա Վարժապետյանը: Մեկուկես ժամ տեւողությամբ հաղորդման ընթացքում տկն Վարժապետյանը ներկայացրեց համայնքի կյանքը, ցուցադրվեցին հայ-հրեա ամուսնական զույգերի մասին պատմող տեսաերիզները, ելույթ ունեցան կիրակնօրյա դպրոցի սաները՝ բոլորն էլ խառը ամուսնություններից ծնված, ինչպես նաեւ՝ հունիսի 1-ին երեխաների պաշտպանության օրվա առթիվ Երեւանի թիվ 47 մանկապարտեզի սաների բեմադրած հրեական հարսանիքը:

Իսրայելի դեսպան Ռիվկա Կոհենի՝ Հայոց ցեղասպանությունը սոսկ ողբերգություն որակելուց եւ դրանով այն հերքելուց հետո (**«Ազգ»**, 13 փետրվարի), որը դիվանագիտական միջադեպի առիթ դարձավ, Ռիմա Վարժապետյանը հույս հայտնեց, որ վաղ թե ուշ ոչ միայն Իսրայելը, այլեւ մյուս պետությունները կընդունեն պատմական ճշմարտությունը եւ կճանաչեն Հայոց ցեղասպանությունը: Իսկ մինչ այդ նա կարեւորեց քաղաքական աշխատանք ծավալելու անհրաժեշտությունը: Հաղորդման ավարտին, խոսելով հայ-հրեական փոխհարաբերությունների մասին, նա փաստեց, որ Հայաստանում երբեւէ չեն եղել հակահրեական դրսեւորումներ, սակայն այժմ մտավորական ու քաղաքական որոշ շերտերում դրանք առկա են:

Հաղորդավարուհին որեւէ պարզաբանում չպահանջեց տիկին Վարժապետյանից, թե ի՞նչ դեպքեր են գրանցվել վերջերս: Ուստի **«Ազգը»** հանդիպեց հրեական համայնքի նախագահի հետ՝ տեղեկանալու, թե ի՞նչ հիմքեր կան նման հայտարարություն անելու համար: Տիկին Վարժապետյանը նախ հայտնեց, որ հակահրեական դրսեւորումները Հայաստանում սկիզբ առան Իսրայելի դեսպանի անզգույշ հայտարարությունից հետո, եւ նշեց հետեւյալ դեպքերը: Այս տարվա ապրիլի 23-ին Հայ հեղափոխական դաշնակցության երիտասարդական միությունը Թատերական հրապարակում այրել է Թուրքիայի դրոշը, որի անկյուններում նկարված է եղել Իսրայելի դրոշի վրա պատկերված Դավիթ թագավորի աստղը: Նա ցույց տվեց համայնքի գրասենյակի ցուցանակը, որն անհայտ անձինք պոկել են եւ վրան նկարել նացիստական սվաստիկա: Վերջերս սվաստիկա են նկարել նաեւ Հոլոքոստի զոհերի հուշաքարի վրա: Նրա կարծիքով, երիտասարդ սերնդի մեջ հակահրեական տրամադրություններ բորբոքելու վտանգավոր միտում ունի Ռոմեն Եպիսկոպոսյանի՝ ամիսներ առաջ հրատարակված «Ազգային համակարգեր» գիրքը: Հասկանալով նրա մտավախությունը, ասենք, որ այդ գիրքը նախ ակադեմիական հրատարակություն չէ եւ ապա նմանատիպ հրեատյաց ռուսերեն գրքեր շատ են գրվել Ռուսաստանում, ուստի կրում է այդ գրքերի անմիջական ազդեցությունը: Մեր ունեցած տեղեկություններով, ակադեմիական նման ուսումնասիրություն երբեւէ չի հրատարակվել եւ որեւէ հայ պատմաբան հակահրեական քարոզչությամբ հանդես չի եկել: Հայ ժողովուրդն օտարին նսեմացնելու եւ իրեն գերագնահատելու հասկացություններից զերծ է եղել միշտ: «Հայաստանում հակահրեականություն չկա: Ցեղասպանություն ապրած ժողովուրդը չի կարող ցեղապաշտ լինել եւ ատել այլ ժողովրդի», «Ազգի» հետ զրույցում ասացին դաշնակցության երիտասարդական միության ակտիվիստները: «Մեր ակցիան ուղղված էր Իսրայելի դեսպանի հայտարարության դեմ, որը, փաստորեն, իր պետության անունից հերքեց Հայոց ցեղասպանությունը: Իսկ մենք այրում ենք ոչ թե ցեղասպանությունը չընդունող, այլ հերքող պետության դրոշը»:

Այս ամենը հանգեցնում է այն մտքին, որ Իսրայելի պետական գործիչներն այսուհետեւ պարտավոր են զգոնություն ցուցաբերել՝ չվիրավորելու հայ ժողովրդի նվիրական զգացումները, որպեսզի ներդաշնակ հարաբերություններ ստեղծելու ճանապարհին լուրջ խոչընդոտներ չառաջանան:

ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆ

ՆԱՏՕ-ի հերթական ընդարձակման ժողովը նոյեմբերին

Ըստ «Սայփրս ուիքլի» կիպրական անգլիալեզու շաբաթաթերթում տպագրված ՆԱՏՕ-ի ընդարձակման ծրագրերի վերաբերյալ Ասոշիեյթեդ պրեսի լրատվության, Հյուսիսատլանտյան կազմակերպության ղեկավարները նոյեմբերին Չեխիայի մայրաքաղաք Պրահայում կայանալիք հերթական հանդիպման ժամանակ որոշելու են, թե տասը հավանական թեկնածուներից ովքեր են միանալու այդ ռազմական կառույցին: Չնայած առայժմ դիվանագետները ոչ մի ճշգրիտ թիվ չեն նշում, ակնկալվում է, որ յոթ երկրներ կդառնան նոր անդամներ:

Նացիստական եւ խորհրդային իշխանությունների «համը» տեսած Արեւելյան Եվրոպայի մի շարք երկրներ անհամբերությամբ սպասում են այդ «երանելի» օրվան:

Ըստ երկրի պաշտպանության նախարար Գիրգ Վալդիս Քրիստովսկիսի, մերձբալթյան երկրներից Լատվիան իր բնակչության մոտ կեսը կորցրել է 20-րդ դարում: «Մարդիկ ապահովություն եւ անվտանգություն են ցանկանում եւ դրա համար պաշտպանում են անդամակցությունը», ասում է նա: Ըստ հարցումների տվյալների, բնակչության մոտ 60 տոկոսը կողմ է ՆԱՏՕ-ին միանալուն:

Մերձբալթյան երեք երկրները՝ Էստոնիան, Լատվիան եւ Լիտվան, որոնց զինված ուժերը համապատասխանաբար հաշվում են, ըստ լրատվության, 5.000, 5.400 եւ 10.400 անձ, արդեն որոշակի փոփոխություններ են մտցրել իրենց օրենքներում բավարարելու փոքրամասնությունների նկատմամբ խտրականությունները վերացնելու Արեւմուտքի պահանջները:

Դարձյալ ըստ լրատվության, համապատասխանաբար 9.300 եւ 35.000-անոց բանակ ունեցող Սլովենիայի եւ Սլովակիայի ճակատագրերը կախված են մասամբ արտաքին գործոններից: Առաջինի անդամակցությունը հավանական է, բայց բնակչության «սրտովը» չէ, իսկ երկրորդի առաջ դռները կփակվեն, եթե սեպտեմբերյան ընտրություններում հաղթանակ տանի նախկին վարչապետը:

Բալկաններում իրենց աշխարհագրական դիրքով եւ մարտավարությամբ կարեւոր Բուլղարիան եւ Ռումինիան (բանակների թիվը՝ 75 եւ 170 հազար) անդամակցության մեծ հույսեր ունեն, սակայն պետք է լրջորեն պայքարեն հնուց մնացած կաշառակերության դեմ:

Անդամակցության շատ փոքր հնարավորություններ ունեն Խորվաթիան, Ալբանիան եւ Մակեդոնիան (բանակների թիվը՝ 57, 31 եւ 15 հազար): Առաջինի դիմումը վերջերս է ընդունվել միայն, որը բավական ուշ է աշնանը քննարկման դրվելու համար: Երկրորդի անկայունությունը բացասական մեծ դեր կարող է խաղալ: Իսկ երրորդում անցյալ տարվա խժդժություններից հետո ՆԱՏՕ-ի խաղաղարար զորքերը դեռեւս հսկում են անդորրը:

Ներկայումս ՆԱՏՕ-ի անդամների թիվը հասնում է 19-ի: Միացյալ Նահանգների, Մեծ Բրիտանիայի, Ֆրանսիայի, Գերմանիայի, Իտալիայի, Իսպանիայի, Հունաստանի, Բելգիայի, Նորվեգիայի, Դանիայի, Կանադայի, Հոլանդիայի, Իսլանդիայի, Պորտուգալիայի, Թուրքիայի եւ Լյուքսեմբուրգի կողքին 1999 թ.-ի ընդարձակման ծրագրով հայտնվեցին Լեհաստանը, Հունգարիան եւ Չեխիան:

Ռուսաստանը շարունակում է դժգոհել ընդարձակման այս ծրագրերից, սակայն կրքերը կարծես մի փոքր հանդարտվել են: Ինչ վերաբերում է կողմնակիցներին, ապա, նրանց կարծիքով, գործընթացն ավելի քաղաքական, քան ռազմական բնույթ եւ կարեւորություն ունի:

Ն. Օ.

Իրաքի ռմբակոծման հետեւանքով 4 մարդ է զոհվել

Երեկ՝ վաղ առավոտյան ամերիկյան եւ բրիտանական ռազմօդանավերը հերթական անգամ ռմբակոծել են Իրաքի տարածքը: BBC-ի հաղորդման համաձայն, զոհվել են 4 իրաքցիներ եւ 10 ուրիշներ էլ վիրավորվել են: Պաշտոնական Բաղդադը հայտարարել է, որ օդուժի թիրախ են դարձել Մեյսանի նահանգի «ծառայողական եւ քաղաքացիական» կառույցներ: Մինչդեռ ԱՄՆ-ի տարածած հայտարարության մեջ նշվում է, որ հարձակման է ենթարկվել Բաղդադից հարավ-արեւելք այսպես կոչված թռիչքազերծ գոտում գտնվող իրաքյան հակաօդային պաշտպանության հսկիչ-հրամանատարական կենտրոնը:

Ամերիկացի փոխգնդապետ Մարտին Քոմփթոնի խոսքերով, տվյալ օդային հարձակման թիրախը եղել է Իրաքի մայրաքաղաքից 265 կմ հարավ-արեւելք ընկած Ալ Ամարա քաղաքը: Այնտեղ գտնվող ռադարն ամերիկյան օդանավերը հայտնաբերել էին դեռ անցյալ ուրբաթ: Քոմփթոնն ավելացրել է, որ Իրաքի հակաօդային պաշտպանության ուժերի պատասխան կրակն ամերիկա-բրիտանական ռազմօդանավերին ստիպել է վերադառնալ Քուվեյթի եւ Սաուդյան Արաբիայի ռազմակայաններ:

Ամերիկյան եւ բրիտանական ռազմական գերատեսչություններում մտահոգություն են արտահայտել թռիչքազերծ գոտում վերջին ամիսներին իրաքցիների գործողությունների աշխուժացման կապակցությամբ: Մինչդեռ պաշտոնական Բաղդադը հայտարարում է, որ Պարսից ծոցի պատերազմից հետո թռիչքազերծ գոտու ստեղծումից ի վեր ամերիկա-բրիտանական օդուժի ռմբակոծությունների հետեւանքով զոհվել են 1477 իրաքցիներ եւ նույնքան մարդ էլ վիրավորվել է:

Պ. Ռ.

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԷՐՈՏԻԿԱ ՄՈՍԿՎԱՅՈՒՄ

Ո՞ր չենք քաղաքակրթվում

Մոսկվայում սկսել է լույս տեսնել հայկական առաջին... էրոտիկ գունազարդ ամսագիրը: Նայելով առաջին էջի վավաշոտ, կրծքառատ հայուհու պատկերին, մտածում ես՝ ո՞րն է այս հրատարակության իմաստը: Երեւի ռուսաստանյան հասարակայնության լայն խավերին ապացուցելը, որ մենք էլ «ցիվիլ» ազգ ենք ու պատիվ ենք համարում ձեզ ներկայացնել մեր թուխ գեղեցկուհիների մարմնական մանրամասները: Գլխավոր խմբագիրը «ներածականում» հավաստացնում է, որ աշխարհում հայերն են ստեղծել առաջին... էրոտիկ թատրոնը: Հիրավի, հանճարեղ ազգ

ենք, նույնիսկ մարմնացուցադրման մեջ էլ անդրանիկն ենք: Եվ հետո, զարգացնում է իր միտքը խմբագիրը, հերիք չէ՞ ամաչենք, թաքցնենք մեր կանանց ու աղջիկների ֆիզիկական բարեմասնությունները: Ումի՞ց ենք պակաս:

Մեզ հայտնի չէ Ռուսաստանի մայրաքաղաքում վրացիներն ու ադրբեջանցիները նմանատիպ հանդեսներ ունե՞ն: Եթե ոչ, ուրեմն նորից մենք առաջինն ենք: Սկզբունքորեն, անշուշտ, կարելի է դատել այսպես. ողջ Մոսկվան տրաքվում է զգեստազուրկ գեղեցկուհիներ պատկերող հրատարակություններից, ինչո՞ւ մրցակցության մեջ չմտնենք նրանց հետ: Կգա ժամանակը, երբ մենք կհպարտանանք նաեւ մեր պոռնիկներով, ինչպես որոշ այլ ազգեր: Ըստ երեւույթին սա էլ քաղաքակրթության նշան է: Բայց կարծում ենք, մյուս կողմից էլ մի ուրիշ տրամաբանական հարց է առաջանում. այ հայեր, արդեն լուծե՞լ ենք մեր բոլոր քաղաքական, տնտեսական, սոցիալական եւ մյուս կենսական ցավոտ հարցերը, մնացել է ազգային էրոտիկայի խնդի՞րը... Այն էլ՝ սեքսառատ Ռուսաստանում:

Մ. Մ.

Պաղեստինի ինքնասպանական խմբավորումների խոստովանանքը

Բրիտանական «Գարդիան» թերթի թղթակից Սյուզաննա Գոլդենբերգը պաղեստինցի ինքնասպան-մահապարտների երեւույթը բացահայտելու լրագրողական հետաքննություն է անցկացրել: Իր հոդվածներում նա փորձում է գտնել մի շարք հարցերի պատասխանները՝ ովքեր են կանգնած ինքնասպանական պայթյունների հետեւում, ինչպես են դրանք կազմակերպվում, ինչ գաղափարներով են առաջնորդվում մահապարտները եւ նրանց կազմակերպիչները:

Ստորեւ ներկայացնում ենք մեջբերումներ նրա հոդվածներից:

Այսօր արդեն ոչ ոք չի հիշում երկրորդ ինթիֆադայի առաջին մահապարտին՝ Գազայի հատվածի 24-ամյա բնակիչ Նաբիլ Արիրին, որը 2000 թ. հոկտեմբերի 26-ին հեծանիվով մոտեցավ իսրայելյան զինվորական պահակակետին եւ գործի դրեց հագուստի տակ թաքցրած պայթուցիչը: Թեպետ պայթյունից միայն ինքը զոհվեց, սակայն գրանցվեց առաջին պայթյունը, որին հաջորդեցին մյուսները: Պաղեստինցի մահապարտների պայթյուններից մեկուկես տարվա ընթացքում զոհվել են ավելի քան 250 իսրայելցիներ, որոնցից 30-ը՝ զինվորականներ, իսկ ավելի քան 1900 հոգի ստացել են տարբեր կարգի մարմնական վնասվածքներ: Մահապարտները ժամանակի ընթացքում դարձան պաղեստինցիների ամենամահաբեր զենքը: Ինթիֆադայի սկզբից ի վեր սպանված իսրայելցիների 43 տոկոսը զոհվել է մահապարտների պայթյուններից: Թեեւ նրանք գործում են միայնակ, սակայն յուրաքանչյուր պայթյուն իրականացնում են որոշակի ծայրահեղական խմբավորումներ, որոնց միջեւ գոյություն ունի մեծ մրցակցություն: Այսպես, «Համաս» ծայրահեղական կազմակերպությունը ստանձնել է 20 պայթյունների պատասխանատվությունը, «Իսլամական ջիհադը»՝ 11, «Ալ Աքսայի նահատակները» 2002 թ. իրականացրել է 14 պայթյուն, իսկ «Պաղեստինի ազատագրման ժողովրդական ճակատ» մարքսիստական խմբավորումը՝ 2: Նշված կազմակերպություններից ոչ մեկը չի ընդունում Իսրայել պետության իրավական գոյությունը: Ինքնասպանական գործողությունների կողմնակիցների համոզմամբ՝ ահ ու սարսափի մեջ ապրող հրեաները վաղ թե ուշ կհեռանան Իսրայելից: Այդ պատճառով էլ պայթյունների կազմակերպիչներն ամեն կերպ ձգտում են հասնել զոհերի մեծ թվի: «Պայթյունները խախտում են հրեաների սոցիալական կյանքը, վնասում նրանց տնտեսությունը, նրանց մեջ վախ ներշնչում եւ հարվածում ամենացավոտ կետին: Դրանք կստիպեն հրեաներին վախից լքելու Իսրայելը», ասել է մահապարտներից մեկի եղբայրը: «Մենք պատրաստ ենք անձնազոհության, իսկ իսրայելցիները չափից ավելի են սիրում կյանքը», ավելացրել է նրա հայրը:

Ծայրահեղական խմբավորումները մահապարտների պատրաստում են

տարբեր կերպ: «Համասը» կամավորների է հավաքագրում մահմեդական հավատացյալներից, որոնք հավատում են, թե մահվանից հետո կընկնեն դրախտ, ուր նրանց սպասում են 70 կույսեր՝ որպես պարգեւ ինքնազոհաբերման: Դա բավարար է համարվում պայթուցիչով գոտեւորվելու համար: Ի դեպ, մահմեդական կրոնի հեղինակավոր ներկայացուցիչները տարակարծիք են կանանց եւ երեխաներին սպանելու հարցում, պատճառաբանելով, որ դա չի բխում իսլամի էությունից: Այդուհանդերձ, պաղեստինցիների կեսից ավելին կողմ են ինքնասպանական պայթյուններին:

Կարեւոր դեր է խաղում ֆինանսական գործոնը: «Համասը» խոստանում է նյութապես ապահովել եւ աջակցել մահապարտի ընտանիքին՝ փակելով նրա բոլոր պարտքերը, քանի որ, ըստ մահմեդական կրոնի, պարտքեր ունեցողը դրախտ չի ընկնում:

Յուրաքանչյուր պայթյուն կազմակերպվում է մի խումբ մարդկանց գաղտնիության պահպանման ապահովմամբ, որոնք ապրում են միեւնույն քաղաքում կամ գյուղում: Կամավորներին երկար ժամանակ հետեւում են, պարզում նրանց անցյալի մանրամասները, աշխարհայացքը, ընտանեկան եւ նյութական վիճակը: Արմատական խմբավորումների մեկուսացվածությունն ու զգուշավորությունն անհնարին են դարձնում իսրայելյան անվտանգության մարմինների ներթափանցումը նրանց շարքերը: Մահապարտների պատրաստումն էականորեն բարդանում է, երբ իսրայելցիները ձերբակալում կամ սպանում են խմբավորումների ղեկավարներին, բայց կամավորների թիվը մշտապես աճում է: Երուսաղեմի դատաբժշկական փորձագետներն անգամ վկայել են, որ մահապարտների մոտ երբեւէ չեն հայտնաբերվել թմրանյութեր կամ պատրաստուկներ:

Իսրայելը դատապարտում է Պաղեստինի ինքնավարությանը՝ ինքնասպանական գործողությունների քարոզչության համար: Հեռուստատեսությամբ կանոնավորապես ցուցադրվում են մարդաշատ երթերով ուղեկցվող մահապարտների թաղումները, հեռարձակվում են նրանց «պատգամները» մահից ընդամենը մի քանի ժամ առաջ:

Մահապարտների մեծ մասը 1948 թ. հրեական պետությունից հեռացած պաղեստինցիների որդիներն ու թոռներն են, ուստի բնավ պատահական չէ, որ նրանց մեջ վրեժն է խոսում: «Անձնազոհությամբ ենք պատասխանում իսրայելյան տանկերին եւ ռազմական ինքնաթիռներին», ասել են իրենց գործունեության մասին առավել բացահայտորեն պատմող «Համաս» կազմակերպության անդամները:

Պատերազմ՝ առանց կանոնների: Մի կողմում կամավորական բանակն է՝ պատրաստ սպանելու եւ զոհվելու, մյուս կողմում՝ հզոր բանակը՝ տանկերով, ինքնաթիռներով, ուղղաթիռներով: Թեպետ իսրայելյան բանակի ռազմական գործողությունները սկսեցին դժվարություններ հարուցել մահապարտների պատրաստմանը, սակայն Իսրայելի վարչապետ Արիել Շարոնի երկարյա գործելաձեւը՝ մասսայական ձերբակալություններով ու հրաձգություններով, իրականում էլ ավելի մեծացրեց իրենց պայթեցնող պաղեստինցիների թիվը: Այդպիսով, հակամարտության ուժգնացումը երկարաձգում է հնարավոր հաշտեցումը, իսկ անձնազոհության պատրաստ պաղեստինցիներն ամեն օր կանգնում են մահապարտների լուսանկարների առջեւ, ոգեշնչվում եւ շարունակում...

Պատրաստեց
ՌՈՒԶԱՆ ՊՈՂՈՍՅԱՆԸ

Կինո

«Մուվիլայն» ամերիկյան հանդեսը ավանդաբար հրապարակում է Հոլիվուդի 100 նշանավոր դեմքերի ցանկը, որտեղ նրանք դասակարգվում են «ամենա - ամենա» սկզբունքով ըստ իրենց ակնառու արժանիքի կամ թերության: Ճիշտ է, աստղերին շնորհված տիտղոսներից շատերը հեգնական են, երբեմն էլ խայթիչ, բայց ամենեւին հեռու չեն իրականությունից: Ներկայացնում ենք 50 ամենաթարմ տիտղոսակիրներին հարկ եղած դեպքում անհրաժեշտ մեկնաբանություններով:

Քեթրին Զիտա Ջոնս

■ 1. Ամենացանկալի չամուսնացած դերասանուհին
ՆԻԿՈԼ ՔԻԴՄԱՆ
Թոմ Քրուզին հրաժեշտ տալուց հետո Քիդմանն անցել է Հոլիվուդի ամենահարուստ հարսնացուների կարգը:

■ 2. Ամենացանկալի չամուսնացած դերասանը
ԲԵՆԻՍԻՈ ԴԵԼ ՏՈՐՈ
35-ամյա ամուրի Դել Տորոյի վարկը, անշուշտ, բարձրացրել է անցյալ տարի նրան շնորհված «Օսկարը»:

■ 10. Ամենաանհավանական ասեկոսեների առարկան
ԲԱՐԲՐԱ ՍԹՐԱՅԶԵՆԴ

■ 11. Ամենազայրացկոտն իր մասին շրջող ասեկոսեների պատճառով
ՋՈՐՋ ՔԼՈՒՆԻ

■ 12. Ամենազուսպը
ՄԵԹ ԴԵՅՄՈՆ

■ 13. Ամենակայուն հոլյակ վայելողը ...

Ով ով է Հոլիվուդում

■ 3. Ամենափրփուր աստղը
ՋՈՒԼԻԱ ՌՈԲԵՐԹՍ
Ջուլիայի սերերի շարանն այնքան երկար է, որ եթե այդպես շարունակվի, նրա «նախկինների» անվանացանկը հեռախոսագրքի հաստություն կունենա: Սովորաբար Ռոբերթսը սիրահարվում է իր բոլոր խաղընկերներին եւ ոչ միայն: Նրանցից մեկը՝ Լիամ Նիսոնը, նկատել է. «Այն եռանդը, որով այդ երիտասարդ հարավցի կինը բորբոքում էր մեր սիրավեպը, կբավականացներ իմ հայրենի Իռլանդիայի միջին մեծության խաղաղի լուսավորմանը»:

■ 4. Ամենադասապարսված զույգը

Անջելինա Ջոլի

ՓԱՄԵԼԱ ԱՆԴԵՐՍՈՆ եւ ՔԻԴ ՌՈՔ
Ռոք աստղ Թոմի Լիին՝ նախկին ամուսնուն, Փամելան փոխարինել է մի ուրիշ ռոք աստղով:

■ 5. Հոգեթերապիայի ամենամեծ կարիքն ունեցող զույգը
ՆԻՔՈԼԱՍ ՔԵՅՋ եւ ԼԱՅԶԱ ՄԵՐԻ ՓՐԵՍԼԻ
Ռոզաննա Արկեթից բաժանված Քեյջի սիրավեպը էլվիս Փրեսլիի դստեր եւ Մայքլ Ջեքսոնի նախկին կնոջ հետ այս ախտորոշմանն է արժանացել:

■ 6. Ամենագեղեցիկն այժմ չնկարահանվող դերասանուհիներից
ԴԵՄԻ ՄՈՒՐ
Հոլիվուդի «ոսկե զույգի»՝ Բրյուս Ուիլիսի եւ Դեմի Մուրի ամուսնալուծությունից հետո ծանր օրեր եկան երբեմնի ամենաթանկ դերասանուհու՝ Դեմիի համար: Նա ստիպված է նույնիսկ հեռուստատեսությամբ ալսոմեկնաներ գովազդել:

■ 7. Ուղեկորույս հեծիոսներին օգնություն ցույց տալու ամենահավանական թեկնածուն
ՀԱՐԻՍՈՆ ՖՈՐԴ
Ծայր է արդեն տարեց Ֆորդի էկրանային խաչագործությունների հասցեին:

■ 8. Ամենաամոլորվածը
ՌՈԲԵՐՏ ԴԱՈՒՆԻ կրտսեր
Դաունին իր սկանդալային վարքի եւ խմիչքի ու թմրադեղերի նկատմամբ ունեցած թուլության պատճառով շարունակ հոգսեր ունի իրավապահ մարմինների հետ:

■ 9. Բուլվարային մամուլի էջերում հիշատակվելու համար հոգին սատանային վաճառելու ամենահավանական թեկնածուն
ԼԱՐԱ ՖԼԻՆ ԲՈՅԼ

...ը
ՋԵՆԻՖԵՐ ԷՆԻՍԹՈՆ
Հեգնանքի ենթատեքստն այն է, որ հիմնականում հեռուստաէկրանից հայտնի էնիսթոնին հաջողվել է իր հետ ամուսնացնել «Հոլիվուդի ամենանախանձելի տղամարդուն»՝ Բրեդ Փիթին:

■ 14. Հոնքերը փետելու ամենամեծ կարիքն ունեցողը
ՋԵՅՍՈՆ ՇՎԱՐՑՄԱՆ

■ 15. Ամենափարթամակուրծք կինոաստղը
ԱՆՋԵԼԻՆԱ ՋՈԼԻ

■ 16. Ամենամկանուտ կինոաստղը
ՎԻՆ ԴԻԶԵԼ
Դժվար է ասել՝ սա առնական Դիզելին ուղղված հաճոյախոսությու՞ն է, թե՞ ակնարկ, որ նրա միակ արժանիքը մնացած ամեն ինչին փոխարինող մկաններն են:

■ 17. Կեղծանվան ամենամեծ կարիքն ունեցողը
ԻՎԱՆԱ ՄԻԼԻՉԵՎԻՉ

■ 18. Ամենաանկանխատեսելին էկրանին
ՔԵՅԹ ԲԼԱՆՇԵԹ
Բացահայտ հաճոյախոսություն է:

■ 19. Ամենաանկանխատեսելին կյանքում
ԱՆՋԵԼԻՆԱ ՋՈԼԻ
Հեգնանքի թիրախը Անջելինայի խենթություններն են:

■ 20. Հոգեվերլուծողի ամենասարսափելի հաճախորդը
ՄԻՔԻ ՌՈՒՐՔ
Ռուրկը սկանդալիստի համբավ ունի:

■ 21. Հնկայական գոհարների ամենամեծ երկրպագուն
ՔԵԹՐԻՆ ԶԻՏԱ ՋՈՆՍ

■ 22. Ամենազրավիչը կարճաբեւ վերնաշապիկով
ՋՈՇ ՀԱՐԹՆԵԹ
Ջոշը Հոլիվուդի նոր սեքս խորհրդանիշն է:

■ 23. Ալքերի ներկը հեռացնող ուժեղ միջոցի ամենամեծ կարիքն ունեցողը
ԹԱՐԱ ՌԻԴ

■ 24. Ամենահմայիչ նորելուկը
ՋԵՅ ԷՆՆԻՍՆԵՍ

■ 25. Անտարակուսելիորեն ամենատաղանդավոր երգիչը դերասաններից
ՅՈՒԵՆ ՄԱԿԳՐԵԳՈՐ
«Մուլեն Ռուժ»-ում Յուենը զարմացրել է բոլորին իր վոկալ ընդունակություններով:

■ 26. Ամենահակվածը միջին տարիքի ճգնաժամին
ՀԱՐԻ ՇԵՆԴԼԻՆԳ

■ 27. Ամենահակվածը երիտասարդ տարիքի ճգնաժամին
ԼԵՈՆԱՐԴՈ ԴԻ ԿԱՊՐԻՈ
«Տիտանիկը» Լեոյի հերոսի հետ մեկտեղ կարծես թե խորտակել է եւ նրան:

■ 28. «Օսկարի» ամենաարժանի դերասանուհին
ՔԵՅԹ ԲԼԱՆՇԵԹ

■ 29. «Օսկարի» ամենաարժանի դերասանը
ՋԻՄ ՔԵՐԻ
Կինոակադեմիան, որն արդեն երկու անգամ անտեսել է Քերիին, ի դեմս նրա, հենց իր խոսքերով, «առայժմ տեսնում է կատակերգուի, ոչ թե դրամատիկ դերասանի: Երբ ինձ «Օսկար» շնորհեն, ասում է Քերին, ես արդեն ծերանցում կլինեմ»:

■ 30. Ամենաանկլուրջն իր դասողություններում
ԴՐՅՈՒ ԲԵՐԻՄՈՐ

■ 31. Ամենագեղեցիկն իր տարիքի համար (64 տարեկան)
ՋԵՅՆ ՖՈՆԴԱ

■ 32. Վերականգնողական կլինիկայում միմյանց հանդիպելու ամենահավանական թեկնածուները
ԲԵՆ ԱՖԼԵՔ, ՄԵԹՅՈՒ ՓԵՐԻ, ՌՈԲԵՐՏ ԴԱՈՒՆԻ կրտսեր
Այս եռյակին միավորում է սերը խմիչքի հանդեպ:

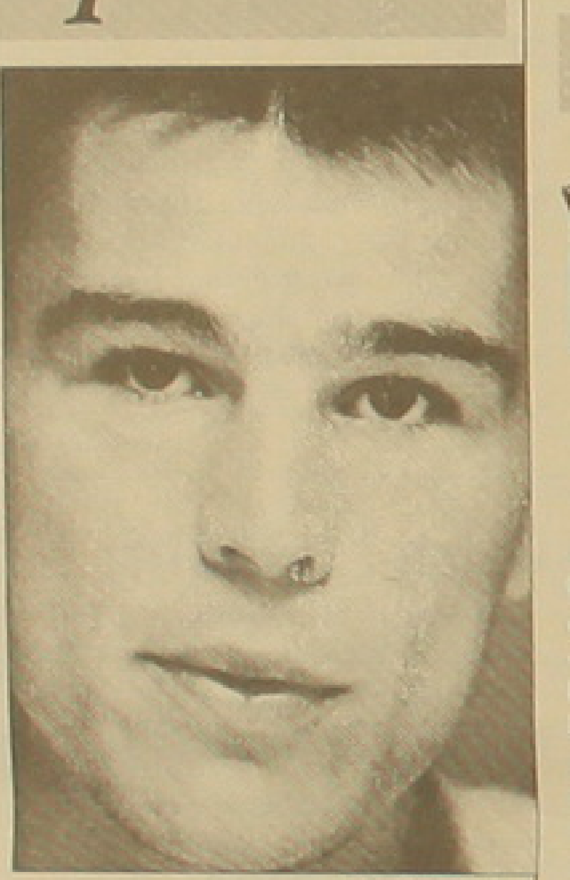
■ 33. Ամենաշաղակրատը
ԷՇԼԻ ՋԱԴ

■ 34. Դերասանությունն ատող ամենատաղանդավոր դերասանը
ՇՈՆ ՓԵՆ
Շոնը խոստովանում է, որ եթե փողի կարիք չունենար, կզբաղվեր միայն ռեժիսուրայով եւ պրոդյուսերությամբ:

■ 35. Ամենաչափվողը հոլյակավոր դեմքերից
ՋՈՒԴ ԼՈ

■ 36. Ամենախորհրդավորը
ԲԵՆԻՍԻՈ ԴԵԼ ՏՈՐՈ
Պուերտոռիկացի Դել Տորոյի խաղը Հոլիվուդում «հրայրքոտ լատինական սիրահարի» տիպականն է:

■ 37. Ամենաանկարողը ստեղծագործական եռանդը զսպելու


Ջոշ Հարթնեթ

ԱԼ ՊԱՉԻՆՈ

■ 38. Ամենահարմարը «մշտապես անհայտ կորած» ծեւակերպման համար
ՆԻՎ ՔԵՄԲԼ

■ 39. Սեփական գրավչությունը ծռմ բերելու ամենամեծ կարիքն ունեցողը
ԽՈԱԿԻՆ ՖԵՆԻՔՍ
«Օսկարներով» պսակված «Գլադիատոր»-ում Խոակինը մնացել էր իր առնական արժանիքները ցուցադրող Ռասել Քրոուի ստվերում:

■ 40. Ամենազործնական դերասանուհին
ՍԱՆԴՐԱ ԲՈՒԼՈՔ

■ 41. Ամենազործնական դերասանը
ԷՆԹՈՆԻ ՀՈՓՔԻՆՍ

■ 42. Ամենահմայիչ դերասանուհին
ՔՐԻՍՏԻՆԱ ՌԻՉՉԻ

■ 43. Ամենաանխոցելին
ՍԹԻՎԸՆ ՍԻԳԱԼ
Սարսաֆիլմերի հերոսը թոշակի անցնելու մտադրություն չունի:

■ 44. Քառասուն տարի հետո էլ ապարեզում մնալու ամենահավանական թեկնածուն
ՋՈՆԻ ԴԵՓ

■ 45. Ամենաանեխուլը աշխատասեր դերասաններից
ՄԱՐԿ ՈՒՈԼԲԵՐԳ

■ 46. Ամենահոլյակավորները Ինտերնետում
«ԱՍՏՂԵՐԻ» ԲՈԼՈՐ ԴԵՐԱԿԱՏԱՐՆԵՐԸ

■ 47. Ամենանմանը զգեստափոխված տղամարդու
ՇԵՐ

■ 48. Իր մերկ մարմնին ամենից շատ սիրահարված դերասանը
ԺԱՆ - ԿԼՈԴ ՎԱՆ ԴԱՄ
Վան Դամն իր միակ ունեցվածքը միշտ էլ ուժնուհով է ցուցադրել:

■ 49. Ամենահմայիչ ծանրաքաշ դերասանով աշխատանքով
ԴԱՆԻԵԼ ԴԵՅ - ԼՈՒԻՍ

■ 50. Ամենից շատ ուշադրություն գրավողը, չնայած ռոք հանդեսներին
ՌՈՒՓԵՐԹ ԷՎԵՐԵԹ
«Ռոք հանդիսականներն» ակնարկում են, որ էվերեթը, ինչպես իր դերերից շատերում, այնպես էլ կյանքում, ավանդական սեռական կողմնորոշման հետեւորդը չէ:

ՀԱՅՈՐԴ ՇԱԲԱԹ՝ ՀԵՌՈՒՍՏԱԷԿՐԱՆՆԵՐԻՆ

Արժե դիտել

27 հունիսի, 00.30 Արմենիա
■ «Կոկային»* : Ռեժիսոր՝ Թեդ Դեմի: Դերերում՝ Ջոնի Դեփ, Ֆրանկա Պոտենտե, Պենելոպե Քրուզ: ԱՄՆ, 2001:
Ամերիկյան թմրաբիզնեսի երբեմնի արքա, այժմ 60-ամյա բանտարկության դատապարտված Ջորջ Յանգի պատմությունը:

27 հունիսի, 01.30 Հ1
■ «Պրոֆեսիոնալը»**: Ռեժիսոր՝ Ժորժ Լոթներ: Դերերում՝ Ժան-Պոլ Բելմոնդո, Ռոբեր Հոսեյն: Ֆրանսիա, 1981:
Գաղտնի ծառայության գործակալ Բոմոնը միայնակ մարտիկ է դավադիր աշխարհի դեմ:

28 հունիսի, 23.20 Արմենակոբ
■ «Երջանկություն»**: Ռեժիսոր՝ Թեդ Սոլոնց: Դերերում՝ Ջեյն Ադամ, Ֆիլիպ Սեյմուր Հոֆման, Լարա Ֆլին Բոյլ: ԱՄՆ, 1998: Սեւ կատակերգության եւ սոցիալական երգիծանքի խառնուրդ ամերիկյան գավառի բնակիչների մասին:

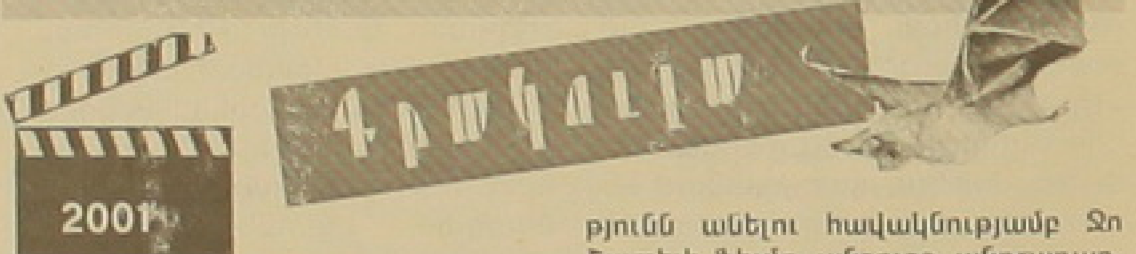
30 հունիսի, 18.50 Հ1
■ «Մումիան վերադառնում է»*: Ռեժիսոր՝ Սթիվն Սոմերս: Դերերում՝ Բրենդան Ֆրեյզեր, Ռեյչել Վայս, Առնոլդ Ոսլու: ԱՄՆ, 2001:
«Մումիա» արկածային հիթի շարունակության մեջ խաչարի Ռիք Օ'Քոնելն ստիպված է նորից հաշվեհարդար տեսնել հին եգիպտոսի վերակենդանացած չար ոգու հետ:

30 հունիսի, 21.45 Պրոմեթեւս
■ «Քեյթը եւ Լեոն»*: Ռեժիսոր՝ Ջեյմս Մենգոլդ: Դերերում՝ Մեգ Ռայան, Հյու Ջեքման: ԱՄՆ, 2001:
Դուխս Օլբանին՝ այս ռոմանտիկ կատակերգության հերոսը, 19-րդ դարից «ժամանակի ծեղքով» հայտնվում է այժմյան Նյու Յորքում:

30 հունիսի, 23.20 НТВ
■ «Ածելու շեղբին վազողը»**: Ռեժիսոր՝ Ռիդլի Սքոթ: Դերերում՝ Հարիսոն Ֆորդ, Ռութգեր Հաուեր, Շոն Յանգ: ԱՄՆ-Մեծ Բրիտանիա, 1982:
Ֆանտաստիկ դրամա մարդու դեմ ռոբոտների ըմբոստացման թեմայով:

30 հունիսի, 01.20 ОРТ
■ «Կոնֆորմիստը»***: Ռեժիսոր՝ Բեռնարդո Բերտոլուչչի: Դերերում՝ Ժան-Լուի Տրենտինյան, Ստեֆանիա Սանդրելլի, Դոմենիկ Սանդա: Իտալիա-Ֆրանսիա-Գերմանիա, 1970:
Իտալական կինոյի գլուխգործոցներից մեկը, քննելով հաշտվողականության, կոնֆորմիզմի «ծածուկ» հոգեբանական արմատները, բացահայտում է ֆաշիզմի իսկական բնույթն ու էությունը:

Խավարի իշխանը.



ԼԵԳԵՆԴՆ ՈՒ ԻՐԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ

Տրանսիլվանիայի երբեմնի տիրակալ Վլադ 3-րդի՝ Դրակուլայի պատմական նախատիպի իրական դեմքը վաղուց է պարուրվել լեգենդի թանձր մուժով: «Կոմս Դրակուլա. վամպիրը» վեպի հեղինակ Բրեմ Սթոքերը, յուղ լցնելով կրակին, ավելի շատ տուրք է տվել այդ լեգենդին ու բանահյուսությանը, քան հավաստի փաստերին: Նրա թեթեւ ձեռքով Դրակուլան ընդմիշտ վերածվել է արյունռուշտ վամպիրի՝ ի մեծ դժգոհություն իր հայրենակիցների՝ ներկայիս ռումինների:

Անցյալ տարի էկրան բարձրացած «Խավարի իշխանը. Դրակուլայի իսկական պատմությունը» ամերիկյան ֆիլմի հեղինակները՝ սցենարիստ Թոմ Բաումն ու ռեժիսոր Ջո Շապելը, որոշել են, վերջապես, ցույց տալ այն պատմական անարդարությունը, որի դարավոր զոհն է Վլադ Դրակուլան: Ֆիլմի նկարահանումները կատարվել են հենց Ռումինիայում, որտեղ Դրակուլային, ինչպես նշված է ծիտերում, «մինչեւ օրս էլ հիշում են որպես ազատարարի»:

Ազգային հերոսը ծնվել է 1431-ին, Տրանսիլվանիայի Դրակու տոհմական դղյակում: Երկու տարեկանում զրկվել է մորից, իսկ հետագայում նաեւ հորից, որին թշնամիները միջնադարյան դաժանությամբ ողջ-ողջ թաղել են: Թուրքերը գերեվարել են Վլադին եղբոր՝ Ռադուի հետ: 1455-ին, ազատվելով Մոհամեդ սուլթանի գերությունից, նա վերադարձել է հայրենիք եւ դիմել Հունգարիայի թագավոր Յանոշի օգնությանը՝ հայրենի հողը թուրք զավթիչներից ազատագրելու համար: Այդ սրբազան առաքելությանը լծվելով՝ Վլադը պատերազմ է հայտարարել ոչ միայն Օսմանյան կայսրությանը, այլեւ ռումինացի ֆեոդալներին, որոնք թուրքերի կամակատարները դարձած՝ սրանցից պակաս չէին կեղեքում ժողովրդին: Հռոմի պապի աջակցությունն ստանալու համար Վլադ Դրակուլան դերադասել է նույնիսկ դավանափոխ լինել՝ արժանանալով ուղղափառ եկեղեցու բանադրանքին: Ոմանք, ի դեմս նրա, տեսնում էին փրկչի, մյուսները՝ նեռի: Մոլեգին իշխանը նույնիսկ արյունռուշտ միջնադարի ֆոնին աչքի է ընկել իր սարսռազդու անգթությամբ: Ազատ կյանք ու արդարություն հաստատելու ճանապարհին, ըստ ավանդության, նա մահապատժել է թշնամիներին, մայրերին ստիպել, որ ուտեն երեխաներին, ընդհանուր առմամբ՝ 100 հազար մարդ սպանել: Հակառակորդներին ցից հանելու սովորույթի՝ իր նախընտրած մահապատժի համար, Վլադն ստացել է Ցեպեշ մականունը, որ նշանակում է հենց «ցցին նստեցնող»:

Դրակուլայի իսկական պատմությունն անելու հավակնությամբ Ջո Շապելի ֆիլմը, անշուշտ, անդրադառնում է իր հերոսի կենսագրության այս փաստերին, բայց գեղեցկադեմ արքայազնի նմանվող Ռուդոլֆ Մարտինի ռոմանտիկ կերպարանքն առած «իրական» Դրակուլան այստեղ ավելի շատ մարտնչում է իր անվան շուրջը հյուսված լեգենդի, առասպելների ու ասեկոսեների դեմ: Այդ անհավասար գոտեմարտում, որ աչքը, թե անունը դուրս գալու երկընտրանքն է, նա անզոր է

հաղթել, ուստի «Դրակուլայի իսկական պատմությունը» հետզհետե սողոսկում է լեգենդի նույն մուժով: Խավարի իշխանի դարձն ի շրջանս յուր պարզապես վերադարձ է լեգենդի ակունքներին: Նրա ծնվելու պահին Լուսնածամոր արծանը բառացիորեն արյունարցունք է թափում, հաշարի ռազմիկ Դրակուլայի մառանում իբր ոսոխների արյամբ լի շշեր են, նա ինքը հորից ինչ-որ խորհրդավոր արյան հիվանդություն է ժառանգել (վամպիրի՞զմ): Քահանան սպառնում է Դրակուլային, թե մահից հետո նրա սիրտը պողպատե մեխ կմխրճեն (որը հետագայում կփոխարինվի վամպիրին մահ բերող կաղամախու ցցով), ինչպես վարվում էին եկեղեցուց վտարված բոլոր անաստվածների հետ: Բայց բանը ֆիլմում պողպատե մեխին չի հասնում: Դրակուլան հարություն է առնում ի մեռելոց՝ ազդարարելով, թե իր «անմահ հոգին», որ տեղ չունի ոչ դրախտում, ոչ դժոխքում, «դատապարտված է հավիտենական դեգերումների»:

«Դրակուլայի իսկական պատմությունը» նույն ոգով, այսինքն՝ իր իսկ վերնագիրը մոռացության տալով, ավարտվում է այն համելուկի հիշատակությամբ, թե երբ դարեր անց՝ 1931-ին, հետազոտողները պեղեցին Վլադ Ցեպեշի դամբանը, միայն կենդանիների ոսկորներ գտան:

Դե, իհարկե, իրականությունը վաղուց է չքացել, իսկ լեգենդը անմեռ է ու անմահ:

Էջը պատրաստեց
ԶԱՎԵՆ ԲՈՅԱՋՅԱՆԸ

Մարզական

Գերմանացիները պարտական են Կանին

Սողանելիները չարդարացան

Բրազիլիա-Անգլիա՝ 2-1 (1-1)
0-1՝ Օուեն (23), 1-1՝ Ռիվալդո (45), 2-1՝ Ռոնալդինյո (50):

Հանդիպումը, որը բոլորի կողմից վաղաժամկետ եզրափակիչ անվանումն էր ստացել, սպասվում էր անչափ մեծ հետաքրքրությամբ: Սակայն, ցավոք, մրցակիցներն այդպես էլ չկարողացան դրսեւորել իրենց ողջ ունակությունները, աչքի ընկնել գեղեցիկ ու բարձրակարգ խաղով: Գոլային պահերով էլ խաղը հարուստ չէր: Այս ամենի պատճառը, թերեւս, խաղի անչափ մեծ կարեւորությունն ու լարվածությունն էր: Երկու թիմերն էլ շատ զգույշ սկսեցին հանդիպումը: Զգացվում էր, որ մրցակիցները նախ եւ առաջ մտահոգված են սեփական դարպասի պաշտպանությամբ: Անգլիացիներն ընտրել էին հակագրոհների տակտիկա՝ մեծ ուժեր կենտրոնացնելով սեփական կիսադաշտում: Բրազիլացիները թեեւ ավելի ակտիվ էին, սակայն նրանք էլ գործում էին դանդաղ՝ չկարողանալով լուրջ սպառնալիք ստեղծել մրցակցի դարպասին: Նման անհետաքրքիր պայքարում անցան խաղի առաջին 20 րոպեները, մինչեւ Օուենը չբացեց հաշիվը: 23-րդ րոպեին Հեսկին երկար փոխանցումով գնդակն ուղարկեց բրազիլացիների տուգանային հրապարակ: Պաշտպան Լուսիուն չկարողացավ կասեցնել գնդակը, այն հայտնվեց Օուենի մոտ եւ վերջինս անմիջապես օգտվեց նվիրատվությունից: Բաց թողած գոլը ստիպեց բրազիլացիներին զգալիորեն ակտիվացնելու հարձակողական գործողությունները, մեծ ուժերով նետվելու գրոհի: Առաջին խաղակեսի ավելացված ժամանակում իրեն հիանալի դրսեւորեց Ռոնալդինյոն, որը վարպետորեն ճեղքելով անգլիացիների պաշտպանությունը, գնդակը հասցեագրեց Ռիվալդոյին եւ վերջինս վերականգնեց հավասարակշռությունը: Ռոնալդինյոյին կարելի է հանդիպման հերոս անվանել: Երկրորդ խաղակեսի սկզբում նա վարպետորեն իրացրեց տուգանային հարվածը՝ առաջ մղելով իր թիմին: Ճիշտ է, այդ դրվագում անհաջող խաղաց փորձառու դարպասապահ Սիմենը: Ափսոս միայն, որ խփած գոլից ընդամենը 7 րոպե անց մեքսիկացի մրցավար Ֆելիպե Ռամոս Ռիզոն չափազանց խիստ գտնվեց Ռոնալդինյոյի հանդեպ՝ կարմիր քարտ ցույց տալով նրան: Նման հանդիպումներում թվային գերակշռությունը զգալի առավելություն է: Սակայն Անգլիայի հավաքականին դա էլ չօգնեց խույս տալու պարտությունից: Անգլիացիները գործում էին մի տեսակ կաշկանդված, չկար նախկին եռանդը, ֆուտբոլիստները կարծես հոգնած լինեին: Փաստորեն, ողջ 2-րդ խաղակեսում չկարողացան գոնե մեկ անգամ լրջորեն սպառնալ մրցակցի դարպասին: Բեքհեմին, Օուենին եւ նրանց խաղընկերներին այդպես էլ չհաջողվեց ճեղքել բրազիլացիների պաշտպանական պատնեշը: Եվ դրանում հիմնական մեղավորն անգլիացիներն էին, որոնց մոտ չստացվեց խելացի կազմակերպված գրոհներ, գեղեցիկ կոմբինացիաներ, վտանգավոր հարվածներ: Իսկ բրազիլացիներն էլ մնալով 10 հոգով, հիմնականում մտահոգված էին սեփական դարպասի եւ հաղթական հաշվի պահպանմամբ, ինչը նրանց ի վերջո հաջողվեց:

Եվ այսպես, Բրազիլիայի հավաքականն այս անգամ էլ հաղթահարեց անգլիական արգելապատնեշը մտնելով կիսաեզրափակիչ: Եթե առաջնորդվենք պատմական օրինաչափություններով, ապա բրազիլացիներին այլեւս ոչինչ չպետք է խանգարի հնգակի չեմպիոն դառնալու:

Դժվարին հաղթանակ

Գերմանիա-ԱՄՆ՝ 1-0 (1-0)
Բալլակ (39):

Ի տարբերություն Բրազիլիա-Անգլիա հանդիպման, քառորդ եզրափակիչ այս խաղն անցավ բավական հետաքրքիր եւ աշխույժ մրցակցությունում՝ մինչեւ վերջ լարվածության մեջ պահելով ֆուտբոլասերներին: Եվ դրանում «մեղքի» իրենց բաժինն ունեն ամերիկացիները, որոնք չնայած պարտությանը, արժանի են դրվատանքի՝ իրենց ցուցադրած գրագետ ֆուտբոլի համար: ԱՄՆ-ի ընտրանին հատկապես առաջին խաղակեսում իրեն գերազանց դրսեւորեց՝ մեծ անախորժություններ պատճառելով մրցակցին: Ամերիկացիները նույնիսկ տիրում էին նախաձեռնությանը: Եվ եթե չլիներ Օլիվեր Կանի գերազանց խաղը, դժվար է ասել, թե ինչպիսի՞ ելք կունենար մրցակցությունը: Միայն առաջին խաղակեսում Կանը չորս անգամ փրկեց դրությունը՝ հետ մղելով մրցակցի վտանգավոր հարվածները: Ընդմիջումից հետո էլ նա մի քանի անգամ օգնության եկավ իր թիմին: Այնպես որ, խաղի բարեհաջող ելքի համար գերմանացիները պետք է առաջին հերթին շնորհակալ լինեն իրենց դարպասապահին: Գերմանիայի հավաքականը բավական դժվարին պայքարում կարողացավ կիսաեզրափակիչի ուղեգիր ձեռք բերել: Փորձն ու հմտությունն ի վերջո որոշիչ դեր խաղացին: 39-րդ րոպեին գերմանացիները վտանգավոր խաղարկեցին տուգանայինը եւ Բալլակը գլխի հարվածով գրավեց դարպասը: Քիչ անց Կլոզեն կարող էր հաշիվը կրկնապատկել, սակայն նրա գլխի հարվածից հետո գնդակը դիպավ դարպասաձողին:

Ի պատիվ ամերիկացիների, նրանք մինչեւ վերջին րոպեն ուղիներ էին փնտրում գրավելու մրցակցի դարպասը: Եղավ մի պահ, երբ Կանը դարպասային գծի վրա որսաց գնդակը, իսկ խաղավերջում ամերիկացի Սանեհի հարվածից հետո քիչ էր մնում գնդակը հայտնվեր դարպասում: ԱՄՆ-ի ընտրանին պատվով հանձնեց դժվարին քննությունը, իսկ գերմանացիները շարունակում են չեմպիոնական բարձունքի վերելքը:

Ռմբարկուները

Կլոզե (Գերմանիա)	5
Ռոնալդո (Բրազիլիա)	5
Ռիվալդո (Բրազիլիա)	5
Դալ Թոմասոն (Դանիա)	4
Վիերի (Իտալիա)	4

Նավթային ընկերությունները կֆինանսավորեն մարզչին

Ռուսաստանի նավթային երկու խոշորագույն ընկերություններ՝ «Լուկոյլ» եւ «Յուկոս-Մոսկվա» ԲԲԸ-ները հանդես են եկել երկրի ֆուտբոլի ազգային հավաքականի օտարերկրացի մարզչի հրավիրման համար անհրաժեշտ ծախսերը հոգալու առաջարկով: «Լուկոյլի» փոխնախագահ Լեոնիդ Ֆեդունը եւ «Յուկոս-Մոսկվայի» նախագահ Վասիլի Շախնովսկին բաց նամակով դիմել են ՌԴ ֆուտբոլային միության նախագահ Վյաչեսլավ Կոլոսկովին՝ իրենց պատրաստակամությունը հայտնելով համաշխարհային համբավ ունեցող օտարերկրացի մարզչին ֆինանսավորելու հարցում:

Նշենք, որ Ռուսաստանի հավաքականի անհաջող ելույթներից հետո լրատվամիջոցներում ակտիվորեն քննարկվում է օտարերկրացի մասնագետ հրավիրելու հարցը, որին ի պատասխան Կոլոսկովը նշել էր, որ խնդիրը միայն ֆինանսներն են: Ինչպես երեւում է, այդ հարցն էլ արդեն կարելի է լուծված համարել: ՌԴ ֆուտբոլային միության գլխավոր տնօրեն Ալեքսանդր Տուկմանովը նշել է, որ նախատեսվում է հանդիպում նավթային ընկերությունների ղեկավարների հետ՝ առաջարկությունները քննարկելու եւ հարցերին լուծում տալու համար:

ՎԻՃԱԿԱՀԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Մրցակիցները հայտնի են

Երեկ Ժնեւում կայացած վիճակահանությամբ որոշվեցին չեմպիոնների լիգայի եւ ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի որակավորման փուլերի մասնակիցները: Չեմպիոնների լիգայի մրցաշարում «Փյունիկի» մրցակիցը Ֆինլանդիայի Տամպերե քաղաքի համանուն թիմն է: Առաջին հանդիպումը կկայանա հուլիսի 17-ին մրցակցի դաշտում, պատասխան խաղը տեղի կունենա մեկ շաբաթ անց, Երեւանի «Հանրապետական» մարզադաշտում: Այս զույգի հաղթողը հաջորդ փուլում մրցելու է Կիեւի «Դինամոյի» հետ:

ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի մրցաշարում օգոստոսի 15-ին «Զվարթնոցը» կհյուրընկալվի Սլովենիայի «Պրիմորիե» թիմին: Իսկ «Սպարտակը» մրցակցի դաշտում կհանդիպի շվեյցարական «Սերվետին»: Պատասխան հանդիպումները կկայանան օգոստոսի 29-ին:

Հետաքրքրական է նշել, որ եվրոպական գավաթների մրցաշարերում «Փյունիկը» նախկինում արդեն հանդիպել է ֆիննական թիմի հետ: 1996 թ. ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի մրցաշարում «Փյունիկը» Երեւանում 3-1 հաշվով հաղթեց ՀԻԿ-ին, սակայն հյուրընկալվելիս լրացուցիչ ժամանակում զիջեց մրցակցին (2-5) եւ դուրս մնաց հետագա պայքարից: ՀԻԿ-ը եւս երկու անգամ մրցել է հայկական ակումբների հետ եւ երկու դեպքում էլ հաջողության է հասել: Այսպես, 1998 թ. չեմպիոնների լիգայի մրցաշարում ֆինները հաղթել են «Երեւանին» (2-0, 3-0), իսկ հաջորդ տարի ՈՒԵՖԱ-ի գավաթի մրցաշարում առավելության են հասել շիրակցիների նկատմամբ (2-0, 0-1):

Հայկական թիմերը նախկինում հանդիպել են նաեւ շվեյցարական ակումբներից «Լոզանի» հետ: 1998 թ. գավաթակիրների գավաթի մրցաշարում «Ցեմենտը» զիջել է մրցակցին (1-5, 1-2): Իսկ ահա Սլովենիայի ներկայացուցիչն առաջին անգամ է մեր թիմերի հետ հանդիպելու:

Ընթերցողների ուշադրությանն ենք ներկայացնում չեմպիոնների լիգայի որակավորման առաջին փուլի վիճակահանության արդյունքները (փակագծում նշված է հաջորդ փուլի մրցակիցը):

«Տամպերե» Ֆինլանդիա-«Փյունիկ» Հայաստան («Դինամո» Կիեւ)
«Սկոնտո» Լատվիա-«Բարի Թաուն» Ուելս («Լեւսկի» Բուլղարիա)
«Պորտադաուն» Հս. Իռլ.-«Բելշինա» Բելառուս («Մաքաբի» Հայֆա, Իսր.)
«Դյուդելանժ» Լյուքսեմբուրգ-«Վարդար» Մակեդոնիա («Լեգիա» Լեհաստան)
«Կաունաս» Լիտվա-«Դինամո» Ալբանիա («Բրոնդբյու» Դանիա)
«Ֆլորա» Էստոնիա-«Հապոել» Կիպրոս («Մարիբոր» Սլովենիա)
«Ժելեզնիչար» Բոսնիա-«Ակրանես» Իսլանդիա («Լիլեստրյոմ» Նորվեգիա)
«Հիբերնիան» Մալթա-«Շելբուռն» Իռլանդիա («Բոավիշտա» Պորտուգալիա)
«Տորպեդո» Ք. Վրաստան-«Բ36 Տորշաւն» Ֆարերներ («Սպարտա» Չեխիա)
«Շերիֆ» Մոլդովա-«Ժենիս» Ղազախստան («Գրաց» Ավստրիա)

Հեռուստաընկերությունը մեղադրում է ՖԻՖԱ-ին մրցավարների սխալի համար

Իտալական RAI International հեռուստաընկերությունը, որին պատկանում էր մի շարք երկրներում խաղերի հեռարձակման իրավունքը, մտադիր է ՖԻՖԱ-ին դատի տալ երկրի ազգային հավաքականի հանդիպումներում մրցավարների թույլ տված սխալների համար: Հեռուստաընկերության իրավաբաններին ցուցում է տրվել եղած փաստերի հիման վրա ուսումնասիրել ՖԻՖԱ-ին դատի տալու հնարավորությունը՝ հեռուստաընկերության կրած վնասը փոխհատուցելու պահանջով: Հեռուստաընկերության ներկայացուցիչները պնդում են, որ Իտալիայի հավաքականի պայքարից դուրս մնալը զգալիորեն նվազեցրել է հետաքրքրությունն աշխարհի առաջնության խաղերի նկատմամբ: Մեծ վնասներ են կրել նաեւ գովազդային ընկերությունները:

Գաբրիել Սարգսյանն առաջատարների թվում

Բաքուում ընթացող շախմատի եվրոպայի տղամարդկանց առաջնության 8-րդ տուրի հանդիպումներն էական փոփոխություն չմտցրին առաջատարների ցուցակներում: Առաջատար քառյակը պարտիաներն ավարտեց ոչ-ոքի: Այժմ Մաչեայի, Գալկինի, Սոչկոյի եւ Յակովենկոյի հաշվին գրանցված է 6-ական միավոր: Առաջատարներին ընդամենը կես միավորով են զիջում ինը շախմատիստներ, որոնց թվում է նաեւ Գաբրիել Սարգսյանը: Նա 8-րդ տուրում սպիտակներով հաղթեց Աշոտ Անաստասյանին, որի հաշվին գրանցված է 4,5 միավոր: Հայ շախմատիստների մեջ 2-րդ արդյունքը (5 միավոր) պատկանում է գրոսմայստեր Արտաշես Մինասյանին, որը ոչ-ոքի խաղաց Վալերի Գափրինդաշվիլու հետ: Կարեն Ասրյանը, Լեւոն Արոնյանը եւ Արա Մինասյանը 4,5-ական միավորով Անաստասյանի հետ գտնվում են աղյուսակի չորրորդ տասնյակում: 4 միավոր է վաստակել Արթուր Չիբուխչյանը: Դավիթ Հարությունյանն ունի 3,5, Արսեն Եղիազարյանը՝ 2,5 միավոր:

«Սպարտակը» գլխավորեց աղյուսակը

Երեկ հանդիպումներով ավարտվեց ֆուտբոլի ՀՀ բարձրագույն խմբի առաջնության 6-րդ տուրը: «Միկան» սեփական հարկի տակ 2-1 հաշվով հաղթեց «Կոտայքին»: «Միկայից» աչքի ընկան Էդիկ Մանուչարյանն ու Գրիգոր Մկրտչյանը, հյուրերից գոլի հեղինակ դարձավ Արթուր Հարությունյանը: Տիգրան Եսայանի եւ Վահե Դավթյանի խփած գնդակներն ապահովեցին «Բանանցի» հաղթանակը «Դինամոյի» նկատմամբ: Անդրանիկ հաղթանակը տոնեց «Լոռին», որը Կապանում 2-1 հաշվով պարտության մատնեց «Լեռնագործին»: Դաշտի տերերից միակ գնդակը խփեց թիմի խաղացող մարզիչ, 38-ամյա Սամվել Նիկոլյանը: «Լոռիի» հաղթանակն ապահովեցին Արտյոմ Ձալինյանի եւ Տիգրան Հովհաննիսյանի խփած գնդակները:

Մրցաշարային աղյուսակ

	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Սպարտակ	6	4	1	1	8-4	13
2. Փյունիկ	4	4	0	0	17-2	12
3. Շիրակ	4	4	0	0	14-2	12
4. Միկա	6	4	0	2	9-5	12
5. Բանանց	6	4	0	2	9-5	12
6. Արարատ	6	3	2	1	11-8	11
7. Զվարթնոց	5	3	1	1	16-5	10
8. Արցախ	6	1	1	4	6-15	4
9. Դինամո	6	1	0	5	5-19	3
10. Լոռի	6	1	0	5	4-21	3
11. Լեռնագործ	6	0	2	4	5-12	2
12. Կոտայք	5	0	1	4	4-10	1

Ռմբարկուները

Արման Քարամյան («Փյունիկ»)	7
Անդրանիկ Ջանազանյան («Սպարտակ»)	4
Արտավազդ Քարամյան («Փյունիկ»)	3
Արամ Հակոբյան («Սպարտակ»)	3
Արտյոմ Հակոբյան («Շիրակ»)	3
Սարգիս Նազարյան («Զվարթնոց»)	3
Արմեն Սանամյան («Զվարթնոց»)	3
Ալեքսանդր Թադեւոսյան («Արարատ»)	3
Էդգար Սաֆարյան («Արարատ»)	3
Սամվել Նիկոլյան («Լեռնագործ»)	3

Առողջապահություն

Արյան բարձր ճնշում

Սիրելի ընթերցող, շարունակում ենք մեր հրապարակումները առողջապահական թեմաներով: «Նորք-Մարաշ» բժշկական կենտրոնի մասնագետներն այսօր ձեզ հետ կզրուցեն արյան բարձր ճնշման, դրա առաջացման, հետեւանքների, նաեւ բուժման մեթոդների մասին: Հիշեցնենք, որ նախորդ հրապարակումները վերաբերում էին սրտի վրա խոլեստերինի եւ ծխախոտի ունեցած բացասական ներգործություններին:

Ձեզ հետաքրքրող հարցերով՝ կապված սրտային եւ այլ հիվանդությունների հետ, կարող եք գրել մեզ՝ խմբագրություն:

Ի՞նչ է արյան ճնշումը, ինչպե՞ս է անդրադառնում օրգանիզմի վրա, ինչպե՞ս վերահսկել արյան բարձր ճնշումը

Առաջին քայլը կատարում եք տեղեկանալով հիվանդության մասին: Շատերը չեն հայտնաբերում այն, մինչեւ չեն ունենում կաթված, ինֆարկտ, կամ այլ հիվանդություն՝ արյան բարձր ճնշման հետեւանքով: Ահա թե ինչու են մարդիկ այն անվանում «լուռ մարդասպան»: Այն բավականին տարածված է (մեծահասակների 5-10%-ն ունի արյան բարձր ճնշում), բայց հաճախ «թաքնված» է եւ կարող է հայտնաբերվել միայն չափելու միջոցով: Արյան բարձր ճնշում ունեցողների 50%-ն է տեղյակ այս հիվանդության մասին եւ նրանց միայն մի մասն է ստանում համապատասխան բուժում (հաճախ մարդիկ լիովին չեն էլ գիտակցում դրա անհրաժեշտությունը):

Արյան բարձր ճնշումը հասկանալու համար պետք է իմանալ, թե ինչ է արյան ճնշումն ընդհանրապես:

Առողջ մարդու սիրտը մեկ րոպեում զարկում է 60-70 անգամ: Ամեն զարկի հետ արյունը զարկերակների միջով մղվում է օրգանները եւ հյուսվածքները՝ մատակարարելով թթվածին եւ սննդանյութեր: Զարկերակների պատերին արյան գործադրած ուժը կոչվում է ճնշում: Երբ այդ ուժը նորմայից ավելին է, արյան ճնշումը համարվում է բարձր:

Արյան բարձր ճնշումը «ռիսկի գործոն է» համարվում սիրտ-անոթային հիվանդությունների համար, ուստի եւ հարկ է դրա դեմ պայքարել հայտնաբերման իսկ պահից: Արյան բարձր ճնշմանը պետք է վերաբերել որպես ախտանիշի եւ ոչ թե՝ որպես հիվանդության:

Հաճախակի ստուգեք արյան ճնշումը, հատկապես, երբ արյան ճնշման ցուցանիշները մոտ են նորմայի վերին սահմանին, կանանց մոտ, երբ ընդունում եք հակաբեղմնավորիչ հաբեր:

Արյան բարձր ճնշումը հատկապես վտանգավոր է, երբ չի երեւում որեւէ ախտանիշ, հակառակ ընդունված կարծիքի, թե այն առաջացնում է գլխացավեր, գլխապտույտ, դեմքի կարմրություն եւ քթային արյունահոսություն: Արյան բարձր ճնշումն ի վերջո բերում է սրտի եւ զարկերակների գերծանրաբեռնվածության, զարկերակների վաղաժամ ծերացման, կարծրացման եւ նպաստում է աթերոմայի զարգացմանը:

Հիպերտոնիա հիվանդությունը հետեւանք չէ ստրեսների կամ լարվածության: Մարդը, որը չի ենթարկվում որեւէ ակնհայտ ստրեսի, կարող է ունենալ արյան բարձր ճնշում եւ ընդհակառակը՝ շատ լարված աշխատանք ունեցող անձը կարող է ունենալ արյան նորմալ ճնշում: Հիպերտոնիայով կարող է հիվանդանալ ցանկացած մարդ: Արյան բարձր ճնշումը կարող է հանգեցնել կաթվածի, սրտի հիվանդության, երիկամային անբավարարության, կուրության, անոթային անբավարարության:

Բուժման մեթոդի ընտրությունը

Արյան ճնշումը կարող է փոփոխվել՝ կախված ժամանակից եւ ֆիզիկական ակտիվության աստիճանից, հետեւաբար անհրաժեշտ է հանգստի վիճակում չափել առնվազն երեք զույգ անգամ: Երբ արյան բարձր ճնշումը ախտորոշված է, բժիշկը պետք է կատարի լրացուցիչ զննում: Նա պետք է լիովին գնահատի սիրտ-անոթային հիվանդության ռիսկը՝ նախքան բուժումը սկսելը, ներառելով անձնական, ինչպես նաեւ ձեր ընտանիքի հիվանդության պատմության ուսումնասիրությունը, արյան ու մեզի քննությունը եւ էլեկտրասրտագրությունը: Բժիշկը նաեւ պետք է որոշի, թե կա՞ն, արդյոք, հարակից հիվանդություններ կամ այլ վնասված օրգաններ՝ կապված արյան բարձր ճնշման հետ:

Արյան բարձր ճնշման դեպքերի մոտ 85%-ը վերաբերվում են առաջնակի հիպերտոնիային, որոնց դեպքում հիվանդության պատճառն անհայտ է: Մնացած դեպքերը անվանում են երկրորդային հիպերտոնիա, որոնք հետեւանք են շաքարային դիաբետի, երիկամների կամ երիկամային զարկերակի, մակերիկամային գեղձերի եւ վահանագեղձի հիվանդությունների կամ հղիության: Նշված հիվանդությունների բուժումը երբեմն կարող է վերացնել երկրորդային հիպերտոնիան: Եթե երկրորդային հիպերտոնիան պահպանվում է, կամ այն առաջնային է, Ձեզ անհրաժեշտ է այլ բուժում:

Պետք է գիտակցել, որ սա վերաբերվում է ամբողջ կյանքին, եւ բուժումը կարող է պահանջել փոփոխություններ կենսակերպում կամ դեղամիջոցների օգտագործում:

Դուք կարող եք իջեցնել արյան ճնշումը կամ վերահսկել այն՝ հետեւելով այս խորհուրդներին.

Նվազեցրեք քաշը: Քաշի նվազեցումը նույնիսկ 4,5-5 կգ-ով՝ արյան ճնշման վրա կարող է ունենալ նշանակալի ազդեցություն:

Կատարեք ֆիզիկական վարժություններ: Ակտիվ, 30-րոպե քայլելը շաբաթական մի քանի անգամ, կօգնի իջեցնել արյան ճնշումը:

Սահմանափակեք ալկոհոլային խմիչքների օգտագործումը:

Դադարեցրեք ծխելը: Ծխախոտը ոչ միայն ավելացնում է սրտի ինֆարկտ ստանալու վտանգը, կամ սրտի անբավարարություն ունենալու ռիսկը, այլ նաեւ արգելակում է բուժման ընթացքի արդյունավետությանը:

Օգտագործեք առողջ սնունդ: Անհրաժեշտ է ավելացնել մրգի եւ բանջարեղենի քանակությունը, սահմանափակել ճարպերով հարուստ սննդամթերքի օգտագործումը, սնվել կալիումով եւ կալցիումով հարուստ ուտելիքով:

Եթե չեք կարողանում վերահսկել արյան ճնշումը՝ փոփոխություններ մտցնելով կենսակերպում, ապա անհրաժեշտ է օգտագործել դեղամիջոցներ: Խորհրդակցեք ձեր բժշկի հետ:

Նոր դեղամիջոցները կարող են իջեցնել արյան ճնշումը՝ չհարուցելով վտանգավոր եւ անկանխատեսելի կողմնակի երեւույթներ: Եթե գտնում եք, որ դեղամիջոցների օգտագործումը կարող է հանգեցնել անցանկալի կողմնակի հետեւանքների, կամ դա բուժման ոչ մատչելի տարբերակ է, խորհրդակցեք բժշկի հետ՝ բուժման այլ տարբերակներ գտնելու համար:

Ինչպես կարող եք վերահսկել արյան ճնշումը

Արյան ճնշման հաճախակի չափելը դրա կարեւորագույն հանգամանքներից մեկն է: Ձեր առողջական վիճակից է կախված արյան ճնշումը չափելու հաճախականությունը: Բժշկի խնդրանքով կարող եք չափել ինքներդ՝ գրանցելով տվյալները (պետք է տանն ունենալ տոնոմետր եւ իմանալ գործածման եղանակը):

Ինչպես գտնել վստահելի տեղեկատվության աղբյուր

Լավագույն աղբյուրը ձեր բժիշկն է, անշուշտ: Կարող եք օգտվել նաեւ բժշկական գրականությունից, ինտերնետից եւ այլն: Նախապես համոզվեք տեղեկատվության վստահելիության մեջ: Դրա համար հաշվի առեք հետեւյալ հանգամանքները.

Տեղեկատվության աղբյուրի հավաստիությունը, բանիմացությունը,

Նյութը տրամադրողի մասնագիտական պատրաստվածությունը,

Տեղեկատվության թարմությունը:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԻ ՊԵՏԱԿԱՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱՆ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ Է ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅՈՒՆ 2002-2003 ՈՒՍՏԱՐՎԱ ՀԱՄԱՐ ՀԵՏԵՎՅԱԼ ՄԱՍՆԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԳԾՈՎ՝

ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ	10 տեղ. 5 պետպատվեր (որից 1-ը ժամկետային զին. ծառայությունից զորացրված), 5 վճարովի (գեղանկարիչ)
ՔԱՆԴԱԿԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆ	9 տեղ. 4 պետպատվեր, 5 վճարովի (քանդակագործ)
ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ (ԳՐԱՖԻԿԱ)	10 տեղ. 5 պետպատվեր (որից 1-ը ժամկետային զին. ծառայությունից զորացրված), 5 վճարովի (նկարիչ-գրաֆիկ)
ԿԻՐԱՌԱԿԱՆ ԶԱՐԴԱՐՎԵՍՏ ԵՎ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԱՐՀԵՍՏՆԵՐ	11 տեղ. 4 պետպատվեր, 6 վճարովի, 1 առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի (խեցեգործ, դեկ.-կիր. արվեստի նկարիչ)
ԴԻԶԱՅՆ	23 տեղ. 9 պետպատվեր (որից 1-ը ժամկետային զին. ծառայությունից զորացրված), 12 վճարովի, 2 առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի (դիզայներ)
ՏԵՔՍՏԻԼ ԵՎ ԹԵԹԵՎ ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐՈՒԹՅԱՆ ԱՐՏԱԴՐԱՆՔԻ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ	17 տեղ. 7 պետպատվեր (որից 1-ը ժամկետային զին. ծառայությունից զորացրված), 8 վճարովի, 2 առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի (հագուստի մոդելավորում (հագուստի մոդելյեր), տեքստիլ արտադրանքի գեղարվեստական ձեւավորում (կտորի գեղարվեստական ձեւավորող)
ԿԵՐՊԱՐՎԵՍՏԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՏԵՍՈՒԹՅՈՒՆ	8 տեղ. 2 պետպատվեր, 6 վճարովի (արվեստաբան)
ՀԱՄԱԿԱՐԳՉԱՅԻՆ ԳԵՂԱՐՎԵՍՏԱԿԱՆ ՆԱԽԱԳԾՈՒՄ	10 տեղ. 2 պետպատվեր, 5 վճարովի, 3 առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի (համակարգչային նկարիչ)

Երեւանի գեղարվեստի պետական ակադեմիայի Գյումրու մասնաճյուղ

ԳԵՂԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ	4 տեղ. 1 պետպատվեր, 3 վճարովի (գեղանկարիչ)
ԳԾԱՆԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ (ԳՐԱՖԻԿԱ)	4 տեղ. 1 պետպատվեր, 3 վճարովի (նկարիչ-գրաֆիկ)
ԿԻՐԱՌԱԿԱՆ ԶԱՐԴԱՐՎԵՍՏ ԵՎ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԱՐՀԵՍՏՆԵՐ	10 տեղ. 1 պետպատվեր, 7 վճարովի, 2 առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի

Երեւանի գեղարվեստի պետական ակադեմիայի Դիլիջանի մասնաճյուղ

ԿԻՐԱՌԱԿԱՆ ԶԱՐԴԱՐՎԵՍՏ ԵՎ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ԱՐՀԵՍՏՆԵՐ	7 տեղ. 0 պետպատվեր, 6 վճարովի, 1-ը առանց ժամկետ. զին. ծառայության արտոնության իրավունքի (զարդարվեստի նկարիչ)

Ակադեմիա ընդունվողները քննություն են հանձնում հետեւյալ առարկաներից.

1. Գեղանկարչության բաժին (ուսման 6 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
2. Քանդակի բաժին (ուսման 6 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
3. Գրաֆիկայի բաժին (ուսման 6 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, քանդակագործություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
4. Կիրառական զարդարվեստ եւ ժողովրդական արհեստներ (ուսման 5 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, գեղանկարչություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
5. Դիզայնի բաժին (ուսման 5 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, գեղանկարչություն կամ քանդակագործություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
6. Տեքստիլ եւ թեթեւ արտադրանքի գեղարվեստական նախագծում (ուսման 5 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, գեղանկարչություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային)
7. Կերպարվեստի պատմություն եւ տեսություն (ուսման 5 տարի տեւողությամբ) կերպարվեստի պատմություն (գրավոր), ընդհանուր արվեստի պատմություն (բանավոր), հայոց լեզու (գրավոր)
8. Համակարգչային գեղարվեստական նախագծում (ուսման 6 տարի տեւողությամբ) կոմպոզիցիա, գծանկարչություն, գեղանկարչություն, հայոց լեզու (գրավոր- ոչ մրցութային):

Մասնագիտական առարկաներից դրական ստացած միավորների հավասարության դեպքում կերպարվեստի կատարողական առարկաների գծով առաջնությունը տրվում է կոմպոզիցիայի, իսկ արվեստաբանականում՝ ընդհանուր արվեստի պատմությանը, այնուհետեւ ըստ ընդունելության կանոնների:

Գյումրու եւ Դիլիջանի մասնաճյուղերի դիմորդների փաստաթղթերի ընդունումը եւ քննությունների հանձնումը կատարվում է Երեւանի գեղարվեստի պետական ակադեմիայում:

Ընդունելության քննությունները դրական գնահատականներով հանձնածներին, բուհի կողմից սույն մասնագիտության համար առաջադրված պայմաններից անկախ, մրցույթից դուրս, հանրապետական ընդունող հանձնաժողովի որոշմամբ ընդունվում են՝

ա) Առաջին, երկրորդ խմբերի եւ մինչեւ 16 տարեկան մանկուց հաշմանդամները, որոնց համար բժշկական-աշխատանքային փորձաքննական հանձնախմբի եզրակացության համաձայն սույն մասնագիտությամբ սովորելը հակացուցված չէ,

բ) Հայաստանի Հանրապետության պաշտպանության ժամանակ զոհված զինծառայողների երեխաները, ժամկետային զինվորական ծառայության պարտականությունները կատարելիս հաշմանդամ դարձած [illegible], համաձայն Հայաստանի Հանրապետության [illegible] նախարարության, ներքին գործերի եւ ազգային անվտանգության նախարարությունների տված վկայականների:

Մինչեւ անձնական գործերի ընդունումը դիմորդներն անցնում են նախնական ընտրություն՝ ներկայացնելով իրենց աշխատանքները (քանդակագործական աշխատանքները կարելի է ներկայացնել նաեւ լուսանկարներով):

Քննություն հանձնելու իրավունք ստացած դիմորդները յուրաքանչյուր քննական առարկայի համար ակադեմիայի դրամարկղ են մուծում 1500 դրամ:

Անկախ քննությանը մասնակցելու արդյունքից, վճարված գումարը չի վերադարձվում:

Դիմումները եւ անձնական գործերն ընդունվում են հունիսի 15-ից մինչեւ հուլիսի 15-ը ներառյալ:

Ընդունելության քննությունները կանցկացվեն ս. թ. հուլիսի 21-ից մինչեւ օգոստոսի 16-ը:

Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել 56-06-15, 56-07-86:

Հասցեն՝ Իսահակյան 36

Հեռուստածրագիր

22 հունիս, շաբաթ

Հ1

9.00 Հայլուր
9.20 Հարցամարտ
9.50 Հազարից մեկ
10.15 Հայերը
10.35 Անցյալը ներկան է
11.00 Ս-լ «Սիրո կախարդանք»
11.45 Փառատոն «Մուտք 21-րդ դար»
12.15 Տագնապներ ներկայի եւ ապագայի
12.40 Առողջության աշխարհ
13.00 «Արեւիկ»
13.30 Մ/ս-լ «Պատկերազարդ պատմություններ անցյալից»
13.55 Գիտահանրամատչելի ֆիլմ «Բացահայտված գաղտնիք»
14.10 «Կռունկ»
16.00 Ազդ-TV
16.20 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. 1/4 եզրափակիչ (ուղիղ հեռարձակում)
Ընդմիջմանը 17.15 Հայլուր
18.20 Բարի ախորժակ
18.40 Երեկոյան Երեւան
18.50 Խորան լուսո
19.00 Գ/ֆ «Ուրիշի նամակները»
20.34 Տուն-տունիկ
21.00 Հայլուր
21.50 Զինուժ
22.25 Երկրի ուժը
22.45 Երաժշտական փոստարկղ
23.40 Ֆուտբոլային հայլուր
00.00 Հայլուր
00.20 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. 1/4 եզրափակիչ

ՊՐՈՄԵԹԵՒՍ

09.00 Բարի լույս, Հայաստան
(09.30, 10.30 Լուրեր)
11.00 «Հայրենիքի համար»
11.30 Մ/ֆ «Պոկահոնտաս-2»
12.40 Սերիալ «Կնքամայրը»
13.20 «Լեգուների համաստեղություն» (անգլերեն)
13.40 «Ակցենտ»
14.30 Գ/ֆ «Շառլոտա Գրեյ»
(16.00 Լուրեր)
17.00 Մուլտֆիլմ
17.30 Համերգ
18.00 Ալյանս
18.30 «Խառնաշփոթ»
19.00 «Ականջողդ-շոու»
20.00 Լուրեր
21.00 Ընտանեկան ակնթարթ
22.40 «Պահմտոցի+»
23.40 PODIUM ART
24.00 «Սեկտոր PRO»

Ա

19.30 «Գնդիկ Բոլոնիկ»
19.50, 22.00 Բախտացույց
20.00 Սամուելի խոհանոց
20.15 Գ/ֆ «Հյուսիսն ու հարավը» (6-րդ մաս)
22.05 Գիսաստղեր
22.30 Գ/ֆ «Տիրուհի Դեյզին» (2-րդ մաս)
00.00 Սամուելի խոհանոց

ԱՐՄԵՆԻԱ

08.30, 15.00, 18.00, 20.30, 01.35 Ժամը
09.00 Գ/ֆ «Գրեյսթոուկ». Լեգենդ Տարզանի մասին»
11.00 Համերգ
11.30, 23.35 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. 1/4 եզրափակիչ
13.30, 18.30 Բլից
14.00 Գ/ֆ «Ֆատերլանդ»
15.30 Մուլտֆիլմ
16.00 Գ/ֆ «Փողոցային մարտիկ»
17.40 Տանիք
19.00 Բումերանգ
20.00 Ավտոսրահ-2000
21.05 Ընտանեկան լոտո
22.35 Իրականում
02.00 Գ/ֆ «Մեծ հույսեր»

Ծ

08.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 22.00, 01.00, 03.00 «Հորիզոն»
08.15, 19.00 Մ/ս-լ «Սիմփսոնները»
08.45 «Նոստալջիգ»
09.15 Վ/ֆ «Պատմության ալիք»
10.15, 15.15, 01.15 Գեղֆիլմ
12.15 Մ/ս-լ «Ջրահարսը»
12.45 Մանկ. ս-լ «Նինձյա կրիաները»
13.15 Ս-լ «Գործակալություն»
13.45 Ակումբ «Սպիտակ թութակ»
14.15 Ս-լ «Նշանաբանը հավերժություն»
17.00 Վ/ֆ «Արքաների վերջին փաստարկը» (2-րդ մաս)
17.30 Երաժշտական ալիք
18.15 Հ/ս-լ «Բաֆֆի»
19.30 Հ/ս-լ «Ալֆրեդ Հիչքոքը ներկայացնում է»
20.15 Հ/ս-լ «Սահման. տայգայական սիրավեպ»
21.30 «Ծովից ծով Հայաստան»
22.40 Ս-լ «Իմ մուտանտները»
23.15 Ֆիլմ DVD

ԵՐԵՒԱՆ

07.00, 23.00 Գեղֆիլմ
08.30 «ТВЦ Մոսկվա» Գ/ֆ «Աստղը»
10.40, 17.40, 18.55, 20.50 «Ավտոռուկա TV»
11.00 «Այս երեկո, այս ժամին»
12.05 «Հեռուստաֆուտբոլ+»
12.55 Վավֆիլմ
13.55 «Պոեզիայի ղողանջներ»
14.25 «Առողջարան»
14.45, 17.15 Մուլտֆիլմ
15.35 «ТВЦ Մոսկվա» Գ/ֆ «Գիշերը սահմանում»
17.50 Համերգ
18.25 «Իմ Երեւան»
19.05 «2PR» հեռուստախաղ
20.00 Համերգ
21.10 Կարճամետրաժ ֆիլմ
21.30 «Երակ»
22.20 «Ներշնչանք»
00.30 «ТВЦ Մոսկվա» Գ/ֆ «Անցորդը Սան-Սուսիից»
Ավարտին գիշերային կինոսրահ

ԿԻՆԵՄԱՔՍ

7.10 Կոմեդիա «Մարդ, որը չափազանց շատ գիտեր»
8.40 Արկածային «Կունդուն»
10.50 Մարտաֆիլմ «Մեռյալ կրակ»
12.30 Կոմեդիա «Սուրբը»
14.15 Մարտաֆիլմ «Կռվարար ծուկը»
15.45 Արկածային «Կատիկների մոլորակը»
17.40 Պատմական «Ավետեի պատմությունը»
19.50 Հայֆիլմ «Արցման են եկել խոհարարները»
21.00 Քրեական «Վերջին Դոնը-2»
22.30 Մելոդրամ «Բախվելով երկնքին»
00.50 Թրիլեր «9 մմ»
1.40 Թրիլեր «Պողոտա դեպի անհայտություն»
3.55 Թրիլեր «Ցասում եւ կասադրություն»
5.20 Կոմեդիա «Ո՞վ է այդ աղջիկը»

ԱՐՄԵՆԱԿՈԲ

11.05 Մ/ֆ «Նավապետ Վրունգելի արկածները»
12.05 Լ. Անանիկյանի մարզական ծրագիրը
12.35 «Դրվագներ ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություններից»
13.05 «Ակնթարթ»
13.35 Գ/ֆ «Այլ անունով սահմանապահ շունը»
14.15 Վ/ֆ «Նացիստական հողված»
15.20 Վ/ֆ «Մոսկվայի պատմության էջերից»
16.00 «Հանդիպում»
16.30 Վ/ֆ «Հայրենական մեծ պատերազմ»
19.00 «16»
20.00 «Համանվագ»
20.30 Գ/ֆ «Զինվորն ու փիղը»
21.50 Գ/ֆ «Պատերազմի 4-րդ տարին էր»
23.10 «Երեւանի գիշերներում»
23.55 Գ/ֆ. «Թշնամին դարպասների մոտ է»

ՇԱՌԹՈՒՐՈՒԱՆ

9.00, 10.15, 16.10, 18.20, 20.15 Մուլտծրագիր
10.00 Վերկացիկ
11.00 Մ/Ս «Թռչող տնակ» (28-րդ մաս)
11.30 Աստղածաղիկ
11.50 Երալաշ
12.00 Գ/ֆ «Մեյթբորդի արքան»
13.30 Մ/Ս «Աղվեսն ու որսորդական շունը»
14.50 Երալաշ
15.00 Գ/ֆ «2-Լեոնիդ-2»
17.00 Գ/ֆ «Գնդակը վախենում է քաջից»
19.00 Վ/ֆ «Մեծ ջրվեժներ»
20.00 Մեր հայրենիքի մշակույթը
20.45 Լուսատտիկ
21.00 Գ/ֆ «Գարնան 17 ակնթարթ» (11-րդ սերիա)
22.05 Մուլտֆիլմ
22.20 Համաշխարհային երաժշտության գանձարան (Քուին)

ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ Ռեգիոնալ ցանց

8.35, 9.45, 17.40 Համերգ
8.55 «Ավետիս»
9.25, 17.15 Մուլտծրագիր
10.00 Ցերեկային սեանս
17.05, 18.30, 20.00, 21.15 Տեղական լուրեր
18.00 Գ/Ս «Օվկիանոսի պատմությունից»
19.00 «Չհորինված պատմություններ»
20.50 Թաքնված տեսախցիկ
22.40 Ա1+ֆուտբոլ
22.50 «Դիմավորին» ներկայացնում է
23.40 Գիշերային սեանս

ОРТ

7.45 Բ. Բրոնդուկովը «Գործ խսկական տղամարդկանց համար» ֆիլմում
9.00, 11.00, 16.00, 19.00 Նորություններ
9.10 Մ/ս-լ «Անգետիկը լուսնի վրա»
9.35 «Երալաշ»
9.45 Հոգեւոր հովվի խոսքը
10.00 Արկածային ս-լ «Շան գործ»
11.20 Ֆուտբոլ. Աշխարհի առաջնություն. 1/4 եզրափակիչ. Հեռարձակում Հարավային Կորեայից
13.35 Վ. Սերովան, Ն. Կրյուչկովը «Անմահ կայազոր» ֆիլմում
15.30 Դիսնեյ-ակումբ «Բաղային պատմություններ»
16.10 «Արծաթե գունդ». Վ. Սերովա
16.55 Պրեմիերա. Վ. Տիխոնովը, Ո. Լիտվինովան «Բենզինյան ճեղքընթաց» ֆիլմում (1-ին սերիա)
18.30, 19.20 Կատակ կատակի հետեւից
20.00 Համերգ. «Լյուբե»
21.00 Ով է ուզում միլիոնատեր դառնալ
22.00 Ժամանակ
22.30 Լ. Յարմոլնիկը «Խաչմերուկ» կոմեդիայում
00.40 Գ/ֆ «Սեւ այրի»

РТР

7.20 Հիշատակի օրը. Գ/ֆ «Պետական հանցագործը»
8.50 Երկխոսություններ ծննդյան մասին
9.25 Վավերագրական ֆիլմ
10.15 Ալեքսանդր Սլադկովի «Զինվորական ծրագիրը»
10.30 Ոսկե բանալի
10.50 Առողջություն եւ կյանք
11.25 Բարի լույս, երկիր
12.00 Հեռուստախաղ «Հարյուրը մեկին»
12.55 Գիտություն եւ տեխնիկա
14.00 Հիշատակի օրը. Գ/ֆ «Ներխուժում»
16.00, 21.00 Լուրեր
16.20 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնություն. 1/4 եզրափակիչ
18.30 Լուրեր-Մոսկվա
19.00 Իմ ընտանիքը
19.55 «Անշլագ»
21.25 Հայելի
22.00 Ալեքսանդր Աբդուլովը «Խաղաղ լճափոսեր» ֆիլմում
00.40 Սթիվեն Բոլդուինը «Սովորական կասկածյալները» ֆիլմում (ԱՄՆ)
02.45 Ֆուտբոլի աշխարհի առաջնության օրագիրը
03.40 «Ֆորմուլա-1»

НТВ

7.30 Ս-լ «Երկնագույն ծառ» (Արգենտինա)
9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00 Այսօր
9.15 Հեքիաթ «Կուզիկ-ձիուկիկը»
10.20 Առանց քաղաքրատոմսի
11.15 Եղանակի տեսություն
11.20 Անկեղծ խոստովանություն
11.50 «Կնոջ հայացք». Ի. Շալիմով
12.20 Բնակարանային հարց
13.25 Գ/ֆ «Տոն»
15.25 Բնասերի ճանապարհորդությունները
16.00 Սեփական խաղ
17.25 Մասնագիտությունը լրագրող
17.50 Շարունակությունը հաջորդիվ...
18.55 Ս-լ «Անհայտ մոլորակ»
20.45 Ս-լ «Մոխրոտիկի որս»
21.55 Ս. Սիգալը «Ի հեճուկս մահվան» մարտաֆիլմում («Նիկո 2», ԱՄՆ)
23.55 Պրոֆեսիոնալ բռնցքամարտ. Մարկո Անտոնիո Բառերոն ընդդեմ Էրիկ Մորալեսի
01.15 Էրոտիկ մելոդրամ «Լուսինը կեղտաջրում» (Ֆրանսիա)

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

RADIO VAN FM 103

Радиостанция
"Радио ВАН"

Представляет

Уникальное шоу толстушек "Fat's Show" для участия в котором требуются смелые девушки в возрасте от 18 лет и старше, весом от 90 кг, с данными не соответствующим мировым стандартам.

За справкой обращаться по телефону
54-00-01

ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ «ՎԱՆ» ՌԱԴԻՈ

Արմեքս
Հայաստանի Ֆոնդային Բորսա
Armenian Stock Exchange

ԱՐԺԵԹՂԹԵՐԻ ԳՆԱՆՇՈՒՄ

2002 թ. հունիսի 21-ի առեւտրային նստաշրջան

Թողարկող Issuer	Համ.** ABBR	Ցուցակ Listed	Առ* Bid: լավագույն գին Best price	Առ* Bid: միջ. կշռ. գին Avg. price	Առ* Bid: ծավալ Total qnt.	Վաճառ* Ask: լավագույն գին Best price	Վաճառ* Ask: միջ. կշռ. գին Avg. price	Վաճառ* Ask: ծավալ Total qnt.	Կատարված գործարքներ Transactions: նվզ. գին Day low	Կատարված գործարքներ Transactions: առավ. գին Day high	Կատարված գործարքներ Transactions: միջ. կշռ. գին Avg. price	Կատարված գործարքներ Transactions: փոփ.% Avg%	Կատարված գործարքներ Transactions: ծավալ Volume
ԱՐԴՇԻՆԲԱՆԿ	ASHBP1	B				58 000.0	58 000.0	7					
ԵՐ. ԿԵՆՑԱՂԱՅԻՆ ՔԻՄԻԱՅԻ Գ/Ն	EKQG	B	400.0	400.0	10								
ԵՐԿԱԹԲԵՏՈՆ	ERKB	B	1 500.0	1 500.0	10								
ՀԱՇՎԻՉ	HASH	B	100.0	100.0	100								
ՀԱՅԿԱԲԵԼ	HKBL	B	2 000.0	2 000.0	25								

* Չբավարարված գնման/վաճառքի (պահանջարկի/առաջարկի) հայտերը առեւտրային նստաշրջանի փակման դրությամբ:
** 4 նիշից բաղկացած համակարգը բաժնետիրական ընկերության հասարակ անվանական բաժնետոմսի համարակումն է: Արտոնյալ բաժնետոմսի դեպքում 4 նիշից հետո ավելանում է P. արտոնյալ բաժնետոմսերի տվյալ դասին շնորհված համարը: ՍՊԸ-ի բաժնեմասի դեպքում 4 նիշից հետո ավելանում է CO.
ՀՖԲ-ում ներկայումս ցուցակված է 155 արժեթուղթ: Տեղեկությունները ներկայացվում են ՀՖԲ-ում ցուցակված այն արժեթղթերի վերաբերյալ, որոնցով տվյալ առեւտրային նստաշրջանի ընթացքում գրանցվել է գնման/վաճառքի հայտ կամ գործարք: Բոլոր գները ներկայացված են ՀՀ դրամով:
...ում ցուցակված բոլոր արժեթղթերի գնանշման ամփոփ արդյունքները հրապարակվում են ամսական կտրվածքով յուրաքանչյուր ամսվա առաջին աշխատանքային օրը:
Այս տեղեկությունները հրապարակվում են ինտերնետային էջում www.armex.am
©Armex

Արժեթղթերի գնման/վաճառքի համար դիմել Հայաստանի Ֆոնդային Բորսայի անդամ բրոքերային ընկերություններին

Ալրոբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Կոմիտաս 22/50
Հեռ.՝ 222725, 278469
Ալիխանյան Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Գ.Լուսավորչի 48ա
Հեռ.՝ 41206
Ալինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ռոստովյան 21, բն. 41
Հեռ.՝ 454112
Ալս Էրգրումցի ՍՊԸ
ք. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 71/27
Հեռ.՝ (051) 22422
Ամերիա Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Բաղրամյան պող. 6, բն. 2
Հեռ.՝ 524040, 524140
Այտի Բրոկ Դիլ Տրաստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հալաբյան 47, բն. 31
Հեռ.՝ 348837, 277814
Արդշինբրոք ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 28/20
Հեռ.՝ 542674
Արժեթղթերի Կենտրոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Զաքիյան 8/19
Հեռ.՝ 581578, 566448
Արմբրոկ ՓԲԸ
ք. Երեւան, Կորյունի 19/1
Հեռ.՝ 542125
Երեւան-Բրոքեր ՍՊԸ
ք. Երեւան, Թումանյան 32/16
Հեռ.՝ 544657, (09)400699
Էյ-Բի Սեքյուրիթիզ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Գայի պող. 57, բն. 15
Հեռ.՝ 640804
ԷՄ ԿԱԲՐՈՔ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Մաշտոցի 40ա/1
Հեռ.՝ 532815
Էտալոն Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Հանրապետության փող.49/2
Հեռ.՝ 620600
Կապիտալ Ինվեստ ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ագաթանգեղոսի 7
Հեռ.՝ 526417, 569680
Կապիտալ-Մենեջմենթ ԲԲԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 2/8
Հեռ.՝ 560138
Մ.Գ.Ս. ՍՊԸ
ք.Գյումրի, Աբովյան 242-1
Հեռ.՝ 23109, 30868
Պրիվատ Ինվեստ ՓԲԸ
ք. Երեւան,Նալբանդյան 50/26
Հեռ.՝ 521812, 528778
Ռենեսա ՓԲԸ
ք. Երեւան, Վարդանանց 13
Հեռ.՝ 544527
Վրինկո ՍՊԸ
ք. Երեւան, Ամիրյան 24/5
Հեռ.՝ 531805
Տոնտոն ՍՊԸ
ք. Երեւան, Դեղատան 2
Հեռ.՝ 545477, 545407

ՍՓՅՈՒՌ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՈՒ
590000 ← ԱՆՎՃԱՐ ՏԵՂԵԿԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ → www.spyur.am www.yellowpages.am

ԱԶԳ

Այսօր

ԱՍՏՂԱ գուշակ 22 հունիս

ԽՈՅ
Այսօր հարկավոր է հանդես բերել զգուշավորություն եւ շրջահայեցություն: Աստղերը խորհուրդ են տալիս հեռու մնալ սիրային արկածներից, քանի որ ապագայում դրանք կարող են ունենալ անցանկալի հետեւանքներ: Երեկոյան առկա է վնասվածքի կամ հիվանդության սրման վտանգ:

ՑՈՒԼ
Թերեւս այսօր ուզենաք հետաձգել որոշ խնդիրների լուծումը: Այդպես մի վարվեք: Ավելի լավ է գործը հասցնել ավարտին: Անձնական կյանքում կարող է ի հայտ գալ շատ ուժեղ զգացմունք, որի դեմ անչափ դժվար կլինի պայքարել:

ԵՐԿՎՈՐՅԱԿՆԵՐ
Ուշադրություն մի դարձրեք մանր տհաճություններին: Կանցնի որոշ ժամանակ, եւ ամեն ինչ աստիճանաբար կհարթվի: Անձնական հարաբերությունները ձեզ ուրախություն կպատճառեն իրենց անկեղծությամբ եւ ջերմությամբ:

ԽԵՑԳԵՏԻՆ
Պասիվության օր է: Շփվելիս ուշադիր եղեք, այլապես աններբանկատության դրսեւորումը կամ անտեղի համառությունը կարող են խանգարել արդյունավետ գործունեությանը եւ անցյալ շաբաթվա ծեռքբերումներին: Տհաճությունները հանգիստ ընդունեք:

ԱՌՅՈՒԾ
Աստղերն զգուշացնում են, որ ավելի լավ է զերծ մնալ ամեն գնով աչքի ընկնելու կամ անձնական կարծիքն ուրիշներին պարտադրելու հավակնություններից: Հավանական է սխալ, որ կարող է հանգեցնել ֆինանսական կորուստների:

ԿՈՒՅՍ
Սակավախոսությունը, անձնական զգացմունքները եւ շրջապատի մարդկանց տրամադրությունները վերլուծելու կարողությունը հոգեկան հավասարակշռության պահպանման նախապայմաններն են: Օգտագործեք առանձնանալու հնարավորությունը:

ԿՇԵՌՔ
Օրը խորհրդանշում է ներքին ազատությունը, կեցության բերկրանքը: Տիեզերական հոսքերն զգալիորեն ավելացնում են ձեր կենսական ներուժը: Լավ օր է սիրո, ստեղծագործական նոր գաղափարների իրականացման, հին խնդիրների ոչ սովորական լուծման համար:

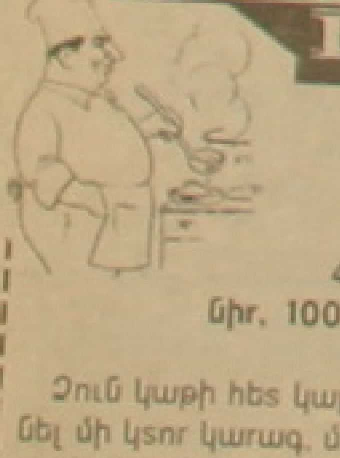
ԿԱՐԻՃ
Ակտիվության օր է: Հարկ կլինի մոռանալ հանգստի մասին: Այսօր հարկավոր է մոտ լինել բնությանը: Եթե ունեք ամառանոցային կամ տնամերձ հողամաս, ապա օրն անցկացրեք այնտեղ, մշակեք եւ կարգի բերեք այն:

ԱՂԵՂՆԱՎՈՐ
Հավանաբար, աղեղնավորների անձնական կյանքում կառաջանա ճեղքվածք: Մռայլ կանխազգացումները եւ տագնապը ձեզ հանգիստ չեն տա: Օգտակար է կրել բաց գույնի հագուստ, փոխել կացարանի ընդհանուր մթնոլորտը: Դրական են վարդագույնը եւ մանուշակագույնը:

ԱՅԾԵՂՋՅՈՒՐ
Օրը կանցնի սիրո նշանաբանով: Նպաստավոր ժամանակ է ամուսնության համար, որը խարսխված կլինի սիրո վրա: Հավանական է նոր ծանոթություն, որը կվերածվի խոր ու երկարատեւ հարաբերությունների: Դա հատկապես վերաբերում է կանանց:

ՋՐՀՈՍ
Սիրելու, ույնայն մանրուքներից հրաժարվելու, զարգացման նոր փուլին անցնելու ժամանակաշրջան է: Բարենպաստ օր է շփումների եւ ուղեւորությունների համար: Ընտանիքի անդամների փոխըմբռնումը կամրապնդվի համատեղ ժամանցի շնորհիվ:

ՁԿՆԵՐ
Խորհուրդ է տրվում այսօր անպայման դիմել զիջումների եւ ընդունել այն բոլոր պայմանները, որ կառաջադրեն մերձավորները: Հակառակ դեպքում հարաբերություններն այնքան կսրվեն, որ այլեւս երբեք չեք կարողանա դրանք հարթել:



ԽՈՀԱՆՈՑ

Պոմիդորով եւ պանրով ձվածեղ

4 մեծ պոմիդոր, 5 ձու, 100 գ հոլանդական պանիր, 100 գ կարագ, 50 մլ կաթ, աղացած տաքդեղ:

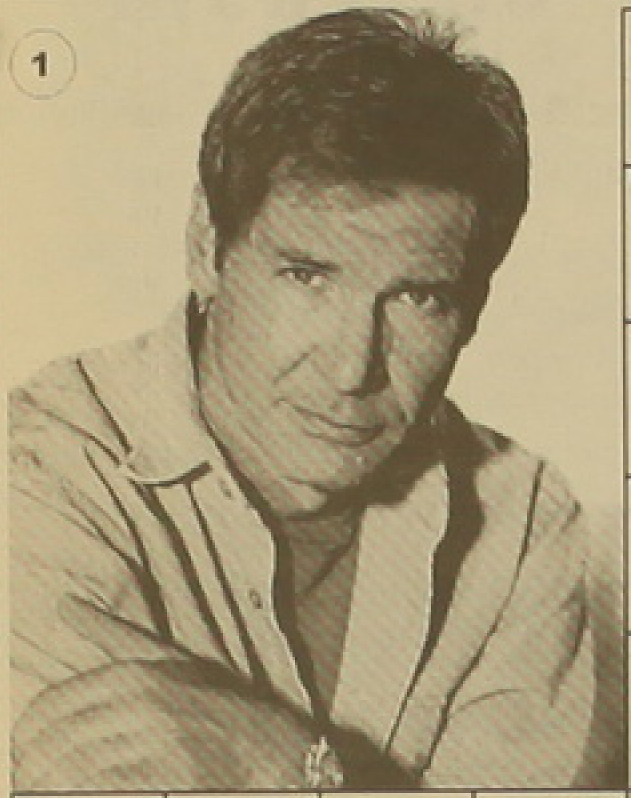
Ձուն կաթի հետ կաթսայի մեջ խառնել եւ աղ անել: Թավայի մեջ հալեցնել մի կտոր կարագ, մեջը լցնել ձուն: Երբ ձուն սկսի մակարդվել, վրան դասավորել կլոր-կլոր կտրտած պոմիդորները, ցանել տաքդեղ եւ քերած պանիր: Պատրաստի ձվածեղը տեղափոխել տաք ափսեի մեջ: Մատուցել եփած կարտոֆիլով, վրան կանաչ սոխ կտրտել:

529353 Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

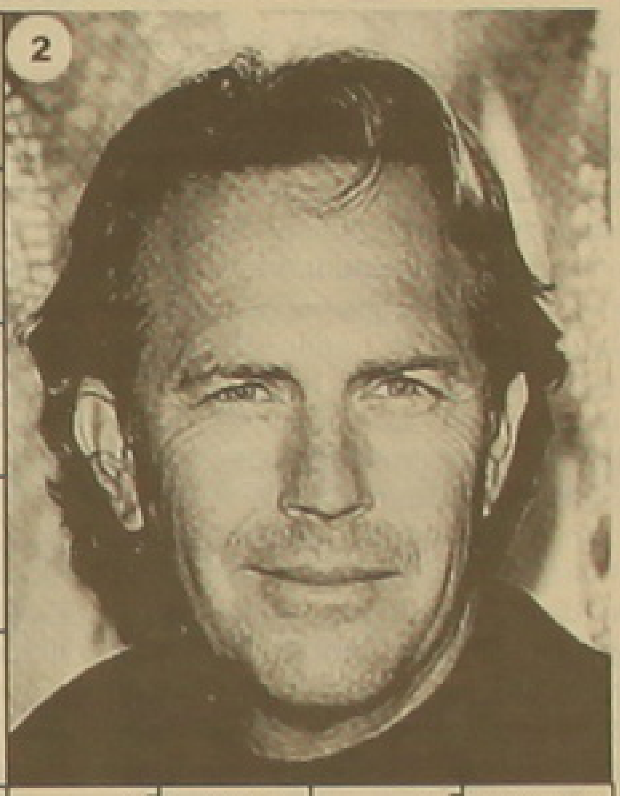
- Վաճառվում է 4 սենյականոց բնակարան 16-րդ թաղամասում, 16 հարկանի շենքի 10-րդ հարկում, լավ վերանորոգված, հյուրասենյակը կոնդիցիոներով: Գինը 9000 դոլար: Հեռ. 35-60-40, 35-54-34:
- Վաճառվում է 1 սենյականոց բնակարան փոքր կենտրոնում, բարվոք վիճակ, գինը 7000 դոլար: Հեռ. 56-28-31:
- Վաճառվում է 2 սեն. բն. 9/9 հարկ, դարձրած 3 սեն., ընդհանուր մակերեսը 66 քմ, Շարուրի փող. (Ղարաբաղ): Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 46-64-13 (ժ. 18-ից հետո)
- Վաճառվում է 4 հարկանի առանձնատուն Կիեւյան 2, նրբ. 18 հասցեում, ունի 600 քմ հողամաս, կապիտալ վերանորոգված, լողավազան, սաունա: Հեռ. 22-54-88: Դիմել առանց միջնորդների:
- Վաճառվում է 2 հարկանի վարչական շենք ԳՈՒՄ-ի մոտակայքում 2500 քմ տարածքով, ունի ցանկապատված տարածք 5900 քմ, երեք կողմից ճանապարհ, 3-րդ հարկ ավելացման հնարավորություն, հարմար է բուհի, օֆիսի, արտադրության համար: Հեռ. 54 55 17, 56 55 65, 23 87 74:
- Վաճառվում է 3 սենյականոց վերանորոգված բնակարան փակ պատշգամբով Սերգեյան ինստիտուտի շրջակայքում, հեռ. 27-11-06:
- Փոխանակում եմ Երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 քմ տարածքը մայրաքաղաքի մերձակայքում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ. 09423833:
- Վաճառվում է 1200 քմ սեփականաշնորհված հողամաս «Հայֆիլմի» մոտակայքում (Քասախ-Ավան): Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-70-91:
- Վաճառվում է 800 քմ տուն-հողամաս Օշականում: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 34-40-71:
- Վաճառվում են 1, 2, 3, 4 սենյականոց բնակարաններ կենտրոնում: Հեռ. 57-09-08
- Վաճառվում է կենտրոնում 80 քմ կիսանկուղային տարածք: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մշտական: Հարմար է օֆիսի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529-353, բջջ. (09)429353:
- **Տրվում է վարձով** տարածք Ամիրյան փողոցում, 1 սենյակը 25 քմ, երկրորդ սենյակը 20 քմ, առանձին մուտքերով: Հարմար է հացի եւ խմորեղենի փռերի, կոշիկի արտադրամասի եւ օֆիսի համար: Հնարավոր է նաեւ առանձին վարձակալում: Հեռ. 56-44-86:
- **Տրվում է վարձով** 3 սենյականոց բնակարան Սախարովի հրապարակում, կահավորված, բարեկարգ վիճակ, մշտական տաք/սառը ջուր: Հեռ. 56-41-71:
- Վաճառվում է 500 քմ ցանկապատված պտղատու այգի Խարբերդում, կա կիսակառույց շենք: Գինը պայմանագրային: Զանգահարել 25-47-21, ժաննային:
- **Տրվում է վարձով** տուն ԳՈՒՄ-ի մոտ, 2.5 սենյականոց, 9/8 հարկում, նոր վերանորոգված, կահավորված, սառնարան, ծատ. հեռուստացույց, տաք ջուր, անկողին, սպասք: Գինը 180 դոլար: Հեռ. 53-36-74:
- **Կգնեմ** 1 սենյականոց բնակարան քաղաքի փոքր կենտրոնում, մինչեւ 11.000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 53-73-75:
- Վաճառվում է բջջ. հեռախոս SIEMENS S 25 I, գինը 165 դոլար: Հեռ. 09428243:
- Վաճառվում է սառնախցիկ: Հեռ. 53-36-74:
- Վաճառվում է նոր փաքեթ 150x60 սառնարան SUPER GENERAL, գինը 350 դոլար, հեռուստացույց SUPRA ճապոնական, 54 անկյունագծով, վերջին մոդելի, երաշխիքի մեջ, գինը 200 դոլար, դաշնամուր LIRA սեւ գույնի, 2 ոտնակ, լավ վիճակում է, գինը 250 դոլար, հեռ. 61-83-92:
- Վաճառվում է 1 տ բեռնատարողությամբ **վերելակ**: Հեռ. 09 41 90 18:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Աղայան փողոցում, հեռ. 56-83-75:
- Վաճառվում է ՊԱԶ-672 մակնիշի ավտոբուս, 86 թ. արտադրության, բարվոք վիճակում է, գինը 800 դոլար, հեռ. 34-68-30:
- Վաճառվում է «ԳԱԶ-2402» (ֆուրգոն) մակնիշի ավտոմեքենա, 84 թ. արտադրության, գազով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78:
- Վաճառվում է «ԼԱԶ» մակնիշի ավտոբուս, 1982 թ. արտադրության, «ՄԱԶ» շարժիչով, որոշ անսարքություններով: Գինը պայմանագրային: Հեռ. 57-43-78, Գագիկ:
- Վաճառվում է 2107 մակնիշի ավտոմեքենա, 1994 թ. արտադրության, փոխ. տուփը 5 աստիճան, գույնը սպիտակ: Գինը 2000 դոլար: Հեռ. 09495295:
- Վաճառվում է ԳԱԶ-2410 մակնիշի ավտոմեքենա 86թ. արտադրության, նորմալ վիճակում, շարժիչի վերանորոգումից հետո վազքը 3500 կմ, ունի SONY մագնիտոֆոն, 4 հատ նոր անվադողեր, 2002 թ. տեխ. ստուգումն անցած: Գինը 1800 դոլար: Հեռ. 09 49 73 06:
- Վաճառվում է ՊԱԶ-672 մակնիշի ավտոբուս 80 թ. արտադրության, լավ վիճակում: Հեռ. 53 74 27 (Մերուժան):
- MERSEDES BENZ E-230 մոդելի նոր մեքենան իր վարորդով կծառայի արտասահմանից ժամանած հյուրերի համար վարձավճարով: Դիմել 45-59-69, Հովիկ, կամ 09496521, Մարիետա:
- Վաճառվում է AUDI-80 մակնիշի ավտոմեքենա (89 թ. արտ.), դիզելային վառելանյութերով, կարմիր, լավ վիճակում: Գինը նախնական 3000 դոլար: Հեռ. 39-34-52:
- Վաճառվում է 1992 թ. արտադրության սեւ գույնի BMW-525 TD մակնիշի ավտոմեքենա: Հեռ. (09)42-02-71:
- ՄԱԶԾ-ն հայտարարում է բաց մրցույթ-վաճառք Toyota Land Cruiser 80, 1997 թ. արտադրության, վազքը 208.000 կմ, դիզելային շարժիչով, մինչեւ հունիսի 23-ը, ժամը 18:00: Հեռ. 400837, Մանուկյան Արալիկին:
- Վաճառվում է JVC տեսամագնիտոֆոն, նորմալ վիճակում: Գինը 50 դոլար: Հեռ. 44-61-27:
- Անդրեաս Սեւոյանը փնտրում է 1943 թ. Ստեփանավանում իր հետ 6 ամիս ծառայած Լեոնարդին: Զանգահարել 65-22-36:
- **Կգնեմ** բնակարան եւ տարածք քաղաքի կենտրոնում, առանց միջնորդի: Հեռ. 52-58-01, ժամը 10:00-18:00:
- Վաճառվում է մետաղյա ավտոտնակ Վաղարշյան եւ Քոչարի փողոցների հատման բակում: Հեռ. 27-59-86:
- **Կվարձակալեմ** 1 սենյականոց բնակարան Նորքի II, IV զանգվածում, ցանկալի է կահավորված, հեռախոսով, 30 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 63-70-68 (Երեկոյան):
- Դռների գաղտնի փականների տեղադրում եւ մետաղյա դետալներով ամրացում: էլեկտրամոնտաժային աշխատանքներ: Հեռ. 58-91-35, Սամվել:
- Պարապում եմ գերմաներեն եւ ռուսերեն, ինչպես նաեւ կատարում եմ թարգմանություններ գերմաներենից հայերեն եւ հակառակը մատչելի գներով: Հեռ. 58-93-88, 55-12-30, Կարինե:
- Վաճառվում են ակվարիումներ 20-120 լ տարողությամբ, տարբեր չափերի եւ ձեւերի: Ընդունվում են պատվերներ: Հեռ. 73-33-92 (ժ. 18:00-22:00):
- Ֆրանսերեն սովորել ցանկացողներին պարապում եմ տեսանից: Գինը 5000 դրամ: Հեռ. 53-36-74:
- Մասնավոր **հետախուզական եւ իրավաբանական ծառայություն** Հեռ. 0948-9967:
- Համակարգիչների ծրագրային եւ սարքային անսարքությունների նորոգում կանչով: Հեռ. 25-79-10:
- Առաջարկում ենք դահլիճների, բնակարանների ցանկացած տեսակի ոչ ստանդարտ ջահերի պատրաստում եւ տեղադրում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանխիկ: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23:
- Կուրսային եւ դիպլոմային աշխատանքների մուտքագրում, այցետոմսերի, բլանկների, հրավիրատոմսերի, օրացույցների, պիտակների պատրաստում, համակարգչային գրագիտություն, ինտերնետ եւ E-mail ծառայություն: Հեռ. 22-47-05:
- Կսովորեցնեմ խոսակցական անգլերեն շատ մատչելի գնով: Հեռ. 56-79-15, Վիկային:
- Արեւելահայերեն, արեւմտահայերեն դասական եւ աբեղյանական ուղղագրությամբ գրքերի խմբագրում, հրատարակության պատրաստում եւ սրբագրում, թարգմանություններ: Հեռ. 48-52-16, 53-20-29, Գեւորգ:
- Վաճառվում է 900 քմ սեփական հողամաս Նորքի այգիներում, որտեղից բացվում է Մասիսի եւ քաղաքի գեղեցիկ տեսարան: Գինը 11.000 դոլար: Հեռ. 65-10-94:
- Վաճառվում է գերմանական «Stadsfurt» մակնիշի 180 հեռուստացույց, գունավոր, 61 սմ անկյունագծով, 90թ. արտադրության, լավ վիճակում: Հեռ. 53-73-75:
- Վաճառվում է գերմանական «КОМБАИН» (միկսեր, սրճաղաց, մսաղաց եւ այլն): Հեռ. 25-31-56, 25-18-45:
- Վաճառվում են փոքրիկ սեղան, չինական ծածկոց 2 մահճակալի համար, սեւ փայտից վիետնամական սկուտեղ, սեւ փայտից չինական ծաղկաման, բյուրեղապակյա սկահակ մրգերի համար, նոր երկար կեղծամ, գույնը կարմիր, մեծ խորհրդային հանրագիտարան (կապույտ): Հեռ. 25-31-56, 25-18-45:
- Պահանջվում են բանվոր փականագործներ, եռակցող, հյուսն, ատաղձագործ, բուֆետապան, ռեստորանի երաժիշտներ, էլեկտրիկ, խոհարար, պարող-պարուհիներ, երգիչ-երգչուհիներ, փայտագործներ: Հեռ. 236001, 232362:
- Վաճառվում է Սուրեն Երզնկյանի 1938 թ. Փարիզում ֆրանսերենով լույս տեսած «Ստալինի կյանքը» գիրքը: Հեռ. 61-31-22:
- Ընդունվում են խաչբառերի պատվերներ տարբեր հաստատություններից ըստ պատվիրատուի ցանկության: Դիմել 57-70-27 (10:00-18:00) եւ 45-70-27 (16:00-24:00), Սինաս:
- Համակարգիչների սպասարկում, համալրող սարքերի եւ ծրագրերի ինստալացիա էժան եւ որակով: Հեռ. 35-55-03 կամ 35-87-71, Հակոբ:
- **Բուժում**: 1. Նեւրոզներ, վախ, դեպրեսիա, հիստերիա... 2. Նեւրալգիաներ: 3. Մաշկավեներական հիվանդություններ: 4. Հենաշարժողական համակարգի խնդիրներ: 5. Ինֆեկցիոն բարդույթներ: 6. Իմպոտենցիա (ցանկացած մակարդակի): 7. Մերսում բուժական, առողջարարական: 8. Քարեր լեղապարկում, երիկամներում, միզապարկում եւ այլն առանց վիրահատական միջամտության: Հեռ. 25 31 51, 26 01 59:
- Կատարում եմ թարգմանություններ անգլերենից հայերեն եւ հակառակը: Հեռ. 23-07-86:
- Վաճառվում է հեռուստացույց «ГОРИЗОНТ 61 ТЦ», հեռակառավարիչով, դեցիմետր, բլոկ: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Վաճառվում է երաժշտական կենտրոն «РАДИОТЕХНИКА», AC90 դինամիկներով: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
- Պարապում եմ անգլերեն բոլոր տարիքի դպրոցականների հետ: Վարձը 15 դոլար: Հեռ. 36-34-15:
- Ձեր տանը կկարեմ վերմակ եւ ներքնակ: Հեռ. 23-07-86, Հռիփսիկ:

ԱԶԳ

Սկանվորդ



1



2

Ստեփի «երաժշտությունը»
Երգեհոնի «նվագարկիչը»
Մեքենան անդամ առ անդամ
Նախադասության միավոր
Վաճառողի այցելուն
Նկարչի արտադրանք
«Մի կտոր» կինոցուցադրում
Հեքիաթի պոչատը
Օրինակ Րաֆֆու «Սամվել»-ը
Եւ կետչուպը, եւ մայոնեզը
Ծառի բարակ ճյուղ
Հիսուսն ըստ ազգության
Քարաբաղնիսը «գովազդողը»
Չուկչա, նենեց, ...
Լարվող ծուղակ
«Զիուց պարտված» քաղաք
Կովը եռամյա տարիքում
Երկարության մատնաչափ միավոր
Վալսին «բնորոշ» շարժում
Փոշեկուլի հետամնաց «տեսակ»
Օրհայ, Ուրֆա, Ուռհա
Նետ արձակելու գործիք
Վալերի Սելածեի ազգությունը
Բուրատինոն մինչեւ «ծնվելը»
Եպիսկոպոսի «գայիսոնը»
Դերձակի «ծակող գործիքը»
Մարդու արտաքինը
Ֆուտբոլ. Չեմպիոնների ...
Կոկոնազարդ ճյուղ
Մուրացկանի պարգածը
Քրիստոնեական «հացադուլ»
5
Մասը ամբողջի «տեսանկյունից»
«Տեղական» գետակ
Քրիստոնեական աղոթատեղի
Հացին քսվող անուշեղեն
Եւ չարորակ, եւ բարորակ
«Գեներալի քույրը», Հրաչյա ...
Կտուր, ծյութ, ծածկոց
Ուխարենի, երբեմն «ուկյա»
Բոլորիս քաջածանոթ ձուկ
Դյուցազներգ
«Տաքն ու սառը զուգորդող» քաղնիք
«Պինցետի» թիրախը
Կարդացած մարդու կարդացածը
Կանադա, Ալյասկա, գետ

3

Մաշտոցյան «շ» տառը
Բազմազավակ հույն դիցուհի
Ֆր. կոմունիստ գրող
Կոշկակարի «գայլիկոն»
Ռիգա, արժույթ
Ժառանգական շեղում
Դունչը բռնես կկտրի
Օլիմպոսում երկրի «կայսրուհին»
Ջավախքի ամենաբարձր լեռը
Հաղորդակցություն
Հունարեն եւ թիթեռ, եւ հոգի
Մոծակ, խայթ, զգացողություն
Վեսպուչիի «յուրացրած գյուտը»
Պայմանական նշանների բանալի
Մթնոլորտային օդի 79 %-ը
Գիշերային «անվճար կինոսեանս»
Առաջնորդ ուղտ
Պլուտիի
Բաց կապույտ գույն
2
Թորոս Ռոսլին, Սարգիս ...
Կիթառի վարպետ դե Լյուսիան
1
Արաբ իշխան
Ներոնի ուսուցիչն ու զոհը
Սողնակ
Դանգրափունջ
«Ուտոպիա»
4
Իրինա Օտիեւա, ժանր
«Գեներացիոն» մարզակումբ
Անբան Հուռի, «մորաքույր»
Ծերամի որակյալ բոժոժ
Ծագումով հույն ռուս նկարիչ
3
Ճկվածություն
Ավստրիացի կոմպոզիտոր
... ու միտք
Ավտոտեսչից տուգանվողը

4

Լեռնային գյուղ Կովկասում
Յուպիտերի արբանյակը
Տաշքենդի
«Ասիական թեքումով» սրինգ
Հոլիվուդյան դերասան Գրեգորի...
Վճարովի հրածգարան
Գործվածքի «կմախքը»
Ղեկավար անձ
[illegible] բարի ոգի
Վերդի
Ապտակի «նշանակետը»
Դերձակի գործ

5

ՔԱՇՄԻՐԻ ՀԱԿԱՄԱՐՏՈՒԹՅՈՒՆ

Ռուսներն ու անգլիացիները զինում են Պակիստանին ու Հնդկաստանին

Պակիստանի «Նյուզ» թերթը հունիսի 20-ին տեղեկացրեց, որ Ռուսաստանից ստացվել է 4 ուղղաթիռ, 4 ուրիշներ էլ կառաքվեն մեկ շաբաթվա ընթացքում: Ուլան Ուդեի (Բուրյաթիա) ավիացիոն գործարանում ՌԻԱ գործակալության թղթակցին հայտնեցին, որ իրոք Պակիստանին վաճառվել է 8 ուղղաթիռ: Խոսքը «Մի-17» տիպի փոխադրական ուղղաթիռների մասին է, որոնք արդեն տեղում վերահանդերձավորվելու են ռազմական գործողությունների համար:

Միաժամանակ, բրիտանական «Գարդիան» թերթը տեղեկացնում է, որ Մեծ Բրիտանիայի կառավարությունը հավանություն է տվել Հնդկաստանին եւ Պակիստանին զենք վաճառելու ծրագրին: Թերթը մտահոգություն է հայտնում այն կապակցությամբ, որ դա արվում է Քաշմիրի հակամարտության հնարավոր ծավալման եւ տարածաշրջանից բրիտանացիների դուրսբերման պայմաններում: «Գարդիանի» տվյալներով, Մեծ Բրիտանիան մտադիր է Հնդկաստան եւ Պակիստան առաքել ականներ, հրթիռներ, ռազմանավեր, ռազմօդանավեր եւ դրանց բաղադրամասեր ընդամենը 200 անուն ապրանք: Վերջերս Դելիում անցկացված զենքի տոնավաճառում բրիտանական երեք տասնյակ ընկերություններ ներկայացրել էին իրենց ապրանքները:

Հնդկա-պակիստանյան սահմանագծում իրադրությունը համեմատաբար հանգիստ է: Հնդկաստանի պաշտպանության նախարար Ջորջ Ֆեռնանդեսը հայտարարել է, որ հնդկական զորքերն առաջիկա երկու ամիսներին թերեւս հետ քաշվեն սահմանից, եթե Դելին համոզվի, որ պակիստանցի գրոհայիններն այլեւս չեն թափանցում Քաշմիրի հնդկական մաս: ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հաղորդման համաձայն, չափավորական հայացքների տեր քաշմիրցի անջատականներն արտահայտվել են Դելիի եւ Իսլամաբադի հետ Քաշմիրի հարցի շուրջը միաժամանակյա բանակցություններ վարելու օգտին:

Պ. Ռ.

GlaxoSmithKline

Հարգելի քաղաքացիներ,

եթե Դուք հիվանդ եք բրոնխիալ ասթմայով, մի փակվեք, Դուք մենակ չեք: «ԳլաքսոՍմիթՔլայն» անգլիական ընկերությունը կազմակերպում է "ԱՍԹՄԱ ԴՊՐՈՑԻ" անվճար դասընթաց, որտեղ Ձեզ կներկայացվեն բրոնխիալ ասթմայի բուժման ժամանակակից մոտեցումները, հիվանդության կառավարման մեթոդիկան:

Կտրվեն փիքֆլոումետրներ անվճար:

Ցանկացողներին խնդրում ենք զանգահարել «ԳլաքսոՍմիթՔլայն»-ի հայաստանյան ներկայացուցչության գրասենյակ. Հեռ. 54-38-94:

ANNOUNCEMENT

The United States Embassy is pleased to announce the second round of Democracy Commission Small Grants program to support initiatives to help in the development of democracy, respect for human rights, and civic education in Armenia.

Guidelines:

Projects should be designed to promote respect for civil society, to foster democratic processes, and to increase respect for human rights in Armenia.

Recipients should be non-governmental organizations (NGOs) that work to advance these goals. Armenian private non-profit organizations may apply for grant funds.

Projects may include such democracy-building aspects as: civil society, free flow of information, transparency in government, public education, rule of law and legal reform, conflict resolution, civic education, market economy, and human rights, including ethnic, minority, and women's rights, etc. Grants may not be used for partisan political activities. The Embassy reserves the right to monitor the project or activities that are funded by the grant. Upon completion of the project funded by the grant, the grantee must submit a project report and financial accounting report to the Embassy.

Most grants will be for $10,000 or less, but extremely well-justified projects may be funded up to $24,000. Grantees are encouraged to seek co-funding from other sources.

Grants should be used to carry out specific, concrete projects. These projects should further the long-term goals of the organization. Project proposals should describe specific objectives, outcomes and intended audience, and should include a beginning and ending date of the project.

A detailed and realistic budget of all project expenses must be provided. All budgets must be calculated in US Dollars and must be clearly linked to project activities in the proposal narrative. Proposals will be evaluated according to the topic of the project, clearly formulated goals and target groups, and the ability of the applying organization to carry out the project aims. Proposed projects which meet the basic criteria outlined above will be considered at the meeting of the Democracy Commission.

Application forms and program guidelines can be obtained from US Embassy, Baghramian Street 18, Yerevan, Armenia. All applications must be written in English and submitted to the Public Affairs Office, US Embassy, by July 1, 2002.

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Որպեսզի տարբեր նպատակներով արտասահման մեկնող ՀՀ բնակիչները չհայտնվեն անօրինական միգրանտի կարգավիճակում այդտեղից բխող բոլոր բացասական հետեւանքներով, ՀՀ կառավարությանն առընթեր միգրացիայի եւ փախստականների վարչությանը կից Հր. Քոչարի 4 հասցեում, «Բարեկամություն» մետրոյի հարեւանությամբ, ստեղծվել է Միգրանտների սպասարկման կենտրոն: Այցելելով կենտրոն կամ զանգահարելով թեժ գծի 22-47-27 հեռախոսահամարով՝ դուք կարող եք անվճար տեղեկատվություն ստանալ, թե ի՞նչ է սպասվում անձանց, ովքեր փախստականի կարգավիճակ հայցելու նպատակով «հանձնվում են» մուտքի երկրների իշխանություններին, ինչպիսի՞ք են արտերկրում աշխատանք գտնելու հնարավորությունները, ստանալ բնակչության միգրացիային առնչվող տարաբնույթ հարցերի վերաբերյալ արժանահավատ տեղեկություն եւ մասնագիտական խորհրդատվություն: Այցելեք Միգրանտների սպասարկման կենտրոն: Դա ձեզ կօգնի ճիշտ որոշում ընդունել:

For Your Internal News of Armenia
Log on to
www.azg.am
In English, Russian, Armenian and Turkish

ԳՐՈՂՆԵՐԻ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾԱԿԱՆ ՏՈՒՆ

ԾԱՂԿԱՁՈՐ

Հայաստանի հյուրանոցներից միակը, որն արժանացել է ISO-9002 որակի միջազգային հավաստագրի:

Գիտաժողովների, կոնֆերանսների, սեմինար-խորհրդակցությունների սպասարկումը - մեր մասնագիտացումն է:

Մենք երաշխավորում ենք՝
Լավագույն պայմաններ լիակատար հանգստի եւ արդյունավետ աշխատանքի համար

ՎԱՅԵԼԵՔ ԾԱՂԿԱՁՈՐՅԱՆ ԲՆՈՒԹՅԱՆ ԳԱՐՆԱՆԱՅԻՆ ԶԱՐԹՈՆՔԸ

Tel: 281081, 282101, Fax: (023)-62160,
E-mail:writers@hrazdan.am

ՑԱՎԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

ՀՀ Սահմանադրական դատարանը եւ ՀՀ սահմանադրական իրավունքի կենտրոնը խորապես վշտացած են ՀՀ սահմանադրական իրավունքի կենտրոնի խորհրդի անդամ, ՀՀ սահմանադրական իրավունքի կենտրոնի գիտական խորհրդական, անվանի գիտնական

ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՆԱԶԱՐՅԱՆԻ

ողբերգական մահվան կապակցությամբ:

ՀՀ Սահմանադրական դատարան
ՀՀ սահմանադրական իրավունքի կենտրոն

ՑԱՎԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

Միջազգային իրավունքի հայկական ընկերակցությունը խորապես ցավակցում է մեր ժամանակների լավագույն իրավաբաններից մեկի

ՎԼԱԴԻՄԻՐ ՆԱԶԱՐՅԱՆԻ

ողբերգական մահվան կապակցությամբ եւ գտնում, որ հայ իրավաբանական միտքը կրեց անդառնալի կորուստ:

ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԻՐԱՎՈՒՆՔԻ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ

Мы работаем 11 лет в СНГ
WWW.IMMBRIDGE.COM
ЭМИГРАЦИОННЫЙ МОСТ

ВЫЕЗД В США

ПОЗДРАВЛЯЕМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ GREEN CARD

ГАРАНТИЯ ВЫЕЗД в США или полный возврат денег

только КАЖДЫЙ ВТОРОЙ ПОЛУЧИТ РАЗРЕШЕНИЕ НА ВЫЕЗД ПОСЛЕ ТОГО, КАК
• ВОВРЕМЯ подаст документы
• ДОКАЖЕТ материальную самостоятельность
• БУДЕТ ИМЕТЬ СПОНСОРА-работодателя
• ПРАВИЛЬНО оформит документы
• ПРОЙДЕТ СОБЕСЕДОВАНИЕ с консулом

АРМЕНИЯ, г.ЕРЕВАН (3741) 27-17-08   УКРАИНА, г.ЛЬВОВ (380322) 97-16-70

Для получения БЕСПЛАТНОЙ информации о возможности выезда в США и Канаду присылайте конверт с обратным адрессом
375010, г.Ереван-10, а/я 127

«Զինք» տպագրատուն. Երեւան, Բաղրամյան 70ա: Գրանցման թիվ 65: Դասիչ 69150: Տպաքանակը 3000: Ստորագրված է տպագրության 21.06.2002: Գինը 100 դրամ: