

ԳՆՔԱԳԻԿ

ԱՐՁԱՆ

Տախ հրապարակող չի ջերմացնում

Ավիզոր էր 1

Ինչպես որ է այս մտավորությունը հիմնավորված: Ոչ ոք տես լուրջ փաստարկներ չունի, բայց միևնույն է, մտայնությունը կա, եւ դա վստահալոր է այնպես, որ ի վերջ երկրադասների համար կարող է դառնալ փողովակա՞ն ծայրահեղությունների անկյունաքար:

Ավելի կոնկրետ՝ վերջին 11 ամիսների ակտիվ դիվանագիտական շարժումների արդյունքում դարաբաղյան խնդրի լուծման ուղիների ասֆիճանակա՞ն մոտեցումներն ավելի են ամրապնդում փոխզիջումային սարքերակի հնարավորությունը: Իսկ փոխզիջումը ենթադրում է կանխակալ դիրորոշումներից որոշակի նահանջ (որը սակայն չի տեսի մերկադարանոց հասկանալ): Անկասկած է, որ «երկրադասի» առաջատարների իննամյա ակտիվ կարծի դիրորոշումից յճերգազակած «երկրադասի»-ական սպար մասը օբյեկտիվորեն չի ընկալի իրավիճակը: Եվ դարաբաղի կարգավիճակի ծեսման առաջին իսկ գործնական մոտեցումը, փոխզիջման սկզբունքով, ԼՂՀ իբխանությունների նկատմամբ ուղեցած նրանց անվտանգությունը կարող է վերածվել բեժամության: Անկախ նրանից, թե ինչ է ենթադրում այդ փոխզիջումը, հայանույ՞թա՞ս, թե՛ հայադա՞լ:

Այս խայծի ակտիվությունը զուտ ակնակա՞ն է, որովհետեւ «երկրադասի» հասարակական կազմակերպության էլիտան այսօր էլ չի բաժնուն իբխանաբեմնություն իր նկրտումները: Եթե «Միացյալ Չայասան» կուսակցությունը երկրադասների հավիճակ կայանա նույն ուղիով, թե նրանց վերջնական նպատակ սանող ծանադարհն անցնի սոսկ փողովակա՞ն գարսողիներով: Կարելի է կանխեստել (կամ յուրաքանչեւ) «կոնս» մրցակցությունը նույն ուղի (վեճերաններ) հետ, որն էլ, ինչպես ասում են, հղի է անկանխեստելի հետեւաններով: Ընդ որում, ամեն մի հակընդդեմ իսկ իբխանաբեմնությունների նկատմամբ, կիրականացվի բազադադես կուսակցական ներհախալի միջոցով: Այսինքն, իրար դեմ կկանգնեն երեկվա զինակիցները:

Վեճերանների միության ջանազուկները իննամյա ակտիվորեն նույն են, որ ոչ հեռու ադազայում «երկրադասի» ծեղ է սալու, եւ այդ կազմակերպության անդամներից զանազան միանալու են իրենց: Եթե այդպես լինի, ադա միանալու են լուկ նրան, ուլեր չեն ցանկանա փողովակա՞ն խաղերի գործի դառնալ:

Եվ դա արագազակա՞ն սարհներին, եւ հրադադարից հետո, ավերակված երկր վերականգնման ծանր բեռը գլխավորադաս եղել ու սնուն է նույն սերնդի ուտելին: Եվ նրան նույն ազատաստիվներն են, թե՛ կանգնած գաղափարախոսական սարքեր խրամաններում:

Թվում է, անիմաստ առճակատումներից խուսափելու ծիս ուղին գործնական կարգի խալի լինել ադադադա՞նականացումն է, երկրում իրականացվող բարեփոխումներին նրանց ներգրավելը: ԼՂՀ կառավարությունը նման լուրջ հայեր է ձեռնարկում, եւ դարադաս գուտ փողովակա՞ն դասասխանազակության զգացում է դադանըվում եթե ոչ աքակցել, ադա գոնե շխոյընդոցել այդ գործընթացին:

Այս օրերին արաններում վեճերանների համայնախալ խորհուրդների սեղծումը եւս կայունության հաստատման միջվող նպատակ ունի: Սակայն վեճերանների փեճուրային համագումարը թերեւս ծիս դասկերանում կզատ հասարակական ուժերի սեղաբախման մասին: Ու դա խորհրդարանական ընտրություններից առաջ խիստ կարեւոր է, ինչպես զուտ լինեն առողջ (չփողովակա՞նացված) ուժեր, այնպես «անարյուն» կլինի ընտրադադարը:

Քաղաական բեւեռացումները փոքրիկ Արցախի համար իրոք վստահալոր են, չէ՛ որ դադադադը դեռ չի ավարտվել, ու հրազենի փողերը դեռ կարող են «խոսել»:

Կարեւոր չէ՛ որ խրամաններից...

Վեճարակա՞ն հայանի «Ֆրանկ-Մյուլեր» եւ «Անդրե գրուդ» ընկերությունների գործունեությունը Լեռնային Ղարաբաղում «ադադարի» է եւ հակասում է միջազգային օրենքների չափանիւշերին», հակասակած է Վեճարակա՞ն կառավարությանն ուղղված Ադրբեջանի արագործնախարարության բողոքի նոտայում: Այս կերպ է դադադակա՞ն Ադրբեջանն արձագանքում «Ֆրանկ-Մյուլեր»

ուժով է չարչրկված մի բառով գրավալ սարածո՞ղ ղեկավար, որ «Ֆրանկ-Մյուլեր» եւ «Անդրե գրուդ» իրավասու չեն գործելու Արցախում մինչեւ դարաբաղյան խնդրի լիակատար հանգուցալուծումը: Այս ամենը կարելի է բնութագրել իբրեւ սարածո՞ղների անձեռնմխելիության սկզբունքի հանդեպ Ադրբեջանի խուճադային անվտանգության արդյունք, որովհետեւ մինչ միջազգային ամենասարքեր աչա՞ններում,

ՆԵՐԴՐՈՒՄՆԵՐ ԱՐՁԱՆՈՒՄ

Ադրբեջանի բողոքն առ Վեճարակա

Տարածքների անշեռնմխելիության սկզբունքին չէ՞ն վստահում

Երի» եւ «Անդրե գրուդ» գործնական ձեռնարկներին Արցախում: ԼՂՀ վարչադաս Անուշաքան Ղանիելյանն «Ազգին» սված իր վերջին հարգազրույցում հայանել էր, որ «Ֆրանկ-Մյուլեր» Սեփականկերում արդեն կազմակերպել է Վեճարակա՞ն ադամանդազարդ ժամացույցների արադարություն, որի համար հասուկ կառուցվել է համադասասխան շինություն, զուգահեռաբար «Անդրե գրուդը» մադիր է Արցախում իրականացնել գյուղութեւրների վերանաշակման արադարական ծրագրեր, բանկային գործունեությունը օգտվելով հարկային բարեփոխան դադադար, ԼՂՀ-ում գյուղութեւրների արադարությունը, իրացումը եւ արադադանում ազատված են ավելացած արծեի հարկից, ինչպես նաեւ այս գործունեությանը զրադվողների համար նախատեսված են հարկային եւ վարկային մի զարբ այլ արադարություններ:

Ինչպես նաեւ ԵԱԳԿ Մինսկի խմբի համաձայնադադարության բանակցային գործընթացում անընդհատ շեճարկում է Ադրբեջանի սարածո՞ղների ամբողջականության եւ անձեռնմխելիության սկզբունքը, Ադրբեջանի ադադար բուտն վրդով մուտնով է զնադասում Վեճարակա՞ն ընկերությունների ազնիվ խալը զարգացնելու Ղարաբաղի շեճարությունը: «Սեփական» սարածո՞ղում նման հանադաս ընկերությունների գործունեությունը դեռ է միայն ողջունվել հասկադադա հաճախ առնելով օսարեկրյա ներդրումների փաստը, սակայն Ադրբեջանը, ըստ ամենայնի, իրադադարն է զնադասում սեղծված իրավիճակը: Կարող են արձանագրել նաեւ, որ Ղարաբաղ օսարեկրյա դադադար յուր ներգրավելու եւ խոճարույն ընկերությունների դուտսը ձեռնարկություններ բացելու ԼՂՀ իբխանությունների այս փողովակա՞նուրությունը դեռ խաղաղ հանգուցալուծում սանող ամենաբարեփոխան ճանադարին է:

Ն. ԳՆՔԱԳԻՍՏ

ԹՐԻԼԻՄ

Բնակիչները փակել են Թբիլիսի-Երևան երկաթգծի հասվածը

ԵՐԵՎԱՆ, 28 ՅՈՒՆԻՄԱՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱԳԱՆ: Գունվարի 27-ին, ժամը 14-20-ը Թբիլիսիի մի խումբ բնակիչներ փակել էին Թբիլիսի-Երևան երկաթգծի Թբիլիսիին հարող հասվածը խոյընդոցելով Թբիլիսի-Երևան երթուղով ընթացող զնացի երթին: Բնակիչներն այդպիսով իրենց կառավարության ուժադարությունն էին հրավիրում իրենց թաղամասերին էլեկտրաէներգիա մասակարարելու խնդրի վրա: Երկաթուղու աճասակիցների եւ սրանսդարային ուսիկանության հետ երկարատեւ

բանակցություններից հետո բնակիչները, սասնալով իրենց անհանգստացնող խնդրի լուծման հավաստիացումները, դադարեցրին իրենց ակցիան:

Նե՛նք, որ այդ զնացում էր զսնվում ԵԱԳԿ 8-րդ շեճարակա՞ն ֆուրումի նախադասարասական սեմինարին մասնակցելու համար Թբիլիսի մեկնած Չայասանի դասվիրականությունը, որի կազմում էին մի զարբ դադադարան անձինք, հասարակական կազմակերպությունների, լրասվամիջոցների ներկայացուցիչներ, լրագրողներ:

ԿՈՇ

Նեռու մնալ սադարաններից

Երեկ սադանի «Ազգայնական ալուր», «Նժդեհյան ցեղակրոն» եւ «Ներդաճակ աճարաի» կազմակերպությունների միացյալ հաղորդադարությունը, որեղ մասնավորաբար սավում է «ԼՂՀ-ում վերջին ժամանակները սեղծված ներադադարական իրավիճակը կադաված սեղի ազատաստիվների «երկրադասի» եւ «Արցախի վեճերանների միություն» կազմակերպությունների առճակատման հետ, խիստ սազնադադարույց է: Այն թերեւս սանելի լիներ, եթե չիա՞նընկեր Ղարաբաղի շուրջ սարվող բանակցությունների ամեն զնով փասաթղթի վերածման եւ դրա իրացման փուլին: Ալկնայա է: Ու արադար ուժերը Չայասանին դադար

բախսորո չայս դադարին ցուցաբերել փոխադարծ հանդուրժողականություն, գերծ մնալ սադարաններից եւ կրկին հանդես գալ իբրեւ զինակա՞ն ու բարոյական միասնական ուժ: Վերսին միասնականալ արյունով ու սադադանով ձեռք բերածը չկորցնելու համար, այս է օրվա հրամայակա՞նը:

Իսկ ԳԳ փողովակա՞ն ուժերին, մա՞նուլի ու լրասվության միջոցներին հորդորում են ոչ միայն ձեռնադա մնալ կողմնակալությունից ու կրակի վրա լուղ լցնելուց, այլեւ, ըստ հնարավորի, ետանդ գործադրել Արցախի ազատաստիվների զույգ միությունները միավորելու ուղղությամբ:

BRITISH AIRWAYS

Շոտլանդական արալույս «Չվարթնցում», հազիսով ընթրիք «Արմենիայում»

Չայասանում Որբեր Բրնգին նվիրված արդեն կարծես ավանդական դարձող օրն այս սարի սկսվելու է հենց «Չվարթնց» օդանավակա՞նից, որեղ այսօր առավոտյան արալույսին վարելք կկատարի «Բրիտիշ էրուեյզի» իննաթիւրը եւ ուղեւորների դուտ գալուց հետո Շոտլանդական ազգային սարազ հազած «Ուի Ջիմի» Վիսոնի դադարակա՞նի հնչյունների ներս օդանավի կադադասն արծադա սկուտեղի վրա դուտ կբերի հազիսը՝ Շոտլանդական ազգային ծաճաստակը: Վերջինս հանդիսավոր դայաններում հազիսը կհանձնի դրն Արթուր Դանդոդին, որը Չայասանում ադարող միակ Շոտլանդացին է հավադարա, եւ խանդավառ կազմակերպիչն անմահ Լեարեդուր Որբեր Բրնգի հիճասակին նվիրված մեր երկրում 2-րդ անգամ անկազակող այս միջոցադան:

Երեկյան «Արմենիա» հյուրանոցում դարձյալ Վիսոնի դադարակա՞նի նվազակցությամբ, հազիսը մասուցվելու է սեղաններին՝ ավանդական ուխիի հետ: Այնուհետեւ Վիսոնին է միանալու նաեւ հայ դադարակա՞ն նվազողը, եւ հանդիսության մասնակիցներն ընթրիսնելու են իւկական Շոտլանդական երգ ու երաճարություն, դար ու արասանություն: Տեղի է ունենալու նաեւ բարեգործական վիճակախալ՝ ի Շոտաս Գյունրիի որբանոցի եւ հաճանդանների «Փունիկ» կենտրոնի Վիճակախալի զխավոր մրցանակը՝ ԱՄՆ ուժարության երկու տնս է սրամադրված «Բրիտիշ էրուեյզի» կողմից:

«Բրնգյան ընթրիքը Շոտլանդական օրացույցի ամենակարեւոր տներից մեկն է եւ ամեն սարի տնսվում է աճարաիւս սփոված Շոտլանդացիների կողմից: «Բրիտիշ էրուեյզն» ուրախ է, որ այդ ավանդական տնը երեւան է հասցնում եւ դրա միջոցով երկու արժանի բարեգործական հասաստությունների համար անհրաճես դրամահալվալ կազմակերպում է, Շեճ այս ադադար Չայասանում, Վրասանում եւ Թուրմենսանում «Բրիտիշ էրուեյզի» տնորե Գուգի Գուգլադը:

ԲՐԻՏԻՇ ԷՐՈՒԵՅԶԻ ԵՐԵՎԱՆԻ ԳՐԱԿԵՆՏՐԱ

ՇՈՒՐԱՆԴԱՍ

Մարկեթիսի դասադիրք օդիկայի քնազակադի մասնագետներ համար

Երեւանում գործող Չայ օդիկայի քիզնես-կենտրոնը օրես հրադարակել է Չայասանի օդիկադործների համար մարկեթիսի ու մենեջմենթի դասադիրք, որը հնարավորություն կզատ վերջիններիս ավելի լալ կազմակերպել իրենց աճարանը, դիմա՞նալ մրցակցությանն ու բարձրացնել ծադայությունների որակը: Գրի երեկվա Շոտլանդացի սեղելազակը, որ հրասարակության ծախսերը հոգացել է «Երկրադաս» հիմնադարը՝ USAID-ի միջոցներով: Մոտ 1600 դուարով հնարավոր է եղել, ինչպես նեցին նախաձեռնողները, «ամենանվազազույն ծախսերով», հրասարակել մոտ 150 օրինակ, որն անվաճար կբաճանվի հայասանցի մասնագետներին: Նավեց նաեւ, որ նման դասադիրք առաջին անգամ Չայասանում փործ է արվում սեղադի մասնագետների իրազեկ դարձնել բժշկական մարկեթիսի ու մենեջմենթի արեւսյան հարուստ փործին: Չայ օդիկայի քիզնես-կենտրոնի տնորե Սամվել Պեճարույանն «Ազգին» հետ գրույցում նեցը, որ Չայասանում արդեն կան մոտ 40 օդիկա՞ն սրահներ, որոնցից 25-ը՝ երեւանում, 15-ը՝ մարզերում: Չայասանի մասնագետներին դադադարում են մասնագիտական փործն ու նոր, արեւսյան սանդարներին սիրադե

տելու ունակությունը: Գնց այդ հանգամանն էլ հաճախ առնելով մոտ Երեւանի սարի առաջ հիմնվել է իրենց քիզնես կենտրոնը, որի առաջելությունն է խորհրդազակա՞ն ծադայություններ մասուցել մասնագետներին, կազմակերպել նրանց համար դադարներ, հետազոտական ծրագրեր, ադադարակա՞ն իրազեկություն, սեղելազակա՞ն ազակցություն ցուցաբերել ու օգնել նրանց գործարար կադար հասաստելու արասանում: Վեճարունը հիմնականում համադարծակցում է ամերիկյան մասնագետների հետ, որոնցից մեկը՝ Միլիգանի հարալասարանի դորֆտուր Ուսել Գեւր, մասնակցել է գրի կազմածը եւ ներկայումս գտնվում է Երեւանում՝ օդիկայի ուղեք հիմնելու առաջելությունը: Ու Գեւր Շոտլանդացի հավակա՞ն հայ մասնագետների համար երկ մի փուր դասախոսություն կարդաց նաեւ օդիկայի մասնագետական ներությունների մասին, որոնց մեծ մասը, թերեւս, խորհրդային դադարում անցած հայ մասնագետների համար նորություն է, ինչպես օրինակ, դեմի կառուցվածքն ու դիմային համադադասխանեցումը բժշկական ակնոցների ընտրության հարցում, ալ: Երի խնամը եւ այլն:

Գ. Մ.

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Գրասանկութան Թ սարի
Չիճադի եւ հրասարակ
«Ազգ» քերի հիմնադի խոտուրդ
Երեւան 375010, Գաճարանքան 47
Ֆաքս 529353, ԱՏԳ (3742) 151065
e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com

Գլխավոր խմբադիր
ՅՈՒՆԻՄԱՐ ԵՐԵՎԱՆ / հեռ. 521635

Խմբադիր
ՊՄՈՒՅԻ ՅՎԱՌԵՍԻԱ / հեռ. 529221

ՏՅՈՐԵ
ԳՐԱՅԻ ՅՈՐԵՍԻԱ / հեռ. 562863

Գաճարակալային
ծադայություն / 562941

Apple Macintosh
հանդիսադակա՞ն զարաճը
«Ազգ» քերի

Յղումը «Ազգին» դադարադիր է
Լիւթերը չեն գրախոսում ու չեն
վերադարձում

«ԱԶԳ» DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDIKIAN / փող. 521635
47 Hranabetsian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Ուժեղացված է սահմանի լրացումը

Սկիզբ է դրել

Չեչնիա բախանցելու նպատակով հայ-թուրքական սահմանի հասման փորձեր դեռևս չեն եղել, հայաստանի կողմից չեն ընդունվել իրականացվող զինվորական գործողությունները: Մեծ կարևորություն է սրվել վարչաճեղատեղական գործունեության կատարելագործմանը:

Առ այսօր գրոհայինների կողմից Չեչնիա բախանցելու նպատակով հայ-թուրքական սահմանի հասման փորձեր դեռևս չեն եղել, հայաստանի կողմից չեն ընդունվել իրականացվող զինվորական գործողությունները: Մեծ կարևորություն է սրվել վարչաճեղատեղական գործունեության կատարելագործմանը: Առ այսօր գրոհայինների կողմից Չեչնիա բախանցելու նպատակով հայ-թուրքական սահմանի հասման փորձեր դեռևս չեն եղել, հայաստանի կողմից չեն ընդունվել իրականացվող զինվորական գործողությունները: Մեծ կարևորություն է սրվել վարչաճեղատեղական գործունեության կատարելագործմանը:

Նախկին խոսքերով, այսօր ծրագրվում է ամփոփել օտերաշիվ խմբի 1999 թ. ծառայողական ու մարտական գործունեության արդյունքները, ինչպես նաև սահմանի վրա ստեղծվող լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին:

Ռուսաստանի սահմանադրության հայ-թուրքական 355 կմ-անոց եւ հայ-իրանական 40 կմ-անոց սահմանները լրացված են 1994 թ. կնքված ԱՊՀ արտաքին սահմանի լրացման մասին պայմանագրի համապատասխան: Հայ-թուրքական սահմանում իրավիճակը կայուն է, արձանագրված գերազանցված են 1999 թ. կնքված ԱՊՀ արտաքին սահմանի լրացման մասին պայմանագրի համապատասխան: Հայ-թուրքական սահմանում իրավիճակը կայուն է, արձանագրված գերազանցված են 1999 թ. կնքված ԱՊՀ արտաքին սահմանի լրացման մասին պայմանագրի համապատասխան: Հայ-թուրքական սահմանում իրավիճակը կայուն է, արձանագրված գերազանցված են 1999 թ. կնքված ԱՊՀ արտաքին սահմանի լրացման մասին պայմանագրի համապատասխան:

Մյուս կողմից Ռուսաստանի ՊՏԾ օտերաշիվ խմբի կողմից չեչնիական սահմանի վրա ստեղծվող լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին:

Չեչնիական լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին: Միջազգային միջազգային լրացման օբյեկտների մասին:

«Ազգը» բազմիցս անդադրվել է Ադրբեյջանից բռնագաղթած հայերի խնդիրներին, որոնց մեծամասամբ բռնագաղթած են «փախսականներ» կոչվել նրանց հավասարեցնելով Հայաստանի «դուրբեր» ժամանակ առ ժամանակ թակող հիմնականում սեւանոթ այն արտասահմանցիներին, որ ինչ-ինչ հանգամանքների բերումով Հայաստանում հաստատվելու կամ (որ ավելի հա-

խմբի ղեկավար Ռոման Ղամբարյանը, զսնում են, որ հիշյալ ժամկետը հակասում է նույն փաստաթղթի հավելվածներից մեկում ճամփորդական փաստաթղթերի համար նախատեսված ժամկետին մեկնելու վերաբերյալ դիմումից առավելագույնը մեկ ամիս: ճամփորդական փաստաթուղթ ստանալու համար, ի դեպ, Պահանջվում է ընդամենը դիմում եւ ղեկավար սուրբ մուծած լինելու «հավասագիր», հակառակ նա-

խումբն այդ որոշումն առաջ է երկրի բարձրագույն աստիճանին ՀՀ նախագահին, վարչապետին եւ Ազգային փոխնախագահին: Պահանջների հսկայական փնջերից առանձնացնենք մի ֆանիսը:

1. Պատճառաբան ճանաչել (ԱԺ-ում) 1988-1990 թթ Սուվալիթում, Բախվում, Ադրբեյջանի մյուս հայաբնակ բնակավայրերում հայերի նկատմամբ իրագործված ցեղասպանությունը, եվրախորհրդում եւ սեղյակ են իրենց իրավունքներին- Լ. Պ.):

ՍՈՑԻԱԼԱԿԱՆ

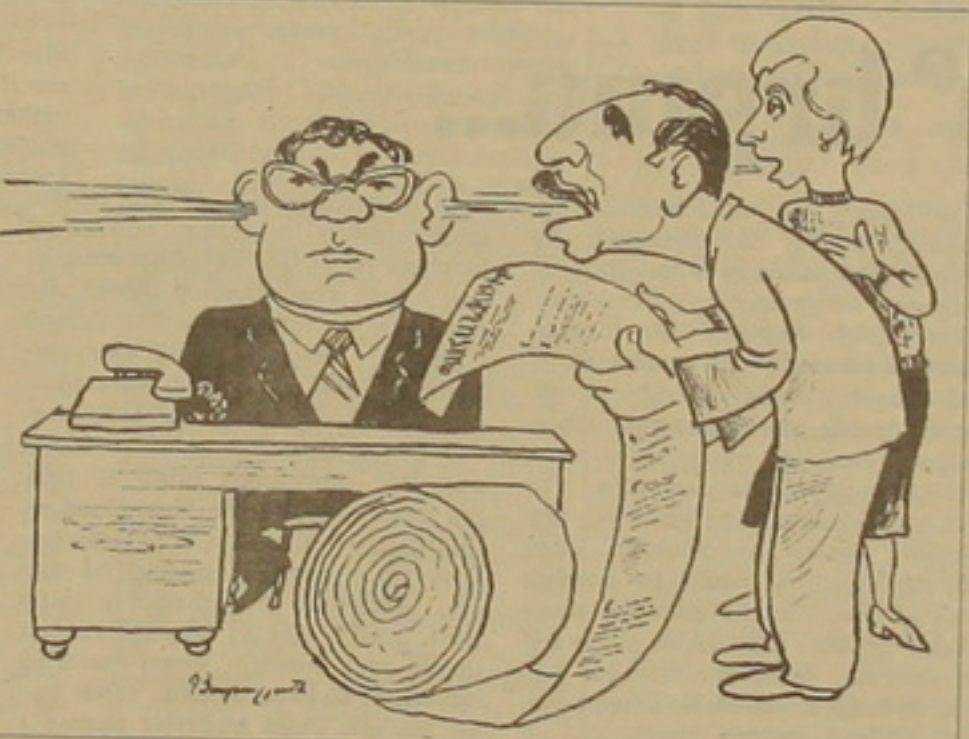
Ստեղծե՛ք լրացումներ, եւ մենք չենք բռնի արձագանքի ճամփան

Հարգանքներով եւ փախսականները

վանական է) մեր երկիրն իբրեւ այլ երկրներում բնակություն հաստատելու «սարանցիկ» զոհի օգտագործելու նախաձեռնություն են ցուցաբերում: Տեղական ֆաբրիկներից հեռու մայրող սարի վերջապետը ընդունված «Փախսականների մասին» օրենքն էլ, ցավով, նույն մեկնակետից է ելնում «փախսականներին» հայրենակցական չափանիշներով սարանցանքի որեւէ «միջոց» չընտրելով:

Փախսականների մասին օրենքով նախատեսված, նրանց կարգավիճակը հաստատող վկայականներն եւ Հայաստանից դուրս սեղաբարձվելու իրավունքն արժանող ճամփորդական փաստաթղթերի հասկացման կարգը, նույնպես տեղականորեն չարչկվելուց հեռու հաստատված կարգի համաձայն Առկանների 20-ի թիվ 695 որոշմամբ, սակայն փախսականների տարածումները բարձրացվում են, ավելի քան 5000 մեր հայրենակիցները մեկ են ԱԳ անձնագրային վարչություն այդ փաստաթղթերն ստանալու խնդրանով, սակայն դրանց հասկացումը ձգձգվում է: Հանուն արդարության ասենք, որ, հաստատված է ՀՀ նախագահի կողմից վավերացված կարգի համաձայն ԱԳ մարմիններին հանձնարարված է փաստաթղթերի նախադրարտատման ավարտելու եռամսյա ժամկետում, այնպես որ ղեկավարները դեռ ժամանակ ունեն մինչեւ փետրվարի 20-ը կարող է կատարել փախսականների նկատմամբ իր ստանձնած լրացումները:

Սակայն, ստատուսներից «խոնջացած», վերջիններս անհամբեր են: Մասնավորապես, ինչպես փախսականների անհանգստությունն «Ազգին» փոխանցեց սուվալիթյան հայերի իրավունքների ու ցեղասպանության նախաձեռնող



խաղես աղաբեր գնեցված բավական կոտ այն նախադրարտմաների, որոնք խիստ սահմանափակում էին փախսականների սեղաբարձման արեւելի, հյուսիսային երկրի մուտքի վիզան, ճանադարհածախս (փախսականների համառությունն այս հարցում, ըստ ամենայնի, օգտակար է):

Մասնով Ադրբեյջանից բռնագաղթած մեր հայրենակիցների մտահոգությունները չեն սղադվում: Նրանց լրացումների խնամարար շահ ավելի բազմազան է եւ, բոլոր «գույներով» դրսեւորված հունվարի 18-ին Բախվի հայկական ջարդերի 10-ամյակի առթիվ Ծիծեռնակաբերդի բարձունքում, հայերի ղեկ սանձազերծված բռնարարների գոհերի հիշատակը խորհրդանշող խաչարի մաս եղի ունեցած հանրահավում ընդունված որոշման մեջ, որի շակ ստորագրել են մոտ 300 բռնագաղթածներ: Նախաձեռնող

ԱԿ-ի գլխավոր ասամբլեայում բարձրացնել վերջինիս կազմակերպչներին Ադրբեյջանի նախկին ու ներկայիս ղեկավարությանը եւ «Պարտակողներին» ՆԱՅՄ իրավադատ ու ղեկավար մարմինների ղեկավարներին Հազարի միջազգային դատարանի դատին ներկայացնելու խնդիր:

2. Ստեղծել միջգերատեսչական հանձնաժողով ԱԿ-ի եւ միջազգային դատարանի, միջնորդ-երկրների միջոցով բռնագաղթածների բնակարանների եւ ունեցվածքի, ադրբեյջանական եւ խորհրդային բանկերում ներդրված ավանդների լիարժեք փոխհատուցմանը հասնելու համար:

3. Պատճառական մամուլում («ՀՀ» եւ «ՊԱ») տղազրել վկայականների եւ ճամփորդական փաստաթղթերի հասկացման կարգը (այս լրացումը հիմնավորվում է նրանով, որ փախսականներից բացերն ան-

ման» մեջ նվազում է նաեւ փախսականների անվճար բուժօգնության աղաղակումը, փախսականներին հասկացվող մարդասիրական օգնության, դրամական նպաստների բաշխման հարցերում առկա չարաչառությունների հեռացումն ու բացահայտումը: Այդ առթիվ փախսականները լուրջ կասկածներ ունեն, եւ ֆանի որ ԱԿ-ի փախսականների գլխավոր հանձնակատարի ներկայացուցիչ Ռոման Բիրաթը եւ մարդասիրական ծրագրերի վարչության լրացումները Ֆաթիմա Շերիֆ-Նուրը, Ա. Ղամբարյանի հավաստմամբ, անստեղծ են խնդր առարկայի վերաբերյալ իրենց դիմումները, իսկ վերջինս, համառելու լրացումը, նույնիսկ սղադնացել է դիմել իրավադատ մարմիններին, մեր ղեկավարներից լրացումներն են միջնորդել, որ ԱԿ-ի փախսականների գլխավոր հանձնակատար Ադալտ Օզասան եւ կանչի իր աշխատակիցներին Հայաստանից:

Ինչ վերաբերում է ճամփորդական փաստաթղթեր ստանալու (Հայաստանը հնարավորինս արագ լինելու) անհամբերությանը, աղա դրա միակ լրացումն է, ըստ փախսականների, աշխատանքների, ասել է թե՛ գոյատեւելու սարրական լրացումների բացակայությունն է: Փախսականների վարչության կազմում ստեղծել աշխատանքային միջազգային վարչություն, որը փախսականների աշխատանքը Հայաստանում կամ Հայաստանից դուրս օգտագործելու հնարավորություն աղաղակի, եւ մենք հրաժեշտ կսանք հերթական անգամ վերանակվելու ծրագրերին, ասում են նրանք, ինչն, ի դեպ, ներկա լրացումներում անլուծելի խնդիր է թվում:

ԼԵՒԻՑ ՊՈՒՐՈՍՅԱՆ

Փախսականները հանդուրժելով ինքնահաստատում են

Ադրբեյջանից Հայաստան ներգաղթած փախսականները ներկայումս զսնվում են «հանդուրժելով» սեղանի ինքնահաստատման» փուլում, որն ուղեկցվում է մեկուսացմամբ: Այսօր սի եզրահանգման է եկել «Հազարաբեկ» ազգաբնակչական հեռագրությունների կենտրոնի նախագահ Հրանուկ Խաչատրյանը գոյս փախսականաբնակ, խառը եւ սեղաբնակ գյուղերի հարեանությամբ աղող փախսականների օրացումով կազմակերպության կատարած ուսումնասիրության արդյունքում: Ռուսումնասիրողները դրան նախորդող օրացումները լրացումները հաջորդաբար անվանել են «հուզական», «ճանաչողական» եւ «օտարման, մեծման» փուլեր:

Ռոման կանոն, փախսականությունն ունի երեք ճանադարի վերադառնալ իր նախկին բնակատեղը, սեղանի ինքնագրվել, սեղափոխվել այլ երկիր: Առաջին սարբերակը հայ փախսականների համար իրատեսչական չէ: Վերջին սարբերակը նույնպես բարդ է, ֆանի ըստ միջազգային

դրանց աշխատանքները համակարգված չեն, չկա սեղեկատվության փոխանակում, գործունեության ընդհանրական ծրագիր, առկա է ուժերի եւ միջոցների փոխադրում, ՀԿ-ները բավարարված չեն նաեւ ղեկավար օղակների աշխատանքով, զսնվելով, որ այս ուղղությամբ չկա մեակված նպաստակային աղաղակություն, թեեւ հանրապետությունում ընդունված է հարյուրից ավելի օրենսդրական փաստաթուղթ, փախսականների մասին օրենք, կառավարությանը կից հասուկ վարչություն է գործում:

Բնակարանային աղաղակվածության, զբաղվածության, հոգեբանական աղաղակային, սեփականության, մեակության համատեղելիության, լրացումների, աղաղակային հարցը աղաղակական է, փախսականները աղաղակական հակամարտության սուրբյեկ են, ուստի մինչեւ կոնֆլիկտի աղաղակական լուծումը աղաղակային հարցը ղեկ է աղաղակի այդ մարդկանց համար սեղանի աղաղակվելով բնակության նորմալ լրացումներ: Մեկ այլ տեսակետով փախսականներին աղաղակական առումով ղեկ է հասուկ օրենքով սալ բռնագաղթվածի կարգավիճակ իրավական առումով շնորհիվ աղաղակային ընդունելու ազատություն:

Համեմատության համար նեւեմ, որ Ադրբեյջանում 1988 թ. սեպտեմբերին Հայաստանից մեկնած բոլոր անձանց, ովքեր ինքզինքն անընդմեջ բնակվել են հանրապետությունում, մեխանիկորեն շնորհվել է աղաղակային ընդունելու ընդունելու ազատություն: ՀՀ-ում աղաղակային ստանալու համար անհրաժեշտ է հրաժարվել փախսականի կարգավիճակից: Մարդիկ չեն օտարում դա անել, ֆանի մեակվածությունն ունեն գրկվելու այն ցանկանալի արտաքինություններից, մարդասիրական օգնու-

թյունից, որ ստանում են: 1999 թ. աղաղակին ընդունված փախսականների մասին ՀՀ օրենքը ցանկացողներին թույլ է տալիս ստանալ փախսականի ֆարցը եւ ճամփորդական փաստաթուղթ: Ակնկալվում է, որ այդ փաստաթղթի բաշխումը կսկսվի առաջիկա փետրվարից:

Ներկա դրությամբ ՀՀ աղաղակայինություն է ստացել 8,5 հազար փախսական: Դարձյալ նմանության առարկա է մնում մնացյալ բազմա-հազարանոց բանակի ընտրությունների մասնակցության հարցը, որը ավելի սուր է դրվում գոյս փախսականներով բնակեցված գյուղերում, երբ համայնադատ կարող է դառնալ հարեան գյուղից սեղաբնակը: Համեմայն դեպ, ըստ միջազգային փորձի, փախսականները չեն մասնակցում ազգային ընտրություններին, սակայն նրանց իրավունք է սրվում մասնակցել սեղական ընտրություններին: Ամեն դեպքում, խնդիր կանոնակարգումը չլրացվի է թողնվի ընտրություններից իսկական գրեւ առաջ, ինչպես նաեւ:

ՏՅՈՒՆ ԶՈՒՐՅԱՆ

...Ու չես վախենա գիշերվա գարհուրանից...

Սուրեն Պողոսյանի նոր գիրքը

Օրը օրի ետեից են գլորում, արհի արվա ետեից, խրվում են ամեն մի խաղաղամի, խաբեության մեջ, բազադներ են ընկնում եւ մեր մեղ-ը մեր ողբերգությունն են դարձնում, չիմանալով, չիասկանալով, որ գորանալու եւ բժեկության կարի ունի մեր հոգին: Երբնն հուշողներ են հայնվում կողմին, ովքեր փորձում են մեզ հուշել մեր փրկությունը: Այսօր է անում, այսօր է գործում ու աղյուսում Սուրեն Պողոսյանը, որը մեզ աղոթներ, արականներ, ասույթներ է նվիրում (գրքեր), որը եղբայրներն օրյուն է մեր մտնակալած, չարության ցանցով դասվող հոգին ու բարձրածայն ասում «գորավոր եւ բժեկության աղոթներ»: Մեր այնպիսի օրերը գորության ամառողներու համար մեզ հանդարտության եւ վստահության է կոչում: «Անվախիկ ես դուան առաջ եմ եւ քախում եմ», ասվում է: Մեր բոլորի համար է ասվում:



Նրա ծեմարությունը: Չես վախենա գիշերվա գարհուրանից եւ ոչ էլ՝ ցերեկը թուղ մեծից, խավարում քրող չարից, կեսուրվա դիվային գայթակղությունից: Քո ծախ կողմում հազարներ կընկնեն, եւ բյուրե՛ր՝ րո աջ կողմում, եւ րեզ չի մեծենա ոչինչ: Բայց դու կնայես րո աչիով եւ կեսեսնե մեղավորների դասից, րանի որ րո, Տեր, իմ հույսն ես: Բարձրալին րեզ աղավեն արեցիր, չարիք րեզ չի հասնի, եւ անքաններ չեն մեծենա րո հարկին: ր հրեակներին դասվիրել է րեզ հա-

մար, որ դախեն րեզ րո բոլոր ծանադարհներին: րենց բազուկների վրա կվերցնեն րեզ, որդեգիր ուրի արի երբի չդիմի: րծերի ու արբերի վրա կհայլես ու ունակդի կանես աղյուսն ու վիճաղը: «Քանի որ ինձ աղավիհեց, դիտի փրկեմ նրան, դիտի հովանի լինեմ նրան, րանի որ ծանաչեց իմ անունը: Կկանչի ինձ, եւ ես կլսեմ նրան եւ նրա մոտ կլինեմ նեղության ժամին: Կփրկեմ ու կփառավորեմ նրան, երկար օրերով կլիացնեմ եւ ցույց կսամ նրան իմ փրկությունը»: Փա՛ռք րո րո րո րո եւ Սուրբ րո րո րո րո եւ միջեւ եւ հավիտյանս հավիտենից, ամեն»:

Բեռնավորվածներ ու հոգաբեկներ, թույլեր, վիասներ, հուսահատներ, ամեն օր արասանել հոգին մարող ողորները: Գնացե՛ր, գեթ այս աղոթագիրքը «Շողակաթ», «Գրություն», «Նոր» գրասենյակում, րանադեպության հրատարակում գեմվող գրախանութում: Ու կօրինել Սուրեն Պողոսյանին, գիտե՛մ, որովհետեւ իր արածը մարում է մեզ խաղավանից, սից, կեղսից, ամեն մի ախարհիկ այնսից:

ՍԵՐԳԵՅ ԳԱՆՆԱՅԷ

Երբ նվիրված ես անմասնորդ

Սվետլանա Սարգսյանը՝ արվեստագիտության դոկտոր

1999 թ. րեղմնավոր եր րեմեազե Սվետլանա Սարգսյանի համար, Սուսվայի կոնսերվատորիայում կալացավ նրա դոկտորական րեզիդենտուրությունը: «Չայկան երաժեշտությունը XX դարի համասեմուն»՝ րեմայով գիտական ախարհանր րարձ գնահատականի արժանացավ գիտական կոլումներն շնորհող հանձնաժողովի կողմից, եւ Սվետլանա Սարգսյանը սացավ արվեստագիտության դոկտորի գիտական աշխատանք: Այս փաստը նեանակալից է նրանով, որ վերջին 19 արում Չայասանում սա առաջին դեղմը է եր դոկտորական րեզ է ներկայացվում երաժեշտագիտության րեմագավառում: Պատեմական ընդդիմախոսներ արվեստագիտության դոկտոր Ս. Արանովսկին, արվեստագիտության դոկտոր, դրոֆեսոր Ռ. Լաուրը, արվեստագիտության դոկտոր, դրոֆեսոր Վ. Խոլոդովան կարելու են այս ախարհանի ախարհ գալը: «Գիտական ախարհանի հեղինակը սեղծում է ժամանակակից կոմոգիտական սեղծագործության նրազված իմնադրությունը եւ նեում է դրա հեազա ուսումնասիրության հեռանկարները արեելյան րադարիի դարաաղի ուսումնասիրությանը, գրում է Վ. Խոլոդովան եւ հավելում, Ս. Արգսյանի գիտական իմնադրությունը համաախարհային նեանակություն ունեն»:

Տորական րեզում ինված են նոր ժամանակների հայկական երաժեշտության վերացական մեաոողության հասկանիները, ուսական գեղարվեստի ավանդույթները հայ երաժեշտության մեջ, Արան խաչատրյանը եւ արդիականությունը, Բելա Բարսկը ու հայ նոր երաժեշտությունը եւ այլ հարցեր:

Սվետլանա Սարգսյանը վաղուց արեն ճամայված անուն է ոչ միայն Չայասանում: Նրա ախարհությունները հրատարակվել են եւ արունակում են հրատարակվել երաժեշտական լուրջ ավանդույթներ ունեցող երկրներում Մեծ Բրիտանիա, Գերմանիա, ԱՄՆ, Լեհաստան, րուսգարիա, Չեխոսլովակիա, Ռուսաստան եւ այլուր: Միայն իմնարար հողվածները եւ երաժեշտական հանրահայ գործիչների ղիմանկարների թիվը հասնում է 280-ի: Պրոֆեսորի հողվածները լույս են տեսել նաեւ երաժեշտական հանրագիտարաններում, Չայկական հանրագիտարանի երկհատկալում: Այս ամենի հեա միասին Սվետլանա Սարգսյանը ելույթներ է ունեցել միջազգային եւ հանրադեակական 36 կոնֆերանսներում ու սիմպոզիումներում, դասախոսություններ է կարդացել Սուսվայի, Պեերբուրգի, Վիլնյուսի կոնսերվատորիաներում:

Եկավ ժամանակ, որ ես ցանկացա ի մի րեել գիտական իմ բոլոր ուսումնասիրությունները, մեր գրույցի ժամանակ սացա Ս. Արգսյանը:

Սակայն սկսվեցին մեր սարսափելի ժամանակները, նախ երկրաաաժը, աղա սոցիալական ու արդարական արհավիրիները, որոնք այլեւ անիմաս ու անհեռանկարային դարձրին ամեն մի երազան ու նախաձեռնություն:



Ամեն դեղմում Սվետլանա Սարգսյանը իր մեջ ուժ գսավ գիտության ու մեակույթի համար այս ամուլ ժամանակներում հայ երաժեշտագիտության րեմագավառում հասնել իրական նվաճման:

Ս. ՄԵՆԵՆՅԱՆ

Մայի րուզասի րնսրյալն ուելացի է

Ամերիկացի հանրահայ կինոդերասան 55-ամյա Մայի րուզասի եւ 30-ամյա Բեթրին Չեա-Չոնսի նեանադրության ազդարարումը հոդարության զգացումով համակեց մեանական ուելացիներն, րանի որ րիաաեր գեղեցկուսի Բեթրինը ծնվել է Ուելսի գյուղերից մեկում: րն վերաբերում է նրանց ամուսնության հանդեսին, այն չի կարող սեղի ունեակ Բեթրինի հայրենի գյուղում, րանի որ վերջինիս մասնուց աս վոր է: Լուրեր են դասվում, որ 1998 թ. օգոստոսին րուզի (Յրանիա) կինոփառասնում ծանոթացած Մայի ու Բեթրինն ամուսնանալու են սեղեսներին խոյանական Մայրկա կղզում, որեղ Մայի առանձնասուն ունի: րներես ցանցի իր եղում Մայի րուզասը նում է, րե ամուսնության օրը դեռես չի որոշված:

Մ. Բ.

Վուդի Ալենը րեմադրություններ կիրականացնի Լոնդոնում

Չայսնի է, որ Թոմ Բուրը, Կլաուդիա Շիֆերը, Մադոնան եւ ուրիներն շեղ առանձնասներ ունեն Լոնդոնում: Շուտով այնեղ կմեկնի նաեւ ամերիկացի նեանավոր րեմադրիչ Վուդի Ալենը կնոց եւ դսեր հեա: 64-ամյա Վուդի Ալենն րեսանյով ամուսնացել է արով րանկարծել առանձնասուն կվարծի Մեծ Բրիտանիայի մայրաաղաի Լաթիս րիլի քրանում: Ալենը մաաղի է մի արի դիտներ րեմադրել Ուեսթ Ենդում: Վերերս լոնդոնյան րեմաաարակներում հաջողությամբ հանդես են եկել նորարար դերասաններ Բեին Սիլեսին, Նիկոլ Բիդանը եւ ժուլիես Բիոնը: Եվ հավանական է, որ «Մանհեթենի» նորարար րեմադրիչը որեւէ դժվարություն չունենա առաջիկա րեմադրություններում ամվանի դերասանների նեղազավման հարցում:



Մ. Բ.

ՕՐԳՅՈՒՅՑ

Տունվարի 29

- 310 արի առաջ ծնվել է ւել գիտական եմանուել Ավեդեբորգը, որը եկրոդայում ավելի աս հայսնի եր որդես մաթեմատիկոս եւ ասոդագե: Նրա կյանն ուղեկցվել է «սեիլի» եւ «այն ախարհից եկող ծայնի» գաղափարով: Նա երվայա հողեուրական եր: Ասում են, րե նա գիտեր մարկային երկարակեցության գաղսնից եւ ինը՝ կոմս Կալիոսուն, նրան համարել է իր նախորդը:
- 1860 թ. ծնվել է օուս գրող Անոն Չեխովը:
- 1724 թ. ծնվել է գերմանացի փիլիսոփա եւ գիտական իմանուիլ Կանտը:
- 1866 թ. ծնվել է ֆրանսիացի գրող Ռոմեն Ռոլանը:
- 1899 թ. մահացել է ֆրանսիացի գեղանկարի Ալբեր Միսլեյը, որն իրեն համարում եր օուանցիկների աակերը:
- 1902 թ. ծնվել է օուս դերասանուսի Լյուրով Օտլովան:
- Այս օրը հին հայկական տմարի Արաց ամսվա Վարագ օրն է:

Տունվարի 30

- Մ. թ. ա. 9 թ. րոնի Արսի դաեսում սեղի է ունեցել ախարհում առաջին գոհարանի հանդիսավոր րացումը՝ նվիրված Ավգուստիանոսի փառադանձ հաղթանակին:
- 1649 թ. Լոնդոնում գլխատել են Կարլ Առաջինին:
- 1882 թ. ծնվել է ԱՄՆ-ի դեակական գործիչ Յրանկին Ռուզվելտը:
- 1900 թ. ծնվել է կոմոգիտոր Խահակ րունաելին՝ խորհրդային քրջանի օղերեսի իմնադրներից մեկը:
- 1901 թ. ծնվել է արդարական եւ դեակական գործիչ Աղասի Խանջյանը, որը աղանդավոր անհասկանություն եր: 1930-ին նա դարձել է Չայասանի կոմկուսի կենսկոմի առաջին արուդար: Ամբողջ կյանում նա անձնվիրաբար ծառայել է իր ժողովրդին: Խանջյանը սղանվել է Բերիայի ձեռնով:
- 75 արի առաջ ծնվել է օուս կինոոեթիսոր Լեոնիդ Գայդայը: Գայդայի հոչակն իր երկրի սահմաններից դուր հանեցին առանձնադես «Ադամանդե ձեռք», «Կովկասի գերուին» եւ «իվան Վասիլեիչը փոխում է մասնագիտությունը» ֆիլմերը:
- Այս օրը հին հայկական տմարով Արաց ամսվա Գիտերավար օրն է:

Տունվարի 31

- 1715 թ. ծնվել է ֆրանսիացի փիլիսոփա, լուսավորիչ Կլոդ Ադրիան րելվեցիուսը, որը երվայա մասերիալիս էր:
- 1797 թ. ծնվել է ավստրիացի կոմոգիտոր Յրանց Շուբերտը, որը երաժեշտական օուանցիկի ամենակարկառուն ներկայացուցիչներից էր:
- 1879 թ. ծնվել է օուս արդարական գործիչ Բորիս Սավինկովը, որը 1923-ից Լեոների դեկավարներից եր եւ սեոորի հայսնի կազմակերիչ: Նրա կարգախոսն եր՝ «Բոնություն եւ սեոոր»: րկեսներյան հեղափոխությունից հետո Սավինկովն անհաես դայար եր մղում րուելիկների դեմ: ր վերջը նրան րան են նեում, որեղ էլ նա իննասղան է լինում:
- 1905 թ. ծնվել է ամերիկացի գրող Ջորջ Օրուան, որի գրչին են դասկանում րազմաթիվ վեղեր, հրաալիկ սովելներ, դասնվածների ժողովածուներ, որոնք մեծ ժողովրդականություն են վայելում:
- 1921 թ. ծնվել է իսրայական ծագումով ամերիկացի երգիչ Մարիո Լանցան, որի առաջին րեմը եղավ 1942-ին Բոսոնի րաոնում: Իսկ արդեն երբ արի անց նրան ծափահարում եր ամբողջ Ամերիկան:
- 1924 թ. ծնվել է վրաց կինոոեթիսոր Թեմուր Աբուլազե: Նրան իսկական փառք է րեել երադրությունը: Աբուլազեի խոսնովանությունը, իր մեծ ուսուցիչը Փարաբանովն եր:
- 1860 թ. ծնվել է գրող, հասարակական գործիչ եւ հրասարակիչ Ասրոբեց (Արգիս Սուրայաբյան):

ՆԱԻԲ ԹԱԳԵԱՆՅԱՆ

«Մեր որդին եւ ազգային րանակը»՝ ռուսերեն հրատարակությամբ

Երեւան, 28 Յունիս, ՍՐԵՆՊՐԵՍ: «Չիմվորի մայր» հանրադեակական կոմիտեն նախադասարասվում է «Մեր որդին եւ ազգային րանակը» գրույկի ռուսերեն հրատարակությունը:

րասիա»՝ իմնադրամի աջակցությամբ հրատարակվել է դեռես անցյալ արվա նոյեմբերին: րա նոյասակն է նախազորակույային եւ գորակույային արիի դասանում ու նրա ձեղմներին ծանոթացնել գորակույկողի դարակառություններին եւ իրավուններին, դարաաղի գիմվո-

րական ծառայության օրեններին եւ դասախոսանակությունը, դասողանել նրան գորակույման ընթացում ամօրինական գորողություններից: Այն ունի «Պատանին եւ գիմվո-րական ծառայությունը», «Պատանին եւ արողությունը», «Պատանին եւ կրությունը» եւ այլ րաժիներ:

Նարգակյան

ՇՆՏԵՆ

Երեք տուր է մնացել

Շատ արդյունավետ էր հոլանդական Վեյլ ան Չեեում անցկացվող ժամանակահատվածի փառաստույթի զլխավոր մրցաժամի 10-րդ տուրը. 7 մարտիաներից 4-ը ավարտվեցին կողմերից մեկի հաղթանակով:

Նոր հաջողության հասավ մրցաժամի առաջատար Գարրի Կաստարովը, որը սեւ խաղախառնով զարկաբան մասնագետ Պրեդրա Լիկովիչին: Դրանով իսկ աշխարհի 13-րդ չեմպիոնն ավելի մեծացրեց միավորների առավելությունը հետադուրդրների նկատմամբ:

Մյուս երեք հաղթանակները գրանցվեցին սոփիստներով խաղացող ժամանակահատվածի օգտին: Պետր Լեկոն մարտիան մասնագետ Վիկտոր Կորչունյին, Յան Թիմանը Լուկ վան Վելիին, Երոն Պիկեթը Նայջել Շոսին:

Խաղող արդյունավետ ավարտվեցին Վիկտոր Պրեդրա-Վեյլ-սանդր Սորոգեիչի, Վլադիմիր Կրամնիկ-Յուրի Պոլզար, Սմբատ Լուսինյան-Մայրի Ադամս մարտիաները: Այս վերջինում Սմբատ ամբողջ խաղի ժամանակ առավելություն ուներ աշխարհի ուժեղագույն ժամանակահատվածներից մեկի նկատմամբ, բայց երբ 29-րդ փուլում Ադամսը ոչ ոքի առաջարկեց, նա համաձայնեց: Մասնագետները նշելով, որ անզիպացու դիրքն անմիջապես էր, առաջարկած ոչ ոքին համարեցին... մարտիանում կատարած նրա լավագույն «ֆայլը»:

Այժմ, երբ մրցաժամի ավարտին երեք տուր է մնացել, մասնակիցներն արդյունավետ այսօրվա տեղեր են զբաղեցնում. 1. Կաստարով (Ռուսաստան) 10 հնարավորից 7.5

միավոր, 2-3. Կրամնիկ (Ռուսաստան) և Լեկո (Ֆինլանդիա) 6.5-ական, 4-5. Աման (Ֆինլանդիա) և Պիկեթ (Ֆինլանդիա) 6-ական, 6-7. Սորոգեիչ (Ռուսաստան) և Ադամս (Անգլիա) 5.5-ական, 8. Թիման (Ֆինլանդիա) 5, 9. Նիկոլիչ (Բոսնիա և Հերցեգովինա) 4.5, 10-11. Լուսինյան (Հայաստան) և Շոս (Անգլիա) 4-ական, 12. Պոլզար (Ֆինլանդիա) 3.5, 13. Կորչունյ (Շվեյցարիա) 3, 14. վան Վելի (Ֆինլանդիա) 2.5 միավոր:

Բավականին հետաքրքիր ժայթար է ստացվում մրցաժամի եզրագծում: 11-րդ տուրում կանցկացվեց Սորոգեիչ-Լուսինյան, Կաստարով-Լեկո, Կորչունյ-Կրամնիկ, Շոս-Աման, Պոլզար-Պիկեթ, Ադամս-Թիման, վան Վելի-Նիկոլիչ հանդիպումները:

ՇՆՏԵՆ

Առաջին չեմպիոնները

Ավստրալիայի բաց առաջնությունում հայտնի դարձան առաջին հաղթողները:

Կանանց զուգախաղերի եզրափակիչում Լայզա Ռեյնոլդ (ԱՄՆ)-Ռենե Սթարզ (Ավստրալիա) երկուսը 6-4, 5-7, 6-4 հաճավով մարտիան մասնագետ Մարտինա Հինգիսին (Շվեյցարիա) և Մերի Պիտին (Ֆրանսիա) և նվաճեց չեմպիոնի կոչումը:

Որոշվեց նաև մենախաղերի եզրափակիչի վերջին մասնակիցը: Դա Ռուսաստանի ներկայացուցիչ Եվգենի Կաֆելնիկովն է, որը կհասնեքափակիչ խաղում համոզիչ հաղթանակ ստանալով Մագնուս Լորնանի (Շվեդիա) նկատմամբ: Կաֆելնիկովի մեծ առավելության մասին է խոսում նաև հաշիվը, 6-1, 6-2, 6-4: Այժմ վճռական խաղում Ավստրալիայի չեմպիոնի կոչումը կվիճարկեն Կաֆելնիկովը և Անդրե Ադամսը (ԱՄՆ):

Հիշեցնենք, որ կանանց մենախաղերի եզրափակիչում կհանդիպեն Մարտինա Հինգիսը (Շվեյցարիա) և Լինդսեյ Ղեներտորը (ԱՄՆ):



ՇՈՒՏԱՆԸ

Իտալական ֆուտբոլի ճադոնացի աստղը

Ճադոնացի Հիդեոսուի Լակասան 23 տարեկան էլ չկա և ընդամենը մեկուկես մրցաշրջան է հանդես եկել «Պերուջայի» կազմում, իսկ վերջերս տեղափոխվել է «Ռոմա»: Բայց նրան արդեն համարում են իտալական ֆուտբոլի նորահայտ աստղ: Նրա փայլուն խաղի շնորհիվ «Պերուջան» գերե մնաց 2-րդ խումբ իջնելու շտուր հեռանկարից, իսկ ներկայումս «Ռոման» Իտալիայի չեմպիոն դառնալու հույսեր է փայփայում: Լակասայի տեղափոխությունը խանդավառությամբ ընդունեցին հոռոմեացի մարզատենները: Նա տեղափոխվեց Եվրոպայի 100 մետր վազում է 11 վայրկյանում: Հիդեոսուին հարձակողական ոճի կիսադաստիակ է և կարողանում է լավ զգալ գոլային ռաիները:



խոսքից հաջորդած առաջին երկու օրերին «Ինտերնես» ցանցում նրա էջը բացել է 12 մլն մարդ:

Լակասան նաև հաջողակ գործարար է: Նա լիովին վերահսկում է Տոկիոյի «Սաննի սայդ ափ» ֆիրման, որին վստահված է ֆուտբոլիստի նկարագրի կերտման գործը: Լակասայի զլխավոր հովանավորներն են զարեջի և էլեկտրոնային արտադրանքի մեկական ֆիրմաներ, մարզադաստի մի հանրախանութ: Նա Ասիայում մեծ հաջողությամբ վաճառվող էլեկտրոնային խաղերից մեկի հերոսն է: Բացի դրանից, ճադոնացի աստղը 1000 դոլարով վաճառողի է հանվել Լակասայի իննագրով 1000 մարզադաստիկ ակնկալվող հասույթը 1 մլն դոլար է:

Միայն գործարարության աստղերում «Լակասայի ծնունդային» ընդհանուր դրամաբանությունը մոտ 60 մլն դոլար է, որի 15 տոկոսը բաժին է ընկնում ֆուտբոլիստին: Մյուս գումարվում է նրա ակումբային ռոճիկը, որը մեկ մրցաշրջանում կազմում է 2.3 մլն դոլար:

Պ. Բ.

Ռեֆ-ն կասանան Եվրո-2000-ի մասնակիցները

Ռեֆ-ն հայտարարել է այն գումարները, որոնք կվճարվեն Եվրո-2000-ի մասնակից հավաքականներին: «Էկոլո» թերթի հաղորդման համաձայն, ընդհանուր գումարը 120 մլն Եվրոյան ֆրանկ է (Եվրո 80 մլն դոլար): Լավագույն թիմերը կստանան հետևյալ զեքսերը: Գերմանիան 10 մլն, իսկ հաջորդը 10 մլն դոլար: Ինչ վերաբերում է այն ծախսողակներին, որոնք իրենց խմբերում կզբաղեցնեն վերջին տեղերը, նրանք կմասնակցեն 3.5 մլն դոլար:

Հունաստանն ու Թուրքիան Եվրո-2008-ի հավակնորդներ

Հունաստանի արտգործնախարար Գեորգիոս Պապանդրուին արտահայտվել է այն բանի օգտին, որ Հունաստանն ու Թուրքիան համաձայն կազմակերպեն Եվրոպայի ֆուտբոլի 2008 թ. առաջնությունը: «Այդ որոշումը թիտում է մեր ազգային ֆեդերացիաներից, և նրանք ոչ ոքի է համաձայնության հասնեն», ավելացրել է Պապանդրուին: Թուրքիան և Հունաստանը վաղեմի ախոյաններ են ինչուեք ղվանագիտական, այնուհետև էլ այլ աստղերից: Բայց վերջերս երկու երկրներում տեղի ունեցած երկրաշարժերը, ըստ երևույթի, որոշակի դեր են խաղացել հույ-թուրքական մեծեցման մեջ: Այդուհանդերձ, ինչ հավանական է, որ Ռեֆ-ն հանձնաժողովի անդամները միաժամանակ երկու երկրում անցկացնելու առաջարկը:

Պ. Բ.

ՄՐՑԱՆԱԿԱՅԻՆ ՆԱԶԲԱՆ

ՃԻՏ ԼՈՒՅՆԵՐԿ ՄՐՑԱՆԱԿԱՅԻՆ ՆԱԶԲԱՆԵ ԵՎ ԱՌԱՋԻՎԱ ԵՐԿՈՒՐՆԱԲԹԻ ԱՌԱՋԻՆԸ ՆԵՐԿԱՅԱՑՆԵԼՈՎ «ԱԶԳ»-Ի ՆՍՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ԿԱՐՈՂ ԵՔ ՍՏԱՆԱԼ ԱՐԺԵՆԱԿՈՐ ՄՐՑԱՆԱԿ

15x15 crossword puzzle grid with numbered squares and small portraits of historical figures.

Ուղղահայաց

1. «Ցրեկային գեղեցկուհին» ֆրանսիական կինոնկարի ռեժիսորը: 2. Ամերիկացի կինոռեժիսոր, 50-ականներին արկածային ֆիլմերի վարորդ: 3. Շոս հունական դիցաբանության, հայտնի հույն ճարտարապետ Պեդակոսի որդին: 5. Դրամ: 6. Գերմանացի գրող: «Կախարդական լեզու» վեպի հեղինակը: 7. Արտանի արտադրանքի լավ լինելու հասկանալի: 9. Գեո Իտալիայում: 10. «Մեռնելը սարսափելի չէ» կինոնկարի ռեժիսորը: 11. Հայկական դիցաբանության մեջ թանկարժեքների, օսար ճանապարհների հովանավոր ասվածքը: 12. Դնում հունական բանակի հեծյալ զորավար: 13. Կոստա Բալուսի Թամարի արտանկում վեզիրի դաստն ունեցող հայ իշխան, զորական: 14. Ասոմային օուժով հիմնադրված եղած Բաղա ճադոնացի: 15. Վերջապահմանակ: 18. Մեծ ընկալիչի րոպանդությունը, միտ: 19. Երաժշտության մեջ արտանկ: 24. Պետություն Հյուսիսային Ամերիկայում: 25. Հայ ճարտարապետ և նկարիչ: Բելյուրում, Երուսաղեմում և Բաղդադում կառուցել է եկեղեցիներ: 26. Գիտական կոչում: 27. Հանրապետություն: 28. Կարծր մեծաք: 28. Նախի առաջատարների համար նախատեսված սյուն: 31. Արվեստի հերոսներից: 34. Եգիպտական դիցաբանում արեւի ասված Գոգի մայրը: 36. Բժշկության մեջ օգտագործվող ճարտարապետական խաղող, թափանցիկ և բարձր հեղուկ: 38. Գրող: 39. Ամերիկացի գրող: «Մարդը որ ծիծաղում է» դրամատիկ հեղինակը: 40. Իրանի իսլամական հեղափոխության առաջնորդը: 42. Կանացի անուն: 44. Պետություն Եվրոպայի հարավում: 49. Ֆրանսիական ֆուտբոլային ակումբ: 50. Հին Հայաստանում նախարարների գահերի դասակարգման հիմնականը: 51. Ռուս բանաստեղծուհի: 52. Շիրվանզադեի ստեղծագործություններից: 56. Ամերիկացի քանդակագործ: 58. Արտի մեկ այլ անվանում: 59. ԱՄՆ-ի 33-րդ նախագահը: 62. Ամերիկացի քանդակագործ («Գազանը լուսնի վրա»): 63. «Պատարագի» հեղինակը: 66. Թուրքիայի հերոսներից: 68. Ազատ, ունեցված սիրող անձ: 69. Իտալացի բանաստեղծ, մոդեռնիզմի և սիմվոլիզմի հիմնադիրներից: 70. Գյուլ Արեւոյան Հայաստանի երգչուհի վիլայեթի կոնուս գավառում: 71. Մոդեռնիստ: 72. Օմվային գլխոսանի փափկամորթ: 75. Հոգոց, խոր հետախույզ: 76. Հանցագործությունը կատարելու ժամանակ հանցանակ չլինելու արտահայտություն: 80. Հայ երգիչ: 81. Չվի սոփիստիկոլ դաստիարակած Բաղդադից: 82.

Մարմնական թեթևություն: ... 83. Հայրենադարձ հայերի սիրած ուտելիք: ... Բյուքար: 86. Հայաստանում գործող կուսակցություն:

Հորիզոնական

1. Ամրոց Փարիզում, ռեալական բանաբանական բանաստեղծների համար: 4. «Մոլոր ինքն» օտարական դեղին մամուլի հավելված: 8. Բաղա Ուրախայում: 16. Ռեալ հաստատությանը մասունքը: 17. Գուլուստանուհի, նկարահանվել է «Այ առաջատար» ֆիլմում: 20. Հոսանքի նյութ, օգտագործվում է օժանդակի և սննդի արտադրության մեջ: 21. Գերմանացի բանաստեղծ, Իրադարական: 22. Ազգությունը Իրանից: 23. Երկնային կաթնասուն: 25. Սկիզբ լուսնեցող: 27. Սորոգեի համար թախած, չաղացած անասուն: 29. Հոռոմեացի հետաքրքիր ճադոնացի մեծ հանդիպում է նաև այլ գրություններ: 30. Բուլղարացի թյուրաբան: 32. ՄԴՀ թեթևություն: 33. Տան կամ սամարի առջև եղած ծածկված սարած: 35. Հայաստանի Գեղարքայան: 37. Եստրադային հայտնի երգչուհի Վալյուկեի անունը: 41. Առողջարանային Բաղա Լասվայում: 43. Բաղա Ղրղուսանում: 45. Հերոսուհի Արաբի «Կուրա» բայնում: 46. Հազար: 47. Պ. Պառոյանի վեպերից մեկի հերոսուհին: 48. Բելգիացի գրող, բանաստեղծ: 53. Բուլղարական ժայռափոր 5 սառնարով հայտնի բնակավայր Արեւոյան Գեղարքայանում: 54. Իտալացի կինոդրամատուրգ, ռեժիսոր (Ռոմանցեի գործը): 55. Դրամ: 57. Մ. Գոլուկո ռեժիսոր: 59. Նուր ու փափուկ խավով կտոր: 60. Մարդու և կենդանիների օրգանիզմում օրգանաբանական հեղուկ: 61. Այն, ինչի սակ են փող լուսնեցող հայերը: 64. Անուսահամ խնամող հայտնի բնակավայր Կաստորականում: 65. Շարափա օր: 67. Անտառային Սախայում: 73. Գյուլ Հայաստանում, Թալինից հյուսիս-արեւելք: 74. Բաղա Գեղարքայանում: 77. Ստանաբաղ: 78. «Նախադրում» գրի հեղինակը: 79. Անգլիացի գրող, դրամատուրգ: 84. Սուրճի սեռակ: 85. Դնում իր գրողարանով հայտնի եգիպտական Բաղա: 87. Գայի ազգանունը: 88. Չեկ Լոնդոնի վեպերից «... ժամին»: 89. 1702 թ. Պետրոս I-ի հրամանով Ռուսաստանում լույս է տեսել առաջին տպագիր թերթը: 90. Զվարճության վայր:

Կազմեց է ԱԿԵՏՈՅԱՆԸ

Նախորդ համարում տպագրված խաչբառի դասախոսանքը

Ուղղահայաց
1. Այլգետ: 2. Օրգ: 3. Անգին: 4. Մայր: 5. Բայ: 6. Մեծուրիկ: 9. Թեթ: 10. Չիլիան: 12. Թար: 17. Նավակ: 18. Մրաշ: 19. Խաղաղություն: 21. Աղբյուր: 25. Մանրագիր: 26. Կախարչ: 28. Հեղինակ: 30. Մեծ: 32. Սալի: 33. Ամառ: 34. Անկար: 39. Ազգ: 41. Երեւի:

Հորիզոնական

7. Դյուրան: 8. Բաղաբեր: 9. Թաղ: 11. Աղի: 13. Ման: 14. Նախադր: 15. Ամուր: 16. Բոցեղ: 20. Մարտի: 22. Արմադան: 23. Փարսկ: 24. Մավան: 27. Անտառ: 29. «Թամար»: 31. Լաբեր: 35. Մաս: 36. Մերուս: 37. Լիկ: 38. Շարա: 40. Կաթի: 42. Մարմարիկ: 43. Զրառուս:

