

## Չեչեն գրոհայինները Գրոզնիում կասադի դիմադրություն են ցույց տալիս

ՄՍԿՎԱ, 19 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Չեչեն գրոհայինները Գրոզնիում կասադի դիմադրություն են ցույց տալիս գրոհող դաճնային ուժերի ջոկատներին: Ինչդեռ այսօր ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի թղթակցին հայտնեցին Ռուսաստանի դաճնային ուժերի մարտի մասնակցի մահը: Գրոհայինների դիմադրությունը օջախային բնույթ է կրում:

Երկուստեք երկուսից ծայրահեղականների առանձին խմբեր փորձել են ճեղքել-անցնել դաճնային օղակը, բայց հակահարված են ստացել: Դաճնային զորքերը գրոհայիններին դուրս են մղել Գրոզնու դաճնային զործարանից, սակայն դաճնային զորքերը 1-ին, 2-րդ, 3-րդ և մասամբ 6-րդ միկրոշրջանները եւ Սուժա գետի վրայով անցնող ավտոմոբիլային կամուրջը:

### ՆԵՐՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

## Սահմանադրական բարեփոխումների ժողովը

Փոխվելու, թե՛ չի փոխվելու երկրի կառավարման համակարգը

ՈՒՅԻՆ ՀՈՎԱՏԱՆԻՍՅԱՆ: Այսօր արդեն անեն մեկն, ով չի այլարում, խոսում է գործող Սահմանադրության մեջ փոփոխություններ կատարելու անհրաժեշտության մասին: Եվ նրան, ովքեր մինչ այդ անվերապա հիացնում էին խոսում 1995-ին ժողովրդի ու երկրի վրին իսկապես գոռով փաթաթված այս փաստաթղթի մասին, եւ նրան, ովքեր «Էն գլխից» մասնաճյուղում էին նրա խոսքի կողմը: Ի մասնավոր՝ նախագահի հիմնական կայսերական լիազորությունների անընդունելիությունը (դրանցից մեկն էլ եղել ու մնում է սողերիս հեղինակը): Ինչը նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը, իսկապես իր նախընտրական ծրագրի մեջ Սահմանադրությունը փոխելու, նաեւ նախագահի լիազորությունները սահմանափակելու խոսում ուներ: Բայց այդ խոսումը սրված էր հոկտեմբերի 27-ից առաջ, հետեւաբար ենթադրելի էր, որ հիշյալ սահմանափակումները կրելու էին զուտ «դիմադրարային» (կոսմոսիկ) բնույթ, երկրի կառավարման համակարգն ըստ էության չէր փոխվելու, հանրապետությունը մնալու էր նախագահական հանրապետություն կիսանախագահականի տարբերակով: Բայց եղավ հոկտեմբերի 27-ը, եւ որոշակի ուժերի համար այժմ արդեն խիստ այժմեական է դարձել նախագահ Քոչարյանից ամեն կերպ ազատվելու ձգտումը: Ոճրագործությանը նախագահի մեղսակցությունն արդարացի էր, ինչդեռ երեւում է, հեռանկար չունի: Հետեւաբար ներկա Սահմանադրու-

թյան 57-րդ հոդվածի հակամեծերով «դաճնային դավաճանության կամ այլ ծանր հանցագործության համար» նրան դաճնային անելու հույսը խորհակվում է: Իսկ գործող Սահմանադրությունը, ի մեծ ցավ հենց նրա կազմողների ու երկվա ջանքերով, դաճնային ուժերի համար այժմ արդեն խիստ այժմեական է դարձել նախագահ Քոչարյանից ամեն կերպ ազատվելու ձգտումը: Ոճրագործությանը նախագահի մեղսակցությունն արդարացի էր, ինչդեռ երեւում է, հեռանկար չունի: Հետեւաբար ներկա Սահմանադրու-

թյան 57-րդ հոդվածի հակամեծերով «դաճնային դավաճանության կամ այլ ծանր հանցագործության համար» նրան դաճնային անելու հույսը խորհակվում է: Իսկ գործող Սահմանադրությունը, ի մեծ ցավ հենց նրա կազմողների ու երկվա ջանքերով, դաճնային ուժերի համար այժմ արդեն խիստ այժմեական է դարձել նախագահ Քոչարյանից ամեն կերպ ազատվելու ձգտումը: Ոճրագործությանը նախագահի մեղսակցությունն արդարացի էր, ինչդեռ երեւում է, հեռանկար չունի: Հետեւաբար ներկա Սահմանադրու-

ՏԵՄ 1 էջ 2

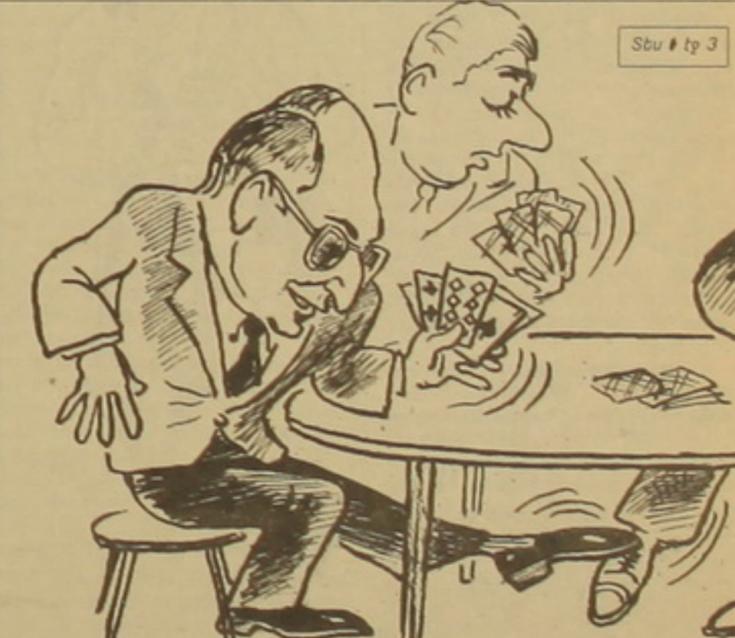
### ԱՄՈՒՆՍ

## Նախագահի միակ հենարանը Վազգեն Մարգարյանն էր

Եվ, մենակ մնալով, լավ կանի հեռանալ, արշահազրու է ԱՄՄ նախագահը

ՄԱՍԻՍ ԳՈՐԴՈՍՅԱՆ: ՀՀ նախագահի մամուլի փառաբան Վազեն Գաբրիելյանը, նախագահի հրաժարականի արձագանքներին անդրադառնալով, այդ դաճնայինները վերագրեց առանձին անհատներին, որոնք սիրում են հիշեցնել իրենց մա-

խանական կատույցների փոխադրած համաձայնությամբ նոր Սահմանադրության ընդունումը, ապա՝ արտաքին ընտրությունների անցկացումը այս դաճնային նոր նախագահական ընտրությունները ժամանակավերջ նկատելով: Հիմա ԱՄՄ նախագահի



ՏԵՄ 1 էջ 3

## Պրիմակովը եւ այլ խմբակցություններ բոլկոսեցին Պեդրոսյանի նիստը

ՄՍԿՎԱ, 19 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊՄԱ: Ո՞ր նոր Պեդրոսյանի դաճնային խմբակցությունների առաջնորդները եվրոպական Պրիմակովը (ՀԱՌ), Վիկտոր Պոլոնսկինը («Աջ ուժերի միություն»), Գրիգորի Յավլինսկին («Յարվոկ») եւ «Ռուսաստանի սարածաբաններ» դաճնային խմբակցության ղեկավար Օլեգ Մորոզովը բոլկոսեցին նաեւ չորեքշաբթի բացված երրորդ գումարման Պեդրոսյանի խորհրդի առաջին նիստը: Խորհրդի աշխատանքին մասնակցում են ՈՂԿԿ, «Միասնություն», ՈՂԿԿ խմբակցությունների եւ «ժողովրդական դաճնային» դաճնային խմբակցության ղեկավարները:



Վիկտոր Պոլոնսկի, Յավլինսկի

Երեքշաբթի կայացած առաջին լիազումար նիստում ՀԱՌ, ԱՌԿ, «Յարվոկ» խմբակցությունները եւ «Ռուսական սարածաբաններ» դաճնային խմբակցության խումբը լիք են նիստերի դաճնային ի նկատմամբ բողոքի ընդդեմ, ինչդեռ նրանք ղեկավարում են, ՈՂԿԿ, «Միասնություն» խմբակցությունների եւ «ժողովրդական դաճնային» խմբակցության, ինչը աղախովեց Գեոնայի Սելեզնյովի ընտրությունը խոսնակի դաճնային:

### ՀԱՄԱՌՈՍ

## «Արբեջանը իր աղաքան ժողովրդական է Արեւմուտքի հետ ինտեգրացման մեջ»

ԲԱՅՈՒ, 19 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊՄԱ: Արբեջանը, որդեք ժողովրդավարական դեմոկրատիայի, իր աղաքան ժողովրդական է Արեւմուտքի հետ ինտեգրացման եւ ԱՄՆ-ի հետ մեծեցման մեջ, ձգտում է ընդլայնել կոնսակցները ԱՄՆ-ի հետ: Այս մասին Արբեջանի դաճնային նախարար Գեոնայի Գեոնայի Մաֆար Աբիլը հայտարարել է Բաքվում ԱՄՆ դեսպան Սթեյվի Էսկոլորիի եւ ԱՄՆ Սենատի արտասահմանյան կադրերի կոմիտեի ազգային անվանական հարցերի ԵՍՊԻ աշխատակից Մարտալ Բիլինգսլիի հետ հանդիպմանը: Չեչենիայում Ռուսաստանի ռազմական գործողությունները, նեւ է Աբիլը, բարդացրել են ռազմավարական իրադրությունը Կովկասում: Նա նաեւ հայտնեց է, որ բանակի շինարարության գործընթացը Արբեջանում վարվում է ԱՄՆ-ի սահմաններին համադասախան:

## Թուրքիայի նախագահը գարնանը կայցելի Իրան

ԱՄՍԿՈՒ, 19 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊՄԱ: Թուրքիայի նախագահ Սուլեյման Ղեմիշը գարնանը կայցելի Իրան: Այս մասին դաճնային կառավարություն է ձեռք բերել Թուրքիայի արտգործնախարար Իսմայիլ Հեմիշի եւ վերջինիս իրանցի գործընկեր Բամալ խարազիի միջեւ երեքշաբթի կայացած հանդիպման ժամանակ: Միաժամանակ կողմերը փոխադրական, սենսական եւ մշակութային կապերը խորացնելու վերաբերյալ համաձայնագիր են ստորագրել: Թուրքական կողմը համաձայնել է մարդասիրական օգնություն ցուցաբերել 1999 թվականին Թուրքիայի կողմից Իրանի սահմանամերձ շրջաններին հասցված օդային հարվածներից ռուսած բնակիչներին:

## ԱՄ նախագահ Արմեն Խաչատրյանը գնահատում է իր մոսկովյան այցը

ԵՐԵՎԱՆ, 19 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Մոսկվա կատարած երկօրյա աշխատանքային այցից հետո ԱՄ նախագահ Արմեն Խաչատրյանը հունվարի 19-ին վերադարձավ Երեւան: «Չվարթնոց» օդանավակայանում լրագրողներին չված ձեռագրույցում, գնահատելով իր այցը, որն Խաչատրյանն ասաց. «Մոսկովյան հանդիպումները բաց հետաքրքիր ու բազմաբովանդակ էին: Պեդրոսյանի հրավերով մենք մասնակցեցինք նրա առաջին նիստին, որտեղ ընթացում էր նախագահը»: Պրն Խաչատրյանը Մոսկվայում հանդիպումներ է ունեցել հունվարի 18-ին Պեդրոսյանի նախագահ վերընթացված Գեոնայի Սելեզնյովի, ՈՂ Դաճնային խորհրդի նախագահ Եգոր Սերոբի եւ այլ դաճնայինների հետ: Մոսկովյան հանդիպումների ժամանակ ձեռք բերված դաճնային կառավարությունները վերաբերում են խորհրդարանների մակարդակով երկու երկրների համագործակցությանը, որը, Արմեն Խաչատրյանի հավաստմամբ, կոդասի երկու երկրներին հարաբերությունների զարգացման ընդհանրապես: Մոսկվայում եղել են նաեւ կարծես թե բազմաթիվ հանդիպումներ: Ո՞ր Պեդրոսյանի նախագահի ընտրության կադրերը Արմեն Խաչատրյանը գնահատում էր: «Կային որոշակի սարակարծություններ՝ սարքեր ուժերի, ազդեցությունների տեսակետից: Սակայն իրավական առումով ընտրությունը բացարձակապես նորմալ անցավ, չկար որեւէ խախտում. ներկայացված թեկնածուներն իմաստաբար կայացրեցին, եւ Գեոնայի Սելեզնյովը ընտրվեց Պեդրոսյանի նախագահ: Ինչն անձամբ ուրախ եմ այդ առթիվ, քանի որ մեր հարաբերությունները վաղեմի են: Մեր վերջին այցը Մոսկվա՝ Կարեն Դեմիշյանի գլխավորությամբ, կայացել էր անձամբ, եւ նրա հետ լայն հարաբերություններ արդեն ստեղծվել էին»:

ԱՄ նախագահն ասաց, որ դաճնային այցով Մոսկվա մեկնելու հրավեր է ստացել դուրս խորհրդարանականներից, եւ այն կլինի մոսկովյան մարտ ամսին: Պրն Խաչատրյանը իր հերթին Գ. Սելեզնյովին եւ Ե. Սերոբին հրավիրել է Երեւան: Լրագրողների խնդրանքով Արմեն Խաչատրյանը իր վերաբերմունքը արտահայտեց. «Գ. Սելեզնյովի, որդեք կոմունիստ թեկնածուի մասին, «Ես չեմ կարծում, որ որդեք փառաբան կերպար Սելեզնյովն արտահայտում է միայն կոմունիստների բոլոր: Նա խոսում էր փառաբանական ձևով եւ փառաբանական հավասարակշռված կարողանում է բոլոր ուժերի հետ աշխատել»: Իսկ ՈՂ նախագահի դաճնային կառավարությանը՝ կադրերը Չեչենիայի, սենսական խնդիրների հետ, որոնց հարաբերմանը միայն Պոլոնսկինը կարողանա հարգանքով աղախովել նախագահական ընտրություններում:

ՏԵՄ 1 էջ 3

ԱԶԳ

# ընթացիկ

Ներքին գործերի նախկին հրամանատար Վահան Գառնիկ Չարությունյանն օրերս դասառանում ցուցմունքներ սվեց «Համախարհային հայկական ասամբլեայի» նախագահ Սերժ Ջիլավյանի դեմ ձեռնարկված մահափորձի վերաբերյալ: Մեր տղավորությամբ, ամբասանյալի ցուցմունքներում ինչ-որ կցկցուր, վկայակցված բան կար, որը թերահավատություն էր առաջացնում նրա ասածների նկատմամբ: Համեմայն

դեմ լայնաբեր վարչության ղեկավար փոխգնդապետ Գառնիկ Չարությունյանի օտարական հեռուստատեսությամբ արված դրոշմը, որ ամեն ինչ եղել է ծիծաղակալի: Նրա տեսակետը հանրաճանաչ է Վահան Գառնիկ Չարությունյանի ասածին: «Սերժ Ջիլավյանն է հասուն կտուր ու զենք առաջի Հայաստան իրականացնելու ՀՀ նախագահ Լևոն Տեր-Պետրոսյանի ստանդարտը: Անհաջողության մասնակցով նա փորձել է խաղաղել հակառակ տար-

նախ այդպես զվարճանալ: Տեսաժողովներ ցուցադրելու մտայնությունը զայն էր նրանից, թե սեյմ ով է հավանում Հայաստանի Հանրապետության նախագահ դառնալ: «Փաստ» գործակալության կողմից մեզ տրամադրված նյութերից մեկում նշվում էր, որ Սերժ Ջիլավյանի հետ անախորժություններ սկսվեցին, երբ նա որոշ հայաստանցիներն արեց Հայաստանի նախագահ դառնալու իր հավակնությունների մասին: Բանը դրան

ետևում է, որ Ջիլավյանը հեղինակություն-Մ. Պ.): Դասավարության ժամանակ կազմակերպված հանցագործությունների դեմ լայնաբեր Սոսկվայի տարածաշրջանային վարչության աշխատակցից Իգոր Օվչանիկովը հայտնում է, որ Սերժ Ջիլավյանը համախորհուրդում էր խուճապահ սրամաղություններ: Մասնավորապես, երբ Ջիլավյանը տեղեկացրել էր իրականացված մարմինների, որ մեծամասնական Դեղդուկ Կառնուր գտնվում են ախտաբանական գործողություն կատարող համախարհային հանցագործական զինված խմբի անդամները: Բայց չէր գտնվում:

## Մուրեղ Մովսիսյանը առողջ է

ԵՐԵՎԱՆ, 19 ՀՈՒՆՎԱՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱԴԱՆ: Ավարտվել է հոկտեմբերի 27-ի գործով մեղադրյալ, Աժ մասնագետ Մուրեղ Մովսիսյանի դատաբժեկական փորձաքննությունը: Ինչպես հունվարի 19-ին հայտնեց գործով նախանշված իրականացող լինչյան կանխի դեկլարացիայի հիման վրա, զինդասախազության լինչյան բաժնի ղեկավար Մուրեղ Մովսիսյանը, ըստ բժշկական փորձաքննության, Մ. Մովսիսյանի առողջական վիճակը նորմալ է, իսկ կարիք առաջանալու դեպքում նա կարող է օգտվել մեկուսարանի բուժամսանքանի մասնագետների ծառայություններից: Ըստ բժշկական փորձաքննության դիմումից Մ. Մովսիսյանի դեմի քննարկում հայտնաբերվել է սոփի, որը նախկինում ստացած վերի աղափնման հետևանք է: Այդ վերքը, ըստ մեղադրյալի, ինչը ստացել է դեռևս հոկտեմբեր ամսին մինչև հոկտեմբերի 27-ը: Որևէ այլ մարմնական վնասվածներ չեն հայտնաբերվել:

## Իջեանում զենք են գողացել

ԻԶԵՎԱՆ, 19 ՀՈՒՆՎԱՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱԴԱՆ: «Պատահական մարզաժամանակական ընկերության Իջեանի ավտոտրոլոցի հասարակական կազմակերպություն» ՄՊԸ սօսերն Վրդուղի Ալթունյանի վկայությամբ, հունվարի 13-ի գիշերը անհայտ հանցագործներ Իջեանի ավտոտրոլոցից գողացել են 3 ինժեանի օտուսական հրացան է 1 ՏՕԶ-18 մակնիշի մարտական հրացան: Ավտոտրոլոցում առկա մյուս զինամթերք չի հայտնաբերվել: Հանցագործները դեմի վայրում թողել են մի ինժեանի մետաղա ծող է 1 ֆանդի: Իրավապահ մարմինները դեմի կառավարությանը լինչյան են կատարում:

## 11 հազար սոժի չվաճառվեց

ԵՐԵՎԱՆ, 19 ՀՈՒՆՎԱՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱԴԱՆ: Տարեմուտի վաճառքի համար հասված 11 հազար սոժիները դաժանաբար չուցեցան շուկայում: Ինչպես հայտնի է, ՀՀ քննադատության նախարարության կողմից որոշում էր կայացվել Ամանորի տոնակատարության համար նախատեսված սոժիների քիվը անցած տարվա 10 հազարից մինչև 50 հազարի հասցնելու մասին: Հասուն նշվում էր, որ սոժու հասունները խնամքի են ստանալու անհրաժեշտ հասուններ են, համարեցված սոժու: Նախարարության սվայներով, հասված սոժիների քիվը հասցվեց 32 հազար, իսկ դեկտեմբերի 15-ից հետո հասունները դաժանաբար: Հայկական սոժիների դաժանաբար նվազեց հիմնականում Վրաստանից Հայաստան եղևիների ներկրման լուրջ առաջը: Արդյունում վերաբերյալ 11 հազար սոժիները «Հայաստան» ՊԲԸ-ում մնացին չվաճառված: Հասունը վաճառված 20 հազարից կազմեց 20 մլն դրամ: Սոժու մանրածախ գները տասնվում էր 2-10 դրամի սահմաններում, մինչդեռ եղևիների գինը առանձին դեմիներում հասնում էր մինչև հարյուր դրամի:

# 96 թ. մամուլը Սերժ Ջիլավյանի մահափորձի ու նրա դասավարության մասին

դեմ, զգալի էր, որ ինչ-որ տեղ, ինչ-որ բան այն չէ եւ, այդ իմաստով դրական են գնահատում Վահան Չարությունյանի դատաբժեկական միջնորդությունը աղափոխել Սերժ Ջիլավյանի մասնակցությունը դասավարությանը:



բերակը»: Հիշեցնենք, որ Սերժ Ջիլավյանին հեղինակազրկելու գործընթացը Հայաստանում սկսվեց ազգային հեռուստատեսությամբ ցուցադրված մի տեսաժամանակահատվածից, որի ժամանակ Ջիլավյանը դարձավ Սերժ Ջիլավյանի 99-րդ հայտնաբերված լրագրողներից մեկին նա կատարված բացատրելու արգելադրություններով: Սերժ Ջիլավյանի ասածները, որ արդեն ծննդյան օրը հանդիսանում էր նրա հարսնյաց հանդեսին, եւ իրեն թույլ սվեց

չհասավ, որովհետեւ 95 թ. սեպտեմբերի 1-ին Սերժ Ջիլավյանն ու նրա փկեկողմից ձեռքարկված են եւ նրանց մեղադրանք է առաջադրվում ոչ թե ախտաբանական գործողություն նախադասաբերելու, այլ՝ անօրինական զենք մտնելու համար:

«Ազգի» մտկոլյան թղթակցի Ռուբեն Հայրապետյանի տեղեկատվությամբ, մտկոլյան համայնքում այն կարծիք էր տեղծվել, որ Գառնիկ Չարությունյանը ախտաբերելով Ռուսաստանի ներքին գործերի մարմիններում կատարում է Հայաստանի ղեկավարության, մասնավորապես ՀՀ ԼԳ նախարար Վահան Սիրադեղյանի առաջադրանքներ: Ռ. Հայրապետյանին սված հարցազրույցում Գառնիկ Չարությունյանը պատասխանում է, թե ընդամենը մեկ անգամ է հանդիպել Սիրադեղյանին՝ 10-15 րոպեով եւ այն տղավորություն էր ստեղծվել, որ նա իր արժանապատվությունից ցած էր համարում խոսել Ջիլավյանի մասին (ընդգծեմ, որ մեկ կարծեսե հանդիպման ժամանակ անգամ Ջիլավյանի անձը ֆեմարման թեմա է եղել, փոխգնդապետը չի հերքում այդ-Մ. Պ.): «Դա զուտ ֆրեական գործ է եւ բացառապես կաղ լուրի ֆաղաֆակություն հետ: Նա լայնաբեր եմ Ջիլավյանի դեմ ոչ թե որոշե ֆաղաֆակ գործի, այլ որոշե Մոսկվայի հայ ֆրեական ախտաբերի ամենաբանական ներկայացուցչի, որոշե ֆրեական «հեղինակություն», հայտնում է Գառնիկ Չարությունյանը: Վերջինս տեղեկացնում է նաեւ, որ Ջիլավյանի «հանցակցիները» մեկի մոտ կատարվող ինժեաններն օրում են հայտնաբերել: «Նա սկսեց մեզ համոզել, որ դա Միասնաբեր են Դարաբաղի համար: Սիրադեղյանը լայնաբեր կարելի էր կատարել ընդամենը 50 մեք հեռավորությունից: Կարելի էր ենթադրել, թե ում համար էր նախա-

կատարել (ոչ թե ֆրեական հեղինակություն-Մ. Պ.): Դասավարության ժամանակ կազմակերպված հանցագործությունների դեմ լայնաբեր Սոսկվայի տարածաշրջանային վարչության աշխատակցից Իգոր Օվչանիկովը հայտնում է, որ Սերժ Ջիլավյանը համախորհուրդում էր խուճապահ սրամաղություններ: Մասնավորապես, երբ Ջիլավյանը տեղեկացրել էր իրականացված մարմինների, որ մեծամասնական Դեղդուկ Կառնուր գտնվում են ախտաբանական գործողություն կատարող համախարհային հանցագործական զինված խմբի անդամները: Բայց չէր գտնվում:

Վահան Գառնիկ Չարությունյանն իրադարձությունների այդ մասն այսպես բացատրեց Սերժ Ջիլավյանի դեմ մահափորձ իրականացնելու համար Մոսկվա գործողությունները Մերուր Հովհաննիսյանն ու Կարեն Ռաֆայելյանը, իսկ իլյացուցիչով աստեղծակող Մոսկվա հասցրեց ներքին գործերի վարչության կարգադրության տղա Նորայր Թադեոսյանը Մակայն, նրան բացախայնում են, Նորայրին ու Կարենին հարցազրույց էր տրոծել, զենք Նորայրը հասցրել էր դաժան, ու կրկին եւ էր վերվում երեւան: «Միակ հանգստացնող տեղեկատվություն այն էր, որ Մոսկվայում հայազգի բարձրաստիճան սղան Գառնիկ Չարությունյանը, վեր էր դասել Հայաստանի Հանրապետությունը, ֆան Ջիլավյանի հայտնաբերությունները, մեկ էլ այն, որ Նորայրը հասցրել էր զենքը դաժան», Վահան Գառնիկ Չարությունյանի ցուցմունքի այս հասվածը, կարծում ենք, մանրամասնելու կարի ունի:

Ավելացնենք, որ վերոհիշյալ դասավարության ավարտին Սերժ Ջիլավյանը ազատ արձակվեց դասարանի դաժանից:

ՄԱՌԱ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

## Սահմանադրական բարեփոխումների տեսլիկ

Նախագահին ասողաբեզից հեռացնելու, այսպես ասենք, վաստացված ձգտումների մյուս կողմեր, սկսած «Երկուդաժից», կառավարության ու կառավարամեն ուժերի ներկայացուցիչներից, վերջացած կոնկրետով ու կանաց կանաց սրանց ծայրակիցը դարձող ԱժՄ ով (էլ խոսելով ՀՀԸ-ի եւ հեռաժին ուժերի, նախկին «Երեւիներ» մասին), հասկանում են, որ սա էլ չէ ներկա Սահմանադրության քննարկման նախագահից «ազատվել» հնարավոր չէ: Սա եւ Սահմանադրությունը որևէ հնարավոր է արագ վերափոխելու տեղը: Եթե հնարավոր լինի դրան հասնել, ապա, հենց թեկուզ ըստ Հայկոնկուսի նորընտիր 1-ին ֆարսողար Վլադիմիր Գարինյանի, կարելի կլինի հանգիստ խղճով, առանց հակասահմանադրականության մեջ մեղադրվելու եւ ախտաբերի այնուամենայնուայն վախի, զնալ նոր նախագահական ընտրությունների:

Չարությունյանը ծիծաղ կարող է լինել միայն մի դեմում եթե սահմանադրական փոփոխություններն այնքան արժանական լինեն, որ շուտապես երկրի կառավարման համակարգը, ասենք նախագահական կառավարումից անցնում կատարի խորհրդարանական հանրապետության: Այս դեմում նախագահը չի ունենա ա-

վեն համաժողովրդական հանրավեով) լիցի անցկացվեն նախագահական նոր ընտրություններ (անկախ նրանից խորհրդարանում, թե՛ համաժողովրդական փեարկությունը), ապա ինչ հիմնավորմամբ լիցի անցկացվեն նաեւ խորհրդարանական նոր ընտրություններ: Չէ՛ որ եւ նախագահը, եւ խորհրդարանը ընտրվել են այժմ գործող Սահմանադրության նորմերով: Որքան որ սրամաքանական է սահմանադրական բարեփոխումներից հետո նախագահական նոր ընտրությունների անցկացման հարցադրումը, նույնքան էլ սրամաքանական է խորհրդարանական նոր ընտրությունների հարցադրումը: Եթե ներկայիս խորհրդարանական մեծամասնությունը համաձայնի սրան, ապա նման կեցվածքը առնվազն ազնիվ կարելի է համարել, եթե չհամաձայնի ոչ: Նոր նախագահի եւ ուղու: Ըստ բարի: Բայց բարի եղեք համաձայնել, որ նոր նախագահի հետ նոր խորհրդարան ունենան:

Ընդամենը, շատ կարեւոր է նաեւ այն հարցը, թե ինչպե՛ս է ընտրվելու հենց նոր խորհրդարանը: Պահպանվելու է մեծամասնական ընտրակարգը, թե՛ ոչ: Եթե իսկապես ուղու ենք անցնել խորհրդարանական կառավարման, ինչին անձամբ եւ երկու ծեղով «կողմ» են եղել եւ են, ապա խորհրդարանը լիցի ծեղակովի բարեփոխումներից:

Չարությունյանը ծիծաղ կարող է լինել միայն մի դեմում եթե սահմանադրական փոփոխություններն այնքան արժանական լինեն, որ շուտապես երկրի կառավարման համակարգը, ասենք նախագահական կառավարումից անցնում կատարի խորհրդարանական հանրապետության: Այս դեմում նախագահը չի ունենա ա-

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐ  
Հասարակական Թ շաբաթ  
Հիմնադիր եւ հրատարակիչ  
«ԱԶԳ» թերթի հիմնադիր խորհուրդ  
Երեւան 375010 Հանրապետական 47  
Հեռ. 529353 AT&T 07421 151065  
e-mail: INTERNET, azg2@arminfo.com

Գլխավոր խմբագիր  
ՅՆՎՈՐ ԱՆՏԻՔԻԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր  
ՊԱՐՈՅՐ ՅՆՎՈՐԵԱՆ / հեռ. 529221

Տնօրէն  
ՀՐԱՅՐ ԾՈՐԵԱՆ / հեռ. 562863

Համակարգչային  
ծառայություն  
/ 562941

Apple Macintosh  
համակարգչային ծառայություն  
«ԱԶԳ» թերթ

Յնչումը «Ազգի» դասարանի է  
Նիւթերը չեն գալիսուսում ու չեն վերադարձնում

«AZG» DAILY NEWSPAPER  
Editor-in-chief  
H. AVEDIKIAN / phone: 521635  
47 Hovhannavatsian St.  
Yerevan, Armenia, 375010



## Միջազգային համաժողով Ֆրանսիայի Սենտուս հունիսի 17-ին

Ինչպես տեղեկացրել էիմ ճախարչության առաջիկա հունիսի 17-ին Ֆրանսիայի Սենտուս տեղի կուսակցության միջազգային համաժողով նվիրված 1915 թ. Հայոց ցեղասպանությանը: «Ճամայման ու հաշտության երկխոսություն» կոչվող համաժողովի հովանավորն է Ֆրանսիայի Սենտուս օտարազգի Երիտասարդ Պոստալի, Օտարազգի գրող Անրի Ալեկը, իսկ կազմակերպիչները Փարիզի Հայկական սփյուռքի հեծազորությունների կենտրոնը: Մտրել մեկայացնում են համաժողովի ծրագիրը:

### Առաջինսյան էլույթներ

Բացման խոսք Սենտուս նախագահ Երիտասարդ Պոստալի:

Գրող ու լրագրողուհի՝ Տյուս Զելդա-«Թուր» հասարակությունը հայերի հետ դեմ առ դեմ»:

Այի երթն (Ցեղասպանության ընդդիմադիրների ասոցիացիայի նախագահ, Ֆրանսիայի) - «Առաջադիվ փորձը եվրոպայի բուրակական սփյուռքում»:

Սոցիոլոգ, հրատարակիչ, մտավորական Տյուս Ալեկ Նուր Չարաֆուլու-«Պայտերի երկար ուղին՝ Թուրիայի դաշնակցական շարժումների դեմ» (Մամբուլ):

Պրոֆ. Թաներ Ալլան (Յամբուրգ)-«Թուրիայի դաշնակցությունն ու ազգային դիմազորը հայկական հարցի միջոցով»:

Տնտեսագետ, հրատարակիչ Ռազըր Չարաֆուլու (Մամբուլ)-«1915 թ.-ի դեղի տնտեսական ազդակները: Վնասների հավաքակցումը մինչև այսօր»:

Թուրիայի մարդու իրավունքների ասոցիացիայի նախագահ Աֆիկ Բիրդուլ (Մամբուլ)-«Հայկական հարցի լուծումը մարդու իրավունքների լույսի ներքո»:

### Տնտեսի ցորենի էլույթներ

Դոկտ. Լավրենտի Բարսեղյան (Ցեղասպանության բանագրանի հիմնադիր ու ստորն, Հայաստան)-«Հայկական ազգային դիմազորի փոփոխությունները Հայաստանում՝ Հայկական հարցի լույսի սակ»:

Բաֆֆի Դովհաննիսյան (Իրավաբան, Հայաստանի ռազմավարական հետազոտությունների կենտրոնի նախագահ, նախկին նախարար, Հայաստան)-«Հայաստանի արտաին տաղավաղությունը Թուրիայի հանդեպ 1991-ից մինչև այսօր»:

Ժիրայր Լիտարիսյան (Հայաստանի նախկին նախագահի խորհրդակցան)-«Հայկական ինֆուրմացիոն սփյուռքում՝ Հայկական հարցի միջոցով, Հայաստանի Զանաթոսության հոլանդացի առաջնիկները» (ԱՄՆ, Քոնսոն):

Ժան-Կլոդ Բեքարյան (Ինտերնացիոնալ Ֆրանսիայի սփյուռքի հետազոտությունների կենտրոնի, Փարիզ, Ֆրանսիա)-«Հայերի ու բուրբերի միջև դիվանդը՝ նոր ու խոստումնալից ծանաղարհ»:

Առաջակցներ, մեղաբաններ, հայաստանյան խմբագրում հայ-թուրակական երկխոսության:

Փակման խոսք համաժողովի նախագահի:

Գլխավոր ահալոր բան, ինչպես հերոսի բաված աշխարհում աղանդական գիտակցումը: Դեռ մեծն ևարեկացին Աստուծոն ուղղված խոսքում Բարձրալիսն աղերսում էր, որոշեցի ժողովրդի գոհողությունը հանկարծ աղաղակում չանցնի: Կարծում են, այսօր մեծն մեծեր են իրենց մեծացից շատերին, երբ վերհիշում են մեր ժողովրդի հիշավի հերոսական ժամանակաշրջանի գոհերից յուրաքանչյուրին: Այդ հանգամանքն ինքնին արդեն վկայում է, որ մեր հայրենակիցներից յուրաքանչյուրի մասովորականությունը այնքան ցիտրահար էին, որ չէին կասկածում, թե Մոսկվան ոչ միայն կղատի ամենին, այլև առանց վերադառնալու Պարսպաղը կհանձնի Հայաստանին: Մակայն մեկ-երկու օր անց ամենից հասկացան, որ փոխհասուցում չի լինելու և փառապան գնահատական չի տրվելու: Խորհրդային ամբողջ ևարողությունը խփում էր մեկ կետի: Ինչպես գրում էին խորհրդային թերթերը, հանցագործությունն իր հրահրված էր փոխկոսների փառալի սոցիալական ծանր տղայնանքով, բնա-

ախարհը լուծում էր: Մեն լավ գիտեմ, թե ինչպիսի վստահավոր հիվանդություն է մանկությունը, մանավանդ սոցիալական, այսպես ասած, ընդհանուր մանկությունը, երբ մարդիկ գրկվում են դասական հիպոթեզային: Լավ գիտեմ նաև այդ հիվանդության հետևանքների մասին: Ահա թե ինչու այսօր այստեղ են հավաքվել վերհիշելու Բաֆի այն աշխարհի օրերը, հիշելու բարբարոսների ծեղուկ զոհված բոլոր մարդկանց: Երևի մեն լուծում էիմ եկեղե-

րի վարչության ղեկավար Գ. Եզանյանը և փախսական է. Հարությունյանը: Գիտաժողովն ընդունեց երեք ուղերձ ուղղված Թուրքիայի միջազգային և զենքային Ա. Լեթոնի Բաֆի ջարդերի օրերին հայերին առաջինը օգնության ձեռք մեկնելու համար, իսկ երրորդը միջազգային կազմակերպությունների և ազգային ղեկավարներին: Մտրել մեկայացնում են մեր թերթի հեղինակներից 2. Բալայանի էլույթի շարադրանքը:

# Միայնակ լիմիտն ստանալով է

## Ելույթ Բաֆիի հայերի 1990 թ. հունվարյան ջարդերին նվիրված ՀՀ ԳԱԱ գիտական կոնֆերանսում

Հունվարի 17-ին «Բաֆիի հայկական ջարդերը 10 տարի անց» քննարկող գիտաժողով տեղի ունեցավ ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայում նախագահությամբ ԳԱԱ ղեկավար Գ. Սարգսյանի: Գիտաժողովում ծավալում էլույթներ ունեցան ակադեմիկոսներ Ա. Դազարյանը, Գ. Ավետիսյանը, Վ. Խոջաբեկյանը, Լ. Դ. Կամախչյանը, Գրող, հրատարակախոս 2. Բալայանը, Պրոֆ. Ա. Մամաջյանը, դոկտոր Լ. Բարսեղյանը, դոցենտ Կ. Դանիելյանը, ՀՀ փախսականներ:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Ինչ 1988 թ. փետրվարից սկսած գիտակցվում էր նրանց կողմից, եվ մեծն եղիցի անանց ծնակերտ ման համաձայն, դա նուսանկում է, որ զոհվածներից յուրաքանչյուրը փայլել է ղեկի անհատություն: Բիստոնեական բարոյականության համաձայն, նրանցից յուրաքանչյուրը հավասար է Աստուծո առաջ, թեև մեն չեն կարող շխտսովանել, որ Բաֆիի հայկական ջարդերի գոհերն առանձնահատուկ տեղ են գրավում: Բանգի այն ժամանակաշրջանի ահալոր իրադարձությունների ողբերգական շարժում «ինսուտի հունվար» առանձնահատուկ տեղ են գրառվում: Եթե 88 թ. փետրվարին Մուսկովիթում վարչազորություն էր անում մուլեզանա ամբողջը, ապա 90 թ. հունվարին Ադրբեջանի դեկալարությունը և նորահայտ փառապան կուսակցություններն և արժանապատիվները, ելուզակային կազմակերպությունները, ուժային կառույցները իրենց դարձան հայերի սպանողի կազմակերպիչներ, որոնք յարթաղան օգտագործելով խելահեղ ամբողջը:

Որեւ մեկը լսել անգամ չէր ուզում, որ Մուսկովիթում ջարդերի զոհերը էր բացառապես հայ քնակչությունը, որ խոսքը ցեղասպանության մասին է: Բայց դաշնակցական Մոսկվան մեծում էր այդ տեղիները: Երբ մասկովիթում անգամ չէր կարող, որ չղատված «սուսկայիթն» կհաջորդեն Օզը և Ուզբեդը, Թբիլիսին և Բախու, Ֆերգանան և Վիլնյուսը, որ «սուսկայիթն» անդա՛հե՛ծ մնալը կարագացի տերության տրոհումը: Մոսկվան լուծում էր մի ամբողջ ամիս, երբ ասանյակ հազարավոր ելուզակներ և փախսականներ ինքնուրույն և անհատական ջարդերի մասին: Երբ մասկովիթում անգամ չէր կարող, որ չղատված «սուսկայիթն» կհաջորդեն Օզը և Ուզբեդը, Թբիլիսին և Բախու, Ֆերգանան և Վիլնյուսը, որ «սուսկայիթն» անդա՛հե՛ծ մնալը կարագացի տերության տրոհումը: Մոսկվան լուծում էր մի ամբողջ ամիս, երբ ասանյակ հազարավոր ելուզակներ և փախսականներ ինքնուրույն և անհատական ջարդերի մասին:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Ինչ 1988 թ. փետրվարից սկսած գիտակցվում էր նրանց կողմից, եվ մեծն եղիցի անանց ծնակերտ ման համաձայն, դա նուսանկում է, որ զոհվածներից յուրաքանչյուրը փայլել է ղեկի անհատություն: Բիստոնեական բարոյականության համաձայն, նրանցից յուրաքանչյուրը հավասար է Աստուծո առաջ, թեև մեն չեն կարող շխտսովանել, որ Բաֆիի հայկական ջարդերի գոհերն առանձնահատուկ տեղ են գրավում: Եթե 88 թ. փետրվարին Մուսկովիթում վարչազորություն էր անում մուլեզանա ամբողջը, ապա 90 թ. հունվարին Ադրբեջանի դեկալարությունը և նորահայտ փառապան կուսակցություններն և արժանապատիվները, ելուզակային կազմակերպությունները, ուժային կառույցները իրենց դարձան հայերի սպանողի կազմակերպիչներ, որոնք յարթաղան օգտագործելով խելահեղ ամբողջը:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:

Պաշտոնական ծանր իրավիճակով, որոնք էլ խուլիզանական արժեքներն ուղղել էին իրավաստիտանների, որոնց հետևանքով կային մարդկային գոհեր արթեր ազգությունների ներկայացուցիչներ:



# Նշակարար

Նախաձեռնողները, Որոշր Գաստեռնի արժանի վերջին երկու աստիճանները նկատելի են շեղաճարձ աղբյուրի խոհագրությունը: Այդպես էլ նրա «Առաստաղը» վերջին ընթացողները չեսան նոր զարգացումներ, որ խոստացել էր (եւ այսօր էլ խոստանում է) գրողը երկրորդ եւ երրորդ հաստիքների ամենուրեք, Բանի որ վերջին բարունակությունը «Արմարա»-ի խմբագիրը առնուազն դառնում է իր հարուստ գրողներուն: Թերեւս վերջին սիրահարների անհանգստությունը մասամբ փրահարող անցեալ ժամանակների գրի դարձր վերադարձով:

Ըստ էության Ռ. Գաստեռնին, 1981 թուականից ի վեր, ամբողջությամբ կլանել է «Յուսաստան» հանրային խոհագրությունը, որ դարձրեալ լոյս է տեսնում ոչ միայն որդիներին, այլեւ առանձին հասարակությանը: Ասանդուրում միայն այս օրերի լոյս տեսնում է «Յուսաստան»-ի երեք նշանակալից գրքերը «Յին

ճանի մասերը մեզի փոխանցեցին մեր հարցերը, մեր ցանցերը, մեր երջանկությունները, մեր դժբախտությունները»:

Իսկապէս, դժուար է որսալ ժամանակի կորստուղի-մարտի շուրջը, երբ շուրջը մեծադիր իրադարձություններ են կատարվում, երբ «մանր», միայն նրբին հոգուն հասանելի արժեք կենցաղի աւերիչ ստուգի մէջ տղանում է այն դարձնել երկրորդական արժէք: Մինչդեռ ոչ: Գնց Գաստեռնի փիլիսոփայական մտածողի թելերն են երկարում նոյն ժամանակի մէջ այն միասնական դարձնելով, ինչի շուրջին յուրը խորհրդանիշ չէ այլեւս, յուրը ներքին հաւաքական կենսագրություն է բնութագրում է ոչ միայն ժողովրդին, այլեւ առհասարակ հային, լայն իմաստով մարդուն:

Նոյնիսկ մենք մեզ իրաւունք են վերադասում սրբագրելու 16-րդ գրի բարեբեց մէկ խորագիրը, երբ թուրմ է յուրը «սովորական» գեղարուեստական մարմնաւորում է, գոյա-

հասցէներ, տարանի անուններ: Առաջիններն ունեն այս աշխարհէն բաժնուած, ուրիշներ մեր երկրէն հեռացած: Երկրորդները լուրով, ուրիշներու կողմէ գրուած: Երրորդները փակուած, գործունէութենէ դադարած, հաշուեյարարի ենթարկուած: Բայց բոլորն ալ դեռ կը բարունակէին արդեւորապէս միասնութիւն մը գրողարանի մը աստիճաններուն վրայ, ճերմակի վրայ սեւով տղուած: Անոնց շուրջին հինգստ ինչ ինչ հասցէներ կը դառնային համեմատ յուրարժաններ, որոնց մէջ արդար է ստեղծագործած էին մեզի հետ ճակատագիր բաժնած մարդիկ...»:

Եւ դէտ է նեցել, որ գրողական սուր տեսողութեամբ Ռ. Գաստեռնը կարողանում է ներքին համարման, նիւթի թելադրութիւնից բխող դասաւորման ենթարկել իր սուլայածաւալ յիշողութիւնները: Այդպէս, մասնաւորուած են գրական հաւաքութիւնները Սուաշիյի իրենց դարձր գրականուած, ուր, ըստ էության, Պոլ-

## ՕՍՐՈՁ

### Էգոյանի նոր ֆիլմը Ֆրանսիայի Էկրաններին

Հունվարի 5-ից Ֆրանսիայի կինոքառուստներում ցուցադրվում է Ասոմ էգոյանի վերջին ֆիլմը՝ «Ֆելիսիայի ճամփորդությունը», որը մրցույթից դուրս արդեն ներկայացվել էր Կաննի 1999 թ. կինոփառատնում:

1960 թ. եգիպտոսում ծնված Ասոմ էգոյանը երեք տարեկան էր, երբ ծնողների հետ տեղափոխվեց Կաննա: Ինչպես գրում է Ֆրանսիական «Պոլեմ» հանդեսը, հայկական արմատները որոշակիորեն ազդել են արվեստագետի վրա՝ ինֆորմացիայի արժանիքները դարձնելով նրա ստեղծագործությունների գլխավոր թեմաներից մեկը: Այդուհանդերձ, էգոյանը երբեք չի բաղաւարտվել Եզակի տառերի դեմոնի արտասահայկող դարձուցական դաստիարակներով: Նա հաջածանոր է արդի կինեմատոգրաֆիական բարձրագույնի, բայց չի ընդօրինակում ավանգարդիստներին: Իր առաջին իսկ լիամետրաժ ֆիլմում («Մերձավոր ազգական», 1984 թ.) էգոյանը նկարագրում է դասկերների աշխարհին (ինտուստեստություն, գովազդ, սեռաֆիլմեր) բնորոշ ծնունդայինները, ցուցադրելով, թե դրանք ինչպես են անդադար ազդում գլխավոր հերոսների խաբարված ներաշխարհի վրա:

Կինոաշխարհում էգոյանը համբավ ծնով բերեց 1994 թ. «Էկզոսիկա» ֆիլմով, որն արժա-



նացավ Կաննի փառատնի միջազգային լենդմարկային մրցանակին: Այդ դասից էգոյանի յուրաքանչյուր նոր գործ ցուցադրվում է հիշյալ փառատնում: Ըստ որում, կանադահայ կինոգործի Մերեյանի արդյունք չի ցածաբուն, վերջին ֆիլմերում նա կարողանում է իր ասելիքն արտահայտել առավել դյուրին ու երկդիմի ձեւերով: 1997 թ. նրա «Փայլուն աղաթա» ֆիլմն արժանացավ Կաննի փառատնի ժյուրիի մեծ մրցանակին:

Ինչ վերաբերում է «Ֆելիսիայի ճամփորդությունը» ֆիլմին, այն մասնում է 17-ամյա իտալիականի Ֆելիսիայի մասին, որն անհույս փնտրում է իր երբեմնի մտերմ ընկերոջը: Ֆելիսիան (էլեն Բեսիդի) հանդիպում է արդեն ծերացող Ֆիլիպին (Բոր Յոսիֆը), որի հանդարտ կերպարանը թերեւս իդարկում է մի երկրորդ, սկզբապայում էություն: Այս երկու եակների հանդիպումը ռոմանտիկ հովվերգություն չես անվանի: Ֆիլմն ասիմետրապար ասես կառուցվում է հանդիսականի այլի առջե: Ֆելիսիան հեզ դյուրացականի իր բարձունքի սակ բացնում է մի ահավոր զարգնի: Իսկ մաքրամուլ Ֆիլիպի գաստրոնոմիական հակումները իդարկում են սարորհմակ աֆեկտներ են նույնիսկ ներառներ:

Ամեն ինչ հանդիսաստիսն հուզում է, որ խնդրո առարկա ճամփորդությունն առաջին հերթին ներքին է ու հոգեբանական եւ երբեմն էկզոստենցիալ լուրջ խնցարման բնույթ է ստանում: Ասոմ էգոյանը ընդամենը 40 արեկան է, այնպես որ նրա գլխավորողները ստեղծվում են արդեն հաջորդ 21-րդ դարի համար:

Պ. Բ.

### ՕՐԱՅԻՆՅԵՑ

#### Հունվարի 20

- 1875 թ. մահացել է Ֆրանսիացի գեղանկարիչ ժան Ֆրանսուա Սիլեմ: Նրա կազմվածով դաստիարակվել են իմպրեսիոնիստները, առանձնապես՝ Վան Գոգը:
- 1889 թ. ծնվել է հայազգի խորհրդային դիվանագետ Լեւոն Կարախանը:
- 1902 թ. ծնվել է քուրդ գրող եւ հասարակական գործիչ Նազիմ Ֆիդուսը:
- 1907 թ. մահացել է ռուս նշանավոր գիտնական եւ փոփոխականի Մեդվեդեւը:
- 1933 թ. Ալ. Սմեդլիարյանի «Ալմաստ» օմբրայով դաստնադրեց բացվում է Երեւանի օմբրայի եւ քաղաքի սկսումը: Թատրոնի Երեւանի կառուցումը սկսվել էր դեռ 1926 թ. եւ վերջնականապես տեսիլ էր բերել Թամանյանը 1953 թ.:
- 1919 թ. ծնվել է հայ բանաստեղծուհի Սիլվա Կապույտիկյանը:
- Այս օրը ինչ հայկական տոներով Արագ ամառվա Արագած օրն է:

ՆԱԻՐԱ ԹԱՐԵՎԱՍՅԱՆ

## Թելերը կ'երկարին կ'երթան՝ հին հասցէներով



հասցէներ...», «Գրական հաւաքոյթ Սուաշիյի մեր դարձր մէջ» եւ «Թելերը կ'երկարին կ'երթան»: Առաջին եւ գլխաւոր տղաւորութիւնը Ռ. Գաստեռնի ստեղծագործութիւնից նրա առօրեական խորհրդածութիւնների փիլիսոփայական ենթախորհրդ է, որ, թուում է, մեր գրական անուններում նրանից լաւ, շուրջ երկու ասանմանակ տեղադրեան վրայ, ուրիշ ուրիշ մէջ չի անում:

Իր մէկուկէս ասանմանակ անցնող հասարակութեամբ տղաւորուած, դեռ նոյնքան ու աւելի միայն «Արմարա»-ի էջերում սփռուած յուրագրութիւններում որոնք տղաւոր են, ի հարկէ, առանձին հրատարակութիւնների, նա հետեւողականորէն խորացրել է մարդու եւ ժամանակի գեղարուեստական խորհրդածութեան փորձը այն հասցնելով նոր բարձրութեան հայ գրական մակարդակներում: Մեզանում աւանդական դարձած այս «դժուարամարս» ժանրում լաւագոյն բացայայտուած են առօրեականից դեղի համընդհանուր երեւոյթների դասողական ձգողութիւնը, գեղարուեստական մասնողութեան նորագոյն փիլիսոփայական հակումներին, ազգային հաւաքական նկարագրի անակնկալ, բայց ճշմարիտ բնութագրումները:

«Յուսաստան»-ի հոգեկան վերլուծական ներկայացուցիչ դարձնում է ժողովրդային ակաւոր գրողի, աւելին համայնի գրական կեանքի կազմակերպի անխաղախ վերաբերմունքը աշխարհի բարու ու յարի, նրանք կրող մարդու նկատմամբ: Լայնածիր խորհրդածութիւններից ծնում է հեղինակի արդար միջավայրի, եւ սա համաշխարհային արդարութեամբ, հաստի գնահատականը, որտարկում են նրա փաղաքացիական կեցումով, արուեստագետի ու փիլիսոփայի գեղագիտական հիմները: Ժամանակին մեզ ուղարկած իր մէկ նամակում «Արմարա»-ի ասանմանակ տղաւորների փորձառու խմբագիրը երեւան է հանում «Յուսաստան»-ի ժամանակակից կառուցողական ու բովանդակալի իւրայատկութիւնները «Իմ առօրեայ յոյուածներս, որոնք կը մէկտեղուին «Յուսաստան» ընդհանուր խորագրին ներքեւ, աւելի գրական ու փիլիսոփայական աշխատութիւններ են, Բանի հրատարակագրութիւն: Կասեմ յոր ու ցամաք հրատարակագրութիւնը: Գա հաստատում են նաեւ Իզնա Սարգսյանի այն խօսքերը, թէ իր գրածներնայի յետոյ արդէն համակարգիչ է... ստեղծելու վրայ Ռ. Գաստե-

րու հեղինակը կանգնում է հակառակ մեկնակէտին «սովորականի» մէջ հաստատագրելով գեղարուեստական դարձր լայնը վերականգնելով «գարմանակին» «սովորականից» առաջ, «սովորականի» ենթմասնութիւնը: Եւ սա է Որոշր Գաստեռնի մեծութիւնը յայտնաւորող ոյժը (եւս «Չարմանակին» որ սովորական դարձած է՝ նօթաւորի հինգ մասերը, որոնք գրուած են 12 տարի առաջ): Գրողը վերադարձնում է «սովորականին» նրա եզակիութիւնը, նրա գարմանահրաւ ընկալումը մեր հոգիներում: Թող որ առօրեայի մէջ այն մտաւորած-տղաւորուած լինի: Կարելուրդ նրա վերադարձն է փիլիսոփայական մնայուն արժէքներով:

Երկու բան առնուազն գարմանի յարաբեակուն են բնութիւնը եւ մարդու մասնումը: Եւ Ռ. Գաստեռնի գրականութիւնը ուրիշ բան չէ, եթէ ոչ այդ գարմանի թել առ թել բացայայտուած անողծուածների կծիկի փանդումը: Այս կէտի վրայ են մերձենում, նոյն անձի մէջ հաւասարակող դաշնի գալիս փիլիսոփան ու գեղարուեստականի դաստաղը: «Յուսաստան»-ը հետադարձ հայեացք է «Յուսաստան»-ը մեր անցեալի իմաստաւորումն է առանց լուսանկարչական օղորման (նեոսոցի), առանց սրբագրումների: «Յուսաստան»-ը մեր մասնողութեան վերադարձն է դեղի «հին հասցէները», ուր գլխաւոր դերակատարը նորից ու նորից մենք ենք:

Ահա նման մասնողութեամբ ենք բացում խորհրդածութիւնների 14-րդ եւ 15-րդ եւ 16-րդ գրքերը, որոնցից առաջինը այդպէս էլ կոչւում է «Յին հասցէներ...»: Մարդու կենսագրութիւնը իր անցեալն է ինչ հասցէներ, հին ընկերներ, նուիրական արդումների օղորմ, որ կաղում է մեր կեանքի ժամանակի երկու գօշները: Եւ թելերը կ'երկարին կ'երթան դեղի բարձունք սկզբնական հուրը, դեղի գրական դաստիարակ հաւաստի դասկերները: «Թելերը կ'երկարին կ'երթան» իմ խօսքը չէ, սա Ռ. Գաստեռնի խորհրդածութիւնների վերջին գրի խորագիրն է ասել է թէ հայեացի խորի դառնում է գրական սեւեռումը:

«Յին հասցէներ»-ում կան այսուիսի բնութագրիչ տղաւոր: «Յինս իրարու ետեւ յորս կը փաշի գիրքերը եւ ուրիշ ոչինչ կը փնտրի եթէ ոչ հեղինակներուն հասցէները: Բանի կը կարդայի գանձի, այնքան կը խորատուրուի մասնումներն եւ կարօտներն մէջ: Գեղեցիկներ, ՍՄԱՐԱՆ ԳԱՆՆԵՆՈՒՄ

սոյ գրական երիտասարդական լուրնոսիւն էր հասունացել: Այստեղ է, որ նա յիշողութեան յուրական դաստաղն էր ցուցնում մեր առջեւ ժողովրդային նորագոյն բարձունքը իր խանձարից փառանական թէ այս կողմ: Այստեղ ակուններն են Յակոբ Մեծուրի, Բագարաս Թեւան, Ասրիմ Տարեան, Չոհական: Այստեղ անենուր իր ընկերներն են Կարգները Սկրիչ Գառնան, Խայիկ Ամիրեան, Վարուժան Ամենեան, իր ժպտանակակիցները Չաւեն Պիղեան, Չարեհ Խրախունի, Չահրաս, Վարդ Շիկաեհ, Անդան Եօգր եւ դեռ ինչքան նուիրական այլ անուններ:

Ռ. Գաստեռնան ընթերցողի համար անկաս բնութագրում է իր ընկերների գրականութիւնը, վերլուծում, բացում նորի ժայլոցը, որի դաստաղն էին իրենք, որը գեղարուեստական գործութեան հաւաստի դարձր յարաբեակին ոչ միայն Կարգներին, այլեւ յարողներին: Գեղարուեստական ծրագրի ամբողջութիւնն է այստեղ, որին մենք հասու ենք դառնում, գրական յաւակնութիւններն ու առաջին հիասթափութիւնները, լինելութեան դժուարին ընթացքը: Սա այն ընթացքն է, որ նաեւ «կուլով» դարձր յարեց իր ներկայութիւնը համաշխարհական ցեղերում, ընդունուեց ու գնահատուեց: Սա է բարձունքն ուրուագիծը, որ Ռ. Գաստեռնից լաւ ուրիշ ոչ մէկը չալ չէր կարող նա գրական բարձունք կազմակերպիչներից էր, ետանդուն մասնակիցը, բայց եւ մեկնիչը, «յուրաբարը», ականասես տարեգիր:

Ուշադիր ընթերցողը անմիջապէս որոնում է էականը կարելուրդ անունները չեն, դեղիցը չեն, կարելուրդ հայ գրականութեան նորագոյն բարձունքն էր յայտնաբերում: Եւ յայնքան ընթացքը Ասանուրի մէջ, ուր, թուում էր, հոգու վերածնունդ այլեւս չէր լինելու սասականներից յետոյ:

Բայց եղաւ: Որոշր Գաստեռնան խորատուրուելով իր երիտասարդական օրագրութիւնների մէջ վերահանում է այս երկայն ճանադարից, որ ժողովրդային գրականութիւնը ամայութիւնից բերեց գրական մայրուղի: Արջերայի հարկարդած մանրուկով լեցուն, բայց ճօգրի ճանադարին է այն: Ընդ որում նոյնքան աննկատ, որքան իր առօրեական դարձրակը, հիւթը դաստիարակների դիպաւորը: Սենի հասնում են գրական իրադարձութեան փաստին, գլխաւոր հետեւութեանը Պոլսապայ գրական նորագոյն բարձունքն արձր բնութագրին:

Ահա թէ ինչն էր գնահատում Գարեգին Ա. Ա. մենայն հայոց երջանկայիտասակ կաթողիկոսը, որ գուրգուրում էր Ռ. Գաստեռնի տղաւորը, խախտուում Որոշր Գաստեռնի հոգեւոր արտադրութիւնը, երբ գրում էր. «Կեանքի մէջ դաստաղած եւ այնքան սովորական ու ընթացիկ, գնայուն նկատուած դեղիներն մէջ դիտարկող այլին յայնուող... մնայուն ճշմարտութիւնները իր անձի արդումներուն մասնողութեան եւ նախանձախնդրութեան յիշատակէն դիտող ու գանձի գիրով սեւեռող, արագ ու ցեւե վրձնումով կենդանացնող հեղինակն է ան: Անոր գրական վասակը հարուստ գանձարան մըն է հայ ընթերցողին համար»:

Գրական բնութագիր: Պէտք է միայն աւելացնել, որ ցեւեռուած գանձարանի նոր սեւեռակներն են բացում հնայի նոյն սիրոյթում գնունողներին: Խօսիս աղաջոյցը այս երեք ժողովածուներն են: Սղասենք յարողներին:



ԵՎՐԱՍԻԱ

Վարդան Օսկանյանի ուղերձը  
հետադարձվում է Մոսկվայում, Փարիզում  
և Բեռլինում

ԵՐԵՎԱՆ, 19.01.2000. ՄԱՍԻՔ ԵՎՐԱՍԻԱյան խորհրդի շաբաթական անդամակցության խնդիր առնչությամբ Վարդան Օսկանյանի եվրասիական անդամ երկրների երեսնամյա հավասարակշռված դիվանագիտական առաքելությունների ղեկավարներին հղած ուղերձը կենտրոնացած է Մոսկվայում, Փարիզում և Բեռլինում: Այդ մասին հաղորդեց ՀՀ-ում ՈՂ դեսպանության Կառավարական հարցերի գծով խորհրդակցական Բորիս Բեյլակովը այդ առնչությամբ Ռուսաստանի դիրորոնումը մեկնաբանելու խնդրանքին ի տասնամյան:

Ինչպես նախկինում հաղորդվել է, եվրասիական խորհրդարանական վեհաժողովի Կառավարական հարցերի գծով հանձնաժողովի հունվարի 11-ին Մոսկվայում կայացած նիստի ժամանակ Ռուսաստանը դաժանաբան է թուրիսային և մի շարք այլ տեսություններին, որոնք հանդես են եկել եվրասիական շաբաթական անդամակցության գործընթացը միաժամանակ սկսելու օգտին, չնայած այն փաստի համընդհանուր ճանաչմանը, որ Վարդանյանը ժողովրդավարական բարեփոխումների բնագավառում ավելի հեռու է գնացել, քան Ադրբեյջանը: Որոշումը ժողովի մասնակիցները, փաստորեն, հանդես են եկել եվրասիական շաբաթական անդամակցությունը հետաձգելու օգտին:

Բորիս Բեյլակովի խոսքերով, չարժե դամաժկություն հաղորդել այդ

հայաստանյանը: Ոչ մի արևակարգ բան տեղի չի ունենում, եթե խոսքը վերաբերում է Ռուսաստանի դիրորոնումը, նեց նա: ՀՀ արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանի և եվրասիական անդամ երկրների երեսնամյա հավասարակշռված դեսպանների, ինչպես նաև Վարդանյանում եմՀՀ գրասենյակի ներկայացուցչի միջև հունվարի 17-ին կայացած հանդիպման ժամանակ խոսվել է այն մասին, որ եվրասիական գոյություն ունի այդ կազմակերպության կազմում Վարդանյանի և Ադրբեյջանի միաժամանակ ընդգրկելու մտեցում: Ինչպես նաև է Վարդան Օսկանյանը, Վարդանյան Ադրբեյջանի համեմատությամբ զգալի առաջընթաց ունի ժողովրդավարական բարեփոխումների բնագավառում, ուստի անհրաժեշտ է Վարդանյանի մուտքը եվրասիական շաբաթական անդամակցության մեջ:

Դիվանագիտական առաքելությունների ղեկավարները, այդ թվում նաև Ռուսաստանի դեսպանությունը, իրենց տեսությունների ղեկավարներին տեղեկացրել են այդ հանդիպման և Վարդանյանի արտգործնախարարի ուղերձի մասին: Ամենայն հավանականությամբ, այդ ուղերձն այժմ կենտրոնացվում է Մոսկվայում, Փարիզում և Բեռլինում, նեց է Վարդանյանում Ռուսաստանի դեսպանության Կառավարական հարցերի գծով խորհրդակցանք:

Մեր դիվանագետներն  
արձատհանում աշխատավարձ  
չեն ստանում 3-4 ամիս

Արձատհանում գործող մեր արտգործնախարարի և նրանց մոտիկ ազդուներից «Ազգ» տեղեկագրով, որ Վարդանյանի արձատհանում գործող դիվանագիտական առաքելություններն ու ստասարկող անձնակազմերն արդեն 3-4 ամիս աշխատավարձ չեն ստանում, որոնք դեսպաններն անգամ ի վիճակի չեն վճարել իրենց հեռախոսային ծախսերը: Հասկալիքն ծանր է այն դեսպանների վիճակը, որոնք զբաղվում են ոչ հայաբան երկրներում և կամ մեծքաղաքներում:

Պատճառը Վարդանյանում տեսական բյուջեի սղությունն է, որն անդադարում է նաև դիվանագիտական առաքելությունների գործունեության վրա: Զարգացող տեղաբնակիչ չէ նաև վիճակը մեր այն դեսպանների, որոնք գաղութներում ունենում են հայերի և ժողովրդավարական կառավարումների հոգու սվալ դեսպանության և կամ համախ փակում են դեսպանի ու նրա իյուրերի ռեսուրսի ծախսերը:

**ԱՐՄԵՆԵԼԸ**  
հայաստանում է մրցույթ

Ընդհանուր մարզի Լանջիկ գյուղի, Արագածոտնի մարզի Ազատի և Զովասար գյուղերի, Քեղարտուհիի մարզի Այգոր, Լճավան և Մարուխան գյուղերի, Լոռու մարզի Թումանյան և Արան գյուղերի, Արարատի մարզի Լուրմազ գյուղի, Արմավիրի մարզի Զարբուն գյուղի և Տավուշի մարզի Զուրբան գյուղի բաժանորդային ցանցի վերականգնման աշխատանքների (անհրաժեշտ է մասնակցաբար և տեղադրել 653 հազ փայտյա հենասյուն 6.5 մ և 8.5 մ բարձրությամբ) կատարման համար: Մրցույթին (տեղեկությունները ցանցագրով կազմակերպությունները սյուների և աշխատանքների տեխնիկական մասնագրերը կարող են ստանալ հենասյուլ հասցեում Մարյան 22, 12-րդ հարկ, 1203 սենյակ Արմենյել 30 Լեռնաբանություն, Երևան, Երևանի ինֆրաստրուկտուրայի վարչություն և մինչև 25.01.2000 թ. ժամը 12-ը մինչև է նայն հասցեով ներկայացնել իրենց հայտերը փակ կնիքով ծախսերով:

Առաջարկների հեն միասին անհրաժեշտ է ներկայացնել նաև հենասյուլ տեղեկությունը:

- Պատճառը լիցենզիայի դասձեռն սվալ աշխատանքները կատարելու համար:
- Տվյալներ կազմակերպության ֆինանսական վիճակի մասին (հաշվարկային հաշվում առկա գումարի չափը դեբիտորներ, կրեդիտորներ առանձնացված անուններով և գումարներով և այլն):
- Տվյալներ աշխատողների (անակի և մասնագիտությունների) մասին:
- Ինժեներատեխնիկական աշխատողների ցուցակը անուն ազգանուններով և մասնագիտություններով:
- Կազմակերպությունը տեխնիկական և գրանցված լինի տեսական ռեզիստանտ անվանակ 1.5-արի և տեխնիկական և ներկայացնել այդ ժամանակահատվածում ռեսիտանտ և ինչ ծավալների նմանափոխ աշխատանքներ և կատարել:

ԱՐՄԵՆԵԼԸ ՀՁ ՏԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅՈՒՆ  
ՏԵՏ ԿԱՊԻՏԵԼ ԿԱՐԳՈՒԹՅՈՒՆ

**BUSINESS SUPPORT CENTER**

- Գործարար խորհրդակցություն
- Գործարար դասընթացներ
- Առևտրի խթանում և տեղեկացվություն
- Գործարար օրենսդրության խորհրդակցություն

**Հայաստանում**

Շատ վաճառվում է  
3 սենյականոց  
(96 մ, եվրանորոգված)  
բնակարան Բաղաբի  
կենտրոնում:

Հեռախոս 236897

**AED**  
Academy for Educational Development

**ԱՄՆ միջազգային զարգացման  
գործակալությունը (USAID) և  
Կրթական զարգացման ակադեմիան (AED)  
տեղեկացնում են**

Տնտեսական թեմաներով գրող լրագրողներին, որ  
«Ամենամյա ցրջանի տնտեսությունների հիմնախնդիր-  
ները» զեկուցումների շարքի հերթական հանդիպու-  
մը կկայանա 2000 թ., հունվարի 21-ին, ժամը  
11:30-ին, Թեթյան կենտրոնում (Խանջյան 50):

Հանդիպմանը կմասնակցեն  
«Հայկերգ» ՊՓԲԸ գործադիր սնօրեն  
**Կարեն Կարադեյանը**  
և «Հայկական ասոնային էլեկտրակայան»  
ՓԲԸ խորհրդի նախագահ, գլխավոր սնօրեն  
**Սուրեն Ազատյանը:**

Թեման «Տարածաշրջանային էներգետիկ  
ուկայի ձեւավորման հիմնահարցերը»:

**AED**  
Academy for Educational Development

**Position Available**

**Position:** Energy Project Power Engineer  
**Location:** Academy for Educational Development, Yerevan, Armenia  
**Supervisor:** Energy Project Deputy Director

**Duties and Responsibilities:** The Power Engineer is responsible under the direction of the Deputy Director and Project Director, for the development and implementation of the Strengthening Regional Energy Linkages project in Armenia. The Project Director and the Yerevan Deputy Director supervise the position. Specific responsibilities and duties include, but are not limited to, the following:

- Assist the Project Director and Deputy Director to collect, review and analyze information in relation to the activities of the AED/ Yerevan-Energy office to support activities under the Strengthening Regional Energy Linkages project, including:
  1. Regional Needs Assessment,
  2. Regional Pricing/Contracting Workshop for Electricity,
  3. Regional Model Development
  4. Regional Cost-Benefit Analysis.
- Prepare and disseminate information on AED's programs in Armenia and worldwide as requested;
- Arrange appointments for the Project Director and Deputy Director as well as short-term consultants working on the project;
- Provide program, administrative and logistical support to US based and third country training programs as well as in-country training in Armenia;
- Contribute to the project's monthly and quarterly reports, as well as the project completion report;
- Participate in preparing different program and operational manuals as needed to assist with the efficient operation of the project's Armenia operations;
- Other duties as assigned by the AED Project Director or Yerevan Deputy Director.

**Education and Experience Required:**

- University graduate with degree in Power Engineering or related fields
- At least five years previous work experience in energy or related fields
- Fluent in English; must be able to do translation (both written and oral) from Armenian to English and English to Armenian
- Experience working with computers, especially electronic spreadsheets (e. g. Excel) and word processing programs.

**Application must be received by Thursday, February 1, 2000.**

**Please e-mail, fax, or deliver in person to AED/Armenia office. Telephone numbers and addresses are listed below.**

54A Aygedzor Lane, Yerevan 375019, Armenia  
Ph: (3742) 27-17-20; 27-70-08. FAX: (3742) 151-945 Gov: 74-02 Email: aed@arminco.com.

**ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՐԱԴԱՐԱՆՆԵՐԻ**

**20 հունվար**

9:00 Հայրուր  
9:20 Հեռուստատեսության - Սուրեն կնոց բուրմուն-  
ուկ  
10:20 Ամուսնի կրթական  
10:30 Հեռուստատեսության - Ռեյնի մանիֆեստը-  
11:10 «Տրակտատայի» համերգային կատարումը  
Երեսնամյա (2-րդ մաս)  
11:45 Գ/Յ - Զորոտի իմաստուն մարդը-  
13:00 Հայրուր  
13:20 Ռուսիկոն-  
17:00 Հայրուր  
17:20 Արգ  
18:00 Հեռուստատեսության - Սուրեն կնոց բու-  
մունուկ-  
19:00 1 լուր  
19:10 Խոսք Երևանում  
20:00 Բժիշկ և հիվանդություն  
20:25 Արագած ալի  
20:35 Տունտունիկ  
21:00 Հայրուր  
21:40 Դեմոկրատ  
21:50 Ոսկե դար  
22:20 «Բարի ակնքար»-  
23:10 Դիք Բերթ  
23:40 Հայրուր  
00:00 Կեսգիշերային ճեղքման  
01:00 Ռուսիկոն-  
**ՊՐՈՄԵԹԵԻՍ**

9:05 Վար առավոտյան  
10:00 Մուլտֆիլմ  
10:20 Գ/Յ - Կարմիր ու սևը - (2-րդ մաս)  
11:10 - Մուլտֆիլմ և ընկ -  
11:50, 18:05, 20:30, 23:50 Լուր  
18:20 Մուլտֆիլմ  
18:50 Գ/Յ - Մեռածի ձկնորսները-  
20:00 Երաժշտական ծագի - Սոյի բանալի-  
21:00 Գ/Յ - Բուլֆալո-66-  
23:00 Ուժ երկրյան

9:00 Տոմար  
- ավարտին Կան... կամ (կրկնություն)  
19:00 Զոլիկ  
19:30, 21:30, 23:30 Սուրհանդակ  
19:50 Ամուսնի խոսակ  
20:05 Ի դեմ  
20:30 Աստղաբեկ  
21:15 Դատարան  
21:50 Գ/Յ - Հարյել Դեկտանը և կյանք մալ-  
բուն-  
24:00 Զրո ժամ  
0:05 Գ/Յ - Միս ու արյուն-  
(ավարտին Սուրհանդակ)

7:00 Բարի առավոտ  
10:00 Ստորություններ  
10:15 Մերիալ «Քննություն»  
16:00 Ստորություններ  
16:20 Մուլտֆիլմ «Գաղանների մեծամար-  
տը»  
16:50 Վիկտորիան երեխաների համար  
17:05 - 100 տղուս - ծրագրեր  
17:30 - Մինչև 16 և բարձր  
18:00 Մերիալ «Քննություն»  
19:00 Ստորություններ  
19:25 Կապույտ  
20:00 Գործընթաց  
20:50 Մերիալ - Տոկոս աղջիկները -  
21:45 Բարի գիշեր, երեխաներ  
22:00 ժամանակ  
23:00 Գ/Յ - Հիմաներն ուրախ օրերն են մա-  
հանում - (դերերում Վ. Միլոնկո, Օ.  
Ֆանդեր, 1990 թ.)  
00:45 - Մուլտֆիլմների ժողովածու -  
01:15 Ստորություններ  
01:30 Գ/Յ - Հանգստի առաջին գիշերը - (դե-  
րերում Ս. Դեյն, Լ. Մասարի, Իսախան,  
1972 թ.)

**ՔՐԸ**

7:30 - 10:20 Համայնադասարան  
8:00 9:00, 10:00 Լուր  
9:15 Հեռուստատեսության հասուկ մարտական  
ստորաբաժանում, հերթադասի բա-  
ժանում  
10:20 Բլանային թեկնագիտություն  
10:30 Հեռուստատեսության - Արևա-տղուս-  
11:00 Հոմոնոլոգիա և առողջություն  
11:10 Մերիալ - Գնչուհի-  
12:00 Մերիալ - Մեր գաղանի անաղը-  
13:00 Իմ XX դար  
13:25 Հեռուստատեսության հասուկ մարտական  
ստորաբաժանում  
13:50 Հոմոնոլոգիա և առողջություն  
14:00, 18:00, 20:00, 22:00, 02:00 Լուր  
14:25 Հեռուստատեսության - Կանանց Կարգ-  
15:10 Մերիալ - Անտոնյա-  
16:05 Մերիալ - Կայրի հրեշտակ-  
16:55 Մուլտֆիլմ - Կալիֆի բուժումը-  
17:00 Խանութ բազմոցի վրա  
17:30 Մուլտֆիլմ - Գաղանի գործակալները-  
18:20 Առաջին  
19:05 Մերիալ - Լուս Անջելոյի արքայ-2-  
20:30 Մերիալ - Պեքերուրդյան գաղանիներ-  
21:25 - Մոլիսակ թուրակ - ակունք  
22:45 Կինոյի ժամ Բիլ Բեյնթերը - Կարեն  
Մալոյը լուր դեմ է - Ֆիլմում (ՍՍՀՄ)  
00:45 Հեռուստատեսության հասուկ մարտական  
ստորաբաժանում, հերթադասի բա-  
ժանում  
01:00 Կինո+TV  
02:20 Թեժ սասնակ  
03:15 Խանութ բազմոցի վրա