

Ինչո՞ք հաղորդեց «Ազգ» թղթակիցը Մոսկվայից, կիրակի օրը Ռուսաստանի թեմի նախկին հոգևոր առաջնորդ, այժմ կարգալուծված Տիրան (Ղազարոս) Կյուրեղյանը նոր անկարգություն է հրահրել Մոսկվայի հայոց Սուրբ Գարեգին եկեղեցու եկեղեցու երեսնամյա ղեկավարության նախագահ Մարտիրոս Գալստյանի հասուկ նշանակության ջոկատ տրամադրելով: Պատահաբար հետո, այն դեպքում, երբ Մայր աթոռ Ս. Էջմիածնից ժամանած եկեղեցական ղեկավարությունը հոգևոր ճեմարանի սեսուչ հայր Եղիշի զխավորությամբ ընթերցում էր Հայրապետական հրամանը Տիրան Կյուրեղյանին կարգալուծված հռչակելու մասին, վերջինս ու նրա կողմնակիցները սուղոցներով փորձ են արել ընդհատելու հրամանի ընթերցումը: Նույնը կրկնվել է արդեն եկեղեցու բակում, որտեղ Տիրանի կողմնակիցները փորձել են հարձակվել Վեհափառի որոշումը ծափահարողների վրա: Ոստիկանության սաստիկ ներկայության շնորհիվ աղմուկները հեռացվել են առանց արյունահեղության:

Ալիեյը սադալո՞ւմ է ժնեյան հանդիպումը

Միջնորդների հոռետեսությունն ու լավատեսությունը խաշաշեում են միմյանց

ԹԱԹՈՒՆ ՀԱՎՈՐԵԱՆ
ԵԱԳ Մինսկի խմբի համանախագահողները բանակցային այս փուլում զարգացում չկարողացան համասեղել երկու ծայրասիճան անհամասեղելի «լուծել» դարաբաղյան հակամարտությունը եւ միաժամանակ Ադրբեջանում իշխանությունը Ալիեյից ժառանգել իր իշխանին:

Ժնեյում, ինչպես ակնարկում էին միջնորդները, Քոչարյանի եւ

Ալիեյի առջեւ դրվելու էր կարգավորման նոր փաստաթուղթ, որը, ինչպես Ալիեյը նեցեղ ուրբաթ օրը համանախագահների հետ սեղի ունեցած հանդիպման ընթացքում, «խայսառակություն» էր, եւ ղազախական Բախոն մեծելու էր: Միջնորդների կողմից իսկ ստեղծած իրավիճակից դուրս գալու երկու ճանապարհ կար. կամ ժնեյում նոր փաստաթուղթ չդնել սեղանին, կամ անորոշ ժամանակով հետաձգել հանդիպումը:

Երեկ նախագահ Քոչարյանի հետ հանդիպումից հետո, ղազախական կողմից լրագրողների հարցերին, եւ Բավանոն, եւ Գրիբկովը, եւ Սյուրմեյն ակնարկեցին ժնեյան հանդիպման հետաձգվելու մեծ հավանականությունը: Ռուսաստանի համանախագահին ասաց. «Ինչ վերաբերում է ժնեյան հանդիպմանը, մեր համոզմամբ, ղեկ է լավ նախադասարկված լինի: Մենք ղեկ է վստահ լինենք, որ ժնեյան հանդիպումը բանակցային գործընթացը մեկ քայլ առաջ կհանի: Այս հակամարտության վերջնական կարգավորումը շատ եւ շատ բարդ է: «Խաղաղության ճանապարհը ոչ միտ է հարթ եւ նման է Լաչինի ճանապարհին, որտեղ մի շարք խոչընդոտներ կան», նեցեղ Բավանոն իրեն բնորոշ լավատեսությամբ հույս հայտնելով, թե ժնեյի հանդիպումը չի հետաձգվի:

ԵԱԳ Մինսկի խմբի համանախագահների դարաբաղյան արժավանի մասին ղազախ մեր թղթակցի ռեպորտաճը կարդացել «Ազգ» 5-րդ էջում:



Ռուսաստանում ադրբեջանցիներն իրավունքներով կարող են հավասարվել ՌԳ-ի քաղաքացիներին

ԲԱԹՈՒՆ, 21 ՄԱՅԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Ներկայումս ստորագրման է ղազախական «Ադրբեջանում մեծաթեքս բնակվող ՌԳ-ի քաղաքացիների եւ ՌԳ-ում մեծաթեքս բնակվող Ադրբեջանի Հանրապետության քաղաքացիների իրավունքների մասին» միջոցառման համաձայնագիրը, լրագրողներին հայտնել է ՌԳ-ի կառավարության ղազախական, ազգային եւ միգրացիոն քաղաքականության գործերի նախարար Ալեքսանդր Բլոխինը:

Ինչպես հաղորդել է Կաստիլյան լրատվական գործակալությունը, ընդգծելով ահաբեկչության

դեմ մղվող ղազախական Ռուսաստանի ու Ադրբեջանի համագործակցության բարձր մակարդակը, Բլոխինը հայտնել է, որ այս համաձայնագրով ենթադրվում է Ադրբեջանի ու Ռուսաստանի քաղաքացիներին սրամարտի լրացուցիչ իրավունքներ, որոնք փոր-ինչ գերազանցում են ՌԳ-ի Պետությունում լինող մեծ զանգված «Ռուսաստանի Դաշնության սարածովում օտարերկրյա քաղաքացիների իրավունքների մասին» օրենքը:

Նրա խոսքով, երկու երկրների միջեւ համադասարան համաձայ-

նագրի ստորագրումից հետո Ռուսաստանում Ադրբեջանի քաղաքացիները գործնականում իրավունքներով կհավասարվեն Ռուսաստանի Դաշնության քաղաքացիներին: Նման կարգավիճակ կստանան ՌԳ-ի քաղաքացիներն Ադրբեջանում: Ենթադրվում է, որ նրանք չեն ունենա լուրջ ընդհանրական իրավունք եւ իշխանության բարձրագույն մարմիններում աշխատելու հնարավորություն, ասել է Ռուսաստանի նախարարը, որը ճակավին վերջերս աշխատում էր որոշելու Ռուսաստանի դեսպան Ադրբեջանում:

ՀՅՈՒՄԻԱՅԻՆ ԱՍԵՐԻԿԱ

Գարեգին Բ կաթողիկոսը շարունակում է հովվապետական այցը Ամերիկայի հայոց թեմեր

Վեհափառ հայրապետին շնորհվել է Միջազգային սեղեկասվական սկսադեմիայի փիլիսոփայության դոկտորի կոչում

Ն.Ս.Օ.Տ.Տ. Գարեգին Բ Ամենայն հայոց կաթողիկոսը շարունակում է հովվապետական այցը Հյուսիսային Ամերիկայի հայոց թեմեր, հաղորդում է Մայր աթոռի սեղեկասվության համակարգը:

Ավարտելով ընդհարած այցը ԱՄՆ Արեւմտյան թեմ, մայիսի 15-ից Վեհափառ հայրապետը գտնվում է Կանադայի հայոց թեմում:

Կաթողիկոսը հանդիպում է ունեցել նաեւ Քվեբեկի վարչապետ Բերնար Լանդրիի եւ Սոնթեյի քաղաքապետ Պիեռ Բուրգի հետ:

Մայիսի 19-ին Վեհափառ հայրապետին նախագահությամբ սեղի է ունեցել Կանադայի հայոց թեմական ղազախական ժողովը, որի ընթացքում Նորին Սրբությունը իր զննահասանն է հայտնել ղազախական ժողովի



Մայիսի 17-ին Նորին Սրբությունը Օսավալում հանդիպում է ունեցել վարչապետ ժան Կրեյտիեի հետ եւ իր զննահասանն ու շնորհակալությունը հայտնել կանադախային հանդեպ ցուցաբերած հոգատար վերաբերմունքի համար:

Մայիսի 18-ին Նորին Սրբությունը եղել է Սոնթեյի հայկական Ալեք Մանուկյան, Սր. Նարեկ եւ Սր. Հակոբ վարժարաններում, իր օրհնությունն ու ղազախ հաղորդել վարժարանների հարյուրավոր սաներին հոգորելով հավատարմ լինել հայրենական ավանդույթին: Երեկոյան Նորին Սրբությունը Սոնթեյի Սր. Գրիգոր Լուսավորիչ եկեղեցում կրկին հանդիպում է ունեցել կանադախայ երիտասարդների հետ եւ յոթ ժամ տևած հանդիպման ընթացքում անդրադարձել Հայ եկեղեցու եւ Մայր աթոռ Սր. Էջմիածնի ազգապատկան դերին: Նույն օրը Հայոց հայրապետը այցելել է Սոնթեյի հայկական ծերանոց, հանդիպել ծերանոցում օրեկան զատ շուրջ 60 հայ մայրերին ու ղաղախներին հետ, միաբարության խոսքեր ուղղել նրանց:

անդամներին՝ ներհամայնային ազգային եկեղեցական կյանքին, ինչպես նաեւ Մայր աթոռ Սուրբ Էջմիածնի գործառնող ազնվորեն ու գործուն կերպով աջակցելու համար:

Նույն օրը առաջնորդարանում Նորին Սրբությունը հանդիպել է Կանադայի հայկական կազմակերպությունների թեմական ու համայնային խորհուրդների եւ մեկուսաբան ու հայրենակցական միությունների ներկայացուցիչների հետ:

Երեկոյան սեղի ունեցած հանդիպվող ծավերային ընթացքում Միջազգային սեղեկասվական սկսադեմիայի սփորնության կողմից Նորին Սրբությանը շնորհվել է փիլիսոփայության դոկտորի կոչում:

Կիրակի, մայիսի 20-ին Կանադայի հայոց թեմի առաջնորդանիս Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ մայր եկեղեցում մատուցվել է Հայրապետական սր. ղազախ:

Մայիսի 23-ին ավարտելով այցը Կանադա, Նորին Սրբությունն իր հովվապետական այցը կարունակի ԱՄՆ Արեւելյան թեմում:

Ռուսաստանը չի մասնակցի Վրաստանում ՆԱՏՕ-ի հունիսյան գործարարություններին

ԹԻՐԻՍԻ, 21 ՄԱՅԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Ռուսաստանը մերժել է ՆԱՏՕ-ի հովանու ներքո հունիսին Վրաստանում անցկացվելիք բազմազգ գործարարություններին ներկա զանգվելու հրավերը, Փրայմ Նյուսին հայտնել է ղազախական եւ անվտանգության խորհրդարանական կոմիտեի նախագահ Գեորգի Բարամիձեն: Նա ասել է, թե կողջունելու Ռուսաստանի ներկայացուցիչների ներկայությունը, քանի որ ղա «թույլ կտար հանել կասկածամտության շարքը եւ աղաքուցել, որ գործարարությունները առճակատման բնույթ չեն կրում»:

Աղաքայում Վրաստանում օտարերկրյա ռազմականությանը չեն լինի

ԹԻՐԻՍԻ, 21 ՄԱՅԻՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Այս հայտարարությամբ այսօր ազգային օտարերկրյա ռազմականությանը չեն լինի Վրաստանի նախագահ Էդուարդ Շեարժանյանը: Անդրադարձելով Ախալգալում եւ Բարումում ռուսաստանյան երկու ռազմականների զանգվելու ժամկետի որոշմանը, Շեարժանյանը ասել է, որ «Վրաստանը մտադիր չէ հույզերի մակարդակում լինելու այդ հարցը եւ արհեստականորեն արագացնել դրա լուծումը»: Նախագահը հույս է հայտնել, որ «Վրաստանը եւ Ռուսաստանը այնուհետ փոխհամաձայնության կզան այդ հարցում, որը վնաս չի հասցնի երկու երկրների քաղաքին»:

«ՀՈՎՏԵՍՐԵՐ 27»

Ն. Հունանյանը հերքում է որեւէ ազդեցության ենթարկվելը՝ թե՛ ներքին, թե՛ արտաքին ուժերի

ՍՏԱՆ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ
«Ուզում եմ ղազախ եւ առանց փակագծերի խոսել ամեն ինչի մասին, որ մտածում եմ այստեղ մտածները եւ նախաճանաչական մարմինը, որը համոզված է եղել այդ շարքերում», մայիսի 21-ի դասական նիստում հայտնեց ամբաստանյալ Ն. Հունանյանը՝ նկատի ունենալով ահաբեկչությունն ինչ-որ ուժերի կողմից կազմակերպված լինելու նախաճանաչական համոզմունքը: Նրա ասելով, նախաճանաչական մարմինն ի սկզբանե բացառել է 5 հոգով գոր-

ծելու հանգամանք, լնությունը առաջին իսկ օրից սեւեռվել է մի կեսի եւ անգամ մայիսի վերջին, երբ հրաժարվել է իր ցուցմունքներից, մնացել է նախնական համոզմունքը: «Դա նշանակում է, որ ամոլայման ղեկ է այդուհետ անծին լինեն», ամբաստանյալը դրանով բացատրեց նոր փրական գործ հարուցելու հանգամանքը, որին ոչ թե առանձին նյութեր են կցվել, այլ փրական գործն ամբողջությամբ, այդ թվում նաեւ այն անձանց մասը, որոնց նկատմամբ փրական գործը կար-

վել է Ն. Հունանյանն իր ղազախն է համարում կարճատև փրական գործերին անդրադարձնալը, տղավորություն ունենալով, որ դրանք քաղաքական են կուլիսներում, հրապարակային խոսակցություններում: Ամբաստանյալի «լիովին անկեղծամալը» ցանկությունը նախագահողին այնքան էլ դուր չեկավ: Նա հայտնեց, որ դրանք գործը լնում է մեղադրական եղակացության ծավալով եւ առաջարկեց ցուցմունքներ սալ այդ քաղաքական:

Մեակրոյթ

Արվեստագետի կենսագրությունը ոչ միայն ստեղծագործական բացահայտումների շարք է այլևս բնորոշ կենսագրությունները, որի կարևորությունը որոշվում է սոցիալական գործընթացի համասեմության: Թեև վերջինս «հասարակական գործիչ» արտահայտությունը սովորաբար օգտագործվում է որոշ արվեստագետի կյանքի լուրջ փուլերի և ստեղծագործությանը, սեղծարար իմաստով այստեղ անձնականի եւ ժողովրդի հասկացությունները ներկայացնում են մեկ ամբողջություն: Նրանք բնիկ էր մասնատում փառավոր դասակարգի վերաբերյալ:

վերանմանակների, համընդհանրականի ծագումը: Կոմպոզիցիոն գեղարվեստական ծրագրի լավագույն հասկանիչներն արտահայտեց 40-50-ական թթ. երաժշտության մեջ, դրանք զարգացան կենսական հասցեներով 60-ական թթ.: Լարային կվարտետի համար գրված «Վարիացիաներով» թեման, Տոնական նախերգանքը եւ Սիմֆոնիկ յոթերորդ մեջ են ազգային երաժշտության դասական ֆունդի մեջ: Լարային նվագախմբի ու գոթերի սիմֆոնիան դարձել է 20-րդ դարի հայկական լավագույն սիմֆոնիաներից մեկը: Կոմպոզիցիոն ստեղծագործություններից լավագույնը մնայուն են գեղարվեստի նվագախմբերի եւ մենակատարների նվագազանկերում, իսկ հեռագոթական գիտությունը վաղուց սահմանել է դրանք դասական նշանակալիությունը: 1948 թ.-ից

յում (1988): Լարային կվարտետը (Արամ Դարբեյանի ընդհիվ այժմ կա դրա արտերակը լարային նվագախմբի համար), որը դասերգովի ավարտից երկու տարի անց գրվել է սիմֆոնիկ նվագախմբի Տոնական նախերգանքի հեռ միաժամանակ, ոճական առումով դարձավ մեկնարկային: Հասկանական է, որ հենց կամերային ոլորտում Սիրզոյանը գտավ գաղափար-հայեցակարգի այն հղկվածությունը, որը չհղար դարձավ հայ կոմպոզիցիոնների աղագա սերունդների համար: 50-60-ական թթ. կամերային-գործիքային երաժշտության վրա կվարտետի ազդեցության արգասավորությունը բացատրվում է հուզական եւ բանական գործոնների միջոց սույզ գտնված համակարգում: Հիմնական դրամատիկ կերպարն այստեղ հարսանում է նոր

Արարման արվեստը

Էդվարդ Սիրզոյանի 80-ամյակի առթիվ

Երա կյանքի կեսը կառված է եղել Հայաստանի կարեւորագույն մեակրոյային օջախի՝ կոմպոզիցիոնների եւ երաժշտագետների միության հեռ. 35 տարի Սիրզոյանը գլխավորել է վարչությունը: Հեռադարձ հայացքն էր հայտնի բերում այդ ստեղծագործական կազմակերպության դերը հանրաշխարհային երաժշտական կյանքի զարգացման մեջ, թույլ էր տալիս խոսել 70-80-ական թթ. ամբողջ ազգային կոմպոզիցիոնական դրոշմի բարգավաճման, դրա միջազգային հեղինակության աճի մասին: Էդվարդ Սիրզոյանի հասարակական հեռաբերությունները, որոնք բնորոշված էին ժամանակի առաջադիմական դասակարգի մեծադիմացական նշանակությունը, մեծադիմացական նշանակությունը մեակրոյային փայլուն նվաճումներին, որոնք ակնհայտ լինելով մեր հանրաշխարհային կյանքի առաջավորների շարքին:



մինչ օրս Սիրզոյանը կոմպոզիցիոն էր դասավանդում Երեւանի Կոմիտասի անվան ռեալական կոնսերվատորիայում (այստեղ 1972-86 թթ. նաեւ ամբիոնի վարիչ էր): Անհնար է թվարկել բոլոր նրանց, ովքեր Սիրզոյանի մանկավարժական դրոշմի սաներն են եղել, բայց դասակարգել են կոմպոզիցիոնական յուրօրինակ անհատականությունը:

զուգորդումների, ժանրային ելեւելների հակադրություններով: Մեծ նշանակություն են ստանում յուրօրինակ, կվարտետի ծայրերի հակադրման ինստիտուցիոնը եւ դրանց դիմադրի իմբոսիտականությունը: Եվ մեկ մանրամասնություն է 26-ամյա կոմպոզիցիոն երաժշտության նմանական աշխարհը: Քննադատությունն էր հայտնվել առանձնահատուկ ինստիտուցիոն մեղադրանքային, ժողովրդական երգի շարքերի վերաիմաստավորման մեջ, ինչպես նաեւ բանաստեղծականացման ծագման մեջ այն, ինչն ավելի ու արտահայտվեց նրա բոլոր ստեղծագործություններում, այդ թվում «Քառս» կինոնկարի երաժշտության հրաշալի «Քննադատական» դասերում: «Պոեմ» եւ «Ալբոմ» թոնոլուսիտ համար» դասերում:

Սիրզոյանի հասարակական գործունեության ընդգրկումը (10 տարի նա Հայաստանի հաղորդության ֆունդի նախագահն է), երեւոյթների զննահանձն մեջ նրա առանձնահատուկ խորաբանականությունը, դրանց զարգացման հեռանկարները տեսնելու կարողությունը, երաժշտական բազմաթիվ խոսքի նախաձեռնություններին մասնակցելիս հանդես բերած ակտիվությունը, վերջապես մարդկանց հեռ ակտիվ եղանակ վկայում են, որ նա ակտիվել էր անհատականություն էր եւ ամենացորդ նվիրված էր արտման արվեստին: Անհատը եւ ժամանակը՝ սա էր այն թեման, որը մեռադիմացական էր Սիրզոյանի ստեղծագործողին եւ Սիրզոյանի հաղորդությունը: Այն հազեցնում էր նրա գեղարվեստական խոսքը նշանակալիությամբ, համարադրական մեռու, ուստի մեռադիմացական ճանաչում էր ակտիվ ապրումակցությունը:

Էդվարդ Սիրզոյանի ստեղծագործությունը ձեռնարկվել է մի կողմից հայ դասականների Կոմիտասի, Ռոմանոս Մելիքյանի, Ա. Խաչատրյանի ավանդույթների, իսկ մյուս կողմից Սերգեյ Պրոկոֆեւի, Ղմիսրի Շոստակովիչի, Բելա Բարտոկի ազդեցությամբ: Նշված աղբյուրներից յուրաքանչյուրը նշանակալի էր որոշակի հասկանիչներով: Այսպես, Կոմիտասից եւ Մելիքյանից բխում էր ներդասակության յուրօրինակ ընկալումը, որն ազդում էր ազգային ոճի մարմնային վրա: Խաչատրյանը Սիրզոյանին, ինչպես նաեւ նրա մի շարք ժամանակակիցներին մոտիկ էր երաժշտության արտահայտականության նմանական-դրամատիկ դասերում, որը կանխորոշում էր գեղարվեստական կերպարների խոսքերումն ու ճիշդավորումը: Ուստի վարդապետ Պրոկոֆեւի եւ Շոստակովիչի համարադրական արվեստը եւս մեռադիմացական գտնվել էր հայ կոմպոզիցիոնների սեռադասում, ընդհուր վերջին տարիները դա վերաբերում էր Պրոկոֆեւի դասավանդողական երաժշտության մեջ վառ արտահայտված սրությանն ու գրոտեսկին եւ Շոստակովիչին բնորոշ ձեռի կոնցեպտուալիզմին: Իսկ Բարտոկը 20-րդ դարի երաժշտության համար դարձել էր բանախոսության եւ դրոշմախոսականի նոր համարադրական յուրօրինակ մանիֆեստ:

Կվարտետից մինչեւ բոլոր առումներով կասարյալ եւ հայկական երաժշտության մակարդակի չափանիշ դարձած Սիմֆոնիան, կամերային-համույթային եւ մեկ գործիքի համար գրված ստեղծագործություններից դեռ Պոեմ-էպիգրամի ընկած ուղին ոչ այնքան զարգացման, որքան ստեղծագործական սկզբունքների կասարելագործման ուղի է: Փոխարենը մեակրոն եւ վարդապետ երաժշտությունն ու գաղափարները, նստված սալով եւ յուրացվելով տարբեր հեղինակների ստեղծագործություններում, վկայելով ավանդույթների ժառանգորդության եւ դրոշմի մասին:

Մարդկային վեռ զգացումների աշխարհին ուղղված Սիրզոյանի երաժշտությունն ասես խնայում էր ինչ-որ դասական փորձ: Երաժշտական դասերը ստանում էր վերանմանական բնույթ այն յուրաքանչյուր մարդու մասին էր միաժամանակ բոլորի մասին: Սուբյեկտիվ եւ օբյեկտիվ ճանաչողության հավերժական դիալեկտիկայից ծնունդ առած հենց այդ դիալեկտիկ, թերեւս, միջոցառական աշխարհընկալման հիմքն էր: Նման ընկալման համոզիչ օրինակներից մեկը կարող է լինել Թավջութակի ու դասերում ստանալը (1967), որը բարձր են գնահատել Արամ Խաչատրյանը, Մսիսլավ Ռոստրոպովիչը, Ռոդոլֆ Շչեդրինը: Փիլիսոփայական այդ ստեղծագործությունը ընկալվում է որոշ դրամատիկ մեռադիմացական: Ավային խոր բացահայտման հասցեղիկ անձնական ամբողջ ուղղվածությամբ հանդերձ (ստանալի երկրորդ մասը) երաժշտությունը տրամադրություն է գործում

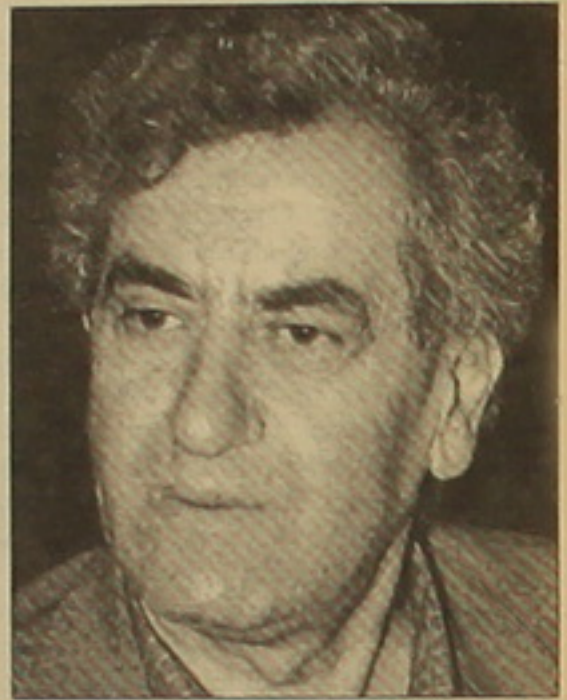
Սիրզոյանը մեակրոն էր իմբոսույն դրամատիկ ոճ, որին բնորոշ են բախումային դրամատիզմի եւ կերպարների հոգեբանական սրությունը: Այդ գոթերն առավել լրիվ չափով են արտահայտվել Լարային կվարտետում, Սիմֆոնիայում, Թավջութակի ստանալում եւ Ա. Խաչատրյանի հիշատակին նվիրված Պոեմ-էպիգրամի

էդվարդ Սիրզոյանն ամենաբարձր կոչումների, դարգեների ու մրցանակների աստեղ էր, նա միջազգայնորեն ճանաչված երաժշտական հեղինակություն էր: Մեզ նրա ժամանակակիցներին համար սիրելի կոմպոզիցիոն մնում է բարձր անհատ, որի անվան հեռ մեռադիմացական եւ նախաձեռնողականությունը, մարդկանց եւ երաժշտությանն անմնացորդ ծառայելու արվեստը:

ՍՎԵՆԱՆՍ ՍՄԲՈՒՅԱՆ Արվեստագիտության դոկտոր

«Բեռը եւս եւս անեղու, փառքը բաշխում եւս մյուսներին».

ասում է Լեւոն Անանյանը



Չափից ավելի մեծ կրեւր բորբոսած Հայաստանի գրողների միության 13-րդ համագումարն էր վերջը ավարտվեց: Շաբաթ օրը երեկոյան հայտնի դարձավ 13-րդ նախագահը: Իրենց թեկնածությունն առաջադրած վեցից երկուսը՝ Գառնիկ Անանյանը եւ Արմեն Մարտիրոսյանը, հենց ուրբաթ օրը իմանաբացարկ հայտնեցին: Բնութագրող անմիջապես առաջ նրանց հեռեւեց նաեւ ամենահավանական թեկնածուներից մեկը՝ Ռուբեն Հովսեփյանը:

Գրողական այս բաժանվածությունը դարձադիմաց ռեզուլտ էր մի շարք ժողովուրդների, որոնք ամենածայրահեղ մեկնաբանությունները սվեցին համագումարին: Համագումարում հնչած ամեն խոսք, ամեն միջամտություն այնպիսի կրեւրությամբ էր մատուցվում ընթերցողին կամ հեռուստատեսողին, ասես բաժանալի էին դուրս եկել: Ամեն ինչի մասին խոսվում էր, բացի գրականությունից: Ցավով, ոչ ոք չնկատեց, որ համագումարի ամենամեծ թերությունն էր այն էր, որ գրականության մասին գրեթե բան չստվեց (բացառություն կարելի էր համարել գրականագետ Սեյրան Գրիգորյանի ելույթը, որը վերլուծեց վերջին տարիների հայ ժողովուրդը: Հավանվել էին գրականության այսօրվա ու վաղվա մասին խոսելու, խոսեցին մեր եւ մյուսների Գրողների սանն ու նրա բոլոր դասերը հասունությունների մասին: Բանաստեղծ Լյուդվիգ Դուրյանը ցավով նկատեց, որ այսօր մեռնում էր հրաշարական չենք տեսնում սասնուր, ֆան, ֆանսիոնկա արեւելյան ռեյն բանաստեղծի, որը մեզ զարմացնի իր գրով: Ավելացնենք նաեւ, որ չենք տեսնում հենց գրական-ստեղծագործական մթնոլորտը: Հենց սա էր մասնառը, որ Հրանտ Մարտիրոսյանը ցավով էր դիմում իր հաջորդի դժվար կացությունը: «Ով էլ լինի հաջորդ նախագահը, մեծ բեռ է կրելու»:

Ու ահա այս բեռն ընկավ Լեւոն Անանյանի ուսերին: Գրողների միության նախագահի եւ վարչության անդամ-

ների ընտրությանը ՀԳՄ 350 անդամներից մասնակցեցին 250-ը: Արգար Ափինյանի օգտին 111, Լեւոն Անանյանի օգտին 131 մարդ: ՀԳ միության նորընտիր նախագահ Լեւոն Անանյանն իր հեռազգա աշխատանքի մասին «Ազգի» թղթակցի հեռ գրույցում ասաց.

« Ես, իհարկե, գիտեի, թե ինչ վեռակ է իմում գրողական ընտանիքում, թե ինչ կրեւր են այստեղ եռում, թե ինչ կարող է համագումարն արեւելյան հանել: Բայց այն, ինչ մեռն տեսնում այս երեւ օրվա ընթացքում, վեր էր ամեն դասկերացումից: Ինձ մի փոքր ամուսնային էր կոչում այն, որ այդուհանդերձ իմ բոլորը տեսա լարգին մարդկանց: Տարբերակները ընթացքում արտության մի դասար էր կուսակցի, որը թույլ կա անհամաձայնությունները, դժվարությունները հաղթահարել: Այն մարդիկ, ովքեր բացի գրականությունից ուրիշ շահ չունեն, նրանց, որոնց ես եւս վստահում եւ որոնք ինձ են վստահում, հուսով եմ՝ ինձ հեռ կանեն այդ ծանր բեռը: Նորից ասեմ ես բեռն եւս անելու, իսկ գրական փառքը բաշխում եւս նրանց, ովքեր դրա ցանկություն ունեն: Մեռն միասնաբար ժեռք է մաքրել մեր տունը, միասնաբար լուծենք մեր հոգեւրը:

Ու ահա, նոր նախագահով Հայաստանի գրողների միությունը նոր հազարամյակում է: Ինչ կլինի հեռս, ինչպես կլինի ցույց կա ժամանակը:

ՍԵՐՂԵՅ ԳՆՆԱՅԱՆ

Նշվեց Պեղամ Սեւանի հոբելյանը

Հայաստանի Հանրապետության Գիտությունների ազգային ակադեմիայի գրականության ինստիտուտը, երեւանի հայաստան Արուսեանի անվան հայկական թատերական մանկավարժական համալսարանի հայ գրականության ամբիոնը եւ «Սփյուռն» գիտատեսական կենտրոնը կազմակերպել էին հոբելյանական հանդիսություն՝ նվիրված ակադեմիկոս Պեղամ Սեւանի 75-ամյակին եւ մահվան 10-ամյակին:

Բոլորովին դասական չէր, որ այս զեղեկալի հանդիսությունը կազմակերպվել էր մանկավարժական համալսարանում, ուր տարիներ առաջ սփյուռնահայ գրականություն էր դասավանդում Պեղամ Սեւանը, իսկ նրա գրադարանի արեւմտահայագիտական գրքերն այսօր խնամով դասավանդվում են կենտրոնի ընթերցարանում:

Հանդիսությունը բացեց կենտրոնի սենյակը, բանասիրական գիտությունների դոկտոր, դոկտոր Սուրեն Դանիելյանը: Նա ներկայացրեց սիրված արձակագրին եւ մեակրականին, որը խորհրդային սփյուռնագիտության հիմնադիրներից էր: Ճակատագրի բերումով գրական երեւ միջավայրերում ապրած եւ ստեղծագործած գրողը նվաճեց իր ընթերցողներին բոլոր երկու սասնայակ գրքերով, որոնցից այսօր էլ իրենց հմայիլ եւ ռոմանտիկ ռուսերը դառնել են «Բյուրեղյա դրակա», «Ծիծեռնակները ցածեն անցան», «Կանաչ անառապ», «Հող եւ սեր» երկերը եւ դասական դարձած դասավանդները:

Հիշելու համար կազմված ցուցափեռումը ներկայացված էին նրա գրքերը, լուսանկարները, ձեռագրերը: Հանդիսությանը բոլորովին միջազգային մրցույթների դափնեկիր, երիտասարդ ժողովուրդի ակադեմիկոս Կասարինե Հովհաննիսյանը եւ ամուսնուհի Մարի Պապուսյանը, որը ներկայումս ուսուցիչ էր ներկայացրեց Պեղամ Սեւանի «Գեղեցիկ ալ չէր» դասավանդը:

ԸՆԹՈՒՆԱԿ ԳՆՆԱՅԱՆ



ՍՎԵՆԱՆՍ ՍՄԲՈՒՅԱՆ Արվեստագիտության դոկտոր

Բժշկական Գործունեություն

ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանի ձեռքով Երևանում պաշտոնապես բացվեց «Եվրոպական բժշկական կենտրոնը»

(European Medical Center)

Շաբաթ օրը՝ մայիսի 19-ի հեծմի-
թօրեին ֆաղափամայր Երևանում
բացվումը կատարվեց մի եզակի
հաստատության՝ «Եվրոպական
բժշկական կենտրոնի» (European
Medical Center): Մուսֆի աստղա-
գարդ կառույց ժողովները ան-
ձամբ կրեց ՔՔ նախագահ Ռո-
բերտ Քոչարյանը: Պատանակված

Յանգի (ԱՄՆ) եւ ասամնարուժա-
կան մասնաբաժնի ղեկավար,
ղկնոր Բրեժոյի հե (Ֆրանսիա):
Աղա հյուրասիրության ջերմ մթնո-
լորում բժշկագետ Ա. Կորուլոֆը
հուճամեղալ նվիրեց նախագահ
Ռ. Քոչարյանին խոստանալով ան-
մեն ինչ անել, որ այս բժշկական
կենտրոնը (որը 2 մլն ԱՄՆ դոլարի

հանդերը վերջացավ բարեմաղ-
թությունների ու շնորհավորանի-
նի մթնոլորտում: Չանգվածային
լրատվամիջոցներին մեկնելու դա-
հին իրենց խոսքը փոխանցեցին
ՔՔ նախագահը եւ ՔՔ առողջա-
դաստիարակ նախարարը: Իսկ բժ-
շկական կենտրոնի սնօրեն Չայկ
Սավոյանը մասնավորապես նեցե,
որ նորաբաց այս առողջադաստի-
արան «օազիսը» հասուկ բուժման
գներ է նշանակել, որոնցի Չա-
յասանի ու մայրաքաղաքի բնակ-
չությունը կարողանա օգտվել մա-
տուցվող բժշկական ծառայու-
թյուններից ու բարդ բուժումներից,
որոնք իրականացնում են ճանաչ-
ված հայ եւ օտար մասնագետները:

Հիշեցնենք, որ «Եվրոպական
բժշկական կենտրոնի» առավել
սղավորիչ մասնաբաժինները աս-
ամնարուժական եւ ընտանեկան
բժշկության սեյնյակներ էին, որոնք
օժտված էին գերադասական, հա-
մակարգչային ու մոնիտորական
գործիքներով, սարքերով: Ֆրանսիա-
ցի փորձառու ասամնարուժ ղոկս.
Բրեժոն իրականացնում է նաեւ
կոսմետիկական ասամնարուժու-
թյան, ասամի դաստիմայի եւ այլ
բարդ գործողություններ օգտագոր-
ծելով այնպիսի արհեստական աս-
ամներ, որոնք ավելի դիմակայուն
են, քան իսկականը:



Ռ. Քոչարյանը բժշկական կենտրոնի աւխասողների հե:



ՇՀ նախագահ Ռ. Քոչարյանը կրում է կենտրոնի պատանակված բացման ժողովները:

բացման հանդիսությունը ներկա
էին նաեւ Մոսկվայից հասուկ ժա-
մանած Ֆրանսիա-Ռուսաստան-
Հայաստան այս բժշկական հաս-
տատության նախագահ, ֆրանսա-
հայ Անդրե Կորուլոֆը, ֆրանսիա-
ցի համրածանաչ բժշկագետներ
ղկնոր Մոնեն ու ղոկնոր Ռեբուա-
րը: Ներկա էին նաեւ Երևանի ֆա-
ղափաղեք Ռոբերտ Նազարյանը, ՔՔ
առողջադաստիարակ նախարար Ա.
րարատ Մկրտչյանը, ՔՔ արդարադա-
տության նախարար Դավիթ Հարու-
թյունյանը, Երևանի բժշկական
համալսարանի ղեկնոր Վիլեն Հա-
կոբյանը, Ֆրանսիայի եւ Իտալիա-
յի դեստամները, ղեքական ու դի-
վանագիտական դեմներ, հյուրեր:

Ներդրում է ծառայի Հայաստանի
ժողովրդի առողջադաստիարակ
բարելավմանը:



Երևանի Եվրոպական բժշկական կենտրոնը:

«Եվրոպական բժշկական կենտրոնի»
հայաստանյան մասնաբաժնու-
ղի սնօրեն Չայկ Սավոյանի ընկե-
րակցությամբ ՔՔ նախագահին ու
ժախտումը, զանգվածային լրատ-
վության ներկայացուցիչների ու
ղեկնությունը այցելեցին նորա-
բաց բժշկական կենտրոնի արդիա-
կան սեխնիկայով հագեցած, ան-
բասիր մաքրությամբ փայլող մաս-
նաբաժինները: Հանրաղեքության
նախագահը զրուցեց ղոկնոֆետր

«Եվրոպական բժշկական կենտրոնի»
ղեկավարությանը շնորհա-
վորեցին նաեւ Ֆրանսիայի դես-
տան Մ. Լեգրան եւ Իտալիայի դես-
տան Ա. Թրաբալցան:
Ավելի քան մեկ ժամ սեւած շնոր-

Ընտանեկան բժշկության մաս-
նագետ, ամերիկացի ղոկնոֆետր
Յանգը երկարամյա փորձ ունի ա-
ռողջադաստիարակ, վնասվածներ
ի եւ սրտի հիվանդության բնագա-
վառներում: «Եվրոպական բժշկա-
կան կենտրոնը» բուժման համա-
լիր մեթոդներ ունի նաեւ ներքին օր-
գանների, համաճարակային իրա-
վիճակների, ֆաղցկեղի կանխար-
գելման միջոցառումների, ակնա-
բուժության, հոգեբուժության եւ
այլ հիվանդությունների դեմ: Հի-
վանդների սրամաղրության սակ է
ժատոգնության մեքենան, որը
նույնպես օժտված է բժշկական
նորագույն սարքերով: Կենտրոնը
120 նոր աւխաստեղեր է բացում
ղատատես լինելով համագործակ-
ցելու Հայաստանի բոլոր կլինիկա-
ների հեք, նախաղատատեսելու
բարձրակ մասնագետներ բժշկա-
ցիության բնագավառում:



Ղոկնետր Յանգը (ԱՄՆ) բացատրություններ է տալիս նախագահին:



Նախագահը զրուցում է Անդրե Կորուլոֆի հեք:



Եվրոպական բժշկական կենտրոնի սնօրեն Շ. Սավոյանը ներկայացնում է մասնաբաժինները:



Շնորհանդեսի ավարտին Ռ. Քոչարյանը իր կարծիք է հայտնում լրագրողներին:

ՆԱՍՏԱ ՄՈՍԿՎՈՅԻՆ
Երևան

ՊԱՐՏԱՅԵՐ

Բիլ Բլինթոնը դառնալու է Մի Էն Էն հեռուստատվիֆի սուր «աստղ»

ԼՈՒՂՈՆ, 21 ՄԱՅԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱ: ԱՄՆ-ի նախկին նախագահ Բիլ Բլինթոնը Մի Էն Էն աներկյան հեռուստաընկերության հետ բանակցություններ է վարում սուր զվարճաճարհի վարողի դերի համար հնարավոր դրամական ապահովման հարցում: Այդ մասին հաղորդել են Մեծ Բրիտանիայի աղբյուրները, ուր Բիլ Բլինթոնը ժամանում է իր ներկայիս եվրոպական ուղեւորության շրջանակներում: Պայմանագրի չափը կարող է կազմել արժեքով 15 մլն դոլար:

Միաժամանակ Լոնդոնում հայտնի է դարձել, որ Բլինթոնն ավարտում է հասարակություններից մեկի հետ դրամական համաձայնագրերը իր հուշերի հրատարակման շուրջ: Նրա հոնորարը գնահատվում է 8 մլն դոլար:

Բլինթոնի ներկայիս եվրոպական ուղեւորությունը դասախոսությունների շարքով հանդերձ, ինչպես եւ Մի Էն Էն-ի հնարավոր դրամագիրը կապված են Մոնիկա Լեյնսկու գործով անցկացված հետաքննության ժամանակ իրավաբանների ստատիստիկաների դիմաց մնացած դրամային վճարելու խիստ անհրաժեշտության հետ: Տեղեկատվական աղբյուրների համաձայն, 11,3 մլն դոլար ընդհանուր գումարից Բլինթոնն արդեն կարողացել է սուծել 7,5 մլն դոլար:

ՀԱՅ 1965 թ. գործող Հայաստանի ուսանողական ջոկատների հանրապետական ԵՏԻՐԸ, որը ՅՈՒՆԵՍԿՕ-ի կամավորական ծառայության կոմիտեի անդամ է, հրավիրում է որդես կամավորական մասնակցելու արտասահմանում եւ Հայաստանում միջազգային աշխատանքի ճամբարների ամառային ծրագրերին:

Պայմանները՝ անգլերենի (ֆրանսերեն, գերմաներեն) ճիշտությամբ, կամավորականի անդամավճար եւ ուղեվարձի վճարման հնարավորություն:

Դիմումներն ընդունվում են մինչեւ մայիսի 30-ը հետեւյալ հասցեով
Կորյունի 19ա, 7-րդ հարկ, հեռ.՝ 52 27 88, 52 27 01

Գամա Փրոսեյվա

- Չանկարգիչներ, սփիչներ, սկաններներ, բաղադրամասեր, ծախսային նյութեր
- Չանկարգչային ցանցերի կազմակերպում
- Երաժիշտային եւ ընթացիկ ստասարկում եւ վերանորոգում
- Web design

Հասցեն Մարշալ Բաղրամյան 58, բն. 71
Հեռ.՝ 27 24 02
E-mail: gama@acc.am



BI-LINE
COMPUTER EQUIPMENT & SERVICE

100 ժամ ԱՆՎՃԱՐ ԻՆՏԵՐՆԵՏ
համակարգչի գնման դեպքում:
Ինչպես նաև մոնիտորներ, տպիչներ, սկաներներ...

*Բարձր որակ!
Ցածր գներ!*

ՀՀ, Երևան
Յեղյան Կենտրոն, Սամբյանի 60
Հեռ: (+374 1) 57 88 26, 57 06 59, 57 33 58
Ֆաքս: (+374 96) 07 077
E-mail: info@bi-line.am
WWW.BI-LINE.AM

Հայաստանում Բիլինթոնը դեռևս կրոն հռչակելու 1700-ամյակի առիվ Մայր արքա սուրբ Էջմիածնի «Շողակաթ» հեռուստաստուդիան կազմակերպում է հոգեւոր քննադատական ամենամյա փառատոն-մրցանակաբաժնետոմար:

«Շողակաթ» հեռուստափառատոնի 2001 թվականի մրցանակաբաժնետոմարը կկայանա ս/թ հոկտեմբերին:

Մրցանակները սահմանվում են հեռուստաստուդիային հետեւյալ ժանրերի աշխատանքների համար.

1. Հեռուստաֆիլմ
2. Հեռուստահաղորդում
3. Բարոզական սեսաիդիոլակ

Մրցութային աշխատանքները կընդունվեն ս/թ օգոստոսի 1-ից մինչեւ սեպտեմբերի 1-ը ներառյալ:

Տեղեկությունների համար դիմե՛ք Մայր արքա սուրբ Էջմիածնի «Շողակաթ» հեռուստաստուդիա, կամ գանգահարե՛ք 28 86 66, 28 74 83 հեռախոսահամարներով:

YEREVAN-PARIS-LYON
SABERATOURS-SEVAN
ՍԱԲԵՐԱՏՈՒՐ-ՍԵՎԱՆ

Ավիատոմսեր եւ սուրիզմ
«Սաբերատուր-Սեվան»
ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է.

- Ավիատոմսեր երեւանից ուղիղ չվերթերով

ARMENIAN AIRLINES swissair KLM BRITISH AIRWAYS АЭРОФЛОТ

Տրանզիտ փողովներով ցանկացած ուղղությամբ եւ ընկերությամբ:
Փարիզի օդանավակայանում Չեզ կղիմակոսի մեր գրասենյակի ներկայացուցիչը եւ կհոգա Ձեր բոլոր հոգսերը:

- Գնացիի տոմսեր եվրոպայում
- Գյուրանդների ամրագրում Հայաստանում եւ արտասահմանում
- Բժժկական աղափոխություն

375010, Բ. Երեւան, Վարդանանց 10
Հեռ. (374 1) 52 54 48, 52 85 48, ֆաքս (374 1) 56 40 30
E-mail: sabera@arminco.com

Ուժադրություն դարձե՛ք հյուրանոցներ լողասենյակի նորոգմանը

Միգուցե այսօր է Ձեր բիզնեսի հաջողությունը

«Կերամիկա» ընկերությունը Բիլինթոնը որդես դեռևս կրոն ընդունելու 1700 ամյակին նվիրված տոնակատարությունների կազմակերպմամբ հյուրանոցային շինարարությամբ զբաղվող կազմակերպություններին բացառիկ հասույթ գնելու և առաջարկում է լողասենյակի նորոգման համար անհրաժեշտ ամբողջական տեսականի:

Կերամիկական առվիվերներ, կերամիկական զբոսաշրջային, ծրագրեր, սանիտարական կերամիկա, լողասենյակներ, կահույքի առաջադրություններ, հարույթի առիվներ, չորացուցիչներ, հայելիներ եւլ համալրարկ սարքավորումներ

Դիմե՛ք մեզ, եւ մենք կանենք ամեն ինչ, որդեսգի կարողանաք ըստ դասաճարի ներկայանալ մեր հայրենակիցներին:

Հեռ. 61-63-00; Ֆաքս. 62-65-37; 52-94-49
E-mail: imex-m@mbox.intarnet.com

ԱՇԽԱՏԱՆԵՐ ԿՐԱՎԵՐ

FUTURE WORK EMPLOYMENT CENTER

Կենտրոնին հարկավոր են հետեւյալ մասնագիտություններն ունեցող աշխատողներ
ԳԻՆԵԿՈՒՈՂ, ՖԻԶԻՈԹԵՐԱՊԵՎՏ, ԿԱՐԴԻՈՒՈՂ, ՍՏՈՄԱՏՈՒՈՂ, ՍՈՆՈԳՐԱՖԻՍ

Լիցենզիայի առկայությունը դրամադրի է կանոնադրությունների, դրամադրերի կազմում, տեխնիկական հավաքում, համակարգչային այլ ծառայություններ

Մեր հասցեն՝ Մաճսոցի 20, հեռ.՝ 53-22-56

ԳԱՄԳ
ԱՇԽԱՏԱՆԵՐ ՏԵՂԱՎՈՐՄԱՆ ԳՈՐԾԱՎԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՊԱՆԱՆՉՎՈՒՄ ԵՆ

- ✓ Երջիկ տոմսավճար
- ✓ բարեխա հեռախոսավարույթի
- ✓ վաճառող
- ✓ կոճող վաճառող
- ✓ մասնագորույթի
- ✓ խոհարար-ձեւավորող
- ✓ տղազրիչ՝ դոմինանտ 1 գույնով տղազրական մեքենայի համար
- ✓ գործավար՝ անգլերենի եւ համակարգչի

Հասցեն՝ Մաճսոցի 38, 530566

Ուճանկան ուսիկանության վարչության հայտարարությունը զորակոչիկներին, ծառայությունն ավարտող ժամկետային զինծառայողներին, նրանց ծնողներին եւ բոլոր ԵԱՀԿ-ին անճանց

Ուճանկան ուսիկանության վարչության թիվ 1 անցագրային կենտրոն եւ արածախի բաժնիների հերթադրահ մասերում ամեն օր, ժամը 10-15-ը հերթադրահում է դրամադրահանաճ աշխատակիցը, որին կարելի է դիմել զորակոչի եւ զորացրման անցկացման ընթացքում արհեստական բարդացումներ, անօրինականության կամ դրան հարող երեւոյթներ նկատելիս եւ սահմալ իրավաբանական խոհրդաճարկություն:

Հայտարարում ենք նաեւ, որ ԵԱՀԿ-ին գործում են 77-05-80 եւ 42-60-73 վաճառության հեռախոսները, իսկ ամեն ուրբաթ՝ ՈՈ վարչությունում եւ բոլոր բաժնիներում բաց դռների օր է դեքերի անմիջական մասնակցությամբ:

Տրամադրելով ցանկացած արժեքավոր տեղեկություն, կարող եք նրամաճել զորակոչի եւ զորացրման օրինական անցկացմանը:

Ինֆորմացիայի գաղտնիությունը երաճարկուրում է:

ՀՀ ՊՆ ՈՍՉՄԱՎԱՆ ՈՍԻՎԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ