

## Ն. Ալիև. «Ադրբեջանի հարեանությունը չի կարող լինել երկրորդ հայկական դեմքություն»

Բավում Ադրբեջանի նախագահ Ջեյհար Ալիևը Մոսկվայի եւ Համայն Ռուսիո դասիարհ Ալեխի 2-րդի հետ հանդիպման ընթացքում, անդրադառնալով հայ-ադրբեջանական հակամարտությանը, նշել է. «ԵԱՀԿ ՄԻ համաձայնագրահները դաշնակցում են Ադրբեջանի Դարաբադի անկախ կարգավիճակ: Ադրբեջանի հարեանությունը չի կարող լինել երկրորդ հայկական դեմքություն: Համաձայն միջազգային օրենսդրության, ՄԱԿ-ի եւ ԵԱՀԿ-ի սկզբունքների, յուրաքանչյուր երկրի սահմանային ամբողջականությունն անձեռնմխելի է: Հայերը Ադրբեջանի Դարաբադի մեր հողերը ցանկանում են փոխանակել զրավյալ Երզնաների մեր հողերի հետ: 50 արի է մեզ, որդեսգի զրավյալ Երզնաները վերականգնվեն», ասել է Ալիևը: Ալեխի 2-րդը Հ. Ալիևին դարձեցրել է Ադրբեջանի Դարաբադի անկախությանը (Իրիստոնեական եկեղեցիները փակելու համար), իսկ ՌԴ նախագահ Պուտինը շնորհակալ է Ադրբեջանի անկախությանը տնը:

### ՄՏԵԹԱՆԱԿԵՐՏ

## Հիմնախնդրի վերջնական լուծում այս արի չի' լինի

### ԼԳՏ նախագահի հանդիպումը լրագրողներին հետ

**ԵՐԵՎԱՆ ԱՍԵՎԻԱՆԱԿԵՐՏ**

ԼԳՏ նախագահ Արկադի Գուկասյանի հերթական հանդիպումը լրագրողներին հետ Արցախի ժողովրդական միության նախագահությանը էր եւ երեկ տեղի ունեցավ ԳՄ «Իրիկնաժամ» դահլիճում:

Ժողովրդական միության ղեկավարության խնդրանքով Ա. Գուկասյանը դասնեց մայիսին Ֆրանսիա կատարած իր այցի մասին, անդրադարձավ ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի համաձայնագրահների սահմանափակ կատարած այցի արդյունքներին:

Համառոտակի ներկայացնելով Ֆրանսիայում ունեցած հանդիպումները, որոնց մասին ժամա-



նակին իրազեկել է հայկական մամուլը, ԼԳՏ նախագահն առանձնացրեց դրանց արդյունքների կարեւոր նշանակությունը: Դրանցից մեկն, ըստ նախագահի, ֆրանսահայ լրագրողների արդյունավետ ջանքերն են Ֆրանսիայի կառավարությունից արցախամաս նյութական աջակցություն ստանալու համար: Ուստի լրագրողները համարում են, որ սեղաններին Մարսել ֆաղաբում կայանալիք քիզնես-համաժողովին լրագրողները կայանա ճանաչում են ԼԳՏ-ն:

Քաղաքական հանդիպումների արդյունքներում Ա. Գուկասյանը կարեւորեց ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի ֆրանսիական ինչ եւ նոր համաձայնագրահների հետ հանդիպումները:

ՏԻՍ ԷՄ 2

### ՄՏՈՒԳԱՅՅ

## 2002 թ.-ին Վանաձորը, 2003 թ.-ին Սոփակը՝ առանց սնակների

### Ռոբերտ Բոչարյանը երեկ Լոռու մարզում էր

ԱՐԱ ՄԱՐՏԻՆՈՍՅԱՆ, երկրի նախագահի Լոռու մարզ երեկ կատարած այցելությունը սկսվեց 1988 թ. աղետից աննից ԵԱՏ ՏՈՒՍՈՒՄ (50 մլն դրամ), որ նրան կատարել են «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի միջոցով: Վանաձոր ֆաղաբում, որը նախկին-



ժամ ֆաղաբից՝ Սոփակից: Վերջին արիներին այստեղ նկատելի է շինարարական աշխատանքների աշխուժացումը: Ռոբերտ Բոչարյանը կանգ առավ Սոփակի կենտրոնական հասկածի հրադարձում, որի կառուցման եւ բարելավման համար 2001 թ. դեպի կառուցված հասկածային 183 մլն դրամ: Ավանդական ծառայողական ոճով կառուցվող բնակելի շինարարության հեղինակն է ծառայողական Ֆիմ Թորոսյանը: Սոփակի կենտրոնում կառուցվող բնակելի շինարարության մեկն էլ առաջին անգամը լինելով կառուցվում է Հայաստանի գործարարների նախագահությանը:

Նույն Հայաստանի երկրորդ խոշոր արդյունաբերական կենտրոն էր մայրաքաղաքից հեռու, նախագահի այցելության առաջին վայրը «Պրոմեթեուս-Քիմիում» համալիրն էր: Համալիրի երեք ձեռնարկություններից (Ֆիմիական, Ֆիմիական մանրաթելերի գործարաններ եւ ՋԷԿ), մայրաքաղաքից ժամանած դասվորությունները եղավ միայն Ֆիմիական մանրաթելերի գործարանում եւ ջերմաէլեկտրակենտրոնում: Երկու ձեռնարկություններում էլ զբաղվում էր այն մեծածավալ աշխատանքը, որ կատարվել էր սեփականաճանաչումից հետո:

ՏԻՍ ԷՄ 2

## Հայաստանում է դարաբադյան հակամարտության կարգավորման լավագույն նախագծի... մրցույթ

ՄՈՍԿՎԱ, 29 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Լրագրողները հանդիպումներում «Գազետան»-ն հայտարարել է Լեռնային Դարաբադի հակամարտության խաղաղ կարգավորման հեղինակական նախագծերի հասույթ մրցույթ: Այդ առնչությամբ արածված տեղեկատվությամբ, մասնավորապես, նշվում է, որ «չնայած կանխավ հունիսի 15-ին ժամանում նախատեսվող Ադրբեջանի եւ Հայաստանի նախագահների հանդիպումը կարող է կամ առհասարակ չկայանալ, կամ հետաձգվել ավելի ուշ ժամկետի», խմբագրությունը որոշել է հունիսի 15-ը վերածել յուրաքանչյուր «դարաբադյան մոնեթնումի»: Այդ օրը, ինչպես ասվում է «www.gazetasng.ru» սայթի հասույթ հրադարձված մեջ, կհայտարարվեն մրցույթի հաղորդները:

Այդ քաղաքական խնդրի լուծմանն ուղղված առավել օրիգինալ եւ դրոֆեսիոնալ դասարանական առաջարկների հեղինակները: Ըստ մրցույթի դրամայի, կարող են մասնակցել բոլոր ցանկացողները, որոնք մինչև 2001 թվականի հունիսի 10-ը «sng@df.ru» հասցեով կուղարկեն իրենց արածարկները: Դրանցից ամենահետադարձակները կհրադարձվեն «Տեսակետ» խորագրի ներքո, ինչպես նաեւ կատարվեն զանգվածային առաջարկ լրագրողներին: Համաձայն ՀԱՏ գործակալության հաղորդման, մրցույթի հաղորդը կստանա դրամական դարձեցում: Խմբագրությունում ստացված բոլոր արածարկները կհրադարձվեն «Գազետան»-ն հասույթ վերառությամբ:

## Արաֆաթն ակնկալում է Պուտինի օժանդակությունը

Երեկ Մոսկվայում ՊԱԿ-ի առաջնորդ Յասեր Արաֆաթը հանդիպումներ է ունեցել ՌԴ նախագահ Պուտինի, ԱԳ նախարար Իվանովի, Մոսկվայի եւ Համայն Ռուսիո դասիարհ Ալեխի II-ի հետ: Օղակայանում Արաֆաթը հայտարարել է, թե «Մոսկվայից չի դաշնակցի ճնշումներ քանցնել Արիել Շարոնի վրա», սակայն «Ռուսաստանին շնորհակալ է մերձավորաբնույթ խաղաղ կարգավորման համաժողովում: Ուստի լրագրողները, որ Մոսկվայի օղակայանում Արաֆաթին դիմավորել են ՌԴ-ում արարական բոլոր երկրների դեսպանները:

## Դաշնակցությունը կստանա եւս մեկ դրոսֆել Հայաստանի կառավարությունում

ԵՐԵՎԱՆ, 29 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: ՀՀ Դաշնակցությունը եւս մեկ դրոսֆել կստանա Անդրանիկ Մարգարյանի կառավարությունում: Ինչպես հայտնի դարձավ հավաստի աղբյուրներից, մոտ օրեր Հայաստանի բնադաշնակցության նոր նախարար կնշանակվի ՀՀ Ազգային ժողովի «ՀՀԳ» խմբակցության անդամ Մարտին Մաթևոսյանը: 1999 թ.-ին Մարտին Մաթևոսյանն ընտրվել է Աժ դասարանավոր մեծամասնական ընտրակարգով, ՀՀ Լոռու մարզում: 1996-2000 թթ. նա եղել է ՀՀԳ Բյուրոյի անդամ: Հիշեցնենք, որ ՀՀԳ-ն առաջին մեկ դրոսֆել ունի կառավարությունում. կուսակցության Հայաստանի Գերագույն Մարմնի անդամ Դավիթ Լոխյանն զբաղեցնում է ՀՀ ֆաղաբաշխության նախարարի դասը: ՀՀ մեծակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սոցիալ նախարար Ռուբեն Հատոյանը 2000 թ. սկզբին հեռացվել է ՀՀԳ ԵԱՐԻԻցից:

## «Ժնեյան հանդիպումը հետաձգվել է Բոչարյանի եւ Ալիևի խնդրանքով»

ՓՈՒՐԸ, 29 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: ԵԱՀԿ Մինսկի խմբի ֆրանսիացի համանախագահ Ֆիլիպ դե Սյուրմենը մայիսի 28-ին դասարանական հասցանք է այն տեղեկությունները, որ ժնեյան հանդիպումը հետաձգվել է անորոշ ժամանակով: Նա ասել է, թե համաձայնագրահները հանգել են այն եզրակացության, թե մեզ չէ արհեստականորեն արագացնել գործընթացը եւ ավելի լավ է ժամանակ սրամադրել բոլոր մանրամասները մեկնելու համար: Նա լավատեսություն է հայտնել՝ նշելով, որ նախագահներ Ալիևն ու Բոչարյանը հաստատված են արդյունավետ խաղաղության հաստատման գործընթացը: «Ազատություն» ռադիոկայանի հաղորդմամբ, նա հայտնել է նաեւ, որ ժնեյան կայանալիք հանդիպումը հետաձգվել է նախագահներ Ալիևի ու Բոչարյանի խնդրանքով:

Մասնակցի Կինախը՝ Ուկրաինայի վարչապետ

ԿԵԿ, 29 ՄԱՅԻՍ, ՄՐՄԵՊՐԵՍ: Ուկրաինայի Գերագույն ռադան այսօր համաձայնություն սկսեց երկրի վարչապետ Նեանակելու Ուկրաինայի արդյունաբերողների եւ ձեռնարկատերերի միության նախագահ Անատոլի Կինախին: Ուկրաինայի նախագահ Լեոնիդ Կուչմայի առաջարկած նա թեկնածությունը դասարաններից 239 խորհրդարանականներ, թեեւ հաղորանակի համար բավական էր 226 վեց:

## Երկրաբանական Երգրումի նահանգում

ԵՐԵՎԱՆ, 29 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Մայիսի 29-ին, տեղական ժամանակով ժամը 18:14-ին եւ 19:15-ին Թուրքիայի սահմանում՝ Երգրում ֆաղաբից 15 կմ դեպի հյուսիս-արեւմուտք, տեղի է ունեցել երկրաբանական: Ինչպես հայտնում են ՀՀ սեյսմիկ դասարանության ազգային ծառայությունից, երկրաբանական ուժգնությունն էղիկենտրոնում կազմել է 5-6 բալ՝ ըստ ՄՄԿ-64 սանդղակի:

### «ՀՈՒՍԵՍԱԲԵՐ 27»

## Ն. Հունանյանը հրաժարվեց 250 էջանոց նյութը հրադարձելուց

### Դասավարության մասնակցներն ամբաստանյալին բացատրում էին, որ նա դասարանում է զսնվում, ոչ թե Հայդ պարկում

ՄԱՍՈՒ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ: «Հոկտեմբերի 27»-ի ֆրեական գործով մայիսի 29-ի դասարանական միասուն դասարանը որոշեց ֆրեական գործին կցել ամբաստանյալ Նախի Հունանյանի 250 էջանոց սոցիալ-սենսուական իրավիճակի վերլուծությունը, սակայն առանց ընթերցելու: Ն. Հունանյանը կամովին հրաժարվեց ընթերցելուց եւ միջնորդեց կցել ֆրեական գործին, որը եւ արվեց: Ինչպես տեղեկացրել էինք, վերջին դասարանական միասուն, երկրաբանական ֆրեականից հետո, ամ-

բաստանյալին հնարավորություն սրվեց ընթերցելու այն իբրեւ ցուցումով: Երեկ նա հայտարարեց, որ ոչ թե ինքնաբերական, այլ գրառումներից օգտվելով կարունակի ցուցումով սալ: Ամբաստանյալը «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթի 2000 թ. համարներից եւ ՀՀ սոցիալ-սենսուական վիճակագրության սվալներից որոշ ծաղկաֆաղ անելով փորձում էր ներկայացնել այն հիմնավորումները, որոնք, իր ասելով, կործանարար էին հայ ժողովրդի համար, եւ վերահաս վստահ-

գը կանխելու նպատակով գնաց հայտնի գործողություններին: Հայտնեց, որ 580 հազար մարդ դասարանական իբրեւ ցուցումով դասարանական էր ոչնչացման, որոնց սրվող թուակը բավականացնում է 8-9 հազար (3-7 օր): Կյանքի միջին տեղությունը ՀՀ-ում այնքան է իջել, որ չի բավականացնում թուակ ստանալու եւ այլ: Նախագահողը ընդմիջեց ամբաստանյալին, հիշեցնելով, որ ազատ արարանում ասել էր այդ մասին:

ՏԻՍ ԷՄ 3







## Լուս Անգելեսի թեմեյանցի դպրոցականների Երջամտայն Տայասանում Եարունակվում է

Չայասանում են Լուս Անգելեսի Թեմեյան մեակուրային միության «Արեակ Տիգրանյան» վարժարանի 20 Երջանավարները՝ Թեմեյան մեակուրային միության Կենտրոնական վարչության գործադիր մարմնի Կարևոր, հայոց գրականության և թատերական ուսուցչուհի, Երջամտայն թատերական օրհորը Լուս Գույումջյանի ղեկավարությամբ: Մեկ Երջամտայն յարգում Երջանավարներն այցելեցին Չայասանի Ետարժան վարչ, մասնակցեցին մի Եարք միջոցառումների, իսկ Երեկ ՉԹՄՄ վարչության անդամների ուղեկցությամբ այցելեցին Արգանտոնի մարզի, Կարթի գյուղի Վահան Թեմեյանի անունը կրող կրթարար: Դպրոցի մուսիկ առաջ նրանց աղ ու հացով դիմավորեցին ուսուցչական կուլեկիցը, աԵակերները, որոնք հյուրերի թատերական յարգում էին

համերգային ծագիր: Կարթի Վ. Թեմեյանի անվան այս կրթարարի ընտրությունը որոշել էր ԹՄՄ Կենտրոնական վարչությունը, որը մեկ Եարվա ընթացում հանգանակել էր որոշակի գուսար՝ դպրոցի ուսուցիչների ու ստասարկող անձնակազմի համար: Մինչ հյուրերը ընթացում էին համերգը, օրհորը Լուսան ՉԹՄՄ-ի գանձարար Գայանե Աուրայանի և կրթարարի Ետարե Աուսե Օհանյանի ներկայությամբ դպրոցի մանկավարժներին և աԵիասակցեցին հանձնեց օգնության գումարները: ԳրաԵեցից առաջ ՉԹՄՄ վարչության անդամ Կարլեն Դալլաբյանը ողջունեով հյուրերին, կարեուրեց այսուրվա դպրոցի թատերական հասկալաԵե գյուղական վարչարում, որով էլ նաե հնարավոր կլինի հայաԵարիությունից փրկել հայկական գյուղերը:

ՄԱՐԻԵՏԱ ՄԱԿԱՐՅԱՆ

«ՉՈԿԵՏԱՐԵՐ-27»

## Ն. Չունանյանը հրաԵարվեց 250 էջանոց նյութը հրաԵարակելուց

Սկիզբը էր 1

Ամբասանյալը թնդեց, թե այն ժամանակ Տղամարկանց կյանքի միջին Ետողությունն էր ներկայացրել, հիմա կանանց է ներկայացնում: Վիճակագրական սկյալներում բնականաԵար առաջնային ուԵարություն էր արժանացրել արագաԵարի սկյալներին, որից եգրակացրեց, որ այդ ընթացում մինչե 2003 թ. Չայասանում հազիվ 1 մլն մարդ մնար, որի 50-60 տոկոսը թուԵակառուներ: «ԻնչոԵե միգրացիայի վարչության թեան է աել, Չայասանը Բունիկի հիվանդ դառնալու ճանաԵարին է», մեջբերեց ամբասանյալը: Եեց, որ միջին հաԵակարկով ծնունդների թիվը Երեան նվազել է 3-5 հազարով, որը Եեղի է ունեցել նաե կանանց հիվանդությունների Եարածվածության թատճառով Ե այլ:

Դասական միսում ամբասանյալի անԵեսակցիվ «Եակառուսկողները» Կ. Դեմիրժյանի իրավահաջորդի ներկայացուցիչ Աուս Մարգարյանն է և թեանական մեղադրուԵերից Չակոբ Աարհրոսյանը, որոնք ամբասանյալին ընդհաԵելով առաջարկում էին կամ հիմնավորել աԵելիլը Ե ցույց Եալ դրանց կաԵակցվածությունը կունկրե Ե «ՉոկեՏարեթ-27»-ի ու այն անձանց հե, որոնք սԵանել են իր ծեղով, կամ դաԵարեցնել «միջինգային ելույթները» Ե անցնել դասակարական հաջորդ գործողություններին: Ամբասանյալը փորձում էր իր առաղությունները ներկայացնել Ե հիմնավորել աԵելիլի անհրաԵեՏությունը, ինչը, թեան է աել, նրան չէր հաջողվում: Ներկայացված նյութը կաԵակցված չէր, Ե նա չէր կարողանում ցույց Եալ աավածի Ե կասարվածի կաղը: ՎիճաԵանության ընթացում նախագահող Եաս ավելի հաԵեցնելու առախություն էր սԵանձել, փորձում էր միաժամանակ Ե սուժողների ներկայացուցիչների զայրույթը մեղմել, Ե ամբասանյալի ցուցմունք Եալու իրավունքը յիսխել: Անընդհան ԵացաԵում էր, որ ցուցմունք թեան էր սա մեղադրանքի ծավալի Երջանակում, աԵելիլը թեան էր թատճառաԵանված լինի: «Դու սԵեսական վերուժություն Ե անում, այդոԵե անվերջ չի կարելի Եարունակել», խրաԵեց նախագահողը: Այլ կերո աԵած՝ սա դասարան է, Չայո թարկ չէ:

Ամբասանյալը թեարաի եղավ Ե հրաԵարվեց իրեյալ նյութը ցուցմունք ներկայացնելուց այն ժամանակ, եր սուժողների իրավահաջորդների փասաԵաններից մի Եանիցը հայանեցին, որ ման ծեղով իրեյալ նյութը դասարանի գնահատությանը չի արժանանա, Ե դրանք գուր Եաներ են, թարգաԵե ալեկոր ժամանակ Ե ենթադա կլիԵեն իրենցից: Այս Եեսակեցը թատերանցը նաե Ն. Չունանյանի փասաԵանը, որից հեՏո, կարծում են, ամբասանյալը լիովին հուսահաԵվեց Ե Եակարարվեց միջոցառությամբ, որ 250 էջանոց նյութը կցիլի Բեակակ գործին: Ամբասանյալ Ն. Չունանյանի այս վարունքն արժանաԵավ Աուս Մարգարյանի դվասաԵին, որը Բ. դաս. օր-ին հղում կաԵարելով հիմնավորեց, որ դա ամբասանյալի միակ ծիՏ Եայլն էր: ՆկաԵեմ, որ սա միակ դեղուն է, որեղ Ա. Աարգայանը Ե Ն. Չունանյանը, այսԵե աԵած, համակարծիք էին:

Աուս Մարգարյանը հեաԲրվեց նաե՝ որեղից Են ամբասանյալի ծեղում հայանել սոցիալ-Եեսեական վիճակագրական սկյալները, նախաճնություն ուր փուլում է սաԵել դրանք, ում կողմից Ե ինչ Եեղեկանների հիման վրա: Ն. Չունանյանը դասարանին հայանեց, որ նախաճնություն առաջին 4-5 ամիսներին իրեն թուրք ու գրչի չի Երամարվել մինչե 2000 թ. աԵրիլի վերը, եր Բունի Մարտե ՄաԵետոյանը ցուցմունք գրելու համար թուրք ու գրչի է Երամարել: Նախաճնության ողջ ընթացում օրեԵաԵրք չեն Երամարել մինչե հուլիսի 11-ը՝ նախաճնության ավաԵը: Չուլիսի 11-ից հեՏո իր խնդրանքին ընդառաջելով Բնչական խումբը Երամարել է Բեական օրեԵաԵրքը, Բ. դաս. օր-ը Ե ՉՉ Սահմանադրությունը: Միաժամանակ ՉՉ նախագահին աղըԵեր մարդի իրավունքների հարցերի հանձնաժողովն ու դարկել է միջազգային փանաԵարքերի ժողովածուն, մարդու իրավունքների ժողովագիրը Ե 48 Բ. ցեղասղանության կոնվենցիան: «ԱյնուհեՏե դիմել են Բնչական վարչության թեան, նեելով, որ ուզում են Եեղեկաններ հավալել գանազան թեանական հասասություններից Ե խնդրել են Եեղեկանների վերաԵերյալ իմ դիմումները փոխանցել Բնչական ԵաԵին թեան, նա միջոցով թեանական հասասություններին: Իմ այդ միջոցողությունները Բնչական ԵաԵին թեան մեղմել է, որից հեՏո, հավանաԵար սեղաԵեԵեր ամիսին, ինձ սվել են սոցիալ-Եեսեական վիճակագրության Եեղեկագրերը», հայանեց ամբասանյալը՝ այսԵիսով Եացահայեելով իր ԵեղեկաԵություն աղբյուրները: ՉիԵալներին ավելացրեց նաե «ՉՉ» օրաԵերը, որը նրան Երամարվել է 2000 թ. հուլիս ամից:

Երեկվա միսում ամբասանյալը երկու միջոցողություն ներկայացրեց: Ենկով թատերանցելով Բեական գործին կցել իր այն Եացարկի դիմումը, որի մասին նախորդ միսում հայանեց, թե թոնություններ գործադրելու ժամանակ խցկել է չիլիկավող թատերանի Եակ, հեազայում փոխանցել ԱլեԵան Չարությունյանին: Եեց, որ վերջինս այն հանձնել է Բնչական խմբին, սակայն գործին չի կցվել: Միջոցողությունը դասարանի կողմից համարվեց անժամանակ Ե մեղմել: Մյուս միջոցողությամբ ամբասանյալը փորձում էր հիմնավորել, որ անհավաԵար թայամաներում են գնվում դասավորության մասնակից կողմերը, մասնավորաԵե դաիլիժից հեազված ամբասանյալները, Ե նրանց դաիլիժ վերադառնելու հիմնավորումներ էր ներկայացնում, որն այդ թատիկ դարձյալ մեղմել: Սակայն եր ամբասանյալը հրաԵարվեց հեազա ցուցմունքներից Ե հայաԵարեց, որ ավաԵում է իր դասաԵանական ցուցմունքները, դասարանը որոշեց հաջորդ դասական միսին մասնակից դարձնել մյուս ամբասանյալներին, որոնց համար Ն. Չունանյանի ցուցմունքները ընթերցելու են ամբողջությամբ:

Դասական հաջորդ միսը Եեղի կունենա մայիսի 31-ից:

ԳՈՈ ԱՐԲԱՏԱՐՅԱՆ

նում Եվրախորհրդի հանձնաժողովների համաՏեղ միսի ընթացում, որը Չովհաննե Չովհաննիսյանի գնահատմամբ ոչ կոնսուրուկցիվ Ե չոր ելույթ էր: Իսկ մինչ այդ, ցույցի անցկացումը նա որակեց որոշե Եացահայ ճնուում հայկական թատերական վրա:

Չեմի ելույթից հեՏո նրան Երվել է 15 հարց, որոնցից մեկը հնչեցրել

կան թատերականությունը հրաԵարակել է հակազդեցիկ հայաԵարություն, որեղ, Չ. Չովհաննիսյանի խոսքերով, Թուրիայի արգործնախարարի ելույթը որակվել է որոշե կեղծ Ե մագաժին ու թարգաԵե թյուրիմացության արդյունք: Ես Չովհաննիսյանի, դավկայում է, որ Թուրիան դեՏես թատերաԵ չէ Չայասանի հեՏ նոր:

## Թուրիան չի կարողանում ԵիրաԵեՏել իր կրԲերը

Մսամբուլում ճնչելով հայկական պասվիրակությունը ՓոԲրիկ նալին էլ ընդդիմանալ գիԵի

ՄեկաԵաԵալ չԵացաԵրվող լուրությունից հեՏո Աժ արաԲին հարաԵերությունների մեական հանձնաժողովի նախագահ Չ. Չովհաննիսյանն այդ կաԵակցությամբ մամլո աուլիս էր հրավրել, որից կարելի էր այն եգրակացության հանգել, թե «հյուրընկալ» Թուրիայի Եան ու գործը հայասանյան թատերականության այնեղ Եղած ժամանակ եղել է Չայասանի ղեկին լուսաններ թափելը:

Ես Չովհաննիսյանի, Մսամբուլում եղած եոռոյա ժամանակահատվածում իրեն Երե օր ԵացաԵակաԵե հնարավորություն չեն ունեցել դուրս գալու հյուրանոցից Ե գնվել են թուրիական իԵխանությունների ուժեղ հսկողության Եակ: Ավելին՝ հյուրանոցի առաջ, որեղ հանգրվանել է թատերականությունը, կազմակերպվել է հակահայկական ուղղվածությամբ ցույց, որեղ ԲնագաԵվել է Չայասանի վարած Չայոց ցեղասղանության միջազգային ճանաչման ԲաղաԵականությունը:

Նույն գաղափարն արդեն թեանական մակարդակով հնչեցրել է Թուրիայի արգործնախարար Իսմայիլ Չեմը, որը ոչ ավել, ոչ թատերական հայերին անվանել է աԵաԵելությունների հրահրչներ: Այլ կերո չի կարելի մեկնաԵանել նա ԵուրեԵրով հնչած Եեսակեցը, թե հայերի կողմից միջազգային աաԵարեզում են ԵարԵեր երկրներում ծավալած լուրիսակական գործունեությունն աԵաԵելություն է Թուրիայի դեմ: Ընդ որում, արգործնախարարը նման հայաԵարություն է ա



Ե հայկական թատերականությունը մոսավորաԵե այն թովանդակությամբ, թե ինչոԵե է թատերացում արգործնախարարը Թուրիայի ինԵեգրումը Եվրամիությանն առանց իր անմիջական հարեանների հե հարաԵերությունների սԵացման: Ի թատերական Չեմը հայանել է, թե Թուրիան իր հարաԵերությունները փորձել է ցեմացնել Չայասանի հե, որը, սակայն, իսափանվել է Ֆրանսիայի՝ Չայոց ցեղասղանության թատերաԵե ճանաչումից հեՏո: Թե հասկաԵե ինչ կունկրե դրսուտումներ են ունեցել Չեմի արաԵահայած սԵրացման փորձերը ոչինչ չի Եավում:

Չհանդուրժելով Թուրիայի իԵխանությունների նման սանձարձակ վերաԵերումները, միսի հաջորդ օրը մայիսի 24-ին, հայկա

մալ, ԲաղաԵակիթ երկխոսություն սկսելուն՝ կաԵված Ցեղասղանությունն առնչվող հիմնահարցերի հե: Իսկ մյուս կողմից նման Բալեբով Թուրիան ավելին չի անում, Եան իրեն Եարունակ հեազանում է իր ղեկավոր երագամից Եվրամիությանն անդամակցելուց, ինչի մասին հենց Իսմայիլ Չեմին ուղղված հարցով ակնարկել է հայկական թատերականությունը:

Ինչեւե, Չովհաննե Չովհաննիսյանն առաջին անգամ էր գնվում Թուրիայում Ե, նա Եալավորությամբ, այդ երկիրն իրեն ցավով հիԵեցրել է, որ մեր փոԲրիկ հանրաԵեությունն այդ երկրի կողմին հիԵեցնում է միայն օվկիանոսում լողացող մի փոԲրիկ նալի:

ԳՈՈ ԱՐԲԱՏԱՐՅԱՆ

## Աժ-ն փորձում է սԵափեցնել Արմենեյիկն Նախաճնում է արաԵերք նիս

Մոս մեկ ամիս առաջ ՉՉ կաԵի Ե Երամադորի նախարար Երվանդ Չախարյանը թնդում էր, թե Արմենեյի ՉՉ-ի կաԵի համակարգում կաԵարած ներդրումներն ուսումնասիրելու նախաԵակով կառավարությունում սեղծվել է աԵիասանալին խումբ: Մինչե հիմա, սակայն, այդ խումբն իրեն հիԵեցնելու ոչ մի աղիթ չի Եվել: Ավելին սկսեցին լուրեր թոսվել, թե Եուսով հեախոսների համար թողեավճար է մցվում, ինչն առաջացրեց ազգաԵանկության բուն հակազդեցությունը: Եվ չնայած թողեավճարը կիրառելու է հուլիսի 1-ից երկու ամսով փորձնական եղանակով, այնուհանդերձ սեղծված լարվածությունը չի անցնում: ՉիԵցնեմ, որ Արմենեյիկն Երված գործունեության լիցենզիայով այդ ծեղաԵակությանը թույլաԵրվում է կիրառել թողեավճարը, Ե Ես Եուրան թեանությունը ոչինչ անել չի կարող գործընթացը կանխելու նախաԵակով: ԹեՏես միայն Եանակցությունների միջոցով կարող է ընկերությանը հանգրվել առավել ցածր

սակագներ ամազրել, ինչը Ե փորձում է անել: Ելնելով առաջացած անելանելի իրավիճակից, «Օրինաց երկիր» կուսակցությունն իր անհանգստությունն է արաԵահայում Ե Արմենեյի կողմից թողեավճարի ներդրման գործընթացը կասեցնելու միակ ինչ թե Եաս լուրջ ճանաԵարից Եեսում է այդ ընկերության թատերականություններն ուսումնասիրող Աժ ժամանակավոր հանձնաժողովը սեղծելու մեջ: Այդ նախաԵակով «Օրինաց երկիր» թատերական կամ Եակցությունն «Արմենեյի ՉՉ-ի թայամանագրային թատերականությունների կաԵարումն ուսումնասիրող ժամանակավոր հանձնաժողովը սեղծելու» օրակարգով այսօր Աժ արաԵերք նիս է փորձում հրավրել: Ուրուան նախագիծը 10 կե է թարունակում, որոնք առնչվում են ժամանակավոր հանձնաժողովի նախաԵակին, խնդիրներին, լիազորություններին Ե աԵիասանալին կարգին: Ես դրանց, ժամանակավոր հանձնաժողովն ուսումնասիրությունների

հիման վրա եգրակացություն է ներկայացնելու խոհրդարանին: Գլխավոր խնդիրը լինելու է թայամագրային թատերականություններին Արմենեյի փասաԵի ներդրումների ժամանակագրական համաթատասխանության ուսումնասիրությունը: ՉիԵցնեմ, որ դեՏես մեկ ամիս առաջ այս առումով ընկերության թատերականությունների թեացման կակածներ էր հայանել կաԵի Ե Երամադորի նախարարը, իսկ կաԵարված ներդրումները թիԵի գագալիորեն Եարեփոխեին կաԵի համակարգը, ինչն առկա չէ: 4 ամիս ժամկեՏով ծեակավորող հանձնաժողովին իրավունք է Երվում ազասորեն ժանթանալ թուր փասաԵարքերի հե, որոնք առնչվում են կաԵարվելի ներդրումներին: Սակայն կկայանա՝ արաԵերք նիսը կորոչի Աժ ԲաղաԵական մեժամասնությունը միայն դեմ կամ կողմ արաԵահայելով էլեկտրոնային Բեարկության ընթացում: Գ. Ա.



# ազգային

**Քիչ են սփյուռում միջազգային իրադարձությունները մեկնաբանող վերլուծաբանները սակայն այդ էջերի լսելի կարող է խիստ օգտակար լինել մեզ համար: Այդ էջերի բովանդակում է մեր կողմից հեղինակ Դավիթ Բ. Քոչարյանը, ում ամրում է Նյու Յորքում (Մասաչուսեթս): Հոդվածը բարձրագույն մեթոդաբանությամբ ներկայացնում են «Արժի-նյո միտ-սիեթեր»-ը: Եւրոպայից:**

Նարավային Հայաստանի Մեդիա Երջանի մասին անվտանգությունը չեն դադարում: Դրանցից մեկը, որ չափազանց անհավանական է, ենթադրում է դարաբայան ինֆոխոստության դիմաց Մեդիան հանձնել Ադրբեյջանին: Անհավանական է, որովհետև Մեդիան Հայաստանի նման չորս կողմից փակ (landlocked) երկիր համար հաղորդակցության անհրաժեշտ է խիստ կարևոր միջոց է: Ավելի հավանական է այն արբերակը, ըստ վերջին լուրերի, որ Ադրբեյջանը ստանա Մեդիան վրայով միջազգայնորեն երաշխավորված անցման իրավունք դեպի Եվրոպա: Ոչ թե որովհետև հայերն են ցանկանում դարաբայան հարցի նման լուծում, այլ դարաբայան Ամերիկայի մեթոդաբանությունը,

կլինի թույլատրել, որ իր հարավային սարածին օգտագործվի որդեգրված մայրուղի: Արեւմտեի համար նման մի կարգավորման անհրաժեշտ ենք արժեքներ այն է, որ թուրքիան այդ միջանցքն ընդմիջ օգտագործելու իրավունք է ստանալու նույնիսկ, եթե երբևէ դիվանագիտական հարաբերություններ չհաստատվեն Հայաստանի հետ կամ վերջինից նրա ցրափակումը: Մեդիան եւ Լաչինի հարցերը, իմ կարծիքով, ընդհանրապես չոչնչացնում են իրականում իրականացվող դարաբայան խնդիր կարգավորումը: Դժբախտաբար նույնիսկ ՀՀ արտգործնախարարությունն է հասկանալի չափով, որ այդ երկուսը ինչ-որ չափով առնչվում են եւ համանման են: Բայց եկե՛ք համեմատենք, հայկական գործերը Լաչինի վրա հսկողություն սահմա-

կարելի է ասել, Ուսաստանին ցնցեալաբար եւ փառաբանաբար դուրս է մղելու Կովկասից եւ հետագայում նաեւ Կենտրոնական Ասիայից, հենց որ այդ սարածին մասշտաբի դառնա դարաբայան կարգավորումից հետո: Պե՛տք է հասկանալ, որ Մեդիան չափազանց խելամուծում է մեր պետության գերիշխանությունն անհամեմատ ցածր գնով: Դարաբայի հարցում մի փոքր փոքր գրեթե կայրերի առաջ: Բայց իրականություն կարող է դառնալ արդյո՞ք Մեդիան ժամանակակից միջանցք: Հուսով եմ ոչ: Բայց հաստատված կարող ասել: ԵԱՀԿ-ի եւ մեթոդաբանության ծավալած բանակցությունները չափազանց զարգացնում են դիվանագիտական հարաբերությունները: Բայց գիտե՛ք, որ Հայաստանի բանակցային կեցվածքն անհամեմատ քիչ է, քան այն, ինչ մեզ է լինի, որովհետև, դժբախտաբար, փառաբանաբար ավելի ազդեցիկ սփյուռում է հեռու է դրվում բանակցային գործընթացից: Այս օտարման լավագույն օրինակ է ան-

Մալիկի Հիլսը դասախոսներով այն հարցին, թե «Յեղատարածությունը բառի չօգտագործումը նախագահ Բուշի կողմից կարող է արդյո՞ք խախտել Հայաստանի ու Դարաբայի վստահությունը Ամերիկայի նկատմամբ», ասաց, որ Հայաստանն ինչը չի առաջարկել Բուշի այդ բառի չօգտագործմանը կամ բողոքել դրա դեմ, կարծես հասկացնելով, որ Հայաստանի ժողովուրդն անհարձ է այդ երեւոյթի Յեղատարածության նկատմամբ: Հիլսի խոսքերի ենթատեքստն այն էր, որ սփյուռում դասախոսներով Մեդիան չափազանց անհարձ է անհարձ անհարձ անհարձ կամ գործին վերաբերող երեւոյթ է եւ Հայաստանի ու Դարաբայի «թելերը կարելի է դուրսը» առանց դասախոսականության: Մի փոքր կոնգրեսականների այցելած որոշ ամերիկահայեր վերջերս երեւան հանեցին մեթոդաբանության սարածած սուրը, թե ի՞նչ սփյուռում է խաղաղությանը: Այս ամբողջ ընթացքում Բավանուն եւ Հիլսը հավասարակշռում են,

## «Ադրիլի 24-ի հանձնախումբը» անվանափոխվել է Տամայնֆային ընդհանուր ընթացքում

Հայոց ցեղասպանությունը ծանաչելու նպատակով 1993 թ. Ֆրանսիայի հայկական կազմակերպություններին համախմբած «Ադրիլի 24-ի հանձնախումբը» ս. պ. վեթերանի 17-ին կայացած ընդհանուր ժողովում անվանափոխվեց եւ այժմ կոչվում է «Ֆրանսիայի հայկական կազմակերպությունների համալսարանի հանձնախումբ» (ՖՀԿՀԿ): Ֆրանսիայում Հայոց ցեղասպանության ծանաչումից հետո կատարված այս անվանափոխությունը ժամանակավոր է. մի փոքր ամիս հետո համալսարանի կողմից ֆրանսիական համայնի ներկայացուցչական կառույցի նոր անունը: Իսկ առաջին համայնի ներսում վիճարկություններ են ծավալվել ՀՀ-ի ներկայացրած նախագծի շուրջ: Դրանով առաջարկվում է ստեղծել «Ֆրանսիայի ժողովրդավարական եւ ներկայացուցչական ժողով» (ՖՃԼԺ): ՀՀ-ն սարածել է (մասնավորապես ինտերնետում) 48 հոդվածից կազմված համադասարան խարտիա եւ 76 կետանոց ներքին կանոնադրություն: 2000 թ. հունիսից մեկնված այդ երկու փաստաթղթերի հեղինակներն են փառաբանության դոկտոր Կայո Մինայանը եւ ՀՀ-ի կենտրոնի անդամ Շառլի Փափազյանը: «Ֆրանս-Ամերիկ» հանդեսի վկայությամբ, փաստաթղթերը հավակնոտ են, խրթին եւ ցած են հիշեցնում 1958 թ. ընդունված Ֆրանսիայի 5-րդ հանրապետության սահմանադրությունը: Խարտիայի որոշ ձեռնարկներ են դրույթներ էլ փոխ են առնված աներկապիցներից, օրինակ՝ դասակարգված 4-ամյա մանուկների սկզբունքը: Երբ է, Ֆրանսիայի սահմանադրության բառապաշարը փոփոխվել է եւ ՖՃԼԺ-ի համար առաջարկվում է «ժողով» (եւ ոչ թե «խորհրդարան») անվանումը: Համայնի ներկայացուցչական նոր կառույցը, ըստ ՀՀ նախագծի, մեզ է ունենա ոչ թե դասազանցներ, այլ դասակարգվածներ, որոնք կառավարվեն ոչ թե օրհնագրեր, այլ բանաձեռներ: Այդուհանդերձ նախագիծը հիշեցնում է Ֆրանսիայի մեթոդաբանության հաստատությունների կառուցվածքը: Սա ակնհայտ չափազանցություն է ընդամենը 400 հազարանոց հայ համայնի համար: ՖՃԼԺ խարտիայի նախագծում շեղվում է հայ համայնի առաջին ներկայացուցչական կառույցի հանրապետական բնույթը, հավասարությունը «Ֆրանսիայի սահմանադրությանը, հանրապետական օրենսդրությանը, հանրապետությանը», որոնք ժառանգված են 1789 թ. ֆրանսիական հեղափոխությունից: Հասկանալի է, որ իբրեւ ՖՃԼԺ խորհրդարանի առաջարկվում է Ֆրանսիական կառույցի ստիպանկարմիր դրոշմը, իսկ որդեգրված «Մարտի 24-ը»: Դժվար է մասկերացնել, թե հայադասախոսության նախանձնախնդիր եւ ծուլման հակառակորդ գործիչները հայերի մի ժողովի ժամանակ ինչ-որ եւ «Մարտի 24-ը» ինչու են ներկայացրել արտադրական ցանկերին:

# Մեդի. Պանթոնական մայրուղին եւ այլ Երջանաբանային մեթոդաբանություններ

Թուրքիան եւ Ադրբեյջանը Մեդիան համարում են ավելի հեռու գնացող արտաբանական նշանակություն ծրագրի մեթոդաբանական միջանցքի ստեղծման բաղկացուցիչ մի մասը:

Պե՛տք է հասկանալ, որ Հայոց ցեղասպանության Կովկասում եւ Կենտրոնական Ասիայում հետախույզներն են. նախ կայսերական Ռուսաստանին մեկնուցանել (այստեղ կոչված Ռուսաստանի կարողությունների սահմանափակման (containment) աղաղակություն) եւ երկրորդ ցեղային նախք եւ զարի խողովակաբան: Այս վերջինիս համար երկու ճանապարհ գոյություն ունի: Մեկը արեւմտեից Հայաստանի կամ Վրաստանի վրայով, իսկ մյուսը հարավից Թուրքիայի վրայով: Վրաստանը չնայած բաց, սակայն դասակարգված երկիր է (երթիկական անցատրանսպորտային) եւ զսնվում է Ռուսաստանի ճնշման ներքին:

Պե՛տք է հասկանալ, որ Հայոց ցեղասպանության համար դարաբայան խնդիր լուծման կարողությունն այն է, որ դրանով Ամերիկան համարյա ամբողջ Կովկասն է բաց անում, վերացնելով հայ-ադրբեյջանական սահմանը: Ծրագրից հետեւյալն է հայերը Լաչինի միջանցքն են ստանում դեպի Դարաբայ, իսկ ադրբեյջանցիները Մեդիան միջանցքը դեպի Եվրոպա:

Բայց եկե՛ք դիտարկենք Թուրքիայի վեց մղոնանոց սահմանը Լաչինից հեռու: Այդ գոյություն սահմանը, որ Թուրքիան ձեռն է բերել Իրանից խորհրդային ժամանակներում, կարծես թե վերոնշյալ կարգավորումով ձեռն է բերելու իր իսկական նշանակությունը: Եթե Ադրբեյջանն իրավունք ստանա անկախացնելու Մեդիան վրայով, ապա Թուրքիան ի վիճակի կլինի ցանկացած ամրան, այդ բովանդակում գիտնաբեր, ճեղագիտելու Լաչինից: Իսկ Ադրբեյջանն այնուհետեւ ցած հեծություններ են միանգամայն օրհնական ճանապարհով այդ ամրանը կենդանի մեդիան վրայով:

Նորմալ տայնաներում Հայաստանը, իհարկե, չէր թողնի նման բան: Բայց եթե խաղաղության համաձայնագիրը տայնան դնի, որ Հայաստանն ու Դարաբայը կարող են ազատորեն օգտվել Լաչինի միջանցքից միայն այն դեպքում, եթե Ադրբեյջանն ու Լաչինից են (իմա Թուրքիան) կարողանան նույնիսկ ազատորեն օգտվել Մեդիան միջանցքից, ապա Հայաստանն ստիպված

ենցին միայն այն ժամանակ (1990-ական թվերին), երբ ադրբեյջանցիները հարձակվեցին Դարաբայի վրա: Լաչինից են, մյուս կողմից, երբեք հարձակված չեն երբևէ Հայաստանի կողմից: Մեդիան փակվեց միայն Ադրբեյջանի միջանցքից: Դժբախտաբար նույնիսկ ՀՀ արտգործնախարարությունն է հասկանալի չափով, որ այդ երկուսը ինչ-որ չափով առնչվում են եւ համանման են: Բայց եկե՛ք համեմատենք, հայկական գործերը Լաչինի վրա հսկողություն սահմա-

կարելի է ասել, Ուսաստանին ցնցեալաբար եւ փառաբանաբար դուրս է մղելու Կովկասից եւ հետագայում նաեւ Կենտրոնական Ասիայից, հենց որ այդ սարածին մասշտաբի դառնա դարաբայան կարգավորումից հետո: Պե՛տք է հասկանալ, որ Մեդիան չափազանց խելամուծում է մեր պետության գերիշխանությունն անհամեմատ ցածր գնով: Դարաբայի հարցում մի փոքր փոքր գրեթե կայրերի առաջ: Բայց իրականություն կարող է դառնալ արդյո՞ք Մեդիան ժամանակակից միջանցք: Հուսով եմ ոչ: Բայց հաստատված կարող ասել: ԵԱՀԿ-ի եւ մեթոդաբանության ծավալած բանակցությունները չափազանց զարգացնում են դիվանագիտական հարաբերությունները: Բայց գիտե՛ք, որ Հայաստանի բանակցային կեցվածքն անհամեմատ քիչ է, քան այն, ինչ մեզ է լինի, որովհետև, դժբախտաբար, փառաբանաբար ավելի ազդեցիկ սփյուռում է հեռու է դրվում բանակցային գործընթացից: Այս օտարման լավագույն օրինակ է ան-

Մալիկի Հիլսը դասախոսներով այն հարցին, թե «Յեղատարածությունը բառի չօգտագործումը նախագահ Բուշի կողմից կարող է արդյո՞ք խախտել Հայաստանի ու Դարաբայի վստահությունը Ամերիկայի նկատմամբ», ասաց, որ Հայաստանն ինչը չի առաջարկել Բուշի այդ բառի չօգտագործմանը կամ բողոքել դրա դեմ, կարծես հասկացնելով, որ Հայաստանի ժողովուրդն անհարձ է անհարձ անհարձ կամ գործին վերաբերող երեւոյթ է եւ Հայաստանի ու Դարաբայի «թելերը կարելի է դուրսը» առանց դասախոսականության: Մի փոքր կոնգրեսականների այցելած որոշ ամերիկահայեր վերջերս երեւան հանեցին մեթոդաբանության սարածած սուրը, թե ի՞նչ սփյուռում է խաղաղությանը: Այս ամբողջ ընթացքում Բավանուն եւ Հիլսը հավասարակշռում են,

Մալիկի Հիլսը դասախոսներով այն հարցին, թե «Յեղատարածությունը բառի չօգտագործումը նախագահ Բուշի կողմից կարող է արդյո՞ք խախտել Հայաստանի ու Դարաբայի վստահությունը Ամերիկայի նկատմամբ», ասաց, որ Հայաստանն ինչը չի առաջարկել Բուշի այդ բառի չօգտագործմանը կամ բողոքել դրա դեմ, կարծես հասկացնելով, որ Հայաստանի ժողովուրդն անհարձ է անհարձ անհարձ կամ գործին վերաբերող երեւոյթ է եւ Հայաստանի ու Դարաբայի «թելերը կարելի է դուրսը» առանց դասախոսականության: Մի փոքր կոնգրեսականների այցելած որոշ ամերիկահայեր վերջերս երեւան հանեցին մեթոդաբանության սարածած սուրը, թե ի՞նչ սփյուռում է խաղաղությանը: Այս ամբողջ ընթացքում Բավանուն եւ Հիլսը հավասարակշռում են,

գյալ հունվարին CNN-TURK TV-ին ցված Քոչարյանի հարցազրույցը, որտեղ նախագահը հրաժարվեց Յեղատարածության փոխանցումներից: Այդ հայտարարությունների համար, ճիշտ է, նախագահին խիստ կենսական ինչ-որ բան հարյուրի-հարյուր է, այնպես էլ սփյուռում: Սակայն մեթոդաբանությունը մնում է: Եթե Հայաստանի ղեկավարությունը հեծություններ հրաժարվում է նման կարեւոր խաղաղութեան եւ ձեռնարկ գործարկներ իրականացնելու դրանց ընդունումը հնարավորություններից, ապա ի՞նչ ռեսուրսներից է լծակները է նա հրաժարվում դարաբայան բանակցություններում:

Անցյալ ամսվա փոփոխության հանդիմանից հետո նախագահ Քոչարյանը մեզ է հանդիման սփյուռում: Իր հասարակայնության հետ նախ համախմբվածությունը ցուցաբերելու եւ երկրորդ սփյուռում փառաբանական ներուժից օգտվելու համար: Ի վերջո այդ ներուժն էր, որ իրականություն դարձրեց 907 հոդվածը, որով Ադրբեյջանը գրվեց հարյուրավոր միլիոնների հասնող ամերիկյան օժանդակությունից: Եթե Ադրբեյջանն ունենար նման ազդեցիկ մի սփյուռում, Ալիեւը վստահաբար կօգտվեր դրանից: Հոյս է մտնում «բաժանի, որ չիբես» կարգախոսը:

Հաճախ առնելով միասուկացի եւ դիտարկումներ կատարելու սարքությունները, ոչ մի երկիր ոչ Իռլանդիան, ոչ Հունաստանը, ոչ իսկ Թուրքիան, չի կարողացել սփյուռում հետ հարաբերություններում խուսափել սարածայնություններից: Պե՛տք է նշել նաեւ, որ սարածայնությունները Հայաստանի ներսում ավելի ցած են, քան Հայաստան-սփյուռում հարաբերություններում: Սակայն մեթոդաբանությունը օգտվում է նույնիսկ անհամար սարածայնությունից մեկուսացնելու սփյուռում Հայաստանից եւ դրանով իսկ թուլացնելու վերջինիս:

Այդպիսի Հարվարդում նախաին ընկերությունների աջակցությամբ անցկացված կատարյալ ուսումնասիրությունների ծրագրերից մեկում մեթոդաբանության դարաբայան բանագնաց Քեթի Բավանուն ընդգծեց, որ «Հայաստանը սփյուռումից մի փոքր առաջ է» դարաբայան կարգավորման հարցում: Հարախոսից ենթատեքստն այն էր, որ սփյուռում խաղաղություն չի ցանկանում, ուստի մեզ է անհետել նրան: Մի Եւրոպայից Բուրիստուն (Նյու Յորկ) նա սեղակալ Քեթին

թե «Դարաբայը եւս բանակցություններին կմասնակցի, երբ համար ժամանակը գա», կարծես իրեն է ոչ թե Դարաբայի ժողովուրդը մեզ է վերցնականալու որոշ երկրի ճակատագիրը: Ամբարսավանության ասիճանը ցած հասակ է:

Դարաբայան եւ Մեդիան հարցի շուրջ ինքնուրույն բանակցությունների այս օրերին սփյուռում փառաբանական ցրանակներ, ինչպես նաեւ Հայաստանն ու Դարաբայը մի կողմ դնելով իրենց հոյատությունը՝ մեզ է ամենաբարձր մակարդակներում իրենց ծայրը լսելի դարձնում: Սեմի մեզ է նույն դիրքում լինում, եւ փոքր ու չէ, կանգնեցնում մեթոդաբանության թափանցիկ ծրագրերը Հայաստանն օգտագործելու որդեկութ, որի վրա թուրքերի թույլատրվի սրբել ուսերը:

Այդ ծրագրերը հակասում են նաեւ Ամերիկայի ազգային ցածրին եւ արժեքներ գնահատելու նրա չափանիշներին:

Խնդիրն այն չէ, որ Հայաստանն ու սփյուռում ամեն ինչում համակարծիք լինեն, այլ որ համակարծիք սփյուռում նշանակալի հնարավորություններն ու ռեսուրսները, վերջին հասնելու խաղաղության ամենալավ սարքերով: Սփյուռում կարող է օժանդակել Հայաստանին Կոնգրեսի եւ ամերիկյան զանգվածային լրատվական միջոցների հետ ունեցած իր կապերի միջոցով, մասնավոր ու վերջիններիս մեծ մասնությունը չի վստահում մեթոդաբանությանը: Թող սփյուռում ստանձնի «վաճակալի» դերը: Միեւնույն է, նրան վստահ չի լինի:

Թուրքիան ընդհանրապես հասարակական եւ մասնավորապես սփյուռում հետ հարաբերություններում ունեն միեւնույն հիմնադրամները, որոնցից ամենազխալիրը հասկացվելու դասակարգ է: Սփյուռում մեզ է հասկանալի, որ սնտեսական եւ փառաբանական բնագավառներում Հայաստանի վրա հսկայական ճնշում է գործադրում բոլոր նրանց կողմից, ովքեր մասնակցություն միջոց էլ ցանկացել են սոսկ օգտագործել Հայաստանն իրենց նպատակների համար: Սփյուռում սխալներ գործել է, սակայն խորապես ցանկանում է օգնել Հայաստանին: Բայց ոչ երբեք թելադրել: Եկե՛ք մենք մեր անհավասար թեման չլինենք: Ժամանակը ստանալով է, եւ օրհասական դարձնում սարքերի հետեւում չէ:







# ԱՇԱԿՈՒՄ

ԱՍԵ

## Չեյթունցյանի գրքի շնորհանդեսը

Թեթեյան մատուցած միութան Լուսինյանի մասնաճյուղի կազմակերպչական և մասնակցական գործունեությանը հարգանքներով հանդիպելով, «Մեր գրքի խորհուրդը» (ՄԵՐԳ) խաղարկային-վավերագրական ֆիլմի ստեղծագործական ծրագրի հրատարակումը, իմ խորին համոզմամբ, կդառնա Հայաստանում ֆրաստոնության 1700-ամյակին նվիրված տոնակատարությունների զուգընթաց զարգացմանը (Եղվարդ Միրզախանյան)։ «Մեր գրքի ստեղծագործական ծրագիրը կարող է հուսալի հիմք դառնալ յոթ ֆիլմերի ծավալուն սցենարներ նախապատրաստելու համար... Մտադրականը համարժեք

«Արդի» հրատարակչական լույս ընծայած հասարակական գրականության համաժողովին է կրկնապատկերված համաժողովին կազմակերպված «Վերջին արեազալը» ծավալուն վեպը, եւ որ Պիտեր Բաուին մինչ օրս հասարակական գրականության մեջ ծանոթագրել էր Չեյթունցյանի մեկ ուրիշ գրքերից «Անավարտ մեխանիկայի մասին», կրկնապատկերված «Ժամանակակից հայկական դրամա» հավատարմի համար։

ԼՈՐ ԳԻՐԸ

## «Տալիսմա, ոչ մեկն այս աշխարհում որք չէ»

«Հառնող մոհիկաններ» փոքր-ինչ զարմանալի առաջացող վեպագիր։ Թվում է, աշխարհը վաղուց է ափսոսանքով հրաժեշտ արել նրան, ում կոչում են... «Վերջին մոհիկաններ»։ Ասել է թե՛ դոն Կիտոսներ, հոգու աստվածներ, ոտներ ամուր տոնածառի հողին, այլեւ՝ աստվածներից երկնից հասնողներ... Բայց...

Բացում են Ռաֆայել Ղազանյանի նորագործ գիրքը, որն ընդգրկում է վեպից սարիներին գրած վիպակներն ու ժամանակագրությունը։ Ժողովածուն հիմնված է երկու թեմատիկ խաղաղության թեմատիկայի վրա։ Առաջինի մարմնացումը հերոսների գեներալի հիերարխիայում է։ Այն ծնունդ է հասնում ֆաբուլայ, ներքին է արտաքին իրադարձությունների զարգացման ընթացքում եւ այսօր ու գալիքը հոգու հեղաշարժը հայացում անցյալին կաղող հույս։



Երկրորդ թեման իր ժամանակակից դրսևորումն է գտել, մասնավորապես, ֆաբուլայ խաղաղության կերտարների, նրանց խառնվածների ցայտուն եւ հոգեբանորեն ճշգրիտ բնութագրման մեջ։

Թեմատիկ ընթացքի ընթացքում են ժամանակակից երկրի լեզվամասնագիտական առանձնահատկություններն ու ժողովրդականությանը։ Եվ երբ դրանք երբեք զարգելիության աստիճանի կենցաղային են, գեներալը, ապա դրանով իսկ հանդիսանում են գեղարվեստական միջոց առավելապես իրականության ժամանակակից իրադարձությունների զարգացման ընթացքում և ներկայացնում մեզ մեր իրականության անտոնիան։

Համաձայնելով Աբար Ափինյանի հետ, թե «Ռաֆայել Ղազանյանի «Մեր գրքի տոններ» ժամանակակից գեղարվեստական-դասական արժանիքներով մեզ լուրջ խոհեր է դրում իր աշխարհում», կարելի է հավաստել, որ սրբափոխյան խոհերի է մղում գրողի ամբողջ ժողովածուն իր ամփոփ, կուռ նկարագրով։ Գրքի արժանիքներից մեկը նրա անբախտիչ ու լիարժեք հնչող ենթացքն է, երբ չի մտնում ինքնուրույն մեզ գնելու լուրջ ու խոհեմ ֆայլին, ապա մոտ հեռանկարում ազդեցիկ կհայտնվեն գրքի «սել ֆաուդ» հերոսի դերը։ Այն հերոսի, որ ծնվել է բերում ազգի հավաքական կերտարի հնչողությունը։ Այն, որն իր ֆունկցիայի, գեներալը չարիությանը, զգվելի դարձած ժողովրդականությանը, իր ամենաբոլոր ինֆիլտրանտությանը անհաղթելու է գրուցված համասարած դարձող չարի մասին։ «Նրան հաճախ կարելի է տեսնել ֆաբուլայի փողոցներում զբոսնելու գրքի վրա գնդակներ սայլակն անհիմաս դեռ ու դեռ ֆեյլիս։ Իր բան է ծախում, իր օւլան է գնում, իր անկախ է։ Համախ է նայում նրան եւ տեսնում... Եւստիսի։ Իր թե կարելու բաներով են զբաղված, կարելու գործ են անում։ Մութությունից զրկված փողոցներում է սրբափոխյան ժողովրդի անհավատ լայնությունը։ Այն, որը բնորոշ է իրադարձության մոհիկաններին։

«Բոլորս մտնում ենք նրա...», բախտն մտնել է ղոնցը։ Ռաֆայել Ղազանյանի հերոսներից մեկը ոչ թե հերոս է շեղբերակյալ այս ծեմարությունը, այլ մարդ-շեղբերակ ուղղափառ կամի «սարածության» մեջ հաստատվել է մարդ-արարածի նախնական է ի սկզբանե լիված լինելու ծեմարի գաղափարը։ «Հավասար, ոչ մեկն այս աշխարհում որք չէ, ինչ-որ մեկը ֆեյլից անցնելու մտադրվում է ֆո մասին եւ ցավում ֆեյլ համար»։

ԹԱՄԱՐ ՀՈՒՎԱՆՆԻՍՅԱՆ, Արվեստագիտության թեկնածու

Բիրիական լեռան արձաքափայլ զարգացմանը լողում են նախալուսարացի ծիրանագույն մուգուրներ։ Լեռան լանջերով դեռի ստորոտն են իջնում մարդիկ։ Նրանք զայիս են ուղիղ դեռի մեզ, դեռի մեր ժամանակները։

Խայտաբեր է նրանց հագուստը հնամյա եւ ժամանակակից միաժամանակ նախնադարյան թիկնոցներ, ջիւսեր, խիստներ, միջնադարյան արաներ, սվիտերներ... Ովե՛ր են նրանք։ Ու երբ տեսնում ենք մարդկանց այդ հոծ խմբի առջեւից ֆայլող ժայռաքարի արտաքին ծեմարականություն, նոր միայն հասկանում ենք, որ դա համաշխարհ

ցում է մեր ժամանակների ծայրերը։ Գլխավոր հերոսներն են Գրիգորն ու Տրդատը։ Նրանց փոխհարաբերությունները, հայացման թափանցիկ զարգացումը է զուգընթացում նրանց, այլաբանական (Տրդատի վարագի դիմակը), ինչպես նաեւ ժամանակակից (հռոմեացի սուրբ կույսերը), ժամանակակից (նկարչի արվեստանոց) բնույթ ունեցող դրվագների շնորհիվ։ Կրկին, այժմեական հնչողություն ունեցող վեպերի միջոցով ցայտուն է ասվելու։ Այս կինոնկարը ժամանակակից չէ բառիս բուն իմաստով։ Այն առաջին հերթին ուղղված է այսօրվա հանդիսատեսին, մեր ժամանակակիցին։ Բրիտանությունը

նախագծին։ Դա հիմնական վիթխարի ծրագիր է, որի հաջող իրագործումը կարող է ցանկացած արվեստագետի համար կյանքի գործ դառնալ» (Մեր գրքի խորհուրդ)։ «Խոստովանանք» խաղարկային-վավերագրական ֆիլմի ստեղծագործական ծրագրի հրատարակումը, իմ խորին համոզմամբ, կդառնա Հայաստանում ֆրաստոնության 1700-ամյակին նվիրված տոնակատարությունների զուգընթաց զարգացմանը (Եղվարդ Միրզախանյան)։ «Մեր գրքի ստեղծագործական ծրագիրը կարող է հուսալի հիմք դառնալ յոթ ֆիլմերի ծավալուն սցենարներ նախապատրաստելու համար... Մտադրականը համարժեք

## Կնկարահանվի՞ «Խոստովանանքը»

Կինոնկար-ծրագիր 1700-ամյակի առիթով

հային ցեղեղեղից փրկված մարդկությունն է նախախորհուրդը։ Այո, այսօր, այս հողի վրա, այս լեռան ստորոտին ոտ դրեցին փրկվածները եւ ցրվեցին երկրով մեկ։ Բազմազան, բնակչություն հաստատված աշխարհի զանազան վայրերում, գեղեր, ազգեր, ժողովուրդներ կազմեցին։ Իսկ լեռան շուրջ մնացին նրանք, որոնց սերունդներն իրենց հայ անվանեցին։ Ասված մերց մեղերի մեջ թաղված մարդկությանը, նրա ճակատագրի տեր դարձավ մինչեւ որ կասարեց իր խոստովանքի առաջին ուղարկեց Փրկչին...



գեղարվեստական իրագործումը հույս է ներշնչում, որ այն մեծագույն հետաքրքրություն կընկալվի ինչպես հորեյանական հանդիսությունների մասնակիցների, այնպես էլ հանդիսատեսի կողմից» (Սեն Արեւաժան)...

Ֆիլմի թեմատիկ ռեժիսոր Ալեքսանդր Բաբայանը հայ կինոյի համար մնալու աշխատանքների հեղինակ է։ Աշխարհի բազմաթիվ երկրներում են ցուցադրվել նրա «Վերջին ֆայլերը», «Ավես Տերտրյան», «Լուսին» եւ հասկալի վեպերի «Հին ասվածներ» կինոնկարները։

Այսպես կսկսվի «Խոստովանանք» կինոնկարը, որի իրագործումը հնարավորություն կտա ցուցադրելու Հայաստանը որպես ֆրաստոնություն ժամանակներն ընդունած առաջին երկիրը, իսկ հայ ժողովրդին այդ անձնի ուսմունքի հավասարի մասնակցությունը։

Կինոնկարի սցենարի հեղինակներն են Ալեքսանդր Բաբայանը եւ Տավրոս Դաւենցը, թեմատիկ ռեժիսորը Ալեքսանդր Բաբայանը, օպերատորը Ռոբերտ Բալասանյանը, սցենարը Առնո Սարգսյանը։ Սցենարի գիտական խորհրդատու է Եղիշ Կարամանյանը։ Գրական խորհրդատու է Մարգարիտ Գրիգորյանը։ Ժամանակակից հասուն այս ֆիլմի համար երաժշտություն է գրել Ավես Տերտրյանը։

Կինոնկարի սցենարի վրա աշխատեցին ավարտվել են դեռեւս 1996 թ., ստան է Ալեքսանդր Բաբայանը։ Ամեն ինչ ժամանակ է նկարահանումների համար։ Ընթացում են ոչ միայն արժեսները, նկարիչները, մյուս մարդիկ...

Սակայն ֆիլմը կհասցեն ժամանակակից ավարտել։ Դժվար է ասել, որովհետեւ ծախսվելի նվազագույն գումարը դեռ չկա։

Անուշահ, «Խոստովանանք» հետաքրքրում է նաեւ Հայաստանում ֆրաստոնությունը ժամանակակից հոյակապ 1700-ամյակի կազմակերպիչ ժամանակակից հանձնաժողովին։ Հանձնաժողովի փոխնախագահ Խոսրով Հարությունյանը բարձր է գնահատում այս գործը ընդհանրապես եւ ամեն ջանք գործարարում է ֆինանսական օգնություն կազմակերպելու համար։ Հույս ունենանք, որ միախառնված ջանքերով ի վերջո կիրականացվի այս կարելու ու հետաքրքիր ծրագիրը։ Համեմայն դեռ, այդպես է համոզված կինոնկարի թեմատիկ ռեժիսոր Ալեքսանդր Բաբայանը։

ՄԵՐԳԵՅ ԳԱՆՏԱՄ

ԱՅՅԵՆՈՒԹՅՈՒՆ ԵՐԵՎԱՆ

## «Միրո թալիսմաններ»

Այսպես է կոչվում բանաստեղծ Սիմոն Երեմյանի անդամիկ ժողովածուն, որը լույս տեսավ վերջերս։

Բանաստեղծը ծնվել է Թբիլիսիում։ Գրել սկսել է դպրոցական տարիքից։ Պատանի ստեղծագործողի օճանավորներն արժանանում են ճանաչված գրողներ Բենիկ Սեյրանյանի, Գեորգ Գրիգորի, գրականագետ Արսեն Մխիթարյանի ուսուցչությանը։ Նրանք ֆաբուլան են ժամանակակից եւ ընդգրկում նրան Գրողների միության գրական խմբակում։

հրատարակչության կողմից։ Այս օրերին Սիմոն Երեմյանը երևանում է մեր թղթակիցը հանդիպեց նրան եւ գրույց ունեցավ։

- Չե՛ր բանաստեղծությունների մի մասի սակ թվագրված են 1972, 73 թվականներ...

- Երեւի ուզում եմ հարցնել ի՞նչ չէ՞ն արդյոք դրանք, ժամանակներն ոչ, Իսկ ուր այդ գործերը թե՛ն գրվել են դպրոցական տարիներին, բայց արժանանում են հավերժական թեմաներ սեր հայրենիքի հանդեպ, առաջին սեր, իսկ դրանք երբեք չեն հնանում, այսօր կարելու է ստեղծագործությունը ստացվել է, թե ոչ...

- Կարողա՞յ՞ք Ձե՛ր գիրքը, նույնպես լեռն է, որի մասին Գուր ծոնել է բանաստեղծությունների մի ամբողջ շարք եւ ուզում է նեւել, որ դրանք ստացվել են, հաջողված գործեր են, սակայն եկել խոստովանք են, համարժեք

դա՛ի հայկական համայնքի մասին։ Գուր ունե՛՞ր որոշակի դեր այդ համայնքում...

- Տուգանք ֆաբուլայի բնակչության շուրջ 30 տարեկան հայեր են։ Վերջին տարիներին ցայտուններ սեղանի վրայ են Հայաստանից ոչ միայն ֆաբուլ, այլեւ ամբողջ Տուգանքի օրհան։ Համայնքը մեծանում է, բայց չկան հայկական դպրոցներ։ Բնական է, որ մտադրվում են։ Կարծում եմ, գալիք տարի ինձ կհաջողվի ստեղծել կրթամեթոդական հայկական մի կենտրոն, որը կունենա իր գրադարանը, թեթեղ, կիրակցույց դպրոցը։

- Մարդե՞նք հաջողություն Ձե՛ր այդպես կարելու ծրագրերի իրականացմանը։

- Առանց Հայաստանի օգնության հազար թե՛ գրույց գան իմ ծրագրերը, սակայն այսօր եմ եւ իմ կաղերն ամառանում եմ, որը հուսալի է...

Ե. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ



# Մարզական

## Բացվեցին Հայ սեւ գոտիների միության նոր մասնաճյուղեր

Միջազգային Հայ սեւ գոտիների միությունը այս հոբելյանական տարում մեծ շունչով տոնում է իր հիմնադրման 25-ամյակը սփյուռքում եւ հայրենիքում: Մասնավորապես, ինչպես գիտենք, հոկտեմբերին Բաղրամյան Երեւանում տեղի է ունենալու ուսուցիչ աշխարհի առաջնությունը: Մինչ այդ, օգտվելով մայր հայրենիքում գտնվելու առիթից, արեւելյան մարտավեպի մեծ վարպետ Կարո Քեբաբջյանն իրեն ընկերակցող դասվարական հետ, որի կազմում էին հայրենասեր (ԱՄՆ), Հայ գործարարների միության նախագահ Դավիթ Սեֆերյանը, ֆրանսահայ գործիչ Գեորգ Շահինյանը, ՀԱԳՄ-ի Հայաստանի նախագահ Սեյրան Սարգսյանը, մասնակցեցին մի Եւրոպայի միջոցառումների եւ նոր մասնաճյուղերի բացման հանդիսություններին:



Կարո Քեբաբջյանի մասնաճյուղի անդամները

Պատվարական հաջող կամ-գառը Շիրակի մարզն էր: Գյումրիում հյուրերին ընդունեցին Բաղրամյանն ու առաջնորդ սրբազանը: Այդ Դուկասյան, Թավադոս գյուղերում տեղի ունեցան նոր մասնաճյուղերի բացման հանդիսությունները:

18-րդ դարի հայ ազգային-ազատագրական պայքարի օրրանը Սյունիքի Դավիթ Բեկ գյուղը, նույնպես հյուրընկալեց ՀԱԳՄ-ի դասվարականը: 200 մարզիկ-մարզուհիներ մասնակցեցին հայրենասիրական մեծ տոնակատարությանը դառնալու բացված հայաստանում:

արեւելյան մարտավեպի նոր կենտրոնը: Այն հովանավորում է վարիզահայ Կառն Շահինյանը: Միջուկ-Հայաստան համագործակցության այս վառ ցույցը, հուսով ենք, շարունակվելու է 2001 թ. բոլոր կարևոր իրադարձությունների ընթացքում:

Նախան Բեյրութ վերադառնալը մեծ վարպետ Կարո Քեբաբջյանը հանդիմեց Հայաստանի ուսուցիչների միության նախագահ Տիգրան Չոբանյանին՝ աշխարհի առաջնության կազմակերպչական հարցերի առնչությամբ:

ՀԱՄԻ ՄՈՍԿՈՎԱ

## «Բաղրամյանությունների երկխոսությունը» Եւրոպայում է

Հունիսի 5-ին կնքվեցին «Բաղրամյանությունների երկխոսություն» անվանումը կրող մինի ֆուտբոլի մրցաշարը, որին կմասնակցեն Հայաստանում արտասահմանյան դեպարտությունների եւ ներկայացուցչությունների թիմերը:

Երեկ կազմակերպված մամուլի ասուլիսում մրցաշարի մասնակից թիմերի, անցկացման կարգի մասին ղեկավարող Հայաստանում ԱՄԿ-ի գրասենյակի համակարգող Կարո Քեբաբջյանը, մրցաշարի կազմակերպիչ նախագահ, Հայաստանում «Ինտերֆուտ» թղթակից Տիգրան Դավիթյանը, ՀՀ ֆուտբոլի ֆեդերացիայի ղեկավարները:

Ինչպես ասաց Տիգրան Դավիթյանը, «Բաղրամյանությունների երկխոսություն» նախաձեռնությանը հանդես է եկել ԱՄԿ-ի գլխավոր ֆուտբոլիստը: Գաղափարն իրականացնելու գործում մեծ դեր ունի նաև սպորտը, մասնավորապես՝ ֆուտբոլը: Մարզական միջոցառումները նպաստում են հարգանքները Կարո Քեբաբջյանին, այդ թվում՝ նաև Բաղրամյանին: Տիգրան Դավիթյանը ասաց, որ անցյալ տարի, իմանալով մրցումների անցկացման մասին, իրեն որոշեցին համագոր-



ծակցել: Եվ իրոք, Կարո Քեբաբջյանը, գրավիչ մրցաշար ստացվեց: Նա հույս հայտնեց, որ այս տարվա խաղարկությունն ավելի բարձր մակարդակով, ավելի կազմակերպված կընթանա:

Երկրորդ անգամ անցկացվող մրցաշարում, որ կազմակերպել է Արա-

սահմանյան թղթակիցների ասոցիացիան՝ ՀՀ ֆուտբոլի ֆեդերացիայի, ԱՄԿ-ի հայաստանյան գրասենյակի, ինչպես նաև Իրանի ու ԱՄՆ-ի դեպարտությունների աջակցությամբ, հանդես կգան 9 թիմեր: Նրանք բաժանված են երկու խմբի: «Ա» խմբում ընդգրկված են Ռուսաստանի, Գերմանիայի, ԱՄՆ-ի, Իրանի, ԱՄԿ-ի, «Բ» խմբում՝ ՀՀ ԱԳՆ-ի, Իսրայիլի, «Էստոնիա»-ի, Թուրքիայի թիմերը: Խմբային մրցումները կավարտվեն հունիսի 27-ին, իսկ 3 օր անց կանցկացվեն կիսաեզրափակիչ խաղերը: Գավաթի խաղարկության հաղորդներն ու մրցանակակիրները կորոշվեն հունիսի 27-ին: Բոլոր խաղերը կանցկացվեն Երեւանի «Դինամո» մարզադահլիճում:

Մրցաշարն ունի նաև բարեգործական նպատակ. գոյացած միջոցները փոխանցվելու են հաշմանդամ երեխաներին:

Մրցաշարի ավարտից հետո Վազգեն Սարգսյանի անվան «Հանրապետական» մարզադահլիճում ընկերական հանդիպում կանցկացվի «Արարատ-73» վեներաների թիմի եւ դեպարտությունների թիմերից կազմված հավաքականի միջև:

## Շախմատային «Օսկարը» Վլադիմիր Կրամնիկին

Ռուսական «64. Շախմատային տնտեսություն» հանդեսի հարցման արդյունքով 2000 թ. լավագույն շախմատիստ է ճանաչվել Վլադիմիր Կրամնիկը: Նրան կհամընկնի շախմատային «Օսկարը»: Լավագույնների ընտրությունը կատարել են 326 մեկնաբաններ, որոնք աշխարհի 58 երկրներ են ներկայացրել:

Մարզասերների ուշադրության են ներկայացնում առաջին տասնյակի շախմատիստներին եւ նրանց միավորները:

- |                                    |      |
|------------------------------------|------|
| 1. Վլադիմիր Կրամնիկ (Ռուսաստան)    | 3796 |
| 2. Վիկտոր Կոստոմանով (Ռուսաստան)   | 3410 |
| 3. Գարրի Կասպարով (Ռուսաստան)      | 3372 |
| 4. Ալեքսեյ Շիրով (Իսրայիլ)         | 2028 |
| 5. Մայիլ Ադամս (Անգլիա)            | 1388 |
| 6. Ալեքսանդր Գրիբուկ (Ռուսաստան)   | 971  |
| 7. Ալեքսանդր Մորոզով (Ռուսաստան)   | 891  |
| 8. Պետր Լեկո (Չեխոսլովակիա)        | 758  |
| 9. Վասիլ Իվանով (Ռուսաստան)        | 721  |
| 10. Ալեքսանդր Խալիֆման (Ռուսաստան) | 490  |

## Վիկտոր Կոստոմանովի հաղթանակը

Չեխոսլովակիայի շախմատային մրցաշար անցկացվեց Մեխիկայի Մեդիա Կոստոմանովը: Չորս գրոսմայստերներ իրենց հարաբերությունները դարձրեցին երկու շախմատի անցկացված մրցաշարում:

Մրցաշարում, որն ըստ ՖԻԴԵ-ի սանդղակի 18-րդ կարգ ուներ, հաղթեց Վիկտոր Կոստոմանովը (Չեխոսլովակիա), որը 6 հնարավորից 4,5 միավոր վասակեց: Հաջորդ տեղերում են Նայջել Շոթը (Անգլիա)՝ 3,5, Ալեքսանդր Խալիֆմանը (Ռուսաստան)՝ 3, Խիլբերտ Էմանուել (Մեխիկա)՝ 1 միավոր:

## «Քոստիա-2001» մրցաշարը

Մարտի 1-ին անցկացված «Քոստիա-2001» մրցաշարի հաղթող դարձավ ռուսացի գրոսմայստեր Կիրիլ Գեորգիևը: Նա շախմատային մրցակարգով անցկացված մրցումների 9 շախմատներում 6,5 միավոր վասակեց: Հաջորդին հաջորդեցին նաև հայրենակից Վեսելին Թոփալովը՝ 6 միավոր, Իլյա Միրիչը (Իսրայիլ), Ալեքսեյ Դեբել (Ռուսաստան)՝ 5-ական միավոր:

Չեխիայում բնակվող մեր հայրենակից Սերգեյ Մուկոսյանն իր հնարավորություններից ցածր հանդես եկավ. նա 3,5 միավոր վասակեց:

## Ազգ ՀԱՐԳՆԵՐԻ ԸՆԹԵՐՅՈՂ

«Ազգ» օրաթերթը կազմակերպել է նոր ծառայություն, որից օգտվողները հնարավորություն կստանան ինտերնետով հայտնաբերել, անգլերենով, թուրքերենով ներկայացնել սարաբնույթ հայաստանյան ընտանիքների, առուվաճառի, վարձակալության, աշխատանքի առաջարկություններ, աշխատանքի առաջարկություններ, ծանոթացման առաջարկներ:

www.azg.am

«Ազգ» օրաթերթի ինտերնետ-էջը ներկայումս ինտերնետի հայկական տեղեկատվական դաշտերից ամենաընթացիկն է: 4 ամսվա ընթացքում 265 391 ընթերցող է այցելել «Ազգ»-ի ինտերնետային էջը:

Մի՛ սահմանափակվե՛ք այն փողոցով, շրջանով կամ ֆառակով, որտեղ ծավալում է Ձեր գործունեությունը, այլ ներկայացրե՛ք ամբողջ աշխարհին Ձեր հնարավորությունները՝ մե՛ր միջոցով:

Մինչև ս. թ. հունիսի 10-ը հայաստանյայցիներն ընդունվում են անվճար, հետևյալ հասցեով՝ Ի. Երևան, Հանրապետության փ. 47, «Ազգ» օրաթերթ (հեռ. 52-93-53):

## Բաց հասարակության ինստիտուտի Օժանդակության հիմնադրամ Հայկական մասնաճյուղ (ԲՀԻՕՀՀՄ)

ԲՀԻՕՀՀՄ-ը եւ Արվեստ եւ մշակույթ ցանցային ծրագիրը հայաստանում են մրցույթ 2001 Կասարողական արվեստի ամառային ակադեմիային մասնակցելու համար, որը տեղի կունենա Բուլղարիայի Սոֆիա քաղաքում, ս/թ հուլիսի 16-ից օգոստոսի 7-ը: Ծրագիրն ընդգրկում է չորս գործնական դասընթաց ժամանակակից թատրվեստի, քառերգի եւ վիզուալ արվեստի բնագավառներում եւ մեկ տեսական դասընթաց հեփթաթերի ու դիզայնային հետազոտման ակադեմիայի կիրառվող հոգեբանադրամատիկական մեթոդի օգտագործման վերաբերյալ: Անգլերենի իմացությունը դարձառի է: Մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է մինչև 2001 թ. հունիսի 18-ը ներկայացնել դիմում [www.sapasofia.org](http://www.sapasofia.org) էլեկտրոնային հասցեով, կամ փոստով ուղարկել c/o SCA-Sofia, 19, Angel Kanchev str, Sofia 1000-Bulgaria; e-mail: [sapa-sofia@sca.osf.bg](mailto:sapa-sofia@sca.osf.bg); tel/fax: (3592) 9800244/9804924: Տեղեկությունների համար դիմել ԲՀԻՕՀՀՄ հետևյալ հասցեով՝ Երևան 10, Պուլկիսի 1, բն. 2, հեռ./ֆաքս 542-119, 541-719, 543-901: E-mail: [armine@osi.am](mailto:armine@osi.am); [www.osi.am](http://www.osi.am)

## Բաց հասարակության ինստիտուտի Օժանդակության հիմնադրամ Հայկական մասնաճյուղ (ԲՀԻՕՀՀՄ)

ԲՀԻՕՀՀՄ եւ «Մշակութային կադրեր» ցանցային ծրագիրը հայաստանում են մրցույթ 2001 թ. ամառային ակադեմիային մասնակցելու համար, որը կկայանա Ռուսաստանում, Ի. Պետրոպոլսկի մարզում, ս/թ հուլիսի 20-30-ը: Նախագծի թեման է «Արվեստը բնության մեջ»: Նկարիչների միջազգային խումբը, օգտագործելով տեղի բնական նյութերը, ստեղծելու է արվեստի, բնության եւ դաստիարակման միասնական թեմայով անհասկանալի խմբային աշխատանքներ: Մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեշտ է ներկայացնել ինքնակենսագրություն (CV) եւ տեղեկություններ վերը նշված բնագավառում փորձի վերաբերյալ: Փաստաթղթերն ընդունվում են ԲՀԻՕՀՀՄ-ի գրասենյակում մինչև 2001 թ. հունիսի 11-ը: Տեղեկությունների համար դիմել հետևյալ հասցեով՝ Երևան 10, Պուլկիսի 1, բն. 2, հեռ. 542-119, 541-719, 543-901: e-mail: [armine@osi.am](mailto:armine@osi.am); ինչպես նաև [www.osi.am](http://www.osi.am)

**ՀԱՅ** 1965 թ. գործող Հայաստանի ուսանողական ջոկատների հանրապետական ցարքը, որը ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի կամավորական ծառայության կոմիտեի անդամ է, հրավիրում է որոշ կամավորական մասնակցելու արտասահմանում եւ Հայաստանում միջազգային աշխատանքի ծառայության անդամներին:

Պայմանները՝ անգլերենի (ֆրանսերեն, գերմաներեն) ճիշտ անգլիկանոս, կամավորականի անդամավճար եւ ուղեվարձի վճարման հնարավորություն: Դիմումներն ընդունվում են մինչև մայիսի 30-ը հետևյալ հասցեով՝ Կորյունի 19ա, 7-րդ հարկ, հեռ.՝ 52 27 88, 52 27 01

YEREVAN-PARIS-LYON  
**SABERATOORS-SEVAN**  
ՍԱԲԵՐԱՏՈՐ-ՍԵՎԱՆ  
ՏԵՐԱՆ-ՇՈՒՐԱՆ-ԼՈՆԸ

Ավիասնուներ եւ տուրիզմ  
«Սաբերատուր-Սեվան»  
ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է.

- Ավիասնուներ երեւանից ուղիղ չվերթերով

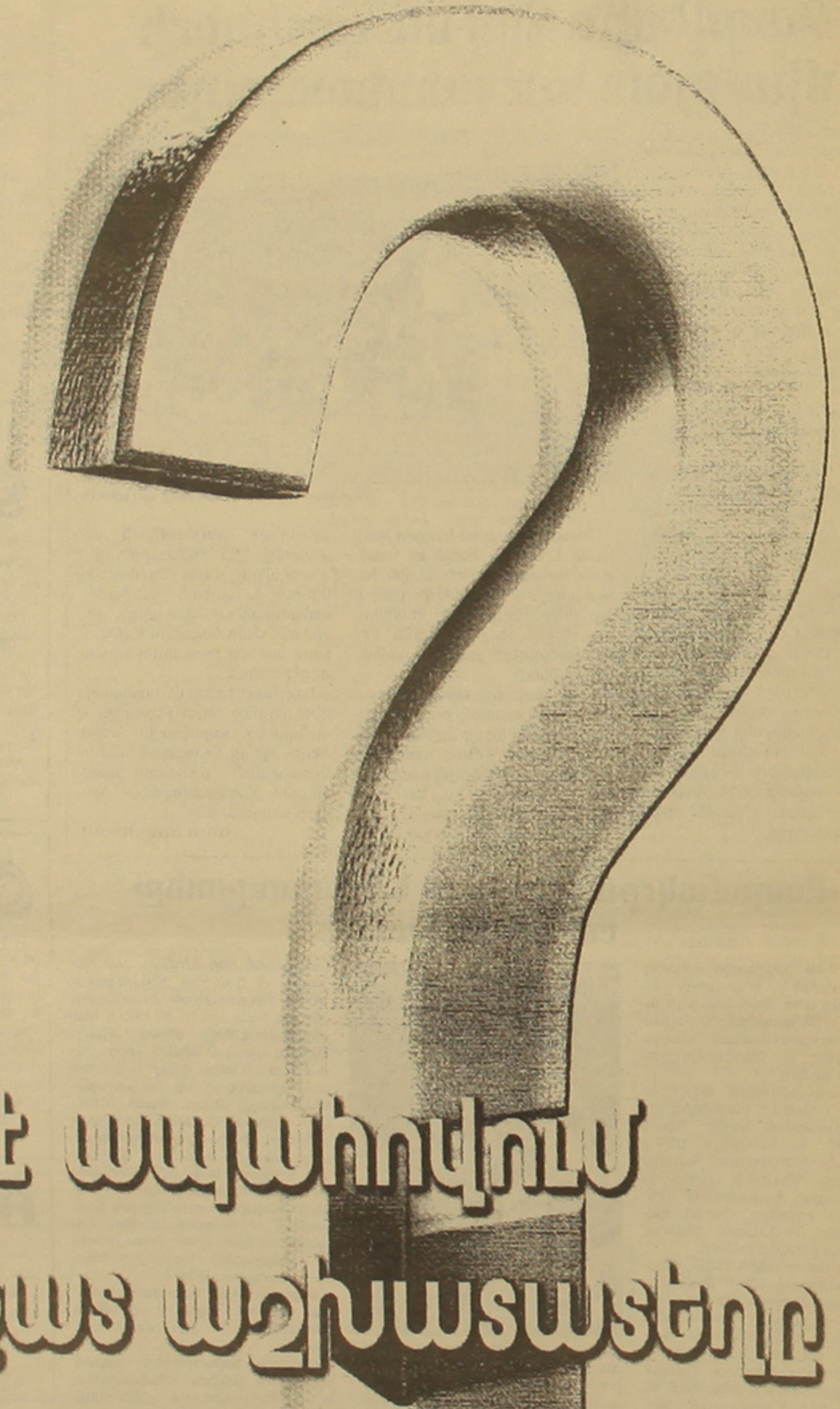
ARMENIAN AIRLINES swissair KLM BRITISH AIRWAYS АЭРОФЛОТ

Տրանզիտ ֆառակներով ցանկացած ուղղությամբ եւ ընկերությամբ: Փարիզի օդանավակայանում Չեզ կղիմավորի մեր գրասենյակի ներկայացուցիչը եւ կհոգա Ձեր բոլոր հոգսերը:

- Գնացիի տուներ եվրոպայում
- Գյուրանդների ամրագրում Հայաստանում եւ արտասահմանում
- Բժշկական աղափոխություն

375010, Ի. Երևան, Վարդանանց 10  
Հեռ. (374 1) 52 54 48, 52 85 48, ֆաքս (374 1) 56 40 30  
E-mail: [sabera@arminco.com](mailto:sabera@arminco.com)





**Ո՞րք է ապահովում  
ասենաշատ աշխատանք  
Հայաստանում:**

**ապելի քան 7500 աշխատանք**