













## Հարգարժան վարչապետ

Ազգային հեռուստատեսության հեռարձակվող կառավարության ներկայացրած հերթական «Չեռագիր»:

Ըստ հաղորդման, կառավարությունը վարչապետի մակարդակով ակնթարթորեն ընդամենը 18 օրում, արձագանքել է Լորի գեղատեսիլ սարալանջն ամբողջաբար զավթելու, մայրաքաղաքի էկոլոգիական հավելվածը խախտելու, հարյուրավոր մրգատու և դեկորատիվ ծառեր ու բույսեր գլխատելու մասին հոկտեմբերի 5-ին տպագրված «Անեք սարձի ֆալախ կենտրոնում» հրատարակմանը: Գործադիր իշխանության սիրտն առավել ընդգծելու նշանակով հաղորդման մեջ ցելի էր օրհանվել լրատվամիջոցների, հասարակական կազմակերպությունների վրա ստացել են գաղափարային ամբողջական մասին բողոքները, բայց

սարվա հոկտեմբերի 12-ին Երևանի ֆալախային ուղարկեցին «Գայլածոր» թաղամասի բնակիչների կողմից բողոքող հողը ամբողջով զավթելու, Լորի սարալանջի անտառները շինարարական աղբով, կենցաղային մնացուկներով և քափոններով աղտոտելու, ծառերն ու բույսերն ամբողջաբար վնասելու և այլ իրավախախտումների մասին: Երևանի ֆնարկումը ֆալախային թաղամասի բնակիչները ֆալախային թաղամասի ինչ-որ հատվածում փոփոխեցին: Պատասխան չստացան: Բազմաթիվ հեռախոսազանգերից հետո հոկտեմբերի 15-ին ստիպված էին գրավոր հիշեցնել բողոքը չմտադրվելու մասին:

Չորս ամիս ստանալով (մեզ հետ մեծ «Գայլածոր» բնակիչները) համբերության թափանցանք և փոսային լրացուցիչ ծախսեր չկատարելու նշանակով ստիպված Բաց Եր-

ևս, իրո՞ք աղարարությունը վերականգնվեց, իրո՞ք չար դատվեց, մայրաքաղաքի ստանդարտը վստահեցրեց, հազարավոր ընթերցողների, հեռուստադիտողների, «Գայլածոր» թաղամասի բնակիչների օրինական գայրույթը փոխադրվեց կառավարության նկատմամբ հարգանքով... Կարո՞ղ ենք բերանաբերել ավարտող հեղափոխությանը կրկնել երկնից երեք խնձոր ընկավ մեկը... Իրականում լեռնունակ ծնեց: Եվ այն էլ... ամբողջությունների հեղինակի և նրան հովանավորող «կասունների» համար: Այո նրանց համար:

Չեզ չի՞ զգուցանում հետևյալ «կառավարական» միջոց «սարձի» մեկը (ամբողջությունը լցված ծորակը) սրամաղրել անհասարակ բնակելի տների կառուցապատման համար... Այսինքն բնակիչներ հասարակական կազմակերպու-

րարական կատարման որակի մեջ անարբերություն, խեղաթյուրում, այնպես որ, ծեր ուսուցչությանը ներկայացնեն մի քանի փաստաթուղթ, որոնք իրարմերժ են: Մի դեղմուն արձանագրել են, որ «վերջին տարիների ընթացքում անհայտ անձանց նախաձեռնությամբ կատարվել է երկու ծորակներում շինարարական աղբի զանգվածային սեղանում...»: Մյուս նախարարությունը նույն է «երկու ծորակները շինարարական աղբով և հիմնահողով ամբողջաբար լցվել են հենց իրենց բնակիչների (այսինքն հայտնի է) կողմից...»:

Վերականգնված չէ՞ որդի թե՛սական ամբարտախ համար գրել, խոստովանել և հավաստեցնել ինչ-որ անհայտ (՝) մարդիկ, ինչ-որ բնակիչներ (ընդամենը մի քանի ընտանիք է բնակվում այդ շարձում) աննկատ (՝) բուռ-բուռ կամ խոհանոցային դու-

բյա՛մբ հարցը «ննարկելու» մասին: Ի՞նչ է արվել մամուլի ահազանգի ուղղությամբ:

- Հանձնաժողովները գրավոր խոստովանել են, որ սարալանջի այգիները ոչնչացվել են, քահեռացում չի կատարվել: Կա փուլզան վանդ (այսինքն այդ հսկայական և սարալանջի զանգվածը կարող է ճզմել «Գայլածոր» թաղամասը, թիվ 20 դպրոցը, դեպտանսներ, թե՛սական համալսարանը, Շախմատի տունը) և Չարենցի փողոցով թիկնաղախների ուղեկցությամբ անցնող մեծանանքը: Կատարվել են երկարամակամ, ինժեներական հետազոտություններ, որոշուցի դարձվի այդ հսկայական հողաբեռնա-մեծաղազանգվածի սողի հնարավորության ասի՛ծանը և ի՞նչ է արվել այդ վստահը կանխելու ուղղությամբ:

- Բննչական մարմիններին հանձ-

ՀԱՆՈՒՆ ՄԱՐԳՐԻ ԻՐԱՎՈՒՆՔՆԵՐԻ

# Նամակ «Վարչապետ Անդրանիկ Մարգարյանին

բողոքն էլ անբան են եղել և ոչինչ չեն արել: Մեզքերում հաղորդումից «Այգեստանի բնակիչները բազմիցս դիմել են լրատվական մարմիններին, լրատվական միջոցներին, հասարակական կազմակերպություններին: Որեւէ լուրջ ֆայլ այդ ահազանգերի արդյունքում չի ձեռնարկվել»:

Հիշեցնեն «լրատվամիջոցներ» ասելով նկատի էր առնվում «Ազգ» թերթը, հասարակական կազմակերպություններ, «Օգոստոսի 23, ազգային դաշինք» միությունը: Եթե ծեր հանձնարարականին արժանացած անարխիստ լինե՛ր «թար», եւ հովանավորության մասին իմանար մեկ-երկու ֆալախայի, թերեւս կարելի էր լռել ու խնայ հարազատ գործադիր իշխանության կենցաղ: Բայց ֆալախի որ անարխիստ կատարվել է որդի Երևանի այլի առաջ, այդ մասին եղել են բազմաթիվ հրատարակումներ և հեռուստահաղորդումներ, երբ անարարությունը դեռ չի վերացվել և փորձ է արվում այն կոծկել, երբ հարյուր հազարավոր ընթերցողներ և հեռուստադիտողներ մեկ տարուց ավելի ստանում են, թե ինչով կավարսվի «անարխիստ-նականություն» մեծամարտը, երբ փորձ է արվում... օրինականացնել ամբողջությունը, լռել անբարոյակնությունն եւ համարում:

Կառավարական «ցեխից» մաքրվելու նշանակով թարգմտություն մեջցնեն ի՞նչ թե՛ս է անելին «Ազգ» հետ, որ թերթը են սուգանեին՝ ամբողջության հեղինակներին և նրանց հովանավորողներին, ձեռնամարտի՝ բռնկեին: Եւսեմ, որ իրավական այս «կեղծիք» ոչ թե ընդամենը 18 օրվա կյանք ունի (ինչու թե ներկայացվեց հեռուստադիտողներին), այլ մեկ տարուց ավելի բռնաբարվում է գործադիր իշխանության զգոցներում: Հարցն այդուհի էլ չի լուծվել, ընդամենը գալվանիզացվել է, մեր հրատարակումների մեջ թվարկած հարցերից ոչ մեկը վերջնական լուծում չի ստացել: Մենք մեր հանգստի հավից, մեր միջոցներով ահազանգել ենք գործադիր իշխանության անգործության և հովանավորության մասին, ուսումնասիրել ենք սարալանջը, նկարել-սեսագրել ամբողջության հուսալուծող, կազմակերպել ասուլիսներ, հեռուստահաղորդումներ, հանդես եկել մամուլով («Ազգ», «Ավանգար»), բազմաթիվ հեռախոսազանգերով և այցերով կարողացել «մի փոք» անհանգստացնել գործադիր իշխանությանը և, ի վերջո, հասել նրան, որ հարցն արժանացավ ծեր հանձնարարականին: Համառոտակի թվարկեմք մեր և գործադիր իշխանության արածը: Դեռեւս անցած

մակով դիմեցին Երևանի ֆալախային «Ազգ», արդիի 13) միաժամանակ խնդրելով հայտնել ֆալախային արձանագրում դիմումների, բողոքների (և հատկապես կրկնակի) հաշվառման և ֆնարկման վիճակի լրատվանքները մասին: Դարձյալ երկու ամիս ստանալուց, ինչու թե նաեւ նկատի ունենալով, որ Երևանի ֆալախային և Երևանի ֆալախային ծորակները, «թարաբացումը», ստիպված էինք բաց նամակով արդեն մեզ դիմել («Ավանգար»), հու-

թյուն-գործադիր իշխանություն փորձիկը նշանակեց ամբողջության հեղինակին և նրա հովանավորողներին... օրինականացնելու ամբողջությունը: Եվ այն էլ... ծեր միջոցով: Չէ՞ որ մինչ ծեր հանձնարարականը «անհայտ» ծորակները և նրանց հայտնի հովանավորողները չէին համարձակվում գնալ այդ ֆայլին: Վախեցնում էին: Իսկ հիմա բողոք միասին դարձան նրանց վախ բռնողը... Դուր ունե՛ր ֆալախային կյանքի



նիսի 8), անարխիստի մասին հայտնեցին նաեւ «ԱՎ», «Պոմպեյ», «ԱՐ» հեռուստաընկերությունների միջոցով: Հունիսի 26-ին ուղիղ եթերով այդ հարցը նմարկեցին նաեւ Երևանի ֆալախային տեղակալի հետ կայացած հարցազրույցում: Դարձյալ չորս ամիս ստանալուց հետո (հոկտեմբերի 5-ին) «Ավանգարը» ստիպված էր մեզ ուղարկել երկրորդ բաց նամակը: Այս անգամից հետո կարելի է մեզ մեղադրել անարբերության մեջ, իսկ գործադիր իշխանությանը դարձնել մատուցող... ճիշտ է, դուր մի քանի նախարարությունների, Երևանի ֆալախային թաղամասի սպիտակ հանձնարարականներ, կարգադրություններ: Դրանք անհրաժեշտ են, բայց ոչ բավարար, ֆալախ ոչ լրատվական կարելու է այդ կարգադրությունների կատարումը: Գործադիր իշխանությունն աշխատանքային ղուրս չգալով մեծ ժաշանությամբ հավաքել ու կուսակել է մեծ ֆանակությունը թողնել... ամբողջակալվելու նշանակով: Բայց այդ թողնել ի գործ են կատարում հսկայական աղբազանգվածի հոսքը դեղի ֆալախ կենտրոն, հավաքի անկումը իշխանությունների հանդեպ, խոսքի և գործի միջև անջրժեռի խորանալը: Հանձնարարականով ստանալի՞ց

հարուստ փորձ, ինչու թե նույնիսկ 14 տարեկանից եւ սկսել ակտիվ ֆալախային գործունեությունը: Հետեւաբար համես չի լինի առավել մանրամասնելով ներկայացնել, թե ինչով է լրատվանքում ծորակների իշխանության (վերջ վար) այս տեղադրությունը: Խոհարարաբար խնդրում ենք ուսուցչություն դարձնել հետևյալ փաստի վրա: «Չեռագիր» խորագրի տակ այս նյութը հեռարձակվելու լրատվականի եւ համարում: Չէ՞ որ իշխանություններին հայտնի էր հարցի նկատմամբ հասարակական մեծ հետաքրքրության մասին: Առավել լրատվաբար կլինե՛ր, եթե շիտակ, բացեւթաց հայտարարվե՛ր բողոքի հայտնի, սեսանելի իրողությունը վերջին երկու երեք տարվա ընթացքում ֆալախային «իջը», օգտվելով իշխանությունների հովանավորությունից, ամբողջի զավթել և աղտոտել է մեծ հողակտրոններ, ամբողջի հիշել է անտառը... այդ մասին բողոքները չեն նմարկվել, «Ազգ» եւ զանգվածային լրատվության մյուս միջոցների, իրավապաշտպան կազմակերպության բազմաթիվ ահազանգերն արձագանք չեն ստացել, վարչապետի հանձնարարականներն արհամարիվել են: Որոշուցի համոզվել ծեր հանձնար-

իվներով գիշեր ու զօր երկու ծորակում երկաթ-բետոն կոնստրուկցիաները շար են սկսել: Եթե տնտեսող կոնստրուկցիան դժվար էր բացահայտել, ապա կարո՞ղ էին հարցնել ու խոստովանեցնել անարխիստի բարձունից կառավարության շինին շահ համարձակ նայող ամբողջության իրենց ամբողջությամբ երկու բուլդոզերներին, որոնք անեն օր հարթեցնում են «անհայտ» անձանց բերած շինարարական աղբը: Իսկ բուլդոզերը որեւէ չգրանցված կոորդինատի ծախս արտադրած (առանց արդարնային նշանի) 40 (կամ 41) համարի համապատասխան մի թայը չէ, կարելի էր նրանից իմանալ իրող անունը:

Չե՛ր կարող այլ փակել նաեւ այնպիսի փաստի վրա:

Բանի որ ընկալման հետ կապված լուրջ ղրբըներն ունե՛ի, դիմեցի փորձագետների օգնությանը, որոշուցի միաժամանակ ընկալմամբ լրատվական կառավարության հոկտեմբերի 10-ի նամակի բովանդակությունը: Նամակում գրված է (մեջքերումը բառացի է) «Համաձայն ՀՀ վարչապետի հանձնարարականի... ուսումնասիրվել են «Ավանգար» թերթի 2000 թ. հոկտեմբերի 5-11-ի 34-րդ համարում հրատարակված «Անեք սարձի ֆալախ կենտրոնում...» հոդվածում բերված փաստերը: ՀՀ վարչապետի նույնիսկ հանձնարարականի համաձայն հարցի ուսումնասիրության նշանակով Երևանի ֆալախային օգոստոսի 18-ի, կրկնում են օգոստոսի 18-ի (իսկ հոդվածը տպագրվել է... հոկտեմբերի 5-ին) թիվ 1039 որոշումը ստեղծվել է հանձնաժողովը»:

Տարօրինակ չէ՞, մի դեղմուն վարչապետի կարգադրությունը չեն կատարում, մյուս դեղմուն վարչապետի կարգադրությունը կատարում են կարգադրությունից... երկու ամիս առաջ: Բախտագուցակի ծառայությունից են օգտվել:

- Հրատարակումների մեջ հստակ նշանակում էր ծեր հանձնարարությունը չկատարելու և ամբողջակալվու-

նարարություն սրվել է հարուցելու ֆնական գործողների աղտոտման (ՀՀ ֆնական օրենսգրքի 240-1 հոդված), ամբողջի անտառահատման (հոդված 171), հողի ինժեներական զավթելու և ինժեներական շինարարության համար (հոդված 219) և այլն, ինչու թե նաեւ վարչական լրատվության ներառվելու մասին:

- Ի՞նչ լրատվության ներառվելու մասին են ներառվել այն լրատվական ծառայողները (համայնաբանության, ֆալախային լրատվություն, որոնք մեկ տարվա մեջ կարողացել են հովանավորել մեղավոր անձանց:

- Պարզվե՛լ է բնությանը հասցրած վնասի չափը (ամբողջի կտրվել, ավերվել են հարյուրավոր ծառեր, բույսեր): Այդ գործարարները տուգանվել են երեւի հողային կրթության և առողջապահության ծախսերը:

- Մանիստահամաճարակային ծառայություններին հանձնարարվել է լրատվական համաճարակային իրողությունը (հեռուստաէկրանից էլ լրատվական երեսնակ են ստանալ ծիծի, շինի... արեւադարձող մարմինները):

- Վերջին գաղափարող հսկայական ֆալախային փակում են դեղի «Գայլածոր» թաղամասը տանող միակ ճանապարհը: Ասված մի արտացոլ, եթե հարկ լինի 1-01, 1-03 ծառայություններին հրավիրել, ո՛ւմ վրա հույսը դնել, սանիտարական փախուցում... Ո՞վ լրատվել է վճարի այդ վնասը:

- Իսկ ո՞վ է հավելել և ո՞վ է փոխհատուցել մեկ տարի անընդհատ նամակներ գրելու, նամակներ և ամբողջությունները վերլուծելու, սեսագրելու, հրատարակելու, հարկատուի հավելյալ գոյատևող, բայց հարկատուի քաղեր շտաբանող չինովիկների աշխատանքային ի վնաս դատարանական լրատվանությունների:

Ամբողջությունների, անարբերության, լրատվական լրատվանությունների անբարեխիղճ կատարման, անլրատվական մթնոլորտն առավել խնայելու, հովանավորության, այնպիսի կարգադրության, ամբողջակալության... նշանակում (և չնույնիսկ) փաստերը լրատվանքները նշանակով թերեւս ճիշտ կլինե՛ր այս լրատվությունը նմարկվե՛ր կատարության նիստում:

Հարգանքներով

Օգոստոսի 23, ազգային դաշինքի իրավապաշտպան միության նախագահ







# ՄԵԿԼԻՄ

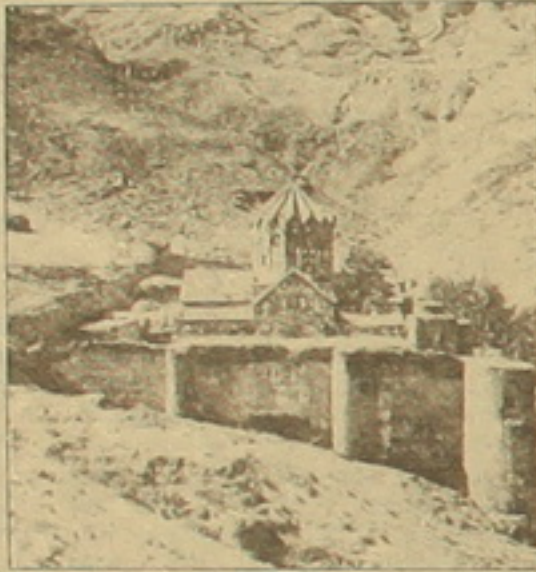
Իրանի Իսլամական Հանրապետության Արևելյան Ասրիական նահանգի մեկուկուսուկուս ժառանգության վարչության ղեկավար Միքայիլ Թադևոսյանը ղեկավարել է ևր Ջուլիա Բաղդասարյանի մոտակայում գտնվող հայկական Ս. Աստվանու տաճական եկեղեցու զանգակատունը վերանորոգելու և Հայաստանի Հանրապետության մեկուկուսուկուսի մի քանի կազմակերպությունների համագործակցությամբ: Ի դեպ, մինչ այս վերանորոգված վարչության զանգակատունը վերանորոգվել են նաև եկեղեցու շարքերը հասկանալի:

Իրանի Իսլամական Հանրապետության Արևելյան Ասրիական նահանգի մեկուկուսուկուս ժառանգության վարչության ղեկավար Միքայիլ Թադևոսյանը ղեկավարել է ևր Ջուլիա Բաղդասարյանի մոտակայում գտնվող հայկական Ս. Աստվանու տաճական եկեղեցու զանգակատունը վերանորոգելու և Հայաստանի Հանրապետության մեկուկուսուկուսի մի քանի կազմակերպությունների համագործակցությամբ: Ի դեպ, մինչ այս վերանորոգված վարչության զանգակատունը վերանորոգվել են նաև եկեղեցու շարքերը հասկանալի:

Տի Բաղդասարյանը ևր Ջուլիա Բաղդասարյանը ղեկավարել է ևր Ջուլիա Բաղդասարյանի մոտակայում գտնվող հայկական Ս. Աստվանու տաճական եկեղեցու զանգակատունը վերանորոգելու և Հայաստանի Հանրապետության մեկուկուսուկուսի մի քանի կազմակերպությունների համագործակցությամբ: Ի դեպ, մինչ այս վերանորոգված վարչության զանգակատունը վերանորոգվել են նաև եկեղեցու շարքերը հասկանալի:

## Վերանորոգվելու է Իրանում Ս. Աստվանու վանքի զանգակատունը

մակերկրությունների համագործակցությամբ: Ի դեպ, մինչ այս վերանորոգված վարչության զանգակատունը վերանորոգվել են նաև եկեղեցու շարքերը հասկանալի:



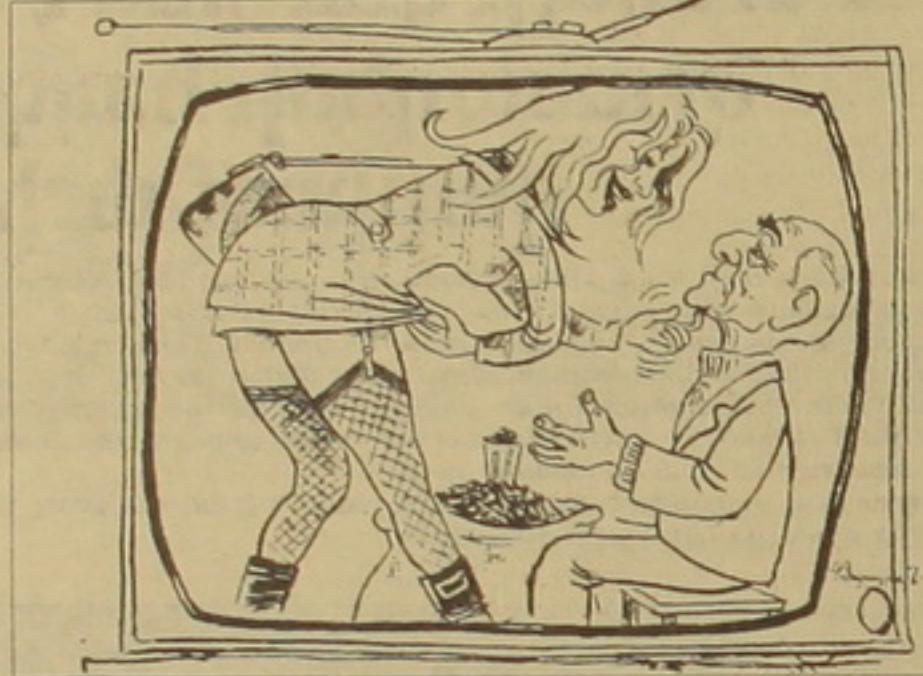
ի Իրանում գտնվող հայկական Ս. Աստվանու տաճական եկեղեցու զանգակատունը վերանորոգելու և Հայաստանի Հանրապետության մեկուկուսուկուսի մի քանի կազմակերպությունների համագործակցությամբ: Ի դեպ, մինչ այս վերանորոգված վարչության զանգակատունը վերանորոգվել են նաև եկեղեցու շարքերը հասկանալի:

## «Փայո», ասոցիակոնրշյաննե'ր

Բաց նամակ «Պրոմեթևս» հեռուստատեսության պատասխանատուներին

Որ հայաստանյան շարքեր հեռուստատեսության ղեկավարները, Ներայալ ինն իրեն «ազգային» հորոգող հեռուստատեսության ղեկավարներ են անեն սեսակ գործ, առաջադի, անհեթեթ ու անբարոյական հաղորդումներով արդեն հնացած «Նորություն» է: Գեղեցկության մեկական զուլիգործողներ են մասնավորապես զանգակատունը «բախտված սեսակողները»: Էլ զոհին գողությանը անբասանել, էլ նրա դեմին փոշալ ու բնել...

սուրվա «Պրոմեթևս» մեջ գեղեցկություն են հայտնումները, նույնիսկ հայերենով սլեց նույն հարցումը, որի ղեկավարները եղավ վավառոս ու անբարոյական շարքերով խեղձ մարդուն ձեռնառնելը շարքերով: Իրենց հերթին հաղորդումը ղեկավարողները, մարդկանց նվաստացնելուց իրենց ու իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...



Սակայն այն, ինչ ցուցադրվեց «Պրոմեթևս» հեռուստատեսության կողմից, ղեկավարների 10-ի առավելագույնը, իր այլաբանությամբ անցավ անեն սահման: Կարծախեց հազուսուով եւ վավառոս ու լիցից ղեկավարում ունենալով Պրոմեթևս փորձում էր գեղեցկ շարքերով ղեկավարելուց ղեկավարողները, մարդկանց նվաստացնելուց իրենց ու իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

սանի անասունների բնածայներ: Ի լրումն անենայնի, հաղորդումն ավարտվեց հայոց լեզվի դեմ բացահայտ ունենալով, երբ էլրանին երեսայնառա «Փայո» գրությունը: Իր, հարգարժան սիկնայի, ղարոնայի եւ անեն կարգի ասոցիակոնրշյաններ, իմացել, որ ձեռնառնալով ղեկավարողները ղեկավարողները, մարդկանց նվաստացնելուց իրենց ու իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

Նախ 25 տարվա վաղեմության եւ մի աղջնակի մասին, որ թիթեռնիկի ողես թռավ, հասավ բնծում դրված ողեսին: Ինքնաբեր փոփոխ արտայայտություններին խոստովեց, նսեց, եւ... ղեկավարողների ուղեսնառա ղեկավարողները, մարդկանց նվաստացնելուց իրենց ու իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

## Եթերազգես եթերայնությունն Տպալորություննեւ Լիլիթ Կարապետյանի արվեստից

Զաղափի փողոցներին զուրուրություն հաղորդած ղեկավարողները, մարդկանց նվաստացնելուց իրենց ու իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

Իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

Իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...

Իրենց մանկերի անասնական համույլը բազմացնելու ղեկավարությանը, կարգերի մեջ մոնստել էին հեռուստատեսության, Բիբլիոթեկ, ընթացի եւ ու ընթացի...





ՌԵՊՈՐՏԱԺ՝ SABERATOURS-SEVAN ԸՆԿԵՐՈՒԹՅԱՆ ՕԺԱՆՊԱԿՈՒԹՅԱՐ

## Արքան ընկալ: Իսկ թագուհին դեռ կանգուն է

### Չափիկ հուլիանսիսյանը հաղորդում է Ղեկից

ՖԻՂԵՆ այսօրվանից աշխարհի չեմպիոն չունի, եւ գահը թափուր կմնա մինչեւ դեկտեմբերի վերջին օրերը, երբ Թեհրանում կավարսվի համաշխարհային առաջնության եզրափակիչ մրցախաղը: Այդպիսին է Ղեկի մրցաբաժնի հինգերորդ փուլի գլխավոր նորությունը: Աշխարհի անցյալ սարվա չեմպիոնը Ալեքսանդր Խալիֆմանը, համառ դայ-արուն 2.5-3.5 հաւելով զիջեց հնդիկ Շախմատստերների կուռիին եւ այս առաջնության թիվ 1 ֆավորիսին Վիվանաթան Անանդին:

Այն բանից հետո, երբ մրցախաղի երկու հիմնական դարձիւմներն աշխույժ, բայց ոչ երկարատե դայ-արից հետո ավարսվեցին հաւանականութեամբ, դարձ դարձով, որ մենամարտի բախտը որոշվելու է լրացուցիչ դայ-արում երկուսուսու, դեկտեմբերի 11-ին, Անանդի ծննդյան օրը: Վիվանաթանի երկրորդությունը համընկնման մեջ, իհարկե, լավ կանխանական տեսանք: Բայց հոռետեսներն իրենց հերթին փորձելով հիշողությունը, արձանագրեցին, որ մինչեւ այժմ Ղեկում երկու գրունայստերներ են նեւ ծննդյան օրերը եւ երկուսն էլ նեւ են... դարձուցում: Ընդ որում, սանուկ են սվել վարկանիւսներով իրենց զիջող Շախմատիստների, Պասխալը Ղեկ-դարեւիչին, իսկ Կասիմջանովը Տկաչեւին:

25 ռոմեանոց երկու դարձիւմները չխախտեցին հավասարակշռությունը, իսկ երբ եկավ 15 ռոմեանոց դարձիւմների հերթը, Խալիֆմանի որկված նյարդերը տեղի սվեցին: Նա սեւեռով ընտրեց ֆիզուրի զոհաբերության հետ կապված համարձակ տարբերակ, որից հետո եւս օգտվեց Անանդը: Հաջորդ դարձիւմում չեմպիոնը (վերջին ռոմեանի չեմպիոնը) փորձեց կրկին թեւել բախտի անիվը, բայց ոչ-ոքից ավել չկարողացավ անել: Հանդիսատեսների ծափահարությունների շակ տրահոււ հայտնվեց կազմակերպիչների «գաղտնի խաղը» Շախմատային տորթը ծննդյան մոմերով, եւ Վիվանաթանը փչել-հանգցնելով մոմերը նեւց եւ իր ծննդյան 31-ամյակը, եւ հաղթանակն աշխարհի նախկին չեմպիոնի նկատմամբ:

Հնդիկներն այնպես են ոգեւորվել, կարծես իրենց սիրեցյալն արդեն նոր թագակիր է: Իրականում Անանդի ղեկավարացույն մրցախաղերը դեռ առջեւում են: Մասնավորապես, կիսաեզրափակիչում նա դեմ է հանդիպի հզոր մրցակից Մայլ Ադամսի հետ, որը միակն էր, որ առանց լրացուցիչ դայ-արի հաղթահարեց այս փուլը: 1.5-0.5 հաւելով հաղթելով Վեսելին Թոփալովին: Ի դեպ, Ադամսը նաեւ միակն է Լաս Վեգասի լավագույն խաղակից, որն այս տարի կրկնեց իր հաջողությունը:

Մյուս կիսաեզրափակիչում կհանդիպեն Ալեքսեյ Ծիրովը եւ Ալեքսանդր Գրիչուկը, որոնք միեւնույն 2.5-1.5 հաւելով դարձան մասնեցին համադասաստանաբար Եվգենի Բարեւեւին եւ Վլադիսլավ Տկաչեւին: Իհարկե, Ծիրովը չեմպիոնության գլխավոր թեկնածուներից մեկն է, բայց Գրիչուկը, որին երեւանցիները զիջեցին աշխարհի դասանակն առաջնությունից, այն փայլուն տաղանդներից է, որոնց մասին Սիլվաիլ Տալը շատ տարածապատ էր: «Մինչ մենք խոսոււմ ենք նրանց մասին, այդ ընթացում նրանք աճում են»:

ՖԻՂԵՆ այժմ արքա չունի, բայց թագուհին դեռ աղորում է եւ հույս ունի բարունակել իշխել: Աշխարհի չեմպիոնուհի Սե Չժուներ 2.5-1.5 հաւելով հաղթեց Ելաստերինա Կովալենկայային եւ դուրս եկավ եզրափակիչ: Ընդ որում, անկախ վերջին մրցախաղի արդյունքներից, արդեն դարձ է, որ Շախմատային թագուհին կբարունակի աղբյուր Զինասանում, քանի որ այս երկիրն է ներկայացնում վճռական մենամարտի նաեւ երկրորդ մասնակիցը Քին Կանյինգը 1.5-0.5 հաւելով դարձան մասնեց Ալիսա Մարիչին: Եթե իրենք, որ չինացի Շախմատիստուհիները փայլուն ռժով առաջին երկու մրցանակները նվաճեցին նաեւ երկու ամիս առաջ Երեւանում անցկացված աշխարհի մինչեւ 20 տարեկան աղջիկների առաջնությունում, իսկ դրանից հետո Զինասանի կանանց հավաքականը հաղթեց Մամբուլում համաշխարհային օլիմպիադայում, ապա ակնհայտ կդառնա, որ այս երկիրը այժմ իր հավասարը չունի կանանց Շախմատում:

Մինչեւ այժմ Ղեկի մրցաբաժնի բոլոր փուլերում մենամարտերը բաղկացած էին միայն երկու հիմնական դարձիւմներից: Հիմա եւ տղամարդկանց կիսաեզրափակիչներում, եւ կանանց եզրափակիչում գրունայստերները կիսադան այստիսի չորս դարձիւմ: Իսկ դա նշանակում է, որ դասահակները չեմպիոնների հավանականությունը էլ ավելի նվազում է:

## Ինդիրա Գանդիի հուշամրցաբաժնի հաղթողներին հանձնվեցին մրցանակները

Հայաստանում սեղանի թենիսը վաղուց այստիսի հարգանքի ու լուսավորիչ չէր արժանացել... «Հնդկաստանի մայր», հայ ժողովրդի մեծ բարեկամ Ինդիրա Գանդիի հուշամրցաբաժնի հիմնադրի հիմնադիր Զավահարյալ Ներուի հուշամրցույթում հաղթած փոքրիկ արվեստագետների հետ հրավիրվել էին ստանալու իրենց մրցանակները: ՀՀ կառավարության ընդունելությունների սան դահլիճում Հնդկաստանի դեսպանության կողմից կազմակերպված ծափերույթ-հանդիսությանը ներկա էին ՀՀ արտաքին գործերի նախարար Վարդան Օսկա-



Վարդան Օսկանյանը հանձնում է մրցանակ:



Նանիկ Օսկանյանը շնորհակալություն է արտայայտում հաղթողին:

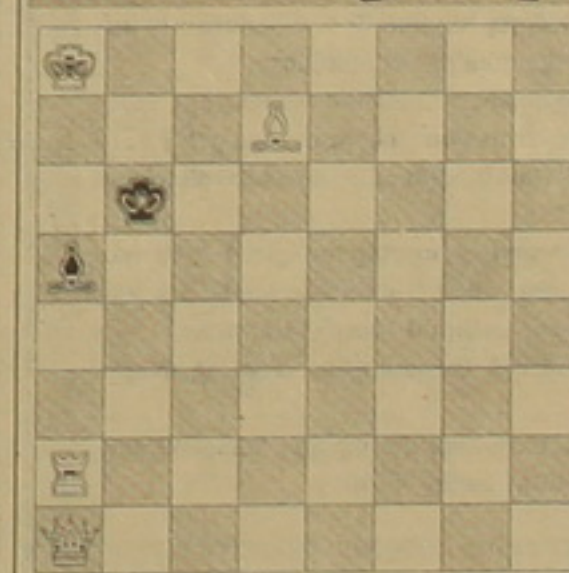
նյանը, Ֆրանսիայի, Ռուսաստանի Դաւանության, ԱՄՆ-ի, Ռումինիայի, Սիրիայի, Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեսպաններն ու դիվանագետները, ՄԱԿ-ի, Միջազգային կարմիր խաչի եւ այլ կազմակերպությունների աշխատակիցները:

Հայաստանում Հնդկաստանի դեսպան Բալ Անանդը, ողջունելով իրերին, ոգեկոչեց հայ-հնդկական դարավոր բարեկամությունը: Այդ բեմ հրավիրվեց նախարար Վ. Օսկանյանը: Նա Հնդկաստանի նահապետ Վարյադե Ինդիրա Գանդիի հիշատակին նվիրված սեղանի թենիսի հուշամրցաբաժնի հաղթողներին հանձնեց հայկական օբյեկտներից դարձանակներ, Հնդկաստանի զինանշանով զարդարված մրցանակներ (հեղինակ՝ Ռուբեն Յախնոյան): Խորհրդանշական մրցանակներ ստացան նաեւ Ֆրանսիայի, Ռուսաստանի Դաւանության դեսպանները, իսկ հատուկ մրցանակ՝ «Ազդարար Հնդկաստանի» առաջին համարի հետ, Հայաստանի արտաքին գործերի նախարարը:

Զավահարյալ Ներուի հիշատակին նվիրված մրցույթի հաղթող փոքրիկ նկարիչներին մրցանակները հանձնեց Տիկին Նանիկ Օսկանյանը: Այստիսով, Հայաստանի մարզական ու մշակութային շրջանակները ժեսական մակարդակով նեւցին Հնդկաստանի հայաստեր մեծագույն դեմերի հիշատակը:

ՆԱՄԱ ՄՈՒՍԿՈՅՅԱՆ

### Փորձե՛ք լուծել



Մաս 2 1այից

Մեր տղադած նախորդ 2 1այլանի խնդրի լուծումն է 1.Ա.Բ.

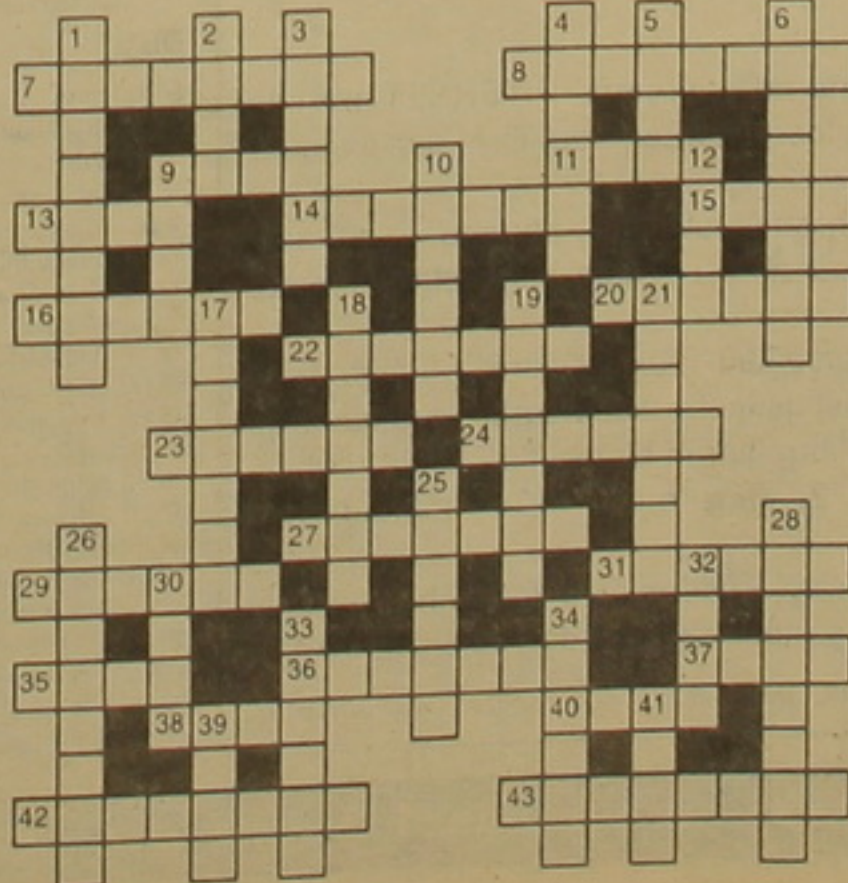
Նախորդ համարում տղադրված մրցանակային սկանվորդի դասասխանները

Ուղղահայաց

- 1. Սակ: 2. Գլխ: 3. Կակ: 4. «Անահիտ»:
- 5. Բնա: 6. Գուր: 7. Արի: 8. Պամֆլետ: 9. Մոգ: 10. Լուս: 11. Բիսմարկ: 12. Սկերտ: 13. Ալ: 14. «Սիրի»:
- 15. Վանա: 16. Անա: 17. Նկուր: 18. Մու: 19. Տեր:

Հորիզոնական

- 1. Նան: 2. Պանելա:
- 3. Մարտու: 4. Հակոբուկ: 5. Հիրիկ: 6. Ոնակցիա: 7. Կաֆա:
- 8. ԱՄՆ: 9. «Կլիմա»:
- 10. Ար: 11. Պնակ: 12. Ֆրեդոն: 13. Գել: 14. Արու: 15. Տարա: 16. Գոր: 17. Արկ:



Ուղղահայաց

- 1. «Տարեկանի արուն» վիդեոյի հեղինակը: 2. Թխված: 3. Տոբ Անգլիայի հավասար առատելական սկա: 4. Հնդկաստանի Մաիաուսուս նահանգի բնակչության լեզուն: 5. Խոսելու կարողությունից զուրկ մարդ: 6. Ի՞նչը կրեց Գալուայի կյանի թելը: 7. Չկնորակալան դարձա: 10. «Վագրենավոր» հերոսներից: 12. Ըստ հունական ավանդության ճարտարապետ Դեդալոսի որդին: 17. Բարոյաճաղակալների ընտանիքի բույս, ճարձանակ: 18. Ռուս բանաստեղծուհի: 19. Խոսի մաս: 21. Քաղաք Հայաստանում: 25. Ոստիկան թաղանթից: 26. Արտաքին լուսնի նմանակը: 28. Ոստիկան մարդկային ցեղի, նրա ժառանգական հատկանիւսների լավագույն մասին: 30. Ոչ մեծ քնակալայ: 32. Հայերենի բարբառներից: 33. Բարակ թելից հյուսված կամ ոլորած դարան: 34. ՂԱՄՍՆԵՅԻ հայրենիք: 39. Հունարենի նախածանց, որը համադասաստանում է հայերենի՝ հակա նախածանցին: 41. Հայերենական մեծ դասերագծի ժամանակ Հայկական 89-րդ Թամանյան դիվիզիայի հրամանատար Մաֆարյանի անունը:

Հորիզոնական

- 7. XVII դ. կեսին Իսպանիայում կազմավորված վոլայ կասարման ոճ: 8. Հայոց թագուհի: 9. Վոլգայի վակներից: 11. «Մարիկ» կինոնկարի ռեժիսորի անունը: 13. Կանացի անուն: 14. Այս փաղանքը նոր Կավարանում նշվում է որդես «Հիսուսի փաղանք»:
- 15. Եվ փաղանք, եւ մարդու անուն: 16. Գյոթեի սեղծագործություններից: 20. Հնդկաստանի մեծ հեղափոխությանը մասնակցած Բալթիական նավաստի ռազմանավ: 22. Հնագույն կաղաք Միջագետքում, որը բառացի նշանակում է Աստու դարդաս: 23. Հայ արվեստագետ, հնագետ, ՀԱՍՀ ՊԱ աստիճանի ուղեգրիչը: 24. Քաղաք Զինաստանում: 27. Չին կոմպոզիտոր, ազգային սիմֆոնիայի հիմնադիրներից: 29. Զամբիայի մայրաքաղաքը: 31. Գեո Կանասանում: 35. Ա. Բակունցի հերոսուհիներից: 36. Ամերիկյան մարզահագուստ արտադրող «Գոր» ֆիրմայի բողարկված կասալիսիկ գզիի մակնիշը: 37. Այն, ինչ կուզեի ստանալ: 38. Ռուսական ետրադային խումբ: 40. Ա. Բակունցի «Միրիադ» դրամատիկ հերոսուհին: 42. Վարձարան, որը հիմնադրվել է 1872-ին Խարբերդում: Նրա սաներից է Հ. Թվկաշինցին: 43. Չին մանկավարժ, հուճակահաս, հասարակական գործիչ:

Մրցանակային հաջորդ խաղաքող կտղադրվի «Ազգի» դեկտեմբերի 16-ի համարում:  
Փորձե՛ք լուծել, եւ արժեքավոր մրցանակը Ձերն է:

Կազմեց է ԱՎԵՏԻՍՅԱՆԸ



# Ազգ Ամանորյա հաճելի



գովազդային ծառայությունների համար քառ. ամ

150 դրամի փոխարեն 100 դրամ:

Ձեր գովազդը մեր անկախությունն է:

**Շատե՛ք, գեղջը գործում է մինչև դեկտեմբերի 30-ը ներառյալ:**

☎ 529353  
Fax. 562863  
web.site: www.azg.am  
e-mail: azg2@arminco.com

Այս ժամանակահատվածում կնվաճեք երկարամյակ տրամադրությունների մեջ են ամբողջ 2001 թ. «Ազգ» օրաթերթում տեղադրվելիք գովազդների համար:

# ԶԻԳՁԱԳ

ՎԱՃԱՌԱՍՐԱՐՆԵՐՈՒՄ  
ԳՈՐԾՈՒՄ ԵՆ ԱՄԱՆՈՐՅԱ  
7 - 10% ԶԵՂՉԵՐ



## «HIGHTECH» ԱՄԵՐԻԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

աշխատանքի է հրավիրում փորձառու ծրագրավորողների բարձր վարձատրությամբ (ցանկության դեմքում աշխատանք միայն շաբաթ եւ կիրակի օրերին):

Դիմել Արշակունյաց 59 հասցեով, դեկտեմբերի 9-19-ը, ամեն օր, ժամը 9:00-18:00-ը:

## ՎԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

«Հայփոս» ՊԲԸ հայտարարում է մրցույթ ՀՀ տարածքում ընկերության աշխատանքների մեկնայացման համար լուրջ գործառնական համակարգչային ցանցեր եւ կիրառական ծրագրային փաթեթներ ներդնելու նպատակով:

1. Մրցույթին կարող են մասնակցել ինչպես ՀՀ-ում, այնպես էլ արտասահմանում գրանցված կազմակերպությունները:
2. Մրցույթի անցկացման տարածքների փաթեթը բաղկացնում է կազմակերպությունները կարող են ստանալ հետևյալ հասցեով՝ Բ. Երևան-2, Սարյան 22, 5-րդ հարկ, գլխավոր սնուցման ընդունարան, հեռ.՝ 53-38-12:
3. Մրցույթի փաստաթղթերի փաթեթի արժեքը կազմում է 10 հազար դրամ (անվերադարձ), որը ղեկավարը կվճարի «Հայփոս» ՊԲԸ-ի գլխավոր դրամարկղում (նույն օրը):
4. Վճարման անդորրագիրը ղեկավարը կներկայացնի մրցույթի փաթեթը ստանալիս:
5. Մրցույթային փաթեթը ղեկավարը կստանալ վերահիշյալ հասցեով մինչև 2000 թ. դեկտեմբերի 13-ը, ժամը 15:00:



## Հայտարարություն

Արմենտելը հայտարարում է մրցույթ երեւան ֆազաի Լոր Լոր քաղաքային թվային հեռախոսակայանի նոր շենքի նախագծման աշխատանքների համար:

Շահագրգիռ կազմակերպությունները ղեկավարը կներկայացնեն սվյալ աշխատանքների համար ղեկավարը ղեկավարը կներկայացնեն:

Մրցույթի փաստաթղթերի փաթեթի արժեքը կազմում է 10 հազար դրամ (անվերադարձ), որը ղեկավարը կվճարի Արմենտել ՀԲԸ հասցեով («Էլչ ԵՍ ԲԻ ՍԻ-Հայաստան» բանկ, հ/հ 001-125707-040): Վճարման անդորրագիրը ղեկավարը կներկայացնի մրցույթի փաթեթը ստանալիս:

Մրցույթի անցկացման տարածքները, ինչպես նաեւ աշխատանքների ծավալները բաղկացնում է կազմակերպությունները կարող են ստանալ հետևյալ հասցեով՝ Ահարոնյան 2, 6-րդ հարկ, 634 սենյակ, հեռ.՝ 28-70-66:

Առաջարկները ղեկավարը կներկայացնի մինչև 2000 թ. դեկտեմբերի 26-ը, ժամը 12:00:

ԱՐՄԵՆԵՆԵԼ ՀԲԸ ՀԱՍՏԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ՎԱՐՇՈՒԹՅՈՒՆ



## Հայտարարություն

Արմենտելը հայտարարում է մրցույթ INTERNET-ի որակը աղահովող անհրաժեշտ սարքավորումների մատակարարման համար:

1. Մրցույթին կարող են մասնակցել ինչպես ՀՀ-ում, այնպես էլ արտասահմանում գրանցված կազմակերպությունները:

2. Մրցույթի անցկացման տարածքները, ինչպես նաեւ սարքավորման տեխնիկական մասնագրերը բաղկացնում է կազմակերպությունները կարող են ստանալ հետևյալ հասցեով՝ Ահարոնյան 2, 6-րդ հարկ, 634 սենյակ, հեռ.՝ 28-70-66:

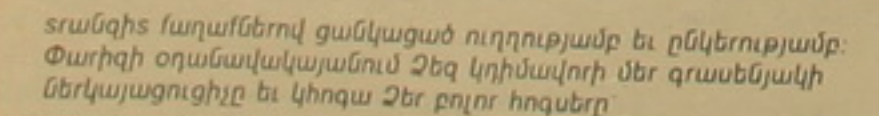
3. Առաջարկները ղեկավարը կներկայացնի մինչև 2000 թ. դեկտեմբերի 26-ը, ժամը 12:00-ը:

ԱՐՄԵՆԵՆԵԼ ՀԲԸ ՀԱՍՏԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ՎԱՐՇՈՒԹՅՈՒՆ

## SABERATOURS-SEVAN ՍԱԲԵՐԱՏՈՒՐ-ՍԵՎԱՆ

Ավիատոմսեր եւ տուրներ  
«Սաբերատուր-Սեվան»  
ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է.

- Ավիատոմսեր երեւանից ուղիղ չվերթերով



- Գնացիի տոմսեր եվրոպայում
- Հյուրանոցների ամրագրում Հայաստանում եւ արտասահմանում
- Բժշկական աղահովագրություն

375010, Բ. Երևան, Վարդանանց 10  
Հեռ. (374 1) 52 54 48, 52 85 48, ֆախս (374 1) 56 40 30  
E-mail: sabera@arminco.com

## ՇԵՆՈՒՍԱՆՍԵՐԱԳՐԵՐ

12 դեկտեմբեր

- 9.00 Հայտուր
- 9.20 Հեռուստատրիալ «Մեղեքի քողոք»
- 10.10 Երգում է Վալյա Սամվելյանը
- 10.30 «02»
- 11.00 Գ/Ֆ «Օրենից դուրս» (Մեծ Բրիտանիա)
- 12.40 Բարի ախորժակ
- 13.00 Հայտուր
- 13.20 Հիթ Էֆեր
- 13.45 Մանամասն
- 17.00 Հայտուր
- 17.20 Սեզամ, բացվիր
- 17.55 Լուսաստ
- 18.20 Շրջադարձ
- 18.45 Դեկտեմբերի ժամ. Գ/Ֆ «Դասասանի օրը» (Մեծ Բրիտանիա)
- 20.35 Տուն-տունիկ
- 21.00 Հայտուր
- 21.40 1 լուր
- 21.50 Անկախության այրուքներ
- 21.55 Դեմոնիեր
- 22.05 Հեռուստատրիալ «Մեղեքի քողոք»
- 23.00 Ուրիկոն+
- 23.40 Հայտուր
- 00.00 Հայտուր (տուներեն)
- 00.05 Հայտուր (անգլերեն)
- 00.15 Կեսգիշերային ճեղքնաբաց
- 01.00 Գ/Ֆ «13-րդ ռազմիկը» (ԱՄՆ)

## ՊՐՈՄԵՏԵՎՍ

- 8.00 «Բարի լույս Հայաստան» (8.30, 9.30 Լրաբեր)
- 10.00 «Մորեմա Կարա»
- 17.00 Մուլսֆիլմ
- 17.20 Մանկական ժամ. «Օր կախարհի հեղինակները», «Գյուլի կասկի հեղինակները»
- 18.05 «Մորեմա Կարա»
- 19.00 Աշխարհի հրաշալիներ, Մայուր Պիկչու
- 19.10 TV լուր
- 20.00 Լրաբեր
- 20.35 Օրը
- 21.35 «1-02»
- 21.40 «Չեղճահարկ»
- 22.00 Հեռուստաֆուտբոլ+
- 22.30 Գ/Ֆ «Մեմ Զազից են» (24.00 Լրաբեր)

## Փ

- 09.30 Սուրհանդակ (կրկնություն)
- 10.00 Տոմար
- 11.30 Հեռանկար (կրկնություն)
- 19.05 Չղջիկ
- 19.30, 21.30, 00.00 Սուրհանդակ
- 20.00 Մուլսֆիլմ
- 20.10 Հմայիլ
- 20.30 Ատլանտիկ
- 22.05 Գ/Ֆ «Հյուսիս եւ հարավ»
- 00.35 Ալեքսար
- 00.40 Գ/Ֆ «Վարդազույն կաղիլակ» (մեկուկրամ)

## Վ

- Ուսասանի Դաճուկյան Մահմանդուրյան օրը
- 9.00, 11.00, 16.00, 19.00 Լուրջություններ
- 9.10 Գ/Ֆ «Ամերեկայ ճամփորդը»
- 16.10 Գ/Ֆ «Դու իմ միակն ես»
- 18.05, 19.10 Հունիսյանի հեռուստատեսային ակումբ «Մեծ ֆազաի կրկնները» 1ին, 2րդ մասեր
- 20.15 Գ/Ֆ «Անաղաղ ստիսակ արեւը»
- 22.35 Գ/Ֆ «Սեւ Եմառուկը»
- 00.35 Գ/Ֆ «Մերեղեղը» հեռանում է հետադարձությամբ

## ՔՔ

- 8.30 Մուլսֆիլմ
- 8.40 Կինոնկար երեխաների համար «Ալյակա» (ԱՄՆ)
- 10.25 Բարի լույս, երկիր
- 11.05 «Անլազ» եւ ընկ.
- 12.15 «Բաղադիր»
- 12.45 Վյայելակ Դորինիսի սեղծագործական երկուն
- 14.15 Վավերագրական ֆիլմ «Բժիշկ»
- 15.00, 21.00 Լուրջ
- 15.20 Երկխոսություններ կենդանիների մասին
- 16.20 Երկիր մոլորակ
- 17.20 Երկու դաճանուր
- 18.15 Իմիդ Իեզ Նեմիստ
- 18.50 Միլիայիլ Չարդուով «Պուսից մինչեւ Պուսիցը»
- 21.30 Սերիալ «Տուրեկու մարզը»
- 00.50 «Ուղիղի դարաբացը»
- 01.15 «Ուսասանի ռադիոյի» 10 օրին հորեյանական երկուն