









## Ամրիկի 14-ին այլ սեւեռային Երեւան կունենա՞ւ

Սկզբը էջ 1

Դրան զուգահեռ բարունակվելու է փողոցային առեւտրի կարգավորումը, որը չնայած ղեկավարվել է ավարտվել մարտի 1-ին, սակայն որոշ արձեռնում, կոնկրետ՝ Մալաթիա-Սեբաստիա համայնքում է Գում-ին հարող արածուցում բարունակվում են:

Քաղաքապետության եւ ծարսարարության ոլորտում փողոցային կարգավորումը երբեք կարեւորագույն խնդիր է չստացել. մայրաքաղաքի մեր քաղաքներում, զվարճալի հասկացողի մեակումը, որի համար 350 մլն դրամ կազմող ողջ արժեքից այս արի միայն 500 մլն դրամ մասնավոր ներդրումներից ակնկալվող միջոցներով: Մյուսը «Կասկադ» համալիրի աջ եւ ձախ բեռերի կառուցողական է դարձյալ մասնավոր ներդրումների միջոցներով, որը նախորդի հետ մեկտեղ կարունակվի նաեւ հաջող արի: Շուտով շինարարության իրագործման համար փողոցային կարգավորման միջոց կհայտարարվի:

Անճար գույնի կառավարման ոլորտում առանցիկին է համարվում փողոցային հողագործման եւ հողահանակցման հայեցակարգի մեակումը: Առեւտրի կարգավորման միջոցներով թույլ չի տրվելու առանձին կառուցողների շինարարությունը, եթե դրան չեն համապատասխանելու փողոցային կարգավորման մեակված ղեկավարմանը: Այսինքն՝ շինությունները կկառուցվեն միայն ըստ արածուցների եւ նշանակության: Ոլորտում առկա բազում խնդիրներ, սակայն, որոնք կունակվեն եւ այս ընթացքում, ղեկավարվել են: Լայնածավալ աշխատանքներ են նախատեսվում փողոցային նշանակության փողոցների եւ հարակիցների ասֆալտ-բետոնային ծածկի վերանորոգման ոլորտում: Այս նշանակով ձեւավորված է աշխատանքային գրաֆիկ, որտեղ ներառված են վերանորոգման ներկայից փողոցներն ու հարակիցները ըստ մակերեսների, ժամանակացույցի եւ անհրաժեշտ գումարի, որն ընդհանուր առմամբ կազմում է 90 մլն դրամ: Եւթն, որ արեւմտահայկան կարգով 12 շինակառուցողություններ ցանկություն են հայտնել ասֆալտային իրականացնել:

Ծրագրում ներառված հասարակական սրահային ոլորտում աշխատանքներ են սարկվելու երթուղիների կիրառման գրաֆիկների օպտիմալացման եւ սրահային ծառայությունների սակագների ձեւավորման ուղղությամբ: Դրան զուգահեռ, սակայն, երթուղային աշխատանքի եւ ավտոնավթային սրահային ոլորտում արձեռնվող չհարկվող սակայական գումարները փողոցային կարգավորման աշխատանքներին է ծրագրում: Պրն Լազարյանի հաղորդած սվայներով՝ մոտավորվել է միայն 3 մլն դրամ, որը անհամեմատ ցածր է իրական դրամաբանության մակարդակից: Գաղջ կարգավորելու նպատակով ավտոնավթային կառուցողների արածուցները ղեկավարվել են համայնքների վրա վերահսկողություն այդ հարցում ուժեղացնելու նպատակով: Սակայն արդյոք այդ եղանակը կծառայի՞ նպատակին, ղեկավար է ստել: Առեւտրի կարգավորմանը զեւրում է, որ առավել արդյունավետ կլինեն, եթե նախկինում ավտոնավթային կառուցողների ծառայությունները ղեկավարվել «Երեւան-սեւեռային» ոչ թե լուծարվել, այլ վերանայվել նաեւ համակարգի կազմակերպական կողմը:

Ծրագիրը, ինչպես նաեւ հայտարարվող միամսյակը նպատակային իրականացնելու նպատակով փողոցային կարգավորման երեք կարգի մրցանակներ է սահմանել լավագույն համայնքներին, լավագույն համայնքություններին, վարչություններին, ինչպես նաեւ կատարելի աշխատանքներ լավագույն օբյեկտի լուսաբանող երեք լրագրողների:

է: Ի վերջո ներդրող աղջիկ չէ, ոչին ղեկ է համոզել...

Մրսասնամանցում ոչ թե ղեկ է համոզել, բերել Գայասան, այլ սեղծել այնտիպի ղեկավարներ, որ նա իր կամով գա: Բազմաթիվ ներդրողների հետ գույցում ղեկավարվում է, որ եթե նախագահը կամ վարչապետը, կամ որեւէ նախարար անձամբ երաժշակում է ներդրումային գործարհի հաջողությունը, դրանով հաճախ ավելի է վանում ներդրողին: Ի վերջո ղեկավարները փոխվում են, իսկ ղեկավարները ղեկ է լինեն կայուն, որ ներդրողն իր կամով գա, հաստատվի որեւէ երկրում: Ինչպես էլ երկրի նախագահը (իսկ նախագահ Քոչարյանի դեմ ու հետեւողական աշխատանքն այստեղ ուղղակի անուանալի են) արքեր երկրների ու համայնքների արհմիջոցից հայտարար:

ենթակառուցվածքներ, հսակ ու կողմնորոշիչ ռազմավարություն, ինչպես էլ երկրի իշխանությունը հանձնին նա բարձրագույն ղեկավարի նախագահի, դառնա ներդրումների երաժշակողը, խոսք ու լուրջ ներդրումներ Գայասանում չեն կարող լինել, քանի դեռ չկա 1. արածուցային կայունություն, 2. ներառական կայունություն ու բարեփոխումների բարունակականություն եւ վերջապես 3. չկա ներդրումների համար բարենպաստ մթնոլորտ: Գայասանը եղել է մնում է ներդրումների համար գերակային երկիր: Ներդրող չի կարող զարգանալ ակնկալիով փող ղեկ մի երկրում, որը զսնվում է աննախնայուն աշխարհաբաղանակաւ արածուցում, մի երկրում, որը արհմիջոց բարունակ չի կարողանում լուծել իր խնդիրները հարե:

ինվեստոր» կամ «ազգային հարսնությունն ուսող թալանչի», որտեղ չկա ներդրումների կարեւորություն մասին աննախադր ու հասկանալի փողոցային ղեկավարները: Փորձեմ վերհիշել, թե ինչպիսիք են մինչ այժմ եղած նախադրերը: Այստիպի հազարավ լա. որեւէ երկրից գոհ մնացած տուրիստն իր հետ բերում է եւս 78 տուրիստի, իսկ ղեկի մնացածը վանում 48-ի: Քանի՞ ղեկավարները ներդրող են վանում Գայասանից իրենց օրինակներով հունական OTE-ն Մոնեթելը, ֆրանսիական «Պեռնո Ռիկար» Երեւանի կոնյակի գործարհի եւ ամերիկյան «AK development»-ը «Մոնեթիա» հյուրանոցի սեփականատերերը, իբրեւ Գայասանի աննախոք ներդրող:

# Ներդրողը նմա՞ն է ֆնահաճ աղջկա, որին ղեկ է համոզել

Որքան՞ով են գայթակղիչ պետական երաշխիքները, եւ որքան՞ով է հասարակությունն ընկալում ներդրումների կարեւորությունը

արությունն ու հակասությունները, բյուրոկրատական փոփոխումն ու կոռուպցիան, վարկավորման հսակ մեխանիզմների բացակայությունն ու եղած ֆինանսական միջոցները դեղի իրական սննետուր ուղղորդելու անհրաժեշտ լիությունը, սեփականության իրավունքի թույլ ղեկավարությունը, ներդրումային ռազմավարության, ենթակառուցողների բացակայությունը եւ այլն: Դրանք, իհարկե, կարելու են, եթե չլինի մի մեծ «եթե...» ենթադրվում էր, թե հաղորդում անաղիք հերթին ղեկ է ղեկավարողներ հետեւյալ ղեկ հարցերին՝ Ի՞նչ է ներդրողը, Ի՞նչ է աշխատել երկրի, Ի՞նչ հաջող ու անհաջող օրինակներ կան, Ի՞նչ ղեկավարող: Մինչդեռ հաղորդումը վերածվեց մասնագիտական տեղեկանքով խոսող մի բանավեճի, որտեղ իրավիճակները յուրաքանչյուրը փորձում էր առաջ ցանել իր մասնագիտական տեսակետը: Թվում է, թե ամեն ինչ սավեց, սակայն, մեր կարծիքով (հետո նաեւ մեր հարցումներով) բազմաթիվ հետազոտողները ուղղակի ղեկ էր ղեկավարում հասարակությունը իր երկրի համար, որտեղ մինչ այժմ եղած նախադրերը մեծամասամբ բացասական արձագանք են զսել, որտեղ «ներդրում» ասելով հասկանում են «թալան», իսկ «ներդրող» ասելով «ներմուծված

ներմուծումն ու հակասությունները, բյուրոկրատական փոփոխումն ու կոռուպցիան, վարկավորման հսակ մեխանիզմների բացակայությունն ու եղած ֆինանսական միջոցները դեղի իրական սննետուր ուղղորդելու անհրաժեշտ լիությունը, սեփականության իրավունքի թույլ ղեկավարությունը, ներդրումային ռազմավարության, ենթակառուցողների բացակայությունը եւ այլն: Դրանք, իհարկե, կարելու են, եթե չլինի մի մեծ «եթե...» ենթադրվում էր, թե հաղորդում անաղիք հերթին ղեկ է ղեկավարողներ հետեւյալ ղեկ հարցերին՝ Ի՞նչ է ներդրողը, Ի՞նչ է աշխատել երկրի, Ի՞նչ հաջող ու անհաջող օրինակներ կան, Ի՞նչ ղեկավարող: Մինչդեռ հաղորդումը վերածվեց մասնագիտական տեղեկանքով խոսող մի բանավեճի, որտեղ իրավիճակները յուրաքանչյուրը փորձում էր առաջ ցանել իր մասնագիտական տեսակետը: Թվում է, թե ամեն ինչ սավեց, սակայն, մեր կարծիքով (հետո նաեւ մեր հարցումներով) բազմաթիվ հետազոտողները ուղղակի ղեկ էր ղեկավարում հասարակությունը իր երկրի համար, որտեղ մինչ այժմ եղած նախադրերը մեծամասամբ բացասական արձագանք են զսել, որտեղ «ներդրում» ասելով հասկանում են «թալան», իսկ «ներդրող» ասելով «ներմուծված

ներմուծումն ու հակասությունները, բյուրոկրատական փոփոխումն ու կոռուպցիան, վարկավորման հսակ մեխանիզմների բացակայությունն ու եղած ֆինանսական միջոցները դեղի իրական սննետուր ուղղորդելու անհրաժեշտ լիությունը, սեփականության իրավունքի թույլ ղեկավարությունը, ներդրումային ռազմավարության, ենթակառուցողների բացակայությունը եւ այլն: Դրանք, իհարկե, կարելու են, եթե չլինի մի մեծ «եթե...» ենթադրվում էր, թե հաղորդում անաղիք հերթին ղեկ է ղեկավարողներ հետեւյալ ղեկ հարցերին՝ Ի՞նչ է ներդրողը, Ի՞նչ է աշխատել երկրի, Ի՞նչ հաջող ու անհաջող օրինակներ կան, Ի՞նչ ղեկավարող: Մինչդեռ հաղորդումը վերածվեց մասնագիտական տեղեկանքով խոսող մի բանավեճի, որտեղ իրավիճակները յուրաքանչյուրը փորձում էր առաջ ցանել իր մասնագիտական տեսակետը: Թվում է, թե ամեն ինչ սավեց, սակայն, մեր կարծիքով (հետո նաեւ մեր հարցումներով) բազմաթիվ հետազոտողները ուղղակի ղեկ էր ղեկավարում հասարակությունը իր երկրի համար, որտեղ մինչ այժմ եղած նախադրերը մեծամասամբ բացասական արձագանք են զսել, որտեղ «ներդրում» ասելով հասկանում են «թալան», իսկ «ներդրող» ասելով «ներմուծված

ներմուծումն ու հակասությունները, բյուրոկրատական փոփոխումն ու կոռուպցիան, վարկավորման հսակ մեխանիզմների բացակայությունն ու եղած ֆինանսական միջոցները դեղի իրական սննետուր ուղղորդելու անհրաժեշտ լիությունը, սեփականության իրավունքի թույլ ղեկավարությունը, ներդրումային ռազմավարության, ենթակառուցողների բացակայությունը եւ այլն: Դրանք, իհարկե, կարելու են, եթե չլինի մի մեծ «եթե...» ենթադրվում էր, թե հաղորդում անաղիք հերթին ղեկ է ղեկավարողներ հետեւյալ ղեկ հարցերին՝ Ի՞նչ է ներդրողը, Ի՞նչ է աշխատել երկրի, Ի՞նչ հաջող ու անհաջող օրինակներ կան, Ի՞նչ ղեկավարող: Մինչդեռ հաղորդումը վերածվեց մասնագիտական տեղեկանքով խոսող մի բանավեճի, որտեղ իրավիճակները յուրաքանչյուրը փորձում էր առաջ ցանել իր մասնագիտական տեսակետը: Թվում է, թե ամեն ինչ սավեց, սակայն, մեր կարծիքով (հետո նաեւ մեր հարցումներով) բազմաթիվ հետազոտողները ուղղակի ղեկ էր ղեկավարում հասարակությունը իր երկրի համար, որտեղ մինչ այժմ եղած նախադրերը մեծամասամբ բացասական արձագանք են զսել, որտեղ «ներդրում» ասելով հասկանում են «թալան», իսկ «ներդրող» ասելով «ներմուծված

ԳԱՅՆԵ ՄՈՒՐՈՅՆՆ

## Երեւանի կենտրոնում հայտնաբերվել է 14-րդ դարի հուշարձան-դամբարան

Սկզբը էջ 1

Հուշարձանի հյուսիսային միակ մուտքի ծակասակային փորագրված երեք լեզվով (հայերեն, ղարաբերեն, արաբերեն) արձանագրության նախնական վերանորոգման ղարգ է դառնում, որ հուշարձանը կառուցվել է 1319 թ.: Փորագրված է ղարաբերենով, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որը դեռ վերջնականապես չի հաստատվել եւ զսնվում է վերանորոգման փուլում: Նախնական հետազոտությունների արդյունքում կազմվել է հուշարձան-դամբարանի նկարագիրը՝ ԳԱՄ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի գիտաբան ղարաբերենի Սեյմյանի եւ հուշարձանը ուսումնասիրող ծարսարար Արսակ Դուրյանի կողմից: Մաքրման աշխատանքների ժամանակ հայտնաբերվել են հուշարձանի վերջնական կառուցողի ղարաբերենով գրված անունը, որ











Մարդն է աղբյուրը հավերժության

Տիմա Եան են բռնում: Գնում են, գալիս են, ճաղողի են հասնում, Մաղթբուրգ, Նյու Յորք, Ֆիլիպիններ, ասում են այս երկրի, այս ժողովրդի համար գործ են անում: Ոչ երկիրն է բան հասկանում այդ քաղաքներից, ոչ ժողովուրդը: Բայց, որքան էլ զարմանալի է, հիմա էլ կան մարդիկ, որ գնում, գալիս են ու հարկավոր գործ են անում: Եախեն հաչաչաջանը մեկն է նրանցից:

1906 թվականին Լոր Լախիցեանի «Լոր կյանք»-ում «Հուլիսի գեղարվեստի մասին» իր մտքումներում Մարտիրոս Մարյանը գրում է. «Գեղարվեստը մարդկային հարսություն է: Լա մի հայելի է, որի մեջ անդրադառնում է եւ, կարծես, հավիտյան տղա-վորվում են մարդու հոգեկան արտահայտությունները: Եթե մի ազգ մեռնում է, այնուամենայնիվ նրա գեղարվեստը ապրում է իր կնիքը դրոմում է ինչ-որ բանի վրա, որ իբրև առանձնահատուկ էակներ, ընդունակ են ապրելու, ինչպես մարդկային շունչն ու հոգին: Դառնանք դեռ ինչ-որ հնագույն վայր, որտեղից

Ավելի Եան նյութեր կան այս թեմայով, ասում է արվեստագետը: Առավել էս, որ Հայաստանի եւ Իրանի միջեւ այժմ սերս հարաբերություններ են ստեղծված: Եվ այս առումով մենք կարող ենք մեր մշակութային կաղերի մասին խոսել: Այո, Եան է նուրազել եզիսահայ գաղութը: 30-40 հազարից հասել է մի Բանի հազարի: Բայց Եախեն հաչաչաջանի կարծիքով, այդ փոխաբիվ գաղութում անգամ դառնալով էլ հայրենիքի, հայրենի մշակույթի նկատմամբ եղած ավանդական հոգաարությունը: Լույս հիմնադրամի միջոցով Եանուհիները է տղազ-

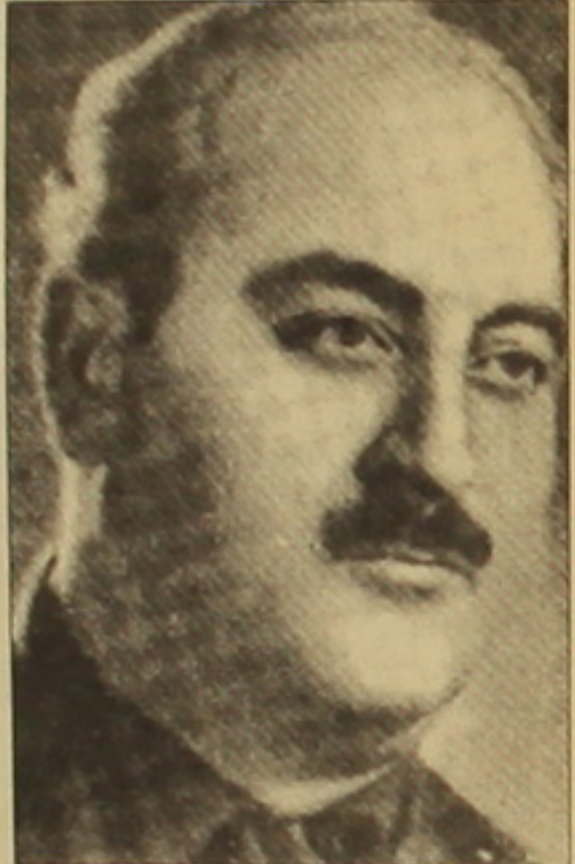
Երկու հազար մեկ մարտի Եանուհիներ կլրանար լրագրող եւ գրող Գրիգոր Մարգարյանի 80 տարին... «Ես՝ մարդս, գրում եմ, միտ կամ, իսկ եթե չկամ աղբյուր եմ, Եանում իմ զավակի մեջ եւ դեռ չծնված ծաղկանց աչքում»:

Օ, մայր սիեգեր... Ես ցանկանում եմ որսւլ Եեզանից Այն անենը, ինչ գեղեսնին է գաղտնյաց Եվ սրբություն է դեռես անբաց...

Հայրս կյանքում Եան դառնություններ է տեսել: Երեսաարդ հասակում (ընդամենը 21 տարեկան) ծերակալվել է Հայկական ՍՍՀ ՆԳՏԿ-ի օրգանների կողմից: Անվանի մի Բանի մշակութայինների դեմ ցուցումով կորզելու նպատակով ներհարակում նրան դատաւորներ ծեծել են: Այնուամենայն էլ, կաթվածահարվել, բայց չի ստորագրել ոչ մի փաստաթուղթ:

«Մարդը սիեգերում եւ սիեգերը մարդու մեջ մտի նմանօրինակ մասսաքը, կերպարային այսօրինակ խաչաբեկումների դիպելիկան արդեն իսկ ինքնին ենթադրում է բարձր դրամաշիկական լարվածություն, եւ մեծ չեն հուսախաբվում մեր սղասումները»:

Տասնյակ տարիներ անց ինձ հետ Նալբանդյան փողոցով զբոսնելիս, անցնելով յարազույժ Եանի մտքով, որտեղ ես իր վրա զգացել եր կամայականությունն ու բռնությունը, հայրս լարվում էր, լուռ էր մնում երկար ժամանակ: Մղձավանջային հիշողությունների բեռը անընդհատ ճնշում էր նրան: Մեսաթես գլխի ցավեր ունենալով չէր սիրում զանգասվել, թուլանալ, խոսել իր հիվանդությունների մասին:



Գրող Գրիգոր Մարգարյանի արվեստագետական և գեղարվեստական արժեքները:

Հայրս զիստ բարության զինը եւ անսահման շնորհակալ եր մարդկանցից, որոնք զնահասում էին նրա որոգիան, օգնում էին հաստատվելու գրականության մեջ: Նրանցից էին «Հավերժի ուրուներում» որոնքի առաջին գրախոս Կարեն Բալանբարյանը, Լեւոն Մկրչյանը եւ Արամ Գրիգորյանը, որոնց շնորհիվ զրի աստերեն հրատարակությունը ներկայացվեց միութենական ընթերցողին: Մեծ բարեկամությամբ եր կաղված Սերո Խանգաղյանի, Չորի Բալայանի, Արամայիս Սահակյանի հետ: Գրականությունը նրա սերն էր, նրա կյանքը, նրա տոբյունը: Խառականը նրա սրբությունն էր, դասասունի առարկան: Նրա Եան ստեղծագործություններ զիստ անգիր: Ինչպես սիրահարված դասանի՝ նա Բայրում եր ամենուր Եիւրազի հետեից՝ անհագրեն կլանելով նրա ամեն մի խոսքը:

Իսկ «Ծուռ հոգիներ»՝ Ֆելիտսներ ժողովածուի հերոսներից Եաները չեն կորցրել իրենց արդիականությունը: Նույնիսկ ազգասուններն են մնալուն Գոփոդյան, Շորոդյան, Ծածկոդյան եւ այլն:

Ինչպիսի դառն արցունքներ բախեց նա լսելով մեծ բանաստեղծի մահվան մասին: Իր «Հավերժի ուրուներում» որոնքի բարձրագույն զնահասականն եր համարում Եիւրազի խոսքերը՝ «Ծո՛ր, չկարծես թե իմ «Բիբլիականներ» գորեղ է»: Եիւրազը առաջիններից մեկն էր, որ իր հանձնարարականը սվեց հորս գրողների միությանն անդամագրվելու համար:

Ինչպես համահունչ է «Հայրենի հողը»՝ դասավածը մեր այսօրվան, հայրենիքի՝ մեր բազմաչաչաչա Հայաստանի հանդեպ ամեն մեկի ունեցած դարսի մասին է այն եւ հնչում է որդես նախազգուցացում նրանց, ովքեր մեր հանրաբեռության համար ծանր ժամանակներում լուսն են այն, փնտրելով բարեկեցիկ կյանք օտարության մեջ:

Հայրս սիրում եր դասնել, որ մանկության օրերին, աշխատելով որդես թղթատար, հնարավորություն է ունեցել տեսնել Եղիե Չարենցին, արժանանալ նրա ուսուցչությանը: ՆԳՏԿ-ի ներհարակում է հայրս լսել մեծ որոնքի սարսափելի մահվան լուրը:

Պատմվածի հերոսը՝ Արմենը, կրկնում է մեծ Վարդեի խոսքերը, որոնք այսօր հնչում են որդես երդում, որդես ահազանց. «Բաղը է հայրենիքը, նվիրակն է հայրենի հողը: Խորհրդավոր եւ անբացատրելի հզորություն ունի: Հայրենիքը հողն է... Մեր դաղթերը ծնվել են այդ հողից եւ նորից վերածվել հողի... Հայրենիքը... մեր նախնիներն են, մեր ծնողներն են, մենք ենք հող դարձած: Եվ ինչպես դժբախտ է այդ մարդը, որը մեռնում է օտար հողում եւ բախտ չի ունենում խառնվել իր ծնողների հողին...»:

Ես հաճախ եմ վերընթերցում հորս ստեղծագործությունները: Բռնադասության տարիներն եւ դրանցով դայամանվորված հիվանդությունները զրկել էին նրան ամբողջովին գրականությանը նվիրվելու հնարավորությունից: Բանաստեղծական երկնամարում նա հանդես եկավ այն տարիներ, երբ իր հասակակից բանաստեղծներն արդեն հայտնի անուններ էին:

Այս լուսավոր, հայրենասիրական աղիք վրա էլ կցանկանայի ավարտել իմ դասնությունը հորս մասին, որը սիրում եր հայ ժողովրդին եւ որը հայրենյաց ծուխը չէր փոխի աշխարհի ոչ մի զանգի հետ:

Ինչով նա եկավ գրականության, ինչի հասցրեց ասել իր ընթերցողներին. Մարդը թեկուզ վայրկյան լինի Նա աղբյուր է հավերժության, Բանակին է սիեգեր-Տան: Մարդ արարածն է դուրը բնության, Եվ առանց նրա կույր է ամեն ինչ...

ՍԵՐՂԵՑ ԳԱՆՈՅՑ

Եախեն Խաչաչաջանը գնում է, գալիս է

Եվ ցուցահասնդեսներ են բացվում, զրեւր սղազրվում

Նդասակ եր հետաղդում այդ այցը: Չորս դասախոսություն կարդացվեց Կախիբում եւ Ալեխանդրիայում նվիրված հայ կերպարվեստին: 19-20-րդ դարի հայ արվեստագետների Հովհաննես Այվազովսկու, Մարտիրոս Մարյանի եւ Արիլ Գորկու ստեղծագործությունները մեկնաբանվեցին:



Եզիտսահայ գաղութը հայ կերպարվեստի զարգացման համար մեծ գործ է կատարել: Այստեղ են ծնվել ու ստեղծագործական առաջին փայլերն արել մի Եարվ ճանաչված նկարիչներ: Իսկ եզիտսական մշակույթը ոգեւնչել է նաեւ ծնունդով այս երկրի հետ կաղ չունեցող Եան արվեստագետներին, որոնց թվում Մարտիրոս Մարյանը: Եվ մեր գեղանկարչության նախադեմի մասին արվեստի նվիրյալ Եախեն Խաչաչաջանը վաղուց ցանկություն ուներ զիւր հրատարակել: «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» աշխատությունը դասաւոս եր վաղուց: «Նուրբայան» դասունն իրականացրեց արվեստագետի մտաղացումը՝ տղազրելով մնալուն մի հասուրյակ:

մեր գեղարվեստն իր սկիզբն է առնում: Այդ վայրն ամենահանձարեղ եզիտսական ժողովրդի երկիրն է...: Երեսնամյա Մարտիրոս Մարյանը Եան ավելին տեսավ, Բան սովորական աչիւ կտեսներ:

Յեւնց այս ժամանակաւոջանն է դասկերված Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» գրում, որը լույս տեսավ երեւ լեզվով հայերեն, անգլերեն եւ արաբերեն: Գունավոր 34 եւ 15 սեւ-ճերմակ նկարների արտատպությունները, որոնք ուղեկցվում են Մարյանի հուլեերով եւ Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» հողվածով, լիակատար դասկերացում են սղիս Մարյանի կենսագրության եւ ստեղծագործության այս Երջանի մասին:

«Մարյանը եւ Եզիտսոսը» գրում ներկայացված են Մարյանի հուլեեր Եզիտսոսի մասին (Մարյանը Եզիտսոսն այցելել է 1911 թվականին): Այդ ճամփորդությունից ծնվել են մի Բանի տասնյակ նկարներ, որոնք դասվում են նրա լավագույն գործերի Եարի: «Փյունիկյան արմավենիներ», օրինակ, ճանաչվել է իբրեւ Մարյանի արվեստի խորհրդանիշներից մեկը: «Բայց զարմանալի մի բան, գրում է Ե. Խաչաչաջանը, սփինսով աղոթած ու դրանց մասին տղաղդողավոր լեզվով դասնող Մարյանը ոչ բուրգ է նկարել, ոչ սփինս: Պատկերներ է Ֆելլախական սիլոդակներ, գեղջկուհիներ, եզիտսական զիեեր, անաղթաս... եւ հենց այդ գործերում է դրանուրվել նկարչի ներին, հողբուր կաղը եզիտսական արվեստի հետ»:

Յեւնց այս ժամանակաւոջանն է դասկերված Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» գրում, որը լույս տեսավ երեւ լեզվով հայերեն, անգլերեն եւ արաբերեն: Գունավոր 34 եւ 15 սեւ-ճերմակ նկարների արտատպությունները, որոնք ուղեկցվում են Մարյանի հուլեերով եւ Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» հողվածով, լիակատար դասկերացում են սղիս Մարյանի կենսագրության եւ ստեղծագործության այս Երջանի մասին:

Յեւնց այս ժամանակաւոջանն է դասկերված Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» գրում, որը լույս տեսավ երեւ լեզվով հայերեն, անգլերեն եւ արաբերեն: Գունավոր 34 եւ 15 սեւ-ճերմակ նկարների արտատպությունները, որոնք ուղեկցվում են Մարյանի հուլեերով եւ Եախեն Խաչաչաջանի «Մարյանը եւ Եզիտսոսը» հողվածով, լիակատար դասկերացում են սղիս Մարյանի կենսագրության եւ ստեղծագործության այս Երջանի մասին:

Գրի տղազրությունը հողվանավորել է Հայկական բարեգործական ընդհանուր միությունը Կախիբի «Սաթենիկ Ե. Չազը» հիմնադրամի միջոցով: Այս գրի տղազրությունը ոգեւորել է Եախեն Խաչաչաջանին դասաւոսելու մի նոր զիւր «Մարյանը եւ Եախեն»:

Շիսակ մնալորականը

Շարաթ օրը՝ հետմիջօրեին ԱՕԿՍ-ի դաղիծներում ներկա զսնվող հասարակությունն իսկաղթես անձոտանալի դաղիեւր աղթեց հորեղարի հայտնի հրատարակախոս եւ բարգմանիչ Արմեն Հովհաննիսյանի հետ, նրա ծննդյան 65 եւ գրական-հասարակական գործունեության 45-ամյակին նվիրված գերեկություն: Առանց հանդիսավորության, առանց մեծատանի Եայլումների, հրավիրված ընտրյալ հասարակությունը Եուրջ 2 ժամ եղավ իր ընտրյալ մնալորականներից մեկի հետ, վերիեցեց ու վերադարձ 70-ական թվականներից ի վեր նրա անցած ստեղծագործական արդյունավետ ճանաղարհը, ուրաղացավ այդ ճանաղարհորդության հետագա Եարունակությունը տեսնելու հորեղարի ներեղյած հաստատանությունը:



դիսատարում էլույթ ունեցան կինգես Դավիթ Մուրաղյանը, «Հայաստան» հրատարակչության սնօրեն Վահագն Մարգարյանը, ճարտարաղես Լեւոն Իզիթյանը, Բրյուսուլի անվան օտար լեզուների ինստիտուտի ղեկավար Մուրեն Չոլյանը, Կանանց հանրաղեսական խորհրդի նախագահ Նուրա Հակոբյանը, երջուհի Ռախա Մկրչյանը, բանաստեղծուհի Սիլվա Կաղուսիկյանը: Խոսքեր զնահասանի, երաղեսագիտության եւ աղագա ստեղծագործական հաղողությունների: Անուլես, էլույթ ունեցավ նաեւ հորեղարը, որը եւս մեկ անգամ արտահայտեց իր Շիսակ մնալորականի դաղանանը: Գործաղրվեց նաեւ գեղարվեստական ուրաղ, կոկիկ հայտագիւր, որից հետո ներկաները բարեմարաղեսի անկեղծ զգացումներն արտահայտելու աղթը ունեցան իյուրասիության սեղանների Եուրջ:

Հանդիսությունն սկսվեց նախաղարհից, որտեղ ցուցաղրված եր հորեղարի հրատարակախոսական եւ բարգմանչական գործերից տղավորից մի փունը: Այդտեղ եւ այնուհետեւ հան-

Յերեկույթը կազմակերպել էին Երեսանի մամուլի ակուրը, «Գրական հայրենիք» անաղթերը եւ ԱՕԿՍ-ը:

ՅԱՂՈՒՆԱՎՈՐԻ ԱՇԵՐՈՎ
Մարտի 13
Հայրց տուարի Պարիսար օրը
ՃՆՎԵԼ ԵՆ
Նեղիե Չարենց՝ եղիե Սողունոնյանը (1897 թ., Կարս), հայ հանձարեղ բանաստեղծ:
Հակոբոս Իսկախենցը (1835 թ., Չմյունիս), Վենեիկի Սիլիբարյան միաբանության Բահանա, բանաստեղ, բարգմանիչ:
ՏԱՂԵԳՈՒԹՅԱՆ ԱՅՍ ՕՐԵ
1797 թ. Աղա-Սուխամաղը գրավել է Շուլիս եւ սղանվել Շուլիս քերդում:
1823 թ. Կարիբուն կնվել է քուր-դասական հաւեսության դայամանագիւր, որով Բայագես Բաղաղը կրկին վերաղարվել է Թուրիային:
ՇՆՆԵՆ ԳԱՐԱԳՈՒՆԱՆ





**ԱՄՆ Միջազգային զարգացման գործակալությունը եւ Քեմոնիֆա ինթերնեցըլը հրավիրում է ԻՐԱՎԱԿԱՆ ԹԵՄԱՆԵՐ ԼՈՒՍԱԲԱՆՈՂ ԼՐԱԳՐՈՂՆԵՐԻՆ «Միջազգային ղաղմանագրերի կիրառումը ՀՀ ներքին օրենսդրությունում»**



թեմայով սեմինարին, որը տեղի կունենա չորեքշաբթի, 2001 թ.ի մարտի 14-ին, ժամը 11:00-13:00: *խոսնակներն են՝*

ՀՀ Սահմանադրական դատարանի նախագահի տեղակալ, իրավագիտության թեկնածու **Վլադիմիր Հովհաննիսյանը** եւ Երևանի Պետական համալսարանի իրավաբանական ֆակուլտետի դոկտոր, ՀՀ Սահմանադրական դատարանի խորհրդական, իրավագիտության դոկտոր **Արմեն Հարությունյանը**

Սեմինարը տեղի կունենա Քեմոնիֆա ինթերնեցըլի հայաստանյան մասնաճյուղի գրասենյակում, հետեւյալ հասցեով՝ Հայաստան, Երևան 375019, Պոռոյան փող, 1-ին նրբանցք, տուն 32 Հեռ. (3741) 54 51 21, 54 52 22, 27 33 10 էլ փոստ՝ cmonic@arminco.com



**Հայաստանի Հանրապետության միջազգային ղաղմանագրերի վիճակը եւ կազմը ՀՀ Կենտրոնական բանկը, ղեկավարվելով «Հայաստանի Հանրապետության Կենտրոնական բանկի մասին» Հայաստանի Հանրապետության օրենքի 52-րդ հոդվածի դրույթներով, ներկայացնում է**

**ՏԵՐԵՎԱՏՎՈՒԹՅՈՒՆ**

Հայաստանի Հանրապետության միջազգային ղաղմանագրերի վիճակի եւ կազմի մասին

**200 թ. IV եռամսյակ (առանց եզրափակիչ օրջանառության)**

**ԵՆԱՄՍՅԱԿԻ ՍԿԻՉԲ**

I. Համախառն արժույթի ակտիվներ	329,361,060.92 ԱՄՆ դոլար	
այդ թվում՝		
միջազգային ղաղմանագրեր (համախառն արժույթի ակտիվներ ազատ փոխարկելի արժույթով)	329,352,161.05 ԱՄՆ դոլար	
որից՝		
բանկային ոսկի	1,384,298.47 գրամ	12,199,152.85 ԱՄՆ դոլար
ՀՓԻ ԱՄՅ-ում	19,646,182.00 ՀՓԻ	26,251,067.09 ԱՄՆ դոլար
Պահուսային դիրք ԱՄՅ-ում	0.00 ՀՓԻ	0.00 ԱՄՆ դոլար

II. Չուտ արժույթի ակտիվներ	99,663,983.99 ԱՄՆ դոլար	
որից՝ ազատ փոխարկելի արժույթով	99,687,549.25 ԱՄՆ դոլար	
ոչ փոխարկելի արժույթով	-23,565.26 ԱՄՆ դոլար	

**ԵՆԱՄՍՅԱԿԻ ՎԵՐՋ**

I. Համախառն արժույթի ակտիվներ	329,943,571.18 ԱՄՆ դոլար	
այդ թվում՝		
միջազգային ղաղմանագրեր (համախառն արժույթի ակտիվներ ազատ փոխարկելի արժույթով)	329,831,614.69 ԱՄՆ դոլար	
որից՝		
բանկային ոսկի	1,388,148.58 գրամ	11,789,332.86 ԱՄՆ դոլար
ՀՓԻ ԱՄՅ-ում	16,537,281.00 ՀՓԻ	21,268,935.58 ԱՄՆ դոլար
Պահուսային դիրք ԱՄՅ-ում	0.00 ՀՓԻ	0.00 ԱՄՆ դոլար

II. Չուտ արժույթի ակտիվներ	137,495,605.39 ԱՄՆ դոլար	
որից՝ ազատ փոխարկելի արժույթով	137,415,218.21 ԱՄՆ դոլար	
ոչ փոխարկելի արժույթով	80,387.18 ԱՄՆ դոլար	

Նախագահ *Արզն* Տ. ՍՄՐԳՅԱՆ

**Մամուլ հաղորդագրություն**

**PRESS RELEASE**  
12.03.2001

**Դրամավարկային տեղեկատվություն**

Մարտի 2-8-ը ընկած ժամանակահատվածում դրամավարկային ցուցանիշները հետեւյալն էին.

**Դրամական բազա, դրամական զանգված**

Մարտի 2-8-ը ընկած ժամանակահատվածում դրամական բազան (առանց միջազգային ծրագրեր իրականացնող գրասենյակների գումարների (ԾԻԳ) աճել է 5 մլրդ 50 մլն դրամով եւ մարտի 8-ին կազմել 65 մլրդ 620 մլն դրամ: Չուտ արժույթի ակտիվները (առանց սեփականաձեռնուման միջոցների) աճել են 132 մլն, իսկ զուտ ներքին ակտիվները՝ 4 մլրդ 918 մլն դրամով:

Փետրվարի 23-ից մարտի 2-ն ընկած ժամանակահատվածում դրամական զանգվածը (առանց ԾԻԳ գումարների եւ կուտակված սկզբնական) նվազել է 1 մլրդ 451 մլն դրամով եւ մարտի 2-ին կազմել 139 մլրդ 829 մլն դրամ: Երջանառության մեջ կանխիկ դրամը նախորդ շաբաթվա համեմատ ավելացել է 339 մլն դրամով, կազմել՝ 48 մլրդ 294 մլն դրամ: Դրամով ցրտահանք դեպոզիտները նվազել են 532 մլրդ դրամով եւ կազմել 11 մլրդ 848 մլն դրամ: Ժամկետային եւ խնայողական դեպոզիտները նվազել են 1 մլրդ 266 մլն դրամով եւ կազմել 79 մլրդ 687 մլն դրամ: Արժույթով դեպոզիտները նվազել են 1 մլրդ 367 մլն դրամով եւ կազմել 73 մլրդ 466 մլն դրամին համարժեք արժույթով: Ընդ որում, արժույթային ցրտահանք դեպոզիտները կազմել են 24 մլրդ 96 մլն դրամ (նախորդ շաբաթվա համեմատ նվազել են 1 մլրդ 811 մլն դրամով), ժամկետայինները՝ 49 մլրդ 371 մլն դրամ (աճել 445 մլն դրամ):

**Ֆինանսական շուկա**

Մարտի 2-8-ը ընկած ժամանակահատվածում տեղի է ունեցել 1 մլրդ դրամի 168 եւ 457-օրյա ժամկետային դրամադրամների առաջնային տեղաբաշխում՝ համադրամային արժույթով 24.6 եւ 27.52 տոկոս տարբերակով եւ կամայականությամբ: Նույն ժամանակահատվածում մարտի 2-ի 300 մլն դրամի 182-օրյա ժամկետային դրամադրամները 20.28 տոկոսով:

Երկրորդային շուկայում ԿԲ կողմից գնվել են 953 մլն 338 հազար դրամի ժամկետային դրամադրամներ:

**Արժույթի շուկա**

Մարտի 2-8-ը ընկած ժամանակահատվածում ԱՄՆ դոլարի նկատմամբ ԿԲ կողմից սահմանվող դրամի հավանական փոխարժեքն արժեքավորվել է 0.72 տոկոսով՝ 545.94-ից հասնելով 542.04 դրամի: Այդ ժամանակահատվածում արժույթի շուկայում ԿԲ-ն գործառնություններ չի իրականացրել:

Միջազգային շուկայում անցած շաբաթ կնքվել են մոտ 12.7 մլն ԱՄՆ դոլարի առ ու վաճառի գործարքներ, որոնց միջին կուտակված փոխարժեքը կազմել է 542.27 դրամ:

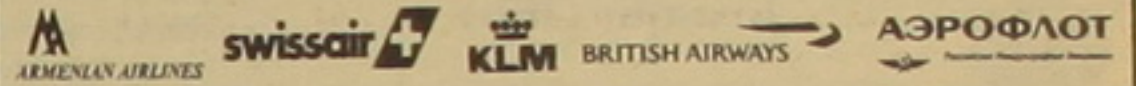
ԿԲ ՏԵՐԵՎԱՏՎՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆ

YEREVAN-PARIS-LYON  
**SABERATOURS-SEVAN**  
**ՍԱԲԵՐԱՏՈՒՐ-ՍԵՎԱՆ**  
ԵՐԵՎԱՆ-ՓԱՐԻՑ-ԼՆՈՆ

**Ավիատոմսեր եւ տուրիզմ**

«Սաբերատուր-Սեվան» ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է.

**• Ավիատոմսեր երեւանից ուղիղ չվերթերով**



Տրանզիտ ինքնուրույն ցանկացած ուղղությամբ եւ ընկերությամբ: Փարիզի օդանավակայանում շեղ կղիմավորի մեր գրասենյակի ներկայացուցիչը եւ կհոգա Ձեր բոլոր հոգսերը:

- Գնացիի տոմսեր եվրոպայում
- Հյուրանոցների ամբողջում Հայաստանում եւ արտասահմանում
- Բժշկական աղյուսակներով

375010, Բ. Երևան, Վարդանանց 10  
Հեռ. (3741) 52 54 48, 52 85 48, ֆաքս (3741) 56 40 30  
E-mail: sabera@arminco.com

**«Կանկանուս»**



մեխանիկական ռեսուրսան կիրակնօրյա մանկական ծրագիր դերասանների մասնակցությամբ:

Երևան, Մառտոցի 42  
Հեռ.՝ 53 99 39

**«Հայ գործարարների ընկերություն»**  
**ԲԲԸ բաժնեատերերի համաձայն լիցենզիայի**  
**անցկացվող արժույթի ընդհանուր ժողովի**

**ԾԱՆՈՒՑԱԳԻՐ**

**Հարգելի բաժնեատերեր,**  
Սույն ծանուցմամբ տեղեկացնում ենք, որ կայանալու է բաժնեատերերի համաձայն ներկայությամբ արժույթի ընդհանուր ժողով, 12.04. 2001 թ. առավոտյան ժամը 10.00-ին ընկերության գրասենյակում, որը գտնվում է Բ. Երևան, Հանրապետության փողոց, Ենֆ 80, բն. 22 հասցեում. հետեւյալ օրակարգով.

1. Ընկերության նախորդ տարեկան ընդհանուր ժողովի ակտիվացման ընթացքի եւ վավերացմանը
2. Ընկերության նախագահի զեկույցը
3. Ընկերության կառավարության հաստատումը նոր խմբագրությամբ
4. Ընկերության ղեկավար Պապենյանի անձնակազմի անձնակազմի վարձատրման ղաղմանների որոշումը
5. Ընկերության ընթացիկ դատական հարցերի փնտրումը
6. Ընկերության աուդիտի իրականացման անձի հաստատումը
7. Ընկերության վերահսկիչ հանձնաժողովի լիազորությունների վաղաժամկետ դադարեցումը եւ նոր անդամների ընտրությունը
8. Ընկերության խորհրդի լիազորությունների վաղաժամկետ դադարեցումը եւ նոր անդամների ընտրությունը

Ընկերության բաժնեատերերի ընդհանուր ժողովին մասնակցելու իրավունք ունեցող բաժնեատերերի ցուցակի կազմելու ամսաթիվն է 12. 03. 2001 թ. Ընկերության բաժնեատերերը կարող են ծանոթանալ ընդհանուր ժողովում փնտրվող հարցերին վերաբերող տեղեկություններին եւ նյութերին զանգահարելով, այցելելով Ընկերության գրասենյակ կամ էլեկտրոնային փոստով. ղաղմանը ներկայացնելուց հետո 72 ժամվա ընթացքում:

**ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿԱՌԱՎԱՐՄԱՆ ԴՊՐՈՑ**

**ՀԱՅԱՍՏԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Հայաստանի Հանրապետության կառավարման դոկտոր գերեկային եւ հեռակա ուսուցման դիմորդների համար հայտարարում է 2001-2002 ուս. տարվա նախադասարանական-խորհրդային դասընթացների ընդունելություն

Դասընթացների նախաձեռնումը եւ դիմորդներին նախադասարանական ընդունելության մրցույթներին: Դասընթացներն իրականացվում են գերեկային եւ հեռակա ձևերով: Ուսման տեղությունը գերեկային ուսուցման ձևում 3 ամիս է, իսկ հեռակայինը՝ 4 ամիս: Ուսուցումը վճարովի է:

- Դասընթացներին կարող են մասնակցել.
  - ♦ ղեկավարները ավարտածները,
  - ♦ ղեկավարները ավարտած, գործադիր իշխանության համակարգի մարմիններում աշխատող ղեկավար ծառայողները,
  - ♦ ղեկավարները ավարտական կուրսի ուսանողները,
  - ♦ միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատություններում ավարտած, գործադիր իշխանության համակարգի մարմիններում աշխատող, այդ մարմիններում երկու տարվա ստաժ ունեցող ղեկավար ծառայողները:

Դիմումներն ընդունվում են ս. թ. մարտի 19-30-ը, ամեն օր, բացի շաբաթ եւ կիրակի օրերից, առավոտյան ժամը 9-16-ը: Պարտադրությունները սկսվում են ապրիլի 2-ից: Լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել ՀՀ կառավարման դոկտոր:

Հասցեն՝ Կիեւյան 8, հեռախոս. 22-89-75, 22-89-42:



**For Your Internal News of Armenia**  
**Log on to [www.azg.am](http://www.azg.am)**  
**In English, Russian,**  
**Armenian and Turkish**

**INTERNATIONAL  
 COMMERCIAL BANK  
 (ARMENIA) CJSC**

«ՀՈՒՆԱՍԱՆԻ ԱՌԵՎՏՐԱՅԻՆ ԲԱՆԿ» ԲԲԸ-Ի ԱՆՂԱՍ  
 Երեվան Դեղատան 6, Դեռ. 583-085, 520-432, 520-593

**Հայերի ներկայացման հրավեր (IFB)**

«12» մարտի 2001  
 Պայմանագրի No. PO057952  
 Համաժառանգային բանկի փոխառության/վարկի No. IDA 33480-AM  
 Համաժառանգային բանկի փոխառության/վարկի անվանումը Հայաստանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամ

1. Հայաստանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամ (ՀՆԸ) ծրագրի ֆինանսավորման նպատակով Հայաստանի Հանրապետությունը Միջազգային զարգացման ընկերակցությունից (IDA) ստացել է վարկ եւ նախատեսում է օգտագործել այդ միջոցների մի մասը IAO0038 համաձայնագրի համադասարան, Բ. Վանաձորի թիվ 3 դպրոցի շինարարության ավարտի ծրագրի վավերացված վճարումները կատարելու համար:

2. Պատվիրատուն ծրագրի ԻԳ, որը համաձայնագիր է կնքել ՀՆԸ-ի հետ, Երևանի հայաստաններին հրավիրում է ներկայացնելու մրցութային հայերի կնված փաթեթներ Բ. Վանաձորի թիվ 3 դպրոցի շինարարության ավարտի աշխատանքները իրականացնելու համար:

3. Մրցութային փաստաթղթերը կարելի է ձեռք բերել ՀՆԸ գրասենյակից Կ. Ուլենցու 31, 4-րդ հարկ, ձեռքբերումների վարչություն եւ Բ. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 31 հասցեներից, յուրաքանչյուր փաթեթի համար վճարելով 15000 դրամ անփոխհատուցելի գումար: Երևանի հայաստանները լրացուցիչ տեղեկություններ կարող են ստանալ նույն հասցեներով:

4. Հայերն ուժի մեջ կմնան բացելուց հետո 30 օրվա ընթացքում եւ ղեկավարելու 110000 դրամ մրցութային երաշխիքով: Հայերը ղեկավարելու Բ. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 31 հասցեով, ծրագրի ԻԳ, մինչեւ 2001 թ. Ի ապրիլի 11-ը, ժամը 15-ը:

Հայերը կրթված վեր նվազ հասցեով, նույն օրը նվազ ղեկավարելու այն մասնակիցների ներկայությամբ, որոնք կցանկանան մասնակցել այդ արարողությանը: Նախամրցութային կոնֆերանսը կհրավիրվի ՀՆԸ գրասենյակում 2001 թ. ապրիլի 4-ին, ժամը 16-ին:

5. Ուժացված հայերը կվերադարձվեն հայաստաններին չբացված վիճակում:

Առաջարկում ենք բարձրորակ սպասարկում եւ եվրոպական հուսալիություն, միջազգային չափանիշներին համապատասխան բարձրորակ բանկային ծառայություններ եւ լավագույն տոկոսադրույթներ: 2001 թ.-ի մարտի 1-ից ֆիզիկական եւ իրավաբանական անձանց առաջարկում ենք հետեւյալ տարեկան տոկոսադրույթները.

ժամը 30-59 օր	60-90 օր	91-210 օր	211-270 օր	271-365 օր	
USD	9.0%	10.0%	12.0%	11.0%	10.0%
AMD	12.0%	14.0%	15.0%	16.0%	15.0%

Տոկոսների վճարումը բանկը կատարում է հաճախորդի ցանկությամբ՝ յուրաքանչյուր ամիս կամ ժամկետի վերջում: Ժամկետային ավանդի նվազագույն գումարը 1000 ԱՄՆ դոլար կամ համարժեք ԳԴ դրամ: Առանձին դեպքերում բանկը պատրաստ է իր հաճախորդներին տրամադրել արտոնյալ պայմաններ:

**Հայերի ներկայացման հրավեր (IFB)**

«12» մարտի 2001  
 Պայմանագրի No. PO057952  
 Համաժառանգային բանկի փոխառության/վարկի No. IDA 33480-AM  
 Համաժառանգային բանկի փոխառության/վարկի անվանումը Հայաստանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամ

1. Հայաստանի սոցիալական ներդրումների հիմնադրամ (ՀՆԸ) ծրագրի ֆինանսավորման նպատակով Հայաստանի Հանրապետությունը Միջազգային զարգացման ընկերակցությունից (IDA) ստացել է վարկ եւ նախատեսում է օգտագործել այդ միջոցների մի մասը IAO0036 համաձայնագրի համադասարան, Բ. Վանաձորի թիվ 3 դպրոցի վերակառուցման ծրագրի վավերացված վճարումները կատարելու համար:

2. Պատվիրատուն ծրագրի ԻԳ, որը համաձայնագիր է կնքել ՀՆԸ-ի հետ, Երևանի հայաստաններին հրավիրում է ներկայացնելու մրցութային հայերի կնված փաթեթներ Բ. Վանաձորի թիվ 3 դպրոցի վերակառուցման աշխատանքները իրականացնելու համար:

3. Մրցութային փաստաթղթերը կարելի է ձեռք բերել ՀՆԸ գրասենյակից Կ. Ուլենցու 31, 4-րդ հարկ, ձեռքբերումների վարչություն եւ Բ. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 31 հասցեներից, յուրաքանչյուր փաթեթի համար վճարելով 15000 դրամ անփոխհատուցելի գումար: Երևանի հայաստանները լրացուցիչ տեղեկություններ կարող են ստանալ նույն հասցեներով:

4. Հայերն ուժի մեջ կմնան բացելուց հետո 30 օրվա ընթացքում եւ ղեկավարելու 110000 դրամ մրցութային երաշխիքով: Հայերը ղեկավարելու Բ. Վանաձոր, Տիգրան Մեծի 31 հասցեով, ծրագրի ԻԳ, մինչեւ 2001 թ. Ի ապրիլի 11-ը, ժամը 12-ը:

Հայերը կրթված վեր նվազ հասցեով, նույն օրը նվազ ղեկավարելու այն մասնակիցների ներկայությամբ, որոնք կցանկանան մասնակցել այդ արարողությանը: Նախամրցութային կոնֆերանսը կհրավիրվի ՀՆԸ գրասենյակում 2001 թ. ապրիլի 4-ին, ժամը 15-ին:

5. Ուժացված հայերը կվերադարձվեն հայաստաններին չբացված վիճակում:

**CHEMONICS INTERNATIONAL INC.** **USAID** **IDLI**

United States Agency for International Development Chemonics International International Development Law Institute

**Call for Applications for Participation in Enterprise and Investment Lawyers' Course**  
**Monday, June 4 to Friday, July 6, 2001**  
**Rome, Italy**

The United States Agency for International Development (USAID) Armenia Rule of Law and Commercial Law Project implemented by Chemonics International, Inc., through its subcontractor, the Rome, Italy-based International Development Law Institute (IDLI), invites young law professors, government legal experts, and law practitioners to submit applications for participation in the Sixth Annual 5-week course entitled "Enterprise and Investment Lawyers' Course" (EILC). The course will take place from Monday, June 4 to Friday, July 6, in Rome, Italy. The course is designed to assist lawyers and advisors to governments and the business community to meet the legal challenges, which arise from complex problems associated economic restructuring. The Course focuses on investment and business entities in their three principal phases: structuring and entry into existence; maintaining, operating and governing (internal and external) and winding up. It examines the delicate balance between regulation to promote economic security and ensure fairness in the marketplace on the one hand and the needs of the entrepreneur and investor on the other.

To be eligible for admission, candidates must understand, speak and write English well enough to participate actively: and be officially nominated (not applicable for self-employed candidates). Students are not eligible for IDLI training.

USAID Armenia Rule of Law and Commercial Law Project intends to send one or two participants from Armenia. Preference will be given to young faculty members, who will in the future use the material in teaching their courses in Armenian universities.

Candidates should submit a completed application form, which is available at the Project Office (see address below). THE DEADLINE FOR SUBMITTING COMPLETED APPLICATIONS TO OUR OFFICE IS FRIDAY, APRIL 6, 2001. After screening of the applications, short-listed candidates will be invited for interviews, during which the final participants will be selected.

For further information please contact:  
 Ms. Kristina Galstyan  
 Rule of Law Advisor  
 USAID Armenian Rule of Law and Commercial Law Project  
 Chemonics International, Inc.  
 32 Proshian Street First Lane  
 375019 Yerevan, Armenia  
 Tel.: (3741) 54 51 21; 54 52 22; or 27 33 01  
 Fax: (3741) 27 17 32  
 E-mail: [cmonic@aminco.com](mailto:cmonic@aminco.com)  
 Web address: <http://www.chemonics.com/armenia.htm>

**TUFENKIAN**  
 TRANS CAUCASUS

«Թուֆենկյան Հոստիսալիշի» ընկերությունը հայտարարում է մրցույթ

իր նորակառույց հյուրանոցի հետեւյալ թափուր աշխատանքների համար՝

1. Խողարար
2. Մասնուցող
3. Անվանագրության ծառայող
4. Բարձր
5. Ադմինիստրատոր
6. Վարորդ
7. Հավաքարար

Խնդրում ենք ներկայացնել Ձեր դիմումները եւ սկզբները մինչեւ ս. ք. ապրիլի 1-ը «Tufenkian TransCaucasus» գրասենյակ:

Հասցեն՝ Բ. Երևան, Երևանի մարզի կողմ. 18, («Գրանդ Զենդի»-ի դիմաց)

**LINK**

ՀԱՇՎԱՊԱՐԱՎԱՆ ԾՐԱԳԻՐ  
 «ՄԱՆԳԱՐՏ 2000»

Հավաքողության բոլոր բաժինների ավստմասացում.

Արտադրություն եւ առեւտուր Բանկ եւ դրամարկը Աշխատավարձ եւ կադրեր Պահեստի Երեւանի Հավաքողները գնորդների հետ Հավաքողներ մասնակարարների հետ Հիմնական միջոցների հավաքում...

Փաստաթղթերի գրանցում, ղաղադրում եւ տպագրում. Հաշիվ-ֆակտուրաներ Դրամարկային օրդերներ Աշխատավարձի տեղեկագրեր Պահանջագրեր...

Հավաքողությունների ձեւավորում. Երջանառության եւ մնացորդի ամփոփագիր Գլխավոր գիրք Շախմատ-տեղեկագիր...

Ծրագիրը մեկված է "1С. БУХГАЛТЕРИЯ" համակարգի հիման վրա

Աշխատանք է նոր եւ հին հավաքողները պահանջարկը Ավստմաս ձեւավորում է գրառումներ Աշխատանք է հայերեն եւ անգլերեն լեզուներով Համատեղելի է Windows համակարգի հետ Երևան, Կոմիտասի դպր. 49, հեռ. 23-05-10 E-mail: [link@lans.am](mailto:link@lans.am) <http://www.link.am>