

Բրիտանական թերթը դասադարձում է իր կառավարությանը հայոց ցեղասպանությունը չճանաչելու համար

ԼՈՒՂՈՆ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Անգլիական «Ինդիպենդենթ» հանդեսը հաղորդում է, որ բրիտանական կառավարությունը որոշում է ընդունել հունվարի 27-ը նշել իբրև «Ցեղասպանության գոհերի հիշատակի օր»: Սակայն հայերի ցեղասպանությունը հիշատակելու նախաձեռնությունը մերժել է բրիտանական կառավարության կողմից: «Ինդիպենդենթի» Սերմավոր Արեւելիի տարածաշրջանի թղթակից Ռոբերտ Ֆիսկը թերթի էջերում դասադարձ է բրիտանական կառավարության այդ առնչությամբ: Ըստ նրա, հայերն աշխարհում առաջին ժողովուրդն են, որ ենթարկվել են լայնամասշտաբ ցեղասպանության, «մինչդեռ անգլիական կառավարությունը կանգ է առնում միայն հրեական հոլոկոստի եւ դրանից հետո իրականացված ցեղասպանությունների վրա»: Նա նաեւ նշել է, որ Հայոց ցեղասպանությունը դասադարձվել է այն ժամանակվա բրիտանական կառավարության կողմից: «Ինդիպենդենթը» մեջ է բերել նաեւ հայոց ցեղասպանության վերաբերյալ մի քանի ակնաձայն փոփոխական գործիչների եւ դասադարձների ցեղակցները:

ԿԱՐԳԱՎՈՐՈՒՄ

Հոգեւոր առաջնորդները դաժնաբանում են իրենց երկրների ղեկավարների ջանքերը

ՄԱՍԿՎԱ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ՄՐՍԵԼՊՐԵՆ. ԻՏԱՆ-ՏՍՄՍ. Հայաստանի, Ադրբեջանի եւ Ռուսաստանի հոգեւոր առաջնորդները Մոսկվայի եւ Համայն Ռուսիոյի դասադարձի Ալեքսի Երկրորդը, Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Երկրորդը եւ Ադրբեջանի մահմեդականների հոգեւոր ղեկավար Մուսթաֆա Քալանթարը այս օրը համոզմունքով հայտնեցին, որ Ռուսաստանի Դաժնաբանության նախագահ անկեղծորեն ձգտում է նրանց ժողովուրդների հաճախելու եւ հայադրեցնելու հակամարտությունը արդարացիորեն կարգավորելու գործընթացին: Այդ մասին ասվում է Ռուսաստանի ղեկավարին, ինչպես նաեւ Ադրբեջանի եւ Հայաստանի նախագահներին հասցեագրված նամակում:

Ինչ են, որ «հաստատված իրավիճակում իրենց ղեկավարները կհասնեն Դաժնաբանի հիմնախնդրի փոխադարձաբար ընդունելի կարգավորման: Դա ռեզուլտատ է օրինակ կհանդիսանա Եվրոպայի մյուս հակամարտությունների խաղաղ կարգավորման համար», ասվում է փաստաթղթում:

Մոսկվայում կայացած հանդիպումների արդյունքների հիման վրա ընդունված համաձայնագրում հոգեւոր առաջնորդները մտադիր են «խոստով եւ գործով նրանց հաճախելու, արդեւանական եւ հայ ժողովուրդների միջեւ գոյություն ունեցող վեճերի լուծմանն ու բարիքացնելուն կապերի ամրապնդմանը»: «Ներկայումս կարելու է թույլ չտալ վերադարձ Դաժնաբանի հիմ-

նախնդրի հարուցած հակամարտության ռազմական լուծմանը», ասվում է փաստաթղթում: Այն ժամանակ է հարթահարել երկու ժողովուրդների օրինական շահերը հաճախելու հիման վրա, կողմերի համաձայնությամբ եւ ազգամիջյան համակեցության նորմերին համապատասխան: Ուղեւորի հեղինակները նախազգուշացրել են հակամարտության գոյություն ունեցող վեճերի լուծմանը միայն ժայռահեղեղական խմբավորումների թափանցելու վստահից, որով կարող են վերստին արյունահեղություն հրահել: «Կայուն խաղաղության եւ բարիքացնելու հասնելու համար, ասվում է փաստաթղթում, անհրաժեշտ է ամրապնդել վստահությունն ու բացահայտությունը, ընդլայնել հայ եւ ադրբեջանական ժողովուրդների ներկայացուցիչների շփումը»:

ԼՈՍ ԱՆՃԵԼԵՍ

Ֆեռուսամարտի ընթացքում հավաքվել է մոտ 2,5 մլն դոլար

Գորյան ընթացքում նվիրեց 440 հազար դոլար

ԵՐԵՎԱՆ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի կողմից նոյեմբերի 23-ին Գոհաբանության տոնի օրը, ԱՄՆ-ում կազմակերպված 11 ժամանոց թելեթոնի ընթացքում նախնական սվալներով հավաքվել է մոտ 2,5 մլն. ԱՄՆ դոլար: Սակայն, ինչպես «Նոյան սաղարան»-ի թղթակիցը տեղեկացավ «Հայաստան» հիմնադրամի գրասենյակից, նվազագույնը վերջնական չէ: Մարտին, արդեն ոչ ֆեռուսամարտի սարքերը, կարող են հավաքվել մեկ քառասուն եւ կարող են գործել եւ ցանկացողները հնարավորություն կունենան այդ ընթացքում նույնպես գումարներ փոխանցել:

Մարտինը կազմակերպվել էր 2 ժամանոց Գյումրու 4 դպրոցների եւ Լեռնային Դաժնաբանի հյուսիս-հարավ ավստրալիական շահարկության համար գումարներ հավաքելու նպատակով:

Ազնավուրը չի՞ նշանակվել Ֆրանսիայի մեակույթի նախարար

ԵՐԵՎԱՆ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. «Նոյան սաղարան» թղթակցի հարցմանն ի պատասխան, ՀՀ-ում Ֆրանսիայի դեսպանատանը չի աստիճանագրվել Մուսկատի 23-ին նշանակվել է Ֆրանսիայի մեակույթի նախարար:

Ֆիլեթոններ, որ այդ նշանակման մասին հայտնել էր ռուսական «ՄուկՏՎ» հեռուստատեսությանը, ավելացրելով, որ դաժնաբանի նշանակվելու կառավարությանը երկիրը որոշել է դադարեցնել իր բնական կարիերան, եւ այս օրը ղեկավարների 17-ին Փարիզում կկայանա նրա վեճին համերգը:

Ազնավուրի ընթացքում հեռաձգվեցին

ԵՐԵՎԱՆ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Ընթացքում շարունակվում է հիմնադրամի կողմից կազմակերպված ընթացքը, որ ղեկավարում է Գոհաբանի կողմից: Մոսկվայում կազմակերպված ընթացքում հեռաձգվել են ՀՀ ԳԱ թղթակցի անդամի 24 սեպտեմբերին հավաքված 179 մարդ: Ընթացքում հեռաձգման դասադարձ այն է, որ դրան, կառավարված են գիտական եւ գիտատեխնիկական գործունեության մասին օրենքի ընդունման հետ, որտեղ սահմանվում է Գիտությունների ազգային ակադեմիայի իսկական անդամների եւ թղթակցի անդամների կարգավիճակը: Ինչպես հայտնի է, Ազգային ժողովն առաջին ընթացքում ընդունել է օրինագիծը: Ամենայն հավանականությամբ, նախագիծը կհասնի Մեակույթի երկրորդ ընթացքում կկայանա խորհրդարանի առաջիկա եռօրյա նիստում:

Վլադիմիր Պուտինն ընդունեց Ռուսաստանի, Հայաստանի եւ Ադրբեջանի հովվադեսներին

ՄԱՍԿՎԱ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ՄՐՍԵԼՊՐԵՆ. ԻՏԱՆ-ՏՍՄՍ. Ադրբեջանի եւ Հայաստանի միջեւ հարաբերությունների ներկայիս վիճակը «չի կարող մեզ բոլորիս բավարարել»: Այդ մասին այսօր հայտարարել է Ռուսաստանի նախագահ Վլադիմիր Պուտինը բացելով հանդիպումը Մոսկվայի եւ Համայն Ռուսաստանի դասադարձի Ալեքսի Երկրորդի, Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Երկրորդի եւ Առաջին Փառազորի հետ: Նախագահի խոստով, այդ իրավիճակը «օժտված է Ռուսաստանի օժանդակով»:

Ուստի ընդունեց Ռուսաստանի, Հայաստանի եւ Ադրբեջանի հովվադեսներին: Պուտինը հայտնել է, որ մոտ ժամանակներս նա մտադիր է այցելել Բաքու: Իր ասելով, «նա մեզանք կապի մեջ է Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիևի հետ»:

Երբ երկրների հոգեւոր առաջնորդները Պուտինին են հանձնել իրենց ստորագրած համաձայնագրի կապակցում, որ դիմումը:

Ալեքսանդր վերնսրվեց Ադրբեջանի խորհրդարանի նախագահ

ԲԱՅՔԻ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ՄՐՍԵԼՊՐԵՆ-ԻՏԱՆ-ՏՍՄՍ. 72-ամյա Մուրադ Լաքաֆ օլլի Ալեքսանդրը այսօր վերնսրվեց Ադրբեջանի Սիլի մեջլիսի (խորհրդարանի) նախագահ: Նա հանրապետության խորհրդարանի նախկին կազմը գլխավորել է 1996 թվականի հոկտեմբերից: Խորհրդարանի խոսնակի դասադարձում Մուրադ Ալեքսանդրի թեկնածությունը առաջադրել է «Նոր Ադրբեջան» կուսակցությունը, որը խորհրդարանում ունի 124 տեղից 72-ը: Նրա օգտին կվարկել է 100 մասնավոր, իսկ մեկը՝ դեմ: Ադրբեջանի սահմանադրությամբ խոսնակի ընտրության համար բավական է 83 կվ: Ինչպես հայտարարվել է, նոր խորհրդարանի առաջին նիստի աշխատանքները ընդդիմությունից, այդ թվում 6-ը՝ ժողովրդական ծակաշից, չեն մասնակցում խորհրդարանի աշխատանքին: Ուր օր առաջ 6 ընդդիմադիր կուսակցությունների առաջնորդները համաձայնագիր են ստորագրել խորհրդարանի հետ համագործակցությունից հրաժարվելու օրը, ինչպես նաեւ են ղեկավարում, ընտրությունների ընթացքում զանգվածային խախտումների դասադարձ:

Ուստի ընդունեց Ռուսաստանի, Հայաստանի եւ Ադրբեջանի հովվադեսներին: Պուտինը հայտնել է, որ մոտ ժամանակներս նա մտադիր է այցելել Բաքու: Իր ասելով, «նա մեզանք կապի մեջ է Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիևի հետ»:

Ռուսաստանը ամրապնդելու է հարավային սահմանները

ՄԱՍԿՎԱ, 24 ԱՅՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. «Առավելագույն վստահությամբ կարող ենք ասել, որ Ռուսաստանը ամրապնդելու է իր սահմանները, որով թիտում են հյուսիսկովկասյան եւ կենտրոնական ռուսական շրջանները»,- ընդգծել է ՌԴ դաժնաբանության նախարար Իգոր Սերգեյը: Ըստ նրա, «կրճատված ծայրահեղականությունը ձեռք է բերել դասական դաժնաբանության բնույթը»:

Ուստի ընդունեց Ռուսաստանի, Հայաստանի եւ Ադրբեջանի հովվադեսներին: Պուտինը հայտնել է, որ մոտ ժամանակներս նա մտադիր է այցելել Բաքու: Իր ասելով, «նա մեզանք կապի մեջ է Ադրբեջանի նախագահ Հեյդար Ալիևի հետ»:

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺՈՂՈՎ

Միայն կառուցված ուղեղը երկրի այս վիճակի հիմն է

Համակարգային փոփոխությունները փրկության ճանապարհ

ՎՈՒՄԱՆՍՏԱՆ. «Ազգային միաբանություն» կուսակցության անդամ, Աժ դասադարձի համակարգային փոփոխությունների իրականացնելու, որն այնքան համառոտ էր մտնում է Արեւիկ Սաղոյանը: Վերջինս երկիրն ստեղծված ծախսից դուրս բերելու միակ ճանապարհը ողջ կառավարման համակարգի (եւ օրենսդիր, եւ գործադիր, եւ դատական, եւ սահմանադրական կառավարման) ձեւափոխման մեջ է տեսնում: Պատճառաբանությունն առավել ֆանտաստիկ է. «Համակարգի «հայերը» չարաճախելով իրենց դաժնաբանական դիրքը եւ օգտվելով անցյալից, փորձի, ավանդույթների մակարդակից, կարողացան ստեղծել միայն իրենց նեղ անձնական շահերի ծառայող ղեկավար կառույցներ»:



«Վերակառուցման ժամանակ» Սաղոյանը Աժ դասադարձի համակարգային փոփոխությունների իրականացնելու, որն այնքան համառոտ էր մտնում է Արեւիկ Սաղոյանը: Վերջինս երկիրն ստեղծված ծախսից դուրս բերելու միակ ճանապարհը ողջ կառավարման համակարգի (եւ օրենսդիր, եւ գործադիր, եւ դատական, եւ սահմանադրական կառավարման) ձեւափոխման մեջ է տեսնում: Պատճառաբանությունն առավել ֆանտաստիկ է. «Համակարգի «հայերը» չարաճախելով իրենց դաժնաբանական դիրքը եւ օգտվելով անցյալից, փորձի, ավանդույթների մակարդակից, կարողացան ստեղծել միայն իրենց նեղ անձնական շահերի ծառայող ղեկավար կառույցներ»:

Նախկին օրենսդրությունը ընկած է Մահմանադրության վրա հասկանալի նախագահի, խորհրդարանի լիազորություններին, դասադարձի համակարգային փոփոխությունների:

«Տարթանակ» գրոսայզու կառուցվող աղագա «հինգասղանի» հյուրանոցի մասին մամուլում տղազրված հրատարակումները ստիպեցին երեւանի ֆաղաբեքի սեղակալ, երեւան ֆաղաբի գլխավոր ճարտարապետ Լարեկ Սարգսյանին մամուլի ասուլիս հրավիրել: «Միանգամից ասեմ, որ ինձ ոչ ոք երկու օր առաջ տեղի ունեցած բնադաշտային կառուցվող «հինգասղանի» ասուլիսին չի հրավիրել: Ես ման հավանաբար...

մեծությամբ բարձրակարգ մասնագետներից մեկը: Ես գիտեմ, որ գրոսայզին կառուցադրելու կարելի է միայն թե կառուցադրման մակերեսը չլիքս է գերազանցի ամբողջ գրոսայզու սարածի 30 տկոսը»: Դրանք գլխավոր ճարտարապետը իրեն բարբարոս համարողներին նախօրոք տեղեկացնելով, որ Հյուսիսային Երևանի կառուցվող ժամանակ Օտերայի ուղիղ դիմացի ծառայողը թեք է հասնի «դարձադարձ»:

Պրն Սարգսյանը աղա հիմնավորվել է, բացառապես մացառուներ են: Օրգանադրես այդ սարածը գտնվում է «Չարթանակ» գրոսայզու սարածից դուրս, ծեւակներն է սարածի ներսում: Տվյալ սարածը առնչների հավաքածուի էր, որտեղ գտնվում էր նախկին կինոթատրոնի ավերված շենքը»:

«Ազգի» ունեցած տեղեկություններով «Չարթանակ» գրոսայզու սարածի ուղիղ 30 տկոսը առնչների հավաքածուի է: Եթե այս թիվը համեմատում ենք երեւանի գլխավոր ճարտարապետի կիցները բողոքում են «հինգասղանի» հյուրանոցի կառուցադրման առիթով, որը լիքս ունենա բար, ռեսուրսան, սաունա: «Ես երեկ եղա շինարարության վարում եւ սեսա ծերունիների, որոնք օրհնում էին: Եկել էին թոռների, տղաների հետ, որոնք իրենց աշխատանքի տեղավորեն», ասաց յոյն Սարգսյանը, ավելացնելով «Եթե նույնիսկ 2-3 ծառ է կտրվել, աղա դրա դիմաց ֆաղաբ 3,5 մլն դոլար ներդրում է ստացել, բազմաթիվ աշխատանքներ: Այս մեկ սարում երեւան ֆաղաբում

Հանգանակում են արցախցիները

Արցախի ողնաւարը համարվող «Հյուսիս-հարավ» մայրուղու շինարարության արակցելու նպատակով 1993-ում քաղաքացիական պատերազմի արագաւար սկսվել է դեռես նոյեմբերի 20-ին:

Ինչպես «Ազգի» քրակցին տեղեկացրեց «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի ԼՂՀ ներկայացուցիչ Բորիս Ավակեյանը, նոյեմբերի 23-ի սվայներով դրամահավաքին մասնակցել է ավելի քան 53 հազար մարդ: «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի հաւաքին փոխանցվել է 38 մլն դրամ:

Հանգանակության ակտիվորեն մասնակցել են նաեւ հանրապետության բուհերի ուսանողներն ու դպրոցականները, որոնք հիմնադրամին նվիրաբերել են շուրջ 1 մլն 360 հազար դրամ: ԼՂՀ-ում գործող հիմնարկ-ծեռնարկություններից ամենաւարը հիմնադրամին փոխանցել են «Արցախական ճարտարապետ» ՓԲԸ-ն, «Արցախական» ԲԲԸ-ն եւ առողջապահության ոլորտի աշխատողները՝ համադասախանարար 2, 1,5 եւ 1,4 մլն դրամ: Իսկ ամենաւար հանգանակությունը կատարել են սեփականակցեցիները ավելի քան 25 մլն դրամ:

«Հյուսիս-հարավ» մայրուղու կառուցման համար առաջին նվիրաւությունը կատարել է Արցախի ամենաւարեց կինը՝ Ասկերանի երջանի Սարուբեյ գյուղի բնակչուհի, 115-ամյա Աննիկա Բալայանը: Տարեց արցախուհին հիմնադրամին է նվիրաբերել է մեկ ամսվա կենսաթուղանը 5,500 դրամ:

Հանգանակությունը շարունակվում է:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԱՐԿԱՅԻՆ ՍԵՅՄԱԿԵՐՏ

Կարեն Բաբայանի դասը նորից հետաձգվեց

Երկրորդ դասական նիստից հետո նորու ժամանակով դաժոյլ հետաձգվել է Սեփականակցեցի նախկին ֆաղաբեք Կարեն Բաբայանի դասաւարությունը:

Քաղաքային դասարանը նման որուում է կայացրել կողմերի ներկայացրած միջնորդությունների հիման վրա: Ըստ այդ որուման, թեք է հարցում արվի ՀՀ թեքական եկամուտների նախարարությանը՝ դարգելու ֆեւական գործին առնչվող որու հանգամաններ:

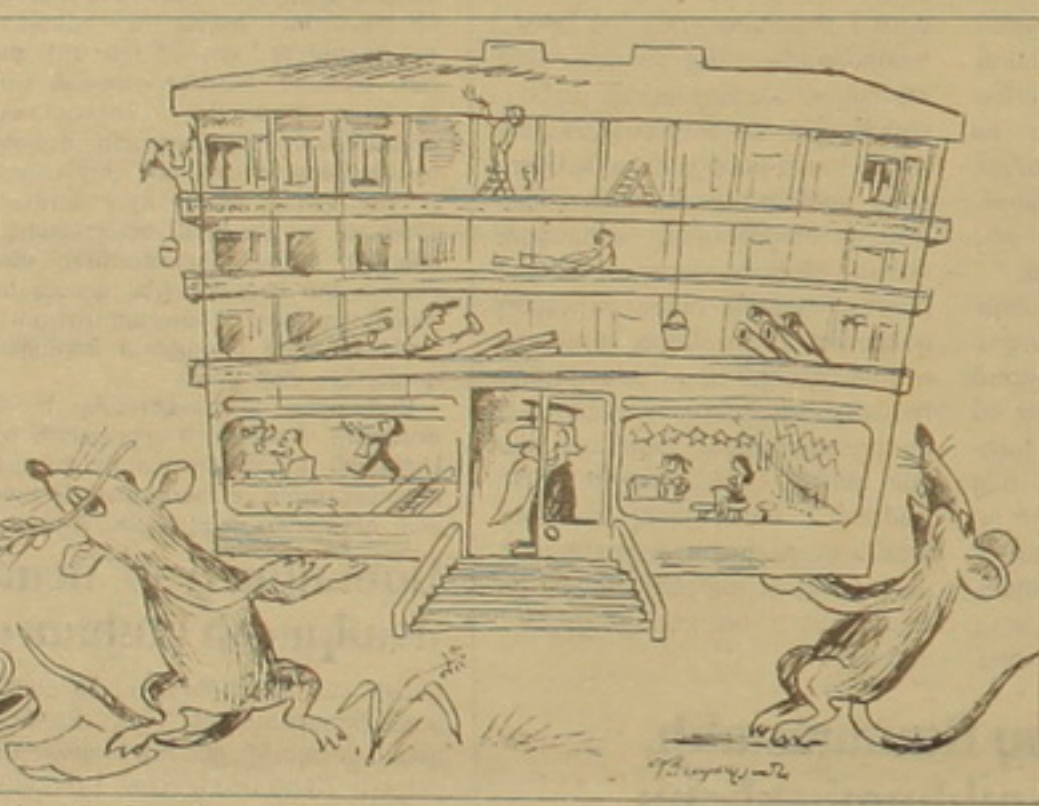
Սեփականակցեցի այն է, որ նախկին ֆաղաբեքի դասաւարությունը կվերսկսվի դեկտեմբերի 1-ից ոչ ուս:

Ե. Ա.

Առնչների հավաքածուի կառուցվում է հինգասղանի հյուրանոց

Առնչների հավաքածուին «Չարթանակ» գրոսայզին է

ին, թեկուզ «հաճութայն» միջոց մասնակցել են», ասաց յոյն Սարգսյանը՝ Նոյալ ասուլիսին «հինգասղանի» հիմնականը է նաեւ «Ազգ» օրաթերթի թղթակիցը Այսոյն, կանաչների առաջնորդ Հ. Մանասարյանը, ֆաղաբեք Ա. Բալայանին եւ գլխավոր ճարտարապետին հրակցեց «բարբարոսներ» տեղեկացնելու Սարգսյանը նմանաշիղ ուակումներին նույնալ է վերաբերվում, որովհետեւ բնադաշտային կառուցվողությունները «գրան» ստանալու խնդիր ունեն:



Այժմ բուն ասուլիսի մասին «Չարթանակ» գրոսայզուում տարած տրամադրելու եւ դրա կառուցադրման հիմնական հեղինակը ես եմ: Այն ամբողջ վրդովմունքը, որ կա գրոսայզուում հյուրանոց կառուցելու հետ, երեւան ֆաղաբի գլխավոր ճարտարապետի առաջարկն է: Տարածի ընտրությունը կատարվել է իմ կողմից, համարում են հյուրանոցի կառուցման համար լավագույն տարած, նեցեց յոյն Սարգսյանը:

Սեմ համաձայն են գլխավոր ճարտարապետի հետ, որ իրու հյուրանոցի կառուցման համար լավագույն տարածն է ընտրվել: Մակայն խնդիրը հետեւյալ է արդյոք հասարակական հանգստի վայրում հյուրանոց կառուցում են: «Ես ոչ միայն վարչական աշխատող եմ, այլեւ այս բնագավառում հանրա-

մերկայացրած թվերի հետ, այն է գրոսայզուում կառուցադրմանը թույլատրելի է, բայց ոչ ավելի, քան ամբողջ սարածի 30 տկոսը, ստանում ենք ինչ-Վյո, ծիւս գոււակեցի: «Չարթանակ» գրոսայզուում նոր կառուցվող կունենանք հյուրանոցներ, ռեսուրսաններ, որոնք կգրաղեցնեն գրոսայզու ամբողջ սարածի 30 տկոսը:

Նաեւ Սարգսյանը դժգոհեց «Գոլոս Արմենի» թերթի հրատարակչուհի, որում նշվում էր, թե «Չարթանակ» գրոսայզու երջակայի բնա-

ԹՄԹՈՒՆ ՀԱՎՈՐՈՅՈՒ

Ազգային անվանագրության նախարարությունը՝ իր նախկին աշխատակցին

«Ա1+» հեռուստաալիսի «PS» հաղորդաւարում (նոյեմբերի 22) է դոււար Սիմոնյանցի ազգային անվանագրության մարմինների համակարգի հասցեին ուղղած ներկադարանց մեղադրանքները, իրենց անհեթեթության դասաւարով ՀՀ ազգային անվանագրության նախարարության կողմից կարող էին ընդհանրապես անտեսվել, քանի որ յոյն Սիմոնյանցին ֆաղ հայտնի է, որ իր անձը, ֆաղաբական դիրորուումները, մտածելակերպն ու գործելակերպն ազգային անվանագրության նախարարության համար հետաւրություն չեն ներկայացնում: Օտերաշիվ աշխատանքի հանրապետ տեղեկներով համեմակած նրա «քաղաքայնումները» ոչ այլ ինչ էին, քան սեփական անձի «կարեւորություն» ընդգծելու եւ հասարակության ոււարությունն իր վրա թեքելու անհաջող փորձ:

թայնը: Սեմ առաջին անգամ չէ, որ ականասես են լինում ֆաղաբական դայարում միջոցների խտրականություն չլինող անհասների բարոյագուրկ վարագծի դրսեւորմանը, սակայն ազգային անվանագրության սղայի ուսադիրներ կրող անձի այդ դերում, այն էլ մի կուլեկցիվի նկատմամբ, որը երեւելիցե դեկավարել է առաջին անգամ են հանդիպում: Պրն Սիմոնյանցի վարագծի միայն ախտաւար է առաջացնում, քանի որ սղայի արժանադասվությունը եւ դասվի զգացումն այն արժեքները չեն, որոնք կարելի էր զոհել «նդասակն արդարացումն է միջոցները» շխտառչակ սկզբունքին:

Ազգային անվանագրության մարմիններում աշխատանքի կարծեսե ժամանակաւարանը յոյն Սիմոնյանցին մասնագիտական գիտելիներ տալ չէր կարող, բայց երջապայություն այնուամենայնիվ թեք է ձեւակորվեց, որը հնարավորություն կտար նրան ավելի իրատեսուրե գնահատել իր անձն ու վարագիծը:

ՀՀ ԱՍՆ ՀԱՍՏԱՐԱԿԱՆԱԿՆԵՐՈՅՈՒՄ ԵՎ ՍԱՍՈՒԻ ԳԵՏ ԿՄԻ ԺՈՍՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՍԵՅՄԱԿ

Հայաստանը եւ Իրանը դասաւարակում են համագործակցելու

Նոյեմբերի 24-ին ՀՀ կառավարության առընթեր Սեյսմիկ դասաւարության ազգային ծառայությունում Իրանի Իսլամական Հանրապետության Արեւելյան Արջբեքանի նահանգապետարանի տեխնիկական գրասենյակի գլխավոր տնօրեն յոյն Հաւաղ Բահմաթին հանդիպեց ՀՀ ՍՊԱԾ-ի թեք, յոյն Հ. Սերգեյ Բաւասանյանին:

Բանակցությունների ժամանակ ընդգծվեց, որ Հայաստանը եւ Իրանը գտնվում են նույն սեյսմական գոտում, եւ հնարավոր երկրաւարը կարող է հավասարապես ավերել լինել երկու երկրների համար: Այդ իսկ դասաւարակ կարեւորում է Հայաստանի եւ Իրանի համագործակցությունը սեյսմիկ ռիսկի նվազեցման գործում: Հանդիպման ժամանակ նե-

վեց, որ ՀՀ ՍՊԱԾ-ը կարող է նդասաւարակ թաւարի գրաւարում հայկական կողմի հետ համատեղ ընդհանուր դիտարկումների ցանցի ստեղծմանը: Հայկական կողմը կարող է օգնել նաեւ սեյսմոմիկրոէրջանացման, սեյսմիկ ռիսկի գնահատման, տեղեկատվական արագացման, բնակչության իրագելության բարձրացման եւ մի շարք այլ ոլորտներում, կաղած սարածաւարում սեյսմիկ ռիսկի նվազեցման հետ:

Իրանական կողմն իր դասաւարակումությունը հայտնեց համագործակցել վերը նշված բնագավառներում, ինչպես նաեւ ցանկություն հայտնեց Թաւարի գրաւարակեղել սեյսմար հայ եւ Իրանի մասնագետների մասնակցությամբ:

ՀՀ ՍՊԱԾ ՍԱՍՆ ԿԵՏԵՐՈՒ

ճեւում «Ազգի» նոյեմբերի 22-ի ներդրում տղազրված հետաւրական հողվածում տեխնիկական դասաւարակում արգաւարկվել է Promedia քաղ: «Ինչ է թեք դասաւարին յղատվելու համար» հողվածի 4-րդ սյունակում «2 գիտական անդամներից մեկը Հ. Դանիելյանի կիցն է» կարգալ Հ. Խաչատրյանի (խոսքը նախկին գլխավոր դասաւարի մասին է): Անճեւությունների համար ներդրություն են խնդում:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐՈՑ
 Հոստաւարութեան ժ շարի
 Հիմնադրել եւ հրատարակել
 «Ազգ» թերթի հիմնադրել խորհուրդ
 Երեւան 375010, Հանրապետութեան 47
 Հաւաք 562863, AT&T (3742) 151065
 e-mail: azg2@aminco.com
 WWW.azg.am
 Գլխաւոր խմբագիր
 ՅԱՎՈՐ ԱՒԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635
 Խմբագիր
 ՊՆՈՒՅՐ ՅԱՎՈՐԵԱՆ / հեռ. 529221
 Տնօրեն
 ՅԱՐՈՒԹԻՆ ԱՍԱՐԵԱՆ / հեռ. 529353
 Հանակարգային
 ծառայութիւն / հեռ. 562941,
 582483
 Apple Macintosh
 համակարգային շարունակ
 «Ազգ» թերթի
 Յղումը «Ազգի» դասաւարի է
 Կիւրքը չեն գրախոսում ու չեն
 վերադարձնում
 «AZG» DAILY NEWSPAPER
 Editor-in-chief
 H. AVEDIKIAN / phone: 521635
 47 Hrapetskian st.,
 Yerevan, Armenia, 375010

Միխիթարյան միաբանությունը երեխայունը սարեկան է

Վենեսիկի Ար. Ղազար կղզում գործող Միխիթարյան միաբանությունն այս օրերին նույն է իր հիմնադրման 300-ամյակը: Այդ առիվը երեխանուն անցկացվեց եռօրյա գիտաժողով: Երեկ, գիտաժողովի վերջին օրը, Ազգային դասկերտարհում բացվեց «Մուր Ղազար Վենեսիկ» խորագիրը կրող ցուցահանդեսը, որը նախածոնել էին դասկերտարհի սնունդը Շահեն Խաչատրյանը եւ Զարենգի անվան գրականության եւ արվեստի բանգարանի սնունդը Զենիկի Բախչինյանը: Ցուցահանդեսի բացմանը, ի թիվս այլ հյուրերի, ներկա էին հոգեւոր հայրեր Միխիթարյան միաբանությունից, Գայասանուն Վենեսիկի դեղատան Պետրոս Մուրեզյանը:



Ողջունի խոսումը Շահեն Խաչատրյանը կարեւորեց վենեսիկյան այս միաբանությունը դերն ու ազդեցությունը հայոց դասկերտարհումը սկսած Միխիթար Սեբաստացու գործունեությունից մինչեւ այսօր: Օգտվելով առիթից նա նաեւ հրախփի ի խոսքի ասաց իսլամացի ժողովրդին, հայերի հանդեպ ջերմ վերաբերմունքի համար եւ Իսլամի խորհրդարանին Գայոց գեղատաղանթայան ընդունման կադրակցությունը: Զենիկի Բախչինյանի զեմահամար, հայ հոգեւոր կյանքում երեխայունը նշանակալից իրադարձություն է եղել ունեցել Իրսուճունայան ընդունումը, գրեթե գուրու եւ Միխիթարյան միաբանության հիմնադրումը: «Բազմակերպ» խմբագիր, Միխիթարյան արքայախորհրդի Գարություն Պոստիկյանը հուզմունքով ողջունեց կաղը Գայասանին եւ

Ար. Ղազարի միջոց: «Մինչեւ հիմա իմացումս չէր Միխիթարյան միաբանությունը եւ Գայասան սեղանի վրայ», ասաց նա ցույց տալով դասկերտարհի դասերը: Պատերին փակցված էին կղզին ու միաբանությունը ներկայացնող շուրջ 50 նկարներ, վավերագրական նյութեր, Ղեւոնդ Ալիբեկյանի գրական ժառանգությունը, այլոքը: Ցուցադրված էին Գոյհաննես Այվազովսկու «Միխիթարյան հայրերը Ար. Ղազար կղզում», «Բայրոնի այցը Միխիթարյաններին» ստեղծագործությունները, Գեորգ Բախչինյանի «Ար. Ղազար կղզու տեսարանը», Գրիգոր Խանջյանի «Վենեսիկ, Եսլուդները», Գառգուի «Վենեսիկյան նկարազարդ» եւ այլն: Իսկ այսօր թունայան եւ Ղուկասյան փողոցների խաչմերուկում կկայանա Միխիթար Սեբաստացու անվան հրատարակի բացման արարողությունը:

ՆԱԻԲԱ ՊՈՂՈՍՅԱՆ



Մուրեզ Մուրադյանը 70 տարեկան է

ԱՍՏԳՆԻ ԿՅՈՒՆՈՒՄ

Շերք հարթում է հարսպերությունները

Գանահայք երգչուհի Շերք բողաղկե է իր նոր «Ոչ կոմերցիոն» (Not Commercial) ալբոմը, որի երգերը մասնաճի են միայն ինտերնետային ցանցով: Երգերից մեկն իր բավականին անտաշաբեկ, սկանդալալիք բովանդակությամբ մեղմ ասած վրդովեցել է կաթոլիկ եկեղեցուն:

Բանն այն է, որ երգում Շերք առանց այլեւայլության գրության Լույրերին անվանում է «դժոխսի դուստրեր», իսկ որքանոցը «մութ եւ վսահազավոր վայր», որտեղ Լույրերը գոհաբերում են երեխաների անսեղությունը, ընդ որում անելով դա Աստուր առանցից:

Պարզվում է, որ 54-ամյա Շերք հիշել է իր մանկության ժամանակներից մեկը, երբ մայրը ժամանակավոր սեղանի վրա էր նստած գրության Լույրերի խնամակալության ներքո գտնվող որբանոցում, իսկ հետո, երբ ցանկացել է եւ վերցնել երեխային, մեծագույն դժվարությամբ էր կարողացել դա անել, Լանի որ Լույրերը չէին ինչու որոշել էին, որ մայրն ի վիճակում չէր երեխային դաստիարակել:

Անուշ, վերոհիշյալի մասին իրենց «դժոխսի դուստրեր» տեսակետն էլ կա: «Եթե այն անհն, ինչ նկարագրում է Շերք իր երգում, իրականում եղել է ունեցել նա հետ երեխա ժամանակ, ապա մեծ թուրս ցաս կարելուց մեծ նրան, բայց եթե մեծ թեթեւ էր դաստիարակել ինքն իր երեխան, ապա մեծ թեթեւություններ կարող են թողնել գրության մյուս Լույրերի բարի ու անձնավեր գործի գնահատման վրա», ասում է գրության Լույրերի քննադատական բաժանմունքի սնունդը Կամիլիա Ղազարյանը:

Տեսնելով, թե ինչ իրարանցում է առաջացել իր երգը, որ գրել էր 1994 թ., բայց ինչ-ինչ դաստիարակում մինչ օրս չէր բողաղկել Շերք հրատարակել է մի հոդված, որն, ինչպես ինքն է հարկ համարել նեղ, ոչ թե ներողություն է, այլ բացատրություն: Երգչուհին բացատրում է, որ երգը վերաբերում է ոչ թե կաթոլիկ եկեղեցուն ընդհանրապես, այլ մոր հետ կասարված կոնկրետ իրադրությանը, երբ վերջինս իրեն միանգամայն անզոր ու անօգնական է զգացել հաստատության օրենքների դեմ: Նա պնդում է, որ անձամբ ծանայել է բազմաթիվ հրաշալի ու բարի Լույրերի եւ նույնիսկ փոքր ժամանակ մատուցություն է ունեցել գրության Լույր դասնայ:

Երգն ավարտվում է «Ասված սոյաւում է մեզ բողոքս» բառերով: Իրոք, Աստուր դաստիարակի առջեւ հավասար են բոլորը թե «հասարակ մահկանացուները», թե գրության «անզոր» Լույրերը:

«Ոչ կոմերցիոն» ալբոմն առաջին անգամ արձանագրվել է 1998 թ. «Գալասա» (Believe) ալբոմից հետո, իսկ 2001 թ. գարնանը Շերք դաստիարակում է բողաղկել նոր, դարային ոճի ալբոմ: ԶԱՐԵՆ ՍԱՏՄԱՐՅԱՆ

Ուրբեն Էլբակյանը Սենասում մենաստաներգ սլամ առաջին հայ երգիչն է

Գայ սենոր Ուրբեն Էլբակյանը նոյեմբերի 15-ին երգեց Ֆրանսիայի Սենասի նախագահության Բոֆրան դահլիճում: Փարիզի Կուրս համերգասրահում նա մենաստաներգից հետո այդ երեկո ներկա եղած սենասոներն արվեստագետին առաջարկեցին ելույթ ունենալ Սենասի դահլիճում: Այդ նախաձեռնությունը հենց սկզբից արժանացավ Սենասի նախագահ Պոնտյեի ջերմ հավանությանը, ինչպես նաեւ Ֆրանսիա-Գայասան բարեկամության խմբի նախագահ Ուրբենի հովանավորությանը:



Ուրբանը ունկնդրեցին երեսասար Սենորի թավալային ծագիր, որը կրավարտեր նման խաչարդես հանրության ակնկալիները: Բացի դրա-

նից, նա սարքեր կոմպոզիտորների ստեղծագործությունները կատարում էր դրանց բնագրերի լեզուներով: Եթե փորձեմ համեմատել սարքեր մեկնաբանությունների հաջողությունները, ապա կարելի է ասել, որ ներկաների նախադասությունն ըստ երեւոյթին սրվեց իսլամական եւ ռուսական մեղեդիներին: Սակայն ֆրանսացի հանդիսականները դակաս հնայված չէին իրենց հայրենակից կոմպոզիտորների գործերի կատարումից:

Սենասոն տիկին Լյուկը մենաստաներգի ավարտից հետո համարեց Սենորին արտահայտելով այն խորին հուզմունքը, որ ինքն որդես իսլամի զգացել էր իսլամական երգերի կատարումներից:

Ծագիրը եզրափակող նետաղայան «Միահարված զինվոր» երգից հետո ներկաները երկար ժամանակում էին Սենորին եւ նրան նվազակող Գրիգոր Արքայախորհրդի: Ծափողջույնների մի նոր ալի ծավալվեց Կաղուայի հանահայք «Օ սոյն մի» երգի կատարումից հետո ստիպելով կրկնել:

Սենաստաներգից հետո հանդիսականները ջերմորեն ընդունեցին արվեստագետին, երգչի տիկնոջը՝ Մամինե Էլբակյանին, որն այնքան լավ էր կատարել սանսիտու եւ իմպրեսարիոյի դարսականությունները:

«Շնորհակալություն հրաշալի երեկոյի համար եւ ստեղծագործական նոր հաջողություններ այս փայլուն Սենորին» սա էր Սենասի դահլիճից հեռացող հանդիսականների մաղթանքը:

ԻՆՎՄԱՍՆ ՓԱՐԻԶ

Կսավներում խլրսագող կյանք

Մուշեղ Միխիթարյանի անհասակաւն ցուցահանդեսը

Նա չի սիրում երկարատակ խոսել ստեղծագործական իր սկզբունքների մասին: Զարմանալի հոգու տեր, իր գործին նվիրված այս արվեստագետը, թողնելով իր ստեղծագործության ոճերի, ուղղությունների օտար խոսակցությունները, գերադասում է հանդարտ, հանգիստ, անաղմուկ անել իր աշխատանքները յոսաղելով իրեն դասել հարթոյների օտարը:

Միա այդդիսին է նկարիչ Մուշեղ Միխիթարյանը, որի անհասակաւն ցուցահանդեսը երեկ բացվեց երեւանի ժամանակակից արվեստի բանգարանում:

Գեղագիտական դաստիարակության կենտրոնի սնունդը Զենիկի Իգիթյանը նեցը «Գայի չափանիւր ուրակն է, եթե ուրակ ունի, ուրեմն հայ է»:

Խրախուսական խոսքեր ասաց գրող Միսիկ Այվազյանը, ողջունեց արվեստագետի վերադարձը, որը յոթ տարի բացակայությունից հետո ներկայացրել է այսդիսի հրաշալի, բազմաոճ աշխատանքներ:

Մուշեղ Միխիթարյանի կենսագրությունը նման է իր սերնդակիցներից ցատերի անցած ուղուն: Ծնվել է 1959 թ. Երեւանում: Սովորել է Փանոս Թերլեմեզյանի անվան գեղարվեստի ուսումնարանում: 1994 թ.-ից 3ՈՒՆԵՍԿՕ-ի նկարիչների միջազգային ֆեդերացիայի անդամ է:

Մուշեղ Միխիթարյանի կսավներում խլրսում է կյանքը ինչպես որ կա... Երազներով, հոգեկան սվայասնով, ներքին ու արտաքին աղուումներով: «Կսավներում ես ֆիտում եմ իմ ժամանակը, աղուած կյանքը, ներքին աղուումները: Առաջին իմ խնդիրն անկեղծ լինելն է: Բոլոր ժանրերն էլ ինձ հոգեհարազատ են, իմ նկարներն օրվա սարքեր ժամերին փոխում են իրենց գույները առավոտ, կեսօր, գիշեր: Նման են, բայց միեւնույն ժամանակ սարքեր: Միա «Օր-օր» գործը, այստեղ նկարել եմ խաղաղու-



թյունը մթնադային խաղաղությունը: Կամ «Կենաց ծառ», որն իր մեջ դարձնում է լեռնալիա հող, ջուր, օդ: Բոլոր գործերը կարծես կրակով են դասված», այսպես էր բացատրում Մուշեղ Միխիթարյան իր աշխատանքները:

Բոլոր գործերը կատարված են թժախնդրությամբ ու մեծ սիրով, որոնց մեջ առանձնանում են «Լճակը», «Արեւել», «Թագուհի», «Թագավոր», «Զննային մայրամուտ» գործերը:

Մուշեղ Միխիթարյանը ցուցահանդեսներ է բացել ոչ միայն Երեւանում, այլեւ Մոսկվայում, Սանկտ Պետերբուրգում, Շվեյցարիայում:

Այսօր էլ նա աշխատում է աղեցուցիչ ձեռնոցով եւ դադարում է իր արվեստի լիրիկականությունը մախուր ու խորիմաս:

ԻՐԵՆԱ ԶԱՐԵՆ, ՊԵՏԱԿԱՆ ԽԱՄԱՅԱՐԱՆԻ ՈՒՆԱՆՈՂՈՒԹԻ

Մարզական

ԵՎՐԱԳԱՎԱԹՆԵՐ

Աշխ ընկան բրազիլացիները

Եվրոպական երկրների Չեմպիոնների լիգայի երկրորդ փուլում երրորդ և չորրորդ խմբերի թիմերը նույն ժամանակահատվածում անցկացրին առաջին տուրի խաղերը:

Երրորդ խումբ
«Մյաուսակ» (Ոուսասան)-
«Արսենալ» (Անգլիա) 4-1
«Բավարիա» (Գերմանիա)-
«Լիոն» (Ֆրանսիա) 1-0

Մոսկովյան ցուրտ եղանակը չէր վախեցրել ֆուտբոլիստներին «Լուսինիկ» մարզադաշտը 80 հազար հանդիսական էր հավաքել: Ներկաները հուսախաբ չեղան իրենց սիրելի «Մյաուսակը» ավելի քան համոզիչ հաղթանակ տարավ անգլիական ֆուտբոլի առաջատարներից մեկին «Արսենալի» նկատմամբ: 2-րդ ռոտին հաշիվը բացեց հյուրերի խաղացողը բրազիլացի Սիլվինյոն: Մակայն հեռազայում նախաձեռնությունն անցավ սպարսակցիներին, որոնք նախ առաջին խաղակեսում հավասարեցրին հաշիվը, ապա երկրորդում եւս երեք անգամ գրավեցին մրցակցի դարձաբաց: Մոսկովյան թիմի կազմում աջի ընկան բրազիլացի լեգեոնականները Մարկոն (29, 51), Որսոնը (82): Եվս մեկ գոլ խփեց դաշի սերերի ավագ Տիտովը (79):

Մյունխենի օլիմպիական մարզադաշտում անցկացված խաղում նույնպես դաշի սերերն առավելություն ունեին,



բայց ընդամենը մեկ անգամ կարողացան գրավել հյուրերի դարձաբաց: Միակ գոլը խփեց «Բավարիայի» կիսապաշտպան Ենս Եեմիսը (55): Լիոնցիները խոսոր հաշիվով դարձան խաղակազմի կարողացան առաջին հերթին իրենց դարձաբացող Կուտիտի հիանալի խաղի շնորհիվ: Ավելացնեն, որ հանդիպումն ընթացավ բավականին կոտորակաբար: Առաջին տուրից հետո երրորդ խմբում փոփոխվեցին «Մյաուսակ», «Բավարիա» 3-ական, «Լիոն», «Արսենալ» 0 միավոր:

Չորրորդ խումբ
«Անդերլեխտ» (Բելգիա)-
«Լացիո» (Իտալիա) 1-0
«Լիդս Յունայթեդ» (Անգլիա)-
«Ռեալ» (Իսպանիա) 0-2

Բյուսելյան «Անդերլեխտ»-«Լացիո» հանդիպման ժամանակ մրցավարը ստիպված էր խաղացողների հարաբերակցությունը հարստացնել: Իսպանացիները հաշիվը բացեցին իտալական թիմի ֆուտբոլիստ Սանկոլիչին: Այս խաղում ֆավորիսը «Լացիոն» դարձան կրեց, ինչը փոփոխեց անակնկալ էր: Խաղավերջում (83) հյուրերի դարձաբաց գրավեց ազգությամբ լեռ, կանադացի Վալդիսոնը: Նա զննողական ստանալով խորից ձախ եզրով առաջ սլացավ ու սուր անկյան ճակ խփեց հանդիպման միակ գոլը:

Այս տուրում հյուրընկալվող թիմի հաղթանակով ավարտված միակ խաղը «Լիդս»-«Ռեալ» էր: Ամեն ինչ վճռվեց երկրորդ խաղակեսի երկու ռոտինների ընթացքում (66, 68): Նախ խաղանացիների ավագ Իերոն անկյունայինի խաղարկումից հետո գլխի հարվածով գրավեց դաշի սերերի դարձաբացը, ապա աջի ընկավ Ուալուը, որը մոտ տարածությունից կրկնադարձեց հաշիվը: Չորրորդ խմբում «Ռեալն» ու «Անդերլեխտն» ունեն 3-ական, «Լացիոն» ու «Լիդսը» 0 միավոր: Երկրորդ տուրի խաղերը կանցկացվեն դեկտեմբերի 5-6-ին:

ՖԻՖԱ-ի հերթական ցուցակը

Ֆուտբոլի միջազգային ֆեդերացիան հրատարակել է ազգային հավաքականների հերթական վարկանիշները: Ներկայացնենք առաջին 20 թիմերին և նրանց միավորները:

1. Բրազիլիա	818
2. Ֆրանսիա	801
3. Արգենտինա	762
4. Չեխիա	748
5. Իսպանիա	746
6. Իտալիա	742
7. Պորտուգալիա	740
8. Գերմանիա	715
9. Հարավսլավիա	712
10. Հոլանդիա	711
11. Սեյսիկա	696
12. Պարագվայ	694
13. Ռումինիա	685
14. Արվենցիա	684
15. Կոլումբիա	674
16. Անգլիա	667
17. Խորվաթիա	667
18. ԱՄՆ	648
19. Չինի	642
20. Եռյանդիա	637
21. Ուսասան	636
31. Ուկրաինա	596
64. Վրասան	510
65. Ուզբեկսան	509
72. Էստոնիա	484
79. Լիսվա	470
90. Հայասան	440
94. Լատվիա	428
95. Բելառուս	427
97. Մոլդովա	426
114. Ադրբեյջան	355
121. Դադախսան	325
124. Թուրքմենսան	305
141. Տաիլանդ	247
175. Ղրղզսան	133

Հայասանի հավաքականը, նախորդ ցուցակի համեմատությամբ, նահանջել է երեք աստիճանով և այժմ 90-րդ տեղում է: Կարծում ենք, մարզադաշտերին կհետաքրքիր նաեւ, թե նախկին խորհրդային հանրապետությունների հավաքականները դասակարգման ցուցակում ինչ տեղեր են զբաղեցնում և փոփոխվելու ունեն:

1/16 եզրափակիչի առաջին հանդիպումները

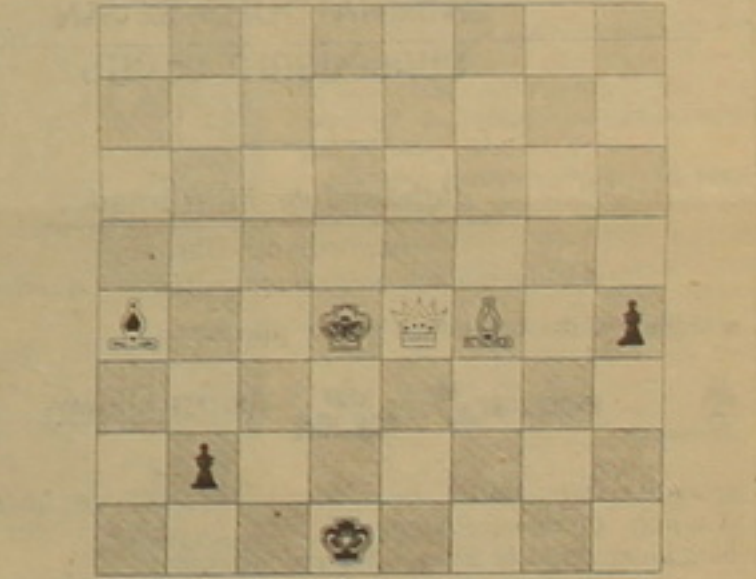
Հինգշաբթի օրը անցկացվեցին ՌԻԵՖԱ-ի գավաթի խաղարկության 1/16 եզրափակիչ փուլի 16 հանդիպումներից 15-ը («Գլազգո Ռեյնջերս»-«Կայզերսլաութ» խաղը հետաձգվել է եւ կանցկացվի նոյեմբերի 30-ին): Ներկայացնենք հանդիպումների արդյունքները:

«Օսին» (Իսրայիլ)-«Ալվիա» (Չեխիա)	2-0
«Բայեր» (Գերմանիա)-ԱԵԿ (Հունասան)	4-4
«Բրյուգե» (Բելգիա)-«Բարսելոն» (Իսպանիա)	0-2
«Յեթս» (Գերմանիա)-«Ինտեր» (Իտալիա)	0-0
«Նանս» (Ֆրանսիա)-«Լոզան» (Շվեյցարիա)	4-3
«Ալվիա» (Իսպանիա)-«Ռուսենբորգ» (Նորվեգիա)	1-1
«Ֆեյենորդ» (Հոլանդիա)-«Ետուզարս» (Գերմանիա)	2-2
«Պարմա» (Իտալիա)-«Մյունխեն-1860» (Գերմանիա)	2-2
«Բորդո» (Ֆրանսիա)-«Վերդեր» (Գերմանիա)	4-1
«Շախտյոր» (Ուկրաինա)-«Սելջա» (Իսպանիա)	0-0
ՊԱՎ (Հոլանդիա)-ՊԱՕԿ (Հունասան)	3-0
«Ռոմա» (Իտալիա)-«Համբուրգ» (Գերմանիա)	1-0
«Օլիմպիկոս» (Հունասան)-«Լիվերպոլ» (Անգլիա)	2-2
«Լոկոմոտիվ» (Ռուսասան)-«Ռայո Վալեկանո» (Իսպանիա)	0-0

«Էտանյոլ» (Իսպանիա)-«Պորտո» (Պորտուգալիա) 0-2
«Գլազգո» (Շոտլանդիա)-«Կայզերսլաութ» (Գերմանիա) 30.XI
Պատասխան խաղերը կանցկացվեն դեկտեմբերի 7-ին:



Փորձե՛ք լուծել



Մաս 2 ֆայլից
Մեր տղազրած նախորդ 2 ֆայլանի խնդրի լուծումն է 1.ՅԵ8:

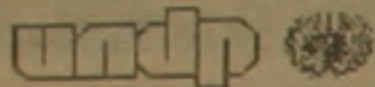
ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՐԲԱՆ

ՃԻՏԵ ԼՈՒԹԵՆԼՈՎ ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՐԱՆԸ ԵՎ ԱՆՈՒՋԻՎԱ ԵՐԿՐՈՒԵԱԹԻ ԱՆՈՒՋԻՆԸ ՆԵՐԿԱՅԱՑՆԵԼՈՎ «ԱԶԳ»-Ի ԽՍՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ. ԿԱՐՈՂ ԵՔ ՍՏԱՆԱԼ ԱՐԾԵՆԱԿՈՐ ՄՐՇԱՆԱԿԸ:

Ուղղահայաց
2. Համակարգչային բարձրագույն առնչվող սերմին: 3. Գեո Կրասասան: 5. Եգիպտական դիցաբանական դիցաբանություն, մայրության դիցուհին: 6. Ազգանուն: 8. Քաղաք Շվեյցարիայում: 9. Խաբիսի, ... 10. Չարդախ: 11. Նավի անձնակազմի ղեկավար: 12. Արու Ալի ... 13. Արեւմտահայ երգիծարան-նովելիստ: 15. Ուրարական փաղափ: 17. «Ավագուսների կինը» ֆանաստիկ վեպի հեղինակի անունը: 18. Կարելիս ասեղի մի գարկը: 22. Իդո, փափագ իմաստով բարբառային բառ: 23. Ազգանունը: 25. Նեգրոիդ ռասայի ներկայացուցիչ: 26. Փոս, խոտոչ, այր, ... 28. Հոմերական տոմարի երրորդ ամիսը: 29. Լեռն գոյուն:

Հորիզոնական
1. Թեւավոր խոտ: 4. ԱՄՆ-ի առաջին տրեզորյան: 7. Ազգանունը: 10. ՌՎ է ղեկել այս գաղտնի: 12. Անունը: 14. Հայկական հնագույն մայրաքաղաք: 16. Սովետական ավիացիոն միջնորդական կայանների սերիա: 18. Պ. Մերիմեի ստեղծագործություններից: 19. Լեզվաընտանիք: 20. Ֆրանսիացի ֆիզիկոս և օդերևութաբան (1785-1845): 21. Ծառատեսակ: 22. Մարդ, որի սիրը լեռներում է: ...-Գրեգոր: 24. Թունանյանի բալլադներից «... վաճառականներ»: 27. Մոլոտովի օր: 30. Սեմուա քաղաքի որդին: 31. Հունական դիցաբանության մեջ ռազմիկ կին: 32. Ազգանունը: Կազմեց է. ՎԵՏԻՍՅԱՆԸ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
Ա	Բ	Գ	Դ	Ե	Յ	Զ	Է	Ը	Թ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ	Պ
Պ	Պ	Պ	Պ	Պ																											



ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՄԱԿ-ի Ջարգացման ծրագրի (ՄԱԶԸ) Հայաստանի գրասենյակը «Սոցիալական մոնիթորինգի և վերլուծության համակարգի ստեղծում» ծրագրի օգնականներում հայտարարում են մրցույթ ծրագրի օգնականի համար: Թեկնածուն պետք է ունենա բարձրագույն կրթություն սնեսագիտության կամ հումանիտար առարկաների քննադատներում, ցանկալի է աշխատանքի փորձ միջազգային կազմակերպություններում, հաշվետվություններ գրելու կարողություն, անգլերենի և համակարգի լիակատար տիրապետում, վարչական և թիմային աշխատանքի ունակություն: Պահանջվող փաստաթղթերն են. իմնականագրություն և մեկ լուսանկար: Ցանկացողները կարող են դիմել ՄԱԶԸ-ի հայաստանյան գրասենյակ: Հասցեն՝ Կ. Լիբկնեխտ 14 (Երեւանի հյուրանոցի հարեւանությամբ): Հայտերն ընդունվում են մինչև ս.թ. նոյեմբերի 29-ը, ժ. 17-ը:

ՄԱԿ-ի Ջարգացման ծրագրի (ՄԱԶԸ) Հայաստանի գրասենյակ

You speak English?

You know: Windows NT,

You want to work for a foreign Company.

Please send your CV under "SMILE" latest by Nov 27, 2000 at the Guest Relations Desk In Hotel Armenia For further information Please contact 09/415887

SABERATOURS-SEVAN

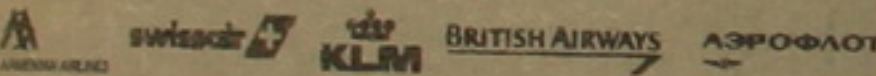
ՍԱԲԵՐԱՏՈՒՐ-ՍԵՎԱՆ

Ավիատոներ և տուրքեր

«Արքեաուր-Սեվան»

Ճամփորդական գործակալությունն առաջարկում է

- Ավիատոներ երեանից ուղիղ չվերթերով



Տրանզիտ եղանակով ցանկացած ուղղությամբ և ընկերությամբ: Փարիզի օդանավակայանում ՉճԳ կղիմավորի մեր գրասենյակի ներկայացուցիչը և կողմ Զեր քոլոր հոգսերը

- Գնացի տոներ եվրոպայում
- Հյուրանոցների ամբողջում Հայաստանում և արևմտահայկական
- Բժշկական աղանակագրություն

375010, Բ. Երեւան, Վարդանանց 10
Հեռ. (3741) 52 54 48, 52 85 48, ֆախ (3741) 56 40 30
E-mail: sabera@armenco.com

Արեւելյան բժշկության գիտության դոկտոր ԱՇՈՏ ՀԱՎՈՐՅԱՆԸ կատարում է հիվանդությունների արմատական բուժում (տարաբնույթ, բազմաբնույթ, հոգեկան խանգարումներ, կարգավորում է ներվային համակարգը) յուրահատուկ քերտիաների միջոցով:
Հեռ. 25-31-51



ԱՐՄԵՆՏԵԼԸ ՏԵՂԵԿԱՅՆՈՒՄ Է

Փոխվել են բջջային հեռախոսակառուցման ծախսերը: 2000 թ. դեկտեմբերի 1-ից
■ հաշվարկային ժամանակահատվածին (ամսական) հաջորդող ամսվա մինչև վերջին օրը ներառյալ մատչելի ծախսերը: Երկրորդ ծախսերը կազմվեն մասնաշաբաթի և ելակայանի գնումների համարվող ծախսերից:
■ հաշվարկային ժամանակահատվածին (ամսական) հաջորդող երկրորդ ամսվա ընթացքում դրանք լիովին չմատչելու դեպքում բջջային հեռախոսակառուցման ծախսերը կառավարվեն ըստ հաշվարկային ծախսերից:
■ բջջային հեռախոսակառուցման ծախսերը միանվագ ծախսերով կհամարվեն: Երկրորդ ծախսերի քանակությունը կառավարվեն:
ԱՐՄԵՆՏԵԼ ԳՉ ՀԱՄԱՐՈՒՄՆԵՐՆԵՐՆԵՐ ՀԵՏ ԿՊՇԵՐԻ ՎԱՐՇՈՒԹՅՈՒՆ

25 Ույեմբեր

- 9:00 Հայրուր
- 9:20 Կուլիսների ետեւում
- 9:45 Սեզամ բացվի
- 10:20 Ինտելեկտուալ ակումբ
- 10:45 Օրհանի տուն
- 11:30 ԳԶ - Սաթաթ կալիֆոնիացիներ (ԱՄՆ)
- 13:00 Փաստագրական կինոնկար - Բարդոյի սարիները
- 17:00 Հայրուր
- 17:20 Ուկրաինական
- 17:45 Այգառախանյան է կլիմ
- 18:10 Բարի օրերում
- 18:30 Շրջադարձ
- 19:00 Խորան լուստ
- 19:15 Բանաստեղծները չեն ձեռնարկում
- 20:00 Բոհեմ
- 20:35 Տուն տունիկ
- 21:00 Հայրուր
- 21:40 Չինուժ
- 22:10 «Մոնթե Մելոնյան»
- 22:20 «02» (Արաբական) հեռարձակմանը
- 22:20 Փաստագրական կինոնկար - Գրիգոր Կանաչյան
- 23:00 Ռուբինոս
- 23:40 Հայրուր
- 00:05 ԳԶ - Ինտերադրիլը (Ռուսաստան)

- ԳՐՈՄԵԹԵՎՍ
- 09:00 «Բարի լույս, Հայաստան» (9:30, 10:30 Լրագրեր)
- 11:00 Մերիալ - Չոյա
- 11:45 «Անկոնա PRO»
- 12:45 Կոմերիցիոն ծրագիր - Ալցեոն»
- 13:35 ԳԶ - Տանը մենակ 2»
- 17:00 Մուլտֆիլմ
- 17:10 Մանկական ժամ սերիալ - Բեռի Կուրի ղյաճախությունները», սերիալ - Գյուլոյի կասկի հեխաքները»
- 18:00 Կինոնկար երեխաների համար - Վիլի Գալ»
- 19:30 Բնական խաչմերուկ
- 20:00 Լրագրեր
- 20:30 Հեռուստախաչմերուկ
- 20:40 Այանա
- 21:00 Համերգ, Դիլի Փարիլ
- 21:30 «Պահանջ»
- 22:00 «Շնամենկան» ակնթարթ
- 23:00 Շարժվա սերիալ - Լիկոլո Պազանի-ճի» (3-րդ մաս)
- 00:15 Գիտերային ծրագիր - Մեկտր PRO»
- 01:15 Տարածման կինո ԳԶ - Արը մեր մաշկին»

- 09:30 Մուրհանդակ (կրկնություն)
- 10:00 Աստղաբեկ (կրկնություն)
- 11:05 Շեյքինգ Մինդի Քրուֆորդի հետ
- 11:30, 20:00 Մուլտֆիլմ
- 12:00 Տոմար
- 13:30 ԳԶ - Չինգաչաղուկ մեծ օձը» (մանկական)
- 15:00 Անուն 2000 III (կրկնություն)
- 16:15 Օլյայի օրագիր
- 16:30 Անուն 2000 IV (կրկնություն)
- 17:40 Մուլտֆիլմ
- 18:00 Ընդդեմ փողկապի
- 18:30 Հմայիլ
- 19:05 Չոլբիկ
- 19:30, 21:30, 00:00 Մուրհանդակ
- 20:10 Գիտաօդեր
- 20:30 Տարբերակում
- 21:00 ARTISTOTEL
- 22:10 ԳԶ - Անտառի սոփիստիկ աղբը»
- 00:35 Ակնթարթ
- 00:40 ԳԶ - Գողը» (Ավարտին Մուրհանդակ)

- 9:00, 11:00, 16:00, 19:00 Լորույններ
- 9:15 100%
- 9:40 Սերիալ - Ալֆ»
- 10:10 Կենդանիների աշխարհում
- 16:10 ԳԶ - Բաժնի»
- 17:30 «101 դալմացին»
- 18:00 Կենդանի բնություն
- 19:15 Կանաչի ղյաճախություններ
- 19:45 «Երազ»
- 20:10 Լեյտենանտ Կոլոմբոս - Ձանձառներ և յարազորություն» դեկտեմբերում
- 22:00 ժամանակ
- 22:45 Ինչ որեքը երբ...
- 00:05 ԳԶ - Անմեղության դարը»

- 8:30 Երկխոսություններ ձկնորսության մասին
- 9:00 Ֆիլմ-հեխաք - Սիմոնա Մարս սեւ առեւտրի հետ» (ԱՄՆ)
- 10:30 - Հեռուստացուցիչները»
- 11:00 Բարի լույս, երկիր
- 11:45 Հեռուստախաչ - Հարյուր մեկին»
- 12:35 Ինդի Ինգ օբեխտր
- 13:05 Սերիալ - Ընկերները 2»
- 13:35 Ուկրաինական
- 13:55 Սերիալ - Կոմիտաս Ուկրաին»
- 15:00, 21:00 Լուրեր
- 15:20 ԳԶ - Միայնակներին հասկացվում է համակարգում»
- 17:00 Միջազգային համայնադասեր
- 18:00 Մամուլի ակումբ
- 19:00 Իմ ընկերները
- 20:00 Վիճակախաչ - TV Բինգո շոու»
- 21:30 «Քաղաքիկ»
- 22:10 Միջազգային ժվանեցկի - Հասարակ ճշմարտություններ»
- 22:25 Կիրիլ Լավրովը Ավելյանա Լեոնովան» - Համերգ» - ֆիլմում
- 00:40 Ռոբերտ Պասիլը - Մայրամուտից մինչև լուսաբաց 2» - ֆիլմում (ԱՄՆ)
- 02:20 ԳԶ - Կինո»
- 04:05 Բարձր նորածնության շարժապ Մուկվայում օրագիր

26 Ույեմբեր

- 10:05 Առավոտ լուստ
- 10:15 Բարձր
- 11:45 Ըախմաս 64
- 12:00 Չինուժ
- 12:35 Մուլտսերիալ - Քվազիմոդո - (7-րդ, 8-րդ սերիաներ)
- 13:30 Մարդ և բնությունը
- 14:00 Փաստագրական շարժ - Մնաս բարով, XX դար 1963 թ»
- 15:00 Հեռախոսային ցուցադրում - Ժյուրյա Անանյան - Արարողակներ»
- 16:10 «Լեզո» հեռուստացուցիչ
- 16:30 Փաստագրական կինոնկար - Վերսալի ցրերը»
- 17:00 Մեծաքն բանալի
- 17:30 Հայրուրաց սեր
- 17:40 Գանձերի կղզի
- 18:10 Բարի օրերում
- 18:30 Պրեմիերա
- 18:50 Օրհանի տուն
- 19:30 Հայի տասներկու դեմը Խորեն Արաբաբյան
- 20:00 Խորհրդարանական ժամ
- 20:30 Անմեղության կանխավարկա
- 21:00 Օրակարգ
- 21:50 ԳԶ - Կիկոլոցիտ» (Ճարտունիա)

- ԳՐՈՄԵԹԵՎՍ
- 09:00 Սերիալ - Չոյա»
- 09:45 «Անկոնա PRO»
- 10:45 «Պահանջ»
- 11:00 NON-STOP
- 11:30 Գնդի կինոյի ժամ - Վերժի ծարավը»
- 17:00 Մուլտֆիլմ
- 18:05 Կենդանի փիլմիկ
- 18:25 Միքելե Գինիմանս
- 18:40 «Այստեղ, այնտեղ և այլուր»
- 19:10 Շոու
- 19:30 3 Ա Քախ կոնցերտ N1 դաճանուրի և նվագախմբի համար
- 20:00 «Միասին» (ՄԻԲ)
- 20:30 Երգիչական ծրագիր - Հոմ օր»
- 21:10 «Ներքին» - Վարչապետ Արամյան
- 21:40 Գործարար Հայաստան
- 22:15 Կանուր
- 22:45 Երաճեական ներկայացում - Փարիզի Ասլանյանը սահարը»
- 00:15 Գիտերային ծրագիր - Մեկտր PRO»
- 01:15 Երաճեական ներկայացում - Փարիզի Ասլանյանը սահարը» (տարածակառուցում)

- 10:30 Մուրհանդակ (կրկնություն)
- 11:05 Շեյքինգ Մինդի Քրուֆորդի հետ
- 11:30 Մուլտֆիլմ
- 12:00 Տոմար
- 13:30 ԳԶ - Միջակ փեսոս առաջնորդը» (մանկական)
- 14:45 Մուլտֆիլմ
- 15:15, 16:20 Անուն 2000 V (կրկնություն)
- 16:30 Սեյդի
- 18:00 Ուկրաինական
- 18:10 ԳԶ - Մի զբոս» (դրամա)
- 20:00 Համերգ
- 20:30 Անուստրալիան կենտրոն
- 22:00 ԿԶ - Անտոնի Վիլյամս»
- 23:00 Յոթ և ութ լուսնային վերլուծական ծրագիր
- 23:30 ԳԶ - Շառայրական սիրավեպ»

- 8:45 Հոգեբան հովիվի խոսքը, մեթոդային Կիրիլ
- 9:00, 11:00, 16:00, 19:00 Լորույններ
- 9:10 Բանակային ակումբ
- 9:40 «101 դալմացին»
- 10:05 Վաղորդյան առաջ
- 11:10 «Անուրը Լոբեր»
- 11:30 Բանի դեռ քոլորը ճանն են
- 12:10 KBN 2000
- 14:20 Կանաչախոտների ակումբ
- 15:05 «Է Իս, Սեմյոնով»
- 15:45 Մի գուլիգործի ղյաճախություն
- 16:10 Սերիալ - Բաժնի»
- 17:00 Խելովներն ու խելացիները
- 17:30 «Ամեն ինչ Միլի Սաուսի մասին»
- 18:00 Կորուսյալի որոնումներում
- 18:40 Հասուկ քոլորում - Միայն չինացիների համար»
- 19:10 «ԳՏ-20 սարի»
- 20:55 ԳԶ - Առանց դեմի»
- 23:30 ժամանակներ
- 24:45 Խոսքի ժամանակ
- 01:25 ԳԶ - Բնածին սաղանդը»

- 8:30 Մուլտֆիլմ
- 9:20 Հայրիկը մայրիկը, եւ ստորաշին ընկերներ
- 10:05 PTP-ի փոստը
- 10:35 Բարի լույս, երկիր
- 11:15 «Անուրը» և ընկ
- 12:15 «Քաղաքիկ»
- 12:45 Ռուսական լոսո
- 13:25 Դաճանուր
- 14:05 Խորհրդարանական ժամ
- 15:00 Լուրեր
- 15:20 Երկխոսություններ կենդանիների մասին
- 16:25 Երկիր մոլորակ
- 17:25 Երկու տղայ
- 18:25 Ինդի Ինգ օբեխտր
- 19:00 Հայելի
- 20:20 Ավելյանա Գոնոգարովը - Տուրեցկու մարզը» սերիալում
- 22:10 ԳԶ - Ռոմ ու Ասլանյան ճա»
- 23:45 Բարձր նորածնության շարժապիկ հանդիսավոր փակումը Մուկվայում
- 02:20 Բոնգոմասի Ռուսաստանի առաջնությունը, եղանակակի

27 Ույեմբեր

- 9:00 Հեռուստասերիալ - Սեղեղի քոլորություն»
- 10:00 Օրակարգ
- 10:50 ԳԶ - Վկաների ղյաճախությունը» (ԱՄՆ)
- 12:30 Գանձերի կղզի
- 13:00 Հայրուր
- 13:20 Ռուբինոս»
- 17:00 Հայրուր
- 17:20 Մուլտսերիալ - Քվազիմոդո 18-րդ սերիալ
- 18:00 Բնության հմայրը
- 18:30 Ինտելեկտուալ ակումբ
- 19:00 Փաստագրական շարժ - Մնաս բարով, XX դար 1964 թ»
- 20:00 Չեռաքի
- 20:35 Տուն տունիկ
- 21:00 Հայրուր
- 21:40 Լուր
- 21:50 XX դարի 100 հայերը Սիմանյոն
- 21:55 Հեռուստախաչմերուկ
- 22:05 Հեռուստասերիալ - Սեղեղի քոլորություն»
- 23:00 Հիթ օբեք
- 23:25 Մանրամասներ
- 23:40 Հայրուր
- 00:00 Հայրուր (տեսերես)
- 00:05 Հայրուր (անգլերեն)
- 00:15 Կենդանիների ճեղքնաք
- 01:00 ԳԶ - Օրենից դուրս» (Մեծ Բրիտանիա)

- ԳՐՈՄԵԹԵՎՍ
- 08:00 «Բարի լույս, Հայաստան» (8:30, 9:30 Լրագրեր)
- 10:00, 18:05 Սերիալ - Մորեմ Կարա»
- 10:50 «Այստեղ, այնտեղ և այլուր»
- 17:00 Մուլտֆիլմ
- 17:20 Մանկական ժամ - Բեռի Կուրի ղյաճախությունները» - Գյուլոյի կասկի հեխաքները»
- 19:00 Համերգ, Բեք Բուս
- 19:15 Կենտրոններ
- 20:00, 24:00 Լրագրեր
- 20:35 Բարի երեկո, երեւան
- 21:35 «1-02»
- 21:45 Միջազգային միաբանության 300-ամյակը, Հարություն վարդապետ Դղդիկյան
- 22:15 ԳԶ - Անիծված տուն»

- 09:30 Յոթ և ութ (կրկնություն)
- 10:00 Անուստրալիան կենտրոն (կրկնություն)
- 19:05 Չոլբիկ
- 19:30, 21:30, 00:00 Մուրհանդակ
- 20:00 Մուլտֆիլմ
- 20:30 Հեռուստալ
- 22:05 Անուն 2000 VII
- 23:15 ԳԶ - Հյուսիս և հարավ» (III մաս)
- 00:35 Ակնթարթ
- 00:40 ԳԶ - Երկրայինների նավը» (Ավարտին Մուրհանդակ)

- 7:00 Բարի առավոտ
- 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 01:45 Լորույններ
- 10:20, 17:55 Սերիալ - Բարեկրկնյան առաջակ»
- 16:20 Մուլտսերիալ - Բոլոր շնորհ ընկնում են դրախտ»
- 16:45 Աստղային ժամ
- 17:15 - Մինչև 16 և բարձր
- 19:30 ՉԻՍՂ ոճի և ղյաճախ
- 19:50 Միայն ինձ
- 20:40 Սերիալ - Արագածված օգնություն 2»
- 21:15 Սերիալ - Սեւ սենյակ»
- 21:45 «Բարի գիտեք, երեխաներ»
- 22:00 ժամանակ
- 23:00 ԳԶ - Իվանովների ընտանիքը»
- 00:55 Հայաք
- 02:00 Սերիալ - Մարդ Ոչմիտեղից»

- 7:00, 8:00, 9:00, 10:00, 12:00, 15:00, 18:00, 21:00, 00:00 Լուրեր
- 7:15 Բարի լույս, Ռուսաստան
- 7:20, 8:15 Ընտանեկան նորություններ
- 7:50, 9:50 Բարեկրկնյան նորություններ
- 8:30 Հարցերի քոլոր, ղյաճախաների քոլոր
- 8:50, 10:15 Սեւոյի սոփիստիկ վրա
- 9:30 Մուկվա Մինու
- 10:20 Հերթաղայի բաժանմունք
- 10:35 - Հեռուստացուցիչները»
- 11:00 Սերիալ - Մանուկ»
- 12:30 «Մանա Բարբար»
- 13:30 Թուրու, ԻՆՆ Է ուղում կինը»
- 14:00 Լոր - Հին ընկերական»
- 15:30 - Սեւ մարգարիտ»
- 16:25 - Հարուստներն ու ճեւանավորները»
- 17:25 Սերիալ - Ընկերները 1»
- 18:30 Ոչմարդ Չեմբելը - Կուսած դուստրը» - ֆիլմում (Գերմանիա, Ինչ սերիալ)
- 20:00 - Միտր ղյաճախություն»
- 21:30 Մանրամասներ
- 21:50 Չեմբելը-ժամ
- 22:25 «Անուրը» և ընկ
- 23:30 Միջազգային գաղտնիներ
- 00:30 Լուրերից հետո
- 00:40 Սերիալ - Մարդապալանի ոլորտիկը»
- 01:40 «Կարի էլ ավել»
- 02:20 Հերթաղայի բաժանմունք

Arminco Ինտերնետ ծառայություններ «ԻՆՏԵՐՆԵՏ» սրճարանում: Խանդյան 50: Հեռ. 575823: