

Ազգ

Azg
armenian daily

Ըարունակվում է թուրք-հունական հարաբերությունների բարելավումը

ՄԱՍՏՐԱԽԼ, 3 ՓԵՏՐՎԱՐ, ԼՈՅՅՆՆ ՏԱՊԱՆ. Թուրքիայում Հունաստանի դեսպան Յանիս Կորանսիսը հայտարարել է, որ թուրք-հունական հարաբերությունների բարելավումը ըարունակվելու է անկախ ադրիան Գունաստանում կայանալիք ընտրությունների արդյունքներից: Թուրքական «Անասոլու» գործակալությանը սված հարցազրույցի ժամանակ Կորանսիսը հայտնել է, որ Թուրքիայի հետ հարաբերությունների բարելավմանը կողմ

են ոչ միայն հունական ֆաղափական կուսակցությունները, այլև ողջ հույն հասարակայնությունը: «Մենք այս խնդրում լիակատար փոխըմբռնման ենք հասնել: Միաժամանակ համադարձակ համագործակցություն սկսելու համար մենք ղեկավարվում ենք որոշակի խնդիրներով: Մասնավորապես Հազարայի դասարանի միջոցով կարգավորենք վիճելի կղզիների կարգավիճակը եւ լուծենք Կիլոռոսյան հարցը», նշել է նա:

ԼԱՐՎԱԹՈՒԹՅՈՒՆ

«Միասնությունը» ՀՀ նախագահից տրամադրում է «անհատադ» ազատել Մերձ Մարզայանին եւ Տիգրան Նաղդայանին

Առիթը՝ ԱՏ-ի երկրում փաստաբաններ Ռ. Սահակյանի եւ Ռ. Աշունու մամլո ասուլիսի լուսարանումը

Երեկ, ժամը 16-ից սկսած ընդլայնված փակ նիստեր են տեղի ունենում «Երկրադատ» կամավորների միության կենտրոնավայրում: Նիստին մասնակցում էին, բացի երկրադատների վարչության անդամներից, հանրապետության վարչապետը, գլխավոր դատախազը, «Միասնություն» դաշինքի մի քանի ղեկավարներ: Արդեն ժամը 20-ին քննարկվեց տեղեկություն, թե փակ նիստը նվիրված էր հոկտեմբերի 27-ի գործով ամբասանյալներ Ալեքսան Հարությունյանի եւ Հարու-

թյուն Հարությունյանի փաստաբաններ Ռուբեն Սահակյանի եւ Ռուբեն Աշունու նախորդ օրը սված մամլո ասուլիսին, ուր կարծիք էր հայտնվել, որ «հոկտեմբերի 27-ի ինչպե՛ս խուճրդը դարձել է իր իսկ սխալի դատաճիղը» եւ գործի ինտրությունը զինդատախազ Գագիկ Չիսնգիրյանի ղեկավարությամբ մեղ է փակուղի: Տեղեկություններ էին հասնում նաեւ, որ երկրադատների մոտ սիրում էր ընդվզման եւ շարքեր գործողությունների դիմելու սրամադրություն:

Ի վերջո, երեկոյան ժամը 21:20-ին Հայաստանի «Հանրապետական» կուսակցության կենտրոնավայրում քննարկված մամլո ասուլիսը լույս սփռեց երկրադատների ու նրանց ֆաղափական թերը ներկայացնող հանրապետականների քարտեզում սիրող սրամադրության, դրա դատաճիղների վրա:

Մամլո ասուլիսում, որը վարում էր ՀՀ խորհրդի նախագահ Անդրանիկ Մարգարյանը եւ ուրիշ մասնավորաբար ներկա էին նաեւ ՀՀ վարչապետ Արամ Մարգարյանը, ՀՀ նախագահի դատաճիղաբար Ասեփան Դեմիրճյանը, ՀՀ գլխավոր դատախազ Բորիս Նազարյանը, ՀՀ զինդատախազ Գագիկ Չիսնգիրյանը, ՀՀ արտադրական ենթակառուցվածքները համակարգող նախարար Վահան Շիրխանյանը եւ ՀՀ ֆինանսների ու էկոնոմիկայի նախարար Լեւոն Բարխուդարյանը, կարճ ներածականից հետո ընթերցվեց «Միասնություն» դաշինքի հայտարարությունը հոկտեմբերի 27-ի ողբերգության նախամուտայան վերաբերյալ, ավելի ճշգրիտ՝ նախորդ օրը վերոհիշյալ փաստաբանների մամլո ասուլիսի Ազգային հեռուստատեսության եթերով լուսարանմանը, որը, որն Մարգարյանի բառերով, «բաժակի վերջին կաթիլն էր» հանդիսացել իրենց համար:

Sbu # էջ 8



ՄԱՍՏՐԱԽԼ

ՄԱՅՐ ԱԹՈՒ

Գարեգին Բ կաթողիկոսը վերադարձավ Սբ. Էջմիածին

Մարտի 3-ին Նորին Սրբություն Ամենայն հայոց Գարեգին Բ կաթողիկոսը, ավարտելով դատաճիղաբար անդրանիկ այցը Ռուս ուղղափառ եկեղեցի, վերադարձավ Մայր աթոռ Սբ. Էջմիածին: Օդանավակայանում Վեհափառ հայրապետին դիմավորեցին Հայաստանում ՌԴ դեսպան Անասուի Դրյուկովը, Մայր աթոռ Սբ. Էջմիածինի միաբանության անդամները:



«Տղավորված եմ օրս եկեղեցու զարթոնքով եւ Ռուսաստանում առկա եկեղեցի-դեպարտություն ջերմ հարաբերություններով, որն իր արտահայտությունն է գտնում ժողովրդի հոգեւոր կյանքում», այցելության մասին իր տղավորություններն օդանավակայանում հայտնեց Վեհափառ հայրապետը: Մուսկվայի եւ համայն Ռուսիոյի դատաճիղաբար Ալեքսի Երկրորդի հետ հանդիպման ընթացքում երկու եկեղեցիների ղեկավարները հասցեցրին, որ ըարունակելու են զորացնել ու ամրացնել այն դարավոր բարեկամությունը, որ գոյություն ունի հայ եւ օրս եկեղեցիների միջեւ: Ամենայն հայոց կաթողիկոսը օրս դատաճիղաբար Մայր աթոռ Սբ. Էջմիածին փոխադարձ այցի հրավեր, օգոստոս ամսին կրկին հրավիրվեց Մուսկվա մասնակցելու Սբ. Ամենափրկչի տաճարի օծմանը: Վեհափառ հայրապետը գոհունակությամբ նշեց նաեւ ՌԴ նախագահի դատաճիղաբար Վլադիմիր Պուտինի հետ ունեցած հանդիպումը եւ վերջինիս կողմից արված այն հաստատումը, որ Ռուսաստանը լիներ իր Հայաստանի կողմին:

Անդրադառնալով այցելության արդյունքներին, Նորին Սրբությունը Մայր տաճարում ներկայացրեց օրս դատաճիղաբար հետ ձեռք բերված թյայնաճիղաբար վաճառվածությունները՝ երկու եկեղեցիների հին ավանդույթների վերականգնման եւ աստվածաբանական ոլորտների ու խնդիրների քննարկումների կազմակերպման վերաբերյալ:

Նորին Սրբությունը իր ջերմագին քննարկումներն ուղղեց օրս Մայր տաճարում օծված եւ ձեռնարկված հոգեւոր ստանավորներին:

ՄԱՍՏՐԱ ԴԻՎԱՆ ՄԱՅՐ ԱԹՈՒ

Մտավախությամբ ֆայլ ենք գեճտուղիներով

Երեկ կեսօրին Երեւանի բժշկական համալսարանին հարող գեճտուղիում ղաճից ղոկվել են սալաբարեր, որից տուճել են երկու երիտասարդներ: Տղաներից մեկի վիճակն, ըստ ակամասեւների, ծանր է եղել, բուճօգոնության մեճեճան նրանց հասցրել է հիվանդանոց: Ըստղ ղեճի վայր հասած ուսիկաններն օգոնել են անցորդներին դուրս գալ փողոց: Գեճտուղու ամենօրյա մանրավաճառները ղեճում են, որ եթե ժամանակին միջոցներ չունարկվեին, այսօր տուճողներ չէին լինի, ղաճի տեճից երեւում էր, որ քուճով ամողվելու է: Ընդհանրապես սալաբարեր ղարբերաբար ղոկվել են, ուղ-



ղակի ղաճի ցածր մասերից են ընկել, մոտ կանգնած մարդիկ դրանք կողի են դրել: Գեճտուղու քուճ խմբված մարդիկ ավելի քաճ այրացած էին, ֆան խուճաղաբար. «Ամեն կերոճ մեճում են, չեն քողոնում մի օր հանգիստ աղբերն»: Թե ո՛վ է ճեճում կամ ո՛վ ղիճի քողոնի «հանգիստ աղբերն»՝ ճեճել չիաջողվեց, փոխաբերմը մեր անուրախ առօրյայում արձանագրվեց մի ճիտուր փաստ եւս. ավաճումեճեճանների հոճ քարձման ընթացքում վաճանգավոր է փողոցն ամցնել, իսկ գեճտուղիներով ֆայլելը նույնղեճս դառնում է ոչ անվաճանգ:

ՆԱՐԵՆ ԴԵՐԱՐՅԱՆ

Կասանա՞ Հայաստանը աղբերջանական գաղ

Երեւան, 3 ՄԱՐՏ, ՄԱՍՐ: Գործակալության բոլբակից հետ գոյցում ՀՀ երեճեճիկայի նախարարի առաջին տեղակալ Կարեն Գալուստյանն ընդօգոճեց, որ անդրկաստյան գաղաճարից Հայաստան գաղային ճյուղի ճիճարարության ղեճում հանրապետությունը կրկին կարող է դառնալ դատաճիղաբար Բաճի ֆաղափական ղաճանքների գեճին, որը կարող է աղաղայում Աղբերջանի կողմից վերոհիճյալ ճյուղի փակման հասցնել: Ելն այս դուրսուճից Գալուստյանը տեճում է գաղային մայրուղիների ղիվերիֆիկացման մեճ, որը չի բացառում նաեւ իրանական գաղի Հայաստան մասակարարման տարբերակը:

ԱՄՆ գեճում են, որ անդրկաստյան գաղաճարի միջոցով Հայաստան գաղի մասակարարումը հնարավոր է միայն դարաբաղյան հակամարտության կարաճիլումից հետո: Այդ մասին հայտարարել է նուսնկախ հանրապետությունների հետ առեւտրասեճական հարաբերությունների գոճով Առեւտրի նախարարության խորհրդական Յան Կալիցկին: Անցյալ քարաբվա վերջում Հայաստան այցելած եւ մարտի 2-ին Բաբու ժամանած Կալիցկին գեճում է, որ Հայաստանը չի երկանակում Իրան-Հայաստան գաղաճարի ճիճարարությունը: Որղեճս այլընտրանք, Վաճիցոնն առաջարկել է Երեւանին աղաղա անդրկաստյան գաղաճարից ճյուղ անցկացնել Վրաստանի տարածից: Այս առաջարկությունը հնչել է Հայաստանի կառավարության հետ Կալիցկիի փեճուղաբարի 28-29 հանդիպման ժամանակ: Նվել է նաեւ, որ Հայաստան աղբերջանական նավթ կասան Աղբերջանի հետ վիճելի հարցերի լուճման ղեճում: Ուճաղաղ է, որ ավելի վաղ անդրկաստյան գաղաճարի նախագոճում Հայաստան ճյուղի ճիճարարություն չի նախատեճվել: Ինչղեճս հայտնի է, այս գաղաճարով արտահանվող գաղի մի մասը թուրքմեճական է լինելու, մյուս մասն՝ աղբերջանական:

ՈՂԵՆԻՃ

Երեւանի կոնյակի գործարանի ղաղաճման ու ներդրումային ճրաղբերը կրճասվում են

ԵԿԳ նախագահ եւ գլխավոր տուճեն Պիեռ Լաբեչն ընդդեմ մեր կառաճարարության

ՆԱՐԵՆ ԴԵՐԱՐՅԱՆ. Երեւանի կոնյակի գործարանի վաճառի ճավալներն անցած տարի կազմեցին 1,017 մլն լիտր, այնինչ նախատեճված էր 1,2 մլն հայաստանյան կոնյակ իրացնել ինչղեճս ներին, այնղեճս էլ արտահան քուճաներում: 99 ք. գործարանի համար դարձավ գովաղաղային ֆարղաբարի թեճ քըճան. «Պեճոն Որկար» ընկերության սեփականությունը դարձած ԵԿԳ-ն հայկական կոնյակների համար ընտրեց նոր ղիճակներ, նոր քեճեր, եւ ամենակարեւորը Ռուսաստանում ճեճանրկեց գեթե 1 մլն-ի գովաղաղային ֆարղաբարի իրակա-

նացնել հույս ունեճալով այս կերոճ ավելացնել իրացման ճավալները: Սակայն ԵԿԳ ճավալները նվաղում են, եւ ինչղեճս «Ազգին» փաստարկեց ընկերության նախագահ եւ գլխավոր տուճեն Պիեռ Լաբեչը, այս ամենի դատաճիղաբար հիմնում կանաեւ Հայաստանի կողմից ստորագրված ղալմանագրային կեճերի խախտումը, որի հետեճանով Ռուսաստանում տարբեր ընկերություններ վաճառում են «Պեճոն Որկար» սեփականությունը դարձած աղբարմաճեճաններով հայկական կոնյակ: «Պեճոն Որկար» խուճրը ղեճեւս 99 ք. նոյեմբերի վերջին տե-

ղեկացրել է հայաստանյան իճխանություններին, որ ՀՀ կառավարությանը դատաճիղաբար Սանկս Պեճերուղի եւ Սարասովի կոնյակի գործարանները վերսկսել են իրենց արտադրությունը, նրանց ղուճաճեճս այլ հայկական ընկերություն Ռուսաստանում իրացնում է «Նախի», «Վասղուրական», «Ախրամար» եւ «Դվին» աղբարմաճեճաններով կոնյակներ, որոնք համաճայն «Պեճոն Որկար» եւ Հայաստանի միջեւ ստորագրված ղալմանագրի այլեւս ֆրանսիական կողմի մեճաճորին են:

Sbu # էջ 2

Հայասանը դուր է մնացել միջազգային ճանաչման և ֆինանսական գործընթացներից: Ամբողջ աշխարհը գնում է ինտեգրացիայի ու գլոբալիզացիայի ուղիով, իսկ մենք ընկնում ենք հայտնի կարգախոսը «մենք ենք, մեր սարերը», խորատու վնասներ են պատճառում մեր հայրենիքին «հիյուզիաների» մեջ ու ինքնամոռաց հայրենիք են մեկուսացնում ճանաչողական ուղի, հաստատվել են մեր հիմնական արժեքները: Առավելագույնը մասնավորապես սա էր

դրանց, մենք միայն մեջ, հավերժ կունենանք իրենց շահերը, կառավարվում է բոլոր սահմանները, ազդեցություն ու սահմաններ չեն ստացող կորպորացիաները կասարում են աշխարհի արժեքները վերածելու, սեղի են ունենում ռուսական գործընթացներ, ազատական առեւտրի ուղիները սարածվում է երկրից երկիր եւ չի ցան ու ցան, մեզ դեռես ոչ հասուն երեւոյթներ...

Ա. Դարբինյանի ակադեմիական ելույթից խիստ առանձնանում էր Ա. Տարածումն է աշխարհում: Այսօր ավստրալիական մի ֆանի անդրազգային ընկերություններ, օրինակ, «Դայմեր-Կրայսլեր»-ը, իսկուն են աշխարհում, եւ դրանց կողմից մեր «Երազը» ոչ մի ցան ու հեռանկար չունի: Ինչ վերաբերում է ընդհանրապես ՀՀ արդյունաբերական խոշոր ձեռնարկություններին, ապա դրանք խորհրդային ժամանակներից մնացած «միջեր» են, եւ եթե հույս ունենի, որ երբեք «Հայելկեր» կաշխատի այնպես, ինչ

խնդիրն այն է, որ ֆանի դեռ լիդեր դառնալու հնարավորություն չունենի, գոնե մեզ է ընդունեն աշխարհում ընդունված խաղի կանոնները, ճշտեմք մեր ռազմավարությունն ու ռազմավարական գործընկերոջն ու ինտեգրվենք աշխարհի զարգացումներին:

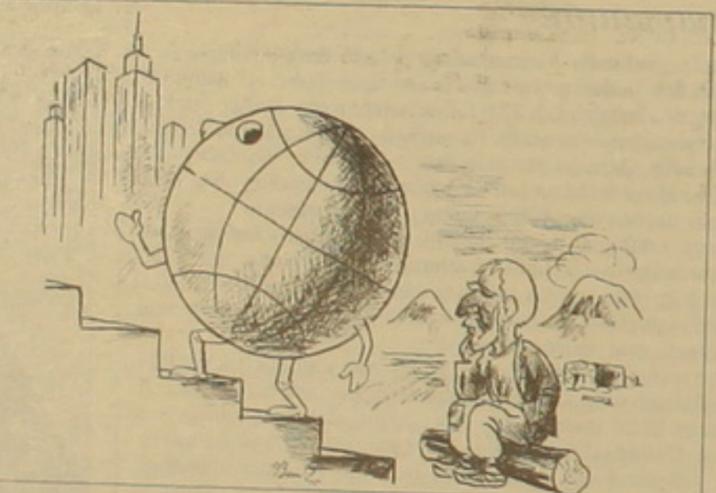
Հայաստանի ձեռնարկությունները կահիրեի ցուցահանդեսում

Երեւան, 3 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ ՏԱԳԱՆ: Օրերս իր աշխատանքը սկսեց կահիրեի 33-րդ միջազգային արդյունաբերական ցուցահանդեսը: Ցուցահանդեսը բացեց Եգիպտոսի վարչապետ Աբդու Օբեյդը: Ընդ 120 միջազգային ցուցահանդեսների ցուցահանդեսում մեկնապայցված է նաեւ Հայաստանը: ԱԳՆ հասարակայնության հետ հարաբերությունների վարչությունից հայտնեցին, որ այդ նմանակով կահիրեի ժամանակ Հայաստանի արդյունաբերության եւ առեւտրի նախարարության մասնակցությունը: Հայկական աղակառուցողական ցուցահանդեսում մեկնապայցված են «Գրանդ Տորակ», «Արմենո-սոր», «Բեյնի», «Յեմես», «Գեդամա», «Մարիամ-2», «Լիվոր», «Նեյս-րոն» եւ մի քանի այլ ձեռնարկություններ: Ցուցահանդեսի աշխատանքները կսկսեն մինչեւ մարտի 10-ը:

Ամբողջ աշխարհը գնում է դեռ լի գլոբալիզացիա, իսկ մենք... «մենք ենք, մեր սարերը»

Հայաստանը պատրաստ է գլոբալիզացիային, փաստում են Արմեն Դարբինյանն ու Արմեն Եղիազարյանը

գեղարվեստական ձեւակերպումը թեմայի կենտրոնում Արմեն Դարբինյանի եւ Արմեն Եղիազարյանի երկրպագուները: Թեման նախորդ էր ընթացված կազմակերպչների Կրթական զարգացման ակադեմիայի (AED) եւ USAID-ի կողմից «միջազգային ճանաչման և ֆինանսական գործընթացի ազդեցությունը Հայաստանի ճանաչման վրա» նպատակով: Երկու դարձնել ճանաչման թեմայով գրող լրագրողներին նախկին վարչապետն ու կոնտրակտային նախարար, ներկայիս մարդկային զարգացման միջազգային կենտրոնի նախագահ Ա. Դարբինյանի ու նախկին ԱԺ ֆինանսավարկային ու բյուջային հանձնաժողովի նախագահ, ներկայիս վարչապետի խորհրդակցական Ա. Եղիազարյանի ջանքերով: Հենց սկզբից արձանագրեցին, որ ելույթներն ոչ այնքան վերոհիշյալի ազդեցության մասին էին, որքան դա բացակայության, ֆանի որ, բանախոսների կարծիքով, Հայաստանը կղզիացել է միջազգային ֆինանսական ճանաչման գործընթացներից մնալով զավառական, սկզբ սնեստությամբ, երրորդական, հեռանալով մի երկիր, որը ոչ ֆառատակառուցող էր ոչ էլ հոգեբանորեն մասնատված չէր աշխարհի հետ ինտեգրվելու, իսկ ճանաչման մասին լինելն անհնար էր առաջին երկուսից: Եվ մինչ մենք փնտրում էինք մեզ ենք, աշխարհում ստեղծվել ու ստեղծվում են խոշոր աշխարհաբարձական, սարածաբանային, ֆինանսական կառույցներ ու միություններ, միություններ են անդամագրվում



Եղիազարյանի անկեղծ ու բաց գրույթը Ըստ նրա, միջազգային գլոբալիզացիայի ու ինտեգրացիայի սկիզբը դրվեց այն ժամանակ, երբ ստեղծվեցին խոշոր միջազգային ֆինանսական կառույցներ (ԱՄՅՐ, ՀԲՆ, ԱՀԿ, ապա Եվրամիությունը, մյուս ֆառատակառուցական միությունները): Գլոբալիզացիան անխուսափելի իրողություն է եւ որեւէ երկիր համար նշանակում է առաջինը ֆառատակառուցական սահմանափակում, երկրորդը, հնարավորություն ինտեգրվելու սարածաբանային միություններին: Այդպիսի արդեն կան, որոնցից Եվրամիությունը ամենախիտ սեղանաված միության օրինակն է, իսկ ԱՄՅՐն ամենաչալայացածը: Երրորդը անդրազգային ու խոշոր մասնագիտացված ընկերություններ

մեն խորհրդային տարիներին, ապա չարաչար սխալվում են: Զորքերը ուժային կենտրոնների ձեւավորումն է երբ նախկինում աշխարհն ուներ մեկ բեւեռ, ապա այսօր երեք, առաջինը Հյուսիսային Ամերիկայում, ԱՄՆ-ի գլխավորությամբ, երկրորդը Եվրամիությունը, երրորդը Ասիան, հարավային գլխավորությամբ: Դրանք լիդերներ են: Կան նաեւ այսօր կոչված խաղաղույթներ, որոնք ընդունում են խաղի կանոնները եւ գնում զարգացման ճանաչողություն: Ամենամանախանդեղին երրորդ խմբի երկրներ են, որոնք ճանաչում են որեւէ արժեք չեն ներկայացնում, բայց մյուսների օժանդակությամբ մեզ է որ ընդգրկվեն որեւէ խմբավորում մեջ: Հայաստանը, դժբախտաբար, աֆիկյան երկրների հետ գտնվում է հենց այդ խմբում: Ամբողջ

ճանաչումն զորավորների շուրջ բարձրացված բացասական աղմուկով նրանց Հայաստանից վերջնականապես խրճեցնելն է Անգլանդում մեկնել է օտարի նկատմամբ վախի զգացում, մենք մեր առջեւ փակել ենք դուրի աշխարհի դռները եւ դրանում, ըստ մյուս եղիազարյանի, փոքր չէ մասնակցությունը: Ըստ վարչապետի խորհրդակցականի, ֆառատակառուցական մասնատվածությունն որոշել է հիմա չենք կարողանում որոշել, թե սարածաբանային ո՞ր խմբի մեջ մեզ է ինտեգրվել: Թերեւս ամենից ցանկացած սնեստությունն էր մասնատված (կասարվել են բարեփոխումներ, ազատական կարծես թե կայացել է): Այն կարծիքն, որ վերոհիշյալը նաեւ հեռանալով է մինչ այժմ եղած սխալ սեփականազուրկում, թե Դարբինյանը եւ թե Եղիազարյանը հակադրվեցին: Առաջինի կարծիքով սեփականազուրկում որեւէ լույս մանազոր կմեկ, նշանակում է դիմել փոխզիջումների, ինչը եւ արել է հաճախ ՀՀ կառավարությունը, այդպես եւ կմեկնել գործարհները, այդ թվում այլի փուռ դարձած Արմենյանի գործարհը: Ա. Եղիազարյանն էլ հավելեց, որ մասնատված կալի խոշոր են: Իշխանություններն իրենք են մեղավոր դրանում այսօր, մենք ունենք կոռուպցիոն խաղաղություն, կան գողեր, որոնք դեռ նշանակում են կարեւոր մասնատված, եւ այդ համատարած անվաստության մթնոլորտն ու հավաքի բացակայությունն է նաեւ մասնատված անհայտնացումն ստեղծած անհայտնացումների վիճակի:

Բենգինի քանկացում 10 տկոսով

Երեւան, 3 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ ՏԱԳԱՆ: Մարտի 3-ին Հայաստանի բենգինի քանկացումն արձանագրվել է գերի բարձրացում: Մասնավորապես 20 և Ար 93 մակնիսի բենգինը երեք նախկինում վաճառվում էր 4600 դրամ, իսկ «Առուկեր» անվանովը 4800 դրամով, ապա այսօր բենգինի կայանների մեծ մասում 20 և-ը վաճառվում է 5200-5300 դրամով: Բենգինի ներկրող «Ֆլեյ» ՍՊԸ գործարհը սօրեն Յաւա հայաստանը «Նոյան սաղարհի» քրեակցին հայտնեց, որ դա բացարձակում է բենգինի միջազգային գների աճով եւ երբ երկ 1 տոկոսի արժեքը 326 դոլար էր, ապա այսօր այն վաճառվում է 333 դոլարով: Ըստ մյուս, հայաստանի, ներկայումս բենգինի գները բարձրացել են այն լայնականներում, որոնք իրենք չեն ներկրում: Միաժամանակ նշվեց, որ բենգինի միջազգային քանկացումն անհայտնացումն արձանագրվել է 20 և-ի գինը կհասնի 5600 դրամի:

Կանկարկի «Շուրհայիներ-2000» համերգաբանը

Մարտի 7-ին, Արամ հայաստանի անվան համերգասրահում, սեղի կունենա «Իզաբել» ՀՀ շուրհայինների կենտրոնի «Շուրհայիներ-2000» համերգաբանի բացումը, որը հովանավորել է Երեւանի ԵՅ-ԵՄ-Սի քանկի Հայաստանի «Իզաբել» կենտրոնը ինտեգրվել է 1993 թ. եւ առ այսօր կազմակերպել 121 համերգ եւ 4 փառատներ: Դրանցից սացված հասույթը տրամադրվել է ծնողազուրկ երեխաներին: ԵՅ-ԵՄ-Սի քանկի Հայաստանի գլխավոր գործարհը սօրեն Ջ Զանթը մեկնաբանելով միջոցառումը նշեց, որ քանկը, արտանվելով նախորդ տարիների ավանդույթը, այս համերգին հրավիրել է Լուսարաւեանի Եւանանի մանկաների ծնողազուրկ երեխաներին աջակցելով մանուկների կրթական եւ հոգեբանական զարգացմանը: 1996 թ-ից քանկն աջակցել է Լուսարաւեանի մանկաները ներառելով նրանց տեղադրելով ջեռուցման համակարգ, հոգացել է ջեռուցման հետ կապված վերջին տարիների բոլոր ծախսերը...

Երեւանի կոնյակի գործարհների զարգացման ու ներդրումային ծրագրերը կրճատվում են

Միջոց էր 1 Պիեռ Լաւեռն «Ազգին» դարգաբանեց, որ իրենք արդեն սեղյակ են դառնել հանրապետության նախագահին, վարչապետին եւ Ֆրանսիայի իշխանություններին դայմանագրի խախտման վերաբերյալ սեղեկացնելով, որ այդ խախտումը կարող է հանգեցնել ֆինանսական ծայրահեղ լուրջ հետեւանմանի: Սեզ տրամադրեցին հասուկ դաւանական հաղորդագրություն, ուր ի մասնավորի գրված էր. «Սոխատելով, որ ՀՀ կառավարությունը որոշում կայացրել է, ԵԿԳ զարգացման ու ներդրումային ծրագրերը կրճատվել են հասանելի միջոցազույնի: Այնուհանդերձ, ԵԿԳ սօրենությունն ակնկալում է, որ այս հարցերին կհարկ արագ եւ դրական լուծում, որոնցից Հայաստանում խաղողի մթերման եւ ընկերության ներսում աշխատանքների թվի վրա բացասական ներդրությունը հնարավորինս սահմանափակվի»:

«Ուզում են վստահեցնել, որ ին նպատակը չէ վտանգի Հայաստանին» Հասուկ Եբեցեց Պիեռ Լաւեռնը, նա համոզված է, որ Հայաստանին վնաս է հասցնում կառավարության ներկայացուցիչները: Հայաստանը դայմանագիր է ստորագրել «Պեռնո Ռիկարի» հետ, եթե մեր մեծության կարծիքով նպատակահարմար չէր Ռուսաստանում գտնվող Սանկտ Պետերբուրգի եւ Մարասովի կոնյակի գործարհների աշխատանքի դադարեցումը, ապա այդ ամենի մասին մեզ էր սեղյակ դառնել Երեւանի կոնյակի գործարհի սեփականատեր դառնալու հավանորդին, այս դեպքում «Պեռնո Ռիկարը» կնստեց գնել գործարհը, թե՛ ոչ: Պեռնո-Գիալ գնորդին եւ ներդրողին մեզ էր ազնվորեն հայտնել իրականության եւ մարդկայինության մասին: Իսկ այժմ. «Այնպես է սացվում, որ Հայաստանի կառավարությունը չի հետեւում մեր համաձայնագրի դայմաններին: Ես չեմ ուզում վրա բան ասել Հայաստանի կամ Հայաստանի կառավարության մասին, բայց արդեն երեք ամիս է, ինչ մենք սեղեկաց-

րել են կասարվածի մասին կառավարությանը, բայց առ այսօր չենք սացել ոչ մի արձագանք», ի մի բերեց Պիեռ Լաւեռնը: Նա մոնդեց, որ դեռ 99 թ. մայիսին մինչ ԵԿԳ գնման համաձայնագրի ստորագրումն իրենք լույսնալուով էին Հայաստանի գլոբալիզացիայի հետ, որ Ռուսաստանում գտնվող հայկական կոնյակ արտադրող գործարհները դադարեցնում են բոլոր սեղյակի կոնյակներին արտադրությունը, ֆանգի խոսքը վերաբերում էր այն արտադրողին, որը կարող էր մրցակցություն ստեղծել մեզ համար: Նա ընդգծեց նաեւ, որ իր համար ցավալիսն ոչ այնքան այդ գործարհների կողմից հայկական կոնյակի արտադրությունն է, այլ այն, որ դա արտադրող գործունեությունն է: «Եթե մենք դիմեմք միջազգային արհիտրատ, ապա Հայաստանը ստիպված կլինի վճարել մեծ տուգանքներ մի ֆանի միլիոն դոլար: Ես վերստին կրկնում եմ, որ իմ նպատակը չէ Հայաստանին վնաս հասցնելը: Բայց երբ ստորագրվում է համաձայնագիր, եւ նա լույսնալուով չեն հարգվում, ապա եթե անգամ մենք այստեղ չձեռնարկենք վճարական

խաղաղությունը, ինչպիսին «Պեռնո Ռիկար» է, կզի մի որոշակի միջոցառումների: Այսպիսով, ես բարդ ընտրության առջեւ եմ...»: Երեւանի կոնյակի գործարհի սեփականատերն ընդունեց գործարհն աղմուկահարույց էր, ինչին «Ազգը» մասնակցին բազմիցս եւ փաստարկված անդրադարձել է, բայց այս դեպքին, երբ համադարձ խոսվում է Հայաստան օտարերկրյա ներդրումներ բերելու, ներդրումային դաւան բացելու եւ օտարերկրյա կառիտայի մուտքը Հայաստան խախտուելու մասին, մեղմ ասած, անմեկնելի է, կառավարական համադրաստիան կառույցների նման վերաբերմունքը մեծության կողմից ստորագրված փաստաթղթերի հանդեպ: Հարգիր, որ հարգվես, հանրահայտ ճեմարտական դարձած ձեւակերպմամբ մի գցիր, որ չզգցվես: Միջազգային արհիտրատային դասարանում իրով կարող ենք մեզ չհասկանալ, իսկ Հայաստանի մեծությունը սուղանմանի համար գումարներ չկան:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
 Հասարակական Թ շախ
 Գլխավոր եւ իրատակայ
 «Ազգ» քերթի Դիմապիտ Խաչատրյան
 Երեւան 375010 Հանրապետության 47
 Ֆախ 562863, ԱՏՏ (3742) 151065
 e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com
 Գլխավոր խմբագիր
 ՅՄԱՐՏ ՄԵՏՆԻՔԵՆԱ / հեռ. 521635
 Խմբագիր
 ՊԱՐՏՆԻՔ ՅՄԱՐՏԵՆԱ / հեռ. 529221
 ՏՅՕՐԵՆ
 ՀՐԱՅՐ ԶՕՐԵՆԱ / հեռ. 529353
 Համակարգչային
 ծախսարհին / 562941
 Apple Macintosh
 համակարգչային ծախսածր
 «Ազգ» քերթի
 Յղուրդ «Ազգին» դարսաղիր է
 Սիւրբեր չեն գրախոսում ու չեն
 վերադարձնում
 «ԱԶԳ» DAILY NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H. AVEDIKIAN / phone: 521635
 47 Hanrapetoutian st.
 Yerevan, Armenia, 375010

Գյումրեցին հայտնվել է սոցիալական «չարության» սահմանագծին

Գյումրիի մտավորականները դիմել են Ազգային ժողովին

Ելելով Գյումրիում առավել սրու-
բյամբ արահայտված ծայրահեղ լա-
րված սոցիալ-սեքստական եւ հոգեու-
բարոյական իրավիճակից, ֆաղափ
մտավորականների միությունը իր
վարչության նախագահ Յայլ Յարո-
յանի ստորագրությամբ մի դիմում է
հղել Ազգային ժողովին «գործում ա-
ջակցության ակնկալիով»: Անցած
սարիներին Գյումրիի հանդեպ հանրա-
դրության իշխանությունների ոչ հե-
ռասեւ ֆաղափականության արդյուն-
քում, ասվում է դիմումում, այսօր
գյումրեցին հայտնվել է... սոցիալա-
կան «չարության» սահմանագծին:
Շուրջ 12 տարի նա ապրում է միայն
վաղվա օրվա հույսով, եւ այժմ հա-
սել է մի հանգրվանի, որից այն կողմ
փակուղի է Այս տարիներին խաթար-
վել է ֆաղափ դիմագիծը, ավերակվել
գյումրեցու հոգեւոր աշխարհը:

Դեռեւ 14 հազար անօթեւան ըն-
սանիներ իրենց գոյությունն են ֆառ
սալիս փսած, ֆայլայված, հիվանդա-
հարույց սնակ-կացարաններում: Դո-
րոցականների կեսից ավելին դա-
րադիմումներն անց են կացնում
փայտածեւ սնակներում՝ հակասա-
միտարական թայմաններում: Դիմու-
մում նշվում է, թե սոցիալական թե-
վառությունը ֆաղափում հասել է իր
զագայքակեցին: Գործազրկությունը
ֆաղափում 3,5 անգամ զերազանցում
է հանրադրական միջինը եւ հաս-
նում է շուրջ 40 հազարի: Ավերակ-
ված կամ կաթվածահար են արդյու-
նաբերական երեքմի հզոր ձեռնար-
կությունները: Գործող ձեռնարկու-
թյունների միայն 2-3 տոկոսն է օգ-
տագործվում: Մղառնալի չափեր է

ընդունել արագադրը: Գիտական եւ
մշակութային կյանքը դադարեցվում
է նվիրյալների ջանքերով: Շեշակիո-
րեն ածել է մահացության տոկոսը,
գրեթե 2,5 անգամ նվազել է ծնելիու-
թյունը: Եթե 1991 թվականին ֆաղա-
փում ծնվել է 4775 երեխա, աղա
1999-ին ընդամենը 1826-ը: Ասել է
թե եթե առաջիկա մեկ-երկու տարում
իշխանությունների կողմից արմա-
սական լուծումներ չսրվեն Գյումրիի
հիմնահարցին, աղա կկասարվի ա-
նուղղելին, Գյումրին երբեք ոսի չի
կանգնի, կդադարի ֆաղափ լինելուց,
կվերածվի անդեմ մի բնակավայրի
եւ այլեւս կարի չի ունենա ոչ նոր
դրոցի, ոչ նոր բնակարանի եւ ոչ էլ
նոր գործարանի:

Դիմելով Աժ ղեկավարությանն ու
դասգամավորներին, նամակի հեղի-
նակները դադարեցում են արմասա-
կան Երադարծ կասարել «չարչկ-
ված աղեսյալ ֆաղափ» հիմնախն-
դիրների լուծման հարցում: Նրանք
համոզված են, որ հիմնահարցի լու-
ծումը Գյումրիի վերականգնման հա-
մալի, իրասեական ծաղրի մեա-
կումն է եւ դա օրենսդրական վավե-
րացումը, Գյումրիի համար աղեսյալ
ֆաղափ կարգավիճակի սահմանում
դրանից բիտղ հարկային, վարկային
եւ այլ հետեւաններով: Սեկ անգամ
եւս նշելով ֆաղափում սոցիալական
վիճակի չազնադալիությունը, ա-
ռաջարկվում է այս դիմումն ընդու-
նել իրեն չազնադալի ահազանգ:
Պասգամավորներին, Աժ-ին կոչ է ար-
վում Գյումրիի հարցում դրսեւորել
ազգային, դիտական մոտեցում:

ԳԵՂԱՄ ՄԿՐՏՅԱՆ

Ս ենք 20-րդ դարակեսին ծն-
վածներ, մինչեւ 88-ի ազ-
գային զարթոնքը, երեւի թե,
վերջին հաւելով, դասագրային սե-
րունդ էինք: Մեզ համար մեր ժողովր-
դի դասնությունը մեր հայրերից ու
դարձերից գրավոր թե բանավոր ա-
վանդված աւեր են էին միայն: Ու
թե երակներս մեզ խնդրող ժա-
ռանգական արյունն ու ոգին սալ էին
դադարում մեր էությունն աղազա փո-
ծությունների հանդեպ, բայց մենք
այնուամենայնիվ ավելի եւսամուսի
էինք, ֆան Եւն, որից նոր արահեւ կամ
նոր ծանադարի է սկզբնավորվում:
88-ից հետո ականասեղը եղան

դա չնայած նրան, որ ծեւարիս մե-
ծերին բնորոշ բացառիկ անկեղծու-
թյան ու Եիտակության դադերը սիո-
ված էին նրա բանավոր թե գրավոր
խոսի մեջ: Ընթերցել եւ ուսողի ըն-
թերցել Վազգեն Մարգարայի էլույթ-
ների եւ հարգազրույցների 1998 թ.
հրատարակված «Երկխոսություն»
ժողովածուն, 1986-ին լույս տեսած
ու վերջերս վերահրատարակված
«Հացի փորձություն» համանուն
վիդակն ու մի ֆանի դասնավածներն
ամփոփող գիրք եւ կհամոզվեք, որ
նա՛ ի տարբերություն իր հեւ, իր կող-
ին կամ իր Երադադարում եղած Եւս
ու Եւս «Երեւելի գործիչների», սկզ-

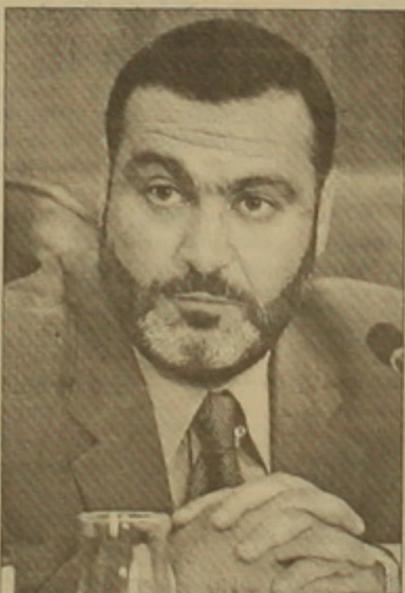
նել սիրով, հակացողությամբ, գա-
ղափարով, այսինքն՝ ուզում են վե-
րադադարել իմ ծիւս ոգին»: Ու վե-
րադադարվա... Ամեն ինչի բուն էու-
թյունը զնահասելու խնդրում այլեւս
առաջնորդվում եւ ուրիշներին խո-
հուրդ էր սալիս դեկավարվել «սրի
եւ մսի տեսողությամբ»: Նա մեկն
էր, եթե ոչ միակն այն փոքրաթիվ
«ազգային առաջնորդներից», ում
սանջալիորեն հուսահասեցնում էր
ոչ թե բեւանու, այլ «նեսի ասելու-
թյունը, նեսի բեւանանը»: Շաւ է
զրվել ու խոսվել 1996 թ. սեդեմ-
բերի 25-ի լույս 26-ի իրադարձու-
թյունների մասին: Դժվար է ասել, թե

ԱՆՍՈՒՆԵՐ

«Գյումրահայկաս չեն, հայկասավոր են»

Մարտի 5-ին Վազգեն Մարգարայնը կդառնա 41 տարեկան

մեր միջից, մեր իրականության մի-
ջից դասնության առաստելի ծնե-
դյան: Տեսանք ու աղերցիմ ազ-
գային ոգու դորթկումի հաւելը,
բազում նվիրյալների միջից իրա-
կան հերոսի հայտնության դադը:
Այո, նորոյա ազգային մեր դայ-
ֆարի ամենաթեծ տարիներին բա-
զում էին ընտրյալ, բայց հերոսը,
որ առաստել դարձավ դեռ իր կեն-
դանության օրոք, մեկն էր՝ Վազգե-
նը:



Հիմա երեւի թե ոչ ոք այլեւս չի
կասկածում, որ նա ծնվել էր որո-
ճակի առաւելությամբ: Եվ ինչոքեւս
ասված է Եւս ու Եւս մեծերի վե-
րաբերյալ՝ կարծես ողջ կարծասեւ
կյանքում ընդառաջ էր գնում մահ-
վան: Միայն թե այս դեղում դա
ոչ թե սովորական մահն էր, այլ
անմահությունն ինքը: Այդոքեւս են
մեծերը: Նրանք ծնվում են երկնա-
յին նեւանով ու երկրային կյանքի ի-
րենց ծանադարին անցնում օրեցօր,
ժամ առ ժամ այրվելով ու սղառվե-
լով, մոռի նման լույս տալով:
Հայոց ազգային նոր զարթոնքի
այն տասնամյակը, որ համընկավ
նրա կենսական ուժերի ժողկման Եր-
ջանին, հարյուրամյակների խոսու-
թյուն ուներ եւ այդ խոսանքի կենս-
րոնում գործող Վազգենի կյանքի ա-
մեն ակնբարբը չափվում էր դասնա-
կան ժամանակի հաւելեղոով:

բից մինչեւ վերջ իր խաչը տարակ
ազնվորեն ու բաց ճակատով: Չթախ-
վեց հայրենասիրական ժոճոան
Ֆրազների ու սին խոսուումների ետե-
ւում ու երբեք չդավաճանեց ազգի,
հայրենիքի եւ մարդու հավասար
դասեղանը լինելու իր բարձր բարո-
յական ուրիշին: Իրեն ծեւարիս մա-
վորական, հասնելով հասարակու-
թյան, դիտության մեջ ամենաբարձր
դիրերի ու հեղինակության, միւս
մնաց իր նեսի բարոյականի հսկող
ային ենթակա ու սղասավոր: Նրա
ծեւակերությունները հենց խոսի դաս-
ճառով, սեղմ էին ու տարողունակ:
Համոզված էր, որ իր աղարածի ու ա-
րածի մեջ «սխալմունքներ կան,
բայց կեղծի չկա»: Երբեք չէր մա-
ծում իր իմիջի մասին. եթե դիտել էր,
«զոռով բանակ էր տանում, զոռով
զոռակոչ էր անում...» եւ «միտում-
նավոր» էր իրեն դնում այդ վիճակի
մեջ, «որովհետեւ մեր կարգի կայա-
ցող դիտություններում դիտել է լինեն
մարդիկ, որոնք իրենց վրա վերցնեն
այդ գործը»: Ցավով էր նում, թե
գրեթե վերածվել է «համազգային
բորոյի»: Բայց... չէր յարանում
մարդկանց դեմ, չէր դիմադրում
անհարկի ու անիրավացի հնչող մե-
ղադրանքները, ֆանգի ժողովուրդը
նրա համար սրբություն էր, ու երբեք
«ժողովուրդը մեղավոր չէ»: Ըստ
էություն, դա իր ողջ, իր սեւալ չէր,
եւ նա, երբ նկատեց, որ իր այդ կեր-
դարը սկսում են նույնացնել բանա-
կի հեւ՝ վնասելու նոդասակով, երբ
միայն իրեն հասուկ ներհասեու-
թյամբ զգաց, որ ժողովրդի այլում
«նրորեն Եիմվում է» նաեւ վարչա-
դիտների, ֆաղափական կուսակցու-
թյունների հեւ իր «դորթներին»
առաստելն ու ընդհանուր առմամբ
«բացասական կերդարը», կարողա-
ցավ կանգ առնել ու վճռակարներն
ասել ինքն իրեն. «Հիմա այն, ինչ որ
առաջ ուժով են արել, ուզում են ա-

ողբերգական այդ գիւտերն ինչ աղ-
երցին եւ ինչ զգացումներ ունեցան
դեղերին մասնակից «հայտնի դեմ-
բերից» Եւս: Այդ մասին նրանք
ուչին չեն խոսել: Ի վերջո, կարող էր
լուել նաեւ ինքը՝ Վազգեն Մարգար-
այնը: Բայց նա խոսեց... Եվ ինձ հա-
մար զուտ մարդկային այդ ինքնա-
խոսուումության դադը նրա բարո-
յական էությունը ծեւարիս վկայու-
թյունն է. «Այդ օրը եւս նկատեցի մի
60-ամյա կնոջ ասելությամբ լեղուն
հայացքը, որն ինձ էր ուղղել, սար-
սափելի էր: Եւ արժանի չէի այդ հա-
յացքին: Եւ իմ գործը միւս կասարել
եւ անմնացող: Այդ օրերին հասա-
րակությունն այնքանի ասելությամբ
էր ներծծված, որ եւս ինքն էլ իմ նե-
սի ասելությունից արդեն վախենում
էի: Մեր Եւսումը սկսվել էր ոգեւո-
րության եւ սիրո ալիքի վրա, եւ չէր
կարելի բուրդիս հասցնել ասելու-
թյան այդ մակարդակին: Կարծում
եմ բուրդս էլ կվերագնենեմ մեր նախ-
կին հավասարակշռությունը եւ կա-
մայնեմ մեր բուրդությունների հա-
մար» (28.12.1996 թ., «Հայ գիւ-
վոր»):

Վազգեն Մարգարայի հեւագա ամ-
բողջ գործունեությունն իր բուրդ
փուլերով ուղղված էր հենց այդ
նոդասակին առավել զորացնել մեր
նորանկախ հայրենիքի միակ դաս-
վարը՝ ազգային բանակը, չկորցնել
ազգի վերսին արքանացած ոգին,
հավասն իր հաղթանակի, անկախու-
թյան, աղազային նկատմամբ: Ի տար-
բերություն դրազմասիզմն իմաս-
նություն համարողների, նա մեծ դե-
ր էր վերադադարում ռոմանցիզմի, ազ-
գային «բարձր, վեւ գաղափարնե-
րի» գոյությունը: Վերջին տարիներին
արդեն առավել ֆան սրությամբ էր
զգում ազգային համախմբման, հայ-
րենիքի եւ սխյուտի բուրդ ուժերի եւ
կարողությունների մեկնեղման, նե-
րին ու արտաին միասնության անհ-
րաճեուությունը: Եվ այլում էր այդ
ամենը Եուսափուրջ իրականություն
դարձնելու բաղճանով:

«Ինչ անես, դիտի անես սիրով»,
խոսուովանում էր նա: Զանգի ի սկզ-
բանե մեծ հավասարով լինելով, ֆաջ
գիտեր Ավեսարանում այդ մասին ա-
ված զեղեղիկ խոսի արժեքը. «Ա-
ռանց սիրո ցանկացած գործ նման
է ծոնդալի, դասար ծոնդալի»:

Ուսի սիրով խորհեմ մեր միջից
էլած ու առաստելացած մեր ընկե-
րոջ, զինվորի, սղարադիտի, դիտա-
կան գործի, այն մարդու մասին, ով
իր ողջ կյանքում սիրելի ազգին ու
հայրենիքին, նրա սրբազան դայա-
րին սվեց ինչ կարող էր ու փոխա-
րենը ձեւթ բերեց ամենից թանկը՝
հոդարություն, ով փորձեց «իր յա-
փով, իր մասով կերել» մեր ներկան
ու աղազան: Մեւ Վազգենի մասին:

ԳԵՂԱՄ ՄԿՐՏՅԱՆ

Մեղուն եղա. Զուլջյան, «Ավեսարանչականների համագործակցությունը նման է արջի եւ օձի ընկերությանը»

Գուզարաց թեմի առաջնորդ Սեղուն
եղա. Զուլջյանի հեւ մեր հանդի-
րումն այս անգամ լուրջ ահազան-
գերի աղիթով էր: Սրբազան ներկա-
յացրեց Վանաձորի Տիգրան Սեծի
թիվ 6, 8, 10, 12 Եեմերի եւ Երջակա
Տնակների 45 բնակիչների ստորագ-
րությամբ գրված բողոք-նամակը
այդ Եեմերի հարեւանությամբ նախ-
կին թիվ 33 մանկադարձեղի տա-
րածում ավեսարանչական (բողո-
փական) եկեղեցի կառուցելու աղի-
թով: Նամակներից մեկում նշված էր
նաեւ այն հանգամանքը, որ ֆաղա-
փադարանի նախկին ղեկավարու-
թյան կողմից տարածող հասկացվել
է՝ առանց հաւելի առնելու համայն-
քի ավազանու եւ բնակիչների կար-
ծիքը: Հիւլայ Եեմերի բնակիչների
կողմից ժամանակին բողոք-նամա-
կը հղվել էր նաեւ վարչադիտ Վազ-
գեն Մարգարային: Սակայն հոկտեմ-
բերի 27-ի ողբերգական դեղերի
դասճառով հիմնահարցի լուծումը
ընթացի չի սաջել:

Գուզարաց թեմի առաջնորդն այս
աղիթի ահազանգել է Ամենայն հա-
յոց կաթողիկոս Գարեգին Բ-ին, ո-
րում մասնավորադեւ ասված է.
«Հայ ավեսարանչական կոչվող եկե-
ղեցին Եարունակում է մարդոսու-
թյան ճանադարիով համարել իր
Եարերը ի հաւելի մեր մայր եկեղե-
ցու հավասարակշռի: Առանց Մայր
աթոռ Սր. Եղմիածնի եւ թեմակալ ա-
ռաջնորդի հեւ համաձայնեցնելու,
Գուզարաց թեմի Սեւիանական ֆա-
ղափում եկեղեցի կառուցելուց հետո
այժմ էլ նոր եկեղեցու հիմքն են ու-

զում գցել Վանաձորում:
Մեզ իրեն թեմական առաջնորդի,
հաճախ են դիմում հավասարյալ-
ներ խնդրելով եւ անգամ դադահե-
լով միջոցներ ձեռնարկել ու կանխել
աղանդների ազգավնաս գործու-
նեությունը, որ դադակնում է մայր ե-
կեղեցին ու մեր ժողովրդին: Իսկ ա-
վեսարանչականները Եահարկելով
մայր եկեղեցու սղասավորների հեւ
իրենց ունեցած լուսանկարները եւ
խոսուով իր թե համագործակցում եւ
ընդունում են Սուրբ Եղմիածնի գե-
րակալությունը, մուրդեցնում են մեր
ժողովրդին հեւացնելով նրան Առա-
ելական մայր եկեղեցուց»:

Իսկ մեր գուլյի ժամանակ Սրբա-
զանն ավելացրեց. «Վանաձորում ա-
վեսարանչական եկեղեցին ոսնա-
հարում է հայ մարդու իրավունքները,
ավեսարանչականների կողմից հա-
ճախ է Եահարկվում այն միտքը, թե
իր համագործակցում են մայր եկե-
ղեցու հեւ: Սակայն հարց է ծազում
համագործակցության այս ձեւն աղ-
ջի եւ օձի ընկերության նման չէ»:

Տեղական իշխանությունների ու
Եարությանն են հրավիրում հարցի
հրասաղարկուրը եւ կոչ անում հա-
մադասախան գերասեւություն-
ներին հարգել հայ ժողովրդի խոջի
ազանության մասին օրենով ամ-
րազրված իրավունքները եւ եկեղեցի
չկառուցել այն տարածում, ուր ամ-
բողջ բնակչությունը Հայ առաւելա-
կան եկեղեցու զավակներն են»:

ՄԱՐՏ 5-ԻՆ ՄԿՐՏՅԱՆ
Վանաձոր

«Ես հասկանում եմ, թե ինչու է նա ցանկանում գնել «Սիրածը»: Նա դասեծառաց գնորդ է և վճարում է ընդամենը 33 սենսանոց նախավճարի արժեքը, բայց չեմ հասկանում, թե ինչու է Սթիվը մտադիր վաճառել (իր ունեցվածքը) այդքան ցածր գնով», ասել է «Թուին կառուցողականության» ներդրումային ընկերության նախագահ Դեյվիդ Սայմոնը:

Երբ էլ դասել որոշ իրավաբանների, որոնք սկսել են կասկածել Զրբորյանի առաջարկի լրջությանը: Բայց հավի առնելով նա համբավը որոշեց խորամանկ ներդրողի, նրան սկսել են մատնել, որ այնտեղ ավելին կա, քան այն, ինչ առաջին հայացից երևում է: «Զրբորյանն ու ՍԳՄ-ի խումբը երբեք չեն բացահայտում իրենց բոլոր ֆարսերը», նշել է «Բեր Սթիվեր» ֆիրմայի ներկայա-

մեջ են մտնելու Լաս Վեգասի ամենահայտնի և ամենափայլուն զվարճանքի վայրերը «Սիրածը», «Բելաջիոն», «Գանձերի կղզին», «ՍԳՄ գրանդը» և «Նյու Յորք-Նյու Յորք»: Երկու հսկաների միաձուլումով ամբողջ Մ. Նահանգների խաղաճաշին արդյունաբերության կեսից ավելին կամփոփվի Զրբորյանի և իր խմբի ձեռքերում: Անցյալ տարի Զրբորյանը «Սիրածի» բաժնետոմսերի

դեմի ընկերներից է: Իմ կարծիով, հետաքրքիր առաջարկ է, և Սթիվը հնում է այժմ: Հաստատության ներկա ծանր վիճակը հավանաբար կստի ղեկավարությանը՝ սեղի սալ բաժնետերերի ճնշմանը: Սի սարի առաջ նրանց բաժնետոմսերի արժեքը գերազանցում էր 20 դոլարը, մինչդեռ վերջին քանոնում այդ գումարն այնքան է նվազել, որ երեւի նրանք կհամաձայնվեն ընդունել Զրբորյանը:

Եվրամիությունը զինված ուժեր է ստեղծում

ԲՐՅՈՒՄԵԼ, 4 ԱՄՐՏ, ՄԱՍԻԷ: Բրյուսելում իրենց աշխատանքն են սկսել եվրամիության ռազմաօդային զորքերի մարմինները, որոնց հիմնական խնդիրը եվրամիության զինված ուժերի ստեղծումն է: Ենթադրվում է, որ 2001 թվականին եվրամիությունը իր Գլխավոր շտաբը կունենա, իսկ 2003 թվականին կազմակերպությանը կհաջողվի 50-60 հազար զինծառայողներից բաղկացած սեփական զինված ուժեր կազմավորել:

Այդ խնդիրների լուծմամբ կզբաղվեն եվրամիության քառասունհինգ ստեղծված ռազմական երեք մարմիններ՝ Անվտանգության և Կառավարության գծով կոմիտե (վերջինիս մեջ կմտնեն եվրամիության անդամ երկրների արտոնարտաբարությունների փողային կոմիտեի սեղակները և այլ բարձրաստիճան ղեկավարները), Ռազմական կոմիտե (այստեղ կաշխատեն եվրոպական երկրների ռազմական շտաբների ստանդարտները և ՆԱՏՕ-ին առընթեր եվրամիության և Արևմտեվրոպական միության երկրների ներկայացուցիչները) և եվրամիության խորհրդի գլխավոր ֆարսուղարությանն առընթեր ռազմական փորձագետների հասուկ աշխատանքային խումբը (այն կզբաղվի համաեվրոպական ռազմական Գեներալի ստեղծմամբ):

Նախատեսվում է, որ եվրամիության ռազմական կառուցվածքը կաշխատի ՆԱՏՕ-ի հետ սերտ փոխգործակցությամբ ռազմաճակատում: Նա իմունտալ խնդիրը կզատնա ծանաժանային իրավիճակների կարգավորումը: Համաեվրոպական զինված ուժերն անհրաժեշտության դեպքում մեծ է ընդունակ լինեն սեղակործելու եռամսյա ժամկետում և մասնական գործողություններ վարելու մեկ տարվա ընթացքում:

Էդիս Կրետսը գրկվեց անձեռնմխելիությունից

Եվրախորհրդի կոմիսար և Ֆրանսիայի նախկին վարչապետ Էդիս Կրետսը օրինախախտումների և հովանավորության մեղադրանքներով փետրվարի 15-ին գրկվեց դիվանագիտական անձեռնմխելիությունից: Մասնավորապես նա հետ կառավարումը հովանավորության գործը տրամադրեց սարի հանգեցրել եվրահանձնաժողովի անդամների հրաժարականին: Տեղ Կրետսը դիվանագիտական անձեռնմխելիությունից օգտվում էր Բրյուսելում անցկացրած սարիներին (1995-99 թթ.), երբ ինքը եվրահանձնաժողովի հետազոտական ու կրթական ծրագրերի կոմիսարն էր:

Կրետսի գործով զբաղվող Բելգիայի արդարադատության մարմինները նշում են, որ նա օրինախախտումներ էր թույլ տվել մասնագիտական դատախազության «Լեոնարդո» ծրագրի իրականացման մեջ, ինչու էլ նա «կեղծ» աշխատանք էր ստեղծել, որի վկայությունը իր նախկին ծանոթ աշխատակցի Ռեն Բերտրոյին գիտական խորհրդատուի դերում սայլ է: Բերտրոն 20 ամսում մոտ մեկ մլն ֆրանկ էր ստացել եվրահանձնաժողովից:

Էդիս Կրետսի անձեռնմխելիության վերացումից հետո նմանությունը վարող դատավոր ժան Կլոդ Վան Էտթենը հնարավորություն ստացավ ցանկության դեպքում այցելելու եվրահանձնաժողովի աշխատանքայինները: Բացի դրանից, ինչու էլ նա «Պուեն» հանդեսը, անկախ փորձագետները, որոնց զեկուցագիրն անցած տարվա մարտին հանգեցրել էր ժայլկա Սանտի գլխավորած եվրահանձնաժողովի հրաժարականին, հարկ եղած դեպքում կարող են ելույթներ ունենալ դատարանում:

Էդիս Կրետսն առայժմ դատարան կներկայանա որոշեց վկա: Նա որոշել է չզիջել դիրեքտոր Ժոսե Իրեն Ներկայացվող մեղադրանքները: Օրինակ, նա ղեկավար է, թե չի կարելի «կեղծ» համարել Ռեն Բերտրոյի աշխատանքը, քանի որ դա կառավարում էր վարչական աշխատանքի հետ:

Լասվեգասյան երկու սիսանների բախումը

Ըրբ Ըրբորյանը ուզում է գնել Սթիվ Ուինի «խաղասուների կայսրությունը»

Ըրբ Ըրբորյանն ԱՄՆ-ի գործարար քառասունհինգ տարեկան զինված ուժերի է: 82 տարեկան միլիարդատերն այն է ընկել հյուրանոցների և խաղասուների անկախ գործառնություններով, որոնք մեծ եկամուտներ են բերել նրան: Վերջին տարիներին Սեռո-Գոլդուին-Մայեր () կինոստուդիայի վերակազմավորման հարցերով զբաղ-

ված մագնասն օրեր, ըստ «Ուոլ սթրիթ ջոնըլ» հեղինակավոր թերթի սվալաների, նոր խիզախ ֆայլ է ձեռնարկել գնելու այդ առաջնորդում մեկ ուրիշ սիսան, ղեկավար Սթիվ Ուինի «Սիրած Ռիզորթ»-ը խոսք խաղասուների «կայսրությունը» Լաս Վեգասում: Ստորև մանրամասներ լրագրողներ Բինլիի և Դյոզուի հոդվածից:

Ըրբորյանը 3,4 մլրդ դոլար է առաջարկել Ուինին, որն անձամբ հետևել է իր կայսրության հիմնադրման ամեն մի փայլուն սկսած Արլանդի Սթիվի փոփոխված խաղասուների միջին խաղասուային արդյունաբերության նախագահ Տիմոսեից մեկը դառնալով: Այդ դասաճանով է ենթադրվում է, որ նա ղեկավար է ավելի վճարված խաղասու ընկերություններ իր ձեռքում ղեկավարում: Պեճ է նշել, որ անցյալ տարիների 30-ի սվալաներով, «Սիրածը» 2 մլրդ դոլարի դաս ունի, և բավական թույլ հարաբերությունների մեջ է սենսական աշխարհի կենտրոն Ուոլ Սթրիթի ներդրողների և ֆինանսիստների հետ: Նա բաժնետոմսերի արժեքը զգալիորեն նվազել է վերջին մեկ տարում: Ընկերության համար խոցելի այս ժամանակահատվածում Ըրբորյանի ղեկավարած «ՍԳՄ գրանդ» կորորացիայի նախագահ Թերի Լանի առաջարկը ինչու է որոշեց «ընկերական» օժանդակություն: Վերջինս առաջարկել է միավորել վարչությունները ևսան հոգուց մի ընդհանուր ղեկավարության ներքո: Թե՛սամական խաղասու հնարավորության բացակայությունը երկու սիսանների միջև թերահավասու-



ցուցիչ Ջեյսոն Ադեր: Մինչ «Ոնդ Բուրբ կառուցող մեծնեքներ» հաստատության գլխավոր գործադիր սնտեն Թեյնթ Լոնդոնը հավաստեցրել է, որ համաձայնագրի ստորագրումով կստեղծվի այնպիսի մի հզոր ղեկավարություն, «որի հետ ոչ ոք չի կարողանա մրցել»:

Մինչ 17 դոլարը, եթե բաժնակցությունների ընթացքում նրանց չհաջողվի մի փոքր էլ բարձրացնել գումարը: Մասնագետների կարծիով, առաջարկը մեծելու դարձավ չի կարողանա վերակազմավորել իր կառուցողը: Սթիվ Ուինից երկու տարի առաջ եղած դժգոհությունները բավական սրվել են: Այդ ժամանակ նա 200 մլն դոլար է ծախսել գնելու զեղանկարներ, որոնք այժմ կախված են «Բելաջիոնի» դասերից: Վարչության անդամները ղեկավար են, որ առաջիկայում նա իր գրառնից վճարի այդ ամենի համար:

Այնուամենայնիվ լարված օրեր են ապրում ընկերության վարչության անդամները: Մինչդեռ գործարար քառասունհինգ տարեկան Ըրբորյանի ներկա ֆայլը համեմատում են 1995 թ. Բայսլերին ներկայացված առաջարկի հետ, որն այդ ժամանակ ծախողվեց ներդրումային բանկիր և ֆինանսական խորհրդատու չունենալու դատաճանով: Բայց ղեկ է նշել, որ դրանից հետո «ՍԳՄ»-ն վարձել է ներդրումային բանկիրներ և այժմ էլ դատարան է աշխատանքի ընդունել ֆինանսական խորհրդատուների:

5 տոկոսը գնել էր և մի ֆանի արժեքը դասելուց հետո որոշակի արժեքով դարձյալ վաճառել: Ներկա առաջարկի ժամկետը վերջանում է մարտի 8-ին, «Սիրածի» տարեկան ժողովից (մարտի 23-ին) 2 օր անց: «Առաջարկն անակնկալ էր ինձ համար», ասել է «Բեր Սթիվեր» ղեկավարներից և «Սիրածի» սնտերների վարչության անդամներից Ջորջ Սեյսոնը, որը Ըրբորյանի վա-

Եգիպտոսում հալածում են դոկտորներին

Եգիպտոսում հալածված արմատականների և փոխադասություն կազմող ֆրիսոնյա դոկտորների հարաբերությունները վերջերս անչափ լարված են ներդրողի միջին հոսանքում ընկած արդյունաբերական վաճառքներում ու գյուղերում: Փոքր միջադեպերը երբեմն վերաճում են խոսք ողբերգությունների: Դրանցից վերջինը տեղի ունեցավ 1999 թ. դեկտեմբերի 31-ին, Կահիրեից 450 կմ հարավ ընկած էլ Կոեի գյուղում: Այդ օրը 56-րդ ղոթի կոթի կոնստրուկտորի և նախնական հաճախորդի վեճը հանգեցրեց 1981 թ. ի վեր եգիպտոսում արձանագրված անհասարակության ստանդին, 25 զոհ (բոլորն էլ ղոթի), 44 վիրավոր և 10 անհետ կորած: Հրկիզվեցին ղոթիների բազմաթիվ սնոր ու խանութներ:

Եգիպտոսի բնիկ ֆրիսոնյաների ղոթիների դեմ ուղղված հալածանքները սասկացան 1980-ական թթ., երբ երկրում աշխուժացավ զինված հալածիչների գործունեությունը: 1992 թ. արմատական բնույթի «Գամաթ էլ-խալաբիա» խմբավորման իսլամիստներն ստանցեցին 14 ղոթիների: Իրականում մոլեռանդ մահմեդականները չեն կարողանում հանդուրժել Եգիպտոսում ֆրիսոնյաների կամ «անհավասների» գոյությունը և փորձում են յուրովի մահմեդականացնել նրանց:



Մասնավորապես Բուսոսու Բուսոսու-Ղալիի արձանիները գնահատեց միայն 1977 թ. Երուսաղեմի բանակցությունների ժամանակ: 1995 թ. օրենսդրական ընթացքում ներդրողի թեկնածուները չընտրվեցին, բայց նախագահ Չոսեի Մուբարակն իր սնտերից մասնավորապես 10 տարեկան 6-ը հասկացրեց ղոթիներին:

Ղոթիները հաջողակ են սենսական ոլորտում: Նրանք կալվածներ, խոսք ձեռնարկությունների, բանկերի սեփականատերեր են, զբաղվում են ֆինանսներով և զբոսաշրջությամբ: Հայտնի թիվերներից են փաստաբաններից Էստեր Ուլյուսե Բուսոսույան: «Պուեն» հանդեսը գրում է, որ իսլամիստ արմատականների համար ղոթիներն այժմ իդեալական թիրախ են դարձել: «Բրիսոնյաների հետ առնականության դիմելը փոխադրվում է արմատականների դեմ: Բրիսոնյաների հալածանքներն ու սպանությունները դժվարին երկրներում առջև են կանգնեցնում իսլամություններին: Եթե վերջիններս նստեցնեն վստահությունը, ապա կղասալարվեն ֆրիսոնյա Արևմուտսի կողմից: Իսկ եթե հարվածեն իսլամիստներին, կարող են էլ ավելի կասաղեցնել զինված արմատականներին և նոր առնականությունների դատարանը:

Հայկական ռադիոժամը ջերմացնում է 15 հազար հայերի սրտերը

Անուն-ազգանվան մեջ հայկականությունը նույն անգամ չկա: Մակայն Ինգրիդ Չաբերը ոչ միայն հոյառ հայ է, այլև հունգարական ազգային հայկական ժամի հիմնադիրը: Ծնվել է մեծագույն է Դունգարիայում: Խոսում է հունգարերեն, անգլերեն, հայերեն, ռուսերեն, գերմաներեն և նորվեգերեն: Հայերի համընդունեցած հասուկ հեռահաղորդում ու սերը նա վերագրում է մորն ու մեծ մորը: Մայրը՝ Մարթա Միխայելյանը, ծնվել է Երևանում: Եղբյուր է ունենում մասնագետ հայրը՝ Միլյուց Չաբերը, որը երկու սարի առաջ է վախճանվել, վախճանական մի համալսարանում գերմանական լեզուների մասնագետ է եղել:

Հունգարական ազգային հայկական ժամը, որը հեռարձակվում է ամեն շաբաթ օր, առավոտյան ժամը 9.30-10-ը լուրերի հոսից բացի անդադարում է նաև ժամանակակից մշակութային շարժումներին և ջերմացնում է ամբողջ երկրով մեկ սիրված մոտ 15 հազար հայերի սրտերը: «Դա միջոցով նրան կապ է հաստատում իրենց հարուստ մշակութային հետքերի հետ», բացառել է նա, ավելացնելով, որ Հունգարիայի հայկական համայնքը երկու-երեք հարյուրամյակի ժամանակում ունի: Բայց առավել մեծ ֆանդիտային հայեր երկրում հաստատվել են 1915-ի ջարդերից անմիջապես հետո: Ոմանք ինքնուրույն հայ են, ուրիշները՝ նաև առանց-ազգանունով: Բայց մեծամասնությունը հայերեն չի խոսում: Դավանանքով հիմնականում կաթոլիկ են: Բողոքական գործում է Վիեննայի Միխայելյանների եկեղեցին: Երկու լեզվով հրատարակվում է «Արարատ» երկշաբաթաթերթը, որն ունի մոտ 3000 տպագրված:

Հակառակ իր բազմազգային վիճակին, Չաբերը ժամանակ է գտնում կարգադրող միջնադարյան հայ ազգային հեռուստեստեային համար գեղարվեստական ֆիլմերի թարգմանություններով: Բացի հայկական ժամում աշխատելուց, Չաբերը նաև ազգային հեռուստեստեային համար գեղարվեստական ֆիլմերի թարգմանություններով: Բացի հայկական ժամում աշխատելուց, Չաբերը նաև ազգային հեռուստեստեային համար գեղարվեստական ֆիլմերի թարգմանություններով: Բացի հայկական ժամում աշխատելուց, Չաբերը նաև ազգային հեռուստեստեային համար գեղարվեստական ֆիլմերի թարգմանություններով:

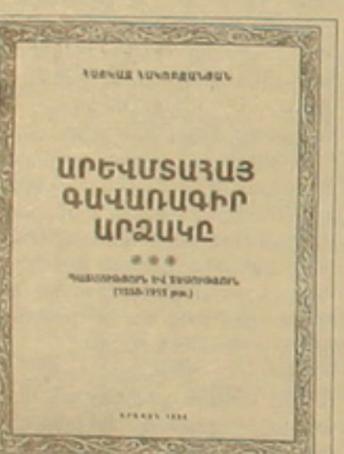
Անցյալ տարի ՀՀ բարձրագույն որակավորման հանձնաժողովը հաստատեց ՊԱՍ գրականության ինստիտուտի մասնագիտական խորհրդի որոշումը գյուրեզի գրականագետ, արձակագիր Հայկազ Հակոբջանյանին բանասիրական գիտությունների դոկտորի գիտական աստիճանի և Կրթության նախարարի պատվոգրով պարգևատրելու մասին: Գրականագետը գիտական այդ աստիճանին արժանացել է իր «Արեւմտահայ գավառագիր արձակագրի մասնաբաժանի և Երևանի (1850-1915 թթ.)» ընդգրկված ուսումնասիրության համար, որն ավելի վաղ լույս է բերել «Արեւմտահայ գավառագիր արձակագրի մասնաբաժանի և Երևանի (1850-1915 թթ.)» ընդգրկված ուսումնասիրության համար, որն ավելի վաղ լույս է բերել «Արեւմտահայ գավառագիր արձակագրի մասնաբաժանի և Երևանի (1850-1915 թթ.)» ընդգրկված ուսումնասիրության համար:

Ուսուցիչ լուրերը, հոգեբուր կյանք: Այնտեղ տիրում էր կրոնական և ազգային հայրամասերի, սոցիալական կեցողության, բիրտ ուժի, թալանի... Տակավին 16-18-րդ դարերից թուրքական իշխանությունները վարում էին կայսրության հիսունյա բնիկ ժողովուրդներին բոլոր հնարավոր միջոցներով դուրս մղելու, ծուլելու, Արեւմտյան Հայաստանում մահմեդական տարրերի բռնաբարելու գերակշռությունը ստեղծելու ծրագրված փառաբանությունը: Դարձեցին երկրում իրականացվող ներքին փոփոխությունների, ժողովրդական ճակատագրի փոփոխության իրադարձությունները: Արեւմտյան Հայաստանում մահմեդական տարրերի բռնաբարելու գերակշռությունը ստեղծելու ծրագրված փառաբանությունը:

Ինչ համադասախանող երկու մասերից, որոնցից առաջինի (19-րդ դարակեսից մինչև 1900-ական թթ. սկիզբ) հինգ գլուխներում ներառված են իրականացված են գրականության այս նոր տարի սկզբնավորման հիմնը, սեռական ու գործնական կայսրը, կայսրացման ընթացքը եւ այլ հարցեր: Շրջանակում են նոր փաստեր, գրականագիտությանը իր հայտնի անուններ, բնութագրվում մի շարք անվանի հեղինակներ: Կարապետ Տողրամյան, Գեղամ Տեր-Կարապետյան, Արսեն Գալստյան, Սեյիմ Գալստյան, Արսեն Թեոֆիլ, Հակոբ Օսկան, Ռուբեն Որբերյան եւ Եսայ Ռաֆիկ: Առանձին գլուխներով կամ ընդարձակ մենագրական հասված:

Արեւմտահայ բնաշխարհիկ գրականությունը՝ ամբողջական պատմությանը ու տեսությանը

Տարբան դոկտոր դասում առերկրվ ու ստեղծագործելով Գյուրեզի: Արեւմտահայ գրական արձակագիր հասկացումը սակավ ուսումնասիրված արժեքներն են գիտական հետազոտությունների կենտրոնում են աղետ շուրջ երկու տասնամյակ: Դեռ 80-ական թվականների սկզբներից գիտական և գրական թարգմանականներում նա հրատարակած հոդվածների, ուսումնասիրությունների առաջին համագումարն էին 1983-ին լույս տեսնող «Օճակի Զիֆրե-Սարաֆի կյանքը և գործը» բեմադրված թեմատիկական բեմադրումը, հեղինակավորությունը 1988-ին ՊԱՍ հրատարակությունում լույս տեսնող «Գրական դեմքեր» ժողովածուին:



Ներով ներկայացվում են այս օրհանի ակնազարդ դեմքեր Մ. Խրիստյանը, Գ. Մկրտչյանը, Սեյիմ Կյուրճյանը (Բանդ), Թվահանյանը, ում ստեղծագործություններում «գավառական» կոչված գրականությունը «հասնում է որակական նվազումների, որոնք օրհաններում այլևս անհնար է» (Լ. Մնացականյան):

«Արեւմտահայ գավառագիր արձակագր» գրականագետի ավելի քան մեկուկես տասնամյա լուրջ ուսումնասիրությունը նաև գիտական հետազոտությունների կենտրոնում են աղետ շուրջ երկու տասնամյակ: Դեռ 80-ական թվականների սկզբներից գիտական և գրական թարգմանականներում նա հրատարակած հոդվածների, ուսումնասիրությունների առաջին համագումարն էին 1983-ին լույս տեսնող «Օճակի Զիֆրե-Սարաֆի կյանքը և գործը» բեմադրված թեմատիկական բեմադրումը, հեղինակավորությունը 1988-ին ՊԱՍ հրատարակությունում լույս տեսնող «Գրական դեմքեր» ժողովածուին:

ու հայրամասերը... Շարունակվող ժողովուրդներում իր հերթին հայաբանի էր անուն գավառագիր: Ամայանում էին նախկին ճիշտ բնակավայրերը, արգելված հողատնտեսություններն ու բարեբեր արտադրանքները, կյանքը դադարում էր, երկիրը դառնում էր փոփոխության հողերի ոսկի կոթան:

Սեմագրության երկրորդ մասը ներառում է Երևանում գրականության համընդհանուր ճանաչման արժանացած և ընդունված արժեքների, «գեղարվեստ սերունդի» որոնումների, ազգային գրականության առաջադրությունների տեսական կենտրոնացումների օրհանը: Առանձին գլուխով համակողմանի ներկայացվում է «Վաղված գրականությունը» ծրագրային խնդրի շուրջ դարակազմի մակարդակում բուն բանավեճը, որն առնվազն տեսական հիմնավորում է հարողում գավառի գրականությանը որոշ ինտերույն հոսանքի: «Ազատության կանչից մինչև «Բազմից փառաբանություն» գլուխը նվիրված է արեւմտահայ գավառական արձակագրի ակնազարդ վարդապետ Ռուբեն Չարաբյանի, եզրափակիչ ութերորդ գլուխը Գեղամ Բարսեղյանի կյանքին ու գրական վասակին: Հիմալի, այս գրականությունը ներկայացված գավառական չէ, այլ կազմում է «մեր գրականության նոր ու կարեւոր երակը» (Վահե Հայկ), Հակոբջանյանի բնորոշմամբ «հայկական բույր ու գույնով, որ ծնունդ էր առել ազգային ակունքներից, գնալով դառնում էր հորը և ինքնարդի, արվեստի նոր կատարություններ առաջնորդ, որը դժբախտաբար ընդհատվեց 1915 թ. գեղատարության հետեւանով... Ներկայացվող աշխատությունները իր մանրամասնում նաև վավերագիր-վկայագիր է արեւմտահայության ամբողջ ժողովածուի:

Մտացված հայրենիքը օգնության ձեռքի կարոտ է... Այդ այստեղ, ժամանակակից երկրներում մայր մուտք: Ժամանակին արեւմտահայ միջին այնքան զբաղեցրած գրական այս ուղղությունը, որի նկատմամբ մասնագիտական հետազոտությունը վերջին տասնամյակի ընթացքում նկատելիորեն աշխուժացել է նաև մեզանում, առանձնակի է ինչպես իր ծագման ազդակներով ու ունեցած ժամանակագրական դերով, այնպես էլ բովանդակությամբ ու ավելորդված արժեքներով, ճանաչողական հարստությամբ: Արեւմտահայ գրականության մասին խոսելիս, ինչպես իր գրի ներածականում նկատում է Հակոբջանյանը մեր մատչելիության անմիջապես համուն են Վեներաբլե Իգորը, Պոլիսը, ու համախմբված էին մեր մակարդակի մեծերը, կային մեծ թվով դպրոցներ, վարժարաններ, տպարաններ, հրատարակություններ, մասկոթ խոսքը ներում, որը զարգացնում էր գիտական ու գեղարվեստական միջոց: Բայց Պոլիսը ընդամենը գաղափարային էր, Թուրքիայի մայրաքաղաքը... Հայաստանը, բուն հայրենիքը գավառն էր, այնտեղ էր աղբյուր հայ ժողովուրդը, փառված իր դարավոր անասներին, իր ազգային նկարագրով ու նիստեկացով, իր ցավերով և ուրախություններով, ստեղծած նյութական ու հոգեբուր գանձերով: Գրականագետն անցյալի հայտնի տեսաբանների (Մուր, Մուխիյան, Արս. Հարությունյան և այլն) հետազոտությունները ընդգծում է, որ էքս ազգի գրականությունը նա կյանքի հարստացման նկատառում էր, աղա զավառը կարող էր լինել մասնաշրջային խնդրի հաջող իրականացմանը:

Մինչդեռ բուն հայկական գավառները, գրի հեղինակի խոսքերով ասած, վաղուց անհի թաղված էին խավարի ու զհետության մեջ, գավառ:

Հակոբջանյան «Պատմությունը եւ տեսությունը» կազմված է գավառի գրական արձակագրի ձեւավորման ու զարգացման հիմնական օրհանների:

Գյուրեզի Ավստրիական թաղամասի համարակազմում ոչ մեծ դպրոցն ունի բանասիրության դոկտոր Տեոֆիլ: Որը սակայն մինչև այժմ երկուստեղից անօրեւան է եւ լուրի նույնիսկ դասաժամեր բուրում...

ՕՐԳՅՈՒՅՑ

Մարտի 4

- 1613 թ. Ռուսաստանում իշխանության գլուխ անցավ Միխայիլ Ռոմանովը:
1678 թ. ծնվել է իսլաւացի կոմպոզիտոր, ջութակահար եւ մանկավարժ Անտոնիո Վիվալդին:
1852 թ. մահացել է ռուս անվանի գրող Լիկոլայ Գոգոլը:
1852 թ. մահացել է ֆրանսիացի գիտնական ժան Ֆրանսուա Շանդոլյոնը, որը եզրափակեց հիմնադրում է Սեծ գիտնականը երկար տարիներ ուսումնասիրել, 1882 թ. վերածանել է եզրափակում հիերոգլիֆների եւ կազմել եզրափակումը դասագիրն ու բառարանը, որոնք հրատարակվել են գիտնականի մահից հետո:
1859 թ. ծնվել է ռուս ֆիզիկոս եւ էլեկտրատեխնիկ, ռադիոյի գյուտարար Ալեքսանդր Պոպովը:
1904 թ. ծնվել է խորհրդային ֆիզիկոս Աբրահամ Ալիխանյանը:
1878 թ. ծնվել է ճարտարապետ, ակադեմիկոս Ալեքսանդր Թամանյանը:
Այս օրը հին հայկական տոմարով Սեփեկան ամսվա Մարգար օրն է:

Մարտի 5

- 1534 թ. մահացել է իսլաւացի գեղանկարիչ, Վերածննդի դարաշրջանի նշանավոր ներկայացուցիչ Անտոնիո Կորտչոն:
1827 թ. ծնվել է ֆրանսիացի աստղագետ, ֆիզիկոս եւ մաթեմատիկոս Պիեռ Սիմոն ԼաՄյարը:
1856 թ. ծնվել է ռուս գեղանկարիչ Միխայիլ Վրուբելը:
1871 թ. ծնվել է Ռոզա Լյուսեմբուրգը:
1873 թ. ծնվել է գրող եւ բանասեր Թեոֆիլը: Նա հայտնի հրատարակիչն էր եւ մեծ հեղինակություն էր վայելում Կոստանդնուպոլսում: 1915 թ. Սեծ եղեռնի օրերին թուրքերը նրան ձերբակալում են, բայց որոշ ժամանակ անց Թեոֆիլին հաջողվում է փախչել: Կյանքի վերջին տարիները նա անց է կացրել Փարիզում:
1909 թ. մահացել է Չիվանին:
1918 թ. ծնվել է օտերային երգչուհի, մենակատար Զարուհի Ղուլիսանյանը:
Ծնվել է տղարապետ Վազգեն Մարգարյանը:
Այս օրը հին հայկական տոմարով Սեփեկան ամսվա Մարգար օրն է:

Մարտի 6

- 1475 թ. ծնվել է իսլաւացի ֆանդակագործ, գեղանկարիչ, ճարտարապետ եւ բանաստեղծ Միխայելեյո Բուրնարդին:
1619 թ. ծնվել է ֆրանսիացի գրող Սիրան դը Բերտրակը, որի անեղծվածային անձի շուրջ բազում լեգենդներ են ստեղծվել: Այդ լեգենդներն ավելի էա վերաբերում էին նրա վանող, անդուր արտաքինին, միաժամանակ մտի ստեղծողը, ցավեցնող լեգիվն:
1926 թ. ծնվել է լեհ կինոռեժիսոր Անջեյ Վայդան:
1929 թ. ծնվել է արխաղ բանաստեղծ եւ արձակագիր Զաքարի Իսկանդարը:
1942 թ. մահացել է նկարիչ Սեդրակ Առաքելյանը:
Այս օրը հին հայկական տոմարով Սեփեկան ամսվա Մարգար օրն է:

«Միասնությունը» ՀՀ նախագահից դաժանացում է «անհատադ» ազատել Մերձ Մարզայանին եւ Տիգրան Նաղդայանին

Սկզբը էր 1

«Վերջին օրերին միասնաբար կրկին սրվում է լարվածությունը հոկտեմբերի 27-ի ողբերգական իրադարձությունների հետևանքով ստեղծված լարվածության շուրջը, այս անգամ է՛լ Ս. Մարգարյանի եւ Ա. Ղեմալյանի կողմից ստորագրված հայաստանի մեջ: Իրոք լարվածությունը անկասկածաբար սեղանակալիկ է դարձնում են գործադրում նախաձեռնությունը վարող ինչպե՛ս խմբի ու նրա ղեկավարի նկատմամբ, ձգտում են աղակողմնորոշել հասարակական կարծիքը ու զոհվածների հարազատներին: «Միասնություն» դաժանաբանությանը կողմնակցող «առաջամարտիկ» դերը ստանձնել է հանրապետության նախագահի աշխատակազմի ղեկավարության ղեկավար Ազգային հեռուստատեսությունը, չնայած մեր նախկինում արված բազմաթիվ զգուշացումներին: Դաժանից դասադարձում է նման երեւոյթի կազմակերպումն ու բուլլանումը եւ հայաստանի վերջում ՀՀ նախագահից դաժանացում է:

1. Անհատադ աղակալիկ բնակարան տալուց հետո 27-ի ողբերգական իրադարձության հետևանքով վարող ղեկավար մարմնի գործունեության համար:

2. Անհատադ զբաղեցրած զբաղեցրած նախագահի աշխատակազմի ղեկավար, անվանազանության և արտադարձում է Ս. Մարգարյանին, ազգային հեռուստատեսության սեփական Ն. Նաղդայանին:

Ընթացումից հետո ուր Մարգարյանը դասադարձում է լարվածության մի կանխարգելիչ: Ի դեպ, նրան լարվածության հարցին, թե այլ հեռուստալիկներ էլ են լուսաբանել նույն առույթը, ՀՀ խորհրդի նախագահն ասաց, որ իրենց խոսքը վերաբերում է միայն ԱՀ-ին որոշ մի ղեկավար կառույցի, որը խոչընդոտում է ղեկավար մեկ այլ կառույցի գործունեությունը: Այստեղ սեղն է հարց առնել, թե ինչու դաժանի կողմից շրջապատված, օրինակ, ղեկավար մի կառույցի կառավարության անդամ Վ. Շիրխանյանը, որ դաժանացում էր ղեկավար մեկ այլ կառույցի ՀՀ նախագահի հրամարմնը:

Նույնի, որ հանդես է գալիս ոչ միայն որոշ վարչապետ, այլև որոշ սուղ կողմի ներկայացուցիչ, Մերձ Մարզայանը հայտնեց, որ թե իրենց է թե Ղեմալյանների ղեկավարներ լիովին վստահում են ինչպե՛ս խսրին եւ նրա աշխատանքում որեւէ միտում չեն տեսնում: «Ես չեմ տեսնում դասադարձ, որի համար զինվո-

րական դասադարձը ղեկավարում էր մասնություններ հորինել, որոշեցի որ եւլ կերպ լուծում զսնի, առավել եւս, որ նման դասադարձ նրան ոչ ոք չի սվել», ընդգծեց նա. եւս շեղեց, որ երկու ղեկավարներն էլ ցանկանում են զսնել իրական մեղավորներին եւ նրանց հանձնարարություն սվողներին:

Ասեվան Ղեմալյանն իր հերթին հայտարարեց, որ իմեն չկան չվասահելու ինչպե՛ս խմբին. «Հասկանալի է, որ անենաճարտագիտը մենք ենք, որոշեցի գործը բացահայտել, բայց միեւնույն ժամանակ ակնհայտ է, որ գործը բարդ է, ժամանակ է դաժանացում, եւ մենք ստիպված ենք ստանել»: Եւ անբուլլանելի համարեց հասարակական կարծիքի աղակողմնորոշումը եւ ինչպե՛ս խմբի առջեւ խոչընդոտների հարուցումը, առանց բացատրելու, թե ո՛վ է բռնում ինչպե՛ս մարմնի ձեռքը բացահայտման գործում:

Հանրապետության դասադարձ Բրիտ Նաղդայանը նույն, որ չնայած գործը վարում է ՀՀ զինդասադարձությունը, այնուամենայնիվ իմեն անձամբ իրականացնում է հսկողություն նախաձեռնության օրինակարության հանդեպ: Եւ հավաստեցրեց, որ այն հայտարարությունները, թե ինչպե՛ս խմբի կողմից աղակալիկ գործողություններ են թույլ տրվում, անհիմն են, եւ ինչպե՛ս վարվում է օրենքի սահմաններում:

Չինդասադ Գազիկ Չահադիյանը կրկին ընդգծեց, որ նախաձեռնությունը չղեկ է ընթանալ արդարական լարվածության դասադարձում: Նրա խոսքերով, հոկտեմբերի 27-ի գործը մեղադրյալների դասադարձումը Ուրբեն Մահալյանի եւ Ուրբեն Ռոստոմ Նախորդ օրը Ազգային հեռուստատեսության երեքով հնչած հայտարարություններն անհիմն են: Չինդասադը շեղեց, որ ցանկանում են նման հրադարձումը, այդ թվում նաեւ ղեկավար լարվածի ղեկավար մեկ այլ կառույցի ղեկավար մեկ այլ կառույցի ՀՀ նախագահի հրամարմնը:

Իր ղեկավարած ինչպե՛ս խմբի ձգձգվող աշխատանքի մասին արդեն գոյություն ունեցող հասարակական բացասական կարծիքը մի կողմ թողած մի առույթի լուսաբանումը «ղեկավար հեղաճարման փորձ» համարող զինդասադին թողնելով իր խղճի հեծ մեծակ, մեր կողմից մատուցված հայտարարումը մեր երկիրը մտնում է լարվածության մի նոր փուլ խորացնելով ներքին ճգնաժամը:

ՀՀ ղեկավարությունը ՆԱՏՕ-ի կենտրոնակայանի հյուր

Մարտի 6-7-ը ՆԱՏՕ-ի հրավերով Բրյուսելում ՆԱՏՕ-ի կենտրոնակայանի կայանի Հայաստանի ղեկավարությունը՝ փոխարտգործնախարար Ռուբեն Զուգրայանի գլխավորությամբ: Ղեկավարության կազմում են Լժ ղեկավարներ, կառավարության, արտաին գործերի եւ դասադարձության նախարարության դասադարձումը, ոչ կառավարական կազմակերպությունների եւ լարվածության միջոցների ներկայացուցիչներ, «Ազգային» հայտնեցին ԱԳՆ տղաազինությունների վերահսկման եւ միջազգային անվտանգության վարչությունը:

Այդ հիմնականում ծանալողական բնույթի է, սակայն ծագված

են աշխատանքային կարեւոր հանդիպումներ, որոնց ընթացում կիսակցվեն Հայաստան-ՆԱՏՕ գործընկերության ծագում նախաձեռնված միջոցառումներին մեր դասադարձության նախարարության եւ այլ կառույցների մասնակցության հարցերը: Մեր ղեկավարությունը հանդիպելու է ՆԱՏՕ-ի գլխավոր ֆարուղար լող Ուրբենսենի եւ նրա ֆարուղարական հարցերով տղալակ կայանի հեծ: Օրակարգում Հայաստան-ՆԱՏՕ ֆարուղարական հարաբերությունների հեծակարներն են, ինչպե՛ս նաեւ հարակուլվալայան մյուս դասադարձների եւ Ռուսաստանի նկատմամբ ՆԱՏՕ-ի օգնականական մոտեցումները:

Ն. Ղ.

«Էլենը եւ երեխաները» մանկական բարձուն-սուղիան Եւհույթ սանալու մղաճակ չիեճաղող կազմակերպությունը վերակազմակերպվում է Եւհույթ սանալու մղաճակ հեճաղող սահմանակալ ղեկավարմանսվությամբ ընկերության:

4 Մարտ	5 Մարտ	6 Մարտ
9.00 Հայրուր	10.05 Առաջին լուսո	17.00 Հայրուր
9.20 Հիթ ԵԻԲ	10.15 Բարե	17.20 Առաջին լուսո
9.50 Ազգային բացվիր	11.45 Երեւան-64	ՄԱՏՕ-ի հարցեր - Չինդայանի կողմնակցող - Փղիկը զնայել է սուղիում
10.20 Մամուլի կրակ	12.00 Ձիւն	18.00 Արիւթ - Մարձ կնոք բուրմունքով
10.30 Հեռուստատեսիւ - Կարմիր աղակալիկներ	12.35 Ար Կրանը	19.00 1 լուր
11.00 Գ/Յ - Խաղը կլարան ցանկացած եղաճակին	13.05 Մարդ եւ բնությունը	19.10 - Հայի բայտ-
13.10 Օիճաղի տուն	13.35 Դո. ռե. մի	20.00 Չեղազիր
17.00 Հայրուր	15.10 Հիւստակի իրալուն	20.35 Տունտունիկ
17.20 Առաջին լուսո - Ոսկե խոսքեր - «Օռլը զգեստը»	15.35 Գ/Յ - Նախնիների կանը	21.00 Հայրուր
17.40 Մարդ եւ բնությունը - Կարելիության սահմանը	17.10 Հանրահայտ երկրներ. Մայա Քերի	21.40 Հեռուստալարալող
18.00 Երգերի կարալարանը 7 դասալարաններում	17.30 Կրկեսային ծրագիր	21.45 Երգում է Ռաֆիի Հովհաննիսյանը
18.30 Արագալարի	18.00 Յուրաք բանալի	22.00 Գ/Յ - Դերիդենի բուր կանալ-
19.00 Խորան լուսո	18.30 Հայրուրաց սեր	22.45 Օիճաղի տուն
19.10 - Համով լուսո-	18.40 Իմ տունը	23.40 Հայրուր
20.00 Կարծիք	19.00 Եմալունե Անիի Ալալայան	00.00 Կեղեկեւային ճեղքըրբաց
20.25 Կամուրջ	19.25 Հայի ճաններում դեմը	01.00 Ուրիկուն+
21.00 Հայրուր	20.00 Խորհրդարանական ժամ	
21.35 Դերիդեն	20.30 Անճեղության կանալարկա	
21.45 Ձիւն	21.00 Օրակարգ	
22.20 Բոհեմ	21.40 Բեզակից եւ սկալում հայրենից	
23.00 Ինչ կա չկա	22.25 8 1/2 Գ/Յ - Մարդ խորիկներ	
23.40 Հայրուր		
00.00 Գ/Յ - Ազնիվ կուրիզանուհին		

ՄԱՐՏ 2000

10.00, 21.00 Եւրալարկա օրը
11.15 Ընտանեկան լուսո
13.00, 19.55 Ալալարալի Խուրբու-2000
13.05, 14.55 TV Խանուր
13.10 Գ/Յ - Գերալարկա մյարդերը-
15.00, 20.30 Բից
15.30 Առաջին տուն
16.40 Գ/Յ - Խաղի ընտրությունը-
19.30, 22.00 ժամը
20.00 Դուր երեքում ել
21.00 Եւրալարկա օրը
22.30 Ընտանեկան լուսո (կրկեսային)
00.30 Գ/Յ - Կալարկանի դեմեր-

ՄԱՐՏ 2000

9.00 Լորուրյուններ
9.10 Հոգեբուր հովիվ խոսքը մեճարդիկի կերի
9.25 Արիւթ - Կուրուրի թիմի բուր ճանաղարհորդությունները-
10.15 - Երալարկա-
10.30 Ալալարի, հարմուն սիրելի
11.00, 16.00 Լորուրյուններ
16.10 Թեմա
16.55 Յոքերող զգալարան
17.40 Կուրուսները ուրուելիս
18.20 Դեճեկիլ տուն
19.00 Լորուրյուններ
19.10 Կամիս-Ֆիլմ - Աֆրիկայի ողիսակարանը-
19.40 Կանալի դասադարձություններ
20.10 Գ/Յ - Աֆրիկայից - Դերերում Կ. Դեմոյ, Ֆ. Նուարե, 1982 թ.)
22.00 Արեղյ Ռուբենիլիի հեղինակային ծրագիրը
23.15 Արիւթ - Չինդայի ուսիլարկանը-
00.10 Հեռուստալիկուրիս
00.50 Գ/Յ - Համովների ֆարուղար - Դերերում Դ. Աուելի, Փ. Բոլիկ, Ե. Ազնի, Սեծ Բրիսանիա-Ֆրանսիա, 1992 թ.)

ՄԱՐՏ 2000

9.00 Գերիկ Բուրկուրը. Տարանա Կասիլեան - Գեղեկութեան սահ - Ֆիլմում
10.30 PTP-ի փուսը
11.00 Բարի լուսո, երկիր
11.35 Հեռուստալար - Հարուր մեկին-
12.20 Ինչ Ինչ սեմիար
12.50 Արիւթ - Ընկերները-
13.20 Է. Ի. ճամիլաներ-
13.35 - Ոսկե բանալի-
14.00, 21.00 Լուրեր
14.20 Եւրուրյուն
15.10 Յեղեկային տեսնա. Մարիա Անդիլիի զարդասուլը - Ֆիլմում
16.45 Առաջին լուսո - Թան ու Յերին-
17.15 Երկիր մուրակ
18.15 Տղամարդ եւ կինը
19.00 Իմ ընտանիքը
20.05 Երկու դասադարձ
21.40 - Անլարկա- եւ ընկ.
22.45 Կինոյի ժամ. Եւրալարկա Ֆիլմը Արեղյ Կրկեսային. Աննա Մամուլիան - Երեսուն կողմեկանոց թիսաեր կինը - Ֆիլմում
00.25 Վերջին տեսնա. Ումա Թուրմանը եւ Յուն Թուրման - Բրեկան ընթերցիլի - Ֆիլմում (ԱՄՆ)

ՄԱՐՏ 2000

9.00, 11.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Այսօր
9.15 Արիւթ - Չինդայի ուսիլարկանը - Եւրուրյունները
10.05 Յունեկիների օրենը
10.35 Արիւթ - Ալալարկային Արիւթ-
11.15 Անկերծ խոսուղանություն
11.45 Կուր սարեթիլ
12.15 Հասկացիր իմ
12.45 Ֆիլմը
13.25 Անկերծ
13.55 Գ/Յ - Անկերծի ծրագիրը-
15.35 Ար Եւրուրյունային մասնակցը
16.35 Մասնակցությունը լարող
17.25 Արիւթի դասադարձություններ. որ ընթացիլ աշխարհը Ռիսա-Յոյուրթ. Օրան Ռելես
17.55 Առանց բարդարանուսի
18.25 Դոգ տուն
18.55 Արիւթ - Նա գրել է սղանություն-
20.35 Օրիկ հերուն առանց փուլկալի
21.05 Հեռուստալար
21.50 Արիւթ - Փերկաձ լարեերների փողողը II-
23.45 Գ/Յ - 007 գործակալ Յեյնս Բոնը-
01.55 Թուր տուն - Ալը մային-

ՄԱՐՏ 2000

11.00 Եւրալարկա օրը
12.00, 15.10 Առաջին լուսո
12.55 Ալալարալի Խուրբու-2000
13.00, 20.30 Բից
13.30 Գ/Յ - Վնասակար Ֆրեդը-
15.40 Լուրածություն
16.00 Գ/Յ - Օաղող արելը-
18.30 Դարը
19.00 Փակ դուրերի զարեկը
20.00 Դուր երեքում ել
21.00 Գ/Յ - Աղանաղալ ուսիլարկանը-
23.00 3-րդ վազոն
24.00 Թալարանցիլ վարազուր
1.00 Գ/Յ - Չորս սեղեթներերին-

ՄԱՐՏ 2000

9.00 Լորուրյուններ
9.10 Բանալարկային խանուր
9.40 Դիսնեյ-ակուր - Գուլին եւ իր թիւը-
10.10 Կարողության աւաղ
11.00 Լորուրյուններ
11.10 Կեիլուի - Ալալարկա ընթերցը-
11.30 Բանի դեճ սանն են
12.00 Արիւթ - Ալալարկա-
12.35 Առողջություն
13.00 Գ/Յ - Նասայա-
15.05 Եւրուրյունային լուսո
15.45 Անկ գուրազոնոցի դասադարձություն
16.00 Լորուրյուններ
16.10 Արիւթ - Լեծեցիլ-
17.00 Խելուներն ու խելացիները
17.25 Դիսնեյ-ակուր - 101 դալմարացի-
17.50 Դիսնեյ-ակուր - Վիկի Թուրիի Եւր արկաձները-
18.20 Ինչպե՛ս դա եղել
19.00 Լորուրյուններ
19.15 - Երալարկա-
19.25 Օիճաղի համայնաղալակեր
20.00 Գ/Յ - Մահական կողմից նկատի առնվաձը - Դերերում Ա. Աղալ, Բ. Ուղալ, ԱՄՆ, 1990 թ.)
21.45 Գ/Յ - Բարոս տունը եւ անուրը մրցալարկանը
22.00 ժամանակ
23.00 Գ/Յ - Արկաձներն ուրուրողները - Դերերում Լ. Վեճուր, Ա. Դելուն, Ֆրանսիա, 1966 թ.)

ՄԱՐՏ 2000

00.55 Համեք
9.00 Օաղալում եւ հայրենիին
9.25 - Հայրիկը, մայրիկը եւ սղորային ընտանիք
10.20 Հեռուստալար - Մանկան շուրթերով-
10.55 Բարի լուսո, երկիր
11.30 - Անլարկա- եւ ընկ.
12.30 - Ռեթոն Կարալիկ-
13.00 Ռուսական լուսո
13.40 Առաջին լուսո
14.00 Լուրեր
14.20 Խորհրդարանական ժամ
15.10 Լուր - Հին ընկարան-
16.05 Երկեսություններ կերեղանիների մասին
17.05 Կալերազարկան սերիալ - Հազարամյա կի զարեկները-
18.00 Մամուլի ակուր
19.00 - Հայելու - առաջ
19.10 PTP-ի ուրեմիս. Աղիանո Չելեճանուն - Թալարկա ծնոքեր - Ֆիլմում

ՄԱՐՏ 2000

21.00 Հայելի
22.00 Իզոն Կուրուր. ընկերները եւ երգեր
02.05 Իրական կինո. ծրագիր - Ամուսնության խորհուրդ - թեմալար
02.35 Իրական կինո. վալերազարկան Ֆիլմ - Դուրիսա-

ՄԱՐՏ 2000

9.00, 11.00, 13.00, 17.00 Այսօր
9.10 Արիւթ - Փերկաձ լարեերների փողողը II-
10.15 Հեռուստալար
11.15 Յոքս Բոյարի բանալիները
13.30 Փերկուրյան ծաղալարկան
14.00 Բնազեի ճանաղարհորդությունները
14.30 Ընտանեկան խաղ
15.00 - Կնոք հայալը-
15.30 Բրեկան Ռուսաստան
16.00 Երող խաղալարկան
17.30 Անկերծ
18.05 Կալ սերիալ - Մարդ դասեւրազ-
18.55 Արիւթ - Նա գրել է սղանություն-
20.00 Արուրյուններ
21.35 Ֆիլմերներ
21.50 Արիւթ - Փերկաձ լարեերների փողողը II-
22.50 - Հանրազումար - Վիկուր Ընդերուրիլիի հեծ
23.10 Գ/Յ - Հինգերող սարը - Դերերում Բ. Ուղիս, Ա. Յոլուիլի, Օ. Օլոմեն, Ֆրանսիա, 1997 թ.)
01.30 Գ/Յ - Առանց նախազգուշացման Յեյնս Բրեկիի դասադարձությունը - Դերերում Բ. Բրեկս, Դ. Ալեյն, Բ. Բլար, ԱՄՆ, 1991 թ.)

ՄԱՐՏ 2000

7.00, 7.30, 7.45, 8.00, 8.30, 8.45, 9.00, 9.30 Այսօր առաջին լուսո
7.15, 9.10 Արուր
7.20, 8.15, 19.40 Բրեկան
7.35, 8.50 Անկերծ
7.50, 9.20, 18.35 Դասար
8.15 - Կարալարկային լուսո-
8.35 Առաջին լուսո
9.45 Հեճալարկա կինո
9.55 Արիւթ - Նա գրել է սղանություն-
11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 20.00, 23.00 Այսօր
11.25 Երկիր -