













## Հայացք իրականությանը՝ ամպագայի ձին հեծած

Երկրի ամպագան բուկայական հարբերությունների զարգացման հետ կապված ընդհանուր իրականության մեջ ազդեցիկ տեղ են վերադասվում «նոր հայերին»: Ճարտիկ, ձեռներեց, ունեւոր այդ մարդիկ, թվում է, թե լուծելու են կրթության, մշակույթի, սոցիալական, ֆաղափական բոլոր հիմնահարցերը: Այդպիսի է:

Դիմենի դասնությունը փորձին: Պարզվում է, օրինակ, որ լուսահայ ուսանողները (չնոսանան, արեւմտահայության առավել զիտակից եւ կրթված մասը) 19-րդ դարակեսին, Ռիմի դասերազմից հետո ունեցավ իր մերի նման նոր հարուստների խավը: Նրանք ազնվաբուրներ, էֆենդիներ էին կոչվում: Ահա ինչ է դասնուն ժամանակի կյանքի լավ զիտակ Արիփար Արիփարյանը: Ռիմի դասերազմից հետո, երբ հայ սեղանավորությունը արագ սնանկանում էր, ընդհիվ էվրոպայի հետ հարաբերությունների սկսեց ծաղկել հայ վաճառականությունը: «Ընդարձակորեն առեւտուր ընող, կառավարության հետ մեծ գործերու ձեռնարկող, վաճառության դրությունը բարունակող բազմաթիվ հայեր առաջ եկան»:

Այս նոր հարուստներից բաժնուր

մասնակցեցին ազգային գործերին եւ, որոշ բացառությունները չհաշված, բարեխղճորեն դրսևորեցին իրենց հանրային դրամը գործածելիս: Նրանցից ոմանք նույնիսկ իրենց գրողանից բավական դրամ դրեցին հանուն բարեգործական ու կրթական գործի: Այդ նոր հարուստները, իրենց նյութական առավելությունների ընդհիվ, բնականաբար վայելեցին ժողովրդի մեծահարնը:

Բայց ռուսով դրությունը փոխվեց: Նյութաթուխ հարուստ, բայց մշակութաթուխ աղֆա ազնվաբուրները, մոռանալով չափ ու սահման, ուզեցին չափազանց անկախությունը վարել իրենց հանձնված ազգային դասերները: Եվ այնտեղ, ուր նյութականը մշակութականի աջակցության կարոտ էր, նրանք իրենց «խելով» սկսեցին բաս վնասակար դառնալ: Երբեմն նույնիսկ նրանց հավակնությունները զավեցականի համեմատություն առավ:

Մանավանդ, բարունակում էր Ա. Արիփարյանը, չնոսանան, որ այդ հարուստներից բաժնուր ազգային գործեր կատարելուն զուգահեռ իրենց անձնական գործերի մեջ գտնվող դասերայիններին, բանվորներին յարաբար հարստահարում էին, կատարելագործում վաճառությունը...

Տուսով հասարակությունը ստիպված եղավ դալարել այդ դասակարգի իշխանությունը սահմանափակելու համար: Մանավանդ, ընթացում նրանց մի մասն այլասերվել էր... Ինչո՞ւ: Երեւոյթի բացառությունը, իր երկրի եւ աշխարհի փորձի հիման վրա «սալիս» է 4 Բելիսկին:

Բուրժուազիան դասական երեւոյթ էր, բացառում էր նա, այլ կանչված էր դասնության կողմից: Նա սնկի ղեխ էր բուսել, այլ ունի իր փայլուն դասնությունը, մեծազույն ծառայություններ է մասնուցել մարդկությանը: Բայց ղիտի նկատ ունենալ, որ բուրժուազիան դասական զարգացման բոլոր փուլերում միեւնոյն դեր էր կատարում: Էաթետ սարբեր են հանուն իր եւ ժողովրդական զանգվածների իրավունքների ֆաղափական աղարեզ մած եւ... այդ դալարում հաղթանակ սարած բուրժուազիան: Ըարժման սկզբում նա իր բաժնուր չի բաժանում ժողովրդից, չի մտածում, որ հաղթելուց հետո հանգստանալու է դալարների վրա: Բայց երբ իրավունքներ է ձեռք բերում, սկսում է կարծել, թե ժողովուրդն առանց հատկապես կուտ լինել... Պայարողից հաղթած կուտակության վերածվելով նա սկսում է ձգտել ծագված ձեռով ստիպանելու ժողովրդին ֆաղոյ ու դրամով...

Բայց նա նա լուրյան մասին դեռ ամբողջ ճեմարությունը չէ:

Նոր փուլում դրամները վերածվում են հայրենասիրությունից, վեհ զգացմունքներից զուրկ մարդկանց, որոնց համար դասերազմները կամ խաղաղությունը դիտվում է լույս առեւտրական ֆոնդերի մեծացման կամ նվազման շեխակեցից: Դրանից այն կողմ ոչինչ չեն տեսնում: Նրանց բոլոր բաժնուր առնչվում են իրենց գրողանին... Նրանց համար փողը միջոց էր, այլ նոյաակ: Մարդկանց նկատմամբ սեր ու կարեկցանք չեն տածում, միայն ձգտում են աշխատեցնել իրենց օգտին...

Սի բաթուրի ինձ ու 4 Բելիսկուն, նաեւ Ա. Արիփարյանին մեղադրել չափազանցելու մեջ: Խոսքը ոչ թե առանձին դրամներին, այլ խավի լուրյան ու հոգեբանության մասին է:

Ընդունելի է, որ նրանց մեջ էր կարող են լինել դասվի նախանձախնդիրներ, օրինավոր մարդիկ, բայց, որդես կանոն, մեծ մասն ուրիշ վաստակ ուսող է...

Սովածից չոթսֆ է եզրակացնել, բարունակում է մտածողը, թե դրամասիրությունը չարի է եւ, ուրեմն, ղիտի մտածել վերացնելու մասին... Պատմության կողմից ասողաբեզ կանչված դրամները եւ նրանց հակոսնյա «բանաստեղծներ» մարդկության երկու ծայրաբեւերն են: Առանձին վերցրած, յուրաքանչյուրը վստահավոր է, եթե հավակնում է ղեխությունն իրենով անելու...

Սեր օրերի եւ երկրի համար ո՞րն է ելլը, կհարցնեք դու: Սեր կարծիքով, նախ, բոլը չալ, որ դեխությունը մի բուր մեծահարուստների ձեռնում կենտրոնանա, անհասական ինչոյթի սի դրական հասկանիւներ էլ նրանք երկ եւ այսօր ցուցաբերեն: Երկրորդ, հոգասար լինել, որ միջին դարը համաժողովրդական ակունքներից զույանա: Երրորդ, բոլոր դեղիներում, ասողաբեզում հեղինակավոր տեղ չալ ազգի հոգին եւ ոգին արտախոսելու առաւելությունը կատարելու դաստան մշակութայինությանը, միւտ լսել կեցության օրենքները բարբառող նա ծայրը, որան էլ դաղ լինի օրվա «հերոսների» համար:

ԱՐՄԵՆ ԱՆՅԱՆ

## Մախային վարչության ղեխը լրագրողներին եւ իր տեսուչներին վստահում է հավասարաշափ

### Հարցազրույց ՄՎ պետ հուսիկ Պետրոզյանի հետ

- Ընտով կլրանա մեկ տարին, ինչ զիտավորում է մախային վարչությունը: Այս ժամանակահատվածում ի՞նչ փոփոխություններ եւ կատարել:

- Նախ ընդհանրապես եմ կատարող բոլոր ղեխերից իրենց կատարած աշխատանքի համար: Յուրաքանչյուր ղեխ կատարում է այն, ինչ հասցնում է եւ կարողանում է: Մեք փոփոխություններ չեն կատարում, այլ գործում են մեքի ընդունած օրենքով: Ոչ ոք չի կարող օրենքը օրհանգել լինի դրական, թե բացասական, միեւնոյն է, գործում են օրենքով:

- Ընդհանրապես ինչ է հայտնում նախորդ ղեխերին, բայց նրանցից մի ֆանիտը թերանում էին բյուրեքի հանդեղ իրենց հարկային դասերազմությունները կատարելիս, ակնհայտ օրհանգում էին օրենքը, ոմանք նույնիսկ բավականին մախավճարներ յուրացրին:

- Ես ընդհանրապես հայտնեցի այն աշխատանքի համար, ինչը կարողացել եւ հասցրել են կատարել, ինչը ձիւտ են համարել:

Մախավճարների յուրացման մասին առաջին անգամ եմ լսում: Մեզ մոտ երկու ամիս առաջ եմ վերցրեցի ֆինանսների նախարարության ստուգումները, եւ մախավճարների գանձման, օգտագործման գծով որեւէ բան չի արժանազդել: Յուրաքանչյուր իրեական օրենքով 90 հոգավածով ամենածանր հանցանքն է: Այդ հոգավածի հետ կատարել չի կարելի անել:

- Իսկ դուք բյուրեքի հանդեղ ֆանի՞ տկոյով եւ կատարել ձեռ դասերազմությունը:

- Դա հարաբերական է: 98-ին բյուրեքն գրեթե կատարել եմ, այս տարի, հուսով եմ, որ մեր դասերազմությունները կկատարեն:

- Բանի՞ տկոյով:

- Եթե ասում եմ կկատարեն, նշանակում է՝ 100 տկոյով:

- Այս տարի որքան զուտ եւ նախատեսում բյուրեք մոտեցրել:

- Մախային վարչությունն ունի 77 մլրդ դրամի դասերազմություն: Իմ աշխատանքի ղեղմն է, որ աղբյուրի Բագրատեանի արտադրանքն են 200 հազար տուրք «Գրանդ տրակոյի» արտադրության ծխախոտ: Արտադրում են նաեւ 30 հազար լիտր գարեջուր Ա. Նահանգներ, 10 տոննա

մուտքա՝ Վրաստան եւ Ռուսաստան: Այս ցուցանիւներից ելնելով վերանայում կլինի: Այսինքն՝ մեզ վրա դրված 77 մլրդ-ից որոակի զուտար կնվազի, բայց հարկային տեսության մասով կբարձրանա:

- Ներմուծման ժամանակ հաճախ հաշիվ-աղարանագիրը հիմք էր ընդունվում, եւ մախազերծումը կատարվում է ռուկայական արժեքով: Թեղետ կան մի ֆանի գործարարներ, որոնց համար կիրառվում են բացառիկ արտոնություններ:

- Դա ինձ համար նորություն է: Բոլոր գործարարներին հովանավորում են 33 նախագահը, ղեկավարությունը: Զկա մի գործարար, որը մյուսի հանդեղ ունենա առավելություն՝ անկախ ներմուծման ֆաշից: Ովքեր այդպիսի խնդիր ունեն, խնդրեմ, փաստերով խոսեն:

- Դուք հավաստում եւ, որ բոլոր գործարարներին համար իրավահավասար դասերանք են գործում, բայց նախորդ տարիների համեմատ ներմուծողների թիվը նվազել է, ինչո՞ւ է դա դասերանակողված:

- Նվազելն ընդհանրապես կաղ լուսի հավասար դասերանքի հետ: Բնական է, ղեխ է նվազի, ֆանի որ մեքն արդեն արտադրում են: Եթե նախկինում գարեջուր էին ներկրում, աղա այսօր մեքն են արտադրում: Արտադրման ան ազդում է ներմուծման ծավալների վրա:

- Դուք վստահո՞ւմ եւ ձեռ տեսուչների:

- Ես վստահում եմ մեր հասարակությանը: Ինչիս վստահում եմ լրագրողներին, այնքան էլ վստահում եմ մեր տեսուչներին:

- Նախորդ տարվա համեմատ մախաննագության դեղիտերն ալելացել է:

- Մախաննագությունը ղեխ է նվազի տեղական արտադրության հավիտ: Մեր արտադրության ծավալներն աճել են: 10 անգամ բարձրացել է երկրի, 6 անգամ ծխախոտի արտադրությունը: Եթե ռուկան հազեցած է, աղա ոչ մի ծանաղարհով լինի մախաննագ, ոչ մախաննագ, չեն բերի:

- Իսկ քմանյութերի ուղղությամբ:

- Թմրանյութեր գրեթե չեն հայտնաբերել: Ոչ թե չի եղել, այլ չեն



հայտնաբերել: Մախաննագության այն տկոյուր, որը բացահայտվել է, չի նշանակում, թե այդքան է եղել, հնարավոր է, որ բաս ալելին է, բայց չեն հայտնաբերել, ֆանի որ տեխնիկական հնարավորություններ չունեն:

- Մախային վարչությունը զիտավորած յուրաքանչյուր ղեխ հավաստում է, թե տեխնիկական վերազինման ուղղությամբ հստակ ֆայլեր կատարվում են, միջոցա բարունակում է հնարարյան մեթոդներով աշխատել:

- Մեքն բյուրեքային հիմնարկ են: Կառավարությունը ղեխ է բյուրեքից զուտար հակացնել:

- Որքան աշխատավարձ են ստանում ձեռ տեսուչները:

- Նվազագույնը՝ 50-60 հազար դրամ:

- Զարաւահումների համար տեսուչներին հեռացնում եւ աշխատանքից:

- Եթե փաստը հիմնավորվում է նա չի աշխատում: Դեք է այնպես աշխատել, որ բողոքներ, դժգոհություններ չլինեն: Ես նկատի ունեմ օրյեկտիվ դժգոհությունները: Երբեմն բողոքներ եղել են, բայց դարզվել է, որ տեսուչը ձիւտ է: Եթե տեսուչն իր դասերազմությունները չի կատարում ազատում եմ աշխատանքից:

- Կարդային փոփոխություններ կատարել եւ:

- Կենտրոնական աղարատում ոչ մի վարչության, բաժնի ղեխ չի փոխվել, տարածաբանների յուրաքանչյուր ղեխ միայն Այուրիի տարածաբանի ղեխն է մեկ ամիս առաջ փոխվել: Մնացածը հին աշխատողներ են, որոնք աշխատել են միջոցի իմ այստեղ գալը: Բայց տեսուչներ փոխվել են:

- Տեսուչների վերաորակավորում անցկացնելու եւ:

- 9 ամիս այստեղ աշխատելով, ինձ բոլը չեմ տա 6 տարվա աշխատեղ տեսուչին վերաորակավորում անցկացնել: Դա աշխատանքից ազատելու լավ մեթոդ է, բայց չեմ գտնում, որ բարոյական է:

- «Զվարթնոց» օդանավակայանի մախազոտում կան սայլակներ, բայց ուղեւորը չի կարող օգտվել, ֆանի որ թեռնակիրները 10 հազար դրամ են դասերազմում, սա մախային գործին զուգահեռ հավելյալ թիզնե՞ս է:

- Տարածել «Զվարթնոց» օդանավակայանին է: Մեքն ամենեւիտ ամառային յուրենել:

- Մախազոտում գործում են կարմիր, կանաչ միջանցներ, սակայն ուղեւորների ժամանման ժամանակ տեսուչները փակում են կանաչ գոտու ծանաղարհը, որդեսուչի ուղեւորն անցնի միայն կարմիր գոտիով: Դա ուղեւորից դրամ կորզելու նոյաակ չի՞ հետաղորդում:

- Գուցե վերանորոգման աշխատեւ է կատարվել, այդ դասերանով են փակել:

- Գատարտե Փարիզի վերքի ժամանա՞լ, զիտերվա ժամը 1-ին:

- Օդանավակայանում տեսուչների աշխատանքը բողոքոյա է:

- Մախազոտում ուղեւորների համար լվան համադասաստան տեղեկատվական դասերաններ: Ուղեւորը համախ չզիտի, որ բեռի համար ղեխ է հայտարարագիր լրացնի:

- Մեքն այդքան հսկայական տեղեկատվություն ինչոյթն կարող են հակիրճ ներկայացնել: Ես չեմ դասերանում:

- Թեղետ ֆինանսների նախարարությունն է մախային փոփոխություններ դասերանում, բայց գործարարների հետ դուք եւ զիտում: Որքանո՞ւ է արդարացվում սահմանի վրա 20 տկոյս ԱԱԳ-ի գանձումը: Վերջին հաշիվով գործարարը մուծում է նախատեսված զուտարը, բայց հայտնել չէ՞ որքանո՞ւ կհաղողվի իրացնել աղարանը:

- Եթե աղարանը չի իրացվում, նաեւ է տանում եւ կարող է գանձադասերանից ստանալ վճարված զուտարը: Դա աշխատանքն ընդունված է:

- Ներկայումս ո՞ր ֆիրմաներն են ծխախոտ, օդի ներմուծում:

- Դա ֆիրմայի գաղտնիքն է, բայց հիմնականում ծխախոտ ներկրողները 3-4 կազմակերպություններ են:

- Վերջերս Բագրատեանի ռուկայում խնդիրներ էին առաջացել, ներկայումս իրավիճակն ինչոյթն է:

- Ընկան գործում է օրենքով նախատեսված նորմերին համադասաստան: Օրենքը նախատեսում է ներմուծել միանման արտադրից 50 կգ, եթե զուտարը կազմում է 500 դոյար, իսկ ալելին ներմուծելու դեղիտում սահմանված են մախատարեր: Ժողովուրդը դժգոհում է, ուզում է միանման արտադրից 100 կգ բերել:

- Արտաահմանի գործարարներին որեւէ արտոնություն տրվում է:

- Եթե օրենքը նախատեսում է, ուրեմն տրվում է: Եթե ոչ, աղա չի տրվում: Որեւէ արտոնություն եթե ղեխ է կիրառել, աղա առաջինը մեր ֆաղափանքների նկատմամբ կկիրառեն, ոչ թե ամերիկացի Ջոնսոնի: Մեքն են այս երկրի տեղ, ոչ թե նրանք:

ԱՐՄԵՆ ԱՆՅԱՆ







## Սամվել Զասխյանի հիշատակին

1907 թ. հոկտեմբերի 29-ին Ար. Էջմիածնից կաթակնային առաջուրյամբ հեռագիր ուղարկվեց ողբ իայ ազգին Վաստուրական, Թիֆլիս, Կովկաս, հեռավոր երկրների հայ զաղուրներ, գուժելով ծերունազարդ Ամենայն հայոց կաթողիկոս Ալեքսի Կանեցու խրիմյան Գայրիկի մահը, որը տեղի է ունեցել առավոտյան ժամը 9-ին:

Մահի տեղում, Ալեքսանդրապոլի ազգաբնակչության, Ներսիսյան դպրոցի, Թիֆլիսի մավրականության, հոգևոր ճեմարանի կողմից դրված դասակները:

Սմբողջ օրը, մինչև մուրճ ընկնելը ման եկանք, խավրժիկ հավաքեցին, կերանք, խմեցինք, երգեցինք, խոսեցինք, կասկեցինք: Հիշեցինք մեր մանկության, դասանկության, սարիների անմեղ կողմերը, վեճերը, դպրոցական կյանքը, չարությունները, հիշեցինք մեծ մեր խիստ դասասու-

Տխուր լուր ստացվեց Թամոյայից (Ֆլորիդա, ԱՄՆ): 54 տարեկանում կյանքից հեռացավ ամերիկահայ ծանալված գրողարանավար Սամվել Զասխյանը: 1991 թ. հուլիսից նա Գարաբաղյան Ֆլորիդայի համալսարանի (ՖՅՀ) Թամոյայի համալսարանի գրողարանի սեփական էր:

Համալսարանի («The Oracle») «Պատգամախոս» բերքը 1999 թ. մարտի 2-ի առաջնորդող հոդվածում նա մասին գրել է. «Իբրև ԳՀ գրողարանի սեփական իր դասընթացում ուր սարիների ընթացում նա օգնեց, որ գրեցով լեզուն կառուցված լինի խարիճի սեխնուղիներով հագեցած կենսունով»:

# Խրիմյան Գայրիկը վանեցի Բանդակազորի հուշերում

ընկեր, նկարիչ-անդակագործ Գեորգ Խուրապերյանը կանչում է իր եւ խրիմյան Գայրիկի բարեկամ-ընկերներին Ոստանիկին, Գարուրուհին, Արամին եւ Վահրամին հայտնելու Գայրիկի մահվան լուրը եւ առաջարկում անմիջապես մեկնել Էջմիածին, մասնակցելու թաղման արարողությանը, իրենց վեջին դասերը կատարելու:



ներին, վարդապետներին, հոգևորականներին, դպրոցի դասկառնելի, բարձրահասակ, փոքր մորուրով տեսուչին:

1980-1990 թթ. Ա. Զասխյանը դաստնավարել է ԳՀ Ա. Պետրոսյանի Նեյտոն Պոյնտերի անվան գրողարանում իբրև սեփական: Այդ ընթացքում 1983-ին, նա մեկ տարով աշխատանքի է գործուղվել Բեյրութ, որտեղ դաստնավարել է իբրև Բեյրութի ամերիկյան համալսարանի գրողարանի սեփական: Միաժամանակ 1985-1986 թթ. նա աշխատել է իբրև ԳՀ Ա. Պետրոսյանի համալսարանի գրողարանի սեփական դաստնավար:

Ա. Զասխյանը կառավարել էր նաև Գայրիկի գրողարանների հետ: Նա 1994 թ. հոկտեմբերին ԳՀ մավրայի ճեմարանի հրավերով եկավ Գայրիկի մասնակցելու գրողարանային միության հիմնադիր համագումարին: Հետագայում էլ նա մասնակցեց կառուցմանը եւ Գայրիկի գրողարանային աշխատանքների ճեմարանին:

Գայրիկի օրը նրան մեկնում են Էջմիածին:

կատարելու 15-17 արեթոսկոպոսներ, եթիսկոպոսներ եւ վարդապետներ:

Մթնում էր, դաստնակեցինք սուր վերադառնալ, բայց ուզեցինք մի փչել էլ փառաստան, թրված խավրժիկ հավաքել ավելացնել եւ կամաց-կամաց, անկասելի դասում իրարից հեռացանք, մեկս մյուսին չէինք տեսնում: Ընկերներս իրար ծայրեցինք: Երբ մեկնում Ալեքսից, տեսնում է, որ ես նրանց մոտ չեմ, սկսում են ինձ որոնել, կանչել: Վերադարձի ճանապարհին դասում էր ինձ Ոստանիկը:

1989-1990 թթ. նա եղել է «ACCESS» ֆեդերալ ծրագրի սեփական, որն իրականացվում էր Վաշինգտոնի կրթական դաստնակների տեղեկատվական կենտրոնի կողմից:

Ա. Զասխյանը ծնվել է Բեյրութում 1944 թ. դեկտեմբերի 25-ին: 1969 թ. ավարտելով Բեյրութի Գայրիկյան ուղեղը տեղափոխվում է Միացյալ Նահանգներ: Նույն թվականին ընդունվում է Միւրալուզայի համալսարանը, որն ավարտում է գրողարանային եւ տեղեկատվական գիտությունների գծով: Այդ ավարտում է նաև Լյուի Յուրի Օսվեդո համալսարանը՝ այս անգամ մագիստրոսի աստիճան ստանալով կրթական եւ տեխնոլոգիական հարողողակության տեխնոլոգիաների ասպրաբույժ:

Գայրիկի կենդանության օրով եւ նրա խնդրանքով:

Պե՛տ է ճեշել, Եարունակում է դասուն Գեորգը, որ խրիմյան Գայրիկին իբրև եկեղեցական եւ փառալուծ օրհնակելի էր, իբրև հասարակական գործիչ անմեղ, անփոխարինելի, իբրև բանաստեղծ՝ սաղանդավոր, իբրև հայ մարդ հայրենասեր եւ ժողովրդասեր, որով եւ մեծ հարգանք ուներ, իսկ իր սովորական միջավայրում անկեղծ, բարի ընկեր եւ բարեկամ էր:

Ես Ես էի հեռագրել նրանցից, չէի լսում նրանց կանչը, մտել էի մի ժայռ-խաղի վրա, նվազում էի իմ սիրած սրինգով, որը միտք անբաժան էր ինձանից:

Նրա սեփականության սարիներին ԳՀ գրողարանն անցավ Ա. Նահանգների լավագույն համալսարանական գրողարանների շարքը՝ Ենոքիի գրողարանի էլեկտրոնային կառուցվածքին:

Անցյալ տարվա հոկտեմբերին ծրագրված էր նրա երկրորդ յայտարարությունը Գայրիկյան: Մակայն մասնակցեց նրա հանդեպ բարեգուր լեզավ. սեղանների վեջին նա հարկադրված էր սրի վերահաստիջանք ենթարկվել Օլիվիանո Կարալուսի: Ինչ-որ բան այն-ոչ լեզավ, եւ Սամվելը, այդպես էլ վերահաստիջանք Լիցի ուժի չգալով, հանգավ գրեթե վեց ամիս հետո...

1907 թ. նոյեմբերի 6-ին Ար. Էջմիածնում տեղի ունեցավ Ամենայն հայոց կաթողիկոսի թաղման արարողությունը դաստնակեցինք Թափուրի կարգը դաստնակում էին մի վրաս եւ ճեմարանի երիտասարդ սաները:

Հիշում եմ, Եարունակում էր դասուն Գեորգը, մեր երիտասարդ սարիներին, օրհնող մի լավ օր Ալեքսից եկավ մեր տուն եւ ասաց, որ ինձ այդ օրը Ես է ուզում խավրժիկ ունել, ասաց կանչի մեր լավ ընկերներին Գարուրուհին, Ոստանիկին, Արամին, գնանք Վարազա սարը, մեր սիգած

Մյուրոյն էլ անում են եւ շուտով գտնում են ինձ ժայռի վրա մտած սրինգով: Վաստուրականի Վարազա սարի խավրժիկ դասում կորած, մոլորված ընկերոջը, Վանի, Այգեսանի լաճին, այսինքն ինձ: Մե՛նք Նորից ուրախացանք: Մոռացանք մեր հոգեճանապարհում ու հանգիստ գրուցելով սուր վերադարձանք: Վանը գտնվում էր լիով խավրժիկ մեջ, բայց իր ուրախ ժողովով մեզ լուսավորեց Վանի լուսիկը:

Սույն հրատարակությունը նախորդների համեմատությամբ ավելի ծավալուն է ու բովանդակալից: Տեղեկագրի բաժիններն են՝ «Պատգամական», «Մեր հրատարակումներ», «Կրթական», «Թարգմանական», «Տեղեկատվական հարողողումներ», «Օգնություն գրողարանավարին»:

Սույն հրատարակությունը նախորդների համեմատությամբ ավելի ծավալուն է ու բովանդակալից: Տեղեկագրի բաժիններն են՝ «Պատգամական», «Մեր հրատարակումներ», «Կրթական», «Թարգմանական», «Տեղեկատվական հարողողումներ», «Օգնություն գրողարանավարին»:

## Ուխտագնացություն Օձուն

Ապրիլի 17-ին բազմաթիվ հավասարակներ եւ հոգեւորականներ, ինչպես նաև Գայրիկյանի շարքեր բուրեղից շուրջ 500 ուսանողներ կենդանեցին Օձուն մասնակցելու Գուրգարաց թեմում տեղի ունեցած մեծ ուխտագնացությանը:

## ՊՈՒՆՍ

## Ոգեկոչում բեմի հայ վարպետների հիշատակին

Թատրոնի համալսարանային օրվա առթիվ «Ավուս» թերթի նախածեղությունում մարտի 27-ին Հիլիթի գերեզմանատանը կազմակերպվել է երգչի հանդիսություն՝ ոգեկոչելու թուրք եւ հայ թեմերին ծառայած հայ արվեստագետների հիշատակը: Ամենաի դերասանադաս Մարտիրոս Մնակյանի շիրմի առջև, ծեղամբ Տարոն Բահանյան Միւրալուզայի, տեղի է ունեցել հանդիսավոր արարողություն, որին ներկա են եղել բավական մեծ թվով թուրք եւ հայ թեմական գործիչներ եւ թատրոնային գլխավորությամբ ստանդուլային թատրոնի վեճերան, «Բուլիս» թատրոնական հանդեսի հիմնադիր եւ գլխավոր խմբագիր Հակոբ Այվազի: Ներկա են եղել նաև ժամանակակից թուրք թատրոնի արվեստագետներից երիցագույնը Նեջդեթ Մահմեդ Այրալը, որն անցյալում երկար տարիներ համագործակցել է հայ անվանի դերասան դերասանուհիների հետ, Գյուլսել Բորբայը, ինչպես նաև Հադի Չամանը, Նեան Հիրինյանը, Սիսալ

Թորոսյանը, Ալիի Կալեոն եւ ուրիշներ: Գերեզմանատան մեկ անկյունում, նստարանին նստած Այվազն ու Այրալը անմոռանալի հուշեր են դասում ներկա երիտասարդ թատրոնայիններին, որոնք մեծ համալսարանային թեմերում են ընթացող մեր հարցումներ ուղղել նրանց:

Առաջին բաժնում ներկայացված է ԳՀ կամուրջային ընթացքը, ըստ որի այն կամավոր մասնագիտական հասարակական կազմակերպություն է, գործում է Գայրիկյանի Գայրիկյանության մարմինների, այդպես էլ անհատ անձանց հետ: Նա կարող է անդամակցել միջազգային ու կառավարական կազմակերպությունների, ունենալ միջազգային կապեր, կենթ համաձայնագրեր միջազգային ու օտարերկրյա ոչ կառավարական եւ ոչ առևտրական կազմակերպությունների հետ:

Սույն հրատարակությունը նախորդների համեմատությամբ ավելի ծավալուն է ու բովանդակալից: Տեղեկագրի բաժիններն են՝ «Պատգամական», «Մեր հրատարակումներ», «Կրթական», «Թարգմանական», «Տեղեկատվական հարողողումներ», «Օգնություն գրողարանավարին»:

Այս առթիվ ուխտագնացները Օձունում ներկա կլինեն հայոց Նեանավոր կաթողիկոսի հուճարանի բացման արարողությանը, կմասնակցեն կղանահան ծառայողին: Այդ Ար. Պատրիարք կմասնակցի Օձունի եկեղեցում, հավաքս որի տեղի կունենան մասնակց օրհնություն: Ուխտագնացները կենդանեցին նաև Արալի հարգանքի տուր մասնակցելու հայոց կաթողիկոսի շիրմին:

Եւս «Ավուս» թերթի լրատվության, Հիլիթի հայոց գերեզմանատանը Հակոբ Այվազի ջանքերով վեջերս բարեկարգվել է Հայ թատրոնական գործիչների «թաղը», որտեղ հանգչում են հայ թեմի երեքնի փառերը Հարություն Ալիսանյան, Պետրոս Պալաքար, Արալ Պենյան, Ռուբեն եւ Արալի Պինեմեճյաններ, Պետրոս Չիլեբյան, Բեմ Սիմոն-Էմեթյան, Մարի-Գրանու, Ողակ-Վարդիթեր եւ Իրմա-Թորոս Գեղեյաններ, Գրիգոր եւ Լյուիի Հակոբյաններ, Շավարս Գարազ, Հովհաննես Սեւունյան, Արալ եւ Լյուիի Մասարյաններ, Արալի Սյանյան, Թորոս Մարտյան եւ Էդուարդ Երեցյան:

Սույն հրատարակությունը նախորդների համեմատությամբ ավելի ծավալուն է ու բովանդակալից: Տեղեկագրի բաժիններն են՝ «Պատգամական», «Մեր հրատարակումներ», «Կրթական», «Թարգմանական», «Տեղեկատվական հարողողումներ», «Օգնություն գրողարանավարին»:

Սույն հրատարակությունը նախորդների համեմատությամբ ավելի ծավալուն է ու բովանդակալից: Տեղեկագրի բաժիններն են՝ «Պատգամական», «Մեր հրատարակումներ», «Կրթական», «Թարգմանական», «Տեղեկատվական հարողողումներ», «Օգնություն գրողարանավարին»:



### Մեղալիների հույսով

#### Ազգայինների սկսեցին

Միևնույն մեկնարկել է ազգային ըմբռանքի եվրոպայի առաջնությունը, որին մասնակցում են 28 երկրների 150 մարզիկներ:

գոստեարներ: Ինչպես Միևնույն 33 ստորակարգի լիգայի մասնակցությունը է հայտնի Կարեն Գիլոյանը, հայաստանի գոստեարներ են ըմբռնեցին միայն մեկն է հարթել մրցակցին: 36-ը մեկնարկում Արմեն Սիմոնյանին բաժին էր ընկել Եսա ուժեղ հակառակորդ օլիմպիական խաղերի, աշխարհի եւ եվրոպայի չեմպիոն Լամիկ Արդուլաբեյ: Սկզբում Արմենը հաղթում էր 1-0 հաշվով, բայց ի վերջ գորգը բողբոջեց Պարսկաբաժ 3-6: Պարսկություն կրեց նաև Սմբատ Գաստարյանը, որը հանդիմանեց օուսաստանցի Ադամ Սայիբի հետ: Իր առաջին գոստեարը Խաչիկ Գաստարյանը անցկացրեց թուրք Յուլգար Մեմեդի հետ: Երբ հանդիմանում ավարտվեց, հաշիվը 2-2 էր: Հաղթանակը ընդհանրվեց հայ ըմբռնիչի, Կարեն Գիլոյանի օգուտին: Հայաստանի մյուս ներկայացուցիչները՝ Անուշահյան Սահակյանն ու Հարություն Կուրդյանը, մրցագորգ դուրս կգան այսօր:

Աշխարհում առաջնությունում հանդես են գալիս նաև Հայաստանի ազգային ըմբռնիչները: Միայն ըստ Կարեն Գիլոյանի ուժեր են ներկայացնում մեր հանրապետությունը Միևնույն մրցադաշտում Արմեն Սիմոնյան (54 կգ), Անուշահյան Սահակյան (58 կգ), Խաչիկ Գաստարյան (63 կգ), Սմբատ Գաստարյան (76 կգ), Հարություն Կուրդյան (85 կգ):

Հավաքականի կազմում չեն մեր երկու ուժեղագույնները՝ աշխարհի եռակի չեմպիոն Արա Գետրոյանը (69 կգ) եւ օլիմպիական խաղերի փոխչեմպիոն Արմեն Սկրյանը (54 կգ), սակայն գլխավոր մարզիչ Հրանտ Ենոյանն ու նրա օգնականները հույս ունեն, որ մեր ըմբռնիչները անմասն չեն մնա խաղարկվող մեղալիներից:

Արդեն անցկացվել են առաջին

## Անգլիացիները մեղադրում են ՖԻՖԱ-ին

ՍԿԱՆԴԱՎ

Վերջին օրերին ՄՕԿ-ի ղեկավարներից բացի, կաշառակերության մեջ մեղադրվում են նաև ՖԻՖԱ-ի ղեկավարները: Խոսքը 1998 թ. հունիսին Չեռ Բլաերի ՖԻՖԱ-ի նախագահ ընտրվելու մասին է: 63-ամյա խոստովանակված Փարիզում ՖԻՖԱ-ի նոր նախագահ ընտրվեց աշխարհի առաջնության մեկնարկից ընդամենը երկու օր առաջ, ըստ որում ընտրությունն անցկացվեց մեկ փուլով: Բլաերին ստացավ 111 ձայն, իսկ նրա միակ մրցակից Էմմա Լեոնարտ 30 ձայն: Թվում է, թե ամեն ինչ յարգ է: Բայց բրիտանացի լրագրող Դեվիդ Յեյլը իր «Ինչպես նրան կեղծեցին խաղը» գրքում գրում է, որ Էմմա Լեոնարտը կանխորոշված է եղել: Բանն այն է, որ ՖԻՖԱ-ի առնվազն 20 ազդեցիկ անդամներ կաշառվեցին Բլաերին ստացել, որոնց ընդհանուր գումարը կազմում է մոտ 1 մլն դոլար: Կաշառի դիմաց նրանք ղեկավարեցին Չեռ Բլաերին արդյունքները եւ Բլաերին բազմեցնեցին ՖԻՖԱ-ի նախագահի թափուր արժույթը: Անգլիացի լրագրողը գրում է, որ կաշառները հանձնվել են Միջին Արևելքի ղեկավարներից մեկի ղեկավարի միջոցով եւ սեղ են հասցվել նրա անձնական ինքնաթիռով:

Չեռ Բլաերը փորձում է չմեղանալ եւ անտեղյակ ձեռնարկել: «Գիտեմ, որ նման դատարանները միշտ անողական են: Ես չեմ կարող ՖԻՖԱ-ի նման հզոր կազմակերպություն ղեկավարել եւ դուր գալ ամենին», հայտարարեց նա: Բայց մեծիմաստի միջավայրում Բլաերը խոստովանում է, որ ինքը չի էլ կարողացել Յեյլի գիրքը: Չնայած դրան, նա մի խումբ փաստաբանների է վարձել, որոնք Եվրոպայի ղեկավարներին մեղադրում են Բլաերին արժույթի արգելափակումը:

Իր հերթին անգլիական «Մանդի քայմ» թերթը գրում է, որ ՖԻՖԱ-ի ղեկավար գործիչները բառացիորեն նվերներով հեղեղվել են 2002 թ. աշխարհի առաջնության կազմակերպիչ երկրի ընտրությունից առաջ: Ի վերջո, ընտրվեցին ճապոնցիները: Հարավային Կորեայի թեմաթյունները: Անգլիական թերթը գրում է, որ դա լոբբիստական ծավալուն գործունեության արդյունք է: ՖԻՖԱ-ի շտաբի փոխնախագահ փաստաբան Դեվիդ Ուիլը խոստովանում է, որ ինքը ճապոնցիներից ու կորեացիներից նվեր է ստացել փոքր համակարգիչ եւ սեսախցիկ: Դրանց ընդհանուր արժեքը մոտ 3000 դոլար է: Ուիլը «Էմմա» հանդեսի թղթակցին խոստովանեց, որ իր ստացած նվերներն այնքան էլ բանկարծիք չեն ՄՕԿ-ի ղեկավարների ստացած կաշառների համեմատությամբ, բայց այնուամենայնիվ նման ընծաներն ազդում են որոշումների ընդունման վրա: ՖԻՖԱ-ի հյուսիսամերիկյան ղեկավարներից մեկը Չակ Բլեյզերը, նույնպես խոստովանում է կաշառակերության անկախությունը: «Մյուս նվերները տրվել են ոչ թե առանձին ընտրությունների, այլ Էմմա Լեոնարտի մասնակցությունից», ասում է նա:

Հարց է ծագում, թե ՖԻՖԱ-ում կարող է նույնիսկ սկանդալ բռնկվել, ինչպես դատարանը ՄՕԿ-ում, որի բարձրաստիճան մի Կարեն Գիլոյանը հեռացվեցին: ՄՕԿ-ը եւ ՖԻՖԱ-ն առնվազն մեկ ընդհանրություն ունեն իրենց հարստությունը: Օրինակ, ՖԻՖԱ-ի առաջիկա երեք տարիների քյուզեն կազմում է մոտ 1,2 մլրդ դոլար: Ինչ վերաբերում է համաշխարհային ֆուտբոլի սարեկան դրամաբանությանը, այն կազմում է շուրջ 200 մլրդ դոլար:



### Նախադատարանում են Եվրոպայի առաջնությանը

Եվրոպայի առաջնությանը է նախադատարանում հունահռոմեական ըմբռանքի Հայաստանի հավաքականը (աշխարհամասի առաջնությունը կանցկացվի Բուլղարիայի մայրաքաղաք Սոֆիայում, մայիսի 11-15-ը):

Մովսես Կարապետյան (Երեւան), 76 կգ՝ Արմեն Գեղամյան, 85 կգ՝ Լեւոն Գեղամյան (Մխուրյան), 97 կգ՝ Խորեն Պարոյան (Գյումրի), 130 կգ՝ Հայկազ Գալստյան (Էջմիածին):

Երեկ մեր ըմբռնիչները մեկնեցին ուսումնամարզական հավաքի: Նրանք Ուկրաինայի հավաքականի հետ համաձայնագրվեցին կանցկացնել Ալուշտա քաղաքում: Միայն ըստ Կարեն Գիլոյանի ուժեր են ներկայացնում մեր հանրապետությունը Միևնույն մրցադաշտում Արմեն Սիմոնյան (54 կգ), Անուշահյան Սահակյան (58 կգ), Խաչիկ Գաստարյան (63 կգ), Սմբատ Գաստարյան (76 կգ), Հարություն Կուրդյան (85 կգ):

Մեր իսկապականը գլխավորում են մարզիչներ Լեւոն Ջուլֆալալյանը, Անուշահյանը եւ Էդիկ Սահակյանը: Այլուստայում անցկացված 24-օրյա ուսումնամարզական հավաքի ընթացքում վերջնականապես կորոշվեն այն ըմբռնիչները, որոնք հանդես կգան Եվրոպայի առաջնությունում:

ԲԱՏԻՆԸ ՎԱՐՈՒՄ Է ՈՍՏՈՒԿ ԱՎԱԳՅԱՆԸ

### Պատանիների եւ աղջիկների առաջնությունները

Տիգրան Պետրոսյանի անվան Հայաստանի ժամանակակից կենսաբանական ակադեմիայից 1999 թ. հանրապետության ժամանակակից կենսաբանական առաջնությունները: Մի Կարեն Գիլոյանի խմբով անցկացված մրցումներում հանդես եկան Հայաստանի մարզերի ու Արցախի 159 ժամանակակից (100 տղա եւ 59 աղջիկ): Մրցաբաժնի անցկացվեցին Եվրոպայի մրցակարգով, ինչը տուր:

կցեց 8 միավոր: 6,5 միավոր արդյունքով մրցաբաժնի արդյունակի հաջորդ տեղերը զբաղեցրեցին Երեւանցիները՝ Վարուժան Հակոբյանը եւ Գեորգ Հարությունյանը: Մինչեւ 14 տարեկան ժամանակակից մրցաբաժնի հաղթող ճանաչվեց Բենիկ Գալստյանը 7,5 միավոր: Երկրորդ տեղը բաժին հասավ Լեւոն Աֆյանին 7 միավոր, իսկ երրորդը, լրացուցիչ գործակցների ընդհանրված Դավիթ Սելվոնյանին (բոլորն էլ Երեւան), որի արդյունքն է 6,5 միավոր:

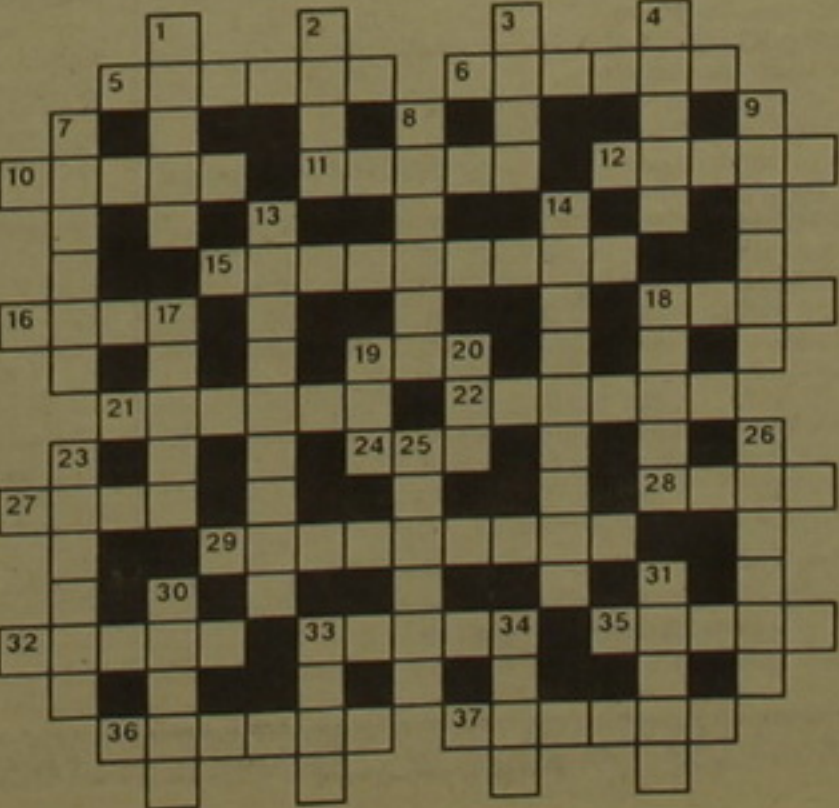
Ուսուցիչները է, որ անցկացված չորս մրցաբաժնից երեւում չեն միայն կոչումները նվաճեցին միջազգային վարպետ Արմեն Եղիազարյանի ասելը: Այսօր, աղջիկների մրցաբաժնում առաջին տեղը 7,5 միավոր արդյունքով գրավեց Երեւանցի Լիլիթ Գալոյանը: Նրանից կես միավորով եւ մնացին Նոնա Սահակյանը (Սեւան), Մարիաննա Գաստարյանը (Գյումրի) եւ Նարինե Գաստարյանը (Վանաձոր):

Մինչեւ 10 տարեկան տղաների մրցաբաժնում բացարձակ արդյունքով (9 հնարավորից 9 միավոր), հաղթող դարձավ սպորտի վարպետ Վլադիմիր Հարությունյանի սան Չակեն Անդրասյանը: Չակենն արդեն երրորդ տարի անընդմեջ գրավում է առաջին տեղը այս աշխարհային խմբում, իսկ այս անգամ նա երկրորդ տեղը գրավեց Հրանտ Սելվոնյանից առաջ անցավ ամբողջ 2,5 միավորով: 6 միավոր արդյունքով երրորդ տեղը գրավեց Ավետիս Գրիգորյանը (Երեւան) էլ Երեւան):

Հայաստանի առաջնությունների արդյունքներով որոշվեցին նաև այս անգամ աշխարհի ու Եվրոպայի ժամանակակից կենսաբանական առաջնություններում մասնակցելու իրավունք ստացած մարզիկները: Միայն ըստ Արմեն Սիմոնյանի, Նոնա Գեղամյան, Աննա Հարությունյան (մինչեւ 10 տարեկան), Արմեն Եղիազարյան, Արմեն Փաշկյան, Անահիտ Խառոսյան, Տաթևիկ Արախանյան (12 տարեկան), Բենիկ Գալստյան, Լեւոն Աֆյան, Միհրանուկ Անդրասյան, Լիլիթ Աղաբեկյան (14 տարեկան), Վարուժան Հակոբյան, Տիգրան Պետրոսյան, Աստղիկ Ալոյանյան, Լիլիթ Գալոյան (16 տարեկան), Տիգրան Բորանջյան, Գեորգ Հարությունյան, Նոնա Սահակյան, Մարիաննա Գաստարյան (18 տարեկան): Լավագույն արդյունքները երեւանցի ժամանակակիցներից են, բայց մայրաքաղաքից դուրս քնակվող երեխաները նույնպես հաջողությամբ դաշտում էին բարձր տեղերի համար:

ԱՐՄԵՆ ԿԱՐԵՆ ԳԻԼՈՅԱՆ, Միջազգային կարգի մրցավար

Նախորդ համարում տպագրված լուսաբանության հարցերը



- 1. Արցախ: 2. Դոնա: 3. Ֆրիդա: 4. Ազնավոր: 7. Խորվաթ: 9. Արխանգել: 10. Սակեղոսի: 12. Դասավոր: 13. Թանաքագիր: 18. Գեորգ: 19. Ոսկի: 21. Շուկա: 24. Դավա: 25. Արմա: 5. Ալեքսանդր: 6. Արմազ: 8. Անդրանիկ: 11. Բարս: 14. Բազուկ: 15. Բարակ: 16. Աստուծո: 17. Կանաչ: 20. Փոփոխ: 22. Աստուծո: 23. Սիբուր: 26. Դամասկոս: 27. Բարեկամ: 28. Թաղապետ:

- Ուղղահայաց 1. Ֆրանսիացի գեղանկարիչ (1848-1903): 2. Գավառ Սեծ Հայքի Վասպուրական նահանգում: 3. Անգլիական ֆուտբոլի մանրադրամներից: 4. Բուսական աշխարհ: 7. Մարզային կենտրոն Ուկրաինայում: 8. Քաղաք Կոստայի մարզում: 9. Գամայի, լադի ինքնուրույն ասիական: 13. XV XVI դդ. իսլամի արվեստագետ գործիչ, ժամանակակից արվեստի հիմնադիր: 14. Հայ արձակի եւ դրամատուրգի ակնառու դեմքերից: 17. Ալեքսանդրյան թերակղզու մեղ եւ Եսա երկար ծովախոր: 18. Գեո Ֆրանսիայում: 19. Դրական կամ բացասական լիցավորված մասնիկ: 20. Հայաստանում հրատարակվող օրաթերթ: 23. Ֆրանսիացի Կարեն Գիլոյան (1861-1929): 25. Հայ ծովապետ: 26. Քաղաք Դանիայում: 30. Ֆրանսիացի կինոդերասան: 31. Գեո Չեչնիայում: 33. XIX դարի նորվեգացի մարմնասիկ: 34. Զինվորական կոչում:

- Հորիզոնական 5. Քաղաք Անգլիայում: 6. Մարզապետ Անգլիայում: 10. Գեո Հայաստանում: 11. Հիսուս Բրիտանիայի առաջնությունից: 12. Անգլիացի ֆուտբոլիստ: 15. Լեոնային համակարգ եվրոպայում: 16. Գեոգրաֆիկ մարզախաղ: 18. Սեղանի խաղ: 19. Լեո Կրեյկ: 21. Գամա ղեկավար: 22. Հայ գրող, «Պատրիարք» հեղինակ: 24. Գավառ Սեծ Հայքի Արարատ նահանգում: 27. Երկրաչափական մարմին: 28. Ոսկի մաս: 29. Հայ ակնավոր ֆիզիկոս: 32. Ազնավոր քառ, որը բացում է բաժնեկցիների ճանապարհը: 33. Նահանգ ԱՄՆ-ում: 35. «Ֆուտուր-1» դասի ազգությամբ հայ ֆրանսիացի ակնաբույժ: 36. Քաղաք Ամերիկայում, որի մասնաճյուղում դաժան մարտեր են տեղի ունեցել Առաջին համաշխարհային պատերազմի ժամանակ: 37. Նահանգ Գեոգրաֆիկայում:

Կազմեց Տ. ՇԱԿԵՐՅԱՆԸ



ԵՐԵՎԱՆ

Ո՞ր դեպքերը ցավակցում է

Հայաստանում Ռուսաստանի արևա- կարգ ու լիազոր դեպքեր Անասուի Դրուկովն իր անկեղծ ցավակցու- քյունն է հայտնել չորեքշաբթի օրը Գյումրիում տեղի ունեցած միջադե- րդի ժամանակ գողվածի հարա- գասներին եւ տուժածներին: Դա մասին դիվանագետը հայտարարու- քյուն է արել երեկ: Դա ողբերգա- կան, սխուր իրադարձություն է, որը ոչ մեկին թաքցիլ չի բերում, մեծց նա: Ամենասխուրն այն է, որ գող- վել, տուժել են մարդիկ, այստեղ ար- դարացնելու ոչինչ չկա: Եվ հիմա որեւէ հսակ բան ստել, զանազան է, միջադեպը հետախուզում է, եւ այժմ անգամ մեկ անգույշ բառ կարող է միայն վաստակել ի- րադրությունը, համոզված է դե- րդանը: Եւ փաստեց, որ «դա զան- վաս, սխուր դեպքերում է, որը տե- ղի է ունեցել մեր փոխհարաբերու- քյուններում»: Մենք կողմնակցում են- մեն ինչ եւ կանենք այնպես, որ նման դեպքեր այսուհետ չկրկնվեն, հայտարարեց դեպքանը:

Ա. Դրուկովը չի կարծում, որ դաս- տահարը կարող է ներառել ռուս- հայկական հարաբերությունների վրա: Կենցաղային հողի վրա նման դեպքեր լինում են ոչ միայն ռուսնե- րի ու հայերի միջեւ, այլեւ դասա- հում են թե ռուսների եւ թե հայերի շրջանում, եւ այստեղ մոտենալ ի- ռադական տեսանկյունից ու իրա- վական զննահատակա՞ն չալ սխալ կլինեն, համոզված է դեպքանը:

ՏԵՂԵՆ, ԵՄԵՆՆԵՆ

ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉԲԱՆ ԸՍԲԱԹՕՐՅԱ ԼԿԳ-ՈՒՄ Փորձե՛ք լուծել եւ արժեքավոր մրցանակը Ձերն է

ԳՅՈՒՂԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՎԱՐԿԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆ

Միավորված մեթոդիստների օգնության կոմիտեն (UMCOR) եւ Լենդ- բանկը տեղեկացնում են թուր հետախուզող անձանց, որ սույն թվակա- նի արդիվի 1-ից սկսվում է 1999 թվականի գյուղատնտեսական վարկա- յին ծրագիրը: Վարկեր կտրամադրվեն այն անհաս անձանց եւ ծնունդ- կույրություններին, որոնք ներգրավված են հետեւյալ գյուղատնտեսական բնա- զավառներում ստանալու համար եւ դաստիարակության սնտություններ, կա- թի վերանախարհում եւ սավարարություններ:

Նախընտրությունը կտրվի այն դիմորդներին, որոնք արդեն ունեն գործող սնտություն:

Table with 5 columns: Ծրագրի անվանումը, Վարկի առավելագույն չափը, Վարկի առավելագույն ժամկետը, Տարեկան տոկոսադրույթը, Վարկի տրամադրման ժամկետը

Վարկային դիմումի ձեւերը կտրամադրվեն UMCOR-ի գրասենյակից՝ միայն երկուշաբթի եւ ուրբաթ օրերին, ժամը 9:00-ից մինչեւ 17:00:

ԴԻՄՈՒՆՆԵՐԸ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԵՆ ՄԻՆՉԵՎ ՄԱՅԻՍԻ ՅԻԸ

Լրացված վարկային դիմումի հետ մեկտեղ անհրաժեշտ է ներկայա- գել ղեկավարի ղեկավարում գրանցման վկայականը, կանոնադրությու- նը, արտադրական տարածի եւ գրավ դրույթ առարկայի սեփականության վկայագրերը եւ լիցենզիա (կաթի վերամշակման բնագավառի համար): Լրացուցիչ տեղեկություններ այլ անհրաժեշտ փաստաթղթերի ներկա- յացման մասին կտրամադրվեն UMCOR-ի գրասենյակից:

Մեր հասցեն է Երեւան, Կարապետ Ուլենցու 16 Հեռ. 24-81-41, 28-29-77

ՏԱՄԱՌՈՑ

Արմեն Մարտիրոսյանը՝ ՀՀ փոխարտգործնախարար

Նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը երեկ հրամանագիր է ստորագրել Արմեն Մար- տիրոսյանին Հայաստանի Հանրապետության արտաին գործերի նախարարի տեղակալ նշանակելու մասին: Արմեն Մարտիրոսյանը ծնվել է 1961 թվակա- նին Երեւանում: Ավարտել է Երեւանի լիցենզիայի կազմակերպչական ինստիտուտը՝ էլեկ- տրոնային տեխնիկայի ինժեների որակավորմամբ: 1983-87 թթ. աշխատել է «Հրազդանմեմբենա» արտադրական միավորումում: 1987-90 թթ. եղել է ՀԼԿԵՄ Հրազդանի շրջանի առաջին արտուղար: 1992-93 թթ. եղել է ՀՀ վարչապե- տի խորհրդակցական: 1993-94 թթ. աշխատել է «Հրազդանմեմբենա» արտադրա- կան միավորումում՝ որպես փոխնախագահ, ապա՝ նույն միավորման «Տեխնո- մարկետ» դուստր ձեռնարկության նախագահ: 1995 թ. ընտրվել է Ազգային ժողո- վի դաստիարակող, Աժ ֆինանսավարկային, բյուջային եւ սնտական հար- ճերի նշանակման հանձնաժողովի անդամ է, Աժ «Բարեփոխումներ» դաստի- արակողական խմբի ղեկավար:

Սառը Չախիան հեռանում է Հայաստանից

Երեկ ԱԳ նախարար Վարդան Օսկանյանը ընդունել է ՀՀ-ում կիրառանի Հանրապետության գործերի ժամանակավոր հավաստման Սառը Չա- խիային իր դիվանագիտական առաջնությունն ավարտելու կադակցու- քյանը: Հրաժեշտ խոսուում ուր Չախիան շնորհակալություն է հայտնել նախարար Օսկանյանին իր աշխատանքում ցուցաբերած աջակցության համար, դաստիարակությունը որսերել հետագայում եւս նոր աշխա- տավայրում նրա ստեղծել երկրորդ հարաբերությունների զարգացմանը: Իր հեր- թին Օսկանյանը բարձր գնահատելով դեպքանի գործունեությունը Հա- յաստանում, հաջողություն է մաղթել հետագա դիվանագիտական աշխա- տանքում:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
Հայաստանի ամերիկյան համալսարանը (ՀԱՀ) սկսում է 1999-2000 ուսումնական տարվա ընդունելությունը մագիստրոսի կոչում շնորհող հետեւյալ ծրագրերով
■ ԵՐԿՐԱՇԱՐԺԱԿԱՅՈՒՆ ԵՄԵՆՆԵՆԻ ԳՅՈՒՂԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՎԱՐԿԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՀԱՄԱԿԱՐԳԵՐԻ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒՄ
■ ԻՐԱՎԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
■ ԳՈՐԾԱՐԱՐ ԴԵՎԱԿԱՐՈՒՄ
■ ԶԱՐԱԶԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
■ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԱՌՈՂՋԱՊԱՅՐՈՒԹՅՈՒՆ
■ ԱՆԳԼԵՐԵՆԻ ԴԱՍԱՎԱՆԴՈՒՄ ՈՐՊԵՍ ՕՏԱՐ ԼԵԶՈՒ
Բարձրագույն կրթությունը եւ անգլերենի իմացությունը դարձադիր է:
Փաստաթղթերի ընդունման վերջին ժամկետն է մայիսի 7-ը, ժ. 15:00:
Ապրիլի 17-ին, ժ. 11:00-ին հրավիրում ենք ՀԱՀ-ի մեծ դահլիճ մասնակցելու բաց դռների օրվան:
Տեղեկությունների համար դիմել Մարտի Բարձրագույն 40, Ընդունելության գրասենյակ (19) Հեռ. 27-16-29

Բ Ա Մ Ժ Ա Ն Ո Ր Դ Ա Գ Ր Ո Ւ Թ Յ Ո Ւ Ն
Հ Ա Ր Գ Ե Լ Ի Բ Ա Մ Ժ Ա Ն Ո Ր Դ Ն Ե Ր
«Հայամուլ» գործակալությունը Հայաստանի Հանրապետության մասնույ շարժման առաջատար, ամենաինքնուրույն եւ ամենախոշոր կազմակերպությունը Շա- րունակում է 1999 թ. երկրորդ կիսամյակի թերթերի եւ ամսագրերի բաժանորդագ- րությունը:
«Հայամուլում» ամենամասշտի գնեթով Դուր կարող եք բաժանորդագ- րվել թերթեր, ամսագրեր, գրքեր, դասագրքեր, տեղեկագրեր եւ այլն, որոնք հրաս- արկվում են Հայաստանում, ԱՊՀ երկրներում եւ հեռավոր արտասահմանում: Երախտավորում է բաժանորդագրված թերթերի եւ ամսագրերի ժամանակին առախումը ցանկացած վայր (բնակարան, աշխատավայր, մոտակա կրթակ):
«Հայամուլում» Ձեզ սղատում են բազմաթիվ զեղչեր եւ նուսամուծություն- ներ:
Չանգահարել 45-82-00, 45-82-56, եւ Ձեզ կայցելեն մեր գործակալները բաժանորդագրությունը տեղում ձեւակերտելու համար:
Բաժանորդագրությունը կարող եք ձեւակերտել նաեւ հետեւյալ հասցեներով.
1. Հանրապետության հրադարակ թիվ 10 փոստատուն, «Հայամուլի» ներկայացուցչի մոտ, հեռ. 56-79-40:
2. Մասունցի Դավթի հրադարակ 2 (Կայարանամերձ հրադարակ), «Հայ- մամուլի» կենտրոնական գրասենյակ: Հեռ. 45-82-00, 45-82-56, 58-94-12 (չուրջօրյա կադ) Կառ. 62-49, հեռ/Ֆաքս 45-89-17, 45-06-91
3. «Հայամուլ» («Սոյուզգոլեպ») գործակալության մարզային գործա- կալություններում ներհիիցյալ հասցեներով.
Մրագածոննի մարզ, Բ. Աւսարակ հեռ. 8-243-3-51-57, 3-44-87
Մրարաի մարզ, Բ. Արաւսակ հեռ. 8-245-2-25-49
Մրմալիի մարզ, Բ. Արմալիի հեռ. 8-247-6-37-70, 6-26-74, 8-259-5-26-51
Գեղարունիի մարզ, Բ. Գավառ հեռ. 8-264-2-21-84
Լոռու մարզ, Բ. Վանաձոր հեռ. 8-257-2-55-80, 2-37-00, 2-36-00
Կոտայի մարզ, Բ. Արուլյան հեռ. 8-261-2-22-52
Շիրակի մարզ, Բ. Գյումրի հեռ. 8-269-2-38-98
Սյունիի մարզ, Բ. Կարդան հեռ. 8-292-6-23-83
Վայոց Չոռի մարզ, Բ. Եղեգնաձոր հեռ. 8-246-2-26-51
Տավուռի մարզ, Բ. Իջեւան հեռ. 8-263-3-25-73
«Մրցախոստում» Բ. Սեւեհանակերտ հեռ. 8-89322-4-34-65, 4 14 57, 5-15-25
Դիմելով Ձեզ, Դուր կխնայել Ձեր ժամանակը, միջոցներն ու նյարդերը, Կադախովել Ձեզ անհրաժեշտ դարբերակներին անխախտ ստացումը:
«ՀԱՅԱՄՍՈՒԼ» ԴՊԵՐ
Կրեդիտ-Երեւան քաղկ, 1/1 187008-43 10 12 կադ 18700

ՀԵՌՈՒՏԱՍԵՐԱԳՐԵՐ
16 ամիլի
9:00 Հայուր
9:20 Բարի լույս, Հայաստան
10:20 Հեռուստատեղիալ «Սոյուզը»
11:15 Հենց այնպես
11:30 Իրիկնահաց
12:10 Փոփ եւ երի դարերի 7-րդ փաստ- սոն (1 ին մաս)
13:00 Հայուր
13:15 Միասին («Միր»)
17:00 Հայուր
17:20 «3-րդ ալի» մանկական սրահ
18:00 Հեռուստատեղիալ «Սոյուզը»
18:50 Նվագում է ժան Տեր-Սերկերյանը
19:00 Բժիշկ եւ հիվանդություն
19:20 Մայրաքաղաք
20:00 Հայուր
20:30 1 լուր
20:45 Հեռուստակասալոդ
20:50 Դեմեր
21:25 3-րդ ալի
22:15 Գ/Ֆ «Անհանգրվան աղեղնավոր»
00:00 Հայուր
9:00 Տոնար
11:00 Գ/Ֆ «Չարեղեն» (5-րդ մաս)
19:00 Մուլտոնագիր
19:30, 21:30, 23:30 Սուրհանդակ
19:50 Գ/Ֆ «Կրիտոնո բազեն»
22:00 Չիլի (հետահայաց ցուցադրում)
22:15 Կամ... կամ (կրկնություն)
23:00 Սեծավորը
24:00 Անդոր
00:05 «Ուրբաթ գիշեր թուրուկին Լուս- յունում»
02:30 Սուրհանդակ
7:00 Բարի առավոտ
10:00 Նորություններ
10:15 Սերիալ «Հանուն սիր»
11:30-15:45 Քիզնե TV
16:00 Նորություններ
16:15 Ֆիլմ հեղիաթ «Եթե ես լինեի սղի- սակ կարադ» (դերերում է Բոսսա, Գ. Դեմետրու, Ֆ. Պերսիկ, Ե. Պե- րսեկու)
17:40 Մուլտֆիլմ «Արեւի դուստրը»
18:00 Սերիալ «Հանուն սիր»
19:00 Նորություններ
19:15 Չեմբլենն շոու
19:45 Նվագիր, հարմոն սիրելի
20:15 Առողջություն
20:45 Հրաւերների դաս
21:45 Բարի գիշեր, երեխաներ
22:00 ժամանակ
22:45 Գ/Ֆ «Կարձ միացում»
00:10 Շարքավա թեման
00:30 Է. Ոյազանովի «Ավստրալ» սրա- գիկոնեղիան (դերերում է Ալիսեա- կովա, Վ. Գաֆ, Գ. Բուրկով, Գ. Սե- ղիմենով, Լ. Մարկով, Ա. Սյազկով, Ա. Նեմոյանեա, Ի. Սալիխա)