

Ազգ

Azg
armenia daily



ՃԵՂԱՊԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Ֆրանսիայի Սենասի անբարո սակարկությունը

ՈՍՏՐԻՎ ԿՈՎՏԱՆԻՍՅԱՆ
Ֆրանսիայի Սենասի խմբակցությունների նախագահների խորհրդակցությունը, հակառակ սղասելիների, մերժեց խորհրդարանի վերին ժողովի առաջիկա նիստի օրակարգում Հայոց ցեղասպանության բանաձևը ներառելը: Պատասխանությունն առավել հանձնարարական էր «սահմանադրությունը չի քույլաբերում խորհրդարանին» «որակում սալ լուսավորության իրադարձություններին» եւ երկրորդ նախագահն ու կառավարությունը «չեն ցանկանում» այդ կենտրոնը, որն, իբր, կարող է խանգարել «հասարակական գործընթացին Հարավային Կովկասի ժողովրդներում»:

Երկու ժողովուրդներն էլ անհիմն են:

1. Հայոց ցեղասպանությունը դատարանող օրինագիծը, չնոսանան, արդեն իսկ ընդունվել է նույն Ֆրանսիայի խորհրդարանի ստորին ժողովի Ազգային ժողովի կողմից: Ըստ իրենց օրենքների, այն ժե՛ս է հաստատվել նաև Սենասի վերին ժողովի կողմից եւ վավերացվել նախագահի ստորագրությամբ, հետո դառնա օրենք: Հրաժարվելով հարցի կենտրոնը Սենասի օրակարգ մտցնել, վերին ժողովի խմբակցությունների նախագահները (եւ ոչ թե ամբողջ Սենասը) դրանով իսկ... զսպարհության մեղադրանք են ներկայացրել խորհրդարանին ողջ ստորին ժողովին Ազգային ժողովին: Քանզի դուրս է գալիս, որ Ազգային ժողովը... չի հասկանում սեփական երկրի սահմանադրությունը եւ անվավեր «չի գիտակցում», որ իրավունք չունի «որակում սալ լուսավորության իրադարձություններին»:

2. Հարավային Կովկասի «հասարակական գործընթացին» լիարժեքությամբ պատասխանելու էս որենք սահմանադրության չի ենթարկվում, քանզի հասանելիներ շարունակ առնվազն հայ-թուրք ժողովուրդների «հասարակական գործընթացը» մեծապես խաթարվել է հենց ցեղասպանության ուժից համառոտ լինելով, հայ ժողովրդի ժամանակակից հիշողությունը ոտնահարելու թուրքի կեցվածի ժամանակ: Ի դեպ, Ֆրանսիայի Ազգային ժողովը, ծանախելով եւ դատարանելով Հայոց ցեղասպանությունը (առանց նույնիսկ ցեղասպանի անունը հիշատակելու), առաջնորդվել էր այն ազնիվ մղումով, թե դա կնշխատի երկու ժողովուրդների միջեւ գոյություն ունեցող կնճիղը հարթելուն:

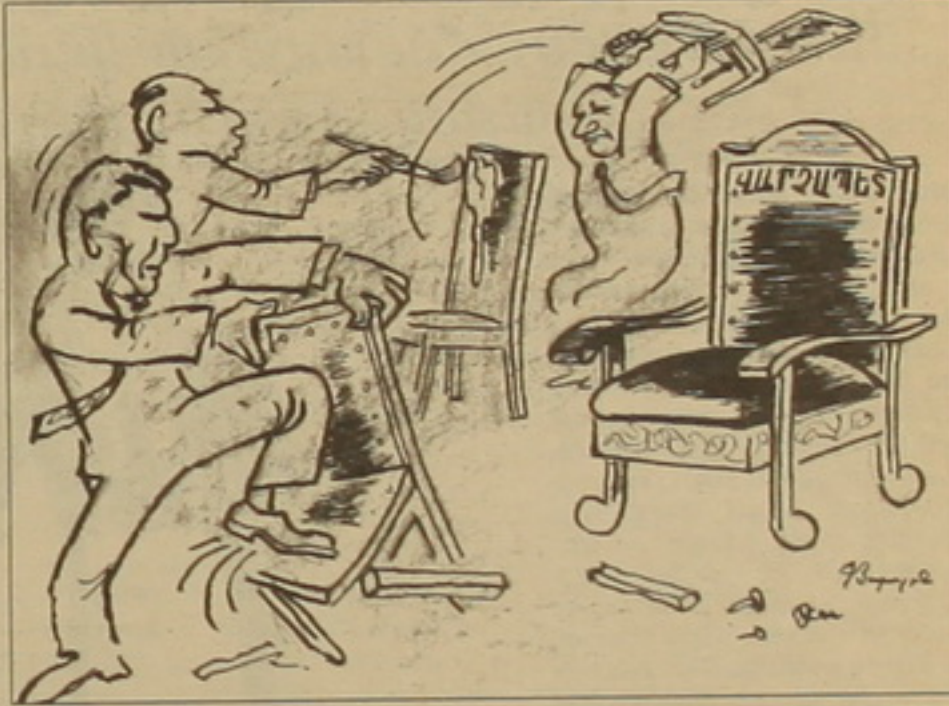
2 հայ Իրանի խորհրդարանում

ԹԵՐՈՒՆ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
Նախնական սվալներով, ԻԻՀ-ում կայացած խորհրդարանական ընտրություններում հաղթել են երկու հայ թեկնածուներ: Ինչպես հաղորդում է ԻՌՆԱ գործակալությունը, ժողովի Արախանյանը ընտրվել է Իրանի հարավի հայ համայնքի կողմից, իսկ երկրորդը՝ Ալի Բահրանյանը, Սոլահան Բաղաֆի Նաբանգի ընտրատեղիի ներկայացուցիչն է:

Մինչեւ նախագահի սեղանին դրվելը նախարարությունների թիվն աճեց մեկով

ՆՈՐԱՆԵ ԳԵՐԱՐԵՅԱՆ
Չորեքշաբթի Աժ-ում ներկայացված ազդեցիկ կուսակցությունների ներկայացուցիչների ձեռնարկով վարչապետի հետ կենտրոնների ընթացում ծնունդ առած հայաստանյան կառավարության նոր կազմի ցուցակն էր եւ հիմնական դերաբաժանում ուղղված: «Ազգին» խորհրդարանական խմբակցությունները հայտնեցին, թե երեկ որոշվել է ազգային անվանական կարգավիճակն անփոփոխ լինելու չվերաճելով այն վարչության: Ըստ այդմ մինչ այդ նախատեսված 16-ի փոխարեն մեր գործադիր իշխանությունը կունենա 17 նախարարական դեպարտամենտներ հանգում են հետևյալին:

Վառուցվածային բարեփոխումները հանգում են հետևյալին:



Տես թ 2

«ԱԳՆ-ն ցավ է հայսնում»

ԵՐԵՎԱՆ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
ԱԳՆ հասարակականության հետ հարաբերությունների վարչությունից «Նոյան ցանցին» են տրամադրել 77 արտոնագրերի հայտարարության խոստովարարում ստանալու:

«Հայաստանի Հանրապետության արտաքին գործերի նախարարության անունից ցավ են հայտնում, որ Ֆրանսիայի Սենասի խմբակցությունների

նախագահների խորհրդակցությունը մերժեց Հայոց ցեղասպանության բանաձևը Ֆրանսիայի խորհրդարանի նիստում կենտրոնելը: Չնայած Ֆրանսիան մեկ անգամ էս սեղի սվեց թուրքական ճնշումներին, այսուհետև համոզված ենք, որ մարդու իրավունքների պաշտպանության ջանքով Ֆրանսիան, վերջիվերջ, կձանձրվի Հայոց ցեղասպանության անուղի իրողությունը»:

2 հայ Իրանի խորհրդարանում

ԹԵՐՈՒՆ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
Նախնական սվալներով, ԻԻՀ-ում կայացած խորհրդարանական ընտրություններում հաղթել են երկու հայ թեկնածուներ: Ինչպես հաղորդում է ԻՌՆԱ գործակալությունը, ժողովի Արախանյանը ընտրվել է Իրանի հարավի հայ համայնքի կողմից, իսկ երկրորդը՝ Ալի Բահրանյանը, Սոլահան Բաղաֆի Նաբանգի ընտրատեղիի ներկայացուցիչն է:

Ծանր է լինելու նոր կառավարության ժամանակահատվածը...

ԾՁԱՄԺԱՄԻԿ ԴՈՒՐԱ ԳԱՂՈՒ ԵՍԱՄԻ ՖՈՐԶ, ՈՐԻ ԿԱՐՈՂ Է ԼԻՆԵՂ ՎԵՐՉԻՆԸ

ՎԱՏՆԵ ՄՈՒՐԵՅԱՆ
Այլևս անցել է դեկտեմբերի հայտարարությունների ու հասարակությանը հանգստացնելու արժեքը: Չնայած Ֆրանսիայի Սենասի խմբակցությունները հայտնեցին, թե երեկ որոշվել է ազգային անվանական կարգավիճակն անփոփոխ լինելու չվերաճելով այն վարչության: Ըստ այդմ մինչ այդ նախատեսված 16-ի փոխարեն մեր գործադիր իշխանությունը կունենա 17 նախարարական դեպարտամենտներ հանգում են հետևյալին:

Վառուցվածային բարեփոխումները հանգում են հետևյալին:

Թուրքական թերթում «Կեցցես, Ֆրանսիա»

ՍՏԱՄԲՈՒԼ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
Թուրքիայի լրատվամիջոցները չեն բախտնում իրենց հրձվանքը Ֆրանսիայի Սենասի կողմից ցեղասպանության ծանախման նախագծի մերժման անույնությամբ: «Ավգոստ» օրաթերթն այսօր առաջին էջի վրա հրատարակել է «Կեցցես, Ֆրանսիա, հայերի ձգտումները սաղաթվեցին» հոդվածը, որ մասնավորապես ասվում է. «Թուրքիայի նախագահ Դեմիթել ուղերձ է հղել Ֆրանսիայի իր գործընկերոջը, որում շնորհակալու-

թյուն է հայտնել թուրքերին հանդիմանի մեղադրող օրինագծի մերժման կառավարությանը: Բվերակության ընթացում ծայրերը բաժանվել են 6 կողմ եւ 14 դեմ ծայրի: Ճանաչվեց Թուրքիայի ուժը. Անկարան շատ հասկացա, որ նախագծի ընդունման դեպքում կսուժեն երկու երկրների հարաբերությունները: Միլիարդների հասնող թուրք-ֆրանսիական ազգային ժողովրդական շարժումը Անկարայի ճնշումները չլին կարող անսեպել»: Թերթը նաեւ կանխատեսում է,

որ ԱՄՆ նախագահական ընտրությունների ընթացում ցեղասպանության խնդիրը հնարավոր է կրկին միջազգային օրակարգ մտնի, քանզի որ քաղաքացիական պատերազմի ընթացում Ալ Գորը եւս մտերմ կապեր ունի ԱՄՆ հայկական լոբբիի հետ: Երեկ կեսօրից հետո Ֆրանսիայում Թուրքիայի դեսպանը հանդիպել է Սենասի նախագահ Դեմիթելին եւ նույնպես շնորհակալություն հայտնել նախագիծը մերժելու համար:

Մարիդամիում սկսվեցին «Չմեռ-2000» գորավարժությունները

ՍՏԱՄԲՈՒԼ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
Կարսի նահանգի Մարիդամի-ի քաղաքում Թուրքիայի բանակի ստորաբաժանումներն այսօր սկսել են «Չմեռ-2000» գորավարժությունները: Բազմանը ներկա են եղել երկրի նախագահ Դեմիթելը, գլխավոր շտաբի ղեկավար Բըվըրգոլուն, ժամանակակից Ֆրանսիայի խմբակցության նախարար Չամսաֆոլուն, ղեկավարները եւ բարձրաստիճանի զինվորականներ: Թուրքիայի ժամանակակից Ֆրանսիայի խմբակցության նախարարության մամուլի եւ հասարակայնության հետ կապերի վարչության ղեկավար, գեղարվեստի նախարար Կարաբաշը եւ, որ գորավարժությունների նպատակն է ստուգել բանակի կարողությունները ծննդային ժամանակներում: Չորսադարձում ընդգրկված է ռուք 54 հազար զինվորական, 24 F-16 եւ F-4 սեփական մարտական ինժեքի, 9 գործադիր ուղղաթիռ, 17 սանկ, 29 զրահամեքենա եւ այլ սեյնիկա:



ՄԱՐԻԴԱՄԻՍ

Վ. Միրադեղյանի դասավարությունը հետաձգվեց անորոշ ժամանակով

Փետրվարի 23-ին նշանակված Վանո Միրադեղյանի, Վահան Հարությունյանի եւ 10 այլ անձանց դասավարությունը դարձյալ սեղի չունեցավ, այս անգամ փաստաբան Վանյա Մուրիսյանի հիվանդության ժամանակով: Իր դատաբանական հիվանդ լինելու մասին դատարանին առաջինը սեղեկացրեց ամբաստանյալ Միրադեղյանը: Դատավոր Ռազմիկ Թովմասյանը հավելեց, որ դատաբանական նախադրումները հետախուսազանգով սեղեկացրել է իրեն: Դատավարությունը հետաձգվեց անորոշ ժամանակով:

Հարություն Հարությունյանի կալանքի ժամկետը երկարացնելու միջնորդություն

ԵՐԵՎԱՆ, 23 ՓԵՏՐՈՒՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
Հոկտեմբերի 27-ի գործով նախանշված իրականացնող 77 զինվորական դատախազությունը փետրվարի 23-ին դիմել է Երևանի Արաբկիր եւ Զանառ-Չեթուն համայնքների առաջին աստիճանի դատարան գործով մեղադրյալ Ազգային հեռուստատեսության գործադիր տնօրենի սեղեկալ Հարություն Հարությունյանի կալանքի ժամկետը երկարացնելու միջնորդությամբ: Այս մասին հայտնեց նախանշված իրականացնող լինչյական խմբի ղեկավար, զինդատախազության լինչյական քաղաքի ղեկավար Հարությունյանը:

Մշակույթ

Աֆրո-ամերիկյան մշակույթի օրեր Երևանում

Անգլիախոսների միջազգային միության հայկական մասնաճյուղի և Հայաստանում ամերիկյան դեսպանատան կազմակերպությամբ երկ փետրվարի 23-ին, երեւանի ամերիկյան համալսարանի առաջին հարկի ծեմսարահուն բացված ազգագրերի ցուցահանդեսով մեկնարկեց աֆրո-ամերիկյան մշակույթի օրերը, որը տեւելու է չորս օր: Դրա նպատակն է, ըստ այդ առիթվ շրջապատված բացիկ-հրավիրահանումի, հայ ժողովրդին ծանոթացնել այդ բազմաբան և յուրահատուկ մշակույթին և հնարավորություն սալ հասկառոյես երիտասարդներին բացահայտելու ամերիկյան դասնության և մշակույթի անբաժանելի մասը կազմող այդ որոշակի փորձասնության ավանդության անձանոթ էջերը:



ՆՈՐ ԳՐԵՆՐ

Հետագա օրերին նախատեսվում են Մարկ Գրիգորյանի բանախոսությունը «Աֆրո-ամերիկյան հնչյունների ընթացումը» թեմայով և ջազային համերգ: Կազմակերպիչները հույս են հայտնում, որ միջոցառումը կդառնա ավանդական:

Միլվա Կապուշիկյանը վրացերեն



ՆՈՐ ԳՐԵՆՐ

«Հայտնաբերվում է հրաշալի կոմպոզիտոր 500 օրինակ ժամանակակից սակավին վերջերս հրատարակեց Միլվա Կապուշիկյանի բանաստեղծությունների «Հավասարություն» խորագիրը կրող ժողովածուն: Գիրքը բարձրանել է Կրասնայի գրողների միության Աջափայլ կազմակերպության նախագահ, բանաստեղծ Ջենալ Չաղեյին: Գրի առաջաբանի հեղինակը և հովանավորն է Ֆելիս Բախչիյանը:

Բարունակ հրատարակված այս գրի և ծննդյան 80-ամյակի առիթվ Աջափայլի Ինքնավար Հանրապետության նախագահ Ասլան Արաբաչեյի հրամանագրով Միլվա Կապուշիկյանին շնորհվել է Մեծնոյ Արաբաչեյի անվան մեծական մրցանակ:

ՄԱՃԱՆԸ ԳՐԱԾԵՆՈՒ Բարունի թիվ 6 միջնակարգ դպրոցի ուսուցչուհի

Արժեքավոր ներդրում

Անցյալ տարվա վերջին Լիբանանում, Մեծի սանն Կիլիկիո կաթողիկոսարանում հրատարակվեց երեւանի կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի դոկտոր Շուշանիկ Ափոյանի «Որբեր Անդրեսայանը դաճակահար և մանկավարժ» գիրքը:

Գիրքը նվիրված է երեւանի կոնսերվատորիայի դոկտոր, արվեստի վասակավոր գործիչ, կասարող, կոմպոզիտոր Որբեր Անդրեսայանի կյանքին և մանկավարժական գործունեության սկզբունքներին ուսումնասիրությանը: Տաղանդավոր երաժիշտ առաջինը երանցից, ովքեր հայ դաճակահարին արվեստը դուրս բերեցին ժամանակակից կասարողական արվեստի ճանադարի և այսօրվա հայ դաճակահարների փայլուն հաջողություններում մեծ է նրա ավանդը:

33-ամյա գործունեության ընթացում Որբեր Անդրեսայանը ստեղծեց դաճակահարին կասարողական արվեստի իր դպրոցը, որի սկզբունքներին հավասարի են նրա բազմաթիվ աշակերտները Հայաստանում և նրա սահմաններից դուրս: Շուշանիկ Ափոյանի գիրքը հրատարակվեց շնորհիվ Չարեյի արվ. Ազնավուրյանի ջանքերի, ըստ որում նա հանդիսանում է այդ գրի խմբագիրը: Գրի հրատարակմանն օգնել է նաև դաճակահարուհի Իզաբել Գալայանը Բեյրութից:

Չարեյի սրբազանը շնորհում է Մե-

ՈՐԲԵՐՍ ԱՆԴՐԵՍԱՅԱՆԸ ԿԱՍԱՐՈՂԱԿԱՆ ԵՒ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺ



ծի սանն Կիլիկիո կաթողիկոսության Իրիսոնեական դասիարակության բաժանմունքը: Մեծ են Չարեյի սրբազանի ազգանվեր գործունեությանը հասկառոյես Հայաստան-սփյուռ կադրերի անրադնդման խնդրում:

Մասնավորապես գնահատելի են նրա նվիրումները Հայաստանի կոմպոզիտորների ստեղծագործությունների, գիտական, մանկավարժական գրականության հրատարակման գործում, որն արժանի է դրվասանի:

Ա. Բ.

ՕՐԳՅՈՒՅՑ Փետրվարի 24

- 1786 թ. ծնվել է Գրիմ եղբայրներից կրտսերը՝ Վիլհելմը: Երկու եղբայրներն անվանի բանաստեղծ էին և հիմնադրել են առաստեղաբանության դպրոցը ու համեմատական մեթոդը:
- 1873 թ. ծնվել է իսլաացի երգիչ Երիկո Կարուզոն, որն իր կյանքի մեծ մասն անց է կացրել Ամերիկայում:
- 1932 թ. ծնվել է ծագումով հայ, ֆրանսիացի կոմպոզիտոր Միշել Լեգրանը: Նրա նվագական նրբաշունչը և մեղեդային երգերը զարմացրել են ամբողջ աշխարհին: Ամենախաչնիսն նրա գրած՝ երաժշտությունն է «Տղամարդը և կինը» ֆիլմում:
- Այս օրը հին հայկական տոմարով Մեհեկան ամսվա Լուսնակ օրն է:
- Տոն Աբ. Ոսկյանց Բախանների:

ԱՐՄՈՆԵ ԱՇՈՒՅՑՈՒ Փարիզ

Պարսասի հազուսի մակնիսն ստեղծվում է կանխամածված, թե՛ ինճարարի նախաձեռնությամբ:

Փամանակին ուսանող էի և զբաղվում էի լրագրությամբ: Մարտի 1999-ին հրատարակվող «Արմենիա» հանդեսի համար սնտեսական լճնարկումներ էի անցկացնում ծեմսարկա-

դարծել:

Այո, ճիշտ է: Սկզբում դա ինճ ռա էր ծեմսարկում, բայց այսօր մեմ անհոգ են, Բանգի դա մեր հաջողության ճանաչման վկայությունն է: Բացի դրանից, գիտենք, որ մեր իսկական հաճախորդները կատարելապես զանազանում են «Դիդիե Փարսյան» մակնիսը:

Դուք աղբյուրն եմ արտահանում

լով կվերահսկենք արտադրության որակը: Եթե որակն ու ժամկետները հարգվում են, և իրական ռադարոտություն կա, ապա գործը տեղից կարժվի: Ի դեմք, արդեն երկու տարի բազմամակնիս ծի խանութի միջոցով վաճառահանում են մեր հավաճումները, բայց ուզում են գեմել ռա ավելի արգասավոր գործընկերներ:

Դիդիե Փարսյան. «Ավելի լավ է աշխատաստեղեր քաղել»

Ֆրանսիայում և մի ռարի այլ երկրներում ներկայումս բավական հայտնի է երիտասարդ մոդելար Դիդիե Փարսյանի անունը, որի հազուսի հավաճումները տարեկան երկու անգամ ցուցադրվում են Փարիզում: Նրա հազուսի մոդելներն այժի են ընկնում յուրօրինակությամբ դաճակով հեղինակի հայկական ծագման վկայությունները: Դրան հետաքրքիր են նյութերի ընտրության, դասկերների ու գույների առումով:

Ճով արեւելյան են, բայց նաեւ փոքր-ինչ արտադրող: Ընդմիջում 28-31-ը Փարիզում անցկացված հազուսի ցուցադրությանը, Ֆրանսիայի ու Իտալիայի 1996 թ. գեղեցկուհիների հեծ մեկնեղ մասնակցում էր Հայաստանի 1998 թ. և ԱՊՀ 1999 թ. գեղեցկուհի Գոհար Հարությունյանը: Ցուցադրությունից հետո «Ազգի» թղթակիցը հարցազրույց ունեցավ Դիդիե Փարսյանի հեծ:

Ձեռքեր երկրներ: Կարելի է առել, թե՛ «Դիդիե Փարսյան» արդեն միջազգային ճանաչում է գեղել:

Արդեն ճանաչվում են, Բանի որ դրամաբանաառության 60 տկոսն իրականացնում են Ֆրանսիայում և 40 տկոսն արտասահմանում: Մեր նպատակն է հասնել 50/50 հարաբերակցության և ավելացնել արտահանությունը: Մենք ներկա ենք Ասիայում Դոնկոնցում, Տայվանում և ճադոնիայում: Ի դեմք, Տոկիոյում մեր առաջին խանութը բացվելու է մարտին: Գործակալների միջոցով ներկա ենք ամբողջ Եվրոպայում և մանավանդ Սիջին Արեւելում Մաուրիան Արաբիայում, Բուվեյթում, Դուբայում, Լիբանանում: Այնտեղ մարդիկ ռա են սիրում մեր հավաճումները՝ դրանցում գեմելով իրենց արեւելյան արմատները: Այս տարի «գոհում ենք» ԱՄՆ-ը կազմակերպելով ցուցադրություններ Լաս Վեգասում և Նյու Յորկում: Երազում ենք ներկա լինել նաեւ Կալիֆոռնիայում, որտեղ հայերի սկզբն համայն կա:



ՆՈՐ ԳՐԵՆՐ

Դուք երզում եմ հայերեն և ռա լավ դարում մեր ազգային «Քոչարին»: Չեւ անծի խոր հայկականությունն արդյոք կրթության արդյուն է:

Հայ ծնողներն ինճ ամբողջապես հայեցի կրթություն են սվել: Շա հոլար են, որ մանկիսն իմ անունն է կրում նեղելով ծագումնա: որն այսօր արդեն ոչ թե խնչընդոտ է, այլ ուծ: Հայերը հարգում են նվածել, ցույց տալով, որ իրենք աշխատաստեղ և իսելացի ժողովուրդ են:

Մտադիր եմ ֆիրմայի մասնաճյուղ բացել Հայաստանում, որտեղ արդեն ներկա են Չեւ մրցակիցներից ռաերը:

Ինճ խնդրեցին օգնություն ցուցաբերել Հայաստանին: Բայց ես ավելի նպատակահարմար գեա աշխատաստեղեր ստեղծել «Դիդիե Փարսյան» ֆիրմայի արտադրանքի մի մասի բողարկման համար, Բանգի հայտնի չէ, թե նվիրատվություն ում է հասնում: Այդ նպատակով անցյալ ամառը ծնողներն մեկնեցին Հայաստան և այցելեցին մի Բանի գործարան: Սկզբում գործվածք ուղարկել-

Հաջողության գլխավոր լափանիսը լով ծեմսարկի բանիմացությունն է, թե՛ ղեմել է նաեւ հաճի առնել երկրի սնտեսական բարգավաճումը: Այլ կերոյ առած, հնարավոր է հաջողության հասնել սնտեսառես թույլ մի երկրում:

Անցյալ օրը ինճ հարցին, թե քաջասարք չի՞ ազդում արդյոք այն փաստը, որ հաստատվել են Մարտի 1999-ին ընտրության կենտրոն Փարիզում: Ես դասախառնեցի: «Ընդհակառակը, այսպես դուրսին է, Բանի որ ճնտումները իչ են, ինչը թույլ է տալիս ավելի ռա արտահայտվել»: ճիշտ է, միջազգային ճանաչում գեմելու համար հարկավոր է գրասենյակ ունենալ Փարիզում, բայց օժտված երիտասարդը կարող է գործունեություն սկսել իր երկրում, ապա դուրս գալ միջազգային աստղաբեղ: Ինչու էլ այդպես եմ վարվել:

Չեւ հավաճումները հաճախ ներկայացնում են տարբեր երկրների գեղեցկուհիներ: Այս տարի առաճնակի հոլարությունը չիաճակեցի՞ր թեմահարակի վրա Հայաստանի անգուզական գեղեցկուհիներ կապուշիկյանից:

Ինճ մեծ իրճական դասճառեց այնտեղ նրա ներկայությունը: Մենք մեր հավաճումները տարեկան երկու անգամ ներկայացնում ենք մանուկին, ողջ աշխարհի գնորդներին: Այս տարի մեծեցի, որ մեր հազուսների հավաճումն հաճախորդներին ցուցադրելու լավագույն ծեղ դրանք մեր երկրի գեղեցկագույն ներկայացուցչուհուն հազգեցին է: Հայաստանի գեղեցկուհին նաեւ անեմագեղեցիկ էր իմ հավաճումները ներկայացրած մանեկեցուհիների մեջ:

Ի՞նչ զգացումներ ունեմ Հայց գեղատաղանության ճանաչում է իննարկելու ֆրանսիական Սեմաի մերժման կադակցությամբ: Կարծում եմ, թե դա համադասախան արճագան կառաջացնի ֆրանսիայ գործարարների քջանում:

Խորապես ցնցված եմ այդ դիրտուրումից և առավել ես՝ Եվրախորհրդին Թուրիայի հնարավոր անդամակցությունից, որն անթույլատրելի կլինեւ առանց նախառես Հայց գեղատաղանության ճանաչման: Հայկական սփյուռքը ղեմել է ընդդիմանա այդ մտադրության իրականացմանը: Ֆրանսիայի համայնքը մեծ է, բայց Բաղաճական առումով սակավ գործունեյա: Իրականում հայ ժողովուրդը ընտրել է ավելի ռա առեւտրական և արդյունաբերական հաջողության, Բան Բաղաճական զարգացման ուղին: Բայց այսօր ճիշտ կլինեւ, եթե հայ ծեմսարկաերերը Բաղաճական գործիչներին դրեին իրենց աջակցել գեղատաղանության ճանաչմանն ուղղված աշխատանքում:

տերի հեծ: Մի անգամ Ալեն Մաուրկյանի հեծ գրուցելիս նրան հարցի: «Չեւ հաջողությունն այսօր հնարավոր է կրելնել»: «Մեծ քաների, հաճառության, Բաղության գործարանն և մի իչ էլ քախս ունենալու դեմքում ամեն ոք կարող է հաջողության հասնել», դասախառնեց նա: Այդ դասախառն ինճ դրեց իմնել «Դիդիե Փարսյան» ֆիրման: Այսօր իսկ, 12 տարի առաջ նա իմ հոգեհայրը դարձավ: Շարքավերջի օրին հաճախ իյուրընկալում էր ինճ և խորհուրդներ տալիս, իսկ հեծո հաճաճայնեց հովանավորել իմ թեզն առեւտրի բարճագույն դպրոցում: Թեզն անագրվեց «Դիդիե Փարսյան» ֆիրմայի հազուսների առաջին հավաճումների ցուցադրությանը: Միա թե ինչպես ստեղծվեց իմ ֆիրման:

Արեւելյան, արտադրող, կենտականությամբ ու գույների հաղարություններով լի ոնը Չեւ հավաճումների թուն տուրյուն է: Ինչո՞վ է դայանաճավորված այդ ընտրությունը:

Դա գալիս է իմ հայկական ու ֆրանսիական արմատներից: Այսինքն ներեւյանը միշտ կադակված է ծեակուքային այդ երկրության հեծ, որն արտահայտվում է ռա գուճագեղ նախաճագրեմով, արտադրող դասկերներով: Դասախել է, որ նախաճագրեւ են ստեղծել ներեւյվելով հայկական գորգերից և նույնիսկ այրուբենից: Սկզբում կարծում էի, թե նորաճեւության այդ ընկալումը, միջերկրածովյան, արեւելյան ոնի նմանակումը դուր կգա լով ֆրանսիացիներին, բայց ինճ տեսնում եմ, որ դա հաջողություն ունի նաեւ Ֆրանսիայից դուրս:

Ինչո՞ւ եմ աղաիվում Չեւ հաճախորդների հավասարությունը ներկայիս մրցակցության դայանաներում:

Դա համար ղեմել է այնպես անել, որ հավաճումները ծեառոյես գրալիչ լինեն և բարճագույն: Դա լարվածություն է դասախելում, Բանգի հարկավոր է վեց ամիսը մեկ նոր հավաճումն ստեղծել: Օգագործում ենք ոնարան Բոյս նոր գաղափարները: Բայց մեր մակնիսի նկարագիրը դասախելում է թուր նավաճումներում: Չարգացումն արտահայտվում է նոր գույներով կամ ծեւերով: Միա թե ինչու «Փարսյան» մակնիսը կարելի է ճանաչել առանց դիսակին նայելու:

Ինչո՞ւ եմ վարվում սնտեսական ճգնաճամի դայանաներում:

Չնայած թուր սնտեսական ճգնաճամերին, մենք ռաուճակել ենք զարգանալ բարգավաճել մեր մակնիսի դինամիկ զարգացման և նոր ռուկաների նվաճման ռնորիով: Կարծում եմ, զարգացումը կարունակվի, Բանի որ մեակել ենք վաճառողի և զարգացման բազմամյա ծրագիր:

Չեւ մակնիսը, ըստ երեւույթին, արդեն դասճնունների գոհ է

ԱՐՄՈՆԵ ԱՇՈՒՅՑՈՒ Փարիզ

Մարզական

ՀԻՐԱՏԱԿ

Կոչվեց հայսնի մարզուհու, հայրենիքի դաստիարակ անունով

Օրես մայրաքաղաքի թիվ 150 դպրոցում կայացավ Լուսին Արախանյանի անվան մարզադպրոցի բացման արարողությունը: Այստեղ հավաքվել էին ուսուցիչներ ու աշակերտներ, Լուսինի համադասարանցիներ, խիզախ հրամանատարներ ու զինվորներ, որոնց հետ նա զանգվել է առաջավոր դիրքում, հասարակական ու մարզական կազմակերպությունների ներկայացուցիչներ, Հայաստանի հավաքականի մարզուհու ընկերակցություններ:



Պորոցի աշակերտները հավաքվածներին ներկայացրին սիրով դաստիարակված գրական-երգչական կոմպոզիցիա, որը նվիրված էր հերոսուհու հիշատակին: Անցկացվեցին նաև դորոցական «Ստորալանդիա» ծրագրով ընդգրկված խաղերի մրցումներ:

Բուժույր Արախանյանն ամենավաղ անցավ դիրքում էր և զինված մարտիկներին անհրաժեշտ օգնություն էր ցույց տալիս: Քելբաբի մեծակայում տեղի ունեցած ծանր մարտում թեմանու նենգ զնդակը ընդհատեց նրա երեսասարդ կյանքը: Դա դասախոս 1994-ի հունվարի 31-ին: Հայ ժողովրդի փառաշունչը սեր անունը դարձավ խիզախության, հայրենիքի և նրա մարզական նվիրվածության խորհրդանիշ: Իր խիզախությամբ նա հավերժ մնաց հայրենիքի անմահ դաստիարակների թվում:

ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը Լուսին Արախանյանին Պետական բարձր դաստիարակության համար՝ մեդալի արժանացրեց (ես-մահու): Եւ թաղված է Եռաբլուրում, որտեղ հավերժ ընդունվել է հերոսուհու:

Ամեն սարի նեցածություն հիանալի վարժեցի, Հայաստանի բազմակի չեմպիոնուհու հիշատակները նվիրված մրցումներ են անցկացվում: Այս սարի դրամ կանցկացվեն 7-րդ անգամ: Մրցումների առաջին օրը փետրվարի 25-ին մարզադպրոցի նեցածություն բաժանմունքի մուսուհի մոտ տեղի կունենա Լուսին Արախանյանի հարթաճակատի հանդիսավոր բացման արարողությունը:

ԱՆՆՈՒ ԽՈՍՏԱՅՑՆԵՐ, «Սարբ»

Ասիայի մարզուհիների անակնկալը

Լուսինյանի հոլանդական ֆուտբոլային ակումբում է փաթեթի աշխարհի առաջնությունը: Հերթական մրցածու կանանց 15 կմ անհասարակ վազել է: Այստեղ բավականին անսովոր արդյունքներ գրանցվեցին: Մրցումները ցույց տվեցին, որ մարզածուց դարձան էլ Եվրոպայի ներկայացուցիչների մենաճանաչը լինելուց, մեդալների համար մայրաքաղաքի մասնակցում են նաև մյուս աշխարհամասերի մարզիկները: Ասիայի չեմպիոնուհու կոչումը նվաճեց Կարին Լիոգեն (Ֆրանսիա): Շատերի համար անսովոր էր արժապետ մեդալակիր դարձավ չինուհի Յու Շույնը: Բոնգե դարձելին արժանացավ աշխարհի գավաթի խաղարկության առաջատար Մագդալենա Ֆորսեթը (Շվեդիա), որը հոլանդական չեմպիոնուհու կոչում էր նվաճել 10 կմ հեռավորումով մրցակցուհու: Քիչ մնաց բոնգե մեդալը եւս Ասիա ուղեւորվեւ, բայց առաջնության մեկ այլ հայսնություն՝ ծաղրուհու Տամանի Տանական վերջին կրակագծում վրիպեց եւ գրավեց «միայն» չորրորդ տեղը:

Մրցարկավորները գոհ մնացին ...

Եկող ամիս կսկսվի «Ֆորմուլա-1» դասի մեքենաների աշխարհի հերթական առաջնությունը: Այժմ բոլոր փուլերը, նրանց մարզիկները լավագույն դաստիարակված են մրցումներին: Անգլիայի Օսթորդիում տեղի ունեցավ «Բեյնթոն» փոփ առողջարարական կենտրոնի բացման հանդիսավոր արարողությունը: Այստեղ ամեն ինչ կա ֆիզիկական մարզումների, ինչպես նաև ուժեղ վերականգնելու համար: «Բեյնթոն» մրցարկավորներ Ջանկառո Ֆիզիկեյնը եւ Ալեքսանդր Կյուրցը փորձարկեցին սարկավորումները եւ իրենց գոհունակությունն արտահայտեցին: Այո, գուր չէ, որ փոփ ղեկավարներն առողջարարական կենտրոնի վրա ծախսել են խոսք գումար՝ 6 մլն դոլար:



ԲԱՍԿԵՏՈՒ

Պայքարը կարունակի 16 թիմ

«Ե» խումբ

«Բարսելոն» (Իսպանիա)–«Ալբա» (Բելգիա, Գերմանիա) 66-67

ԲԿՄԱ (Մոսկվա, Ռուսաստան)–«ժալգիրիս» (Կաունաս, Լիտվա) 76-64, «Բեյնթոն» (Տրեյդոն, Իսրայիլ)–«Տոֆաժ» (Բուրսա, Թուրքիա):

	Խ	Հ	Պ	Մ
1. Բարսելոն	16	12	4	28
2. ԲԿՄԱ	16	9	7	25
3. Բեյնթոն	16	9	7	25
4. Ալբա	16	9	7	25
5. Տոֆաժ	16	8	8	24
6. ժալգիրիս	16	4	12	20

«Գ» խումբ

«Մաբաթի» (Թեյ Ավիլ, Իսրայիլ)–«Կախա Սան Ֆեռնանդո» (Սեփիլիա, Իսպանիա) 66-54, ԱՍԿԵԼ (Վիլերբան, Ֆրանսիա)–«Բուդուլու-Մոս» (Պոդգորիցա, Հարավսլավիա) 57-83, «Օլիմպիկոս» (Պիրեյ, Հունաստան)–«Էլան Բեռն» (Պորտո, Ֆրանսիա) 77-73:

	Խ	Հ	Պ	Մ
1. Մաբաթի	16	12	4	28
2. ԱՍԿԵԼ	16	11	5	27
3. Օլիմպիկոս	16	10	6	26
4. Բուդուլու-Մոս	16	7	9	23
5. Կախա	16	6	10	22
6. Էլան Բեռն	16	4	12	20

«Ը» խումբ

«Ցիբոնա» (Զագրեբ, Խորվաթիա)–«Պիլվարնյա» (Լասկո, Սլովենիա) 88-80, «Էֆես Պիլզեն» (Սամբուլ, Թուրքիա)–«Ուլկեր» (Սամբուլ, Թուրքիա) 95-74, ՊԱՖ (Բուլղարիա, Իսրայիլ)–«Ռուսեթր» (Վարեզե, Իսրայիլ) 91-82:

	Խ	Հ	Պ	Մ
1. Էֆես Պիլզեն	16	11	5	27
2. ՊԱՖ	16	10	6	26
3. Ցիբոնա	16	10	6	26
4. Ուլկեր	16	8	8	24
5. Ռուսեթր	16	5	11	21
6. Պիլվարնյա	16	2	14	18

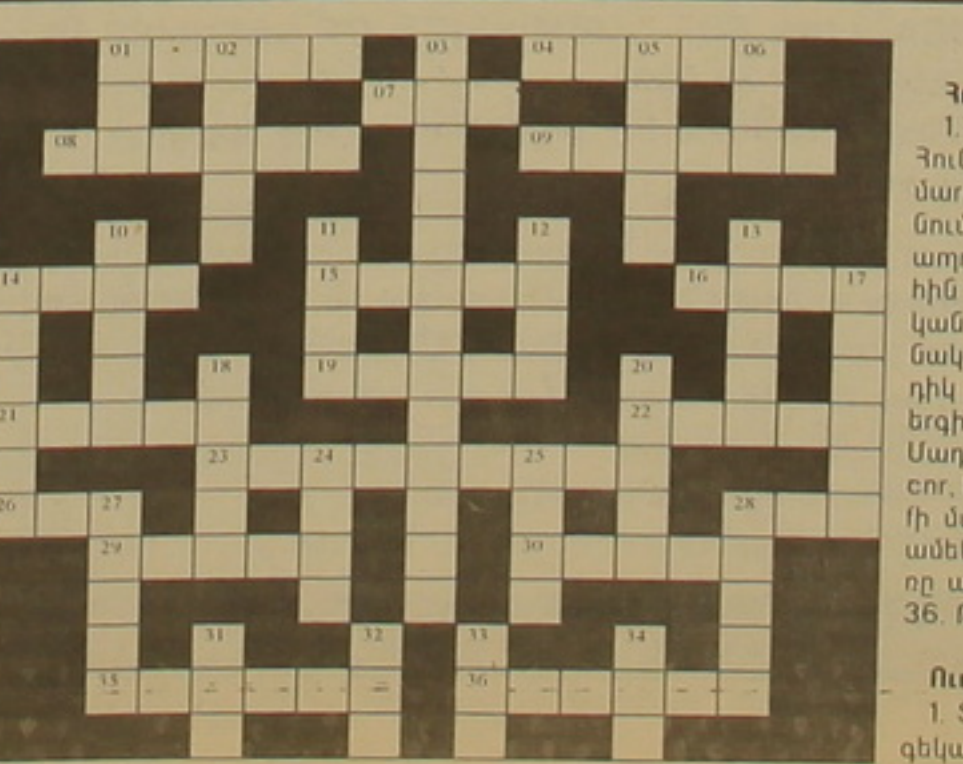
Այժմ 16 թիմերը, ըստ իրենց գրաված տեղերի, կհանդիպեն 1/8 փուլում: Այստեղ կմրցեն ԲԿՄԱ–Ցիբոնա, «Բարսելոն»–«Ուլկեր», «Թիմ-սիսեմ»–«Բեյնթոն», «Էֆես Պիլզեն»–«Ալբա», «Պանասինիկոս»–«Բուդուլու-Մոս», «Ուլկեր»–«Օլիմպիկոս», ԱՍԿԵԼ–«Օլիմպիա», «Մաբաթի»–ՊԱՕԿ գույքերը: Հաջորդ փուլ կմտնեն երկու հաղթանակ սարած թիմերը: Խաղերը կանցկացվեն փետրվարի 29-ին, մարտի 2-ին, իսկ երբ հարկ լինի, նաև մարտի 9-ին:

Ի՞նչ է ստասում Բեյնթոնին

Սեւ կառու է անցել Անգլիայի ֆուտբոլի առաջատար «Մանչեսթեր Յունայթեդ» փոփ գլխավոր մարզիկ Ալեքս Ֆերգյուսոնի եւ կիսադաստիարակ Դեյվի Բեյնթոնի միջեւ: Ուրբաթ օրը կայացած մարզումային դաստիարակների ֆուտբոլիսը բացակայում էր, իսկ երբ նա շարք օրը ներկայացավ հերթական դաստիարակներին, Ֆերգյուսոնը բոլորի ներկայությամբ բաց խիստ խոսեց հետք: Բեյնթոնը ներկայացավ, նստեց իր մեքենան ու լեց մարզաբազան: Այդ իսկ դաստիարակ սըր Ալեքսը ֆուտբոլիսին լընդգրկեց հաջորդ օրը «Լիդս» հետ կայանալի կարեւորագույն խաղի մասնակցների ցուցակում: Ի դեպ, այդ հանդիպումը «Մանչեսթեր» Կառնեյ 1-0 հաշվով, իսկ Բեյնթոնը խաղին հետեւում էր սրբուհայից: Զար լեզուներն ասում են, որ ուրբաթ օրը Դեյվին իր կնոջ՝ «Սփայլ գյուղ» խմբի երգչուհի Վիկտորիա Ադամսի հետ նորածնության ցուցադրումներ էր դիտում, բայց ֆուտբոլիսը հերքում է այդ լուրը, ասելով, որ մարզումային դաստիարակներին ինքը բացակայել է որովհետեւ 11-ամսյա Բուրիլին վաստողությունը դաստիարակներին էր ներկայացնում, որ Անգլիայի հավաքականի գլխավոր մարզիկ Կեյն Կիգանը չի հրաժարվում «Մանչեսթեր» կիսադաստիարակի ծառայություններից: Մամուլի ասուլիսում նա հայտարարել է, որ Բեյնթոնը հիանալի ֆուտբոլիս է: Կիգանը Դեյվին ընդգրկել է Լոնդոնի «Ռեյմսի» մարզադասում կայանալի Արգենտինայի հավաքականի հետ ընկերական մրցախաղին նախադաստիարակներին կազմում:

Ստոիչկովը վերադառնում է

Բուլղարացի հանրահայտ ֆուտբոլիստ Խրիստո Ստոիչկովը որոշել է հետադարձ իր մարզական կարիերայի ավարտը: 34-ամյա հարձակողը մտադիր է հանդես գալ ԱՄՆ-ի «Չիկագո Ֆայր» փոփում: Ստոիչկովն ասել է, որ ֆուտբոլային կարիերան կարունակի, եթե ամերիկյան ակումբի ղեկավարների հետ համաձայնություն կա ֆինանսական հարցում: Ֆուտբոլիսը դաստիարակ է խաղադաստիարակ մտնել, եթե իրեն ամսական 250 հազար դոլար վճարեն: «Չիկագո Ֆայր» ղեկավարությունը մտածում է...



Նախորդ համարում տպագրված լապրառի դաստիարակները

Ուղղահայաց

1. Սարկ: 2. Ամենհորեթ: 3. Բվարկ: 4. Վարկ: 5. Փարչ: 6. Բարդուղիմեոս: 7. Գամ: 9. Բով: 10. Սոհենցողարո: 12. Մահ: 13. Պաս: 15. Լորդոս: 16. Կոմիսա: 17. Բարան: 18. Սեփա: 20. Բամբին: 21. Տեներ: 24. Կարելերեն: 26. Մառ: 27. Թոն: 29. Կամ: 31. Լեմ: 32. Բարո: 34. Որոն: 36. Բամս: 37. Վարան:

Հորիզոնական

1. «Սեփա»: 4. Վարկենաչալի: 6. Բեթ: 8. Կոհակ: 9. Բոն: 11. Բամ: 13. Պոչ: 14. Ման: 16. Կավ: 17. Բարամ: 19. Հոմերոս: 20. Բրես: 22. Բողոնակ: 23. Բիրոբիցան: 25. Լուսին: 26. Մուսավաթ: 28. Նադիր: 29. Կաս: 30. Սոլ: 32. Բամ: 33. Լեռ: 35. Սիամ: 36. Բեթ: 38. Սիրո: 39. Ուղղագրություն: 40. Սիման:

ԽԱՉՔԱՆ

Հորիզոնական

1. Բոված ցորեն, կանեփ, սիսեռ: 4. Հունական դրամական միավոր: 7. Բեմարվեսի ճյուղ: 8. Հին Հունաստանում կրթած, չամունացած, ազատարելակեր ունեցող կին: 9. Հայոց հին տմարի 9-րդ ամիսը: 14. Հայկական այբուբենի տառ: 15. Տարվա եղանակ: 16. Ջրվեժ Ուզանդայում: 19. Հնդկ ռախմասիս: 21. Ժողովրդական երգիչ: 22. Աղամաթուղ: 23. Բաղաժ Մադագասկարում: 26. Դոմագոի խոսք, հյուրալի ղոտը: 28. Մարդու դեմքի մաս: 29. Մարդու եւ կենդանիների անձնախոսք գեղծը: 30. Այդուք բարդ արեւմտահայերեն: 35. Խոսքի մաս: 36. Թռչուն:

Ուղղահայաց

1. Տնային գործածության իր: 2. Հոգեկան բուռն, գերազանց վիճակ: 3. Ծաղկի տեսակ: 5. Մոլի հետեւորդ, հայ մայրոհ, ուսումնի, գաղափարի դաստիարակ: 6. Բաղաժ Տոնգայում: 10. Կարակալուսիկայի մայրաքաղաքը: 11. Բաղաժ Հնդկաստանում, որտեղ զանգված թաղամասիկ հոչակավոր դաստիարակներ: 12. Էլեկտրական աղբյուրի դրական բեւեռ: 13. 19-20-րդ դդ. ավաստիացի գրող: 14. Էլեկտրոնի նախկին անվանումը: 17. 2 չխառնվող լուծիչների միջեւ լուծվող յուրի բաժանման օրենքի հեղինակը: 18. Թմրանյութ: 20. Ամրոց Փոլո Հայրում: 24. Վերդիի օպերաներից: 25. Կարող, ընդունակ: 27. Սիցասակեր կարնասուն: 28. Գյուղ ՀՀ Լոռվա մարզում: 31. Մրական տեղի դաստիարակ: 32. Հայկական այբուբենի տառ: 33. Լատինական այբուբենի տառ: 34. Սեռ մայր:

Կազմեց Ս. ԿԱՆՅԱՆԸ

ՓՆՏՐՈՒՄ ԵՄ

Ն Ա Ր Ա Չ Ա Տ Ն Ե Ր Ի Ս

Իմ անունը էդոն Սիգիրդիյան է: Ես ադրուս էմ Ամերիկայի Սիգայալ Նահանգներում: Հորս անունը Անդրանիկ Սիգիրդիյան (Սկրյան) է: Ես փնտրում եմ իմ հորափրոջը, որը, երկրորդ համաշխարհային լուսաբերումից հետո հեռանալով Բուլղարիայի Պլովդիվ քաղաքից, հաստատվել է Հայաստանում: Հորափրոջս անունը կամ Լուսաբեր է կամ Աննա: Նրա կամ նրա երեխաների մասին որևէ տեղեկություն ունեցողներին խնդրում եմ դիմել որն Ույ Քլարկին, հեռեկալ հասցեով:

Երևան, Տերյան 74
ԱՄՆ գյուղողորմարամենի գրասենյակ
Հեռ.՝ 56-00-14, 52-52-34
կամ Սոս Ավետիսյանին, նույն հասցեով:



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Արմենելը հայաստանում է մրցույթ երևան քաղաքի 72/73/74 ԱՅԿ-ի շենքի շինման աշխատանքներ կատարելու համար:

Այն շինարարական կազմակերպությունները, որոնք ցանկանում են մասնակցել մրցույթին՝ դիմել է:

- Ունենան սվայ աշխատանքների կատարման համար լիցենզիա
- Գրանցված լինեն լիցենզիայի ստացման 1.5 ամիս:

Մրցույթի անցկացման ժամանակները եւ աշխատանքների ծավալները Երևանի կազմակերպությունները կարող են ստանալ հեռեկալ հասցեով:

Արմենել 72, Սիմոնյան 2, 6-րդ հարկ, 634 սենյակ, հեռ. 28-70-66:

Մրցույթի մասնակցության արժեքը կազմում է 55000 դրամ (անվերադարձ), որը դիմել է վճարվել Արմենել 72 հաշվին (Սարյան 22, «Հայկադրամ» ՓԲԸ հ/հ 15100100560303): Վճարման անդորրագիրը դիմել է ներկայացնել մրցույթի փաթեթը ստանալիս:

Առաջարկությունների ներկայացման վերջին ժամկետը՝ 2000 թ. փետրվարի 29-ը, ժամը 12:00-ը:

ՄՈՒՆԵՏԵԼ 72 ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱԴՐՈՒ ԿԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ



ԱՄՆ Սիջազգային զարգացման գործակալությունը, ՍԻԲԼԻ ինքնուրույն հավաքագրողական հավաքագրողական համակարգի բարեփոխման ծրագիրը, Հայաստանի հավաքագրողական եւ աուդիտորների ասոցիացիան համատեղ կազմակերպում են անվճար անգլերեն լեզվի նախադասարանական դասընթացներ բուհերի հավաքագրողական դասախոսների համար՝ միջազգային TOEFL եւ GMAT ֆնոլությունների հանձնման նպատակով:

Դասընթացներին կարող են մասնակցել այն դասախոսները, որոնք կցանկանային կատարել որևէ իրենց լեզվական ունակությունները ԱՄՆ-ում մագիստրոսի ասիժան ստանալու, ինչպես նաև վերադասարանական ակնկալվող ծրագրերին մասնակցելու նպատակով:

Հարցերի եւ դիմումների համար խնդրում ենք դիմել Սելիֆյան Հասնիկին կամ Հովհաննիսյան Վարսիկին:

Հեռ. 52-69-41, 58-07-45:
Դիմումների ընդունման ժամկետը՝ մինչև փետրվարի 29-ը:

«Առկա» լրացված գործակալությունը հայաստանում է մրցույթ հեռեկալ ազատ հասիժների համար.

1. Անգլերեն լեզվի բարձր մակարդակ
 2. Գովազդային գործակալ
- Լրացուցիչ տեղեկությունների համար խնդրում ենք զանգահարել 52-42-27: Ինֆորմացիայի համար նույնպես կամ անգլերեն լեզուներով կարող եմ ուղարկել հեռեկալ ֆաքս համարով 56-37-71:

ԼՈՒԹԱՐՎՈՒՄ Է «Դավիթ-1» ՍՊԸ-ն: Գրանցման համարը 00413988՝ գրանցված 31.10.1996 թ., լիցենզիայի գրանցման վկայականի համարը 029523՝ գրանցված 29.10.1996 թ.: Բոլոր դասարաններին խնդրում է 2 ամսվա ընթացքում ներկայանալ 1. Երևան, Արցախի 18:

I S T C Սիջազգային Հայաստանի
Գիտա-Տեխնիկական Ամերիկյան
Կենտրոն Համայնարան

M H T U

ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏՈՒՄ ԻՆՖՈՐՄԱՑԻՈՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱՆԵՐԻ ՈԼՈՐՏՈՒՄ

ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԳԻՏԱՏԵԽՆԻԿԱԿԱՆ ՎԵՏՏՐՈՒԻ (ՍԳՏԿ) ԿՈՂՄԻՑ ԻՐԱԳՈՐԾՎՈՂ ԿՈՒՆԵՐՍՈՒՆ ԾՐԱԳՐԻ ԵՐԱՅԱՆՎՈՒՄ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԸ (ՀԱՀ) ԸՆԴՈՒՆԱԿՈՒՄ Է ՀԱՏՈՒԿ ԻՆՖՈՐՄԱՑԻՈՆ ՏԵԽՆՈԼՈԳԻԱՆԵՐԻ ՎԵՐԱՊԱՏՐԱՍՏԱՆՍ ԾՐԱԳՐԻ ԴՈՒՄՆԵՐԻ ԸՆԴՈՒՆՈՒՄԸ ՍՈՍԻՆ ՓՈՒԽ ՀԱՄԱՐ (Visual C++, Web Design): ՈՐԸ ՏԵՐԻ ԿՈՒՆԵՍ 2000 թ. ՄԱՐՏ-ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ ԸՆԹԱՑՈՒՄ:

ԾՐԱԳՐԸ ԱՌԱՋԱՐԿՈՒՄ Է ՀԵՏԵՎՅԱԼ ՂԱՍԸԹԱՑՆԵՐԸ:

ՆԱԽՊԱՏՐԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ՂԱՍԸԹԱՑՆԵՐ (ՆԱՎԵՄՐ):

- > ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒ ԱՐԱԳԱՑՎԱԾ ՈՒՄՈՒՑՈՒՄ - 6 ՀԱՐԱԾ, ՄԱՐՏ-ԱՊՐԻԼ
- > ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԾՐԱԳՐԱՎՈՐՄԱՆ ՀԱՏՈՒՑՈՒՆԵՐ - 4 ՀԱՐԱԾ, ՄԱՐՏ-ԱՊՐԻԼ

ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՂԱՍԸԹԱՑՆԵՐ (ՅՈՒՐԱՄԱՆՉՈՒՐ 30 ԱՄՆ ԴՈՒՄԻ ՀԱՄԱՐԺԵՐՈՒ):

1 ՓՈՒԽ

- > Visual C++ ԾՐԱԳՐԱՎՈՐՈՒՄ - 12 ՀԱՐԱԾ, ԱՊՐԻԼ-ՀՈԽՈՒՄ
- > Web Design - 8 ՀԱՐԱԾ, ԱՊՐԻԼ-ՀՈԽՈՒՄ

2 ՓՈՒԽ

- > Java ԾՐԱԳՐԱՎՈՐՈՒՄ - 8 ՀԱՐԱԾ, ՀՈԽՈՒՄ-ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ
- > ՀՏԵՄԱՐԱՆՆԵՐԻ ԱՆՈՒՑՈՒՄ ԵՎ ԿՈՒՆԱԿՈՒՄ - 8 ՀԱՐԱԾ, ՀՈԽՈՒՄ-ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ

ՅՈՒՐԱՄԱՆՉՈՒՐ ՂԱՍԸԹԱՑԻ ԲԱՐԵՀԱՅՈՂ ԱՆՈՒՑԻ ԴԵՊՅՈՒՄ ԿՏՐՎԻ ԿՎԱՅԱԿԱՆ ԵՐԿՐՈՂ ՓՈՒԽ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ ԿՏՐՎԻ ԼՐԱՑՈՒՑԻՉ ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ:

ԴՈՒՄՈՂՆԵՐԸ ՊԵՏԷ Է ՑՈՒՑԱՐԵՆ ԲԿԱՐԱՐ ՀԵՏԱԲԵՐԿՎՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՀԱՄԱՊԱՏՐԱՍՏԱՆՆԵՐ ՀԵՏԵՎՅԱԼ ՂԱՍԸԹԱՑՆԵՐԻՆ:

- > ԾՐԱԳՐԱՎՈՐՄԱՆ ՓՈՐՉ
- > ԱՆԳԼԵՐԵՆԻ ՏԱՐԱԿԱՆ ԻՍՏԱՅՈՒՅՈՒՆ
- > ԱՆՈՒՑԻ ԴՏԵՄԱՐԱՆՈՅՑՆԵՐ ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ԶԵՆԱԿՎՈՒԹՅՈՒՆՈՒՄ ԱՇԽԱՏԱՆԵՐԻ ԱՌՎԱՅՆ 1 ՏԱՐՎԱ ՓՈՐՉ

ԴՈՒՄՈՂՆԵՐԸ ՊԵՏԷ Է ԴՈՒՄՈՒԻ ՓԱՍՏԱԹՅՈՒՆԸ ԱՍՏԱՆ ԵՎ ՀԱՆՆԵՆ ՍԳՏԿ ԳՐԱՆԵՅՑԱԿ, ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԼԵԶՈՒ ԱՐԱՊԱՏՐԱՆ ԻՆՏԵՆՍԻՎԱԿԱՆ ԳԵՏ ՄԵԿՏԵՐ, ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ ՎԵՏՏՐՈՒՄԿԱՆ ԵՆԵՐ 1 ՀԱՐԿ: ՀԵՆՈՒՄ 524740, 271075: ԴՈՒՄՈՒՆԵՐԻ ՀԱՆՉԱՄԱՆ ՎԵՐԱՅԱՄԱԿԵՏԸ՝ 2000 թ. ՄԱՐՏԻ 2-ը:

ANNOUNCEMENT OF FULBRIGHT AMERICAN STUDIES SUMMER INSTITUTE PROGRAMS 2000

The Bureau of Educational and Cultural Exchanges of the U.S. Department of State together with The United States Embassy in Armenia are pleased to announce the Fulbright American Studies Summer Institute Program 2000. The Fulbright American Studies Institutes are designed as rigorous six-week academic seminars whose immediate purpose is to enhance teaching about the United States in school, college and university classrooms abroad. This year nine summer institute programs are offered:

1. THE FOUNDATION OF U.S. FOREIGN POLICY
2. U.S. POLITICAL SYSTEM: ORIGIN, STRUCTURE AND CONTEMPORARY ISSUES
3. THE U.S. CONSTITUTION
4. REFORM IN AMERICAN HISTORY AND LAW
5. CULTURAL GEOGRAPHY OF THE U.S.: AMERICAN REGIONS
6. THE UNITED STATES THROUGH LITERATURE: CONTENT AND METHOD IN AMERICAN STUDIES
7. ROLLING ON THE RIVER: WATERWAYS TO DIVERSITY IN AMERICA
8. CONTEMPORARY AMERICAN LITERATURE
9. SECONDARY SCHOOL EDUCATORS

Eligibility: Applicants should be university faculty including teachers, trainers, department chairs, curriculum developers, textbook writers and scholars.

DEADLINE FOR SUBMISSION OF RESUMES IS FEBRUARY 29, 2000
(Please, indicate the program you are applying for on your resume.)

A short description of the programs is posted on the Embassy notice board. For detailed information about the programs, please contact Ms. Hasmik Mikayelyan at the U.S. Embassy in Armenia, ph. 52-16-11, 52-46-61, 52-98-25 ext.4491

E-mail: hbmyere@exchange.usia.gov
Address: Baghramian Street 18, Yerevan

ԵՐՈՒՍԱՆՈՐԱԳՐԵՐ

24 փետրվար

- 09.00, 13.00, 17.00, 21.00, 23.40 Հայ լուր
- 09.20, 18.00 Հեռուստատեսիվ «Աուր» կնոց բուրմունով»
- 10.20 Մամուլի կրթակ
- 10.30 Հեռուստատեսիվ «Կարմիր ալմոյի ճիսներ»
- 11.00 Գ/Ֆ «Սյուզենի նենգ ծրագիր»
- 12.25 Երաժշտական կինոնկար «Աճառային մեղեդիներ»
- 13.20, 01.00 Ուրիպկոն+
- 17.20 Արգ
- 19.00 1 լուր
- 19.10 «Խոսք Երևանում»
- 19.50 Հայրենասիրական երգեր
- 20.00 Բժիշկ եւ հիվանդություն
- 20.25 Արտակարգ ալի
- 20.35 Տուն-տունիկ
- 21.40 Հեռուստակատար
- 21.50 Պրեմիերա
- 22.00 «Բարի ակնքար»
- 22.50 Հեռուստամարտերի էջերից
- 23.10 Հիթ Բեթ
- 00.00 Կեցիկերային ճեղքընթաց

- Պրոմեթեոս**
- 09.05 Ամերիկայի ազգային այգիները
 - 10.10, 18.20 Մուլտֆիլմ
 - 10.30 Գ/Ֆ «Մահացու ճակատամարտ» (4-րդ մաս)
 - 18.05, 20.30, 00.00 Լուրեր
 - 18.45 Բնագիտական «Կենդանիներն էլ են կասկածում»
 - 19.10 «Փոփոխությունների ֆանի»
 - 20.00 Տեսաֆիլմ «Հայաստան, երկիր դրախտակալ»
 - 21.00 Գ/Ֆ «Կին Չա Չա»
 - 23.15 Լուրեր (ռուսերեն)
 - 23.30 Երաժշտական Ամերիկա

- 09.00 Տոմար
- 11.00 Կամ... կամ (կրկնություն)
- 11.40 Ընդդեմ փողկապի
- 19.00 Մամուլի խոսքակ
- 19.10 Չղջիկ
- 19.30, 21.30, 23.30 Աուրհանդակ
- 19.50 Գ/Ֆ «Ոսկոր հավաքող»
- 22.05 Բրոնիկոն
- 22.15 Ի դեմ
- 22.40 Աստղաբեկ
- 23.15 Հրադարակ
- 00.00 Չոռ ժամ
- 00.05 Գ/Ֆ «Սկիզբներ» (ավարտին Աուր հանդակ)

- 07.00 Հեռուստատեսիլ «Բարի լույս»
- 10.00, 16.00, 19.00, 01.20 Նորություններ
- 10.15, 18.00 Սերիալ «Բնուց թույն»
- 11.30-16.00 Բիզնես TV
- 16.20 Մուլտեսերիալ
- 16.45 «Յոթ փորձանի, մեկ դասախոս»
- 17.00 «100 տոկոս» ծրագիր
- 17.25 Սինչե 16 եւ ավելի...
- 19.25 Կայանքուր
- 20.00 «Գործընթաց»
- 20.50 Գ/Ֆ «Արվեստի կայանական ուժը»
- 21.45 Բարի գիշեր, երեխաներ
- 22.00 Ժամանակ
- 23.00 Գ/Ֆ «Ծաղիկներ հաղթողներից»
- 00.50 Խաղաղ տուն
- 01.35 Գ/Ֆ «Գալիլեյ»

- ՔՐԸ**
- 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 14.00, 18.00, 21.00, 01.00 Լուրեր
 - 07.20-10.20 Համայնադասակեր
 - 09.20, 01.45 Հերթադասի բաժանմունք
 - 09.35 Ընթացիկ կրթություններ
 - 10.20, 11.00 Բվանային բժշկագիտություն
 - 10.30 Հեռուստահանդես «Արեճա-ստոր»
 - 11.15 Սերիալ «Գնչուհին»
 - 12.00 Սերիալ «Սանգա Բարբարա»
 - 13.00 Հեռուստատեսիլ հասուն մարտական ստորաբաժանում
 - 13.30 Իմ XX դարը
 - 14.20 Հեռուստահանդես «Կանանց փառք»
 - 15.05 Սերիալ «Սե մարգարի»
 - 15.55 Սերիալ «Վայրի հրեշտակ»
 - 16.45, 02.55 Խաճուկ բազմոցի վրա
 - 17.10 Երկու դաճմանուր
 - 18.20 Աճառակ
 - 19.00 Երկխոսություններ ձկնորսության մասին
 - 19.30 Սերիալ «Օրենք եւ կարգ»
 - 20.25 «Մոլիսակ թուրակ» ակումբ
 - 21.45 Սերիալ «Այլված ափ»
 - 22.45 Գ/Ֆ «Արիստո»
 - 00.30 Կինո+TV
 - 02.00 Չայնեիզ