

Ազգ

Azgh
armenian daily

Թուրքիան վերացնում է Հայաստանի երջափակումը

Դեռևս դաժանաբան չի ստացված սեղելությունների համաձայն, Թուրքիան մասնակիորեն վերացրել է Հայաստանի նկատմամբ 1993 թ.-ից ի վեր իր հաստատված երջափակումը՝ բացելով Կարսի սահմանադուռը: Կերտի քաղաքում արդեն, բուրբակյան լրատվամիջոցների որոշ հրատարակումները, կիսադաժանաբան որոշ արտաստիպություններ, ինչպես նաև Բաֆլից լավող համահունչ մի շարք հայաստանյայցիներ են քաղաքում, որ Անկարան դաժանաբան է, հասկանալի է, հասկանալի է, հասկանալի է, հասկանալի է, հասկանալի է:

Թուրքիան անդամություն թեկնածու հռչակվելուց հետո, «փոքր, դրական փայլեր» կատարելով դեռի Հայաստան: Ի դեպ, ըստ «Ազատություն» ռադիոկայանի, Մ. Լա-հանգների բանազանցներ Սեսանովիչն ու Քելիման վարչապետ Արամ Սարգսյանի հետ երկ ունեցած հանդիպման ժամանակ լինարկել են նաև Հայաստանի հետ Թուրքիայի սահմանը բացելու հարցը, որին իրենի պատասխան վարչապետը ասել է, որ Անկարան մեծ է գոնե արագ կամ ամիսը մեկ անգամ բույլ սա Կարս-Այրում երկաթգծի աշխատանքը:

ՀԱՐՑԱԶՈՐՈՒՅՑ

Ոչ սահմանադրական լուծումները դեռի քառս կտանեն մեր երկիրը

ՀՈԱԿ ասծաղաթե Ռուբեն Միրզախանյանի հետ «Ազգ» հարցազույցը ժամանակիս «ամենամոռայիկ» հարցով սկսվեց «Որքան»-ի միասնակախարձար է արտահեր ընտրությունների անցկացումը քաղաքական զարգացումների ներկա հանգրվանում»:



Նյունկնուրայով, իսկ նման դեռիում փոփոխությունները երկարաժամկետ են արդյունավետ լինել չեն կարող: Ժամանակին մեծ քան հստակ արտահայտել են մեր մոտեցումները Սահմանադրության վերաբերյալ, նրա, ըստ մեզ, բավական հաջողված դրույթների, բայց նաև թերությունների մասին: Փոփոխություններ, անցուց, անհրաժեշտ են, այդ մասին, ի դեպ, ասել է նաև Ռ. Քոչարյան իր նախընտրական ծրագրում, բայց որ դաժան չլից է մասին միասնակախարձարությամբ, որոշակի խմբերի ցանկությամբ: առավել են կոնյունկնուրայով լուծումները, անկասկած է:

Րասս են մայր մասին խոսել, թե անհրաժեշտ են արդյո՞ւ սահմանադրական փոփոխությունները: Ցավով են ուզում արձանագրել, որ այսօր այդ խմբի արձանագրումը լուծումները է քաղաքական կո-

ԸՆԴՄԱՍ

ԱՊՀ հերթական գազաթափուղովի ծրագիրը հազեցած կլինի

ԼԵԱՒԹ ԳՈՂՈՍՅԱՆ, Հունվարի 24-ի առավոտյան հայկական դատարանում նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանի գլխավորությամբ կնքվելի մտնող մասնակցելու ԱՊՀ երկրների հերթական գազաթափուղովին: Պատվիրակության կազմում ընդգրկված են ՀՀ վարչապետ Արամ Սարգսյանը, արտգործնախարար Վարդան Օսկանյանը, դաժանաբանության նախարար Վաղարշակ Զարույանը, օտերախիվ հարցերի նախարար Հանես Կարամանուկյանը, այլ դաժանաբան անձինք, դեմոստրացիոն, փորձագետներ: Լույս օրը սեղի կունենա ԱՊՀ երկրների արտգործնախարարների խորհրդի հարցը օրն առաջին կեսին վարչապետների խորհրդի նիստը, օրվա երկուր կեսին ԱՊՀ երկրների ղեկավարների գազաթափուղով:

Քննարկման առարկա կդառնա եԱԳ4 Մասնուղի գազաթափուղի արդյունքները, ախարկության դեմ համաժողովարի ծրագիրը: Բացի այդ, կստորագրվեն համաձայնագրեր՝ թմրանյութերի եւ հոգեխթանիչ դեղամիջոցների դեմ լույսարի, կրթության ոլորտում ԱՊՀ երկրների միջեւ սեղելակաթուղիների փոխանակման եւ օադիոկոլոգիայի, օադիագիտն անվանագրության, օադիոկենսաբանության ոլորտների մասնագետների դաժանաբան վերաբերյալ: ԱՊՀ հունվարյան գազաթափուղովում կընդունվի 2 կարեւոր փաստաթուղթ՝ ԱՊՀ երջանակում նախատեսված նոր մարմինների գոծաղի կոմիտեի եւ սնեսական խորհրդի դրույթները:

Հանդիպումների ընթացում կնքվալալի սեղելակաթուղի արխազական հալամարտության կարգավորման ուղղությամբ վերջին մեկ արում իրակառացված, ինչպես նաև հեսագա փայլերի վերաբերյալ: Հարցերի մի մասն արտգործնախարարների խորհրդից «կփոխանցվի» վարչապետների խորհուրդ: մասամբ կսեղափոխվի նախագահների գազաթափուղով: Կնքարկվի ԱՊՀ հեսագա զարգացման, համագործակցության խթանման հեռանկարային ծրագիրը մինչեւ 2005 թ., կծեսվի միջոցառումների, հանդիպումների առաջիկա արվա ժամանակացույցը, սեղի կունենան, ինչպես արտգործնախարարների եւ վարչապետների, այնպես էլ նախագահների գազաթափուղի նախագահողների ընտրություններ՝ օոսացիայի սկզ-

ինչ վերաբերում է Քոչարյան-Ալիեի հանդիպմանը, որ, ինչպես ենթադրվում էր, անցնելու էր ՌԳ նախագահի դաժանաբան, վարչապետ Վ. Պուսինի մասնակցությամբ, աղա, ինչպես սեղելակաթուղի ՀՀ ԱԳՆ երկրափակ վարչության ԱՊՀ կառույցների բաժնի վարիչ Գենադի Միրզախանյանի, հանդիպման ֆորմասն ըստ ամենայնի մի փոքր այլ կլինի, անդրկովկասյան երկրների նախագահներ-Պուսինը արքերակով: Բնականաբար, կփոխվի նաև կնարկվող հարցերի երջանակը: Ժի բացառվում, որ, ծրագրի հազեցվածության «սնորիվ» հանդիպումները արունակվեն նաև հունվարի 26-ին երկուր կամ եակուր կնարկումների ձեւով, հակառակ դեռիում հայկական դաժանաբան կնքարկությունը երեսն կվերադառնա հունվարի 25-ի երկրյան:

Տես է է 3

Վանո Միրզախանյանը համոզված է, որ հեսմախու կհերոսացվի՞

Փոխադարձ մերկացումների սկիզբն ազդարարվեց

ՄԱՍՆ ԴԵՏՐՈՍՅԱՆ, Դաժանաբան Ռուբեն Բալաբանյանը Վանո Միրզախանյան, Վահան Հարությունյան եւ 10 այլ անձանց գործով հունվարի 21-ի դաժանաբան նիստում արունակեց հարցեր ուղղել իր դաժանաբան Վահան Հարությունյանին: Հարցադրումներն ուղղված էին հաստատելու Վահան Հարությունյանի միանգամայն արված ձեւակերպումը՝ «հանի կամ, կաղաքացեմ, որ բացառապես կատարել են համաններ», ինչպես նաև ամբողջացնելու Վահան Հարությունյանի հալաժայի կերպարը: Հարցերի միջոցով արասանյալը ներկայացրեց դաժանություններ, որոնք ներին գործերի համանաբարի իրավասությունների մեջ չէին մտնում, սակայն կատարվել են օրվա դաժանաբան լինելով:

Թվարկեն մի քանիսը՝ 92 թ. սկզբներին նախարարի համանով Մասիվի հիվանդանոցից «առեսանգել էին կամ վնասագրեծել» «Վրիժառուներ» ջոկախի համանաբար Վրեծին եւ հանձնել Լուրարաբեծի մեկուսարան: երբ հանրապետությունում հացի դաժանաբան ստառվել էին, ներին գործերի ստորաբաժանումները նախարարի համանով հարեսան հանրապետությունից զինված ներխուժումներով բավականալալի մեծ անկախությամբ հացահատիկ են ներուծել: «94 թ. երբ մեծ աղմուկ էր բարձրացված Վանոյի անվան արք, եղել է նաև այսպիսի համան՝ ինչպես կղիսվի, երբ մահափորձ կազմակերպեն իր դեմ, ինչ են ուզում իրենից, բուրն են բարսվել»: Նախարարի այս մտահոգությունը ցրելու նախադրով, Վահան Հարություն-

յանի ասելով, մտածում էին դիմացի Ենիկի կրակեն նախարարի դաժանաբան: Գործողության իմաստն այս էր՝ երբ հնչում էին մեղադրանքներ, թե հանցագործության դրոյին ու կազմակերպիչը Վանոն է, աղա իր դեմ ուղեբեր են կազմակերպել: Միջոցներ իր՞ կան հասուկ ժառայություններ: Ամբաստանյալը հայտնեց, որ ձեռնամուխ են եղել գործողության իրականցմանը, փորձարկումներ են կատարել եւ կել այն համոզման, որ 100-150 մ եեռալուրջ վրա շղաները կարող էին իրականցնել նախադրային կրակոցներ: Սակայն 1-2 օրից նախարար կանչել է ու ասել, որ այդ մեկից ղեկ է հրաժարվել՝ «ոչ ոքի մտով չլից է անցնի, որ ԼԳ նախարարի դեմ մահափորձ կարելի է կազմակերպել»:

Տես է է 3

Գրոզնիում կռվում է նախագահական ընտրությունը

ՄՈՂՈՎ, 21 ՅՈՒՆԻՒՄ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Գրոզնիում Գրոզնիում այսօր որդես իրենց վերջին դաժանաբանները դաժանաբան ուժերի գրոզային ջոկաների դեմ մարտի են նեսել այսպես կոչված նախագահական ընտրությունը: Ինչպես հաղորդում է ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ը, դա սեղի է ունեցել Զեյնիայի օրգալակված մայրաքաղաքում ախարկիչների դիրքերին դաժանաբան ստորաբաժանումների հասցրած հուժկալ կրակային հարվածներին եւ դեռի Լադալի կենսուն գրոզային ջոկաների վստահորեն առաջ արժվելու հետեւանով:

Զինվորական աղբյուրների թվալուծելով, նախագահական ընտրությունը կազմում քան են վարձկանները, ինչը հաստատվում է նրանց զսնված փաստաթղթերով եւ անձնական իրերով, որոնց թվում կան արաբերեն աղբազրեր:

Կրոնի ու քաղաքականության համադրություն

ՄՈՂՈՎ ԲԱՐՍԱՆ, Մուրք Ծնունդը Բեթղեհեմում

Հարունակելով հեսախայց կարգով ներկայացնել նախագահ Քոչարյանի՝ օրերս Խարայել կատարած այցը՝ վերադառնալով Մուրք Ծննդյան օրվան եւ մյուս իրադարձություններին: Հունվարի 18-ի երկրյան ՀՀ դաժանաբանությունը նախագահ Քոչարյանի գլխավորությամբ, վերադարձավ Պաղեստին, որ նրան վերստին դիմավորեց դաժանաբանների առաջնորդ Յասեր Արաֆատը, այս անգամ երկու երկրների ղեկավարների հանդիպումը ներառում էր նաև արարողակարգ, որի ընթացում նախագահները միմյանց հանձնեցին հուրանվերներ: Իսկ Հայաստանի նախագահը դաժանաբանների առաջնորդի կողմից դարգեւարվեց նաև «Բեթղեհեմ-2000» մեղալով: Երախագահության խոսում ՀՀ նախագահը մասնավորապես նեց, որ խորապես հաս-

կանում է դաժանաբան արաբների ինկոնոսում ձգումները: Այնուհետեւ Յասեր Արաֆատի դաժանաբան ժամանեց հայոց բարձրաստիճան հոգեւորականության դաժանաբանությունը՝ Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Բ-ի, երուսաղեմի հայոց դաժանաբան Թորոմ արք. Մանուկյանի եւ Կ. Պոլսի հայոց դաժանաբան Սեբրոտ արք. Մուրաֆյանի առաջնորդությամբ: Պաղեստինի գործադիր իւխանություն նախագահ Արաֆատը հիւրախալ երեւ հոգեւոր առաջնորդներին հանձնեց նույնպիսի «Բեթղեհեմ-2000» հուրանվերներ: Ամենայն հայոց կաթողիկոսը եւ Երուսաղեմի ու Կ. Պոլսի դաժանաբան մի Մուրք Ծննդյան քաժար, որ ողբ գիւր ենթացավ դաժանաբան: Արարողությանը, ՀՀ նախագահի եւ նրա ընտանիքի հետ, մասնակցելու էր եկել եւ Յասեր Արաֆատը՝ շիկնոց հետ: վերջինս, ինչպես հայտնի է, քիսոնյա է եւ անգրուի:

Տես է է 4



ՄԱՍՆԻՍ

Սկզբում էր 1

Բեթղեհեմի Սուրբ Ծննդյան սա-
ծարի համաձայնեցում են Հայ առաքի-
լական, Հույն օրթոդոքս և Կաթոլիկ
եկեղեցիները, Հայ եկեղեցուն է
դասակարգում սաճարի հյուսիսային
թեր: Ինչ վերաբերում է անձամբին,
ուր ծնվել է Հիսուսը եւ ուր գտնվում
է նրա մուրը, ադա այդ արաստիւն
ընդհանուր է երբեք եկեղեցիների հա-
մար է: Ավանդույթը դասակարգում է,
որ ուխտավորները, անձամբ հիշելով,
Հիսուսի ծնված տեղում այժմ խո-
րան, մոտ վառեն: Քանի որ խորանն

վասացալներին: Հոռոմեական Տի-
սոս կայսեր օրով ավերված սաճա-
րից ըստ էության միայն արդուսա-
կույս է մնում: Իրեաները վերստի
ժառանգում են այդ արդուսները կառու-
ցելով Լացի դասը: Թեոֆիլոս դասի
հարեանությունը սինագոգ է գոր-
ծում, սակայն Իրեաները վրդովված
են այն փաստից, որ սաճարի տեղում
այժմ մզկիթ է կառուցված:

Լացի դասի մոտ հայաստանյան
դասվիրակությանը օրջադասեց Ե-
րուսաղեմի հայերի հոծ բազմությունը,
որը մինչ օրվա վերջն անբաժան

ընդունելության արժանացավ հայ
համայնի ոչ միայն ավագ սերնդի,
այլևե մասնաճյուղերի կողմից
սկսուսական հանդերձ հազած Ե-
րեխաները ֆայլերգելով ու թմրով
զարկելով դիմավորեցին Հայաս-
տանի նախագահին:

Հայաստանյան դասվիրակու-
թյունն այցելեց նաեւ Սուրբ Հակոբ
եկեղեցի եւ Չանձարան: Այստեղ Ե-
րուսաղեմի դասի հարկ թողնում ար-
Մանուկյանը հյուրերին ցուցադրեց
այն բոլոր հարսությունները, որոն-
ցով հանրահայտ է տեղի Հայ առա-

**Այցելության վերջին օրը
գլխավորապես
հաղափական
հանդիպումներ**

Հայկական թաղամասին, վանա-
դասական սիրույթներին ու համայն-
ի մերիկն կյանքին դեռուս առիթ կու-
նենան ավելի հանգամանորեն
անդրադառնալու: Իսկ առայժմ հի-
սեցնեն, որ դասվիրակության այցի
վերջին օրը հունվարի 20-ին, նա-
խասեսված էր հանդիպումը Իսրա-
յելի վարչապետ Եհուդ Բարաքի, նա-

ունեցել: Ինչպիսիք է բացատրվում հա-
րաբերությունների կանոնավորման
ներկայիս առաջին եական փորձը:
Նախագահի մեկնարանմամբ դաս-
ճառներից մեկն էլ կոմպլեքսնաբար-
թյան սկզբունքն է, որին իր արտաքին
հաղափական գործելակերպում հա-
վասարիմ է Հայաստանը: Համազոր-
ճակցել մեծավորարեւելյան բոլոր
երկրների հետ, մի սարածաբան, ուր
Հայաստանը չունի հաղափական ոչ
մի խնդիր սա լիովին հասկանալի
գործելակերպ է, հասկալալու եթե
հաշի առնեն, որ հիշյալ երկրներում

**Կրոնի ու հաղափականության
հառուդիներում**

անմիջապես գտնվում է ու գաճիկ
ձածկ ունի: մոտը վառելու համար
ակամա դիտել ծնկի հոնեք իջնելով
էլ համբուրես Հիսուսի ծնունդն ա-
վեսած յոթնաթեւ աստղի «արձաթե
կրկնօրհնակը»: Այնուհետեւ ուխտա-
վորները հանգցնում են իրենց իսկ
վառած մոմերը, ինչն ըստ ավան-
դույթի նշանակում է, որ սղասում
են Փրկչի ծննդին: Հունվարի 18-ի
լույս 19-ի զիճերը հասկալալու գեղե-
ցիկ ու խորհրդավոր էր Բեթղեհեմի
սրբավայրը դեղին ու կարմիր լույս
արձակող սասնյակ կանթերներով
զարդարված, ասես խնկալուս «սն-
յոդ» դասերի մերիկ սարածվել էր ճե-
մարանական դասանիների մեղմ
երգեցողությունը: Իսկ եկեղեցու
դասերից դուրս արաք ուսիկաննե-
րը դժվարությամբ էին գտնում ուխ-
տավորների խումբն ամբողջ, ուր ա-
խարհի սարքեր ձայրերից հավալվել
էին հարյուրավոր հայեր: սաճար էին
ներս թողնում սահմանափակ հա-
նալությունը ուխտավորներին:



ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ

եր նախագահից ու իր Բխայնից:
Սկսվեց բուն ուխտագնացությունը,
որի նշանակակեցը Գողգոթան
էր Հիսուսի խաչելության վայրը, ուր
արդեն դարեր ի վեր գտնվում է Երու-
սաղեմի Սուրբ Հարություն սաճարը:
Լաթրիիսթոս հիճեցնող լուրադո-
սույս, սալարկադաս նրբանցներով
բարձրացան դժվարին վերելքը, որ
Հիսուսն անցել է սեփական խաչը,
սեփական ծանրությունն ուսերին:
Երանցներին ողջ երկարությամբ,
միմյանցից մեկ մեք հանդիպակաց
հեռավորությամբ խանութների, կր-
դակների ու սրճարանների օտր է
առեսրականների բազմազգ խալը
վաճառում է Իրիսոնեական սրբու-
թյունները խորհրդանշող հուճան-
վերներ եւ այլն: Այստեղ եւ ասորիներ
կան, եւ հայեր, եւ արաքներ եւ ռուս-
ներ: Եվ անմեուր խաչեր են վաճա-
րում: Թերես անհնարին է գտնել ա-
ռավել գեղեցիկ սրբավայր, Բան Ե-
րուսաղեմի Սուրբ Հարության սա-
ճարն է: Տաճար, որի յուրաքանչյուր
խորանը, յուրաքանչյուր մեքն ու
այս կամ այն հասուկ նշանակու-
թյան վայրը խաչով «բաժանված» է
Իրիսոնեական հավալի սարքեր
ուղղությունների միջեւ: Մարիամի
ուճաթափության վայրն, ասենք, հա-
յերին է դասկանում, խաչելությանը
մասնակից զինվորի ադախարու-
թյան վայրը հույներին, սուր հան-
դերձների բաժանումը խորհրդան-
շող խորանը կրկին հայերին, եւ
այսպես շարունակ: Այնուհետեւ տղա-
վորություն էր, ասես եկեղեցին դա-
սառ-դասառ են արել իսկ չէ՞ որ
նրանց բոլորի խոնարհումն ու դա-
սանումն էլ հասցեագրված է միեւ-
նույն Անձին:

Բելական եկեղեցին հինավուրց ծե-
ռագիր մասյանները Թորոս Ռուսի-
նի մանրանկարներով զարդարված,
եկեղեցական թանկարժեք իրերը եւ
այլն: Ս Հակոբյանց վանում դաս-
դանվող ձեռագրերի հավալածուն
Երեւանի Մասենադարանից հետո
երկրորդն է դրանց թիվը հասնում է
ուրջ 4 հազարի: Ինչ վերաբերում է
վանին, ադա հիմնադրման ժամա-
նակաբանը ենթադրաբար 4-րդ
դարերն են: Հարյուրամյակներ ի վեր
Երուսաղեմ եկած ուխտավորները
վանին նկրասվություններ են ար-
ել, ինչից էլ ձեւավորվել է ներկա-
յիս հարսությունը:

խաղաղ եզեր վայցմանի հետ: Ռո-
բերտ Քոչարյանը հանդիպել էր նաեւ
Իսրայելի ԼԳ նախարարին եւ Երու-
սաղեմի հաղափալուս Եհուդ Օլմեր-
թին: Նախագահ վայցմանի հետ
հանդիպումը սահմանափակվեց
կարճատեւ զրույցով, ողջույնի ու
բարիդրացիական դաճոնական
հայտարարություններով: Իսրայելի
վարչապետ Եհուդ Բարաքի հետ ա-
ռանձնագրույցի ընթացում, ինչ-
դեք տեղեկացանք, Բանակվել են
հայ-իսրայելական երկուդմ հարա-
բերությունների զարգացման հե-
ռանկարները եւ իսրայելա-դադես-
սիյան հակամարտության աննչ-
վող հարցեր: Թե նախագահի եւ թե
վարչապետի հետ Քոչարյանի հան-
դիպումները մեծ հետաքրքրություն
էին առաջացրել տեղի լրասվամի-
ջոցների օրջանում, որոն խոնկել
էին Իսրայելի երկու դեկավարների
նստավայրերում: Սեր գործընկերների
հետ հոլանդիկ Եհուդն արդեն իսկ
անմիջապես ադադուցեց, որ Հա-
յաստանի ու հայ ժողովրդի մասին
նրանց տեղեկությունները չափա-
զանց աղիւսիկ են, անիրազեկու-
թյուն, ողջ մեծադեք տղայնանակու-
ված է երկու երկրների միջեւ առ այ-
սօր եղած դիվանագիտական կա-
դերի դասափությանը: Հիճեցնենք,
որ Իսրայելի դեսղանն ընդհանուր է
Վրաստանի ու Հայաստանի համար,
իսկ դեսղանանունը Թիբիլիսիում է:
Սակայն նախագահի իսրայելյան
այցը կարելու էր եւս մեկ փաստով
այսուհետ Հայաստանն Իսրայելում
ունենալու է արակալարգ եւ լիազոր
դեսղան: Ֆրանսիայում դեսղան
էրվարդ Լալրանդիայում համասեղե-
լու է դասակարգությունները:

հայկական մեծ համայններ կան:
Բարդությունը թերես հետեւյալն է,
թե Հարավային Կովկաս եւ թե Սեր-
ճավոր Արեւել անվանված սարա-
ճաբաններում հաղափական չափա-
զանց նուրբ հարցեր ու հարաբերու-
թյուններ են խճողվել այնուամենայ-
նիվ առաջնորդվում եւ առաջնորդվե-
լու է իր դեսակարության օտերից
ելնելով, այսինքն չընդդիմանալով ո-
րեւէ երրորդ երկրի, բայց եւ չենթարկ-
վելով որեւէ երրորդ երկրի ուղղակի
կամ անուղղակի թեւադրանքին:

Այսօր, երբ գործում է Թորիա-Իսրա-
յել ռազմական դաճիմը, եւ երկու
երկրների միջոքեական սերս համա-
գործակցությունը փաստ է, Հայաստա-
նը դիտի հնարավորինս ադաափազը-
լի մի դադը հավանականությունից,
որն է այդ դաճիմի Հայաստանին
ընդդեմ ուղղվելն ու անմիջականորեն
գործելը: Հայտնի է, որ Ադրբեյջանը եւս
աճախուճուրես համագործակցում է Իս-
րայել-Թորիա դաճիմի հետ, դալակա
աճախուճուրես սսվելու մի մնում եւ
Վրաստանը: Հայաստանը մինչ այժմ
ինչ-ինչ հանգամանքների բերումով
գրեթե չունեւ անմիջական օփում Իս-
րայելի հետ, ինչի «ճնորիվ» ձեւով էր
բերել մի դրացու, որն անկանխաստե-
լի էր, Բանդի անհասանելի էր երկխո-
սության բացալալության դասա-
ռով: Այսուհետ, կարելի է ենթադրել,
սառույցը կոսրված է: Հայաստանի
օտերն այսօր դաճանցում են մեղ-
մել մի հակադիր ռազմական դաճի-
մի վստազը, ինչին (նաեւ) ձառաջե-
ված այս այցը, հուսանք, կօզմի վեր-
հիշյալ նդասակի կենսագործմանը:

ՀՀ նախագահը սաճարում անց-
կացրեց կեպալեքը, ադա դասվի-
րակությունը վերադարձավ հաղա-
հաբորդ առալուսյան վերստին սա-
ճար այցելելու ծրագրով: Սեզ ման-
րամասնորեն ձանոթացրին Բեթղե-
հեմի տաթեւ սաճարի նաեւ հունա-
կան ու կաթոլիկական հասվածնե-
րին ի դեռ, անվիճելի է, որ կաթոլի-
կական հասվածն առավել օերը ու
հոլված է: Թեոֆիլոս անվիճելի է
նաեւ, որ հայկական հասվածն էլ ա-
ռավել «հավասարիմ» է մնացել իր
վաղ Իրիսոնեական տեփին ու ոճին:
Տաճարի սուրգեսնյա անձամբներում
այժմ էլ դաճանված են ինչ սրա-
տեղիներն ու աղոթալալարը, որոն
այնման լուսառաս ու դադը գեղեց-
կություն ունեն, որ, թվում է, «վերե-
լի» եկեղեցական հասվածներից
զաճ մի առանձին աճալարն են:

Վանին ծանոթանալուց հետո
նախագահին հանդիպում էր սղա-
սում հայ համայնի ներկայացու-
ցիչներին հետ տեղի ժառանգափո-
րաց վարժարանի դալիճում: Նա-
խագահի խոսքը լսելու հետաքրքրու-
թյունը լեփ-լեցուն դալիճ էր ադա-
հովել: Համայնի ներկայացուցիչ-
ներին հետաքրքրող հարցերը բազմա-
թիվ էին ու սղասված օրինակ,
Ե՛րբ է լուծվելու երկադալադիո-
թյան հարցը: Ռոբերտ Քոչարյանը
ճեճեց, որ առաջիկայում սահմա-
նադրական բարեփոխումներ են
սղասվում, իսկ անձամբ ինքը լի-
վին կողմ է ու ծիք է համարում
երկադալադիոթյան օրենի ըն-
դունումը: Անուճեք, հետաքրքրում էր
նրանց նաեւ դարաբադյան խնդի-
րը, որի բանակցային գործընթա-
ցին հնարավորինս մասչելի անդ-
րադարձավ նախագահը: Նա մաս-
նավորադեք նեքեց, որ բանակցելու
ցանկությունը երկկողմանի է, իսկ
առաջիկայում Մոսկվայում, ադա
Դավոսում սղասվող հանդիպում-
ները միջազգային սնեսական հա-
մագործակցության օրջանակնե-
րում, էլ ավելի կիթաքենն գործըն-
թացը: Նախագահը համայնին կոչ
արեց սասարել Հայաստանին, ինչ-
դեք եւ Հայաստանն է դասաստ
մեակությանի եւ այլ միջոցառում-
ներով սասարել իր համայնին:
«Հայաստանին այսօր նախ եւ ա-
ռաջ ներդրումներ են դեսել», սասց
դրն Քոչարյանը: Կարճատեւ անդ-
րադարձ եղավ նաեւ Հայաստանի
ներադալալական իրավիճակին ու
հոկտեմբերի 27-ի դեղմերին:

Իսրայելի վարչապետ Եհուդ Բարաքի
հետ հանդիպումը սահմանափակվեց
կարճատեւ զրույցով, ողջույնի ու
բարիդրացիական դաճոնական
հայտարարություններով: Իսրայելի
վարչապետ Եհուդ Բարաքի հետ ա-
ռանձնագրույցի ընթացում, ինչ-
դեք տեղեկացանք, Բանակվել են
հայ-իսրայելական երկուդմ հարա-
բերությունների զարգացման հե-
ռանկարները եւ իսրայելա-դադես-
սիյան հակամարտության աննչ-
վող հարցեր: Թե նախագահի եւ թե
վարչապետի հետ Քոչարյանի հան-
դիպումները մեծ հետաքրքրություն
էին առաջացրել տեղի լրասվամի-
ջոցների օրջանում, որոն խոնկել
էին Իսրայելի երկու դեկավարների
նստավայրերում: Սեր գործընկերների
հետ հոլանդիկ Եհուդն արդեն իսկ
անմիջապես ադադուցեց, որ Հա-
յաստանի ու հայ ժողովրդի մասին
նրանց տեղեկությունները չափա-
զանց աղիւսիկ են, անիրազեկու-
թյուն, ողջ մեծադեք տղայնանակու-
ված է երկու երկրների միջեւ առ այ-
սօր եղած դիվանագիտական կա-
դերի դասափությանը: Հիճեցնենք,
որ Իսրայելի դեսղանն ընդհանուր է
Վրաստանի ու Հայաստանի համար,
իսկ դեսղանանունը Թիբիլիսիում է:
Սակայն նախագահի իսրայելյան
այցը կարելու էր եւս մեկ փաստով
այսուհետ Հայաստանն Իսրայելում
ունենալու է արակալարգ եւ լիազոր
դեսղան: Ֆրանսիայում դեսղան
էրվարդ Լալրանդիայում համասեղե-
լու է դասակարգությունները:

**Ի Երուսաղեմում
կոմպլեքսնաբար-
թյան սկզբունքի**

Չնայած լարված օրակարգին նա-
խագահ Քոչարյանն, այնուամենայ-
նիվ, ժամանակ սրամադրեց նաեւ
լրագրողներին: Քննարկվող հարցերը
կրկին ու կրկին առնչվում էին հայ-իս-
րայելական հարաբերություններին,
հայ-արաքական կադերին, Երուսա-
ղեմի հայ համայնին, սարածաբա-
նային մի շար խնդիրներին:

Խոսելով Իրեւանի դեսակարու-
թյան մասին նախագահը նեքեց, որ
հայերս, Այսուհետի մեծաբանակ ու
աճալարի օտեր երկրներում ձեւակու-
ված սիլուոթ ունենալով, դիտի օգ-
սագործենք Իրեւանի փորձը, ողջ զլ-
խալորադեք հիմնված էր եւ այժմ էլ
հիմնվում է սիլուոթի ներուժին: Այս
կադալակցությամբ նա չափազանց
կարելուց Երուսաղեմի հայ համայն-
ի դեք: Տեղի համայնը սնորհողն
է հոգեւոր ու նյութական հսկայական
արժեքներ, որոն դարեր շարունակ սր-
ճուրես դաճադանվել եւ կրկնադասկ-
վել են Երուսաղեմի հայկական միա-
բանության կողմից, ուրեմն եւ այսու-
հետ էլ դիտի դաճադանվել: «Հարսու-
թյունը դասկանում է ոչ միայն հա-
մայնին կամ միաբանությունը, այլեւ
ողջ հայ ժողովրդին», սասց նախա-
գահը նկատելով, որ Հայաստանում,
թերես, էլքեր դասկերացում ունեն ե-
ղած արժեքների մասին: Նկատեց
նաեւ, որ թեոֆիլոս այս արժեքները Հա-
յաստանի կողմից իրավաբանորեն
անվերահսկելի են, սակայն հնարա-
վոր է բալիանցիկ գործունեության
միջոցով իրազեկություն ադաափով
մեզ համար: այս գործելակերպը դի-
տի որդեգրի միաբանությունը, որդե-
գի ազգովին դաճադանենք Երուսաղե-
մյան հայ հարսությունը:

**Երուսաղեմի հայ
համայնը**

Գրեթե անհավասալի է, որ որեւէ
ուխտավոր, Երուսաղեմ այցելելով,
իր ներկայությամբ չիարգի նշանա-
վոր Լացի դասը, ադադույցն էլ այն
սասնյակ զրուսաբեղիկներն էին, ո-
րոնց խայտաբղեք անդրոսին բախ-
վեցին հիշյալ վայրն այցելելով:
Լացի դասը, որն այդպես է կոչվել
ի հիճասակ Երուսաղեմի սաճարի
դեռես Սողոմոն իմաստուն բազա-
վորի օրով կառուցված եւ հետագա-
յում մի Բանի անգամ, ադա եւ հիմ-
նովին ավերված, այսօր էլ Իրեւանյան
երեքմնի հզորության մնացուկ
խորհրդանիշն է եւ այսօր էլ հավեր-
ճակուն ողբի է «կանչում» Իրեւա հա-

Երբ հոգնում ես քափառելուց

Նիկոլ Աղաբաբյանի նոր ցուցահանդեսը

Ամեն սեղ եղան, բոլոր եզրերում քափառեցին, հազար ու մի խոսք ասացին, բայց կրկին ու կրկին հասկացան, որ բոլոր հոյանդացու մեր այս վիճակը ոչ միայն ծիծաղելի է մեզ համար, այլև մեր սերունդներին է վստահելու: Ամեն մեկս մեր գործը դնել է անձեմ, մեր առաքելությունը իրականացնելու: Մենք մեր կաղն էինք կորցրել հողի, բնության հետ: Հողի համը ու բույրը էինք կորցրել: Հողի գույնն էինք մոռացել: Բայց, փառք Աստուծո, մեր օարհերում կան տղեր, որոնք իրենց գործն են անում եւ անձնափրկական կարող չեն կորցնում: Սյուդես նկարիչ Նիկոլ Աղաբաբյանն իր հերթական ցուցահանդեսը բացեց երեկ մշակույթի, երեսարդության հարցերի եւ ստորի նախադրության ցուցահանդեսում: Ներկայացրել է վերջին արվեստը՝ 32 նկար, հիմնականում բնանկարներ: Ձերմուկն է նկարներում, ծննդավայր Երևանը:



Դյանը, Հայաստանի ուրիշ եզրերում: Ու ամեն նկարում լույսն է իբրև ղը, լույսն է իրադրությունը, լույսն է իրականությունը: Մա նիկոլ Աղաբաբյանի 36-ամյա նկարչի հավասարումն է եղել միտ, սկսած առաջին ցուցահանդեսից, որը եղավ 1986... Երևան, Սեփականկեր, Շուշի, Հայեմ, Լիոն, Հրազդան, Փարիզ, Կոլոբ... հիմա էլ նորից է ուզում Փարիզ գնալ: Ուզում է իր ներկայացումը, վրձինները վերցնել, ծերանակ կսավներն առնել ու մեկ ամսով ես մեկ անգամ Փարիզ գնալ: Մի ամի անգամ եղել է աշխարհի մեծերի գործերին է ծանոթացել, նրանցից վերցնելու գալթակությունն ունեցել, բայց իրեն ծիծաղ էր դարձնում:

Ես այլ ծանադարձ չեմ տեսնում, Լան մարդու եւ հողի, հայ մարդու եւ Հայաստանի հողի կարող: Մնացածը հորինված, անցողիկ բաներ են, մնացածը մեր գործը չէ:

Ու եթե Փարիզում կարողացել է Հայաստանի հողի բույրը դառնել, գուցե, ունեցել էր կսավներում, ուրեմն ծեմարի է իր ծանադարից, ուրեմն կայացել է նկարչի: Իսկ մնացածը կարելի է ներկայացնել ըստ ցանկության:

ՍԵՐԳԵՅ ԳԱՆՈՒՄ

Նոր հրատարակություններ 1700-ամյակի առթիվ

«Երուսաղեմի հայ ուխտավորը»

Քրիստոնեությունը Հայաստանում տեղական կրոն հռչակելու 1700-ամյակի նկատմամբ հանձնաժողովի հրատարակությունների շարքը համարվեց մի հեռավոր ուսումնասիրությամբ ես: Օրերս ընթացողի սեղանին դրվեց «Արարատի հայ ուխտավորը» գրքակցը, որը համայն Իրիսոնյա աշխարհի սրբալույս ուխտավորին Երուսաղեմին նվիրված ուսումնասիրություն լինելուց բացի, փորձում է նաև դաստիարակել այն հարցերին, թե ո՞վ է ուխտավորը եւ ի՞նչ է ուխտագնացությունը:

Այո, հազարամյակներ օտարերկրյա ուխտագնացությունը հայոց մեջ ընդունված ու սրբազան արարողություն է համարվել: Աստիճաբար անկասկածաբար ուխտի են գնացել սրբավայրեր, վանքեր ու սառնարներ աղոթել, զոհեր մատուցել հավասարում եւ աղափարներով անձնագրվող Արարչի ողորմածությանը: Այդ սովորյալն այնքան է արմատավորվել ժողովրդի հոգեւոր կյանքում, որ բազմաթիվ մանրամասներով արտահայտվել է նաև նրա կենցաղում: Ուխտավորներն իրենց «մուսազասու» սրբավայրերն են գնացել ոչ միայն մեծ հավասով, որ իրականություն դիտելի դառնան դեղի երկին ուղղված իրենց աղոթներն ու խնդրանքները, այլև ժողովրդական երգ ու պարով, ավանդական խաղերով: Ուխտագնացություններն ուղեկցվել են ժողովրդական գեղեցիկ խախտանքներով, որոնք զուտ խախտանք լինելուց բացի, իրոք, ազգագրական արժեք ունեցող բացառիկ տեսարանություններ էին նաև: Իսկ դեղի Երուսաղեմ կատարված ուխտագնացությունները, բնականաբար, առանձնահատուկ կարևորություն են ունեցել մեր կյանքում, իսկ դրա մասնակիցները հասուկ հարգանքի ու գնահատանքի են արժանացել, առանձնահատուկ ծիսակարգով Երուսաղեմ են ծանադարհվել եւ ընդունվել համալսարանների ու գյուղի ֆահանայի կողմից ստանալով յուրահատուկ մի դասվանուն մահեսթի (հայեր) Սակայն, ցավով, այս սովորյալները կամաց կամաց մենք կորցրեցինք: Որքան մեծ նշանակություն ունեցավ մեր հայրենիքը Սուրբ Կարապետը, Սրբազան, Սարգսյանը, Կարապետ Սուրբ Լուսինը, Հայկոս Բարե, Սուրբ Ստեփանը, իսկ Երուսաղեմը Իրիսոնյան աշխարհն այսօր էլ ստատում է Քրիստոսի հավասի առաջին նվիրյալին հայ ուխտավորին:

Այսօր իրոք գնահատելի են Իրիսոնեությունը Հայաստանում դեղական կրոն հռչակելու 1700-ամյակի նկատմամբ հանձնաժողովի ջանքերը իր հավասի ակունքներին դարձող ժողովրդի ուխտի եւ ուխտավորին, ուխտագնացության ավանդույթին վերա

դարձնելու եւ նրա հիշողության մեջ ուխտի խորհուրդը վերաբնացնելու առումով: Այդ նշանակով համայն են կազմակերպվում ուխտագնացություններ ոչ միայն Հայաստանի ու Արցախի, այլև Արևմտյան Հայաստանի դարերի դաստիարակող ունեցող սրբավայրեր: Մինչև 2001 թվականը նախատեսվում է ուխտագնացություններ նաև Հայաստանից Երուսաղեմ սուրբ վայրեր, որի խորհուրդը բացառիկ է 1700-ամյա Իրիսոնյա Հայաստանի համար: Ուխտագնացությունների կազմակերպիչը լինելուց բացի 1700-ամյակի գրասենյակը եւ նաև վարիչ սնորհն Սեբաստիա արք. Արքեպիսկոպոսի են ուխտի մեկնելուց առաջ ուխտավորին հնարավորին չափ սեղեկացնել սրբավայրերի դաստիարակող ու խորհուրդի համար ունեցած արժեքները, հիմնախնդիրներին եւ դառնալուսության անհատներին: Այդ նշանակով արդեն հրատարակվել են ուղեցույցներ ու ֆաբրիկներ, որոնք նաև կողմնորոշող ու սեղեկացվական նշանակություն կարող են ունենալ: Իսկ վերջին հրատարակությունը «Երուսաղեմի հայ ուխտավոր» գրքակցը, այս ամենից բացի, անդրադառնում է նաև դեղի սուրբ վայրեր կատարված ուխտագնացությունների խորհրդին, Սուրբ Հակոբյանց վանքի եւ Սուրբ Երկրի հայկական մյուս վանքերին ու նկերեցիներին, Սուրբ Հարության սառնարի, Քեթեմանիի Ս. Ասվածածին եկեղեցու, Չիթենյաց լեռան Համբարձման մատուցի նվիրական դերին ողջ Իրիսոնյա աշխարհի եւ հայ ժողովրդի կյանքում: Ընթացող կարող է ծանոթանալ Երուսաղեմում կատարվող բարեգործական շարքեր արարողությունների ծիսակարգին եւ ուխտավորների ընդունելության կարգին:

Գրքակցն սկսվում է խորհրդանշական մուտքով, ուր դասվում է անծանոթ այն ուխտավորի մասին, որի հիշատակին Երուսաղեմի Ս. Փրկիչ վանքի շրջանում անհայտ ընկած ուխտավորին դարձնում արժանապատիվ սարգսյան արք. Արքեպիսկոպոսի շարքում: Անծանոթ այն ուխտավորն էր, որ վճարելով վանքի բոլոր դասերը, նորոգելով ավերված մասերը, այն հանձնել էր Ս. Հակոբի միաբանությանը, իսկ նույն ժամանակահատվածում հեռացվելով հավասի ու սիրո յուրյանակ մի խորհրդանշան էր դարձնել Երուսաղեմ եկած բոլոր հայերի համար:

«Ուխտը դառնում է երդում, խոստում, հանձնառություն, հարգանքների ու նվաճումների ուղախոսություն», գրքակցի առաջնադրումն իր մեկնում ու խոհերն այսուհետ է ամփոփում Սեբաստիա արք. Արքեպիսկոպոսի ժամանակահատվածում կատարված ծես ուխտա



վայրերի օարհում Սրբազանն առանձնապես արժեքներ է սուրբ վայրերի դերն ու նշանակությունը մեր հոգեւոր կյանքում: Այնքան նվիրական է եղել Երուսաղեմը հայերի համար, որ «սաս հայեր անգամ մը Սուրբ Երկիր ժամանած, այլևս այնտեղ կուզին աղաչել, Երուսաղեմ կամ Յուդայի անադառնալ, կամ այլ Սոնի բարձունքներու վրա...» կարողան նեմ Սրբազանի խոստում:

Երուսաղեմի առաջին ուխտավորներից են եղել հայերը: Այնտեղ կատարված նրանց ուխտագնացությունների մասին դառնալուսվել են ավանդադասում դաստիարակներ, որոնք նույնպես անդրադառնում է գրքակցի հեղինակը: Դրանցից առանձնապես հեռավոր կան է մեր հավասի հոր Գրգոր Լուսավորչի անվան շուրջ հյուսված գեղեցիկ, խորհրդավոր այն ավանդադասում, որն իր «Հայոց դաստիարակ» մեջ մեջբերում է Կիրակոս Գանձակեցին: «Ասում են, թե Սուրբ Գրգորը մի կամքով կայտեց Քրիստոսի գերեզմանի վրա ու աղոթելով Աստուծոց խնդրեց, որ առանց կողմնակի կրակի, Սուրբ Դաստիարակն այն վանքի Հրազդան միջև այսօր կատարվում է»:

Գրքակցը շարունակում է գեղեցիկ ու մասշտաբային հայերենով եւ նախատեսված է ընթացողների առավել լայն օրգանակների համար: Ասեմք, որ իմենասիոյ լուսանկարների հեղինակն է սպիտակաշար Հայր Բագին:

Հայաստանում Իրիսոնեությունը դեղական կրոն ընդունելու 1700-ամյակի նախապայմանն զննահանդեսի այս հրատարակությունը գեղական ուսումնասիրություն լինելուց բացի, կրկին անգամ գալիս է հաստատելու, որ Երուսաղեմը մարդկության Փրկչի մասին անսուսնված հիշատակություններով արտոդ սրբավայրը մեր սրբության սրբոց ուխտասերին է:

ՃԼՈՐԱ ԿԱՐԱՊԵՏ

Գեղեցիկ ու խելացի

Կինը ոչ միայն գեղեցիկ դեմք է լինի, այլև խելացի: Սա կրկին հաստատվեց վերջերս, երբ ընտրվում էր Լիբանանի գեղեցկուհին: Այս երկրի գեղեցկության մրցույթին մասնակցում էին 21 գեղուհիներ: Առավել մեծ հնարավորություններ ուներ Գարին Մսառարը, որի մարմնածեղը գրեթե անբերի էին: Սակայն մրցույթի մասնակիցները դեմք էր դասախանեին նաև մի ֆանի հարցեր: «Որտե՞ն են այն բաները, որոնք արժանագրվեցին 20-րդ դարում եւ լրջե՞ն է այլևս կրկնվեն» հարցին Գարինը լեզու գեղեցիկան եւ արվեստի նվաճումները մոտանալով խոսելու դաստիարակների եւ գեղարվեստի մասին: Շատ ավելի խելացի դասախաններ սվեց նվազ գեղեցիկ Լորնա Լաունը, որը եւ ծանադվեց 1999 թ. Լիբանանի գեղեցկուհի: Այո, կանայ՛նան խելացի դեմք է լինել:



Մ.Գ.

ՕՐՊԵՏՈՒՅՑ

Տունվարի 22

- 1561 թ. ծնվել է անգլիացի փիլիսոփա եւ դեղագետ Գրեգորի Գրեգորի Բեկոնը, որը խորհրդարանի անդամ էր, իսկ հետագայում դատարան է լուրջ-կանցել: 1621 թ. նա մեղադրվում է կաթառակության մեջ եւ քսան տարեկան: Թագավորի հրամանով մահադատվելու փոխարինվում է անտոդ: Այդ ընթացքում Բեկոնն իրեն անբողջվին նվիրում է գիտությանն ու գրականությանը եւ որոակի դեր է խաղում փիլիսոփայության եւ բնական գիտությունների զարգացման գործում:
- 1729 թ. ծնվել է գերմանացի գրող եւ լուսավորիչ Գեորգ Էֆրիմ Լե-սինգը, որը գերմանական դասական գրականության եւ ազգային բանասիրան հիմնադիրներից էր:
- 1775 թ. ծնվել է Ֆրանսիացի ֆիզիկոս եւ մաթեմատիկոս Անդրի Մարի Ամպերը, որն էլեկտրադինամիկայի հիմնադիրներից է:
- 210 տարի առաջ ծնվել է անգլիացի բանաստեղծ Ջորջ Գորդոն Բայրոնը: Կյանքի վերջին տարիներին նա բնակվել է Վենետիկի Սուրբ Դավադ կղզում, այնուհետեւ սեղանիվել է Հունաստան, որտեղից մասնակցի բուրեղի դեմ հույների ազատագրական պայքարին: Բայրոնը մահացել է սրի կաթվածով:
- 100 տարի առաջ ծնվել է ռուս եծիստ Սեբյան Էյզենստեյնը: Մասնագետների կարծիքով, նա աշխարհի հինգ լավագույն եծիստներից էր:
- 1921 թ. ծնվել է կոմպոզիտոր Անտո Բարաբադյանը: Նրա ստեղծագործական նկարագիրը ձեւավորվել է Արամ Խաչատրյանի եւ Ս. Ռախմանինովի ազդեցությամբ:
- Այս օրը հին հայկական տոմարով Արաջ ամսվա Կորդուի օրն է:

Տունվարի 23

- 400 տարի առաջ ծնվել է Ֆրանսիացի ճարտարապետ Ֆրանսուա Մանսարը, որը ստեղծագործաբար յուրացնելով Վերածննդի դարաբանի ավանդույթները, ճարտարապետության մեջ ներմուծել է կլասիցիզմի սկզբունքները:
- 215 տարի առաջ ծնվել է Ֆրանսիացի գրող Սեբյանը (Անրի Բեյլիս), որը Լապլանտի հետ մասնակցել է մի օարհ արեւմտագետին:
- 165 տարի առաջ ծնվել է Ֆրանսիացի նկարիչ Էդուարդ Մանեն, որին ժամանակակիցներն անվանել են «Յակոբինյանների նկարիչ», Լանի որ նա իսկական հեղաբերում է կատարել կերպարվեստում: Ինդրեսիոնիստները Մանենին համարում էին իրենց «հոգեւոր հայրը» եւ խոստովանել են, որ «բոլորս դուրս ենք եկել Մանեի կսավներից»:
- 1869 թ. ծնվել է գերմանացի ջութակահար Օսո Սյոնիլին: Հետաքրքրական է, որ երբ անվանի ջութակահար ջարդեց մասը եւ այլևս չէր կարող նվագել, սկսեց ջութակ դասադասել:
- 1903 թ. ծնվել է անգլիացի գրող Ջորջ Օրուելը, որի գրեթե գրված են հունարով եւ սղանի ծաղրով է ներկայացնում եւ իր ժամանակի բոնասիրական հասարակության իրական մողելը, որը, այսուհետ ասած, նման է սոցիալիզմին:
- 70 տարի առաջ ծնվել է Ֆրանսիացի դերասանուհի ժան Սորոն, որը 50-60-ականներին Ֆրանսիական կինոյի անձնավառ առաջնից էր:
- 1923 թ. ծնվել է հայ դերասան եւ եծիստ Կարո Խաչվանյանը:
- Այս օրը հին հայկական տոմարով Արաջ ամսվա Ծմակ օրն է:

Տունվարի 24

- 1722 թ. Դյոսր Առաջինը ստորագրել է իր հանրապետական օրենքը՝ աշխիճների ցուցակը, որով Ռուսաստանում շուրջ 200 տարի դեմք էր գործել երեւ տեսակի 14 կարգ (աշխիճան)՝ զինվորական, ֆաղաբացիական եւ դասական: 1917 թ. հեղափոխությունից հետո այդ օրենքը վերացվեց:
- 1732 թ. ծնվել է Ֆրանսիացի դրամատուրգ Դիեո Օգյուստեն Բոմարսեն: Այս առիթով մեծ գրող գրել է. «Ես օտարում եմ ծիծաղել բոլորի վրա, այլապես ստիպված կլինեմ լաց լինել»:
- 1776 թ. ծնվել է գերմանացի գրող, կոմպոզիտոր եւ նկարիչ Էնես Թեոդոր-Յոհաննը՝ ռոմանտիկական գեղագիտության հիմնադիրներից մեկը, գերմանական առաջին օպերայի հեղինակը:
- 150 տարի առաջ ծնվել է ռուս նկարիչ Կասիլի Սուրիկովը: Նա իր նկարիչ գործընկերների հետ հիմնադրել է մի ընկերություն, որի նշանակն էր ուսումնասիրել մարդկանց եւ ծեմարագիտներն ներկայացնել կյանքը, դաստիարակել, ռուսական բնությունը:
- 1896 թ. ծնվել է ամերիկացի եծիստ Գեորգ Գեորգ Բիսոնը, որն ամենից առաջ հայտնի էր իր հոգեւոր եւ ասվածաբանային թեմաներով արված ֆիլմերով:
- 1901 թ. ծնվել է ռուս եծիստ եւ կինոդրամատուրգ Սիխայի Ռոմմը: Նրան ծանադում բերեցին վավերագրական ֆիլմերը, առանձնապես «Սոկրատեսի ֆաբիլը» ֆիլմը:
- 1541 թ. ծնվել է ծագումով հույն, իտալացի նկարիչ էլ Գրեկոն:
- Այս օրը հին հայկական տոմարով Արաջ ամսվա Լուսնակ օրն է:

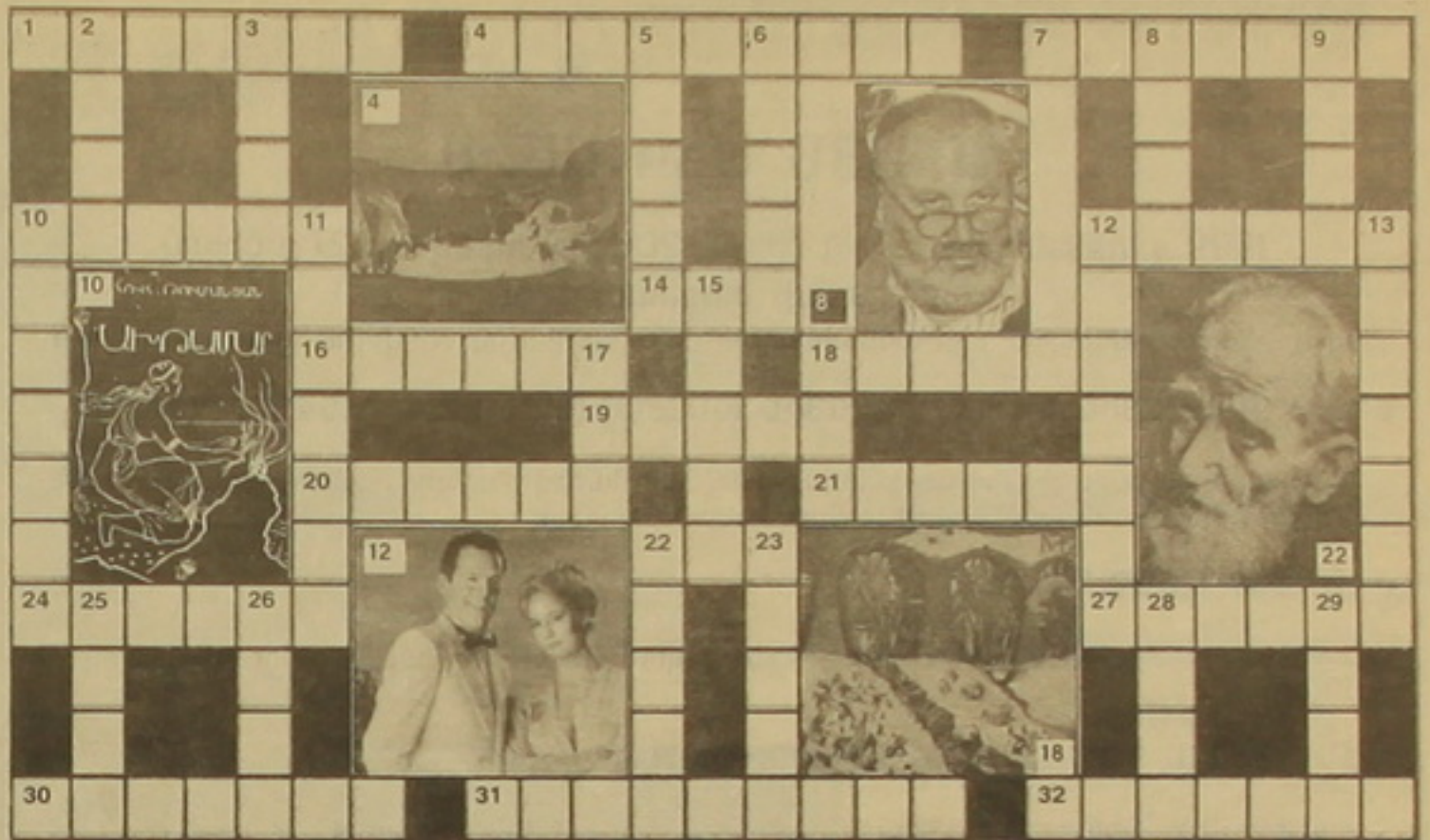
ՆԱԲԻՍ ԸՆԴԵՆԱՅԱՆ

ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՔԱՆ

ՔԻՇ ԼՈՒՆԵԼՈՎ ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՔԱՆԸ ԵՎ ԱՌԱՋԻՎ ԵՐԿՈՒՇԱՐԹԻ ԱՌԱՋԻՆԸ ԼԵՐԿԱՅԱՑՆԵԼՈՎ «ԱԶ»-Ի ՆՍՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ԿԱՐՈՂ ԵՎ ՄՏԱՆԱԼ ԱՐԺԵՆՎՈՐ ՄՐՇԱՆԱԿԸ

Ուղղահայաց
2. «Լուսին եւ վեցոյնասանց» գրի հեղինակը: 3. Հաղթանակի աստվածուհին հին հունական դիցարանում: 5. Գեթապասանում: 6. Եվեյցադիայի ուրիշ անունը: 7. Քաղաքի անունը: 8. Ուրիշ անունը: 9. Քաղաքի անունը: 10. Չեւալորան հեղինակը: 11. Հին հունական աղբյուրներում ինչո՞ւ էր անվանվում Հին Հայաստանի Բարձր Հայրնահանգի Սոթեր գավառի բնիկ ցեղը: 12. Հնդկական փիլիսոփա: 13. Հունական դիցարանության մեջ հայտնի ճարտարագետ, որը կառուցել էր Միհնոսավորի լաբիրինթոսը: 15. Պիտեյեյների անեմաբարձր գազարը: 17. Երկրաբան: 18. Հայաստանի մայրաքաղաքներից: 22. Արգաշյուրով կամ րուսիչ քաղաքից եկված բանորժ արտադրող, որը հիշատակվում է հին բժշկական գրքերում: 23. Եվեյցադիայի փոխարինող, մեակել է բազմամիջուկ արտադրող միացությունների ստացման եղանակը, որը կիրառվում է ներկայումս բնական ռադիոակտիվության մեջ: 25. Գեթապասանում: 26. Տարածաշրջանային դիցարանում: 28. Իտալացի բանաստեղծ, հրապարակախոս, իտալական ժողովրդական ժողովրդական պոետ: 29. Գեթապասանում: 30. Քաղաքի անունը: 31. Կոստանտինոպոլիսի քաղաքացի, որը կառուցել էր Սուրբ Սոֆիանի տաճարը: 32. Կազմող է: ԱՎԵՏԻՍՅԱՆԸ

Ուղղահայաց
1. Օղու տեսակ: 4. Հեղինակը: 7. Ուրիշ անունը: 8. Քաղաքի անունը: 9. Քաղաքի անունը: 10. Չեւալորան հեղինակը: 11. Հին հունական աղբյուրներում ինչո՞ւ էր անվանվում Հին Հայաստանի Բարձր Հայրնահանգի Սոթեր գավառի բնիկ ցեղը: 12. Հնդկական փիլիսոփա: 13. Հունական դիցարանության մեջ հայտնի ճարտարագետ, որը կառուցել էր Միհնոսավորի լաբիրինթոսը: 15. Պիտեյեյների անեմաբարձր գազարը: 17. Երկրաբան: 18. Հայաստանի մայրաքաղաքներից: 22. Արգաշյուրով կամ րուսիչ քաղաքից եկված բանորժ արտադրող, որը հիշատակվում է հին բժշկական գրքերում: 23. Եվեյցադիայի փոխարինող, մեակել է բազմամիջուկ արտադրող միացությունների ստացման եղանակը, որը կիրառվում է ներկայումս բնական ռադիոակտիվության մեջ: 25. Գեթապասանում: 26. Տարածաշրջանային դիցարանում: 28. Իտալացի բանաստեղծ, հրապարակախոս, իտալական ժողովրդական պոետ: 29. Գեթապասանում: 30. Քաղաքի անունը: 31. Կոստանտինոպոլիսի քաղաքացի, որը կառուցել էր Սուրբ Սոֆիանի տաճարը: 32. Կազմող է: ԱՎԵՏԻՍՅԱՆԸ



Նախորդ համարում տպագրված խաչքառի լուծումները

Ուղղահայաց
1. Սուրբաբա: 2. Հայտնի: 3. Վառճա: 4. «Դիմա»: 5. Կոստանտինոպոլիս: 6. Վերահսկող: 7. Լայն: 8. Թագուհի: 9. Կոստանտինոպոլիս: 10. Թագուհի: 11. Արգաշյուր: 12. Սոթեր: 13. Սոթեր: 14. Ամրոց: 15. Ֆլորան: 16. Ամրոց: 17. Արգաշյուր: 18. Սոթեր: 19. Սոթեր: 20. Սոթեր: 21. Սոթեր: 22. Սոթեր: 23. Սոթեր: 24. Սոթեր: 25. Սոթեր: 26. Սոթեր: 27. Սոթեր: 28. Սոթեր: 29. Սոթեր: 30. Սոթեր: 31. Սոթեր: 32. Սոթեր: 33. Սոթեր: 34. Սոթեր: 35. Սոթեր: 36. Սոթեր:

ՇՆՈՒՄՏԱՆՑՐԱԳՐԵՐ

22 հունվար

- 9:00 Հայրուհի
- 9:20 Հիթ ռեթ
- 9:50 Մարդը եւ բնությունը
- 10:20 Մամուլի կրթական
- 10:30 Հեռուստասերիալ «Ուեյնի մանկ-ֆեստը»
- 11:00 Գ/Ֆ «Ընթացիկ կյանք»
- 12:45 Մուլտֆիլմ «Իբուսիդիների եւ քաղաքների մասին»
- 13:00 Մարզախաղ
- 13:30 Երգում է Հայկ Մարտիրոսյանը
- 17:00 Հայրուհի
- 17:20 Լիամեթրաժ մուլտֆիլմ «Երբ խոզիկներ»
- 18:30 Եւ դրոշմը եւ գնում
- 19:00 Խորան լուստ
- 19:10 Համով լոստ
- 19:55 Հուշալուստ
- 20:00 Կարծիք
- 20:25 Կամուրջ «Բիզնես Ամերիկայում»
- 21:00 Հայրուհի
- 21:35 Պրեմիերա
- 21:45 Չինուս
- 22:20 Բոնուս
- 23:00 Ինչ կա-չկա
- 23:30 Հուշալուստ
- 23:40 Հայրուհի
- 00:00 Գ/Ֆ «Գերի»

- 10:30 Նվագիչ, հարմոն սիրելի
- 11:00 Նորություններ
- 16:00 Նորություններ
- 16:10 Սերիալ «Լեոնիդ»
- 17:00 Մուլտֆիլմեր
- 17:45 Հիշում եմ... Սիրում եմ...
- 18:25 Որ հիշեմ
- 19:00 Նորություններ
- 19:10 Կանացի լուստներ
- 19:40 Հեռուստափոխարինում
- 20:20 «Երազ»
- 20:30 Գ/Ֆ «Ֆոնտան Բոնոմոնի մասին» (դերերում Մ. Եվրոպինով, Ն. Ռուսլանով)
- 22:00 Ժամանակ
- 23:10 Սերիալ «Չինացի ոստիկանը»
- 00:05 Սերիալ «Հազարամյակ»
- 00:55 Ֆուտբոլ Համազորակցության գավաթ-2000
- 01:10 Գ/Ֆ «Օմարտը» (դերերում Գ. Հեթեր, Թ. Ռոք, Թ. Սթանի, Սեմ Բրիսանդա, 1984 թ.)

ՔՐԸ

- 9:00 Մուլտֆիլմ «Խուրդը ու ժամացույցը»
- 9:30 «Հայրիկը, մայրիկը, եւ սպորտային ընթացիկներ»
- 10:30 PTP-ի փոստը
- 11:00 Բարի լուստ, երկիր
- 11:35 Հեռուստախաղ «Հարյուր մեկին»
- 12:25 Ինչ էլ օրը օրինակ
- 12:55 Մանուկական ծրագրեր
- 13:25 Եւ, ճամփաներ...
- 13:40 Ոսկե քանաչ
- 14:00, 22:00 Լուսեր
- 14:20 Դաճարան
- 15:05 Գերեզմանի սեանս, Կաղիմիր Կիտրոյան, Եֆիմ Կոտեյկանը «Վսան-գավոր հյուրախաղեր» ֆիլմում
- 16:40 Մուլտֆիլմ «Թոմս ու Ջերի»
- 17:10 Չեյնոսական ժամանակների հիշատակի երկր
- 18:05 Թոմս ու Ջերի «Մնուկ լինի»
- 19:00 Իմ ընթացիկը
- 20:00 Երկու դաճարան
- 20:55 «Անցյալ» եւ ընկ
- 22:45 Շարաքվա ֆիլմը Ալեքսանդր Արդուլովը, Ինոկենտի Սմոլնոսովսկին «Հանձնար» ֆիլմում (Ի. Զ. Զոլոտով)
- 01:40 Ֆեդերիկո ֆելիցիտի 80-ամյակին «Երկարատև ճանապարհորդություն»
- 02:00 Վերջին սեանս, Գ/Ֆ «Ելնան արկղում» (ԱՄՆ)

23 հունվար

- 10:05 Առավոտ (լուստ)
- 10:15 Բարեւ
- 11:45 Հայաստան-64
- 12:00 Չինուս
- 12:35 Բեզմանցի է սկսվում հայրենիք
- 13:20 Սեր Երանց
- 14:20 Լիամեթրաժ մուլտֆիլմ «Խիզախ ծիծաղ»
- 15:40 Գ/Ֆ «Թանկարժեք զոհ»
- 17:00 Կրկեսային ծրագիր
- 17:30 Հանրահայտ երգչուհիներ «Սելին Գիոն»
- 18:00 Հայրուհի ցնոր
- 18:15 Գ/Ֆ «Սիլվիա»
- 20:25 Ամենօրյան կամուրջներ
- 21:00 Հայրուհի
- 21:40 Պրեմիերա
- 22:00 Մանուկական

22.15 8 1/2 «Ամենագեղեցիկը»

- Պրումբես
11:05 Մուլտֆիլմ
- 11:40 Գ/Ֆ «Բրյուսը»
- 13:30 Հազարամյակների ժառանգությունը
- 13:50 Գ/Ֆ «Մորզանի խնաման»
- 15:20 Դասական երաժշտության ժամ
- 16:00 Մուլտֆիլմ
- 16:30 «Պոլյ Պոլյ»
- 17:00 «Պրումբես» հեռուստաընկերությունը ներկայացնում է
- 17:20 Կուլիսների ետևում
- 17:40 Մուլտֆիլմ
- 18:10 Ռոմաբալ
- 18:30 ART-աշխարհ
- 19:00 Մուլտֆիլմ
- 19:30 Միլենիում
- 20:00 «Միասին» (Մի)
- 20:30 Լուսեր
- 21:00 Գ/Ֆ «Կայսերական Վենետիկ»
- 22:45 Հայտնի
- 23:25 «Սենյակ»

Ք

- 11:00 Ինչո՞ւ եւս հասնել կատարելության, Եվգենի Կարմիր Քրոնիկոյի հետ
- 12:00 Տոմար
- 14:00 Ոչ նշանավոր մարդկանց կյանքը
- 14:15 Հրապարակ
- 14:25 Գ/Ֆ «Սուրբ ծննդադր»
- 16:10 Հեռագիր
- 17:05 Գիտաստեղծ
- 17:30 Ի դեմք
- 18:00 Չղջիկ
- 18:30 Գ/Ֆ «Երկու Չոլմս, լուսահար Վիկտորիա Գրեյսի մոտ»
- 21:30 Խուժան ալիք
- 22:00 Ասիական (տուսերեն ծրագիր)
- 22:30 Ոգնի SHOW
- 23:00 Յոթ ֆուր (լուսավորական վերլուծական ծրագիր)
- 23:30 Գ/Ֆ «Կարլոսի ուղին»

Վ

- 9:00 Նորություններ
- 9:10 Բանակային խաղեր
- 9:40 Դիսկոյանկումը «Գուլիմ եւ իր ընկերները»
- 10:10 Վաղորդյան աստղ
- 11:00 Նորություններ
- 11:10 Կոլիտի «Անուրջ նորերը»
- 11:30 Քանի դեռ բոլորը չեն ճանաչում
- 12:05 Սերիալ «Ալֆ»
- 12:35 Առողջություն
- 13:05 Գ/Ֆ «Շրջադարձ»
- 15:00 ճանապարհորդների ակումբ
- 15:45 Մի գլուխգործոցի լուսավորություն, ուսական բանագրան
- 16:00 Նորություններ
- 16:10 Սերիալ «Լեոնիդ»
- 16:55 Խելովներն ու խելացիները
- 17:25 Դիսկոյանկումը «101 դաճարան»
- 17:50 Դիսկոյանկումը «Վինի Թոմսի նոր արկածները»
- 18:20 Ինչո՞ւ եւս հասնել կատարելության, Եվգենի Կարմիր Քրոնիկոյի հետ
- 19:00 Նորություններ
- 19:10 «Երազ»
- 19:25 Ծիծաղի համայնադասեր
- 20:05 Գ/Ֆ «Ուրվական ռազմադր»
- 22:00 Սերիալ «Դոն Կիշոտի հեղինակային ծրագիր»
- 23:05 Գ/Ֆ «Անուրջ լուստ» (դերերում Ե. Բոլեյն, Ի. Կոստյուկով)

Ս. Վասիլեա, 1993 թ.)

- 01:35 Ֆուտբոլ համազորակցության գավաթ-2000
- 01:50 Գ/Ֆ «Թոմս» (դերերում Մ. Եվրոպինով, Ե. Զոն, Գ. Կիլյան, Սեմ Բրիսանդա, 1975 թ.)
- ՔՐԸ
9:00 Ծառայում եմ հայրենիքին
- 9:25 Մուլտֆիլմ
- 10:20 Հեռուստախաղ «Մանկան շուքերով»
- 10:55 Բարի լուստ, երկիր
- 11:30 «Անցյալ» եւ ընկ
- 12:30 «Քաղաքիկ»
- 13:00 Ուսական (լոստ)
- 13:40 Գրեթե աշխարհը Լեոնիդ Կուրալովի հետ
- 14:00 Լուսեր
- 14:20 Խորհրդարանական ժամ
- 15:05 Հին բնակարան
- 16:05 Երկխոսություններ կենդանիների մասին
- 17:00 Սերիալ «Օրեն եւ կարգ»
- 18:00 Իրական կինո, վավերագրական ֆիլմ «Այնուամենայնիվ եւ հավատում եմ» (Ի. Զ. Զոլոտով)
- 19:00 «Հայելու առաջ»
- 19:10 Ջեյ Լեմոնը «Բարեկամս» ֆիլմում (ԱՄՆ)
- 21:00 Հայելու
- 22:00 «Ռոսիա» կինոթատրոն, Իրինա Մուրավյովան, Տասյան Վասիլեան «Նոր Օրեն» ֆիլմում
- 23:25 Դեպքերի սերիայի դրեմա «Մարդասպանի որոնք» (ԱՄՆ)
- 00:20 Գ/Ֆ «Ամենօրյան լուստ» (Ֆրանսիա-Իրան)

Ք

- 9:00 Տոմար ավարտին Յոթ ֆուր (կրկնություն)
- 19:00 Չղջիկ
- 19:30, 21:30, 23:30 Մուրհանգյալ
- 19:50 Ավետարան
- 20:15 Սերիալ
- 20:30 Մայրաքաղաք
- 21:15 Մուլտֆիլմեր
- 21:50 Գ/Ֆ «Ամերիկացիները»
- 24:00 Չրո ժամ
- 00:05 Գ/Ֆ «Հանցավոր կառ» (ավարտին Մուրհանգյալ)
- 7:00 Բարի առավոտ
- 10:00 Նորություններ
- 10:15 Սերիալ «Բնուկ թույն»
- 16:00 Նորություններ
- 16:15 Մուլտֆիլմ «Երազներ ռազմադր»
- 16:45 Ինչ ինչո՞ւ
- 17:00 Աստղային ժամ
- 17:30 ... Միևնու 16 եւ բարձր
- 18:00 Սերիալ «Բնուկ թույն»
- 19:00 Նորություններ
- 19:25 «Բաղնիկի անուկ» Միխայիլ Եվրոպինովի հետ
- 19:55 Սեմ եւ ժամանակը
- 20:50 Սերիալ «Տոկոս աղջիկները»
- 21:45 Բարի գիշեր, երեխաներ
- 22:00 Ժամանակ
- 23:00 Սերիալ, Գաղտնի նյութեր («X-Files»)
- 00:40 «Հայացք»
- 01:20 Նորություններ
- 01:40 Դեպքերի սերիալ «Մայր Համբեր»

Պրումբես

- 11:05 Գ/Ֆ «Կարմիր ու սեր» (4-րդ մաս)
- 12:05 «Երաժշտական խոսակցություն»
- 12:35 Լիամեթրաժ մուլտֆիլմ «Գեղեցիկուհին ու հրեղը-2»
- 18:05, 20:30 Լուսեր
- 18:15 Մուլտֆիլմ
- 18:30 Գ/Ֆ «Առաջին սիրո երգ»
- 20:05 Երաժշտական ծրագիր «Սուլի քանաչ»
- 21:00 Գ/Ֆ «Մի վեհանա»
- 22:30 Երգի թատրոն եւ Ալլա Լեւոնյանը ներկայացնում են

Ք

- 11:00 Ինչո՞ւ եւս հասնել կատարելության, Եվգենի Կարմիր Քրոնիկոյի հետ
- 12:00 Տոմար
- 14:00 Ոչ նշանավոր մարդկանց կյանքը
- 14:15 Հրապարակ
- 14:25 Մուլտֆիլմ
- 15:15 Մայրաքաղաք
- 16:00 Գ/Ֆ «Ինդիանա Ջոնս»
- 18:00 Գաղտնի
- 18:25 Ամերիկայիկ
- 18:45 Մամուլի խոսակցություն
- 19:00 Չղջիկ
- 19:30, 21:30, 23:30 Մուրհանգյալ
- 19:50 Գ/Ֆ «Հայացքի հայրիկը»
- 22:00 Սերիալ
- 22:15 Հեռագիր
- 23:05 Ոսկե սրինգ
- 24:00 Չրո ժամ
- 0:05 Սուր սեյսմիկ
- 0:30 Գ/Ֆ «Ամենօրյան ծրագրեր» (ավարտին Մուրհանգյալ)

Վ

- 9:00 Նորություններ
- 9:10 Հոգեբանական փոփոխություններ, մեթոդիկ Կիրիլ
- 9:25 Մուլտֆիլմ «Ամենօրյան ծրագրեր»
- 9:40 Սերիալ «Կոստյուկի» փոփոխությունները

24 հունվար

- 9:00 Հեռուստասերիալ «Սուրբ կնոջ բուրմունք»
- 10:00 Հայրուհի (սուրբաբանություններ)
- 10:35 Հեռուստասերիալ «Ուեյնի մանկ-ֆեստը»
- 11:00 Գ/Ֆ «Իմ կյանքը»
- 13:00 Հայրուհի
- 13:20 Ռուսական»
- 17:00 Հայրուհի
- 17:20 Լուսաստղ
- 18:00 Հեռուստասերիալ «Սուրբ կնոջ բուրմունք»
- 19:00 1 լուստ
- 19:10 Հայի բախտ
- 20:00 Չեռագիր
- 20:35 Տուն-տունիկ
- 21:00 Հայրուհի
- 21:40 Հեռուստալուստ
- 21:45 Պրեմիերա
- 22:00 Կրկնվող ֆիլմերի կյանք, Գ/Ֆ «Անկույտ հյուրեր»
- 23:40 Հայրուհի
- 00:00 Կեղծարարային ծրագրեր
- 01:00 Ռուսական»

Պրումբես

- Պրումբեսիկ
- 18:05, 20:30, 23:55 Լուսեր
- 18:20 Մուլտֆիլմ
- 18:30 Գ/Ֆ «Լեոնիդ եւ ավազակները»
- 20:00 Երաժշտական ծրագիր «Սուլի քանաչ»
- 21:00 Գեղեցիկը «Կինոմատոգրաֆ»
- 22:50 Երգի թատրոն «Անուկ լինի»
- 23:10 Ուսական

ՔՐԸ

- 7:30-10:20 Բարի լուստ, Ռուսաստան
- 8:00, 9:00, 10:00 Լուսեր
- 9:15 Հեռուստասերիալ հասուն մարտական ստորաբաժանում, հերթաշաղկապ թափանցում
- 10:20 Բանակային խաղեր
- 10:30 Հեռուստասերիալ «Արևա սորո»
- 11:00 Հոնոկոսիա եւ առողջություն
- 11:10 Սերիալ «Գեղեցիկ»
- 11:55 Մուլտֆիլմ «Ճամբար»
- 12:05 Սերիալ «Սեր գաղտնիի անառ»
- 13:00 Հայելու
- 13:50 Հոնոկոսիա եւ առողջություն
- 16:00, 18:00, 20:00, 22:00, 02:00 Լուսեր
- 14:25 Հեռուստասերիալ «Կանանց ֆուր»
- 16:05 Սերիալ «Կայի հրեզակը»
- 17:00 Խաղաղ թաղանթի վրա
- 17:30 Մուլտֆիլմ «Գաղտնի գործակալներ»
- 18:20 Աստղային
- 19:05 Սերիալ «Լուս Կոնքիստադո 2»
- 20:30 Սերիալ «Պեթրոսյան գաղտնիներ»
- 21:25 Մանուկական ծրագրեր
- 22:45 Համաշխարհային քեթսերներ «Օրհնություն» (ԱՄՆ)
- 00:30 Հեռուստասերիալ հասուն մարտական ստորաբաժանում, հերթաշաղկապ թափանցում
- 00:45 «Մոթս+TV»
- 02:20 Խաղաղ թաղանթի վրա

ԳՐԱՏՎԱՐԵՐ ԵՎ ԶԵՆՍՐՈՒՄՆԵՐ ԷՋ-ԷՍ-ԲԻ-ՍԻ ԲԱՆԿԻ ՆԵՏ

ՄԻԱՅՆ ՄԵԿ ԱՄԻՍ

1999 թ. դեկտեմբերի 27-ից մինչև 2000 թ. հունվարի 27-ը միայն
Կոմիտասի մասնաճյուղում

Չեզ կրճեռվի հազարամյակի աննախադեղ առաջարկներից օգտվելու հնարավորություն:

■ ԱՆ ԴՈԱՐԱՅԻՆ ԵՎ ՀՀ ԴՐԱՄԱՅԻՆ ԽՆԱՅՈՂԱԿԱՆ ՀԱՇՎԻ ԱՆՎՃԱՐ ԲԱՅՈՒՄ

Խնայողական գրույկը Չեզ կհամարվի անվճար: Հաշիվ բացելու համար հարկավոր կլինի ներկայացնել միայն անձնագիրը եւ նախնական ավանդը:

■ ԷՋ-ԷՍ-ԲԻ-ՍԻ ԱԳՄ ԶԱՐՏ

■ Ավտոմատ գանձման մեխանիզմի ֆարձը լիցենզիայով է անվճար: Պատվիրել նոր, գեղջ գնով ԱԳՄ ֆարձ:

■ ԱՆՀԱՏԱԿԱՆ ՊԱՀԱՏԵՂԵՐԻ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆ

Առաջին 50 հաճախորդները կվճարեն նախնական վարձի 50%-ը: Խնայել ձեր փողը այժմ օգտվելով այս բացառիկ ծառայությունից:

Այն հաճախորդները, ովքեր ԷՋ-ԷՍ-ԲԻ-ՍԻ Բանկ Հայաստանի որևէ մասնաճյուղում արդեն հաշիվ ունեն,

կստանան ԷՋ-ԷՍ-ԲԻ-ՍԻ գլխարկ կամ այլ նվերներ,

եթե Բանկ ներկայացնեն մեկ այլ նոր հաճախորդի:

Լրացուցիչ ինֆորմացիայի համար խնդրում ենք դիմել մեր մասնաճյուղ Կոմիտաս 3 հասցեով, կամ զանգահարել 22-87-57:

Աշխատանքային ժամեր:
Երկ. - Ուրբ. 9:30 - 15:00
Շաբաթ 10:00 - 13:00



ՖԻՆԱՆՍԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՉԵՐ ԱՇԽԱՐՀԸ

Թողարկված է ԷՋ-ԷՍ-ԲԻ-ՍԻ Բանկ Հայաստան ՓԲԸ-ի կողմից

BUSINESS SUPPORT CENTER

- Գործարար խորհրդակցություն
- Գործարար դասընթացներ
- Առևտրի խթանում եւ շեղեկավորություն
- Գործարար օրենսդրության խորհրդակցություն

Հայաստանի

Շտաբ վաճառվում է
3 սենյականոց
(96 մ, եվրոնորմով)
բնակարան ֆաղափ
կենտրոնում:
Հեռախոս **236897**

ԱՐՄԵՆՏԵԼԸ

հայաստան է մրցույթ

Շիրակի մարզի Լաջիկ գյուղի, Արագածոտնի մարզի Ազարակ եւ Չուկասար գյուղերի, Գեղարքունիքի մարզի Այգոթ, Լճավան եւ Սարուխան գյուղերի, Լոռու մարզի Թումանյան եւ Աթան գյուղերի, Արարատի մարզի Սոսանգ գյուղի, Արմավիրի մարզի Ջարթոն գյուղի եւ Տավուշի մարզի Ջուջեան գյուղի բաժանորդային ցանցի վերականգնման աշխատանքների (անհրաժեշտ է մասնակարծի եւ տեղադրել 653 հաս փայտյա հենասյուն 6.5 մ եւ 8.5 մ բարձրությամբ) կատարման համար: Արցախի (սեղերին) մասնակցել ցանկացող կազմակերպությունները սյուների եւ աշխատանքների տեխնիկական մասնագետները կարող են ստանալ հետևյալ հասցեում Սարյան 22, 12-րդ հարկ, 1203 սենյակ Արմենելի ՀՀ Լեռնաստուգման շինությունների եւ ինֆրաստրուկտուրայի վարչություն եւ մինչև 25.01.2000 թ. ժամը 12-ը մեք է նույն հասցեով ներկայացնեն իրենց հայտերը փակ կնիված ծառերում:

Առաջարկների հետ միասին անհրաժեշտ է ներկայացնել նաև հետևյալ տեղեկությունները:

- Պետական լիցենզիայի դասընթաց սվայ աշխատանքները կատարելու համար:
- Տվյալներ կազմակերպության ֆինանսական վիճակի մասին (իսպախարհային հաշիվում առկա գումարի չափը, դեբիտորներ, կրեդիտորներ առանձնացված անուններով եւ գումարներով եւ այլն):
- Տվյալներ աշխատողների ֆանակի եւ մասնագիտությունների մասին:
- Ինժեներատեխնիկական աշխատողների ցուցակը անուն ազգանուններով եւ մասնագիտություններով
- Կազմակերպությունը մեք է գրանցված լինի Պետական ռեգիստրում առնվազն 1.5 տարի եւ մեք է ներկայացնի այդ ժամանակահատվածում որեւէ եւ ինչ ծավալների նմանափոխ աշխատանքներ է կատարել:

ԱՐՄԵՆՏԵԼԸ ՀՀ ՀԱՄԱՐԱԿԱՆ ԾԱՌԱՅՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՉԵՏ ԿԱԳԵՐԻ ՎԱՐՇՈՒԹՅՈՒՆ

Employment Opportunity with UMCOR

Operations Coordinator

UMCOR is seeking an Operations Coordinator for the AREGAK Community Association. The AREGAK Community Association will establish links between farmers and entrepreneurs in rural areas to increase the viability of the agricultural sector in Armenia. The Operations Coordinator will be based in Yerevan although a considerable amount of time will be spent in the field.

Primary Responsibilities: Assist in the development and implementation of project operation and policies

- Coordinate and monitor financial, administrative and operational activities of the associations at the regional level
- Develop, coordinate and implement training programs in the areas of organizations and business management
- Assist associations to develop and implement sales and marketing strategies.
- Provide marketing services as needed.

Requirements: Master's Degree (or equivalent) in agronomy, agricultural economics or business and a minimum five years related work experience with relevant experience in product marketing. The Operations Coordinator will be proficient in oral and written English and Armenian. Proficient computer skills are mandatory.

Interested candidates should submit their CVs to UMCOR Armenia to the attention of Mr. Jeff Kalousdian, Project Director. Deadline for applications is January 28, 2000.

Ի լուր լրագրողների

Մամուլի ազգային ակումբը «Հոգեւոր Հայաստան» ծրագրի օրգանակներում լրագրողներին հրավիրում է հանդիման, գրահրատարակիչների ընկերակցության նախագահ Վահան Խաչատրյանի հետ:

Հանդիմանը կկայանա երկուշաբթի, հունվարի 24-ին: Ժ. 11.00-ին, «Հոլթթեն» սրճարանում (Բուզանդի 1/3):

ՄԱԱ

Ի Փոփոխումը 14.01.2000թ. թիվ 4-ում տրագրված 12 հավեւեւությունների հաշիվները

Բանկի դրամական հոսքերի վերաբերյալ Բանկի անվանումը Ամսաթիվը

Չեւ թիվ 12 (եռամսյակային, տարեկան «Արևմտ-բանկ» ՓԲԸ 30/09/99 31/12/1999

ԱՆՎՆՈՒՄԸ	Նախորդ ժամանակաշրջան	Հավեւեւ ժամանակաշրջան
1. Դրամական հոսք գործառնական գործունեությունից	37,911	67,074
Ստացված տոկոսներ	168,933	192,182
Լիզինգային, ֆակտորինգային եւ հավասարունագային գործունեություններից ստացված զուտ եկամուտներ	2150	2840
Արտարտադրողի առև ու վաճառքից ստացված զուտ եկամուտներ	5,046	2,521
Վճարված տոկոսներ	98,630	109,461
Վճարված աշխատավարձ եւ դրան հավասարեցված այլ վճարում	9,362	8,676
Վճարված վարկեր	167	172
Չուտ դրամական հոսքեր այլ գործառնական գործունեությունից	19,967	7,118
2. Դրամական հոսք ներդրումային գործունեությունից	98,969	231,679
Պետական գանձադրամական արժեթղթերում ներդրումների նվազում (ավելացում)	0	0
Վարկային ներդրումների նվազում (ավելացում)	95,305	228,461
Նախկինում դուրս գրված վարկերի վերադարձ	359	111
Հիմնական միջոցների եւ ոչ նյութական ակտիվների օտարում (ձեռքբերում)	4,017	3,329
Չուտ դրամական հոսքեր այլ ներդրումային գործունեությունից	2,000	0
3. Դրամական հոսք ֆինանսական գործունեությունից	109,161	280,145
Ցողահանք տարալորությունների զուտ ավելացում (նվազում)	43,296	26,450
Ժամկետային տարալորությունների զուտ ավելացում (նվազում)	65,865	207,643
Բաժնեերների ներդրումները կանոնադրական հիմնադրամում		100,000
Չուտ դրամական հոսքեր այլ ֆինանսական գործունեությունից		53,948
Դրամական միջոցների զուտ աճ	168,213	115,540
Կանխիկ եւ կանխիկին հավասարեցված զուտ միջոցներ ժամանակաշրջանի սկզբում	256,952	88,729
Կանխիկ եւ կանխիկին հավասարեցված զուտ միջոցներ ժամանակաշրջանի վերջում	88,739	204,269

ԾԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

1. Եռամսյակի (տարվա) ընթացքում հետազոտվելիս դուրսգրված վարկեր 46836

2. Եռամսյակի (տարվա) ընթացքում հետազոտվելիս դուրսգրված տոկոսներ 14,597

Բանկի վարչության նախագահ Գ. Գ. Վահանյան

Կ.Տ. Գլխավոր հաշվապահ Ջ. Ա. Սիմոնյան