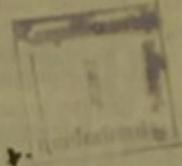


Ազգ

Azg
armenian daily



ՎԵՐԱԴՐՈՐ

Միրադեդյանը ցուցմունք կհաս միայն դասարանում

Ինչո՞ք սոցիալում էր, ի հեծուկ նախընտրական և արդյունքում ծավալած կուսակցությունների և բեկնածուների, բոլորի ուսարությունը երեկ սեւեռված մնաց Վանո Միրադեդյանի ձեռքակալ ման փաստի վրա: Մամուլը եւ զանգվածային լրատվության մյուս միջոցները մեծադեմ նյութաբեցին դրան, ինչից փորձեց օգտվել ԴՀԸ-ն, որ կեսօրին վարչության շենքում կազմակերպած մամուլի ասուլիսով, իսկ այնուհետեւ գլխավոր դասախոսության շենքի առաջ կազմակերպած ռիկեյտով փորձեց նախամեծությունը վերցնել իր ձեռքը: Իրական եւ ընտրական օրենքները խախտելու մեղադրանքներ հասցեագրելով արդարադասությանը եւ իշխանություններին: ԴՀԸ որո՞ւ գործիչների ելույթներում անգամ զգացվում էր իրենց լիդերի «գործը» նախընտրական նյութակերպով օգտագործելու միտումներ, միաժամանակ չբացատրելով նաեւ ընտրությունները բոլորեցին սոցիալալիզմը...



ՏԵՄ 1 ԵՄ 2

ԼՈՐՎԵԳԻԱ

Ի. Մեղեքեան «Ազդեարները խաղաղարար լինելու բարոյական իրավունք չունեն»

ՄԱՍԿՎԱԿԵՐ, 4 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Ո՞ր դասախոսության նախարար Ի. Մեղեքեանը մի շարք հայաստանագետներ է արել Լորվեգիայի Մալմոյեթ քաղաքում, բարեխոսարար շենքի բոլոր մարդիկ նախադեմ էվակուացված են եղել: Զեռուսակենտրոնի շենքը հրդեհվել է, մեծակա շրջանները կրկին զրկվել են էլեկտրամատակարարումից: ԼԱՏՕ-ի ինտերպոնները սմբակոծել են նաեւ Քելզադի արվարձանները, Ուժիցա եւ Կրալեւո քաղաքները: Ուժիցա եւ Նեպել նաեւ Քելզադի «Քառայնիցա» ռազմական օդանավակայանի վրա:

Ըստ Մեղեքեանի, Քաղաքներում իրավիճակն այնքան է սրվել, որ Կոստվոյի խնդիրն առանց միջազգային ներկայության, այդ թվում եւ ռազմական, լուծելն անհնար է թվում: Ասկայն Մեղեքեանը ընդգծել է, որ ազդեար երկրները խաղաղարար լինելու բարոյական իրավունք չունեն: Ուսասանի եւ ԼԱՏՕ-ի հարաբերությունների առնչությամբ Ո՞ր դասախոսության նախարարը հայտարարել է, որ Դաշինի կողմից ռազմարաւի շարունակումը կարող է հանգեցնել մի շարք միջազգային դասախոսությունների, այդ թվում եւ եվրոպայում սովորական զինված ուժերի վերաբերյալ դաշնագրի վերանայմանը:

Մալմոյեթում տեղի ունեցող դասախոսության նախարարների նիստում Ո՞ր դասախոսության նախարար

Ի. Մեղեքեանը հրաժարվել է ստորագրել Ուսասանի եւ Լորվեգիայի դասախոսության նախարարությունների մատչությունների մասին արձանագրությունը, որով նախատեսվում է համագործակցություն ուսասանյան զինված ուժերից զորացրվող զինծառայողներին ֆաղաֆաղական մասնագիտությունների վերադասարանում հարցում:

Ի. Մեղեքեանը մեծել է նաեւ Լորվեգական կողմի առաջարկը՝ նախադասարանել, իսկ այնուհետեւ Լորվեգիայի հետ ստորագրել փրկարարական սցենարով զորավարությունների անցկացման վերաբերյալ տեղեկատվության փոխանակման մասին համաձայնագիրը: Բացի այդ, Ուսասանի դասախոսության նախարարը որոշել է առավելագույն կրճատել Լորվեգիա իր այդ ժամկետը:

Ինչո՞ք «Լորվեգիա» զորավարությանը է տեղեկացրել ուսասանյան դասախոսությանը մոտ կանգնած աղբյուրը, ձեռնարկված այս ֆայլերը դաշնագրակալված են Զարավալիայի ղեկ ԼԱՏՕ-ի գործողությանը Լորվեգիայի մասնակցությանը:

Ուսասանի ձգնաժամը «բնավ էլ ավարտված չէ»

ՄԱՍԿՎԱ, 4 ՄԱՅԻՍ, ՄՐՆԵՊՐԵՍ-ԻՏՅՈՒՆ: Ուսասանի ֆինանսական ձգնաժամը «բնավ էլ ավարտված չէ, որովհետեւ այն դասախոսում է բազմաթիվ կատույցների վերակառուցում, բազմաթիվ ծրագրերի վերակողմնորոշում», այս կարծիքն է հայտնել Ո՞ր կառավարության նախագահ Եվգենի Պրիմակովը:

«Կոնստիտուցիայի դրուսակալին» չված հարցազրույցում, որն հրատարակվելու է մայիսի 5-ին, Պրիմակովը դասախոսել է, որ դա «բավականին տեսական գործընթաց է», թեեւ, վարչապետի կարծիքով, ձգնաժամի զգալի մասնակցություն կանգնել է:

ԱՄՆ-ում արունակվում են Զեռուսակցիների բանակցությունները

ՎԱՇԻՆԳՏՈՆ, 4 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Զարավալիայի իրավիճակի կարգավորման հարցով Ո՞ր նախագահի հասուկ ներկայացուցիչ Վ. Զեռուսակցիները երկուսուսուս Կալիֆոռնիա ժամանակով կեցիպեղծին մոտ ավարտել է ԱՄՆ վարչակազմի ղեկավարների հետ իր բանակցությունների երրորդ փուլը: Ընդհանուր առմամբ ԱՄՆ նախագահ Քլինթոնի եւ փոխնախագահ Գոլդի հետ Զեռուսակցիների բանակցությունները տեղի են ունենում 5 ժամ:

Զեռուսակցիների հետ հանդիպումից հետո ԱՄՆ նախագահ Քլինթոնը հայտարարել է, որ Զարավալիայի ղեկ ԼԱՏՕ-ի հարձակումը կարող է դադարեցվել միայն Կոստվոյից սերբական

բոլոր զորերը դուրս բերելուց եւ այլ բանագիծների նկատմամբ բռնությունները դադարեցնելուց հետո: Կոստվոյի շարժման մեջ ընկնելի միջազգային ուժերի կառավարությանը Քլինթոնն ասել է, որ դրանք մեծ մասամբ կազմված լինեն ԼԱՏՕ-ի ուժերից:

Այսօր առավոտյան Ո՞ր նախագահի հասուկ ներկայացուցիչը բանակցություններ է վարել նաեւ Կալիֆոռնիայի դասախոսական այցով զանգվող ճաղոնիայի վարչապետ Կ. Օրուսիի հետ: Ինչո՞ք հայտնել է Զեռուսակցիները, ինչը մատչելի է եւս մի հանդիպում անցկացնել փոխնախագահ Ա. Գոլդի հետ, որից հետո կմեկնի Նյու Յորկ ՄԱԿ-ի գլխավոր ֆառուդար Կ. Անանի հետ հանդիպելու համար:



Կանանի փառասունին Կանադան ներկայանում է Ասոմ Էզոյանի ֆիլմով

Առաջիկա մայիսի 12-ին Կաննում (Ֆրանսիա) կբացվի կինեմատոգրաֆիայի տարեկան փառասունը՝ 52-րդը: Աշխարհի տարբեր երկրներից դասախոսողներ ներկայացված ֆիլմերի շարքում մրցույթին մասնակցելու է նաեւ կանադահայ Ասոմ Էզոյանի վերջին սեղծագործությունը՝ Զելիսիան Ջոզոնի («Զելիսիայի ճառագողները»):

Ֆիլմը: Այժմվանից մասնագետները բարձր են գնահատում հայազգի ռեժիսորի ֆիլմի հնարավորությունները: Այսու ֆալորիսներն են ֆրանսիական դասախոսության «Պոլա Իս» եւ «Լ'Յունամիտե», ինչո՞ք նաեւ «Լը Յուն օրբուվե» ֆրանս-չիլիական ֆիլմերը:

Օրը գերեկով դայություն ֆաղաֆի կենտրոնում

Ինչո՞ք մեզ տեղեկացրին ԼԳ, ԱՄ նախարարության հասարակայնության հետ կառուցելու եւ լրատվության վարչությունից, երկվ մայիսի 4-ին, ժաղը 11-ի սահմաններում ֆաղաֆիցներ Մանվել Վուլոյայի Քաղաքային («ժողգեղարվեստ») ԲԲԸ փոխնախագահի եւ Ալբեր Սոսի Փարամազյանը («ժողգեղարվեստ») ԲԲԸ շարադրամասի ղեկ, ընկնելով է Պեղոնի գյուղում) հանդիպել են Արվան-Ջումանյան փողոցների խալմեռուկում Մանվել Քաղաքային նստել է Ալբեր Փարամազյանի անձնական օգտագործման ՎԱՉ-2107 մակ-

նիչի Գ 64-24 ԱՐ ղեկավարանիցով մեկնան: Զանգելով Մայաթ-Լովա-Արովյան փողոցների խալմեռուկ, Փարամազյանը եւ Քաղաքային իրենց ունեցած նյութական դասախոս ու դասախոսի համար սկսել են վիճարանել, այդ ժամանակ Քաղաքային գրողներից հանել է նոնակը, գցել է մեկնայի մեջ ու արագ իջել: Լոնակի դայությունից Ալբեր Փարամազյանը զոհվել է: Դեռ իր անմիջապես հետ Մանվել Քաղաքային մեղադրանքով ներկայացել է ԼԳ բաժին եւ խոստովանել իր կատարածը:

ՄԱՍԿՎԱ ՄՐՆԵՊՐԵՍ

«Երկիրը տեսնաաղես չի փրկվել, եւ աղագան էլ դեռ չի երեւում»

«Ֆինկոնումնախարարի ասուլիսը կառավարության տեսնական ֆաղաֆականության մասին» կոմպիլիմենտների եւ ննադասության համախառն ներհին արդյունքով

ԳԱՅԱՆ Ե ՄՈՒՔՈՅԱՆ: ԴՅ ֆինանսների եւ կոնոմիկայի նախարար Էդվար Ասնոյանն, ինչո՞ք միտ, երկվա ասուլիսում եւս, որը նախկինում էր 1998 թվականի ԴՅ դասախոսական բյուջեի կատարման հալվեկությանն ու այս տարվա առաջին եռամսյակի ԴՅ տեսնական իրավիճակին, կարողացավ ճկունորեն թվարանական վերլուծություններով ու համադրություններով ներկայացնել Դայասանի տեսնական իրավիճակը, որը, ըստ նախարարի, մակրոնե տեսնական ցուցանիշների իմաստով կարելի է համարել «բարվո» եւ փաստել, որ Դայասանում հարողվում է շարունակել տուլայական բարեփոխումները:

Նախորդ տարվա բյուջեի արդյունքների մասին է Ասնոյանի մանրամասն հալվեկությունը թիվ առ թիվ, տուլոս առ տուլոս, այս դասին հարուս նյութ կարող է դասալ հեռախոսակալ տեսնագետների կամ ԱՄ քեկնածուների ու նրանց տեսնական ծրագրերի փալքերների վրա աշխատող մասնագետների համար:



ՏԵՄ 1 ԵՄ 3

ՇՈՒԿԱ

Հայկական սրիկոսաժը հաջողությամբ վաճառվում է Կանադայում

Fully Made in Armenia պիտակը չի վանում արևմտյան գնորդին

«Ազգ» հաճախ է անդադարձել Հայաստանի սննծաբանության արտադրողական կազմակերպության օտարերկրյա ներդրումներին խոչընդոտող խնդիրներին, ոչ այնքան բարենպաստ ներդրումային մթնոլորտին և այլն: Մակայն կան սիրտաբանական գործարարներ (առայած նրանց մասների վրա վարելի է հասվել), որոնք, օրացնելով այդ դժվարությունները (հաճախ օրյակապ ղեկավարություններ), գերադասում են իրենց թիզները «բացել» Հայաստանում և ոչ թե մեկ ուրիշ երկրում ստեղծելով աշխատատեղեր, վերագործակելով արտադրություններ:



Ամենացայտուն օրինակներից մեկը կանադական գործարար Հակոբ Ամիրջանի համագործակցությունն է Լուրաբաբենի սրիկոսաժի ֆաբրիկայի և երևանի «Տոտ» միավորման հետ: Այդ համագործակցությանը «Ազգ» անդադարձել էր գրեթե 1 տարի առաջ: «Ինչո՞ւ չի որոշում իմենքս գրավել հայկական օտարական արևմտյան ընկերություններից առաջ: Ես ժողովուրդն եմ, նույն լեզվով եմ խոսում, բացի այդ, կառավարությունն էլ ամեն ինչ անում է մեր ծրագրերի իրականացման համար», անկեղծորեն խոստովանում է վերջերս կրկին Հայաստան այցելած Հ. Ամիրջանը, ինչը կարող է յուրաքանչյուր դասը դառնալ այն սիրտաբանական գործարարների համար, որոնք դեռևս վերադառնում են իրենց հայրենիքը: Այդ աշխատանքով զբաղված են ձեռնարկության մոտ 200 աշխատողներ, որոնց միջին աշխատավարձն այսօր կազմում է մոտ 35 հազար դրամ: Հ. Ամիրջանը տեղեկաց

րեց, որ արտադրանքը սկզբում կանադա էր տեղափոխվում օդով, սակայն վերջերս «Արալ» թեմափոխարկումային ընկերության հետ կնքված դաշմանագրի համաձայն ցամաքով ու ծովով, ինչը երկար, բայց օգտակար էր մասնաշաղկի: «Մոտ 800 հազար դոլար օդի մեջ ունենալ, կասկած է Հ. Ամիրջանը, սակայն, ըստ նրա, համոզվելու սրիկոսաժի ֆաբրիկայի ղեկավարության, ունի հուսալի և վստահելի գործընկերներ, որոնք չեն բողոքում, որ իրենց կանադական գործընկերոջ մի ցեղանակ անգամ վաճառել: Ըստ Հ. Ամիրջանի, Հայաստանում հաջող աշխատելու ամենակարևոր դրամային մեկն է այստեղ հուսալի գործընկեր ունենալը: Թեև այդ համագործակցությունը իրականացվում էր դաշմանագրով, սակայն նրա երկրորդ նախաձեռնությունը համագործակցությունը «Տոտ» արտադրական միավորման հետ: Դարձյալ նույն դասվերների եղանակով, ձեռնարկությունում բացվել են 60-70 նոր աշխատատեղեր, Հ. Ամիրջանի հավաստմամբ, եթե հնարավոր լինի ընդլայնելով համագործակցությունը և արտադրանքն իրացնել ոչ միայն Կանադայում, այլև ԱՄՆ-ում, ապա աշխատողների թիվը կհասնի մոտ 400-ի: Կանադական գործարարի կարծիքով, կարևորը աշխատատեղեր ստեղծելն ու իրացման օտկաններ գտնելն է: Հ. Ամիրջանի գնահատմամբ, Հայաստանում դեռևս կան բավական մեծ արտադրական ներուժ և հեռանկարային ձեռնարկություններ, մնում է միայն գտնել համապատասխան գործընկերներ ու իրացման օտկաններ, մնացածը ժամանակի խնդիր է:

ԳԱՆՈՒՆ ԿՈՒՐՈՒՄՆԱՆ

Ահաբեկման է ենթարկվել «Իրավունք և միաբանություն» դաշինքի թեկնածուն

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅՍՆ ՏՄՄՆ «Իրավունք և միաբանություն» նախընտրական դաշինքը մայիսի 4-ին հայտարարություն է ընդունել՝ կապված նախորդ օրը երեւանի Ավան համայնքում տեղի ունեցած իրավախախտումների հետ:

Ըստ դաշինքի լրատվական կենտրոնի հաղորդման, մայիսի 3-ին, ժամը 14-ի սահմաններում Ավանի քաղաքացի Ռուբեն Հայրապետյանի վարորդ Անուշ (ազգանունը հայտնի չէ) եկել է Խուրդակով 206 հասցեում գտնվող գրասենյակը, որտեղ տեղափոխված է Աժ Պատգամավորության թեկնածու Գագիկ Կոստանյանի և «Իրավունք և միաբանություն» դաշինքի համասեղ համայնքային Եսաբբ և խաբուրյանը իր հետ տարել այնտեղ հերթափոխող երեսուցիներին: Եսաբբը և խաբուրյանը սեղանի վրա նստել են, որ հիշյալ վարորդը ծանաղարհին երեսուցիներին ձեռնարկել է: Եսաբբը օրը հարձակվել են Պատգամավորու-

թյան թեկնածուի որդի Գոռ Կոստանյանի վրա:

Ինչպես ասված է հայտարարության մեջ, միջադեպին նախորդող օրերին Ռ. Հայրապետյանն իր մոտ է հրավիրել Ավանում գտնվող մանկապարտեզների վարիչներին և սղառնալիներ տեղափոխելու մասին խոսելու:

«Իրավունք և միաբանություն» դաշինքը դատապարտում է ընտրությունների վրա ստեղծվող այդ գործողությունները և իշխանություններից դաշինքում է անցկացնել օրյակապ և լիարժեք կոնսուլտացիաներ, օրենքի ողջ խտությունը դատապարտության ենթարկել մեղավորներին: «Հակառակ դատապարտման անընդունելի գործողությունների և դրանց հետևանքների ողջ դատապարտման և ընկալման է իշխանությունների վրա», ասված է հայտարարությունում:

Թոնե Թինգուգարդը նշանակվել է ՀՀ ԱԺ ընտրություններում ԵԱՀԿ կարճաժամկետ դիտորդական առաքելության ղեկավար

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ՄԱՅԻՍ, ԼՈՅՅՍՆ ՏՄՄՆ ԵԱՀԿ գործող նախագահ, Լուվեզիայի արտգործնախարար Կնուտ Հոլլեբեկը սկսել է թոնե Թինգուգարդին նշանակել է հասուկ ներկայացուցիչ Հայաստանում 1999 թ. մայիսի 30-ին կայանալի խորհրդարանական ընտրություններում ԵԱՀԿ կարճաժամկետ դիտորդական առաքելությունը ղեկավարելու համար:

Համաձայն ՀՀ ԱԶԿ հասարակայնության հետ հարաբերությունների վարչության հաղորդագրության, Թ. Թինգուգարդը գլխավորում է Հվեդիայի դաշինքի ղեկավարությունը ԵԱՀԿ խորհրդարանական վեժնադրական առաքելությունը ղեկավարելու համար:

Մարդու իրավունքների և ժողովրդավարական հասարակությունների գրասենյակի հետ, որը Հայաստանում ադրիկի 19-ին հաստատվել է ընտրություններում դիտորդական առաքելություն: Դիտորդները գլխավորապես ընդգրկվում են ԵԱՀԿ անդամ-դիտորդներին, ԵԱՀԿ խորհրդարանական վեժնադրական և այլ խորհրդարանական մարմիններին:

Հասուկ ներկայացուցիչն ընտրությունների ավարտից անմիջապես հետո կներկայացնի նախնական հայտարարություն՝ հիմն ընդունելով ինչպես երկրամասնական, այնպես էլ կարճաժամկետ դիտորդներից ստացված տվյալները, որին կհաջորդի կոնկրետ առաքելություններ դառնակող համադարձակ վերջնական զեկույզը:

«Երկիրը սնտեսադես չի փրկվել և ադագան էլ դեռ չի երեւում»

ՍԳՊՁԻ ԷՐ 1 Բայց ամենի որ դրանց մասին կարելի է տեղեկանալ նաև կառավարության տեղեկագրերում և նեղ մասնագիտական հրատարակություններում, նաև՝ հասովի առնելով նախընտրական ընտրությունների արդյունքները, հեռու բողոքելով ընտրությունների քվեի մագիայից և մաքրման փակված ճանապարհներից, ներկայացնել նախարարի երկու ժամից ավելի տեւած առույգի մեկնարկությունների և գնահատականների մասը:

«Մենք այսօր ունենք դրական արդյունքներ, բայց դրանք այն ժամապետը չեն, որոնցով կարելի է հետադարձել անել, թե երկիրը փրկվեց, և ադագան արդեն երեւում է, սակայն դրական թեկունը կա, և դա անհրաժեշտ է ուղղակի զարգացնել ու օտարոճակել, այս առաջնորդը օտարոճակելու թեկունը նախարարի մեկնարկությունները: Համենայն դեպ, ըստ նախարարի, դեռ էլ չի փրկվել այն համագործակցությունը, որ Հայաստանում տեղի չունեցավ այն, ինչը տեղի ունեցավ Ռուսաստանի Դաշնության ճգնաժամի արդյունքում ԱՊՀ մյուս երկրներում, այն է՝ սնտեսության բարեկարգումը, ոչ դրամական վճարումների համակարգը, դրանից բխող դաշինքի կուսակցումն ու անանկացումները,

մի խոսքով այն «սարսափելի երեւույթներ», որոնցից, ի տարբերություն օտար ու օտար ԱՊՀ դիտորդների, Հայաստանը կարողացավ խուսափել:

Նախարարը փաստեց վերջերս եվրոպական տարածքում համաժողովում հնչած կարծիքը, որ Հայաստանը միակ ԱՊՀ երկիրն է, որին հաջողվեց առավելագույնս զերծ մնալ ՌԴ ճգնաժամի ազդեցություններից: Ի դեպ, ըստ նախարարի այս տարի առաջին անգամ, 94 քվեականից 77-ի հետ «ստեղծային» հարաբերությունների մեջ գտնվող եվրոպական համագործակցության Հայաստանին ոչ միայն լսել են, այլև արժանացրել վերաբերմունքի: Մասնավորապես Հայաստանի «դեմոկրատիայի» ժամանակ ելույթ են ունեցել Հայաստանի որոշ ներդրողներ, այդ թվում HSBC բանկի գլխավոր տնօրենը, որը ներդրողների առաջ խոստովանել է, որ 77-ում հաջող ներդրումային ծրագրի դեպքում Հայաստանում երբևէ տարածք հետ կարելի է ադագանել ներդրման վերադարձակությունը:

Ինչ վերաբերում է Հայաստանի համար այսօրվա դրությանը ամենակարևոր են հրատարակել իրենցից մեկին 77 սնտեսության, մասնավորապես արդյունաբերության մեջ իրական և ուղղակի ներդրումներին փ դեպ վերջին տարվա ընթացքում արդյունաբերության ոլոր-

տում նկատվել է 4.4 տոկոսի անկում, ադագան, նախարարի խոստովանությամբ, կա մի օտար կարևոր խնդիր, որը անտեսվել է 77-րդ կարգավորությունների կողմից: «Մենք չենք կարողանում մեր աշխատանքի արդյունքը ներկայացնել»: Ըստ է. Սանդուխտի, որն աշխատել է 77-րդ կարգավորությունների տարբեր մակարդակներում, դա վերաբերում է հատկապես ներդրումային մթնոլորտի նկատմամբ վերաբերմունքի և հետադարձության ծեսավորող երթուղիների: Գրանցված, միջոցներ տեսել է անել հնարավոր ամեն ինչ՝ ներդրողներ ներկայացնելու, բնութագրելու ու համոզելու համար, ինչպես նաև Հայաստանի մասին հարուստ տեղեկատվություն արտադրելով աշխատի: Որդես ամենադարձակ օրինակ թեկունը Ինտերնետում Հայաստանի մասին ծիծաղելիության աստիճանի հասնող ադագանի տեղեկատվությամբ էջերը, որոնք բացելով, ըստ է. Սանդուխտի, ցանկացած ներդրող «երեւի թե միանգամից էլ կմոռանա» Հայաստանի մասին»: Միջոցներ 77-ում կա անհրաժեշտ օրենսդրական դատարաններումային մթնոլորտ: «Միջազգային մակարդակներում, երբ ներկայացվում են Հայաստանի օրենսդրությունը, դատարան, բարեփոխումները, կառուցվածային լուծումները, բոլորը ադագան են: Օրինակ, արդեն օտար 4-5 տարի մենք ունենք աշխատի լավագույն բանկային օրենսդրություններից մեկը, իսկ ոչ ոք չի փրկել այդ մասին», դժգոհեց նախարարը:

Ե. Սանդուխտը յուրաքանչյուր մի կարևոր ու յարյուրված խնդիր եւս հսկի դրամարկները: Ըստ նրա, 77-ների ներդրման շնորհիվ հաջողվել է այս եռամսյակում «ֆիսկ» մանրամասն առեւտրի 6.6 մլրդ ցուցանիչի հասնող դրամաբանականություն (նախկինում դա 2 մլրդ էր), որից ավելացել է հարկման բազան: Ծանրամասնելով թվերը, նշում է միայն, որ է. Սանդուխտի ասուլիսի բյուջեի կատարողականին վերաբերող դրական հասկանքները հիմնականում վերաբերում էին հարկային վարչարարության խտացման դրական արդյունքներին:

Այս ամենի հետ մեկտեղ ֆինանսական նախարարը նեց նաև 77 սնտեսությանը վերաբերող «ավելի խորը գնադող խնդիրներ» սնտեսության իրական սեկտորը դեռևս մեծածախ է, զուղային սնտեսությունում ներկայացուցվածները չկան, արդյունաբերությունում սեփականաճեղձում իրականացվել է առանց օտար ծրագրային մոնեթումների, և ծեռնարկությունները հայտնվել են ճգնաժամային վիճակում, չկա կադրայի օտկա, և դրա արդյունքում հողի և անօդավոր օտկա, դեռևս

վերջնականապես չի մեկտրվել կադատային համակարգը և այլն: Մասնավորապես նկատվեց, որ միայն արդյունաբերական ներուժի, տեխնոլոգիական վերազինման համար, էներգետիկ, տնտեսության, կադրայի հարցակցության ոլորտում անհրաժեշտ է այսօրվա դրությամբ, ամենամիջին 40 մլրդ դոլար, որը Հայաստանը, առանց արտաքին ֆինանսական ներակրումների, առաքելա 100-500 տարում չի կարող ունենալ: Եթե մենք մեր ներքին տեղեկներով առաջնորդվենք, ներքին միջոցներ հայրապետելով, կամ, ասենք, դեռևս կարճաժամկետ 100-500 անգամ կրճատենք դրանց հաճախ աշխատանքները բարձրացնելով ասենք 1000 անգամ և այլ լուծումներ եւս կատարենք, դրանք կլինեն կողմերը, և դրանցով երկիրը այն անհրաժեշտ միջադարձակ դրամներ չի կարող ստեղծել: Այս հոռետեսական վերջաբանից հետո նախարարի վերջնական եզրակացությունը հետևյալն էր: «Մեր հիմնական խնդիրն է բարելավել և ստեղծել այն միջավայրը օրենսդրական, փառաբանական և կարևոր է նաև՝ վարչարարական ադագանի, դեռևս կադրային լիարժեք կարգավորումը, օրենսդրական վերափոխումը, որի դրամայինում հնարավոր են սնտեսության մեջ իրական ներդրումներ և, բնականաբար՝ սնտեսության զարգացում»:

Բազմաբնույթ միջոցառումներ Փարազանուլի 75-ամյակին

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ԱՅՅՈՒ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Մայիսի 5-9-ը Երևանում կանցկացվեն Սեբեյ Փարազանուլի 75-ամյակին նվիրված հորեյանական հանդիսությունները: Նախօրեին մայիսի 4-ին հրավիրված ասուլիսում Փարազանուլի ռուս-բանագրարանի սնօրեն Ջավեն Սարգսյանը ներկայացրեց հանդիսությունների ծրագիրը:

Մասնավորապես, այդ օրերին Երևանի Կինոյի շահը կցուցադրվեն Փարազանուլի հեղինակած, ինչպես նաև նրան նվիրված ֆիլմեր: Արվեստագետին նվիրված լավագույն ֆիլմի համար սահմանված է մրցանակ՝ Բենիկ Պետրոսյանի անվան «Ուլե Նուրը»: Կանցկացվեն նաև մեծ արվեստագետին նվիրված երեկոներ, շարքեր միջոցառումներ նրա ռուս-բանագրարանում: Իսկ Փարազանուլի հորեյանին նվիրված հանդիսավոր երեկոն կկայանա մայիսի 7-ին Օմերայի եւ բալետի թատրոնում:

Չավեն Սարգսյանը հայտնեց, որ հորեյանական հանդիսությունների նախաձեռնողը Հայաստանի կառավարությունն է, ինչպես նաև բարերարներ, որոնք բանագրարանին օգնություն են 8 մլն 500 հազ. դրամ: Պր. Սարգսյանի խոսքերով, այդ գումարը, ըստ ամենայնի, բավական է եւ ֆիլմերի ցուցադրման, եւ հանդիսավոր երեկոների կազմակերպելու, Փարազանուլի ազատագրման ժամանակ գրված նամակները եւ սցենարները հրատարակելու, ինչպես նաև արտասահմանից ժամանող հյուրերին դիմավորելու համար:

Սահմանից ժամանող հյուրերին դիմավորելու համար:

Տուր-բանագրարանի սնօրենը նեցեց նաև, որ «միջոցառումները դիտվելու են Իրիսոնեությունը Հայաստանում ղեկավարող կրոն հոյակերու 1700-ամյակի տոնակատարությունների շարքում», ևսին որ, նրա խոսքերով, «Իրիսոնեական ծեսերին, «Հայր մեր»-ին եւ աշխարհի անցողիկության զգացումին խորապես հաղորդակից եղան «Նուան գույնը», «Մոռացված նախնիների սպիները», «Աւուղ Դարիք» եւ մյուս ֆիլմերում»:

«Գիտերը Փարազանուլի բանագրարանում» ֆիլմի հեղինակ Ռոման Բալայանը նեցեց, որ ֆիլմում անդրադարձել է միայն Փարազանուլի կուլտուրին, որով անվիճելի արժեքներ են: «Իսկ իր անձը առեղծվածային է ինձ համար: Մեծ արվեստագետի ոգին Երևանում, որի մասին հիացմունքով խոսում են օտարերկրացիները: Եւ դա ամենահասկանալի է, որ ուզում էի ընդգծել իմ հեղինակած ֆիլմում»:

«Միզուցե առանց Փարազանուլի եւ բոլորովին ուրիշ մարդ կղանայի, նեցեց մեծ արվեստագետի այրին Ալեկանա Ելերբասյանը, ևս իմ ամեն վարկյանը տոնի էր վերածում: Նրա համար երջանկությունը գեղեցկության արարումն էր, եւ նա ամենիս էր հրավիրում իր առաստելական աշխարհը»:

Վերադարձի հոգևոր ճեմարանում Պարույր Սեւակի 75-ամյա հորեյանը

Մայիսի 4-ին Վերադարձի հոգևոր ճեմարանում Մայր Աթոռ Սբ. Էջմիածնի դիվանադարձի Ս. Ներսես արք. Պողոտայանի բարձր նախագահությամբ նեցեց հայ ժողովուրդի բանաստեղծ Պարույր Սեւակի 75-ամյա հորեյանը:

Ճեմարանի դասախոս Աուրեն Դանիելյանի բացման խոսքից հետո ավելի քան մեկ ժամ դաղիճում հեյում էր սեւակյան ղեկավարը: Ճեմարանի 4-րդ լսարանի սաների ներկայացրած գրական-գեղարվեստական հայտագիրը ընդգրկում էր Սեւակի Կոմիտասական դրամատուրգի, հայրենասիրական ու սիրային բանաստեղծությունները:

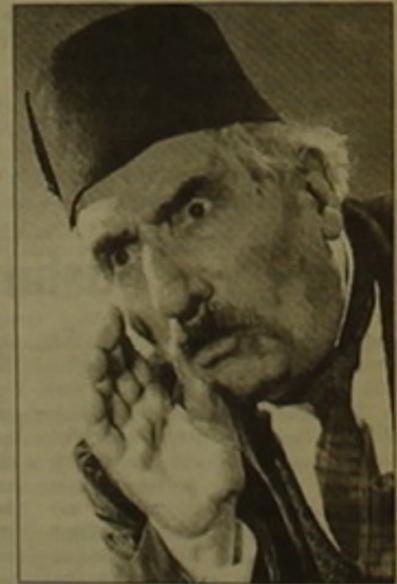
Վանդիսության ավարտին օրհնության խոսք ասաց Ս. Ներսես արք. Պողոտայանը:

Ցերեկույթն ավարտվեց ճեմարանի բազմիցս իր օժանդակությունը ցուցաբերած «Կայծակյան» հիմնադրամի մրցանակների հանձնմամբ: Մրցանակներ սրվեցին 1997-1998 թթ. ուս. տարվա ընթացքում իրենց լսարաններում լավագույնը ճանաչված 10 ուսանողներին եւ երկու մրցանակ՝ լավագույն սեղծագործական արարչության համար:

ՍՍՍՐ ԴԻՎԱՆ ԱՅՅՐ ԱՅՈՒՄ

Մարդը գնում է, գործը մնում է

Հայաստանի բաժնեկական գործիչների միությունը իր երախտագիտությունն է հայտնում արվեստագետներին, կազմակերպելով հուշ-ցերեկույթներ: Այս տարի առաջին նման ցերեկույթը նվիրված էր Սիրանուկ Երկաթին, իսկ մայիսի 3-ին հիշատակի օրը նվիրված էր դերասան Աուրա Կոստանյանին: «Արվեստագետն անջնջելի հիշատակներ է թողնում ժողովրդի սրտում, հիշատակներ, որ գալիս սերունդների սեփականությունն են: Այդպիսի հիշատակներ արվեստագետներից էր ՀՀ ժող. արտիստ Աուրա Կոստանյանը: Համեստ, ազնիվ, կարգին մարդ, հազվագյուտ երեւոյթ արտիստական աշխարհում, այսպես ներկայացրեց Ա. Կոստանյանին ՀՀԳՍ նախագահ Երվանդ Դազանյանը: Թատրոնը սիրում էր նրան, Ա. Կոստանյանն էլ սիրում էր թատրոնն անհունորեն, նրա կյանքն ու տարեկը դեր էր: Առաջին մեծությամբ աստղերի կողմին Կ. Վաղարշյան, Հ. Ներսիսյան, Ա. Ալեկանյան, Գ. Չանիբեկյան, Դ. Մալան, Թ. Մարյան, եկավ մի ամուսնուհի կուլտուրիստ Գ. Գաբրիելյան, Ա. Կոստանյան, Վ. Մարգարյան, Ա. Կոստանյան եւ Եւս Եւսերը»:



Ա. Կոստանյանը ծնվել է 1902 թ.-ին Պարսկաստանի Սալմաս գավառի Հասթակ գյուղում: Այնուհետեւ ուսումը Երևանում էր Քիթիսում, Մոսկվայում՝ աշակերտել է Ռուբեն Սիմոնովին, 1925-27 թթ. աշխատել է Քիթիսի հայկական թատրոնում, այնուհետեւ՝ Լեհիստանի դրամատիկական թատրոնում, 1936 թ. մինչեւ իր վախճանը՝ 1989 թ., անձնացող աշխատել է Մուսկովյանի անվան ղեկավարում կերպարներին: 150-ից ավելի դերեր, հիշում մի ամիսը, Իսայի «Նաքարալ», Փայլակ «Պողոտայի աղբար», վարավոր Նիկո «Մարաշյան դաշի աղբիկ», Ռոբինզոն «Անօթիցը», եւ այլն: Դրանք բարձր արժեքներ են, որոնք այսօր կատարվում են ինչպես նաև արվեստագետի հանդիսություններում:

ՍՄԵՆՏԱ ՄԱՐԿԵՏԻՆ

ԽՍՀՄ ժողովրդական արտիստ Սիրանուկ Երկաթ. սասնյակ սարիներ կարող էին հայտագրել վրա այս անունը, եւ ամեն անգամ Ալեկանուկ Սիրանուկյանի անվան օմեբայի եւ բալետի ակադեմիական բասրոնի շինման օգնելու ընդունում էին արտիստի մեկը մյուսից վառ բեմական կերպարները:

Ո՞րն էր անվանի երգչի արվեստի ամենագայուն, ամենաբնորոշ

սանդղիայում, ուր մեծ սեղանի վրա էին Սամբուլից: Մայրս էլ եղավ իմ անդրանիկ ուսուցիչը»: Եւ ոգեւորված լուսնում էր իր մանկության հուշերը, իսկ եւ մեծի առաջ անցնելով հիշում էի, որ հեռագայում էլ ճակատագիրը ժողովրդի էրգից: Սիրանուկ Երկաթը ընդունվել է Ալեկանուկյանի Ջուզեպե Վերդիի անվան ուսումնարանը, սովորել հայերի դիրիժոր, երգեհոնահար, եր-

ային թատրոնում: Այդ ճակատագրական հանդիպմանը հաջորդեցին երգչի ավարական Բնությունները, ապա... Հայաստան գալու հիշատակները:

Նրա անմոռանալի դերերգերը

հասկանալի: Անուշտ փայլը արտիստի, բեմական կեցվածի, ժեստի, խաղի, ծայրին տիրապետելու, ամբողջական, անմոռանալի կերպար ստեղծելու... փայլը եւ հնարավորը: Հուրը 30 դերերգեր է մարմնավորել երգիչը, յուրաքանչյուրին օժտելով ուրույն դիմագծերով, անհասկանալի փոփոխություններով, հոգեբանական բարդ ներաշխարհով: Սեղծագործական միջոց կենդանի եւ ոգեւորված ընթացիկ (այդպիսին էր Սիրանուկ Երկաթի լուսնային) նույն ժամանակ ընդգրկված բարիտոնային ծայրը, ասես հենց բեմի համար ստեղծված արտիստը, հերոսի ճգրիտ հոգեբանական լուծումը գտնելու վարպետությունը:



Մյուս ակնառու հասկանալի ճկունությունն էր եւ լուսնակալ երգչին օժտված էր իննսահասուն բեմական լուսնակալով. այն ցայտունորեն արտահայտվում էր նրա բեմական արժույթում, երգեցիկ դարբերությունը կառուցելու ծիրում... Պլաստիկ էին եւ գեղեցիկ Սիրանուկ Երկաթի յուրաքանչյուր փայլը բեմում, ամենանստիված արժույթն անգամ, նաեւ ծավալուն կանգնելու լուսնակալ փոփոխության փոփոխությունը:

Մյուս ակնառու հասկանալի ճկունությունն էր եւ լուսնակալ երգչին օժտված էր իննսահասուն բեմական լուսնակալով. այն ցայտունորեն արտահայտվում էր նրա բեմական արժույթում, երգեցիկ դարբերությունը կառուցելու ծիրում... Պլաստիկ էին եւ գեղեցիկ Սիրանուկ Երկաթի յուրաքանչյուր փայլը բեմում, ամենանստիված արժույթն անգամ, նաեւ ծավալուն կանգնելու լուսնակալ փոփոխության փոփոխությունը:

Մյուս ակնառու հասկանալի ճկունությունն էր եւ լուսնակալ երգչին օժտված էր իննսահասուն բեմական լուսնակալով. այն ցայտունորեն արտահայտվում էր նրա բեմական արժույթում, երգեցիկ դարբերությունը կառուցելու ծիրում... Պլաստիկ էին եւ գեղեցիկ Սիրանուկ Երկաթի յուրաքանչյուր փայլը բեմում, ամենանստիված արժույթն անգամ, նաեւ ծավալուն կանգնելու լուսնակալ փոփոխության փոփոխությունը:

Անցյալ տարի աշխարհում 19 լուրջոց է գոհվել

ՔԱՐԻՉ, 4 ԱՅՅՈՒ, ՍԵՒՐԵ. Մայիսի 3-ին՝ Մամուլի ազատության համապատասխան օրը, «Լուրջոցներ առանց սահմանների» միջազգային իրավապաշտպան կազմակերպությունը սվայներ է տարածել աշխարհում այդ ոլորտում առկա իրադրության մասին: Այսպես, անցյալ տարի ծառայողական դատարանական գործերը կատարելիս աշխարհում 19 լուրջոց է գոհվել: Հիմնականում լուրջոցների տրամադրության դատարան են դարձել իրավապաշտպան մարմիններում սիրող կոռուպցիայի փաստերը, ինչպես նաև կազմակերպված հանցագործության հեռուստական դատարանների կառուցումն ուսումնասիրելու նրանց փորձերը: Առավել ծանր է մնում լուրջոցների վիճակը Ալժիրում, Իրանում, Սիրիայում, Իրանում, Պակիստանում, Կոլումբիայում, Լիբիայում, Սուդանում եւ Հարավային Ամերիկայի, Ասիայի ու Աֆրիկայի մի շարք այլ երկրներում: Եվրոպայի երկրներից առավել ծանր է իրավիճակը Հարավսլավիայում, Ռուսաստանում, Բելառուսում եւ Թուրքիայում, ավելում է հասկանալիության մեջ: Եվրոպայի մյուս երկրներում, ինչպես նաև փաստաթղթում, ազատ մամուլի առկայությամբ անբարեխոս իրավիճակ է սիրում Ադրբեյջանում, Վրաստանում եւ Հայաստանում:

Հանրապետական օլիմպիադան կավարտվի մայիսի 9-ին

ԵՐԵՎԱՆ, 4 ԱՅՅՈՒ, ՄՐՄԵՆՊՐԵՆ. Հանրապետական դորոգական առարկայական օլիմպիադան այս տարի անցկացվում է երկու փուլով՝ բնագիտական առարկաներից (մաթեմատիկա, ֆիզիկա, Իմիա, կենսաբանություն, աշխարհագրություն) եւ հումանիտար (լեզուներ, հայ ժողովրդի դասարանություն, Ինչպես հայտնեց ԿԳՆ միջնակարգ կրթության վարչության գլխավոր մասնագետ Լուրիցյան Մանուկյանը, աստղագիտության առարկայի մրցույթն անցկացվել է Բյուրականի աստղադիտարանում, իսկ հայ ժողովրդի դասարանությունը՝ Էջմիածնի Գեորգյան ճեմարանում: Բնագիտական առարկաների օլիմպիադան ավարտվել է, իսկ հումանիտարներին կավարտվի մայիսի 9-ին: Ընդհանուր առմամբ դրան կմասնակցի մոտ 900 աշակերտ: Ե. Մանուկյանն ասաց, որ, ի տարբերություն նախորդ տարիների, այս տարի օլիմպիադաների անցկացման նկատմամբ ղեկավարող հոգաբարձուներն է եղել ղեկավարող հասկացվել է 12 մլն դրամ: Եւ հույս հայտնեց, որ այս տարի եւս հայ դորոգականները կարողանան ստանալ իրենց միջազգային օլիմպիադաներում, որոնք կանցկացվեն մաթեմատիկայից Բուխարեսում, Իմիայից Սինկում, ինժեներատիկայից Թուրքիայում, ֆիզիկայից Իսպանիայում:

