

Դասը վերսկսվեց

ԼՂՀ գերագույն դատարանը առաջին ասյանի կարգով երեկ վերսկսեց դեկտեմբերի 8-ին ընդհատված «Մամվել Բաբայան եւ մյուսներ» գործի դատավարությունը:

Դատական նիստը նախագահող Սուրեն Ալեխանյանը նիստի մասնակիցներին տեղեկացրեց, որ անցած ավելի քան մեկ ամսուս սույն գործով ամբաստանյալ Մասուն Աղաջանյանը, որի առողջական վիճակը վերջնականորեն դարձելու նորանկախ է հետազոտվել եր դատախազի կողմից: Ենթադրվել է համալիր բժշկական փորձաքննություն:

Ըստ դատավորի, Մասուն Աղաջանյանի բուժօգնության գործում ներգրավվել են, ընդհանուր առմամբ, 65 մասնագետներ: Կատարվել են անհրաժեշտ բոլոր լաբորատոր հետազոտությունները, ինչպես Սեփականակերտում, այնպես էլ Երևանում:

Ամբաստանյալի դատարանը եղվարդ Աղաջանյանի միջնորդությամբ դատարանում ընթերցվեց բժշկական փորձաքննության եզրակացությունը, համաձայն որի Մասուն Աղաջանյանը չի առատուում որեւէ լուրջ հիվանդությամբ քե՛ ընդհանուր ֆիզիկական եւ քե՛ հոգեբուժական առումներով: Առկա էր միայն հյուսվածությունը, որը հետեւան է կամավոր քերտման: Ամբաստանյալի խիստ ընդգծված դասիվ դաշվածից փորձաքննությանը բնորոշված է իբրեւ ցուցադրական շինծու: Ինչ մնում է Մասուն Աղաջանյանի հոգեբանական վիճակին, առաջ անկախ հոգեբանների եզրակացությունը հազիվ թէ լիարժեք բավարարող է, քան որ ամբաստանյալը կրկնակի հետազոտումների ընթացքում ոչ մի կոնսակցի մեջ չի մեկ բժիշկ հոգեբանների հետ:

Մասուն Աղաջանյանի մեղսունակությունը հաստատող համալիր փորձաքննական եզրակացությունը, սա-

կայն, հարուցեց գլխավոր ամբաստանյալ Մամվել Բաբայանի փաստաբան ժողեխ Շախարյանի կատակածանելի լինելով այն իրողությունից, որ Մասուն Աղաջանյանը շարունակում է չարձագանքել ցրտադասին, փաստաբանն անօրինական համարեց բժշկական եզրակացությունը՝ դա հիմնավորելով նաեւ այն հանգամանքով, որ բժշկական հանձնաժողովի կազմին դատաբանական կողմը ծանոթ չի եղել կանխադասին:

Ժողեխ Շախարյանի այս կարծիքը դատարանը փաստաբանական «ավանդակներ» ֆառյալը շինարարան-Աղաջանյան-Չակոբյան քերտով, որոնց այս անգամ միացավ նաեւ ամբաստանյալ Գառնիկ Ծառյանի փաստաբան Գեորգի Սաֆարյանը:

Կեսամբելով դատարաններին «դատավարության ընթացքը շեղելու փորձերի» համար, դատավոր Սուրեն Ալեխանյանը դատական նիստի մյուս անդամներին իրազեկեց, որ վերոհիշյալ փաստաբանները նախորդ օրերին ծանոթացել են փորձաքննությունների բոլոր նյութերին, իսկ անկախ բժիշկ մասնագետների ընտրությունը դատարանի իրավասության հարցն է:

Մյուսուհանդերձ, դատավորը դեմ չեղավ փաստաբաններին որոշակի ժամանակ սրամաղդրելու փորձաքննությունների նյութերին ծանոթանալու համար: Կարծ լինարկումից որոշվեց ընդմիջում հայտարարել մինչեւ կեսօրը ժամը 3-ը: Սակայն ընդմիջումից հետո դատարանի դահլիճ վերադառնալով, նախագահող Սուրեն Ալեխանյանը նիստը հետաձգվեց մինչեւ հաջորդ օրվա առավոտյան ժամը 10-ը:

Չեսաձգման դատաճան այն էր, որ ոչ բոլոր դատարաններն էին հասցրել ծանոթանալ փորձաքննական եզրակացության նյութերին:

ԵՎԵՆ ԱՐԵՎԱՅԵՆ
Մեծիամակերտ

Ե կանսահարկի եւ դատարանի սոցիալական արտադրության վճարների օուրջ խորհրդարանական լինարկումներից հետո արտադրության վճարները կառավարության կողմից ներկայացված հարկային բարեփոխումների փաթեթի օրհանակներում իր հաստատվական հնչեղությունը կարեւորում էր «Ավելացված արժեքի մասին» օրենքում փոփոխություններ եւ լրացումներ կատարելու նախագիծը:

Կառավարության առաջարկու-

մաց նախատեսվող սույժերի դեմքերը: Այսինքն անկախ նրանից, թե հարկատու չի վճարում գումարը կամ քյուրիմացարար որեւէ կեք բաց է բողոսում հաւձեւեւությունը կազմելիս, նախատեսվում են նույն չափով տուգաններ: Բացի այդ, եթե հարկային մարմինները դժվարություններ էին ունենում ստուգումներն իրականացնելիս, հիմա էլ դրա փոխարեն դժվարություններ են ունենալու հիշյալ տեղեկատվությունը ստանալու տեսակետից:

Սյուս փոփոխությունը կադ-

վարությունը ելը, սակայն, տեսնում է ներմուծող ձեռնարկություններին առխատարածի առումով եկանսահարկի եւ դատարանի սոցիալ վճարումների դուրյալափերի իջեցման մեջ:

Այս հարցում կարծիքներ խորհրդարանում միարժեք չէին: Ներկայացնում են օրինագծի հիմնական ընդդիմախոսներից մեկի Սեյրան Ավագյանի տեսակետը: «Այդդիմախոսումներ էլի եղել են Աժ ամբիոնից, որ վնասները կհատուցվեն մեկ ուրիշ մեխանիզմով: Բայց ղեքս է

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

Օրենսդիրն ընդունեց հարկային բարեփոխումների ծրագիր

Ավելացված արժեքի հարկը զանազակում է նոր մեխանիզմով

քյամբ նախկին օրենքը ծագրվում է Կառավարության փոփոխության եմքարկել, որոնք առնչվում էին հատկապես հարկման այս տեսակի օրհանակներում հարկատուների օգտին նոր արտոնությունների սահմանմանը, ինչպես նաեւ եղած մի քարք արտոնությունների վերացմանը: Ընդառաջելով սեստավարող սուրյեկներին գործադիր որոշել է ավելացված արժեքի հարկ չվճարելու համար մինչ այժմ գոյություն ունեցող իրացման նվազագույն Եճը, որը կազմում է 3 մլն դրամ, հասցնել 10 մլն-ի: Այս առումով կառավարությունը բնականաբար տուժելու է, որի գումարային արժեքը ներկայացված ծագրով 500 մլն դրամ է կազմում:



ված է ԱԱՀ-ի գանձման դեմում առաջացող գերվճարների, այսինքն դեռության կողմից սեստավարող սուրյեկների հանդեպ առաջացած դատարանի մարման հետ: Նախագծով գերվճարների վերադարձման հնարավորություն կունենան բացառապես արտահանող սուրյեկները, իսկ մյուս բոլոր դեմքերում գերվճարները ոչ թե կփոխանցվեն, այլ կհաւձանցվեն ԱԱՀ-ի կտրվածով առաջիկա դատարանությունների հաւձին: Ինչպես եւ դեռության հետ գանկացած նման հարաբերություններում, սեստավարողների հիմնական մտավախությունն այն է, որ իր դատարանությունները կատարելիս դեռությունը քերտանալու է եւ գերվճարներ կամ չեն փոխանցվելու, կամ ուճացվելու են հարվածելով օրհանառու միջոցներին: Նույն մտավախությունը կա նաեւ օրինագծի մեկ այլ դրույթում, ըստ որի ներմուծվող աղարանատեսակների հիմնական մասի համար (ցանկը դեռեւս անորոշ է) ԱԱՀ-ի գանձումը տեղափոխվում է սահման: Այսինքն դրամ գանձելու են մասային ծառայությունները հետացնելով դեռության գործը: Սակայն որհանով է դատարան մասային ոլորտն իր մեջ ներառելու նաեւ այս հարկատեսակի գանձումը դժվար է ասել: Սյուս կողմից ներմուծող սուրյեկներին դա բոլորովին էլ ձեռնու չէ, քանի որ նրանք փաստորեն օրհանառու միջոցների, այսինքն որոշակի գումարի կարիք են ունենալու: Կառա-

արձանագրեմ, որ այդ խոստումները իրական, սեստական կյանքում չեն իրագործվել: Դրանք որոշ կառույցների առխատանի հետեւան են, որոնց մեջ բազմաթիվ մարդիկ են ներգրավված»:

Աժ ֆինանսավարկային, քյուրեխային հանձնաժողովի տեսակետի համաձայն ուճադրություն դեքս է դարձնել նաեւ գերվճարների չփոխանցման դեմում դեռությանը դատարանատեսու դարձնելու մեխանիզմին, որի մասին օրինագծում ոչինչ չի նկատ: Ընդհանուր առմամբ, սակայն, հանձնաժողովի մտնեցումը դրական էր, որը «Միասնություն» դաճեմի կառուցողական դիրքորոշման հետ ազդեց այս օրինագծի փեարկության վրա: Մինչեւ երկրորդ ընթերցում, որոշ կեսերում հետակեցումների օուրջ նախնական մայնամավորվածություններով խորհրդարանը 75 կողմ, 4 դեմ, 14 ձեռնդախ ձայներով առաջին ընթերցմամբ ընդունեց օրինագիծը, այնուհետեւ ընդհանուր փաթեթը, ինչը նշանակում էր, որ չնայած որոշ դրվագներին, խորհրդարանը համակարծիք է կառավարության որդեգրած հարկային փաղափակմանության ընդհանուր ուղղվածությանը: Չիճեցնեմ, որ գործադիր ԱԱՀ-ի մասին օրինագիծը հանել էր այն կեքը, որն առնչվում էր ներմուծվող դեղամիջոցների վրա 20 տոկոս ԱԱՀ սահմանելու: Սակայն թե ինչ ժամկետով կառավարությունը ոչինչ ասել առայժմ չի ուզում:

ԳՈՒ ԱՐԵՎԱՅԵՆ

Ասոս Բլեյանը դատարանակց 7 տարվա ազատազրկման

Սկիզբ էր 1
Դատավոր Ի. Վարդանյանը դատավորն ընթերցեց Ասոս Բլեյանի ու նրա համախոսների աղմուկաղաղակի ու անդարկեք հայիոյաններին տարափի տակ: Դաշիճը չեմքարկվեց դատավորի դատաճիճը հոսնկայս լսելու կարգադրությանը: Ա. Բլեյանի նյարդերը վերջնականապես տեղի էին տվել, եւ նա բացի դատավորից, հայիոյաններին մեծ բաժին ուղղեց նաեւ դեռությանը մեղադրողներին նրանց ուղղությանը նեքեղով ձեռնի տակ ընկած իրը, չիտայելով անգամ իր թուրք: Երեկ նա սղատվելի դատաճիճը դեմ ի նեքս բողոքի, հարազատեմի ու մեքիմներին կոչ արեց չմեքել դաշիճը: Ներկաներն սկզբում չինազանդվեցին նրա կոչին, բայց երբ դատավորն սկսեց ընթերցել դատաճիճը հայիոյանների տարափ տեղալով դուրս եկան դաշիճից: Նրանց լաշիվածին դատավորը դատախախնեց փոխաղարծ սղառնալիներով:

Բացառված չէ, որ մեր ներկայացրած թվերի վերջին մեքերի հարցում փորհին սխալված լինեմ, քանի որ բարձրացված աղմուկի մեջ ձայնազրիչը չէր կարողացել որսւլ բոլորը: Դատաճիճում ընթացում ձեռք բերված աղաղույցների հիման վրա դատավորը վերադարկել էր Ա. Բլեյանին ներկայացված մեղադրաններին երեկ, իսկ կառառ վերցնելու եւ թուրք գնելու դրվագներով նախանություն մեղադրաններն աղաղուցված չիտանելով ուղարկեց լրացուցիչ նախանություն:

Երկու կանանց դատարանեցին րեալան օրենսզրի 90 Ի. 4-րդ մասով (խոճոք չափի գումարների հալիքատություն, որը դրված է նաեւ Ա. Բլեյանի դատաճիճի հիմնում), սակայն նրանց ներկայացված դատախալիքի հարցում տարբերություն մեծ էր: Դատավոր Ա. Ավակովայի նկատմամբ մեղմացուցիչ դատաճ սահմանելը հիմնավորեց մի քանի հանգամանքերով, որոնցից մեկն այն էր, որ դատարանյալը ամիսներ առաջ 500 հազար դրամ էր մուծել դեքսյուցե:

Ա. Բլեյանի դատարանական Որքեր Գրիգորյանին խնդրեցին մեկ-

նարանել իր դատարանյալին ներկայացված մեղադրանների մի մասը վերադարկելու եւ երկու դրվագներով լրացուցիչ նախանություն վերադարձնելու հանգամանքները, սակայն նա հայնեց, որ աղմուկի դատաճառով ոչինչ չի լսել եւ իր կարծիքը կարող է արտահայտել միայն դատաճիճի ամբողջությամբ ծանոթանալուց հետո: Ամեն դեմքում, Ա. Բլեյանին 7 տարվա ազատազրկման դատարանելու փաստը նրան հիմք տվեց առանց հաղաղելու հայտարարել, որ դատաճիճը բողոքարկվելու է վերանմիջի դատարանում: Բողոքարկման դատաճը ներկայացրին նաեւ մյուս երկու դատարանյալները:

Ասոս Բլեյանը վերջին տարեք տարիներին րեալան դատախախնություն եմքարկված երկրորդ նախարարն է առեւտրի եւ արդյունաբերության նախկին նախարար Ա. Թամսգյանից հետո:

Քոսն այնքան էլ տագնապեցնող չէ

Խմբագրությունն ահագնաք էր ստացել, որ հանրադատության ազգաբնակչության մեջ տարածված էր ինչպիսիքությունը եւ որի չափերն անհանգստացնող են: Ըստ լուրերի, հիվանդության վարակ կարող են լինել կատուները, Եճերը:

Չավաստի տեղեկություններ ստանալու համար «Ազգ»-ը դիմեց ԳՀ առողջադատության նախարարության համադատաստիան ծառայություններին: Ըստ դատաճնական տվյալների, անցյալ տարվա նույն

ժամանակների համեմատությամբ վիճակն ավելի բարվոք է, տագնապեցնող երեւոյթներ չկան: Այս տարվա 11 ամիսների ընթացքում հանրադատությունում գրանցվել է հիվանդության 995 դեմք, նախորդ տարվա 2174-ի համեմատությամբ:

Իհարկե, հաւձի առնելով անվճարունակության դատաճառով ազգաբնակչության մի զգալի մասի բուժ-ծառայություններին չդիմելու դատարան, մեք տրամադրած դատաճ-

նական թիվը գուցե փորհին ձեքրիս չէ, սակայն ընդհանուր առմամբ վստազավոր չէ: Այս հիվանդությունը միայն մարդկանց միջոցով է տարածվում: Քոսի հարուցիչը՝ տղը, մեծ րանակությամբ ձվադրում կատարում է մաշկի տակ: Կեռնաքիճերի՝ Եճերի, կատուների (թե տային, թե փողոցային) հետ Եճիմներեց առաջանում են սնկային հիվանդություններ, որոնցից ավելի տարածված է միկրոսղորիան:

Ի. Բ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱՅԵՐԹ
Չաստանկութեան ժ տարի
Չիմեաղի եւ հաստակի
«Ազգ» քերի հիմնաղի խորուրդ
երեւան 375010, Չանրադատության 47
Չիտու 562863, AT&T (3742) 151085,
e-mail: azg2@arminfo.com
www.azg.am

Գլխաւոր խմբաղի
ՅԱՒԱՐ ԱՄԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635

Խմբաղի
ՊՐՈՒՅՐ ՅԱՒԱՐԵԱՆ / հեռ. 529221

ՏՅօրեմ
ՅԱՐՈՒԹԻՆ ԱՆԱՐԵԱՆ / հեռ. 529353

Չանկարղային
ծառայութիւն / հեռ. 562941,
582483

Apple Macintosh
հաւանկարղային ճարտաճը
«Ազգ» քերի
Յղուրը «Ազգին» դատարանի է
Կիքերը չեն գրախոսում ու չեն
վերաղարձում

—AZG— DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hanrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

ԵՐԻՏԱՍԱՐԴԱԿԱՆ ԱԶԳ

Գիրք՝ ժամանակի վաստում

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ ՎԵՐԵԼԻՆԵՐԻ ՈՒ ՎԱՅՐԵՉԻՆԵՐԻ ԿՐՈՂՆԵՐԸ

Յուրաքանչյուր նոր՝ երիտասարդ սերնդի նկարագիրը, բնավորությունը, առավելություններն ու թերությունները ձեւավորվելով ու ամրոջանալով կրում են սվայո երկրի ու ժամանակաշրջանի վերելիներն ու վայրէջները, նվաճումներն ու կորուստները: Ավելի հաճախ՝ սրվելով մանր ու մեծ ֆաղափական, կուսակցական, ֆինանսական կրեթիմ՝ միջին ու ավագ սերունդը հաճախ մոռանում է, որ այդ ամենին ականատես է երիտասարդությունը, որն էլ ներծծում է այդպիսի իրողությունները: Միաժամանակ ավագ սերնդի սխալները չկրկնելու մտահոգությամբ երիտասարդությունը, հաճախ ենթագիտակցաբար, դառնում է այդ սխալների կրողն ու ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ:

Չեւավորվելով հակասական, իրարանջատ, բայց նաեւ՝ նվաճումների առումով շայտասանի համար բացառիկ ժամանակաշրջանում այսօրվա երիտասարդությունը կամաք թե ակամա կրում է թե ժամանակների հակասականությունը, թե նվաճումների արժանադասվությունը:

Այս սերնդի գիտակցական կյանքը համընկավ ազգային ոգու վերելի, շայտասանի անկախության, Դարաբաղի ազատագրման, ազգային արժեքների վերագնահատման եւ ժողովրդավարական արժեքների ձեւավորման հետ: Ուստի նրանց բնավորության մեջ, սերնդի ընդհանրական նկարագրում եղած առողջն ու դրական արդյունքն են այդ նվաճումների: Միաժամանակ, այս կամ այն չափով ականատես լինելով այդ արժեքների այլասերմանը, այսօր նաեւ՝ դրանք ժխտելու, մերժելու կոչերին, երիտասարդությունը կամաք թե ակամա փորձում է վերանայել այդ արժեքները: Որոշեալ կանոն նրանց մեծ մասը կարողանում է արժեւորել նվաճումները: Բայց կան նաեւ այնպիսիները, որոնք միանում են ավագների մի մասին՝ կրեթուրյամբ մերժելով անկախությունը, ընդ որում՝ առանց խորանալու, թե ինչ է լինում այն ժողովուրդների հետ, որոնք ուրանում են սեփական անկախությունը եւ իրաժարվում դրանց:

«Երիտասարդական Ազգի» թղթակիցների կազմը այս համարում ընդլայնվել է՝ բացի ԵՊՀ լրագրության ֆակուլտետի ուսանողներից, այսօր նրան թղթակցում են նաեւ «Գր. Չոհրապ» համալսարանի ուսանողները (նրանցից էլ են Մուրադյանը նաեւ ծաղրանկարների հեղինակն է): Նրանք որոնում են ազգային գաղափարախոսության, ավանդույթների ու արժեքների կենսունակության ապահովման ուղիները: Նրանց լրջորեն մտահոգում է նաեւ այն ոլորտը, որին այսօր ամսօրաբան են առնչվում կրթականը: Բացի այդ: Նրանք ընդգծված կենսադասությամբ են վերաբերում նաեւ իրենց այն հասակակիցներին, որոնք աղավաղում եւ ծայրահեղության են հասցնում ժամանակակից նորածնությունը սկզբունքները:

Միով բանիվ՝ այսօր երիտասարդությունը որոնում, ընտրում է արժեքային այն համակարգը, որի կրողն ու ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ է լինելու վաղը: Եվ ամենակարեւորը՝ նրանք զգում են սեփական ժառանգության վերաբերման ու ժառանգման հանդեպ: Գուցե ավելի ուրջ են, քան հասուկ է նրանց արհիմն, բայց ազնիվ են ու չեն կեղծում կամ բախճում սեփական դիտարկումներն ու համոզմունքները: Ամենակարեւորը դա է:

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԵՅԱՆ
Երիտասարդական Ազգի
դասախոսուհի

ԴԻՏԱՐԿՈՒՄՆԵՐ

Ազգային գաղափարախոսության ոլորանները

Կարծում եմ այսօր մեզանում ակնհայտ է ազգային գաղափարախոսության բացակայության փաստը: Դա վկայությունն է մեր ժողովրդին, որ ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ զարգացման ու առաջադասման այս կամ այն ուղիով է փորձում ընթանալ՝ չունենալով երկրի զարգացման հստակ մակարդակի ծրագիր, որ շայտասանի ֆաղափացին կորցրել է հույսը աղագայի հանդեպ եւ չի հավատում իր վաղվա օրվան, որ յուրաքանչյուր կուսակցություն այսօր, մի կողմ թողած ազգի մասին իր մտահոգությունները, գրավում է միջկուսակցական կողմերով:

Ստում եմ, թե մենք լուրջաբար ազգային գաղափարախոսություն, որը ազգին կօգնի կողմնորոշվել: Բայց այդ ամենը միայն գեղեցիկ, տաճարանորեն կադրակցված խոսքեր են, որոնց արդյունքը, գործնական փայտը չեն երևում: Մինչդեռ ազգային գաղափարախոսությունն ամենից առաջ ակնկալում է կասարկածի նյութական արդյունք, որով դու հոյաբանում ես որոշեալ հաղթող, թելադրող: Ահա այդ ազգային գաղափարախոսությունը կրում էին մեր նախնիները՝ Արաբելը, Տիգրանը, որոնց առաջնային նպատակը շայտասանը հզոր ժողովրդի վերածելն էր: Այսօր մենք սիրում ենք միայն ազգային գաղափարախոսության ԳԱՂԱՓԱՆԸ, բայց ոչ թե ազգային գաղափարախոսությունը: Ինչո՞ւ է այն «զանգասող կա, կախող չկա»: Ազգային գաղափարախոսությունից խոսելուց զատ մենք չենք հավատում դա իրականացմանը, չենք ուզում ընդունել դա կարելիությունն ու օգտակարությունը, իսկ եթե անգամ ընդունում ենք, աղա միայն խոսով: Կարծում եմ վերջինիս ստեղծման համար նախնապաշտանաբան է ազգի միասնականությունն ու համախմբվածությունը:

Պրոն, ինչը բացակայում է մեզանում: Խելացի եմ անհաստատ, բայց ոչ երբեք այն դեպքում, երբ խոսք է գնում միավորվածության ու համախմբվածության մասին: Իմ կարծիքով՝ ազգային գաղափարախոսության հիմունքը ընկած է ուժեղ ժողովրդի, հզոր ազգի եւ գործուն լինելու գաղափարախոսությունը: Եթե հզոր ժողովրդն է, ժողովրդն է ու նրան ազգային գաղափարախոսություն: Ահ, թերեւ, ընդունված է որը աշխարհում:

Պատճառները չունիք էլ սվել, որ ազգային գաղափարախոսության մեջ մենք միշտ ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ ենք մակարդակ վրա, կարելի է հասկանալ այդ ազգային գործընթացը, բայց ոչ երբեք ֆաղափական մակարդակը, որը կարող էր օգնել հզոր ժողովրդի գաղափարախոսությունն իրականացնելու: Կերչինիս դեպքում ազգը լուրջ է ամեն ինչից վեր դասել: Մեզ մոտ առայժմ ամեն ինչից վեր է ընթանալի բարեկեցություն, ծանոթ-բարեկամի, «Երջադասի» գաղափարախոսությունը: Այսինքն մեզանում օրենքի արդարությունը գործում է ծանոթ-բարեկամ ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ, կամ էլ ես ու միայն ես: Մինչ, դաստիարակի դերը ստանդարտից, հայր մտածում է առաջին հերթին իր սեփական անձի ու ընտանիքի բարօրության մասին եւ մինչև հերթը հասնում է ազգին, գալիս է մի նոր դաստիարակ: Ազգային խնդիրների լուծումն, այդպիսով, հեռավորվում է սեղի սալով կլանային, նեղամտային հարաբերությունների: Այսպիսին է մեր ազգային հոգեբանությունը:

Այսօր մենք ընտրել ենք կողմնորոշման, աղափանման ֆաղափարախոսությունը: Իսկ ազգային գաղափարախոսությունը, իմ կարծիքով, նման ֆաղափարախոսություն չի ներառում: Նրա

նում ավելի ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ է «Աղափանի սեփական ուժերի, վստահի ինքն ինք», մի թող ինչ հարցը լուծեն բոլոր կողմի միջանկյալը» կարգախոսը: Այստեղ գործում է «հայերի վերկությունը նրանց միասնական ուժի մեջ է»:

Սիրում եմ այլոց մոտ անմեղի, գոհի կարգավիճակով երեւալ փնովելով հայի բախտը, ճակատագիրը չարիի աղբյուրը որոնելով «վաս, դաժան, դիտարկ բեռնա՞ն» հարեաններ ունենալու մեջ: Մոռանում եմ, որ այդ հիմնահարցերի հանգուցալուծումը մասամբ էլ մեզանում է անփոփոխ, որ «հայերի ճակատագիրը հայերի ձեռքում է»:

Այստիպով, ունենալով ազգային գաղափարախոսություն, թերեւ կարողանում է ստեղծել ամուր հիմքերի վրա կանգնած կայուն ժողովրդ, որը կունենա իր դեմքն ու դիմագիծը, իր սեփական ֆաղափարախոսությունը: Այն կօգնի դաստիարակել ազգի յուրաքանչյուր անհատի ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ ոչ միայն ժողովրդի ներքին, այլեւ արտերկրում, կօգնի մեզ գիտակցել մեր ազգային արժեքները: Իսկ ազգային գաղափարախոսություն կունենանք այն դեպքում, երբ զգանք, որ ժողովրդը մենք ենք ու նրանք ենք ստեղծել ուժեղ կառավարություն:

Խոսելով երիտասարդ սերնդի անունից միայն ավելացնեմ, որ մենք երիտասարդներ, եթե չենք էլ ժառանգել ազգային գաղափարախոսությունը մեր նախորդներից, ամենեւին էլ ազատված չենք երկրի վաղվա օրվա մասին մտածելու դաստիարակվածությունից: Ինչո՞ւ նույն դաստիարակությամբ ու արագությամբ չհամախմբվել ոչ միայն կուսակցություն, այլեւ ազգային գաղափարախոսություն ստեղծելու համար:

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԵՅԱՆ

ՆՄՈՒՄԵՐՈՒՅՑ

Ազգային եւ օտար արժեքների միջեւ

«Ի՞նչ նպատակներ է իր առջեւ դրել «Սասուն» երգի-դարձի ազգագրական համույթը:

«Նպատակը, որին ձգտում է «Սասունը», ազգային սովորույթների, երգի, դարձի, ծիսական արարողությունների պահպանումն է: Մեր ավանդույթները պահելով հանդերձ ժողովրդի կարողանալով դրանք փոխանցել հաջորդ սերունդներին: Դրանք են մեզ թե՛ լալուց, թե՛ ո՞վ ենք մենք, ի՞նչ ունենք: - Ըստ Չեղ, ազգային ավանդույթներն ի՞նչ ենք մենք գրավում մեր հասարակության մեջ, հասկանալով երիտասարդության ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ:

«Ցավով օրհն, հեզգիտեմ մոռացվում, կամաց-կամաց հանգուցում են այն արժեքները, որի կրողն էինք: Եթե ազգագրական ուժեղ միջոցառում է լինում, աղա լսարան այնքան փոքր ու ցածր մակարդակի է լինում, որ անգամ չեն ընկալում իմաստը:

Դրսից եկած արվեստը (եթե կարելի է արվեստ համարել), ավելի է արմատավորվում, քան մերը: Դա նկատելի է երիտասարդության մեջ: Մարդը միշտ սիրում է անհոգ աղբյուր, աղբյուր հեծ, փափուկ կյանքով: Դա բնորոշ է դասակարգին: Նրանց մեջ խոսում է կյանքը, էներգիան: Իսկ այն վասնելու միակ միջոցը, բնում է, թե դիտարկել է ու օրհնել երաժշտությունը:

Ես բոլորովին դեմ չեմ ոչ մի երգի ու դարձի: Ավելին ուրախ եմ, որ մեր երիտասարդությունը լսում է բազմաձայն, բազմազան երաժշտություն, ունի անսահմանափակ մասնորոշում: Բայց զգնեմք առանց մեր կորցնելու: Ես չեմ ընդունում այն մարդուն, որն իր հարազատ ակունքները բողոքած օտար աղբյուրներից սնվի, գասկոսի նորանուս օրհնի սակ ու մոռանա ինչպիսին: Ես նախ ղեք է իմանամ իմ ազգայինը եւ հետո միայն օտարին սովորեմ:

«Ըստերի մոտ այն բոլոր կարծիքն է,

Երաժիշտ, հոգեւորական (սարկավազ) Անդրանիկ Սամուկյանը ծնվել է 1967 թ. գ. Ն. Բազմաբերդում: Ավարտել է Երեւանի ռեժիսական կոնսերվատորիան, աղա նաեւ՝ Էջմիածնի Գեորգյան ձեռնարանը: Ծնալից երիտասարդ տարիքում այսօր ղեկավարում է ավելի քան 4 ազգագրական-ժողովրդական համույթներ:

1988 թ. նրա ղեկավարությամբ ստեղծվեց «Սասուն» երգի-դարձի ազգագրական համույթը: Այս տարվա նոյեմբերի 24-ին օտարային եւ բազմաթիվ ռեժիսական բաժնուհիներով սեղի ունեցած «Սեկ ազգ. մեկ մշակույթ» փառաստուն համույթին ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ երկրորդ կարգի դիմում է Ս. Գրիգոր Նարեկացու ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ:

«Սասունը» ելույթներ է ունեցել 77 տարբեր մարզերում, գյուղերում, ֆաղափներում, մասնակցել է ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ ու ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ փառաստունների արժեքները դափնեզրգրել, կողմնորոշել: Դասույթը փառաստունների է մասնակցել նաեւ արտերկրում: Եղել է Իտալիայում, Ռուսիայում, Խորվաթիայում, Ֆրանսիայում եւ այլ երկրներում: Ստրել մերկայացնում են «Սասուն» համույթի գեղ. ղեկավար Ա. Սամուկյանի հետ մեր հարցազրույցը:



որ «Սասուն» երգի-դարձի ազգագրական համույթում բոլորը սասունցիներ են. ի՞նչ կասելի այդ մասին: - Սկզբնական ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ խումբը կազմված էր զրեթե միայն սասունցիներից: Նրանք թալիսի ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ գյուղերից էին (Ն. Բազմաբերդ, Սասուն, Կարնաղյուր) եւ այլև, ու բոլորը՝ խմբի նվիրյալներ: Բայց հիմա խումբն արդեն 4-5 սերունդ է փոխել:

Հավասարիմ մնալով իր կոչմանը ուսանողությունը հետո չէ գրից, բայց դա կամավոր է, թե՛ դարձադրված, արդեն հարցի մյուս կողմն է: Կարողում են միայն այն, ինչ հանձնարարվում է, իսկ «կողմնակի» գրականություն, որոշեալ կանոն, չեն կարողում: Հեռուստատեսության ու ինտերնետի մուտքը մեր առօրյա միայն առավելություններով չէր թայմանավորված: Դրանք օտար դարձին գրականությունը, ընթերցանությունը համարվեց ժամանակի վաստում:

Գրեք կարգալու մասին հարցս բարկացրեց մաթեմատիկայի ֆակուլտետի մի ուսանողի:

«Տվածները ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ ենք հասցնում, հիմա էլ «կողմնակի» գրականություն: Ի՞նչ կարգը «Սամուկ»:

Չկարծեմ կարգացել ու չէր հավանել, ուղղակի հայրենասերի անունը դուր չէր եկել:

Երիտասարդության մյուս մասը, որ գրին տաճարելու ավելի ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ ժամանակ ունի, նախընտրում է սիրավեպեր, «հեծ մարսվող» սյուժեներով գրեք ու ամսագրեր:

«Թերեթից ու խաչքառերից ամեն ինչ իմանում եմ, էլի: Օրինակ, երեկ խաչքառ էին լուծում, գրած էր Շիրվանզադեի գործերից: Ասացի ես հաստ «Նամուս» կլիցի, իր սրամտությունից գոհ ասաց մեկ ուրիշը:

Տղավորությունն այնպիսին է, որ երիտասարդների մեծ մասը գիրք չի կարդում, բայց կարգադրեք, այնուամենայնիվ, կան: Այնպես որ, այս դեպքում էլ զուցե միայն մասամբ է արդարացված ավագների դժգոհությունը, թե «մեր ժամանակ ավելի ԵՐՈՒՄԱԿՈՂԸ»:

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԵՅԱՆ

ՄԱՐԻՆԵ ՄԱՐԵՅԱՆ

ՀԱՆՂԻՊՈՒՄ

Հայաստանի ու Ադրբեյջանի...

Սկզբը էջ 1
Վերջապես, նախադրյալները...

Սա մեր առաջին հանդիպումը չէ...

Ինչպես տեղեկացրեց նախադրյալ...

Անդրադարձվելով Վրաստանից Հայաստան...

Սերժանտը հերքեց լուրջ վնասներ...

Սերժանտը հերքեց լուրջ վնասներ...

TAXI Ընդգրկյա ծառայություն 1 կմ-80 դրամ ARTVIN 58-59-60

ՈՒՇԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆ

Բժշկական ախտորոշման բնագավառում ճանաչված առաջատար

ԴԻԱԳՆՈՍՏԻԿԱ

բժշկական միավորումը

ՆՈՐ ՀԱՉԱՐԱՄՅԱԿԻ ԵՎ ԱՄԱՆՈՐԻ

կադրակազմը 2000 թ. դեկտեմբերի 18-ից մինչև դեկտեմբերի 23-ը հայաստանում է ԲԱՑ ԴՈՆԵՐԻ ՕՐ

Այդ ընթացքում ԴԻԱԳՆՈՍՏԻԿԱ դիմած բոլոր ֆաղաֆաղները...

Հասցեն՝ Երևան, Աջափնյակ, Մարգարյան փ. 6/1 Դեռ.՝ 34-32-47, 35-78-93

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Հայփոս» ՊԲԸ ՊԵՏԱԿԱՆ ՓԲԸ համակարգի փոսային բաժանմունքներում...

Տեղեկությունների համար զանգահարել 53-47-66 հեռախոսահամարով:

OSI Assistance Foundation Armenian Branch Office

Vacancy Announcement

The Armenian Branch Office of the Open Society Institute Assistance Foundation is currently seeking applications for the following position: Program Coordinator

Հայաստանի ֆիլիալում նվազագինումը

Դեկտեմբերի 16-ին, ժ. 19:00-ին «Արամ Խայասյան» համերգատարհում...

Պյոտր Իլյիչ Չայկովսկի Ջուրակի եւ նվագախմբի կոնցերտ Սենակասար ԳԵՎՈՐԳ ԴՆՐԱԲԵԿՅԱՆ

Հայաստանում Իրիստոնեության ՊԵՏԱԿԱՆ ԿՐՈՆ ԸՆԴՈՒՆՄԱՆ 1700-ամյակի...

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ ԵՆ

Ընդունելություն գիթ-բարգամնիչների բարձրագույն դասընթացներում:

ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

- Որեւ օտար լեզվի լիարժեք տիրապետում
• Բարձրագույն կրթություն կամ բուհի բարձր կուրսի ուսանող

Ցանկացողները դիմեն «Ինստիտուտ» լեզվագիտական համալսարան՝ Երևան, Թումանյան 42, հեռ.՝ 52-63-07, 58-60-72:

SABERATOURS-SEVAN ՍԱԲԵՐԱՏՈՒՐ-ՍԵՎԱՆ

Ավիասոսեր եւ սուրիզ

Ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է.

- Ավիասոսեր Երևանից ուղիղ չվերթով
• Գնացրի սոսեր եվրոպայում
• Դյուրանցների ամրագրում Հայաստանում եւ արտասահմանում
• Բժշկական աղափոխություն

375010, 1. Երևան, Վարդանանց 10 Դեռ. (374 1) 52 54 48, 52 85 48, ֆաքս (374 1) 56 40 30 E-mail: sabera@arminco.com



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Ամենեւէլը հայաստանում է մրցույթ՝ Եղեգնաձորի եւ Սոփիակի սարածաբանների գյուղերի ռադիոհասանելիության համակարգերի էլեկտրաէներգիայով աղափոխման աշխատանքների կատարման համար:

- 1. Շահագրգիռ կազմակերպությունները մրցույթի անցկացման ժամանակները, ինչպես նաեւ աշխատանքների ծավալները կարող են սահմալ հետեւյալ հասցեով Ամենեւէլ ԳՉ ՓԲԸ, Ահարոնյան 2, 6-րդ հարկ, 634 սենյակ, հեռ.՝ 28-70-66:
2. Մրցույթի փաստաթղթերի փաթեթի արժեքը կազմում է 15 հազար դրամ (անվերադարձ), որը ղեկավարը կվճարել Ամենեւէլ ԳՉ ՓԲԸ հաշվին («Էլջ Ես Բի Սի-Հայաստան» բանկ, հ/հ 001-125707-040): Վճարման անդորրագիրը ղեկավարը կներկայացնել մրցույթի փաթեթը սահմալիս:
3. Այն կազմակերպությունները, որոնք ցանկանում են մասնակցել մրցույթին ղեկավարը կզանցված լինեն ղեկավարի ղեկավարում եւ ունենան սվյալ աշխատանքների կատարման համար ղախանջվող ղեկավարի լիցենզիաներ:
4. Առաջարկները ղեկավարը կներկայացնեն վերոհիշյալ հասցեով մինչեւ 2000 թ. դեկտեմբերի 22-ը, ժամը 12:00-ն:

ՄՐՍԵՆՏԵԼ ԳՉ ՀԱՍՏՐԱՎՈՒՄՆԵՐԻ ԳԵՏ ԿՄԴԵՐԻ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ