

ԱԶԳ

Ընթացիկ

ԿՈՒՍԱԿՅԱԿԱՆ

Նորագրությունը բարունակվում է

Երեկ Հայաստանի Ռազմավար Ազատական կուսակցության բարեբեր 20 նորագրներ անցան: Երան համալրեցին «Բուժական» եւ «Մաշփա» ակումբները եւս 15 կուսակցականներ, որոնք արդեն անցել էին երդմնառության արարողությունը, սացան անդամատմութե:

Այս առիթով Թեմեյան կենտրոնում երեկ հավաքվել էին ՀՊԱԿ փոխա-

նեկայիս անդամների ու ղեկավարների համար: Երան էլ աշխատում են բարունակել ավանդական կուսակցության անբիծ դաստիարակող հավասարի մնալով գաղափարախոսությանն ու սկզբունքներին:

ՀՊԱԿ-ը, ինչպես յուրաքանչյուր փոխազգային կառույց, կարեւորում է ընտրությունները: Բաղաձայն դաստիարակում դիմում ունենալով

Երեկ «Հոկտեմբերի 27»-ի գործով դասավարությունը հետաքրքրական բարունակություն ունեցավ: Գուցմունք սկսեց սուժող, համայնի հեռուստատեսության օմեքրանր Խաչատուր Ավետիսյանը:

Նախքան սուժողի ցուցմունքին անցնելը դասավորը հայտնեց, որ սուժող խոսում է Հայաստանում իր ստեղծած գրությունը է սացվել, որ նա գտնվում է հեծվիրահասական օրջանում եւ չի կարող մասնակցել դասավարու-

կարեն Հունանյանի ներս մսնելը: 10-15 վրկ անց 3-րդ դոնից մեկ է նախի Հունանյանը դաշի սակով կրակոցներով գնալով դեղի նախագահություն: Օմեքրանրին էլ ստանացել են, որ բարունակի նկարահանել:

Տուժողը նկարահանել է մինչեւ այն դրոյ, երբ լրագրողները դուրս են եկել դահլիճից, որից հետո ինքը նույնպես դուրս է գնացել:

Չբարադրելով ցուցմունքի մանրամասները նեմն, որ սու-

ղը բարունակեց հակասել ինքն իրեն, ասելով, թե ոչ մի բան նոր մալ չի լսել, Կանի որ ականցակալներով է եղել, հետ էլ երբեմն ինչ-որ բան լսել է:

Հարցերի ընթացում դասավարության մասնակիցները փորձում էին ճշեւել նաեւ ինչ-ինչ սեփականական մանրամասներ, որոնց դասաստիանելիս, ինչպես նաեւ, օմեքրանր լինելով հանդերձ, սեռողական ոչ լավ հիւժուրություն ունեցող սուժողը ցույց սկսեց իր, մեղմ ասած, ոչ բարձր

«ՀՈԿՏԵՄԲԵՐԻ 27»

Տարօրինակ սուժողի յուրօրինակ ցուցմունքը

թյանը: Տուժողը դիմել էր դասարանին խնդրելով հիմն ընդունել իր նախաձեռնական ցուցմունքը:

Առողջական ոչ լավ վիճակով էր իր բացակայությունը դասառարանել նաեւ Հրանուշ Հակոբյանը խնդրելով հիմն ընդունել իր նախաձեռնական ցուցմունքը: Մյանսիկ Մալխասյանն ու Սիսակ Մկրչյանը չէին արձագանքել դասարանի ծանուցագրերին:

Ինչպէս, տարօրինակ օմեքրանրը սկսեց իր տարօրինակ ցուցմունքը: Տուժողը նախի Հունանյանին ծանաչում էր այն ժամանակվանից, երբ վերջինս հաղորդումներ էր դասարանում, որոնցից 2-ը նկարահանել էր ինքը Խ. Ավետիսյանը:

Դեղիների օրը համայնի հեռուստատեսության օմեքրանր աշխատել էր առաջին դոնից մոտ 1 մ հեռու դրված սեսախցիկով ուղղված դեղի դահլիճը: Նկարել էր դահլիճի դռան բացվելն ու

ժող Ավետիսյանը հակասական բան «փաստե» նեց: Մասնավորապես, ըստ գործի նյութերի եւ մինչ երեկ հնչած ցուցմունքների, ամբաստանյալ նախի Հունանյանը դահլիճ է մեկ առաջին դոնից, մինչդեռ սուժողը հաստատարանում էր մեկ, թե ահաբեկիչը դահլիճ է մեկ երրորդ դոնից եւ դաշի կողմով անցել դեղի նախագահություն:

Մեղադրող կողմի հարցերին դասաստիանելիս օմեքրանրը մի դրոյ կարծես թե բորբոկեց բողոքելով, որ իրեն սրվող հարցերը ծիւց չեն:

Դասավորը միջամտեց հիւժեցնելով, որ նրա ցուցմունքն այն-դիպին էր, որ անգամ ամբաստանյալը նման ցուցմունք չի սկսել, մեղադրողին էլ այնպես է հանդիմանում, որ վերջինս ինչ է մնում ներողություն խնդրի:

Այնուհետեւ, դասաստիանելով մեղադրողների հարցերին, սուժու-

մասնագիտական որակները: Նա գրեթե ոչինչ չէր նկատել, ոչ մի բան նորմալ չէր լսել, առավել եւս, չէր կարողանում որեւէ բան նկարագրել: Բացի Վազգեն Սարգսյանի, Կարեն Դեմիրճյանի ստանություններից, մյուս գոհերի կամ վիրավորների մասին սուժողը ոչինչ չգիտէր: Նա իր հակասություններով հասավ մինչեւ այնտեղ, որ դասարանում արդեն սկսեց խառնել կարմիր միջանց էլ ինքը դուրս եկել, թե՛ կանց:

Այս խառնաձուլության հետ մեկտեղ համայնի հեռուստատեսության օմեքրանրը բարունակեց մոնղել, որ նախի Հունանյանը մոտ է գործել 3-րդ դոնից:

Ի վերջոյ դասարանը որոշեց սուժողին ցուցադրել սեսաձայնագրությունը վերջնական ճշեւելու ցուցմունքում առաջացած հակասությունները:

Ա. Տ.



սենաթե Հարություն Առաքելյանը, Հանրապետական վարչության անդամներ Սիւր Սելիմ-Բախչյանը, Գազիկ Վարդանյանը, կուսակցականներ:

Մինչ ուխտին անցնելը, խոսք եղավ կուսակցության դաստիարակ, անցած ուղու, ներկայի եւ ապագայի դիրքորոշումների մասին:

ՀՊԱԿ փոխառնադատ Հարություն Առաքելյանի խոսքով ավանդական կուսակցությունը միշտ այն է ընկել ազգայնապաշտան գործունեությանը: Բարձրագույն արժեք համարելով ազգն ու հայրենիքը ուսմակարները նույնիսկ խորհրդային սարիներին Հայաստանի կողմին են եղել: Ռազմավարների կուսակցական մեկդարչա դաստիարակում ոչ միայն հոլորություն է, այլեւ դասավորություն

միայն կարելի է իրագործել գաղափարները:

ՀՊԱԿ փոխառնադատը նեց, որ կուսակցությունը երկրի գաղափարներ, առաջընթացի համար չափազանց կարեւորում է ներդրումների, օտարերկրյա կադրերի ներգրավումը մեր սենսությունը մեք, ուստի եւ լծվում է կարեւորագույն այս խնդրի իրագործմանը:

Հարություն Առաքելյանը, հազի առնելով ՀՊԱԿ մարդկային ներուժը, իր կուսակցական ընկերներին առաջարկեց ունեցած թիզնե օրագրերի մասին հայտարարություններ տեղադրել «Ազգի» ինտերնետային էջում, ինչը դրոյն տեղեկատվություն կադրերի ներդրումների ակա դասի վերաբերյալ:

Ա. Տ.

ԹԵՄԵՅԱՆ ՄԻՋԱԿԵՐԱՅԻՆ ԽՈՐՀՐԱՊՈՐՏ

Հայաստանը «Տյուսիս-Հարավ» փոխադրամիջանցին մասնակցելու ցանկություն է հայտնել

ԹԵՄԵՅԱՆ, 13 ՀՈՒՆԻՍ, ՄՐՍԵՆՊՐԵՍ: «Տյուսիս-Հարավ» միջազգային փոխադրամիջանցի բացմանը բեռների տարանցման առաջիկա ավելացման առնչությամբ տրանսպորտի եւ տրանսպորտի փոխադրամիջանցի բնագավառում տարածաբանի երկրների համագործակցության ու ազգային տրանսպորտային կառույցների կառուցվածքում անհրաժեշտության վերաբերյալ ընդհանուր հոլայակազի ընդունումով Թեմեյանում ավարտվել է «Իրան, տարանցման հնարավորությունները» միջազգային խորհրդաժողովը: Նրա աշխատանքին մասնակցում էին տարածաբանի ավե-

լի Կան 20 երկրների, ինչպես նաեւ մի քանի միջազգային կազմակերպությունների ներկայացուցիչներ:

Խորհրդաժողովը տարածաբանի երկրների տրանսպորտային կառույցների բարձրաստիճան ներկայացուցիչների յուրաքանչյուր խորհրդակցություն էր, նեց էր Ռուսաստանի դասավորության ղեկավար, ՌԳ հաղորդակցությունների առաջին փոխնախարար Վլադիմիր Յակուսիչը: Ըստ նրա, համաժողովում, ընդգծվել է «Տյուսիս-Հարավ» միջազգային փոխադրամիջանցի ստեղծման կարեւորությունը եւ Իրանի որոշե Տյուսիսային եվրոպայի եւ Հարավային Ասիայի

երկրների միջեւ բեռների տարանցման օդակի դերը: Այդ փոխադրամիջանցի հիմնադիր երեք երկրներից Ռուսաստանից, Իրանից եւ Հնդկաստանից բացի, դրա իրականացմանը մասնակցելու ցանկություն մասին հայտարարել են եւս հինգ երկրներ Հայաստանը, Ադրբեջանը, Բելառուսը, Ղազախստանը եւ Բուլղարիան: Վլադիմիր Յակուսիչի խոսքերով, կապված չկա, որ այս խորհրդաժողովից հետո բազային համաձայնագրի մասնակցների թիվը կմեծանա, Կանի որ այդ նախագիծը, անսարակույս, համադասարանում է տարածաբանի բոլոր երկրների քաղաքներին:

ԱՆՊՐԱՄԱՐԸ

Այսուհետեւ ղեկավարությունը գործելու է

Կեսանես

«Ազգ» վերջերս Կանից անդրադարձել է ծանադարային երբեւեկության խնդիրներին: Երեկ գուցեցինք երեւան Կանի ներքին գործերի վարչության ղեկավարության բաժնի ղեկավարության հետ:

Պեճակոստայության բաժնի աշխատակիցները ներկայացրին, որ մայրաքաղաքում ծանադարային երբեւեկության խնդիրները միայն ղեկավարության լուծելի հարցեր չեն:

Մասնավորապես, Բարեկամության հրադարակից ծյուղավորող փողոցների՝ հրադարակից հարող կանգառներում սիրող վարային իրավիճակի վերահսկումը հնարավոր չէ միայն ղեկավարության ուժերով: Վարային իրավիճակին նորաստում են փողոցների երկաթյա բազրիների կցումը որոշ կրակաշեւերի կողմից, կամ՝ մայրաքաղաքի

գեթանաբեռնավանությունը երթուղային ախիներով, որոնց հետ կապված հարցերը վերաբերում են, ասելով, Կանադապետարանի տրանսպորտի վարչությանը:

2 ամիս երեւան Կանի ԵԳԿ ՊԱՏ բաժնի ղեկավար միլիցիայի փոխգնդապետ Ավետիկ Էվինյանը, եւ, ըստ նրա, այժմ նոր մտեցումներ են ներմուծվում որակաշիկա Մասնավորապես, սեսությունն ակտիվ դադար է մղում կառուցվածքային ղեկ, կասարվում են գաղտնի սուուումներ: Զգալի ուժադրություն է դարձվում մայրաքաղաքի ծանադարանի փողոցների երբեւեկությունը:

Այս անեւն, իհարկե, բան լավ է եւ որդուելի: Մակայն արդյունները ղեկ էր սեսանելի լինեն, որոշեցի մեր Կանադապետությունը ղեկաշի:

«Ազգի» արձարձած խնդիրներ

Բուդապեճում կստեղծվի հայկական երիտասարդական կենտրոն

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՀՈՒՆԻՍ, ՄՐՍԵՆՊՐԵՍ: Ըստ Բուդապեճի Հայ ազգային ինֆորմատիկայի միության նախագահ Ավետի Ավանեսյանի, Բուդապեճի Կադրապետարանի նախաձեռնությամբ բուժով հիմնադրվելու է կրթական ու մշակութային հարցերով զբաղվող հայկական երիտասարդական կենտրոն, որը հնարավորություն կստեղծարարային երիտասարդներին գալ Հայաստան, ուսանել, ծանոթանալ հայոց դարավոր մշակույթին, նաեւ հակա-

ռակը այդ կենտրոնի նախաձեռնությամբ հայ ուսանողները կգնան Հունգարիայում սովորելու:

Միության նախագահի խոսքերով, իրենց կազմակերպության հիմնական նպատակն է դաստիարակել, համայնի ընդհանրապես, մինչդեռ այսօրվա վիճակով երկրի հայ համայնի եւ Հայաստանի միջեւ մշակութային կապերը բան թույլ են գաղափար կամ գրեթե չկան:

Արտադրության սուսաբան

ԵՐԵՎԱՆ, 13 ՀՈՒՆԻՍ, ՄՐՍԵՆՊՐԵՍ: ՀՀ կառավարության այսօրվա նիստում որոշում է ընդունվել առաջարկել հանրապետության նախագահին հունիսի 18-ին, ժամը 12-ին գումարել Աժ արտադրության սուսաբան: Արդեն մի Կանի առաջարկներ եղել են օրակարգում ընդգրկվելի օրինագծերի հետ կապված: ՀՀ կառավարության կողմից արտադրության սուսաբանը ներկայացվող օրինագծերը դեռեւս ամբողջացման կարի ունեն եւ ամբողջական օրակարգը հայտնի կդառնա սուսաբանի օրը, երբ կլինի նաեւ ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Բոլարայանի համադասարանի հրամանագիրը:

Ցավակցություն

Հայաստանի Ռազմավար Ազատական կուսակցության Հանրապետական վարչությունը խորապես ցավակցում է ՀՊԱԿ անդամ, Գործի ծարսարագիտական ինստիտուտի ղեկավար Զուրիկ Մախարյանին նրա սիրելի եղբոր՝ ՍՈՒՐԵՆ ՄԵՐՅՈՒՄՅԱՆ ՍԱՅՐԱՅԱՆԻ մահվան կադակցությամբ:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՈՑ
Հայաստանի Կանի Կենտրոնի
Հիմնադիր եւ իրադարակիչ
«ԱԶԳ ՕՐԱԹԵՐՈՑ» ՄԻՋ

Երեւան 375010 Հանրապետության 47
Ֆախ: 374-1-562863
Է-մալ: azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱՎՈՐ ՄԵՏԻՏԵՅԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊԱՐՈՒՅՐ ՅԱՎՈՐԵԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրէն
ՅԱՐՈՒՅԻՆ ՍՈՒՐԵՆԵԱՆ / հեռ. 529353
Համակարգ ծառայողին
/ հեռ. 582483
Շտրպոյա լրահավաք ծառայողին
/ հեռ. 529353

Apple Macintosh
համակարգային ծառայող
-Ազգ- թերթի

Թերթի նիւթերի ամբողջական թէ մասնակցի արտադրությունը սրագիր մատուցի միջոցով կամ ուղիղհեռուստատեսությամբ: Կանի խմբագրության գրուր համաձայնութեան խաչի արգելում են: համաձայն ՀՀ հեղինակային իրաւունքի մասին օրէնի: Կիւրքեր չեն գրայնուում ու չեն վերադարձուում

-AZG- DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEKIAN / phone: 521635
47 Hrapetouian st.
Yerevan, Armenia, 375010

«Ռանդոմ» քրիստոնական նորարարական բալետի ելույթը



Քրիստոնական «Ռանդոմ» նորարարական բալետային խումբը վերջերս Ալեքսանդր Մոնթեղիարյանի անվան ռե-սալան ակադեմիական օմբերային եւ բալետի բասրոնում առաջին անգամ ներկայացավ հայ հանդիսատեսին արժանանալով ջերմ ընդունելության։

Հայաստանում մշակութային եւ կրթական համագործակցություն հաստատող «Քրիստոնական խորհուրդ» (British Council) ելիզավետա բազու-հու բազադրման 50-ամյա հոբելյանի առիթով հրավիրել էր «Ռանդոմ» բալետային խմբին։ Խումբը մեծ ծանայման է հասել բալետի նորարարության միջազգային աստղերում բեմադրական տղամարդիկ եւ իննստիդ լուծումներով։ Բեմադրիչ Վեյն Մակգրեգորի եռագրությունը՝ Ջուր, Բոց եւ Են, ութ դարերի եւ նրանց զուգընկերների միջոցով նոր շունչ է առաւ։ Եկրանային, վիճակալ ու դարային արվեստի համադրությունը հի-րավի սխեմայի էր ներգործում։

Հայ հանդիսատեսը մեծ հիացմուն-ով դիտեց ժամանակակից բալետա-յին խմբին։

ՀԻՇՈՂՈՒԹՅԱՆ ԴԱՇՏ

«Շիրակի մեղեդիների» ֆալորը

1965 թ. երգի-դարի վասակավոր անսամբլի ղեկավար մեծն Թաթուլ Ալթունյանն ախաստանի հրավիրեց գլուխների քրիստոնական Ալթունյան Մարգարյանին։ Չնայած 24 տարեկան էր Ալթունյանը, բայց ուներ բեմական մեծ փորձ։ 4-րդ դասարանի աշակերտ էր, երբ առաջին անգամ բեմ ելավ ու երգեց։ Դա Լեւոնականի թիոնների դալասում էր։ Մանկուց օրջայա-ված է եղել շունդի երաժիշտու-րով։ Մորը Վարդուհին համարում է իր առաջին ուսուցիչը։ Գեղեցիկ ծայն ուներ, բայց օրոններ գիտեր, որ երգում էր փոքրիկ Ալթունյանի համար։ Երգում էր նաեւ ելեղեցու երգչախմբում, հոշա-կավոր Արախյա Գյուլզադյանի կող-ին։ Նրա երգերն էին ծանայված ե-րաժիշտների թառախար Արամ Նիկողո-սյանը, դուդուկահար-կլարնետիստ Կարո Չարչոյանը, Բանաստեղծ Գրիգոր Մուրադյանը։ 15 տարեկանը մե-ծ երգեց Սեյդանի անվան կուլտու-րայի դալասի երգի-դարի անսամբ-լում, որի ղեկավարն էր Աղասի Շա-րոյանը։ Այդ ընթացքում ավարտել էր Ա. Տիգրանյանի անվան երաժիշտական ուսումնարանը։



Պատանու ծնունդն էր նաեւ դրամա-սիկ բեմը։ Եվ նա հաջողությամբ ըն-դունվում էր ավարտել Ա. Մալա-նի անվան բասրոնի կից դերասա-նական ստուդիան (ղեկավար՝ Գրիգոր Մկրչյան)։ 4 տարեկանում հանրա-թեոսության լավագույն բասրոններից մեկում, բեմ դերս եկավ հայ բեմի ա-ղանդավոր դերասանների հետ։ Մա-նակցեց «Իմ ընկեր Կոլկա», «Մի-թար Սոլառադ» ներկայացումնե-րին։ Իսկ «Քաջ Երգարում» ու «Հեղ-նար աղբյուրում» նաեւ երգեց, երգեց իր գեղեցիկ, անկրկնելի ծայնով։

60-ականների երկրորդ կեսին հե-ռուսաստանությունը թափ էր առնում, դրա հետ եւ հայկական հեռուստա-կինո։ Հեռուստաֆիլմերի բարձր լա-վագույններից էր «Շիրակի մեղեդի-ները» (ռեժիսոր՝ Վիլեն Չախարյան)։ Նկարահանումները սեղի էին ունե-նում Լեւոնականում, ֆիլմին մա-նակցում էին Սեյդանի անվան մշա-կույթի սան երգի-դարի անսամբլի եր-գիչներն ու դերասանները։ Առաջին ցու-ցադրումից հետո կինոնկարը մեծ ծա-նայում ստացավ, այն ժողովուրդն ըն-դունեց եւ սիրեց։ Մեծ հաջողություն ունեցավ եւ Ալթունյանը Մարգարյանը։ Նրա կատարումները եւ հասկալալու Շե-րա-մի «Պարտեզում վարդ էր բացվածը» լայն ժողովրդականություն բերեցին երգչին։ Ալթունյանը խաղում էր Բալետի դերը, եւ ժողովուրդը նույն էր ոչ թե Շերամի երգի վերագիրը, այլ դարձալուստ ասում էր՝ Բալետի եր-գը։ Ո՛րն էր երիտասարդ երգչի հաջո-ղության գրավականը։ Բարձր որոճե-սիոնալիզմը, երաժիշտականությունը, ծայնի յուրահասուկ տեմպը, հեղինա-կին հարազատ մնալը եւ, անուսու, հոգին, որովհետեւ հոգով է երգում եր-գիչը, սրսով է երգում երգիչը։ «Շի-

Այն, որ գրական կյանքն Ար-գախում վերջին տարիներին նկատելիորեն աշխու-ժացել է, անվիճելի իրողություն է։ Գրողների միության «Իրկնա-ժամ» դալիժում կազմակերպ-վող «Գրական ուրբաթներ» դար-բերաբար դալիժ են հրավիրում ոչ միայն հանրալեոսության գրչի մշակներին, այլեւ սեղի գրասե-ր հասարակալությունը։ Իսկ կազ-մակերպվող միջոցառումները ար-արքունիք են անսիդ եւ հրա-սակված գրերի լննարկումներից միջոցը հոբելյանական հանդիսու-թյուններ ու թեմաշիկ բանավեճեր։ Եվ ահա հունիսի առաջին տա-նուրալում անցկացված Մուրա-ցանի արվեստի օրերը Արգախի

վիճակության անդամներին հան-ձնեց հուշամեղալներ, իսկ ծնուն-դով արցալիցի գրող-հրադարա-կախոս Չորի Բալայանը ստացավ նաեւ Արգախի գրողների միու-թյան դասավալոր նախագահի վկալական։ Պատվավոր կոչում, ո-րին նա արժանացել է ԱրԳՄ վար-չության որոշումով գրականու-թյանն ու արվեստն ունեցած իր ծառայությունների համար։

Մուրացանի արվեստի օրերի հանդիսություններն սկսվեցին հունիսի 8-ին։ Առավոտյան գրող-ների դասավալորությանն ընդու-նեց նախ ԼԳՀ դասալորության նախարար Սեյրան Օհանյանը։ Գե-ներալը ընդգծեց գրողների ու մշակույթի գործիչների անուրա-ժեանսը նախալալ կարելի է համարել մեծ գրողի ծննդյան 150-ամալկին նվիրված հոբելյա-նական հանդիսությունների, ո-րոնք միշտ սեղի ունենան երկու տարի հետո, ամենայն հավանա-կանությամբ դարձալ Արցա-խում։

Բարոյական արժեքները ազգը կփրկեն ջլասումից

մշակութային ակտիվության մի նոր որակական արժանալու-թյունն էին։

Պե՛տ էլ ասել, որ Մուրացանի ար-վեստի օրեր Արգախում առաջին անգամ չեն անցկացվում, սա-կայն ավանդույթի վերականգնու-մը նեանակողմեց առավելալու-թեանում, որ այս անգամ միջոցա-ռումն ավելի ներկայացուցական էր։ Մուրացանյան օրերին մաս-նակցելու նախալակով Արգախ էր ժամանել Հայաստանի գրողների միության դասալորական դասավա-րակությունը միության նախա-գահ Լեւոն Անանյանի գլխավո-րությամբ։

Միջոցառման օրջանակներում, հունիսի 7-ի երեկոյան, սեղի ունե-ցավ ՀԳՄ եւ Արգախի գրողների միությունների նախագահության համատեղ միտս «Գրականույթու-նը մեր հոգեւոր կյանքում» թեմա-յով։

Ողջունելով հյուրերին, Արգախի գրողների միության նախագահ, բանասիրական գիտությունների դոկտոր, որոճեթուր Վարդան Հակո-բյանը նեցեց, որ գրական-մշակու-թային կալուցի ամրալորումը կենսական անհրաժեշտություն է դարձել, որովհետեւ միասնական հոգեւոր դասը կարող է միայն համազգային նեանակութային ար-ժեքներ աղալիվել։

ՀԳՄ նախագահ Լեւոն Անա-նյանն իր ընդարձակ ելույթում կանգ առավ մի Լանի կարեւոր հարցերի վրա։ Մասնակորալու-թեան անդրադարձավ գրալուսա-րակալական, գրողի նյութական դասալորականության, գրական սերնդալիտության եւ հարակից խնդիրներին, եեեսելով դեոսու-թյան միջամտության անհրաժե-շտությունը։ Նա կարեւորեց նաեւ հոգեւոր անբոլեանները վերացնելու հարցը։

Մյուս ելույթ ունեցողները գրա-կանագեներ Ազատ Եղիազարյանը, Ավիկ Իսահակյանը, Սուրբա-նուհանյանը, գրողներ Չորի Բալայա-նը, Լեւոն Խեչոյանը, Հովիկ Հովե-յանը եւ Հրայր Բեգարյանը, ի-րենց ելույթներում եւս արժեքավո-րեցին գրողի հասարակական դերն ու մշակութային սերտաց-ման նեանակությունը։

Երեսի վերջում ԱրԳՄ նախա-գահ Վարդան Հակոբյանը դաս-

նալի դերը ռազմալայրենասիրա-կան դասալորական գործում։ Իսկ ԼԳՀ վարչալուս Անուրա-վան Դանիելյանի հետ հանդիպ-ման ժամանակ հյուրերը հետալր-վեցին հանրալեոսության սոցիալ-սեսեական կյանքում ու բնակչու-թյան սեղաւարտերով։ Վարչալու-սը գրչի մշակներին ծանոթացրեց Արգախում կատարվող այն գոր-ծընթացներին, որոնք արդյունք են այստեղ իրականացվող բարեփո-խումների։ Կարեւորեց նաեւ Ար-գախում դեեսական գրալուսա-րակություն ունենալու խնդիրը։

Մուրացանյան արվեստի տ-նալիտությունը ծարգված էր անցկացնել գրողի ծննդավալը Շուշում։ Իսկ մինչ այդ, Շուշի հասնելու ճանաղալիին, դասավա-րակությունը ծաղիկներ դրեց Ասե-փանակերի հուշահամալիրում, Շուշի մեոող առաջին տանի հու-շարձանին, ինչոլու նաեւ Վազգեն Մարգարյանի հուշարձանի դաս-վանդանին։

Շուշիում դասավալորությանն ընդունեց Հայաստանյան առախ-լական եկեղեցու Արգախի թեմի առաջնորդ Պարզեւ արեթիկո-ղոս Մարտիրոսյանը, որի հետ կա-լացած կարճատե գրույցը հոգե-ւոր արժեքների վերակերտման օուրջ էր։

Բուն հանդիսությունների վալը Շուշիի Մուրացանի անվան միջ-նակարգ դղորդի բակն էր։

ԱրԳՄ եւ ՀԳՄ նախագահու-թյունների անունից Լեւոն Անա-նյանը դղորդի սնորհությանն ի-րեւ նվեր հանձնեց Մուրացանի մե-ծաղիր յուղաներկ նկարը։ Այնուհե-սեւ Ասեփանակերի Վ. Փալիա-գյանի անվան դրամատիկական բասրոնի ու դղորդի աշակերտնե-րի ուժերով ներկայացվեցին թա-սերականացված դրվագներ մեծ վիդյասանի ստեղծագործություն-ների մոտիվներով, սրվեց ճոխ հա-մերգ։

Մուրացանյան արվեստի օրը բա-րունակվեց երեկոյան, ԳՄ «Իրկ-նաժամ» դալիժում։ Ծրագրով նախատեսված այդ միջոցառումը գիտական կոնֆերանս էր նվիր-ված Մուրացանի ստեղծագործու-թյանը։ Այն վարող երեւանի Մ. Ա-րեղյանի անվան գրակալության ինստիտուտի սնորեն Ազատ Եղիա-զարյանը նեցեց, որ ներկա գիտկոն-

այն էլ Ասեփանակերում։ Սա լավ ավանդույթի սկիզբ է, որովհետեւ ցրիվ հանդիպումներն այն ար-դյունքը չեն տալիս գործնական նկատառումով։ Արգախի գրողների միության հետ համատեղ ծեոնար-կումներ եաս կուեննանք։ Մեր այ-ցը հնարավորություն սվեց ծանո-թանալ ԱրԳՄ հնարավորություննե-րին։ Պե՛տ էլ ասել, որ տղալորիչ եաս բան կա փախտ սասձո, այս-տեղ թեթ են հրատարակում, եեն-լային դալմանները վաս չեն, առ-կա է դեեսական հոգաձություն։ Ե-թե գրալուսարակության հարցն էլ լուծվի, կարելի է ասել, ստեղծա-գործելու բարվոլ դալմաններն ա-ղալիված կլինեն։

«Ազգի» թղթակցի խնդրանքով ՀԳՄ նախագահը անդրադարձավ նաեւ Մուրացանյան արվեստի օ-րերի տնակատարություններին։

Միջոցառումները կազմա-կերպված էին մայրաքաղալային մակարդակով։ Եաս լավ էր դաս-րասված մանավանդ Շուշիում։ Մեզ հիարցրեց այն փաստը, որ ան-գամ կիսավեր վիճակում Շուշին այդուրի մշակույթ ունի։ Միջո-ցառման սցենարը ճաշակով էր դաս-րասված, տղալորիչ էր հաս-կալուս Շուշիի Մուրացանի ան-վան դղորդի սնորեն Լազիկ Լալ-բանդյանի ելույթը։ Ի դեոլ, հենց սեղում խորհրդակցելով նախա-գահության անդամներին հետ, որո-ւցեցին դղորդը վերցնել ՀԳՄ եե-ֆուրյան սակ։ Կօզնենք մեր հնա-րավորության սահմաններում։

Ինչ մնում է Մուրացանի ստեղ-ծագործությանը նվիրված գիտա-ժողովին, աղա առանց վերա-դալման կարող են ասել, որ անց-կացվեց եաս բարձր մակարդա-կով։ Այն տղալորությունը կար, թե գիտաժողովը սեղի է ունենում ոչ թե «Իրկնաժամ» սրահում, այլ ակաղեմիայի դալիժում։ Եվ դա դասալուսական չէր, որովհետեւ գի-տաժողովը նախաձեոնել էին հինգ հեղինակավոր կազմակեր-պություններ ու հաստատություն-ներ երեւանից եւ Արգախից։ Ես ս-սել ու կրկնում են Հայաստանի, Ալիյուրի եւ Արգախի միջեւ հոգե-ւոր կամուրջները միշտ ամրալու-ղել։ Ասեփանակերյան միջոցա-ռումը դա սկիզբն էր։

ՎԻՍՏԱՆԻ ՄԻՇԻՃԱՐԵՆԸ ԱՍԵՓԱՆԱԿԵՐԻ

«Կա՛նգ առ, ակնբարձ»

Վերջերս Կոմիտասի անվան կամեային երաժիշտության սանը սեղի ունեցավ հայ երաժիշտության երեկո «Կանգ առ, ակնբարձ, դու սխեմի ես...» խորագրով։ Երեկոյին մասնակցում էին Կոմիտասի անվան դեեսա-կան կոնսերվատորիայի ուսանողները եւ հնագույն ե-րաժիշտության «Շարական» համույթը։

Ծրագրում հնչեցին հայ ժողովրդական, դասական եւ ժամանակակից ստեղծագործություններ։ Երեկոն կազ-մակերպել էր Համահայկական երիտասարդական հիմ-նադրամը եւ կոնսերվատորիայի ուսանողական խո-հուրը։

Եե՛նք նաեւ, որ այս միջոցառումը հնգօրյա փառա-սոնի երկրորդ ծրագիրն էր։

ԲԻՐՈՍԻՆԱ ՄԻՇԻՃԱՐԵՆԸ ԱՍԵՓԱՆԱԿԵՐԻ

ԱԶԳ

Այսօր

ԱՍՏՂԱ 14 հունիս

529353 Անվճար ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԻՄՈՅ
Հուզական կյանքում հնարավոր են խանդավառություն կամ ճնշվածություն: Թերեւս փորձե՛ք բեւաճու կերպար վերագրել ընտանիքի ոչինչ չկասկածող անդամին: Եթե այսօր ձեզ առաջարկեն ուղեւորություն, հրաժարվե՛ք, ձեզ սպասում է անհաջողություն:

ՅՈՒՐ
Եթե որոշել ե՛ք նոր գործ սկսել, ապա մի հաղաղե՛ք: Բայց հիշե՛ք, որ նոր հորիզոններ այնքան հեշտությամբ չեն բացվում, որքան կուզե՛ի: Ուսմանը հանդիպումը եւ մեծավոր մարդու հետ շփումը երկար կմնան ձեր հիշողության մեջ:

ԵՐԿՐԱՐՅԱԿՆԵՐ
Չմարավոր է որոշ տեղափոխում ծառայողական սանդղակով: Սեօ է ձեռնառնում գործնական առաջարկ ստանալու հավանականությունը: Բայց թե՛ք, է՛ առաջարկը լավ կտեսնա՞ք: Ամեն դեպքում ջանացե՛ք ամրապնդել նվաճած դիրքերը:

ԽՆՑԳԵՏԻՆ
Հավանական է, որ այսօր սեղանի շուրջ զբաղվել այնտիպի գործով, որն առանձնապես հաճելի չի համարում: Բայց ավելի լավ է չհրաժարվել այդ գործից: Հակառակ դեպքում աղաքայում կլինեն շատ հեշտ անհանգստություններ:

ԱՌՅՈՒԹ
Հաջող է հեռանկարային լույսավորման, վասակի նոր աղբյուրների որոնման, գործունեության ոլորտի փոփոխման համար: Հարկ կլինի ընդունել շատ կարեւոր որոշումներ: Բարեմաս օր է նշանակության, հանգստի ծրագրման համար:

ԿՈՒՅՍ
Ֆիզիկական առումով անմասն օր է: Հավանական են հիվանդություններ, վնասվածք կամ հուզական լարվածություն: Անձնական հարաբերություններին ընդուն է փոքր անկայունություն: Չե՛ր ներքին եռանդի ավելցուկը կանհանգստացնի շրջապահին:

ԿՇԵՐԱՐ
Անձնական կյանքը թերեւս հազեցած լինի շատ անակնկալներով եւ անսպասելի լուրերով: Անկայուն գույզերը հավանաբար ունենան վեճեր եւ հակամարտություններ: Ամուսնացածները զգալի կհասնեն հարաբերությունների եւ կենցաղային տայնամների փոփոխումը:

ԿԱՐԻԹ
Այսօր լարե՛ք որե՛ւ նոր բանով զբաղվել: Լավ է սնդիկ հին թղթերը, կարգալ գրառումները: Չմարավոր է, որ դրանք հիմա առավել այժմեական լինեն, քան երբեք: Ֆինանսական խնդիրների դասառնով շատ կարեւոր են բյուրոյում աշխատողները կունենան ղեկավարի հետ:

ԱՐԵՂՆԱԿԱՐ
Օրը խորհրդանշան է ակտիվ եւ զբաղվող մարտնչության հակասությունը: Դժվար կլինի կողմնորոշվել երկակի իրավիճակում: Հավանական են ճանապարհորդության կտրուկ փոփոխություններ: Այսօր խորհուրդ չի տալու կարեւոր հարցեր լուծել:

ԱՅԾԵՂԱՅՈՒՐ
Ինքնակալ շփումներ եւ հանդիպումներ կունենան բազմաթիվ այժմեականներ, մասնավորապես շարժումներ: Օրվա երկրորդ կեսին օգտակար են շփումները կոլեկտիվում, խմբային դասառնումները, համաձայն աշխատանքի կամ հանգիստը:

ՋՐՀՈՍ
Անձնականությունը սխալներ կամ դասառնային դասկերտումներ կարող են հանգեցնել կորուստների: Մոլորակները խորհուրդ են տալիս չմտնալ ղեկավարի սովորական ընթացիկ: Այդ դեպքում շահությունների մեծ մասն ինքնաբերաբար կանհետանա:

ՉԿՆԵՐ
Օրը կարող է լինել հակասական: Չնայած բնական բարոյությանը, դուր թերեւս չազնայ զգալ եւ նյարդայնանալ: Գուցե ուզե՛ք ձեր շահությունների համար հավաքական նոխազ դարձնել մեծավորներից մեկին: Սեղանի վրա կանգնե՛ք հավասարակշռությունը:

ԽՈՒՆԱՆՈՅ
Կարծով կանաչ լորի եւ դոմիկ
200 գ կանաչ լորի, 200 գ դոմիկ, 50 գ կարագ, 1/2 բաժակ կաթ, 2 ճաշի գդակ ալյուր, Կախարչի ըստ ճաշակի:
Մասնա կանաչ լորին կտրել եւ թույլ աղաջրում եփել: Մաքրած դոմիկը խորանարդած մասն կտրել, կարագով շաղկապել, խառնել լորում, վրան կաթ լցնել, ավելացնել աղ, Կախարչի եւ եփել: Մասնա կանաչ կարագ եւ մասն կտրած կանաչի:
Դոմիկի փոխարեն կարելի է ավելացնել դդում կամ խնձոր:

- Հաճախում է 4 սենյականոց բնակարան Ավան-Արմեն քաղաքում, 132/73 մակերեսով, ունի 2 դասարան, երկաթի դուռ, բարձր վիճակում է, 14/2 հարկում, ունի ավտոսնակ: Գինը 12.000 դոլար, հեռ. 61-83-92:
Հաճախում է 1 սենյականոց բնակարան Մարգարյան փող. Կարե Երեմի 2 հարկում, ջուրը մեքական, նորմալ վիճակ, փակ սն. դասարան: Հեռ. 09495867:
Հաճախում է 2 սենյականոց բն. 9/9 հարկ, դարձած 3 սենյականոց, ընդ. մակերեսը 66 մ. Շարունի փող. (Չարախ): Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 46-64-13 (ժ. 18 իջ հետ):
Հաճախում է 3+1 սենյականոց բնակարան (150 մ) կենտրոնում, Տղազիների 9 շենքի 1 եւ 2 բնակարանները: Հարմար է օժիտի համար: Հեռ. 56-44-86:
Հաճախում է 3+1 սենյականոց բնակարան Սեբաստիա հյուրանոցի դիմաց, 9/7 հարկում (խոտանական սալահատակ, վերանորոգված սանհանգույց, ջրի բալ): Գինը տայնամագրային: Հեռ. 39-96-30:
Հաճախում է 4 հարկանի առանձնատան Կիլիսյան 2, Մր. 18 հասցեում, ունի 600 մ հողամաս, կապիտալ վերանորոգված լողավազան, սաունա: Հեռ. 22-54-88: Գինը առանց միջնորդների:
Հաճախում է 2 հարկանի վարչական շենք ԳՈՒՄ-ի մոտակայում 2500 մ սարածով, ունի ցանկադասված դարձեց 5900 մ. երեք կողմից ճանապարհ, 3 դռ հարկավելացման հնարավորություն, հարմար է բուհի, օժիտի, արտադրության համար: Հեռ. 54 55 17, 56 55 65, 23 87 74:
Փոխանակում են երեւանի կենտրոնում գտնվող 76 մ սարածը մայրաքաղաքի մեծակայում գտնվող առանձնատան հետ: Հեռ. 09423833:
Հաճախում է 1200 մ սեփականատնոց հողամաս «Հայֆիլմ» մոտակայում (Թառախ-Ավան): Գինը տայնամագրային: Հեռ. 57-70-91:
Հաճախում է 800 մ տուն հողամաս Օճականում: Գինը տայնամագրային: Հեռ. 34-40-71:
Հաճախում է 250 մ նորոգված ճարտ. հասցե Գայի ղող 1 շենք (Մայիսի շենքի հարկում), հեռ. 61 69 22: Գինը տայնամագրային:
Հաճախում է Կենտրոնում 80 մ կիսանկողային սարած: Եռաֆազ հոսանք, ջուրը մեքական: Հարմար է օժիտի, սաունայի, բարի եւ այլ օբյեկտներ կառուցելու համար: Հեռ. 529 353, քց. 09429353:
Տրվում է վարձով սարած Ամիրյան փողոցում, 1 սենյակը 25 մ, երկրորդ սենյակը 20 մ, առանձին մուտքերով: Հարմար է հացի եւ խմորների փոխել, կոչկի արտադրության եւ օժիտի համար: Հարմար է նաեւ առանձին վարձակալում: Հեռ. 56-44-86:
Տրվում է վարձով 3 սենյականոց բնակարան Մախարովի հրապարակում, կահավորված, բարեկարգ վիճակ, մեքական սալ/սաղը ջուր: Հեռ. 56-41-71:
Հաճախում է 500 մ ցանկադասված դեղատնայն ալ գի Մարբերում, կա կիսակառուց շենք: Գինը տայնամագրային: Չանգահարել 25-47-21, ժամային:
Տրվում է վարձով տուն ԳՈՒՄ-ի մոտ, 2,5 սենյականոց, 9/8 հարկում, նոր վերանորոգված, կահավորված, սաունա, ճաղ հեռուստացույց, սալ ջուր, անկողին, սալալ: Գինը 180 դոլար: Հեռ. 53-36-74:
Կգնեմ 1 սենյականոց բնակարան Կաղաքի փող. կենտրոնում, մինչեւ 11000 դոլարի սահմաններում: Հեռ. 53-73-75:
Հաճախում է ֆրանսիական արտադրության ALCATEL 511 քցային հեռախոս, գինը 150 դոլար: Հեռ. 09423833:
Հաճախում է քց. հեռախոս SIEMENS S 25 I, գինը 165 դոլար: Հեռ. 09428243:
Հաճախում է CD փոխանակիչ «CHANGER», 6 հասցե KENWOOD: Գինը 150 դոլար: Հեռ. 09404403:
Հաճախում է սառնարկիչ: Հեռ. 53-36-74:
Հաճախում է նոր փաթեթ 150x60 սառնարան SUPER GENERAL, գինը 350 դոլար, հեռուստացույց SUPR, ճաղակալ, 54 անկյունագծով, վեջին մոդելի, երաժիշտի մեջ, գինը 200 դոլար, դասառնուր LIRA սեղ. գույնի, 2 ոտակ, լավ վիճակում է, գինը 250 դոլար, հեռ. 61-83-92:
Հաճախում է 1 s բեռնատարողությամբ վեբելակ: Հեռ. 09 41 90 18:
Հաճախում է մեքարան ավտոսնակ Դեմիրյան փողոցում: Հեռ. 58-38-68:
Հաճախում է մեքարան ավտոսնակ Աղայան փողոցում, հեռ. 56-83-75:
Հաճախում է մեքարան ավտոսնակ 3x5.5: Հեռ. 23-91-33:
Հաճախում է ՊԱՉ 672 մակնիշի ավտոբուս, 86 ք. արտադրության, բարձր վիճակում է, գինը 800 դոլար, հեռ. 34-68-30:
Հաճախում է 2107 մակնիշի ավտոբուս, 1994 ք. արտադրության, փոխ. տուր 5 ասիճան, գույնը սպիտակ: Գինը 2000 դոլար: Հեռ. 09495295:
Հաճախում է ՊԱՉ 2410 մակնիշի ավտոբուս 86 ք. արտադրության, նորմալ վիճակում, Եւրոպի վերանորոգումից հետո վազը 3500 կմ, ունի SONY մագնիսոֆոն, 4 հաս նոր անվաղողեր, 2002 ք. սեխ. ստուգումն անցած: Գինը 1800 դոլար: Հեռ. 09 49 73 06:
Հաճախում է ՊԱՉ 672 մակնիշի ավտոբուս 80 ք. արտադրության, լավ վիճակում: Հեռ. 53 74 27 (Սեբաստիա):
MERSEDES BENZ E 230 մոդելի նոր մեքանակ իր վարորդով կծառայի արտասահմանից ժամանած

- հյուրերի համար վարձավճարով: Գինը 45-59-69, Գույնի կամ 09496521, Մարիեսա:
Հաճախում է AUDI 80 մակնիշի ավտոբուս (89 ք. արտ.), ղեկավարի վառելիքով, կարմիր, լավ վիճակում: Գինը մայնակալ 3000 դոլար: Հեռ. 39-34-52:
Հաճախում է 1992 ք. արտադրության սեղ. գույնի BMW 525 TD մակնիշի ավտոբուս: Հեռ. (09)42-02-71:
Անդրեաս Սեդյանը փնտրում է 1943 ք. Սեփականակ նուստի հետ 6 միս ծառայած Լեոնարդին: Չանգահարել 65-22-36:
Հաճախում են բրնձակալ իրեր (թր. էլեկտրաքաղ. մոտակալ, նավակ, դասարան): Հեռ. 42-95-73:
Հաճախում է «Կոնսաս» դասառնուր Եւրոպական գույնի, 2 ոտակով, լողազորով, 84 ք. արտադրության Եւրո լավ վիճակում: Գինը 200 դոլար: Հեռ. 28-59-25 Անոս:
Հաճախում է բեռնագրեզա. ջեռուցման կարաք, չիլիզվող դասարան, երկաթյա դասարան, վրան 6 սեղանոց, մանկական փայտե սեղան, գրադասակ կախովի երկաթյա դուռ ցանկադասի: Գինը տայնամագրային: Հեռ. 48-68-96, Անոս:
Չանգահարել սովորել ցանկադասողներին վաճառում են սեփական: Գինը 5000 դոլար: Հեռ. 53-36-74:
Մասնավոր հեռախոսակալ եւ իրավաբանական ծառայություն Հեռ. 0948-9967:
Համակարգիչների ծրագրային եւ սարքային անարտադրություններ նորոգում կանչով: Հեռ. 25-79-10:
Առաջարկում են դեղիճներ, բնակարանների ցանկադաս սեղանի ոչ սանդղատ քաղիքի դասարանում եւ սեղանում: Վճարումը փոխանցումով կամ կանչով: Հեռ. 46-76-16, 46-05-23:
Կուրսային եւ դիլոմային աշխատանքների մուտքագրում, այցեքարտեր, քվանտների, հրավիրանքների, օրացույցների, դիտարկների դասարանում եւ սարքում, բարգ. մանուկները: Հեռ. 22-47-05:
Կտրվողներն իտալական անգլերեն՝ Եւրո մասնալի լի գնով: Հեռ. 56-79-15, Կիլիսյան:
Մեքանակ նրակավորում ունեցող բեռնակիր հրավիրում է բուժական կազմակերպ. կենտրոնում մեքանակ: Հեռ. 22-92-92 (ժամը 10:00-16:00): 25-92-29:
Անեւախայրեն, արեւմտախայրեն դասարան եւ արեւմտական ուղղադրությամբ գրերի խմբագրում, հրատարակության դասարանում եւ սարքում, բարգ. մանուկները: Հեռ. 48-52-16, 53-20-29, Գեւորգ:
Հաճախում է 900 մ սեփական հողամաս Նորի ալ գինում, ուղեղից բացվում է Մասիսի եւ Կաղաքի գեղեցիկ տեսարան: Գինը 11000 դոլար: Հեռ. 65-10-94:
Հաճախում է գերմանական «Stadsfurt» մակնիշի 180s հեռուստացույց, գույնավոր, 61 սմ անկյունագծով, 90 ք. արտադրության, լավ վիճակում: Հեռ. 53-73-75:
Հաճախում է գերմանական «КОМБАИН» (միկսեր, սրճաղաց, սաղաղ եւ այլն): Հեռ. 25-31-56, 25-18-45:
Հաճախում են փոփոխ սեղան, չինական ծածկոց 2 մահճակալի համար, սեղանից վիճակում անկյուն սեղ. սեղ. փայտե չինական ծածկոց, բյուրոյաղաք կա սկահակ մարդիկ համար, նոր երկաթ կեղծած գույնը կարմիր, մեծ խորհրդային հանրագիտարան (կառույց): Հեռ. 25-31-56, 25-18-45:
Դասառնվում են բանվոր փականագործներ, եռակող, հյուսն, ասղծագործ, բուժքնայն, ռեսուրսի երաժիշտներ, էլեկտրիկ, խոտար, դասարանի, երգիչ-երգչուհիներ փայտազորները: Հեռ. 236001, 232362:
Հաճախում է Մուրեք երգչկանի 1938 ք. Փարիզում ֆրանսերենով լույս տեսած «Սալիսի կյանք» գիրք: Հեռ. 61-31-22:
Ընդունվում են խաչարների դասարաններ սարքեր արտադրողներից ըստ դասարանի ցանկության: Գինը 57-70-27 (10:00-18:00) եւ 45-70-27 (16:00-24:00), Սիմոն:
Հաճախում է POLAROID ֆոտոմարաք (նոր): Գինը 15 դոլար: Հեռ. 55-38-42:
Կգնեմ easy card: Հեռ. 52-93-53:
Համակարգիչների սպասարկում, համալրող սարքերի եւ ծրագրերի ինստալացիա էժան եւ ուրակով: Հեռ. 35-55-03 կամ 35-87-71, Հակոբ:
Քուճում: 1. Ներդրել, վախ, դեմոստրացիա, հիստերիա... 2. Ներդրել: 3. Մակնիշների կանաչ լորիները: 4. Հեռախոսակալ համակարգի խնդիրներ: 5. Ինժեներից բարոյություն: 6. Ինժեներացիա (ցանկադաս մակնիշի): 7. Մեքանակ բուժական, արտադրության: 8. Զարեք լեղաղարակում, երկական ներում, միգրացիայում եւ այլն առանց վիրահատական միջամտության: Հեռ. 25 31 51, 26 01 59:
Հասարակ են բարգմանություններ անգլերենից հայերեն եւ հակառակը: Հեռ. 23-07-86:
Հաճախում է հեռուստացույց «ГОРИЗОНТ 61 ТЦ», հեռախոսակալիչով, դեղիճներ, քվանտ: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
Հաճախում է երաժիշտական կենտրոն «РАДИОТЕХНИКА», AC90 դիտարկներով: Հեռ. 25-18-45, 25-31-56:
Կգնեմ քցային հեռախոս նոր եւ օգտագործած: Հեռ. 52-93-53:
Դասարան են անգլերեն բոլոր սարքի դիտարկանքները համար: Կարծ 15 դոլար: Հեռ. 36-34-15:
Չե՛ր սանդ կարեն վերակ եւ ներմակ: Հեռ. 23-07-86, Հոփիսիկ:

Օրվա հեջերով

Տամիդ Կարգայն ընտրվեց Աֆղանստանի նախագահ

Երեկ ու շաբաթը Աֆղանստանի նախագահի ընտրությունը Մեծ վրանի սակ 3 օր հավաքված Ազգային ժողովի Լոյա քիզայի 1600 անդամներ փակ երեք օրվա ընթացքում 1295 ձայնով 2 օրվա համար երկրի նախագահ ընտրեցին ժամանակավոր կառավարության ղեկավար Տամիդ Կարգային:

Երա 2 մրցակիցներ բժիշկներ էին, որոնցից մեկը կին: Այսօրվա միադեմական, խորհրդային, բալիթական կառավարումից հետո Աֆղանստանը 23 օրվա ժամանակահատվածում հրավիրված ամբողջական ընտրության մեջ առաջին անգամ երեկ ունեցավ ժողովրդի ներկայացուցիչների կազմակերպմամբ ընտրված նախագահ: Աֆղանցիները, ըստ արեմսյան լրատվամիջոցների, Կարգային համարելով հանդերձ Մ. Լահանգների ու Եվրոպայի «սեղավորած մարդ», ընդունում են, որ նա համարվել է և անցնող 6 ամիսներին շատ կարևոր գործեր է հասցրել անել երկրում խաղաղություն հաստատելու առաջնություն:

Ռամաֆելդը Պակիստանում «մեղմացնում» է նախորդ օրվա ասածը

Մ. Լահանգների լրատվամիջոցներում փոփոխություններ կատարվեցին: Ռամաֆելդը 3 օրվա ընթացքում երկրի ժամանակավոր նախագահի փոփոխությունները «մեղմացնել» է նախորդ օրը և որ դեռևս արած հայտարարության տրամաբանությունը Քաշմիրի լրատվամիջոցներում հասկանալի «Ալ Դաիդայի» ահաբեկիչներին ներկայության մասին, որը նախորդ օրը «անակնկալի էր բերել»: Պակիստանի ղեկավարությանը: Ամերիկացի դաշնային զորքերը նախագահ Փերվեզ Մուշարաֆի հետ հանդիպումից հետո հրավիրված մամուլի ասուլիսում ասաց, թե ինն ամիսը առաջուց չունի «Ալ Դաիդայի» ահաբեկիչների հիշյալ շրջանում գտնվելու մասին, այլ զորքերը սեղանակցություններ է ստացել Տարբեր աղբյուրներից, որոնք հաղորդում են, որ ահաբեկիչներ հավանաբար կան Պակիստանյան կողմում: Թեև, ասաց նա, այդ ահաբեկիչները կան Պակիստանի ներքին, որոնց դեմ սեղի իշխանությունները լայնաբեր են:

Արաֆաթը գումարեց իր կրճատված կաբինետի 1-ին նիստը

Պաղեստինի ինքնավարության առաջնորդ Յասեր Արաֆաթը երեկ, Ռամալլայից նախորդ գիշեր իսրայելական հրապարակի հեռանալուց հետո, գումարեց իր կրճատված կառավարության առաջին նիստը, որն սկսվեց նախարարների երդմնառությունից հետո: Նիստի վերջում Արաֆաթը հայտարարեց, որ առաջիկա հունվար ամսին երկրում անցկացվելու են նախագահական ընտրություններ և սահմանադրության փոփոխություն, եթե իսրայելցիք չհանգարեն:

Իր հերթին կաբինետի անդամներից Յասեր Ամեն Ռաբրոն հայտարարեց, որ մեծ անհամբերությամբ սպասում են առաջիկա շաբաթ Մ. Լահանգների նախագահ Տորջ Բուչի հայտարարությանը Պաղեստին-իսրայելական հակամարտության վերաբերյալ: Նա ավելացրեց, որ Բուչից ակնկալում են կոնկրետ քայլեր և առաջարկություններ Պաղեստինի լրատվության վերաբերյալ:

NGO STRENGTHENING PROGRAM
World Learning/Armenia
ՀԿ ՀԶՈՐԱՑՄԱՆ ԾՐԱԳԻՐ
Համաժառանգային ուսուցում/Հայաստան

ԱՄՆ միջազգային զարգացման գործակալության կողմից ֆինանսավորվող Համաժառանգային ուսուցման ՀԿ հզորացման ծրագիրը հայտարարում է մեկնարկային դրամաճորհների ծրագիրը Երևանում գործող սկսնակ այն հասարակական կազմակերպությունների համար, որոնք աշխատում են ֆաղափարակալ հասարակության զարգացման, մարդու իրավունքների, ինչպես նաև կանանց հիմնահարցերի շուրջ:

Հետաքրքրվածություն արտահայտման հայտի ձևը կարելի է ստանալ կազմակերպության ինտերնետային էջից <http://www.worldlearning.am> հասցեով, կամ Համաժառանգային ուսուցման գրասենյակից, որը գտնվում է հետևյալ հասցեով Երևան, Մոսկովյան 24, բն. 1:

Հեռ.՝ 58-28-20, 52-08-51, էլ. փոստ office@worldlearning.am

Հայտերը ղեկ է հանձնել Համաժառանգային ուսուցման գրասենյակ ոչ ուժ, քան 2002 թ. հուլիսի 8-ը: Նվազած ժամկետից ուժ ներկայացված հայտերը չեն փնտրվելու:

«ԱՆԻ ՏՈՒՐ» տուրիստական գործակալությունը հուլիսի 5-ից սկսած կազմակերպում է 7-9-օրյա շրջագայություններ դեպի ակունքներ՝ կիրճավառ Լարեկացու



«Մատյան ողբերգության» 1000-ամյակին:
Դուր եզակի հնարավորություն ունեն այցելելու Մեծն Լարեկացու ծննդավայր Լարեկ գյուղը:
Շրջագայությունների ընթացքում դուր կլինեն նաև Կարսում, Իզմիրում, Բայազետում, Վանում, Ադրամար կղզում, Կեսեմե Մուսե ու Սասունը, Սուլուխի կամուրջը, Երզրում ու Սարիղամիթը, Բիթլիսն ու Ալաշկերտը:
Մեր հասցեն՝
Երևան, Հանրապետության հրապարակ, Միությունների տուն, 79-րդ սենյակ Հեռ. 56-00-08, 57-55-76
www.anitour.am
«Անի Տուր» - Մեզ հետ դեպի ակունքներ



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Երևանի ֆաղափարակալ ղեկավարության սեփականություն հանդիսացող հողամասերի վարձակալության և օտարման մրցույթային ու աճուրդային հանձնաժողովը հայտարարում է մրցույթ և աճուրդ ներհիշյալ ֆաղափարակալ հողերի վարձակալության և օտարման համար հետևյալ նշանակներով

Սակարկություններով (աճուրդով) վարձակալության իրավունքով սրամարդկող հողամասերի ցանկ գնելու նախադասվության իրավունքի շնորհումով

Ե/Ի	Հողամասի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ծածկագիրը	Մակերեսը Իմ	Նշանակը	Վարձակալության ղեկավարության իրավունքի կնքման համար աճուրդի դրվող վճարի մեկնարկային չափը (ԱՄՆ դոլարի չափով)
ԱՑԱՓՆՅԱԿ					
1	Մազանյան փողոցի նր. դեղի 16-րդ թաղ շանող ճանապարհին հարող սարած	Մ 02-41	100.0	Ավտոկազման կեցի շինարարության համար	200.0
2	Բաշինջաղայան 1-ին նր. Կ. 16-րդ շենի ղիմաց	Մ 02-37	120.0	Առևտրի սրահի շինարարության համար	240.0
3	Շիրազի փողոցի ծախսակողման մասում	Մ 02-42	1.5 հա	Մրտարմասի շինարարության համար	45000.0
4	Շիրազի փողոցի Կ. 14-րդ շենի հարևանությամբ	Մ 02-47	70.0	Գրասենյակի շինարարության համար	210.0
5	Շահունյան փող. ծախսակողման հասկանում և Տանիրեկյան փող. ծախսակողման մասում	Մ 02-74	1400 Իմ	Շինարարության համար արտադրական նշանակության կառույց	1400.0
6	Մարգարյան փողոցին հարակից սարածում	Մ 02-55	525.0	Մանկական խաղահրապարակ և սրճարան կազմակերպելու համար	1575.0
ԱՎԱՆ					
7	Աճառյան փողոցին հարող սարած	Մ 02-32	130.0	Առևտրի սրահի շինարարության համար	130.0
8	Ավան 4-րդ փողոցին հարակից սարած	Մ 02-09	95.0	Առևտրի սրահի շինարարության համար	95.0
9	Գ. Վարուժանի թաղամաս	Մ 02-73	100 Իմ	Առևտրի սրահի շինարարության համար	100.0
10	Աճառյան փողոցում	Ե 02-48	1000 Իմ	հասարակական սղասարկման կենտրոն	1000.0
11	Խուրյակով փող. հարակից սարածում	Մ 02-58	50 Իմ	Առևտրի սրահի շինարարության համար	50
12	Խուրյակով փողոցին հարակից սարած	Մ 02-57	100 Իմ	Առևտրի սրահի շինարարության համար	100
ՆՈՐ ՆՈՐԸ					
13	Գալի ղողոցային հարող մասում հանրախանութի աջակողման մասում	Մ 02-46	200.0	Առևտրի և սղասարկման սրահի շինարարության համար	600.0
Աճուրդով օտարման հողամասերի ցանկ					
Ե/Ի	Հողամասի հասցեն (գտնվելու վայրը)	Ծածկագիրը	Մակերեսը Իմ	Նշանակը	Մեկնարկային գինը (հազ. դրամ)
ԱՑԱՓՆՅԱԿ					
1	Մազանյան փողոցի նր. դեղի 16-րդ թաղ շանող ճանապարհին հարող սարած	Մ 02-11	1000.0	Անհասական բնակելի սան շինարարության համար	862.0
ԱՐԱՐԳԻՐ					
2	Մարկի 29-րդ փող. հարող հասկանում	Մ 02-34	2000	Բնակելի սան կամ հասարակական շինության (իյուրասան) շինարարության համար	3964.0

Մասնակցելու իրավունք ունեն
ՀՀ ֆաղափարակալ ու իրավաբանական անձինք և ՀՀ օրենսդրությամբ սահմանված հողի սեփականության իրավունքի այլ սուբյեկտներ և հողօգտագործողներ
Մրցույթի և աճուրդի ղայմանների մանրամասներին ծանոթանալու ու հայտ ներկայացնելու համար դիմել Երևանի ֆաղափարակալ ղեկավարության ֆինանսաստեղծագիտական վարչություն (սենյակ 309, հեռ. 54-18-62):
Մրցույթը և աճուրդը կայանալու են 2002 թ. հուլիսի 17-ին, ժամը 16.00-ին, Երևանի ֆաղափարակալ ղեկավարության հայտերի ընդունումը դադարեցվում է նվազած ժամկետից երեկ աշխատանքային օր առաջ:

ՄՐՏՈՒԹՅՈՒՆ ՆՆՁՆԱՄՈՒՐՈՒՄ

For Your Internal News of Armenia Log on to In
www.azg.am
English, Russian, Armenian and Turkish

Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի հասուկ դասընթացների բաժին

Դասախոսությունների ցուցակ

Հայաստանում Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների դեսպան

Ջոն Օրդուեյլը

ներկայացնում է դասախոսություն

Ամերիկայի Միացյալ Նահանգները Հայաստանում

թեմայով

Դասախոսությունը սեղի կունենա ս.թ. հունիսի 18-ին, ժամը 18:00-ին

Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի փոխ դահլիճում (5-րդ հարկ)

Այն կընթանա անգլերենով՝ հայերեն համընթաց թարգմանությամբ

Մուսֆն ազա է

Լրացուցիչ սեղեկությունների համար զանգահարել 51-27-06
<http://www.aua.am/extens.htm>, E-mail: extension@aua.am