

ԽՍՀՄ փլուզումից հետո Իրանի Իսլամական Հանրապետության հյուսիսային 1.740 կիլոմետրանոց սահմանը բաժանվեց երեք նորանկախ հանրապետությունների՝ Թուրքմենստանի, Ադրբեջանի (Նախիջևանի) և Ինքնավար Հանրապետության (հետ) և Հայաստանի միջև, մեր երկրին բաժին ընկավ ընդամենը 45 կիլոմետր երկարությամբ սահման, որը Երջափակման ծանր տարիներին մեզ համար արտաքին աշխարհի հետ ցամաքային հաղորդակցության (Հայաստանը սահմանափակվել էր Ադրբեջանի, Թուրքիայի և անկայուն Հայաստանի միջև) միակ հուսալի ելակետն էր։ Այսօր

ընդունելի է Թեհրանի համար։ Եթե հիկադեմ սարքեր զարգացնենք և ադրբեջանցիները դավանում են իսլամի շիա ուղղությունը և հենց կրոնական գործունե է ստիպում Իրանին բարոյապետ աջակցել Ադրբեջանին, գ) ԼՂՀ-ն հռչակվում է անկախ ղեկավարում, նման կարգավիճակը ես չի բխում Իրանի անդրկովկասյան ֆաղափակության ցանցից, ֆ) Իրանի և Թեհրանի կարծիքով ի վիճակի է անկախ լինել որևէ հզոր ղեկավարում օժանդակությամբ, հեռագայում գերհզոր ղեկավարը կցորդ դառնալու վստահությամբ, դառնալու մեր սարածաբանի ուսիկանը, ուղղվել սարածաբան

թույլ չալով վերջինիս անմիջական ցամաքային սահման ունենալը ցեղակից Ադրբեջանի հետ։ Պատճառն սխալն ուղղելու նպատակով այսօր Իրանը Նախիջևանի հետ ղախողանում է հասուկ հարաբերություններ։ Արախ գետի կամուրջը (Ջուլֆայում) թափանցիկ է, թույլ է թույլի նախիջևանցիներին անարգել անցնել Իրան, առեւտուր անել։ Իրան-Նախիջևան հարաբերությունները ջերմ են, և Թեհրանը չի թափանցում իր հավակնությունները այս ինքնավար հանրապետության նկատմամբ։

Հայաստան-Իրան փոխհարաբերությունները, ինչպես ցույց սկզբ կարգի վերաբերյալ «3+3+2», ուր Իրանի դերը մեծացվում է, մյուս կողմից փոխարձակումնախարար Սարգսյանի այցը Հայաստան որոշ չափով փարսեցին այդ կասկածները, թեև, ինչպես «Ազգին» տեղեկագրին իրազեկ աղբյուրները, Հայաստանի կախվածությունն Արեւմուտքից, այնուամենայնիվ, Իրանում խանդավառ է ընդունվում։ Մասնավորապես, ռազմավարական նշանակություն ունեցող Իրան-Հայաստան զազասարի շինարարությունը, որը ֆինանսավորելու համար աջակցում են Ռուսաստանը, Չինաստանը, Ճապոնիան, Ֆրանսիան, Իրանը, մի Եւրո բանկեր,

ՄՄՆ-ը 1958 թ. ծրագրել էր միջուկային թայթեցում Լուսնի վրա

Ինչպես գիտենք, Լուսնի վրա ուժ դրած առաջին մարդն ամերիկացի Տեյլոր Լոուրենցն էր, որը 1969 թ. հուլիսին այնտեղ կուսակ «Ապոլոն» հեթազուցումով։ Բայց հայտնի չէ, թե համաշխարհային թայթեցումն այդ խոսքը իրադարձությունն ինչպիսի ընթացք կունենար, եթե դրանից 11 տարի առաջ ամերիկացիները իրականացրած լինեին իրենց խելահեղ ծրագիրը, որը բացահայտված է անգլիական «Օբսերվեր» հանդեսի վերջին համարում։

Պարզվում է, որ «սառը թայթեցում» ժամանակաշրջանում ամերիկացիներն իրենց նվաստացած զգացումը հեթազուցումներով աստիճանաբար ԽՍՀՄ-ի ձեռք բերած նվաճումներից, մտադրվել էին ահաբեկման նպատակով ուժի ցուցադրություն կատարել և մի խելահեղ ծրագիր իրականացնում միջուկով աղացուցել ՄՄՆ-ի գերազանցությունը զանգվածային բնաջնջման զենքի բնագավառում։

Ամերիկացի ճարտարագետ Լեոնարդ Ռեֆելը «Օբսերվեր» թղթակցին հայտարարել է, որ ամերիկյան օդուժը Չիկագոյի լաբորատորիաներից մեկին 1958 թ. հանձնարարել է Լուսնի վրա միջուկային թայթեցում նախադրարարել։ Ռեֆելի լուրը մամբ այդ դիվային ծրագիրը միանգամայն իրագործելի է եղել և արժանացել ՄՄՆ-ի նախագահ Էյզենհաուերի հավանությանը։ Նախատեսվում էր երկրից միջուկային հրթիռ արձակել դեպի Լուսնի խառնարաններից մեկը։ Այդ ցուցադրական գործողության նպատակն էր Լուսնի վրա առաջացնել միջուկային թայթեցումի վիթխարի սնկածեղ ամոլ, որը սեպտեմբերի կիսին երկրից։

Այսօրվա թայթեցումներով այդ գաղափարը կարող է անմիջ կատարել ճշգրտություն գործել։ Բայց դժվար է դա կատարել համարել, եթե նկատի ունենանք, որ Պենսիլվանիայի միջին օդու Օբսերվերի» իրադարձությունը։ Մարդկությունը հեթազուցում աղետից փրկվել է լուր այն թայթեցումով, որ ամերիկացիներն ի վերջո իրաժարվել են իրենց խելահեղ մտադրությունից, այն փոխարինելով Լուսնի նվաճելու նախագահ Ջոն Քենեդու մահախրավերով։

Ֆրանսիական «Պուեն» շարքահանդեսը գրում է, որ այս թայթեցումը հասկանալի է ամերիկացիների համար, որոնք համախառն միջին այնքան են դիմում, ֆանի որ լինվին չեն զիջակցում իրենց ամենագործության նյութական ու հոգեբանական կործանարար հետեւումները։

Եւրոյնը կարելի է ասել նախագահ Ռոնալդ Ռեյգանի «աստղային թայթեցումների» ծրագրի մասին, որը վերանայվել է արագովել է Եւրոպայի նախագահ Բիլ Քլինթոնի կողմից։ Խոսքը հակահրթիռային թայթեցումության վախի մասին է, որն ՄՄՆ-ին իր թայթեցումները է ԿԵԳ-ի կամ Իրանի հարձակումից։ Ամերիկացիներն այս ծրագիրը ոչ միայն կսփոթի վերանայել նախկին ԽՍՀՄ-ի հետ կնքած զինաթափման թայթեցումները, այլև որոշակի ազդեցություն կունենա համաշխարհային զարգացումների վրա։ Եւրոյնը նախկին նախագահ Ջիմի Բուշերի խորհրդակցություն Չիկագոյի Բեթհոմսթեյն է Ընտանացում ՄՄՆ-ի հակահրթիռային թայթեցումության ծրագիրը, որն «Ամերիկյան կղաճոնի գեթսո (առանձնաթաղ), որտեղ հարուստներն առեւտրական համագործակցության թայթեցումներում կարգին իրենց բարձր թայթեցումների և մասնավոր ուսիկանությունը հովանու ներքո»։

Հայ-իրանական հարաբերությունների ինը տարիներն ընդհանուր գծերով

Ո՛չ կրոնների, ո՛չ պետական համակարգերի տարբերությունները խոչընդոտ չեն երկկողմ հարաբերությունների խորացմանը

Հայաստանի, առավել ևս Իրանի համար այդ սահմանը դարձել է ռազմավարական խիստ նշանակություն ունեցող։

Ընդհանրապես, հայ-իրանական հարաբերությունները ղեկավարվում էր բաժանվել երկու մասի՝ Հայաստան-Իրան և ԼՂՀ-Իրան ղառնական Թեհրանը, ինչպես աշխարհի և ոչ մի երկիր, չի ծանայել ԼՂՀ դե ֆակտո անկախությունը, սակայն Թեհրանը ԼՂ հարցում չափազանց զգայուն է, և Եւրո դեմոստրացում Հայաստան-Իրան փոխհարաբերությունները թայթեցումներով են Լեոնային Ղարաբաղի խնդրով։

ԼՂ հարցում այժմ ղախողանվող ստանու փոն հնարավորություն է աշխու Թեհրանին խուսանավել Հայաստանի և Ադրբեջանի հետ հարաբերություններում, ազդեցություն ունենալ երկու երկրների վրա։ Եթե Բնարկելու լինեն ԼՂՀ աղագ կարգավիճակի երեք հնարավոր, ավելի ճիշտ, սեպական տարբերակները, կնկատենք ա) եթե ԼՂ-ն ծանայվում է Ադրբեջանի անբաժանելի մաս, ամբարվում ՀՀ իշխանությունների կողմից, ապա նման դեմոստրացում Թեհրանը կորցնում է Բաֆվի վրա ճնշելու լծակներից մեկը։ Բ) ԼՂՀ-ն դե յուրե միանում է Հայաստանին, այս տարբերակը ես ա-

ջանի երկրների դեմ։ Որոշու օրինակ բերվում է Իսրայելը։

ԼՂՀ աղագ կարգավիճակի ամենաընդունելի տարբերակը ներկայումս ղախողանվող ստանու փոն է այս դեմոստրացում և Իրանը, և Բուսաստանը Ադրբեջանին և Հայաստանին զգացնել են աշխու տարածաբանություն իրենց ներկայությունը։

ԼՂ հարցում Իրանը որդեգրել է հետեւյալ սկզբունքը, որոշու տարածաբանություն հզոր մահնդական ղեկավարում, բարոյապետ աջակցում է Ադրբեջանին, միջնդե ռազմավարական առումով Հայաստանը և Իրանը դառնալից են։ Երբ հայկական ուժերը 1993-94 թթ. ազատագրեցին Ղուրաթլուի, Չանգեյանի և Ջեբրայիլի Երջանները, որոնք սահմանակից են Իրանին, հայ-իրանական 45 կիլոմետրանոց հասկածը երկարեց։ Պատճառն անկախության վստահությամբ է նաեւ Իրանին, և հաճախ առնելով երկի հյուսիսում բնակվող միլիոնավոր ադրբեջանցիների առկայությունը, հայ-իրանական սահմանի ընդարձակումը բխում է Թեհրանի ցանցից։ Մեր դարի 30-ական թթ. Իրանի վարչակարգը մեծ սխալ թույլ սկզբ Նախիջևանի հասկածում տարածվել փոխանակվեց Թուրքիայի հետ,

փորձը, թայթեցումներով չեն նրանով, թե ինչ ուժեր են Հայաստանում իշխանության դեկլին։ Այսպես, 1998 թ. իշխանափոխությունը գերեթ չազդեց երկկողմ հարաբերությունների վրա։ Եթե նկատի առնենք, որ վերջին երեք տարիներին որոշ ստանուություն է նկատվում, աղագ դա բնավ էլ թայթեցումներով չէր իշխանափոխումը, որովհետեւ հայ-իրանական հարաբերություններում լարվածություն նկատվում էր մինչեւ իշխանափոխությունը։

Իրանը զգուշացնում էր իր տարածաբանությունը, որովհետեւ հարաբերությունների մեծացումն ղառազայում, դրա աղագույցը ՀՀ արտոնմանախարար Վ. Օսկանյանի այցն էր Իսրայել, որն Իրանում միանգամայն ընդունվեց։

Իր հերթին Ադրբեջանը մի կողմից ԼՂ հարցում փորձում է ստանալ Իրանի աջակցությունը, մյուս կողմից Արեւմուտքի ճնշման սակ Իրանին դուրս մղում տարածաբանային անվստահության ընդհանուր համակարգից։ Նախագահ Քոչարյանի արեւմտամեծ համարվող կեցվածքը ես Թեհրանի որոշ Երջանակներում կասկածների տեղի է աշխու, սակայն, մի կողմից ՀՀ նախագահի հայտնի բանաձեւը տարածաբանային անվստահության համա-

ՄՄՆ-ի և Համաշխարհային բանկի ճնշման սակ ձգձգվում է։

Իրան-Հայաստան զազասարի կառուցումը, Արախ գետի ջրի օգտագործումը, Քաջարանում թունելի կառուցումը, Մեղրիում ՌԴ հյուրանոցային բաժանմունի բացումը կարող են Երջանությունից դուրս Եւրոյնը Լայիսի հետ փոխանակելու տարածաբան խոսակցությունները։

Հայ-իրանական սեպական հարաբերությունները, հաճախ առնելով ղեկավարում ներուժը, այսօր ցածր մակարդակի վրա են։ 1994 թ. սկսվելու, Հայաստանի ամենախոսք գործընկերների Եւրոյնը Իրանը երկրորդ տեղում էր։ Աղագուցումնառությունը տարեցատի նվազեց, որը, սակայն, թայթեցումներով են նաեւ հայկական արտոնմանների Եւրոյնը հայտնվելով, որոնք իրենց որակով չեն զիջում տարակալան աղագուցումներին։

Մեակութային ղուրսում, որոշու համաշխարհային ֆաղափարության օրրաններ, Հայաստանը և Իրանը համագործակցում են լուրջ հաջողությամբ։ Դա են վկայում երկու երկրներում ղառաբար կազմակերպվող մեակութային օրերը, տարբեր միջոցառումները։

ԹԱԹՈՒՆ ՏԱԿՈՒՅԵՆ

Զբոսաբերության վստահական գոտիները

Աշխարհի լրատվամիջոցները Եւրոյնը են անդրադառնալ աղագուցում 23-ի որդեգրական դեմոստրացում, երբ Ֆիլիպինյան «Աբու-Մայաֆ» իսլամիսական կազմակերպության ահաբեկիչները Մալայազիայի ծովափից առեւտրեցին և Ֆիլիպինների Չոլո կղզի տարան 21 զբոսաբերականների, այդ թվում 10 օտարերկրացիների։ Թեև դրանից հետո նախագահ Եւրոյնը վարկանիցը կտրուկ նվազեց, Ֆիլիպինյան ղեկավար արձեղակվեց, Չոլոն վստահամբավ վայր դարձավ, ղառաբար դեմ գերության մեջ են։

Չոլոյի որդեգրությունը ՉԼՄ-ներին առիթ սկզբ վերհիշելու վերջին ամիսներին աշխարհի տարբեր մասերում զբոսաբերականների առեւտրումների և ստանուությունների բազմաթիվ դեմոստրացում և կազմելու առավել վստահական երկրների ցանկը։ Վիճակագրությունը վկայում է, որ չնայած բոլոր վստահություններին, աշխարհում զբոսաբերականների թիվը Եւրոյնը ամուս է։ Այսպես, եթե 20 տարի առաջ արեւելյան մեկնող զբոսաբերականների թիվը 300 մլն էր, աղագ այսօր նրանց թիվը կրկնապատկվել է Եւրոյնը, ըստ որում եւրոպացիները կազմում են բոլոր զբոսաբերականների 50 տոկոսը։ Կանխատեսումների համաձայն, 20 տարի հետո աշխարհում զբոսաբերականների թիվը հասնելու է 1.8 միլիարդի։

Պետությունների ընդհանուր թվի 80 տոկոսը կազմող աղագ երկրներում զբոսաբերական ղեկավարում է



հարուստ ամենավորություն, ուսի համախ ղեկավարական փրախ է առեւտրումն և դրամաբերությունների համար։ Երբեմն էլ ղառաբարներին փորձում են օգտագործել ինչ-ինչ ֆաղափական նպատակներով։

Տարածված մայրությանը հակառակ, ամբողջաշխարհային ղեկավարությունները (օրինակ՝ Թուրքիա, Լիբիան, Սիրիան) համախ ավելի ափիան, Եւրոյնը ամենախ ղեկավարում են օտարերկրացիների համար, Ին ժողովրդավարական համարվող որոշ երկրներ (օրինակ՝ Թուրքիան, Կոլումբիան)։

Ֆրանսիայի արտոնմանախարարությունը կազմել է աշխարհի վստահ-

հանգները, Երի Լանկայի հյուսիսը, Ֆիլիպինների հարավը։ Ամերիկայում վստահական են համարվում Կոլումբիան և Հայիթի, Եւրոպայում՝ Ալբանիան, Բոսնիա-Չերգեզովինան և Հարավսլավիան։

Հարկ է նշել, որ առեւտրումների գծով առաջատարը Կոլումբիան է, որտեղ 1998 թ. ղառաբար է վերցվել 3000 մարդ։ Հաջորդ տեղում են Բրազիլիան (1100), Ֆիլիպինները (425), Ռուսաստանը (237), ՄՄՆ-ը (39), Իսպանիան (36), Կենտուկիան (24), Եւրոյնը (14) և Չինաստանը (9)։

Ընդհանուր առմամբ աշխարհում տարեկան առեւտրվում է 20 հազար մարդ։ Չոլոյի մեջ օտարերկրացիների թիվը հասնում է մի ֆանի հարյուրի (զբոսաբերական, գործարարներ, մարդասիրական կազմակերպությունների ներկայացուցիչներ)։ «Պուեն» հանդեսի սկսվելուց, եթե ղառաբարների 60 տոկոսն աղագ է արձակվում փրկագնով, աղագ նրանց 14 տոկոսը ստանվում է առեւտրից։

Առեւտրումներն աշխարհում լայնորեն տարածված եկամտաբեր գործ են դարձել։ ղառաբար չէ, որ անգլո-սախոնական աղագուցումնառական խոսք ընկերություններն (AIG, ACE, Chubb, Lloyd's) աղագուցումներ են առաջարկում արեւելյան մեկնողներին։ Ֆրանսիայում նման գործունեությամբ զբաղվում է միայն Axa ընկերությունը։

Պ. Բ.

Մանկաման

Ինչպես հաղորդել ենք, երկու- ռորի օրը երեւանի մեծա- կան համալսարանի Չա- բնցի անվան դասիչում (բանա- սիրական ֆակուլտետ) բացվեց «Բայրոն: Առեղծված եւ իրականու- թյուն» ընդհանուր խորագրով գի- տաժողովը՝ կազմակերպված Հա- յասանի բայրոնյան ընկերության եւ ՀՊՀ միացյալ արհմիութեան կող- մից: Բայրոնյան ընկերության հայ- կական ընկերության մասնաճյուղը հիմնադրվել է 1991 թ. մեծահամա- յարանում լոնդոնյան բայրոնյան անդամ իրանահայ Օղեթ-Բազիլի նախածնունդով եւ մեծահամա- յարանից գործին նվիրված էնսու- զիասների Լիլյանա Էդիլյանի, Սաթենիկ Աբրահամյանի եւ Չարի- նե Սիսիբարյանի կազմակերպու- թյամբ: Նրանք և ուսումնասիրել Բայրոնի գրական ժառանգությունը եւ այն մասշտիպ դարձնել հասարա- կությանը, ինչպես նաեւ կազմա- կերպել սեմինարներ, ընթերցումներ, գիտաժողովներ եւ կադրեր հասա- ղել բայրոնյան այլ ընկերություննե- ռի հետ:

Բայրոնյան հրաշք աշխարհում

Երկուստեք օրվա զլխավոր գե- կուցող Անգլիայից հասկառաւ այս առիթով ժամանած Փիթեր Բո- ռանն էր, որը, հիմնականում անդ- ռադառայով Բայրոնի հավաքի բարդ խնդիրն, մանրամասնորեն մա- յուսանի մեծահամալսարանում անգլերեն լեզվով: Այդ բարդ դիտարկումները կարճ ժամկե- տում իրականացնելը իր վրա էր վերցրել համալսարանի վասակա- վոր դասախոսներից Ավետիսյան Վարդանյանը: Պիեսում ընդգր- կված էին հիմնականում առաջին կուրսի ուսանողները:

Երկրորդ օրվա ծրագրի օրջանակ- ներում զեկուցումներ կարդացին Ա- նահիտ Բեմարյանը («Բայրոնի հայ- կական նամակներ»), Վրջիլ Ստրո- մայերը (Բայրոնի առնչությունները երկու տարբերակների Ռոբերտ Բլոնտի եւ Սայաթ Նովայի հետ), Նանե Սոլախյանը («Բայրոնը ու- թեւս դամասուրգ»), Չարինե Սիսի- բարյանը («Երայական մեղեդիներ»), Մադլեն Պոնոյանը («Նախնա- կան գիտելիքի եւ ուղղահայաց կոն- թրաստի դերը երայական մեղեդի- ռի բանասիրական ընթացումն գոր- ծում») եւ Նոնա Սելինյանը («Բայ- ռոնի գործերի ոճաբանական հնա- ռանների վերլուծություն»): Արա- սանությանը հանդես եկան Լիլիթ Սերոբյանը եւ Լիանա Հովհաննի- սյանը, որից հետո մի խումբ զեկու- ցողներ անդրադարձան Բայրոնի կյանքում մեծ դեր խաղացած կա- նանց կերպարներին: ԵՊՀ ավագ դասախոս Լիլյանա Էդիլյանը նե- կայացրեց Բայրոնի մոր կերպարը:

Բայրոնի մեկը երեխաների դաս- թանություն միջազգային օրն է: Պաշտպանում են ումի՛ց կամ ին- չի՛ց... անուուս, վայրի զազաններից ու վաս եղանակից: Բայց եւ այն- ժեւ, անչափահասների հանցագոր- ծությունների աճն այնտիսի մակա- ռակի է հասել, որ հրամայական դա- հանք է զգացվում, որդեսգի հոչակ- վի երեխաներից դաստանության միջազգային օր: Քաղաքական գոր- ծիչներին կարելի է շատ բան ներել, որովհետեւ նրանք երեխա են ծնվել: Եվ ի՛նչ զարմանալու է, որ մինչեւ վերջ դաժակում են Բաղաբալան ինֆանտիլիզմը: Հետեւելով «Յես սակայա դարսիա» լեռնյան կու- սին հայկական մաֆիան այս ման- կասիրական օրվա առթիվ մանկա- կան կոեիկների մի մեծ դարսիա է նվիրել որբանոցներին:

Պաշտպանության նախարարու- թյունը որոշել է, որ հունիսի 1-ին գո- ռակոչիկներին թույլ տա, որ ծամոն ծամեն, որդեսգի հազուրդ տան ի- ռենց մանկության կարոսին:

Մեծերն ինչո՞ւ են կարոսում ի- ռենց մանկությունը,- հարցնում է Այ- ծեմնիկը:
Որովհետեւ այն ժամանակ մենք դեռ չկայինք,- դասասխանում է Բե- նիկը:
Մենք ինչո՞ւ ենք ծնվել,- հարց- նում է Այծեմնիկը:
Պարզ չէ՞...- դասասխանում է Բե- նիկը,- որդեսգի տներն մեր ծնե- դյան տարեդարձը:
Հունիսի 1-ին թատերային հրադա- ռակում հայտարարվում է հավաք «Ե- ռեխաներ բոլոր մարզերից, միացե՛ք» նշանաբանով: Հավաքի նշանակն է անչափահաս թեկնածուներ առա- ջարկել Աժ-ում դասզամավոր ընս- վելու համար:
Երեխաների միջազգային դաս- թանության կադրակցությունը լույս չի տեսնելու «Կանչ» ազգային շա- բաթաթերթը: Այդ բացը լրացնելու համար հարեւան հանրադասություն- ներից ներմուծվելու են մանկական դարբերականներ:

ՎԱՐՈՒՄՆ ԱՆՈՒՄՆԱՆ

ԳՆԵՅՈՒ

Բանաստեղծուի ուր գրերը

Երեկ Թեմյան կենտրոնում տեղի ունե- ջավ Միլվա Կառուսիկյանի երկու նոր գրերի շնորհահանդես: Բանաստեղծա- կան «Ընտանի» եւ «Չեմ կարող լսել» հրատարակախոսական ժողո- վածուներն, անուուս, նոր խոսք են ոչ միայն բանաստեղծուի ստեղծագոր-

ծական կյանքում, այլեւ հայ գրակա- նության համար ընդհանրադաս: Շնորհահանդեսի ժամանակ բարեմադ- րանների շատ խոսքեր եղան, կարծի- ներ հնչեցին: Այս մասին տղառիչ տե- ղեկասվություն կերկայացնենք «Ազ- գի» հաջորդ համարում:

ԳՆԱՀԱՏՈՒԹՅՈՒՆ

ՏՓՆ-ն՝ լավագույն նվազախումբ

Հայասանի ֆիլիարմոնիկ նվագախումբը, ճանաչվելով 99 թվականի լավագույն նվագախումբ, շափել է ճաղո- նական դամաճնորի: «Միցուրի» ֆիլմայի սահմա- նած դամաճնորի չափը կազմում է 500 հազար անե- ռիկյան դոլար: Գումարի փոխարեն նվագախումբը ստա- ջել է նույն արժողությամբ երաժճական գործիչներ եւ ծայնագրման ստուղի: Երաժիշտների հավաստմամբ, այդ ստուղիան իր հնարավորություններով եզակի է ամ- բողջ Անդրկովկասում:

Ճաղոնական ֆիլմերի փառասնին մասնակցելու համար Մուսկվայից ժամանած ճաղոնիայի դեսպան

Միսրու Տամբան, օգտվելով Հայասանում գտնվելու հնարավորությունից, հանդիպեց նվագախումբի անդամ- ներին: Հատուկ նրա համար կազմակերպված համե- ռային ծրագրից հետո դեսպանն ասաց. «Ես գիտեմ, որ Հայասանի ֆիլիարմոնիկ նվագախումբը տարիներ շարունակ հայտնի է եղել: Բայց այսօր առաջին ան- զամ լսեցի նրա հրաշալի կատարումները»: Թե հայկա- կան եւ թե ճաղոնական կողմերն արդեն այսօր ցան- կություն ունեն շարունակել երկկողմ համագործակցու- թյունը:

ԷՊՊՐ ԲԱԳՄԱՆ

ՄՐՇԱՆԱԿԱԲԱՇՏՈՒԹՅՈՒՆ

Աղխասությունը եւ ժողովրդավարությունը ծաղրանկարներում

Մարդու իրավունքների եւ ժողովրդա- վարության ինստիտուտ՝ Միսի հասարա- կական կազմակերպությունը մայիսի 25-31-ը կազմակերպել էր «Աղխասու- թյունը եւ ժողովրդավարությունը Հա- յասանում» թեմայով ծաղրանկարնե- ռի մրցույթ-ցուցահանդես: Ներկայաց- ված նկարների համար սահմանված են մրցանակներ՝ առաջին մրցանակ՝ 105000 դրամ, երկրորդ մրցանակ՝ 52500 դրամ, երրորդ մրցանակ՝ 26250 դրամ: Ցուցահանդեսի կազմա- կերպիչների նշանակն է երգծական արվեստի միջոցով գրուցել Հայասա- նում տարվող ժողովրդավարության գործընթացի եւ սոցիալական խնդիր- ների շուրջ: Մրցույթի արդյունքների օ- բյեկտիվ ամփոփման համար նկարիչ- ների անունների փոխարեն նկարները համարակալված են, բայց անգամ այս դեղումն աչից չեն վերլուծում որ- Ֆեխոնալ ծաղրանկարիչները՝ իրա- կանության ճշգրիտ արտացոլմամբ: Չնայած մրցույթում ներկայացված ոչ բոլոր նկարներն են զեղարվեստական արժեք ներկայացնում, բայց երգծան- րի սիրահարների ուշադրությունից չեն կարող վրիպել 47 եւ 49 համար- ների ծաղրանկարները, որոնց մասին տղառիչ կնիչը Վեյսի Բաբրիգը. «Հու- մորը լրջություն է՝ բանված կասակի ետեւում»: Այս երկու ծաղրանկարներն իրենց մեջ ամփոփել են թեմայի ամ- բողջությունը՝ աղխասություն, ժողովր- դավարություն, այս ամենն արվել է՝ հմուտ ձեռով ու սուր դիտողականու- թյամբ: Նկարներից մեկում հաջող դի- մանկարների միջոցով տրված է ժո- ղովրդավարության գործընթացը Հա- յասանում: Մյուս նկարն ավելի նեղ սյուժե է ընդգրկում՝ սոցիալական ան- հավասարություն եւ մարդկային «սով օր ական» կյանքը: Այստեղ ծաղրան- կարիչը հասել է լեզվական նորարա- թյան վրա դոլարի իշխանությունը: Պաղկային կերպար հանդիսացող դո- լարի միջոցով արտահայտված է նաեւ մեր իրականության արեւմտամե- կողմնորոշումը: Պակաս հետաքրքիր չէր 20 համարի նկարը: Պակարված էր մեր իրականության ողջ գործույթը եւ այդ գործույթից ծնված հայ ազ- գի այսօրվա տեսլակը:

Մրցույթի արդյունքներն ամփոփվե- ցին մայիսի 31-ին: Որոշեց ժողովրդա- վարության ինստիտուտ՝ մրցույթի կազ- մակերպիչները վերջնական ամփոփ- ման համար մեծ մասամբ հաշի են տանելու այցելուների գնահատական- ները: Բայց Բաբրիգը, ըստ մեզ հասած տեղեկությունների, նկարիչները գիտե- լիքն են նկարներն համարները, աղա- սանփոփման այս մեխանիզմն անսխա- լի կարող լինել: Դրացի-ընկերների օգ- նությունը կարելի էր աղառիչել այցե- լուների գնահատականների մեծ մասը: Մնում է հուսալ, որ ժուրիի կազմում ընդգրկված միակ արվեստագետը ծաղրանկարների գիտակ կնիչի:

ԷՄՐԱ ԲԱԳՄԱՆՅԱՆ

Հայասանից մասնակցեց Տրաշյա Սարուխանը

Օրերս Ուկրաինայում ավարտվեց մեկ շաբաթ տևած «Ըն- տանի» ազատ եւ նոր» ամենամյա միջազգային տնը նվիրված բանաստեղծ եւ նկարիչ Տրաշյա Շեյնեկոյի հի- շասակին: Տոնին հրավիրված էին մտավորականներ, ար- վեստագետներ Ավեստայից, Եվրոպայից, Անգլիայից, Արվակիայից, Բուլղարիայից, Գերմանիայից եւ այլ երկրներից, նաեւ ՀՊՀ մի շարք հանրադասություններից: Հայասանից հրավիրված էր բանաստեղծ, թարգմանիչ Հրաշյա Սարուխանը: Ընթերցողներին հիշեցնենք, որ նա հայերեն մեծաբան թարգմանություններ է կատարել Շեյ- նեկոյի ստեղծագործություններից: Իսկ Ուկրաինայի

գրողների ազգային միության հրավերը բանաստեղծին էր հանձնել Հայասանում Ուկրաինայի դեսպան Ա. Բոժ- կոն: Հանդիսություններ են տեղի ունեցել Կիևում, Կան- նում, համելնիցկում եւ այլ Բաղաբալներում:

«Ցանկալի կլինեն, որդեսգի նման շնորհի հանդիսու- թյունները տնընդին նաեւ մեր ազգային մեծերի դասին՝ Թումանյանի, Իսահակյանի... Սեղանում, ցավով, միջո- ցառումներ են տեղի ունենում միայն հորեյլանից հորե- յան», «Ազգի» թրթակցին ասաց Հրաշյա Սարուխանը:

ՄԱՐՎԵՆ ՄՐՇԱՆՅԱՆ
Վանաձոր

Շիրակի հայագիտական կենտրոնը գործում է

Շիրակի դասնագավորի հետո ու մոտիկ անցյալի, հազարամյակների ծնունդ նյութական ու հոգեւոր մե- կույթի հուսարմանների ուսումնասիր- ությունը վերջին տարիներին, լնայած առկա դժվարություններին, բավականին աշխուժացել է: Հայաստանում ու թեղվում են նոր արժեքավոր հնավայ- ռեր, կատարվում են հնագիտական, դաս- նագիտական, ազգագրական, էթնոսո- ցիոլոգիական եւ էթնոհոգեբանա- կան, բանագիտական եւ այլ հետա- զոտություններ ինչպես հանրադասու- թյան, այնպես էլ տեղի մասնագետնե- ռի կողմից: Ուսումնասիրությունների արդյունքները ներկայացվում են տղառիչող գիտական հոդվածների, ժողովածուների ու այլ հրատարակու- թյունների, նաեւ միջազգային ցուցա- հանդեսների միջոցով, Շիրակի դաս- մամակուրային ժառանգությանը նվիրված արդեն ավանդական դար- ծած հանրադասական գիտաժողով- ներում:

Այս աշխատանքները կենտրոնացնե- լու եւ համակարգելու, տեղի գիտական միջոց խթանելու նշանակով 1997 թ.

աճանից Գյումրիում ստեղծվել է գործում է ՀՀ ԳԱԱ հնագիտության եւ ազգագրության ինստիտուտի մասնա- ծյուղ՝ Շիրակի հայագիտական հետա- զոտությունների կենտրոնը: Նրա աշ- խատանում ընդգրկված են հայագի- տության տարբեր բնագավառներ նե- կայացնող տեղացի առաջատար եւ Ե- ռիտասարդ մասնագետներ գիտական կարելու օջախ հանդիսացող Շիրակի երկրագիտական բանգարանից, «Կու- մայրի» դասնագետական կենտրոնի արգելոց-բանգարանից, Գյումրիի մե- ճական մանկավարժական ինստիտու- տից: Ստեղծման արդեն հաջորդ տա- րում նորաբաց կենտրոնը ինչը նախա- ծեռնեց եւ մասնակիցների կողմից նե- ված գիտական ու կազմակերպական բարձր մակարդակով անցկացրեց Շի- ռակի դասնագետությանի ժառան- գությանը նվիրված հերթական թվով երրորդ հանրադասական գիտաժողովը Գյումրիում: Ի դեպ, չորրորդ նման հա- մաժողովն անցկացվելու է այս տա- վա աճանը: Երրորդ գիտաժողովի օ- ռերին լույս տեսավ Շիրակի հայագի- տական հետազոտությունների կենտրո- նի «Գիտական աշխատություններ» անդրանիկ ժողովածուն, իսկ մինչեւ այժմ հրատարակվել է նաեւ երկրորդ: Անցյալ տարի այստեղ ֆինանսավորվել են 5 գիտական թեմաներ, իսկ այս տա- րի դասական ֆինանսավորման է նե- կայացվել եւս 3 նոր թեմա: Կենտրո- նում դարբերաբար կազմակերպվում են զեկուցումներ, սեմինարներ, գիտա- կան լնարկումներ նաեւ հանրադասու- թյան անվանի հայագետների մաս- նակցությամբ:

Հայագիտական կենտրոնի այս տա- րին որոշվել է նվիրել Հայաստանում Իրիտոնեությունը որդես թեմական կրոն ընդունելու 1700-ամյակին: Կի- սակեցվեն հայագիտական հետազո- տությունների հիմնական ուղղություն- ները 21-րդ դարակազմին: Անցկացվե- լի երկու գիտաժողովներից մեկը նվիրված կլինի Դեռնո Ալիբանի 180- ամյակին: Կենտրոնում կազմակերպ- վում են երկու գիտաժողովներից մեկը ներկայացմամբ հանդես կգա նախկինում Շիրակում հայտնի «Սե- վերների թատրոնը»:

ԳԵՎԱՄ ՄՐՇԱՆՅԱՆ
Գյումրի

«Նաիրի» կ/թ-ը կբացի՞ իր դռները

Վերջապես իշխանությունները հի- շել են «Նաիրի» կինոթատրոնի գո- յության մասին: Ավելի քան 2 տարի կ/թ-ի դռները փակ են հանդիսասե- սիլ առջեւ: Այսօր Բաղաբալմեջ որո- շել է ամսամբ զբաղվել այդ խնդրով եւ դռները բացել երեւանցիների առ- ջեւ... Այդ նշանակով ստեղծվում է հանձնաժողով մեկույթի վարչու- թյան դեմ Մրսավազղ Թորոսյանի գլ- իսավորությամբ, որը կզբաղվի «Նաիրի» վարձակալության սալու գոր- ծով: Ըստ վարչության մեծի, կիայ- տարակի մրցույթ, որին կարող են մասնակցել բոլոր ցանկացողները, կինոթատրոնի նախկին տերերը եւ

նույնիսկ միջազգային կազմակեր- րություններ: Ի դեպ, UNESCO-ն ար- դեն իսկ հետաքրքրվում է այս հարցով: Հանձնաժողովը կթելադրի վարձա- կալության իր տարածությունը, որոն- ցից թերեւս ամենակարելուրն այն է, որ «Նաիրին» դաժակալի կինոթատրո- նի իր կարգավիճակը: Այնպես որ, երեւանցիները շատ անհամարա- ժամանակակից տեխնիկայով կինո- թատրոն, հաստատում է Բաղաբալմե- ջը: Մնում է լուծել կինոարտադրու- թյան խնդիրը, որդեսգի հայկական կինոթատրոնում միայն արտասահ- մանյան տեսաֆիլմեր չցուցադրվեն:

ՆՈՒ ԳՆԱՅԱՆ

Ըստ Ահարոն Առդեսի, աղբբեջանցիները վախենում են ազատ խոսել

ԲԱՐՁՐ, 31 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Մարդու իրավունքների հարցերի վերաբերյալ համաժողովի գործադիր ներկայացուցիչ Ահարոն Առդեսը երեք օրվա ընթացքում կազմակերպված ասուլիսում հայտարարել է, որ իր այդ հիմնական նպատակն է մարզել Աղբբեջանի հասարակայնության դիրքում զարգացող հակամարտության կարգավորման շուրջը երկրում մարդու իրավունքների դաշտում առկա խնդիրները և հարցերը: Նա նշել է, որ աղբբեջանցի ժողովուրդը խուսափում է ազատորեն արտահայտել իր տեսակետները նվազագույնը հարցի շուրջ: «Այնպիսի տրամադրություն է ստեղծվում, որ մարդիկ վախենում են ազատ խոսել»,- նշել է նա: Ըստ Առդեսի, թե շայնասանը եւ թե Աղբբեջանը դեռ է մնալու եւ առաջ բարեփոխումներ իրականացնելու երկրում գործող օրենքներում, ինչը կդրուի մեծ ազդեցություն ունեցող փոփոխություններում:

Նա նաև այցելել է Ջեյրանբաթում գտնվող փախստականների ծամբար, ուր Պախստականները նշել են, որ իրենց խնդիրները ակնհայտ են մշակման առկայության բացակայության պատճառով: Այն հարցին, թե ինչու է մարդիկ միջազգային կազմակերպությունների մարդասիրական օգնությունը փախստականներին, դարձնում հիմնական մասը հայտնվում է աղբբեջանական շրջանում: Ըստ Առդեսի, գործակալության, մայիսի 31-ին Ողբեջանի հանդիպել է Աղբբեջանի նախագահի հետ: Հանդիպմանը նա վերստին զեղծել է երկրում ՉԼՍ-ների նկատմամբ իրականացվող ճնշումների իրողությունը: Նա նաև ասել է, որ Աղբբեջանի կառավարությունը անհեշտակ է փախստականների խնդիրներին: Այնպես իր հերթին հայտարարել է, որ միջազգային հանրությունը անարդարացի է վերաբերվում Աղբբեջանին:

«Ռուսաստանն արդարացի տասերազմ է մղում Չեչնիայում»

Ռուս գրող Ակսյոնովի հոդվածը «Վաշինգտոն փոստում»

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 31 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Ռուս գրող Վասիլի Ակսյոնովը «Վաշինգտոն փոստում» հրատարակված իր հոդվածում գրում է, որ «արևմտյան ՉԼՍ-ները Ռուսաստանը ներկայացնում են որդես կասող թափառված միջին դասի, աղքատացող ընտանիքների երկիր: Արևմտյան կիսագնդում ոչ մեկի մեջ չի անցնում, որ Ռուսաստանն ինքն է ազատվել իր անբողջատությունից ի տարբերություն այն երկրների, որոնց ուր քաղաքացիները մոխրակույտների վերածնունդն ունենում են: Ռուսաստանը կասող թափառված միջին դասի, աղքատացող ընտանիքների երկիր է: Ազատություն» ռադիկալային հաղորդմամբ, դրա գլխավոր տասերազմը հեղինակը համարում է չեչնական երկրորդ իր կարծիքով, արդարացի տասերազմը, որը Արևմտստանում կողմնակալ կերպով է լուսարձակում: Ըստ Ակսյոնովի, նույնիսկ սառը տասերազմի ամենամալլ ճարտիվներն իրենց հարցերը ունենում են Արևմտստանում իր կողմնակից

ներս ունեն: «ԱՄՆ-ի կարծիքով, հաղթանակը Չեչնիայում կհանգեցնի Ռուսաստանում ռազմական բռնադատության հաստատմանը եւ նոր տրամադրված կստեղծվի ՆԱՏՕ-ի երկրների համար, սակայն արդյո՞ք ունեն մեկը մնա՞ծ է, որ Ռուսաստանի մասնաճյուղը կդառնա սոսկալի տրամադրված եվրոպական կայունության համար: Ինչու՞ գեղատաղանդյուն մասին խոսելիս արևմտյան ՉԼՍ-ները չեն հիշատակում Չեչնիայի եւ Գյուսիսային Կովկասի մի ֆունկցիոնալ սլավոնների դեմ իրագործված զանազանությունները, որոնց Ռուսաստանը չի կարող թողնել արդարացի իրավունքները: Պե՞տք է վերջ տալ ստեղծվածներին եւ նախադատություններին, ֆանի դեմ չի մարել Ռուսաստանի եւ Արևմտստանի բաց երկխոսության վերջին հույսը եւ ֆանի դեմ չի սկսվել փոխադարձ թեմանալի նոր փուլը», եզրակացնում է Ակսյոնովը:

ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԱՍՏԱՆԻ ԳՐԱԳՐԱՅԻՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՄԵՎԱՆ ԴՐԱՄԱՏԱԿԱԿԱՆ ԹԱՏԻՐՈՆ

Հունիսի 3-ին, 4-ին, 15-ին, 23-ին

ՆՈՐ ՆԵՐԿԱՅԱՅՈՒ

ԳՐՈՒՐԳԵՆ ԽԱՆՁՅԱՆ «Բարեւ սրիկաներ» («Բուլերո») (Պիես 2 գործողությամբ)

Տոմսեր վաճառվում են թատրոնի տոմսակցի միջոցով:

Ներկայացման սկիզբը՝ 18:00

Թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար՝ Գ. ԱՐԵՎՈՒՅԱՆ

ՄԵԴԻՍ ԿՐԻՍԻՍ ԿՐԻՍԻՍ

«Բժիշկներ առանց սահմանների Բելգիա» ոչ կառավարական կազմակերպությունը փնտրում է քաղաքացիական ծառայողներին և փոփոխությունների մասին քաղաքացիական ծառայողներին հիգիենայի աշխատանքները վերսկսելու համար:

Պահանջարկ ունենցողները

- Իրականացնել ամենօրյա խիստ սեփականակալ հսկողություն սեղանատեղում
- Տեղեկացնել ԲԱՄ-ի ինժեներին աշխատանքների ընթացքի եւ փոփոխությունների մասին
- Լրացնել սեփականակալ վերահսկողության մասյանը
- Ինժեներին ներկայացնել ամենօրյա մանրամասն հավելվածները կառավարման աշխատանքների մասին
- Տեղեկացնել ինժեներին նախագծի եւ շինարարական աշխատանքների խախտումների մասին

Վայրը Լեռնային Ղարաբաղ

Տեսողությունը 3 ամիս, սկսած հունիսից

Պահանջվում է Չրային ծեսությունների կամ շինարարության ուսուցիչ մասնագետ Անձնակազմը 15 օրվա փորձ շինարարական ծառայողներ կամ քիմիկոսների ծառայողներ

Հմտություններ Հայերեն/ռուսերեն

Լեզու Խիստ բարձրակարգություն ներկայումս քաղաքացիական ծառայողներին համայնության մասնակցությանը:

Ընդունվողները Պահանջարկ ունենցողները մեծ զգացում ԲԱՄ-ի հանդեպ: Բժիշկությունը եւ սկզբնականություն:

Ընդունվել լինել օրական 24 ժամ եւ շաբաթական 7 օր մնալ սեղանատեղում:

Ինժեներական ազգականների եւ ծառայողների ընդունման վերջնականացումը 2000 թ. հունիսի 5-ի:

Հասնող գրառումները կարող են ներկայացնել իրենց ինժեներական ազգականները եւ ծառայողները Լուսինե Անանյանին հեռախոսով հեռագրով հեռագրով 7. հունիս 52 54 57, 56 76 69, էլ. փոստ mstb@aminco.com

USAID **AED** Academy for Educational Development

ԱՄՆ միջազգային զարգացման գործակալությունը (USAID) եւ կրթության զարգացման ակադեմիան (AED) սեղեկացնում են

սնտեսական թեմաներով գրող լրագրողներին, որ AED-ի «Անցման օրացանկի սնտեսությունների հիմնախնդիրները» զեկուցումների շարքի հերթական հանդիպումը սեղի կունենա հունիսի 2-ին, ժամը 11:30-ին, Թեմեյան կենտրոնում (խանջյան 50):

Հանդիպմանը կմասնակցեն

ՀՀ Կենտրոնական բանկի նախագահի խորհրդական **Հարություն Մետրոյանը** եւ Էյչ.Էս.Բի.Սի բանկի Հայաստան ՓԲԸ գործադիր նախագահ **Գայ Հարվի-Սամյուելը**:

Թեման՝ «Բանկային բարեփոխումների ծրագիր. Կենտրոնական բանկի եւ առևտրային բանկերի դերը»:

ARMEN TEL **ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**

Արմենտելը հայտարարում է ներքին առևտրի օգնականի թափուր աշխատանքի մրցույթ:

Հավակնորդների ներկայացվող պահանջներն են.

- բարձրագույն կրթություն ֆինանսների, հաճախորդական հաճախման կամ սնտեսագիտական
- աշխատանքի փորձ որևէ առևտրական ընկերությունում
- զերազանց սիրադասում հաճախորդական հաճախման սանդղատներին (ՀՀՄ) եւ միջազգային հաճախորդական սանդղատներին (ՄՀՄ)
- անգլերեն, հայերեն, ռուսերեն լեզուների կատարյալ սիրադասում
- համակարգչային գիտելիքներ

Առավելությունը սրվում է առևտրի վկայագիր ունենցողներին: Ցանկացողները մինչև 2000 թ. հունիսի 10-ը կարող են դիմել Արմենտելի կայքի ղեկավարման վարչություն (Երևան, Ահարոնյան 2, հեռ. 28 23 22): Անհրաժեշտ է ներկայացնել համառոտ կենսագրական սվայներ, կրթության վերաբերյալ փաստաթուղթ եւ այլ վկայագիր:

ՄՐԵՆՆԵՆ ԴՉ ՀԱՄԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ՀԵՏ ԿՄԹԵՐԻ ՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆ

Hotel Armenia

Sales & Marketing Supervisor

We are looking for Sales & Marketing Supervisor for Hotel Armenia.

Excellent knowledge of English, computer skills, Word and Excel is a must. Good interpersonal and sales skills are necessary. Accounting skills are preferable. Previous extensive sales & marketing experience is an advantage.

Apply in writing with full CV by June 6, 2000, Hotel Armenia, Amiryan 1, Yerevan, Armenia, Department of Human Resources.

Tel: 560391

Hotel Armenia

Training Manager

We are looking for Training Manager for Hotel Armenia.

University degree, excellent knowledge of English and Armenian, good working knowledge of computers' applications (MS Windows, MS Office). Excellent communication skills and ability to work with people. Previous experience would be an advantage. Additional training will be provided.

Apply in writing with full CV by June 6, 2000, Hotel Armenia, Amiryan 1, Yerevan, Armenia, Department of Human Resources.

Tel: 560391

ԳԵՂՈՒՄՏԱՆՈՒԿԱԳՐԻ

1 հունիս

9:00 Հայրուր
9:20 Հեռուստատեսիվ «Ատուր կնոջ բուրմունք»
10:10 Մանրամասներ
10:20 Մամուլի կրթակ
10:30 Հայրուրաց սեր
11:05 Ազդարար
11:30 «Կենդանի սիկնիկ»
13:00 Հայրուր
13:20 Ռուբիկոն+
17:00 Հայրուր
17:20 Իրավունք
17:45 Փաստագրական կինոնկար «Մրցույթ»
18:00 Հեռուստատեսիվ «Ատուր կնոջ բուրմունք»
19:01 լուր
19:10 «Խուրճ Երևան» (նույն ժամին արքայազնային հեռարձակմամբ)
19:10 Կենդանի ճեղքմանը
19:50 Հասնիկ Հաջողություն
20:25 Արևալար ալի
20:35 Տուն-տունիկ
21:00 Հայրուր
21:40 Հեռուստատեսիվ
21:50 Պրեմիերա
22:00 «Բարի անկար»
22:50 Հեռուստատեսիվ լեզուից
23:10 Հիմ Բի
23:40 Հայրուր
00:00 Կենդանի ճեղքմանը
01:00 Ռուբիկոն+

ԴՐՈՄԵԹԵԼՍ

9:00 «Բարի լույս, Հայաստան»
10:10 «Ամեն ինչ հանում եմ սիրո»
18:00 Մուլտֆիլմ
18:10 Մանկական ժամ. սերիալ «Նինոյա կրիաներ», սերիալ «Քոնան»
19:00 «Ամեն ինչ հանում եմ սիրո»
20:00 Լուրեր
20:35 Ռ. Մավիսյանի հեղինակային ծրագիր. «Հարցեր»
21:20 Օրը
22:25 «1-02» լրատու
22:35 «Բուր մարդիկ մի ժամանակ...»
23:00 «Չեղճահարկ»
23:25 ԳԻՖ «Տազում միայն աղջիկներ են»

Գ

9:00 Տոմար
19:05 Չղջիկ
19:30, 21:30 Սուրհանդակ
20:00 Մամուլի խոսնակ
20:10 Ի դեպ
20:30 Աստղաբեկ
21:10 Հոտարակ
22:05 ԳԻՖ «Օմնիքոմբի Ուոլի Սփարտի հետ»
00:35 Ալկարա
00:40 ԳԻՖ «Դժոխան» (Ավարին Սուրհանդակ)

Գ

7:00 Բարի առավոտ
10:00 Լուրեր
10:15 ԳԻՖ «Կար չկար մի լարող կար»
16:00 Լուրեր
16:15 Վիկտորինա երիտասարդների համար
16:35 «100 տոկոս» ծրագիր
17:00 ... Մինչև 16 եւ քար
17:35 Սերիալ «Տառապանի ուղիներով»
19:00 Լուրեր
19:30 «Կալանդուր»
20:00 Գործընթաց
20:45 Սերիալ «Քննիչ թույլ»
21:45 Բարի գիշեր, երիտասարդներ
22:00 ժամանակ
23:00 ԳԻՖ «Կին անմեղ համար» (դեբյուտ L Ուոլիկինյանի, Ե. Կարայանցով, 1991 թ.)
00:40 «Մոլորությունների ժողովածու»
01:10 Լուրեր
01:25 ԳԻՖ «Ուր են իմ երեխաները» (դեբյուտ Ս. Հեյնեյերգը, Կ. Բերնսեն, Բ. Հոթ, ԱՄՆ)

ՔՐԸ

7:00, 8:00, 9:00, 10:00 Լուրեր
7:20, 7:50, 8:50, 9:45 Բարի լույս, Ռուսաստան
7:35, 9:35 Ընտանեկան ճորտություններ
8:30 PTP-ի փոսթը
9:20 Հերթադասի բաժանմունք
10:40 «Արևա-սոլոն»
11:20 Սերիալ «Գնդուհի»
12:10 Սերիալ «Մանա Բարբարա»
13:00 Հեռուստատեսիվ ՀՄՄ
13:25 Իմ XX դար
14:00, 18:00, 21:00, 00:00 Լուրեր
14:30 «Կանանց հարավ»
15:05 Սերիալ «Սեւ մարգարիտ»
15:50 Սերիալ «Հարսանիքն ու նշանադրությունը»
16:45 Լուր «Հին քննարկ»
17:40 Առկածագիր
18:30 Աշխարհ
18:55 երիտասարդներ ձկնորսության մասին
19:25 Սերիալ «Փախստական միանձնուհին»
20:25 «Սոփիակ թուրակ» ակունք
21:40 Սերիալ «Վայրի հերոսակ»
22:35 Սերիալ «Կենդանի դարեր»
00:30 Սեր գործը «Սեւ խավիար»
01:30 Կինոյի ժամ. Կասիմ Դյուլեյ եւ Դանիել Դարյեն «Հանցագործության վարքը» դեբյուտ (Ֆրանսիա)
03:05 Հերթադասի բաժանմունք