

ՈՐՔԱԳԻԿ

ՀՈՒԿԱ

Հանրահայտ Schwarzkopf & Henkel Ֆիրման Հայաստանում

Ապրիլյոթյան նվեր հայ կանանց

Իր գոյության 101-րդ տարում, ամուսնների, ներկերի, վարսահարդարման սարքեր միջոցների արտադրության արժանիության անաչափներից մեկը համարվող Schwarzkopf ֆիրման դաշնակալական ներկայացուցչություն ունեցավ նաև Հայաստանում: Չեռնակալական այս հանրահայտ ֆիրման այստեղից Հայաստանում կներկայացնի Schwarzkopf-ի դաշնակալական ներկայացուցիչը «Կլեոդասրա» ՍՊԸ-ն:

Ապրիլի 7-ին մայրության և զեղեկության օրը երեանի կամերային բարձր դասի զանազան հանդիսատեսությանը սեղի ունեցավ Schwarzkopf & Henkel ֆիրմայի հայաստանյան ներկայացուցչության ընդհանուր: Վառ գույներով, երաժշտությամբ ու հումորով «Շար» ընկերության դաշնակալական ծրագիրը ներկայանալու համար ուներ ոչ միայն ուրախ ժամանակ, այլև ֆիրմայի և նրա արտադրանքի մասին ճանաչողական նպատակներ: Ֆիրմայի «Բյուրի կոսմետիկա» խմբի ղեկավար Դիրկ Թյունդլը լրագրողներին ներկայացրեց Schwarzkopf & Henkel-ի մասին մի կարծիքով հայտնի և կարծիքով հիմնադրվել է

բարձր իրացվելիությունը աշխարհի սարքեր օրակներում:

Ինչ վերաբերում է Հայաստանի շուկային, ապա մյն Թյունդլը, որը միաժամանակ ֆիրմայի անդրկովկասյան արածաբանի դասաստանատուն է, հայտնեց, որ Schwarzkopf-ն այստեղ մտնել է գործել դեռևս 1995 թվականին: Ի դեպ Հայաստանը արածաբանում անաչին երկիրն է, որտեղ ֆիրման ուսումնասիրություններ է կատարել, բայց որդես արածաբանային կենտրոն ընտրվել է Վրաստան, քանի որ «ֆիրման կովկասը տեսնում է որդես մեկ միասնական տեսական տարածք, իսկ այդ դեպքում ամենահարմար երկիրը Վրաստանն է»: Ըստ Դ. Թյունդլի, առաջին ֆայլերը Հայաստանում շատ դժվար էին կատարվում այնքան ժամանակ, մինչև կարողացան գտնել վստահելի գործընկերոջ ի դեմ «Կլեոդասրա» ՍՊԸ-ի: «Մեր արտադրանքը լավ է եւ բավականին մասնագիտացված է ներկայացվում հայաստանյան շուկայում», արեւմտյան արդյունաբերողին հասուկ լայն ժողովրդական մարք Թյունդլը: Ինչ վերաբերում է «Ազգի» այն հարցին, թե ինչ



1898 թվականին Բեռլինում: Մինչ այդ, փաստորեն, եվրոպական երկրներում հարգի էր բեռնակալական մագերի լվացման և հարդարման անողջության համար վնասակար մեքենաներ, և ֆիրմայի հիմնադիր Հանս Շվարցկոփ-ի հայտնաբերած մագերի լվացման փոփոխ այն ժամանակների համար կարելի էր հեղափոխություն համարել: Շար օրակայն այդ փոփոխ լայն տարածում ստացավ ոչ միայն եվրոպայում, Schwarzkopf-ը կառուցեց նորանոր գործարաններ, ընդլայնեց և զարգացրեց իր արտադրանքն ու տեսականին՝ դառնալով աշխարհում վարսահարդարման առաջատար ընկերություններից մեկը: 90-ականներին ֆիրման ավելի շատ սկսեց ուղարկություն դարձնել էվրոպայից մաքուր արտադրանքի արտադրում: Երբ արդ 1996-ին, Schwarzkopf-ը և հանրահայտ գերմանական Henkel ֆիրման միավորվեցին դառնալով մեկ միասնական հոլդինգային ընկերություն՝ Schwarzkopf & Henkel: Այդ երկու արտադրական կազմակերպությունները դարձան մեկ ընկերություն՝ իրենցից զուգարկացման խնդրի հետ: Ի դեպ Henkel-ը մոտ 20 անգամ մեծ է Schwarzkopf-ից, և երբ վերջինս մասնագիտացված է վարսահարդարման նյութերի արտադրության մեջ, ապա Henkel խումբն աշխարհում հայտնի է լվացող միջոցների (եվրոպայում առաջինն է), ինչպես նաև սոսնձող նյութերի արտադրության բնագավառում: Henkel-ն աշխարհի ավելի քան 60 երկրներում ունի սեփական ձեռնարկություններ և ներկայացված է աշխարհի բոլոր օրակներում, ունի 50 հազարից ավելի աշխատակիցներ և մոտ 25 մլրդ գերմանական մարկի արտադրանքային արտադրություն: Մյուս արդեն Schwarzkopf & Henkel-ի արտադրանքի 70 տոկոսը արտահանվում է: Henkel խումբն ունի ուսումնասիրությունների մի մեծ կենտրոն, որի անհրաժեշտ նյութերն օգտագործվում է Schwarzkopf-ի կողմից դրանով ապահովելով նրա արտադրանքի որակն ու

«ԱԶԳ» ՕՐԱԿԵՆՈՅ
Հասցե: Կոմիտասի փողոցի 47 համար
Հեռ. 529353, AT&T (3742) 151065.
e-mail: INTERNET. azg2@armco.com

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՄԵՆՅԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր
ԳՄԻՆՅԱՆ ՅԱԿՈԲԱՆ / հեռ. 529221

ՏՏօրճ
ՀՐԱՅՐ ԶՕՐԵԱՆ / հեռ. 562863

Համակարգչային ծառայություն
/ 562941

Apple Macintosh
համակարգչային ծառայություն
«ԱԶԳ»-ը

Յրույնը «Ազգի»-ը դարձադիր է
Լիբերտի չեզոքություն ու չեզոք վերաբերմունք

«ԱԶԳ»- DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEDEKIAN / phone: 521635
47 Hrapatsotskian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Երկ Հայաստանի Դեմոկրատիկ կուսակցության գրասենյակում սեղի ունեցավ 374 նախագահ, 33 նախագահի խորհրդակալական Արամ Արզույանի մամուլի առույթը, որը նախկինում էր Ազգային ժողովի առաջիկա ընտրությունների ներկա փուլին եւ, ինչպես

ԱՍՏՈՒՍ

Արամ Արզույան. «ՀՀ նախագահի հետ համագործակցելը հարմարվել չէ»

Արամ Արզույանը հավաստեց, «արդեն այժմ մտադրող մի քանի հարցեր»: Տեղեկացնելով, որ դեմոկրատներն արդեն հավաքել են 60 հազար ստորագրություն, Արամ Արզույանը նկատեց, թե «1995-ի համեմատությամբ կուսակցության հնարավորությունները 2-3 անգամ աճել են, այս դեպքում 374-ն իր կառույցներն ունի հանրապետության բոլոր մարզերում եւ բոլոր համայնքներում, ստորագրողները ընթացում է երկրի ողջ տարածքում»: Այստեղ, որ Արամ Արզույանը ընտրությունների համեմատությամբ այժմ չկա «ոչ վախի, ոչ կաշկանդվածության, ոչ անհանդուրժողականության մթնոլորտ», առույթը վարող ընդգծեց, թե այնուամենայնիվ, մտադրող հարցեր են առաջ եկել «այսօրեան ասած, հովանավորների մրցույթ է սկսվել ֆալսիֆիկացիայի կազմակերպությունները գաղտնիության մեջ են ընկել եւ մոռացել են, որ ներկայացում են զարգացող հասարակություն, ծրագրեր...»: Բանախոսը մտադրություն արտահայտեց, թե «կրկին «Շար»-ը

ընդգծեց, թե իրեն ընտրողների մեջ են մտել այն հույսով, որ «Նոր Արամ» վերադարձնի իրեն իր ստանդարտներին հիմնով ընդհանուր կառույցով իրեն ֆալսիֆիկացիայի հիմնական հոսանքները», մինչդեռ «ստացվում են սիմբոլներ», իսկ դա կարող է «ես մեկ անգամ ես գցել մեր երկիրը նորմալ ընթացից»: 374 նախագահի կարծիքով, երկրի ֆալսիֆիկացիայի ուժերի «այս օրը բացարձակ ձեռնարկում են նրա հետ, այստեղ ՀՀ-ն է, Արամ Արզույանը, ասած, ավելի ձեռնարկում է ձախ թելը, եւ այժմ այդպիսի կեցվածքով են հանդես գալիս շարժեր, որոնք մինչ այդ կամ չկային, կամ այդպիսին չէին: Արամ Արզույանը նշեց, թե իրեն խոստովանողները են, որդես «ստորագրություններն ամենայն խոստովանողներն են, քանի որ իրենց սվալներով «այդպիսի ստորագրություններ հավաքողներ չկան, ինչ-ինչ գուցակներ են արագում»: Դեմոկրատիկ նախագահին մտադրող երրորդ հանգամանակ ընտրակառույցներն են. «Արամ արդեն նկատում են, թե

գած դեմոկրատները»: Արամ Արզույանը վստահություն հայտնեց, որ իրեն առաջիկայում կդառնան խորհրդարանական կուսակցություն: Երկրի իրադրությունների նկատմամբ իրենց վերաբերմունքի մասին հարցին 374 նախագահը դասաստանեց, թե իրեն առաջվա նման դաշնակալական են 33 նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանին, համագործակցում են նրա հետ, «սակայն դա երբեք չի կարելի ընդունել իրեն համարվողականություն», քանի որ իրեն չեն ընդունում «ներկայիս կառավարության հակադրական սոցիալական ֆալսիֆիկացիայում»: Այն հարցին, թե դաշնակալական ընտրություններում կմնա՞ 33 նախագահի խորհրդակալական, Արամ Արզույանը դասաստանեց, որ «դա կորոշի նախագահը», եւ երբ օրենքը չի արգելում, ինքը կարողանա իր դաշնակալականությունների կատարումը, իսկ եթե արգելում է, ապա կզբաղվի իր խորհրդարանական գործունեությամբ:

ՌԱԲԻԿ ՀՈՒՆՏԱՆԱԾԱՅԻՆ

Կոլիմանա՞ն Արմավիրի ֆալսիֆիկացիայի դաշնակալական գույգ հավակնորդների ներկերը

Արմավիրի ֆալսիֆիկացիայի ընտրությունների քվեարկության փուլին ու հրապարակային առաջին փուլի արդյունքները ծանոթացրել ենք անելուց հետո, երկրորդ փուլը դուրս եկած ֆալսիֆիկացիայի ժամանակավոր դաշնակալական Հարություն Մխոյանը եւ «Երկրային» կամավորական միությունը քննարկում ուսումնասիրում Գաստարյանը զրեթե մեկ շաբաթ չեմբաղին հեռուստատեսություններին: Լուրջությամբ խախտեց Սուրբ Զատիկի տոնի կառավարությանը Հարություն Մխոյանի ընտրակալականը:

Ի սարքերություն առաջինի, երկրորդ փուլի ֆալսիֆիկացիայի սկսվեց ոչ միայն զուգարկով ու վերական իրեն ծագելով, այլև ցեխ օրջեցելով ու անուն մոտեցելով:

Այս մեկ ամիս առաջ ֆալսիֆիկացիայի ժամանակավոր դաշնակալական նախագահը Հ. Մխոյանին մրցակիցը սկսեց մեղադրել երկու տարվա բացթողումների, չարաժախում

ների եւ անգործության մեջ, իսկ զուգարկով ազատամարտիկների գերեզմաններն այցելելու իրավունքը ներկայացրեց իրեն մեծաճանաչ: Սահմանափակ գյուղերի, գերված եւ աղա Ռ. Գաստարյանի ջոկատի ընտրիկ փոխանակված բնակիչների ընտրակալական խոսքը կար չուներ Արմավիրի զարգացման ու բարգավաճման կամ ճգնաժամի հարթահարման հետ, իսկ նրանցից մեկը զենում էր, որ «... ուսումնասիրում Գաստարյանը ինչ էլ անի իրեն հասնում է, քանի որ նա կյանք է վստահել, արյուն է թափել», համեմատելով ասելիքը Չեխի ու եզան մասին ասացվածով: Ռ. Գաստարյանի արժանիքները բոլորս գիտենք, փառք ու դասիկ իրեն, բայց ինչ մտնում է «... հասնում է»-ին, ապա ընտրակալական են, այդ եւ նմանօրինակ բաներ արդեն ճաշակել են:

Առայժմ զուգարկ Հ. Մխոյանը, սակայն Արմավիրի «Աղախալու» կոչվող գյուղացիների մեծածախ օր-

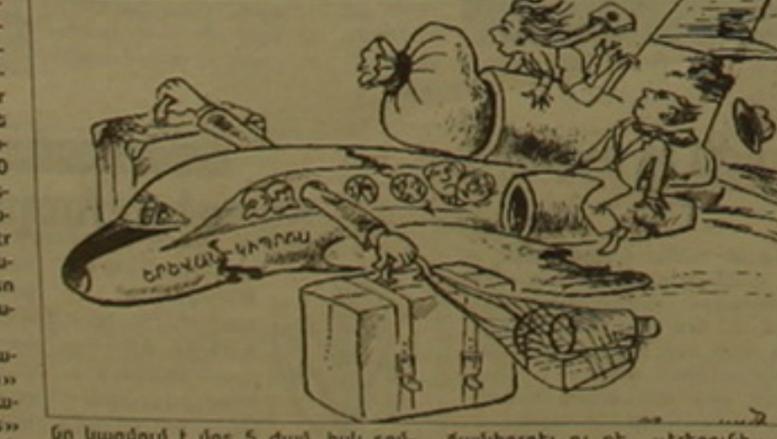
կայի կարգավիճակը ճշտելու մասին նրա արած սղառնալից հայտարարությունը մտադրվելու տեղի է տալիս: Ընկալի տեղ ու տիրակալը գործնականում Ռ. Գաստարյանն է... Կոլիմանա՞ն Հ. Մխոյանը «աղախալու» «աղախալու» դաշնակալական գաղտնիությանը, թե՛ կատարականի ֆալսիֆիկացիայի գործունեությունը, ցույց կտա մինչև ապրիլի 11-ն ընկած ժամանակահատվածը: Հանրապետական մակարդակով, ըստ էության, նույնը հանդիսացող կազմակերպությունների թեկնածուների հավանաբարությունը մայրասիճան լարել է ֆալսիֆիկացիայի առաջնայ էլ լարված իրավիճակը: Մնում է միայն հուսալ, որ ընտրությունների երկրորդ փուլին էլ կանցնի առաջինի նման հանգիստ ու թափանցիկ, և արտուրդի հասնող այս իրավիճակը կվերադառնա իր նախկին հունը:

ՌԱԲԻԿ ԳԵՒՄՐԱԳԱՆ, Արմավիր

Կիրոսի չվերքը ախորժեղի դասա՞ն

Ինչպես արդեն տեղեկացրել ենք, ապրիլի 6-ից երեանի «Երեւոնի» օդանավակայանից իրականացվում է երեան-Կիրոս-Երեան կանոնավոր չվերքը: Սակայն անհավանալի է, որ չվերքն իրականացվում է ոչ թե «Չվերքով», այլ «Երեւոնի» օդանավակայանից, առավել եւս 3Ա4-40 ինքնաթիռով «Արարատ» ավիաընկերության կողմից: Հիշեցնենք, որ նախկինում այս չվերքը շահագործում էր «Արարատ» ավիաընկերությունը, սակայն ընկերության փակվելուց հետո շահագործումն անցավ «Արարատ» ավիաընկերությանը:

ՀՀ ազգային փոխադրող հանդիսացող «Հայկական ավիաուղիների» փոխարեն կանոնավոր չվերքի իրավունքը վերադարձված է «Արարատ» մասնավոր ավիաընկերությանը: Ինչպե՞ս: Ո՞վ է կանգնած ընկերության քիկունքում: Ի դեպ, երեանից Կիրոս 3Ա4-40 ինքնաթիռը հասնում է երեւել ժամում, չունի արժեն է 500 դոլար, համախ ընդամենը 10 կգ բուլակալի ֆալսի քեռով: Այն դեպքում, երբ երեանից Փարիզ քոչիստեղություն



նը կազմում է մոտ 5 ժամ, իսկ տոնի արժեն Կիրոսի համեմատաբար ավել է մոտ 450 դոլար: Եթե այսօր ՀՀ կառավարությունը մտադրված է «Հայկական ավիաուղիների» ճակատագրով, ուղեւորահոսների ավելացմամբ, ապա հարկ է ձեռնարկված ֆայլերը մտածված կատարել: Կիրոս մեկնող ուղեւորը կնայեցնի

ճանաչողով ոչ թե «Երեւոնի», այլ «Չվերքով» օդանավակայանից, առավել եւս ոչ թե 3Ա4-40, այլ առավել հարմարակից օդանավով: Դաշնակալական հարկ է գիտակցել, որ ցանկացած քիկունք չի կարող երկար գոյատևել, եթե դաշնակալական գործարկի դիմաց դաշնակալական անբավարար են:

Նիթագրային

1999 թ.ի ապրիլի 18-ը Թուրիայի ազգային մեծ ժողովի (արդեն չորրորդ անգամ վաղաժամկետ) ընտրությունների օրն է։ Արդեն սկսվել է նախընտրական դաշտեր, որին մեծ բաժի ու նշանակություն են տալիս առաջին հերթին Լադաֆական կուսակցությունները։ Թե ո՞ր կուսակցությունը այսօր ունի որոշակի հնարավորություն եւ առավել ծայրեր կհավաքի թերեւս կարելի է կարծիք կազմել Թուրիայում սեղի ունեցող Լադաֆական իրադարձություններից ելնելով։

Թուրիայի 1998 թ.ի ներքին Լադաֆականության բնագավառում կարելու իրադարձություն էր կառա-

մեծ մասը։ Հաջողություններ են ստացվում նաեւ ներկայիս վարչապետ Բյուլենթ Էջեպի «Չախ-ժողովրդավարական» կուսակցությանը։ Նրա կազմած 56-րդ կառավարության հիմնական առաքելությունն է 1999 թ.ի ապրիլի 18-ին անցկացնել խաղաղ եւ արդար ընտրություններ։ Տնտեսության բնագավառում կառավարությունը որդեգրելու է նախկին կառավարության գործելակերպը։ Նրա հեղինակությունը նաեւ բարձրացել է ՊԿԿ-ի առաջնորդ Արդուլախ Օջալանի ձերբակալմամբ, որում մեծ ալանդ ունի նախկին վարչապետ Յըլմազը։ Կուսակցությունը վարչապետ Էջեպիի գլխա-

«Բարոություն» կուսակցությունից «Առախնություն» կուսակցություն խմբակային սեղանի խմբակային փաստի առիթով։ Մահմանդության 95-րդ կեսի համաձայն «Արգելված կուսակցության անդամները իրավունք չունեն դառնալու մի նոր Լադաֆական կուսակցության անդամներ»։ Իսլամականների դիրքերը զգալիորեն քուլացան նաեւ «Առախնություն» կուսակցության անդամ, Ասամբուլի Լադաֆապետ Ռեջեփ Թայյիբ Էրդոանի հրաժարականի դաժարանի որոշմամբ 10 ամիս ազատազրկման հետեւանով։ Նույն ճակատագրին արժանացավ նաեւ Անկարայի Լադաֆապետ Մելիհ Գյոլբեքը։ Այս ամենը զգալիորեն քու-

ՆԵՐՋԱՂԱՐԱԿՆԵՐ

Թուրիան նախադասարարսվում է վաղաժամկետ ընտրությունների

վարական ճգնաժամը, որի արդյունքում «Առախնություն», «Շեմաիս ուլի» եւ «ժողովրդա-հանրապետական» կուսակցությունները բարձրացրին «Մայր հայրենիք» կուսակցության նախագահ Մետուք Յըլմազի կառավարության անվաստություն հայտնելու հարցը։ Ընդդիմության այդ ֆայլը տայմանավորված էր Յըլմազի մի Եւրո բնագավառներում սնտեսական եւ սոցիալական բարեփոխումներով, որի Եւրոիվ աճեց նրա եւ կուսակցության հեղինակությունը Թուրիայում։ Նկատվում էր նաեւ զինվորականության եւ Յըլմազի մեծեցումը մի Եւրո խնդիրների Եւրո, ինչն անհանգստացրեց ընդդիմությանը։ Այս ամենից ելնելով ստացվում էր, որ 1999 թ.ի ապրիլի 18-ին «Մայր հայրենիք» կուսակցությանը կհաջողվի հավաքել ծայրերի մեծամասնություն, որն էլ իր հերթին 2000 թ.ի նախագահական ընտրություններում Յըլմազին հաղթանակ էր բերելու։ Ընդդիմությունը հազվեակատ մոտեցում ցուցաբերեց այս իրողությանը եւ «Թուրքական» անօրինական սեփականացումներում տարվակով, ինչպես նաեւ ժառանգական դիրքի շարաւառումների տասնատարարություններով հասավ Յըլմազի կառավարության հրաժարականին։ Չնայած այս ամենին, Յըլմազի հեղինակությունը մեծ է ժողովրդի մեջ, եւ առաջիկա ընտրություններում «Մայր հայրենիք» կուսակցությունը մյուսների համեմատ հնարավորություն կունենա ստանալու տասնամիլիոնական մանդատների

վորությամբ աղբն իսկ սկսել է նախընտրական դաշտեր։ Նախկինում ունեցած հաջողություններն այս ընտրություններում հավանաբար չեն ուղեկցի «Շեմաիս ուլի» կուսակցությանը, որի նախագահն է նախկին արտգործնախարար, վարչապետ եւ փոխվարչապետ Թանուր Չիլլերը։ Բավականին մեծ աղմուկ էին բարձրացրել նրա անվան հետ կապված ժառանգական դիրքի շարաւառումների եւ նրա կուսակցության որոշ անդամների կազմակերպված հանցագործության հետ համագործակցելու մասին լուրերը։ Այդ լուրերն անմիջապէս վարկաբեկեցին կուսակցության եւ նրա առաջնորդի հեղինակությունը, որն էլ թերեւս իր արտադրությունը կզսնի առաջիկա ընտրություններում։

1998 թ.ի փետրվար ամսին Մահմանդական դասարանի որոշմամբ 1924 թ. օրենքի (որի համաձայն արգելվում է կրոնական զգացումները Լադաֆական նշանակներով օգտագործելը) խախտման ժառանգարությունը արգելվեց «Բարոություն» կուսակցությունը, իսկ նրա նախագահ Նեջմեթին Էրաֆանին 5 արտգործնախարարի Բարոություն» կուսակցության անդամները միավորվեցին «Առախնություն» կուսակցության մեջ, որի նախագահ ընտրվեց Ռեջաի Բուրանը։ Այս օրերին Թուրիայի վճռաբեկ դատարանը, հաւաքել աղմուկ դասախաղ Լուի Մեթ Զուլեյխի միջնորդությունը, նախաճանաչեց իր սկսել

լացրեցին խլամականների դիրքերը, որոնց առաջիկա ընտրություններում Եւրո դժվար կլինի հասնել որոշակի հաջողությունների։

Թուրիայի, ներքին Լադաֆական կյանքում արձանագրվել է նաեւ «Ազգայնական» կուսակցության դիրքերի քուլացում, ինչը տայմանավորված է Ալփարալան Թյուրքեի մահից հետո կուսակցության ժառանգմամբ, եւ ո՞ր այդ կուսակցությունը մեծապէս կապված է եղել եւ փաստորեն հանդիսացել է կազմակերպված հանցագործության կարգերի տարատեսակ դարբնող Թյուրքեի որդու Թուրքուլ Թյուրքեի կողմից հիմնադրվել է «Մսավրական Թուրիա» կուսակցությունը, որից առայժմ լուրջ հաջողություններ չեն ակնկալվում։

Որոշակի հաջողություններ են ստացվում Դենիզ Բայրալի «ժողովրդա-հանրապետական» կուսակցությանը, որի խմբակցությունը ներկայիս ԹԱՄԺ ունի լուրջ հաջողությունների է հասել։

Այսօրվա 1998 թ.ին կուսակցությունների ուժերի բաշխման տեսակետից Թուրիայում ի հայտ եկան նոր զարգացումներ, որոնք բերեցին ազգայնականների դիրքերի քուլացում ու յառաջանում, ինչպես նաեւ որոշակի քուլացում խլամականների Եւրոներում։ Մտնում է միայն հետեւի դեռեւս զարգացող իրադարձություններին եւ տեսնել, թե ապրիլի 18-ի ընտրություններից հետո որ կուսակցությանը կվստահվի 57-րդ կառավարության կազմավորումը։

ԱՇԽԱՏԱՆՈՒՄ

ԲԱԼԿԱՆԱՆ ԵՂԱՄԱՍ

Կոսովոն եւ ներամերիկյան մրցակցությունը արտաքին ֆադաֆականության ոլորտում

Այս վերլուծական նյութը ապրիլի 7-ին հաղորդել է RMC-ի Վալենտին Բոլոնի քղաքական-մեկնաբան Շիրլի Չաֆի Տալիանին։ Նյութը անդադատում է ԱՄՆ-ի գլխավոր 2 կուսակցությունների դիրքորոշումներին Բալկաններում ընթացող ժառանգման վերաբերյալ եւ այս գործընթացի Եւրոպայում ընթացող նախորդակից։

Սերբական զորքերն երկու Եւրոպա անընդհատ հարվածելուց հետո ակնհայտ է, որ Ալանջայն ուխտը չի դադարեցնելու ռազմական գործողությունները, եթե սերբական կառավարությունը չհամաձայնի, որ դաժնակիցների խաղաղարարները մտնեն Կոսովո, եւ այբանացի փախսականները վերադառնան իրենց բնակավայրերը։ ԱՄՆ-ի մայրաքաղաքում հանրապետականների եւ դեմոկրատների միջեւ համաձայնություն կա, որ ԱՄՆ-ը եւ ՆԱՏՕ-ն, որն այս ամիս նույն է իր 50-ամյա-

մեջ։ Ուստի, կոսովյան հիմնահարցը նոր հնարավորություն սկզբ Մոլիսակ սան Լադաֆականությունը նշանակալից քիւրախ դարձնելու համար։ Ներկայումս Հանրապետական կուսակցությունը կենտրոնացել է այն բանի վրա, որ Մոլիսակ սուրբ բավականաչափ չի տարատեսակ ռազմական լուրջ գործողությունների համար, որովհետեւ ակնկալում էր, որ սերբական կառավարությունը օդային հարվածներից օրեր անց ընդունելու է Ալանջայն ուխտի տայմանները, եւ չէր



կը, ի վիճակի չեն միջին լուծում ընդունելու, որովհետեւ ծախողման հետեւեւանները աներիկյան Եւրոների եւ ուխտի աղազայի համար վստահավոր են լինելու։ Այս հանգամանակներում արտաքինային է, որ Կոնգրեսը, որ մեծապէս առաջնում է ԱՄՆ-ի ցամախային զորքերի մասնակցությանը միջազգային տարածքներին, նախագահ Բիլքլինթոնից տախանջել է նախադասարարսել ամերիկյան միջամտության հնարավորությունը։ Հանրապետական կուսակցությունը որոշել էր, նույնիսկ սերբական զորքերի դեմ գործողություններ սկսելուց առաջ, իր առաջիկա նախընտրական արեւելք կենտրոնացնել արտաքին Լադաֆականության հիմնախնդիրների վրա, Լանգի Բիլքլինթոնը հաջողությամբ այլի ընկալվ էր ներքին, մանավանդ սնտեսական Լադաֆականության

ստացում հարյուր-հազարավոր ալբանացի զաղբակներն առաջացումը։

Այդ, երկու Եւրոպա հետո Մոլիսակ սուրբ ստիպված օդուծի որոշ մասը իրախյան Երջանից սեղափոխեց հարավսլավական ռազմադաժն։ Սա Հանրապետական կուսակցության առջեւ նոր առաջնագ բացեց Բիլքլինթոնի ռազմական Լադաֆականության դեմ գրոհելու համար, որն ըստ հանրապետականների, թույլ չէվել հաջող ռազմական գործողություններ կատարել մի Լանգի Եւրոպա միջամտանակ։ Այժմ հասկանալի է, որ Մոլիսակ սուրբ եւ առհասարակ Դեմոկրատական կուսակցությունը ի վիճակի չեն Կոսովոյի հիմնախնդիրն այնպես կարգավորելու, որ աներիկյան հանրային կարծիքի կողմից համարվի հաղթանակ։

Արաֆաթը Իսրայելի լավագույն հույսն է...

Ստորեւ բարձրանաբար ներկայացվող հոդվածը, որն այս խորագրով լույս է տեսել «Նյու Յորկ քայմսի» ծարի 29-ի համարում, գրել է 1980-87 թվերին Իսրայելի արտգործնախարարության ընդհանուր սեօրն, իսկ այժմ իսրայելական Լադաֆականության ֆորումի խորհրդաժողովի համաձայնորդի անդամ Դեյվիդ Էիմիսն։

1970-ական թթ., երբ եւ Իսրայելի հետախուզական ծառայությունների Սուսադի ավագ աշխատակից էի, Յասեր Արաֆաթն իմ եղվյալ բժնամին էր։ Գործընկերներն էին եւ անտնորել հալածում էի նրան եւ ՊԿԿ-ի նրա ահաբեկիչ զինակիցներին փորձելով կասեցնել անմեղ հեռաների ստանությունները եւ հավասարով, որ նրա անկուով Իսրայելը մեծ հաղթանակ նվաճած կլինի։

Այժմ, Վալենտին Բոլոնի ունեցած Արաֆաթ-Բիլքլինթոն հանդիպումից հետո, հույսեր եմ փայլախույս, որ Միացյալ Նահանգները կօժանդակի իմ նախկին բժնամուն եւ կդասախոսի Իսրայելի անվասնագությունը օգնելով նրան ձեռք բերել տաղեստիկյան ինտնորում Իսրայելի հետ քանակցելու խաղաղ ծանադարիով։

Չեմ առում, որ ոյն Արաֆաթը «Կատարալ» հարեւանի իմ իղեւալ է, քայց նա տաղեստիկյան առաջնորդներից միակն է, որ Իսրայելին զիջումներ անելուն զուգահեռ կարող է վայելել իր համախաղաղացիների ժառանգությունը եւ մնալ իսրայելական ղեկին։

Եթե Իսրայելն ու Միացյալ Նահանգները միասնական ջանքերով լամադնդեն նրա դիրքերը եւ չօժանդակեն նրան, որդեսցի իր ժողովրդին առաջնորդի բանակցությունների միջոցով ձեռք բերված խաղաղության, ադա նրան լուրջ վնաս կարող են հասցնել մահմեդական արմատականները, որոնք զինված տայրաղ գերադասում են բանակցություններից եւ որոնց զանգվածային ահաբեկության մեթոդները Եւրո ավելի սարափելի են, Լան այն բոլորը, որ եւ դիմազրաւել եմ անցած 25 տարիների ընթացում։ Բիլքլինթոնը, ինչպես հաղորդում են թերթերը, ծիւս վարվեց՝ զգուշացնելով Արաֆաթին միակողմանիորեն տաղեստիկյան ժեռություն հոչակելու նրա ստանալիները լուրջ հետեւանների մասին։ Մյուս կողմից, սակայն, եթե նա Եւրոպայի ժեռություն ստեղծելու զաղափարը օղից կախյալ վիճակում տաղիւ, հայրենակիցները նրան կեղադրեն ծնունդների սեղի սալու եւ իր փայլախույս նրա աշակից հրաժարվելու մեջ։ Մյուսն ուր, նա տարաւոր է տաղեստիկներին հավաստիացնել,



«Մասրիվ» թերթն է հաղորդել, որ վարչապետ Նաբանյահուն եւ իր խորհրդականներն անձամբ հաստատում են, որ «տաղեստիկյան ժեռության հիմնադրումից խուսափել չի լինի»։ Միայն թե նրան գտնում են, որ այդ հարցում Իսրայելի համաձայնեցումը «դեմ է օգտագործվի որդես գործարի մեջ մտնելու ծեռն»։ Ավելին, Նաբանյահունի կարծրեւային արտգործնախարար Արիել Շարոնն անգամ հրադարաւայնորեն ընդունել է, որ տաղեստիկյան անկախությունն ի սկզբանե ակնհայտ երեւոյթ էր, եւ հարցումները ցոյց են սվել, որ Իսրայելիցիները, Եւրոպայի լիովին հասկանում են դա։

Միացյալ Նահանգները տարաւոր է Եւրոպայի անկողմնակալ միջնորդի իր դերը։ Նրան ժեռ է հավասան երկու կողմերն էլ։ Նա չի կարող «թեւվել» հոգուս տաղեստիկյան դիրքորոշման, ինչպես անցյալ Եւրոպա արեւելք եւրամիությունը՝ որոշում ընդունելով «անվերադարձ»։ Ծանալել տաղեստիկների ինտնորումն իրավունքը։

Այնուամենայնիվ, հուսով եմ, որ նախագահ Բիլքլինթոնը տաղեստիկներին կվստահեցնի, որ եթե (եւ միայն եթե) երկու կողմերը բանակցությունների ընթացում համաձայնվեն ստեղծել տաղեստիկյան ժեռություն, ադա Ա.

Նահանգները միայն կողջունի նման որոշումը։ Միաժամանակ Ա. Նահանգները ժեռ է փորձի փարաւել տաղեստիկների կասկածները, թե կարգավիճակի վերաբերյալ բանակցությունները կարող են անվերջ ձգձգվել։ Պրն Արաֆաթի վաստարազոյն մղձաւանջներից մեկն այն է, որ անվճարական բանակցությունները կարող են տարիներ Եւրոպայի երկարել քուլլասելով Իսրայելին միաժամանակ ընդլայնել իր բնակավայրերի հաստատումն արեւմտյան ափում։ Պրն Արաֆաթը նաեւ ժեռ է կարողանա ցոյց տալ իր համախաղաղացիներին, որ Ա. Նահանգները լոկ տաղեստիկյան դեկաւարությանը չէ, որ Լանգայն է։ Բիլքլինթոնի վարչակարգը հրադարաւայնորեն տարաւոր է Լանգայն երկու կողմերից հնչող անհաւելի սաղիչ արտախայնությունները։ Ամերիկյան միջնորդությունը կձախտղվի, եթե Արաֆաթին ներկայացվող տախանջները լիախայնակեն որոշ ղիվանագիտական տարգելներով։

Եւ, իհարկե, չեմ կարող ներել իմ վաղեմի բժնամուն տանամայակներ առաջ իմ համախաղաղացիների ստանությանը հավանություն տալու համար, քայց անտերելի կլինեւ այժմ զրկել նրան (եւ Իսրայելիցիներին) արյունահեղությանը ընդմիջ վերջ դնելու հնարավորությունից։

Մեակորուք

Օրերս վրասանյան համերգային շրջադարձից վերադարձավ դիրժոր Դավիթ Գարությունյանը: Անուն, որ վերջերս ավելի ու ավելի հաճախ էր երևում մեր հայաստանում քեթնո-լով իր վրա թե մասնագետների, թե երաժշտասեր հանրության ուշադրությունը:

Ճանաչված դիրժոր, 33 ժողովրդական արժիստ, որոշված Մրան Քաթանյանի նախկին սան, իսկ այսօր արդեն հայ դիրժորական արվեստում ակնդեռ վերելք ապրող անուններից է Դավիթ Գարությունյանը:

Յի սիմֆոնիկ նվագախմբի համար, Շուբերտի «Անավարտ» և Բեթհովենի թիվ 5 սիմֆոնիաները:

Ինչ վերաբերում է Մայիերի կոնցերտին, ապա դասերի առիթ է մեքերելու կոմպոզիտոր էդվարդ Միլգոյանի դիմումը սրամուսիկոնը: «Այս ստեղծագործության համար Մայիերիին դեմ է երկու նշանակել»: Ասել է թե կասարողների աշխատանքն ավելի լավ է բարձր երան գործի բուն գեղարվեստական արժեքը: Այդպես էլ է դասախոսը: Կարծում եմ, որ դիրժորն այն ընդգրկել էր ծրագրում առավել ու-

«Մեյսոնի կողմից», Ռավելի «Բուլետին»... Նվագախմբի նոստալիկ առջև կանգնել են Արամ Դաբաբկյանը, Օհան Դուրյանը, Գովհանես Զեֆիջյանը, Զավեն Վարդանյանը, նաև Վիկտոր Խաչատրյանը, Կարեն Դուրզարյանը:

Այսօրվա մեր երաժշտական իրականության մեջ Դավիթ Գարությունյանի դեկավրատ Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի մեծ սիմֆոնիկ նվագախումբը լուրջ հայտեր կայացրած կոլեկտիվ է, իր կասարողական ոճի և հնչողության առանձնահատկություններով:

Դիրժորի հաջողությունը

ըր, որն այս անգամ ես հյուրախաղերից տուն դարձավ հարուստ «թեռով»: Թիբիլիսի մասնուր է մասնագետների գնահատանը միախառնուր վավերում են, որ ի դեմս Դավիթ Գարությունյանի գործ ունենի դիրժորի համար թերեւս երեսուսուր, բայց եւ հույժ խոստումնալից արվեստագետի հետ: Իսկ Թիբիլիսի Վանո Ասրադեպիլու անվան կոնսերվատորիայի ռեկտոր, որոշված Մրան Քաթանյանի հաստատում է: «Ներկա զենկեից երեսուսուր դիրժորի բոլոր համերգներին, եւ նրա որոշվածի համար անմեղ անգամ հիացնում էր ինձ»:



Մակաս վասիլեանը չէ նաև վրասանի կոմպոզիտորների միության նախագահ Վաժա Ազարապիլու խոստովանանքը «Իրադես, վրասանի երաժշտական հանրությունը բարձր գնահատեց Երևանից եկած երեսուսուր դիրժորի արվեստը: Ես լիովին համաձայն եմ մեր հանրաստեղծի հետ: Ցանկանում եմ, որ Դավիթ Գարությունյանը ոչ միայն ավելի հաճախ հանդես գա Թիբիլիսիում, այլև անձամբ խնդրել եմ նրան, որ նվագախմբի նաև իմ ստեղծագործություններին: Ես չեմ ցանկանում ունեն գործընկերներս»:

Ընթերցում եմ անվանի արվեստագետների կարծիքները եւ մտաբերում Դավիթ Գարությունյանի վերջին ելույթներից մեկը: Անցած տարվա դեկտեմբերին Գովհանես Զեֆիջյանի մեծամասն հորեյանական երկերին, որ շեղի ունեցավ Արամ Խաչատրյանի համերգատարում, երեսուր Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի մեծ սիմֆոնիկ նվագախմբի եւ Գարունյանի ղեկավարման նվագախմբի հետ Դավիթ Գարությունյանը հնչեցրեց հասված Շառլ Գունոյի «Չաուս» օպերայից: Ասում են, թե դերասանի համար չկան փոքր դերեր: Նմանապես եւ դիրժորի օժտվածության չափը որոշելու համար գոյություն չունեն մեծ կամ փոքր կատարողներ: Լսելով նախերգանն կամ թելուգ սիմֆոնիկ նվագակցություն, մասնագետի խողովրդամբ կարելի է որսալ, թե ինչպիսի կլիմայի դիրժորը խոսու սիմֆոնիկ ստեղծագործություն նվագախմբի:

Երաժշտական բարձր կուլտուրա, նվագավարման բարձր մեղմանի զգացմունքայնության եւ զտվածության գեղեցիկ համալսարանություն, երաժշտական յուրաքանչյուր դարձրելու դասերից կերպարով, հնչեցնելու գունեղ երանգավորում եւ նրբակերտ նվագակցություն: Ընդլ Գունոյի հայտնի «Վալսը» հավաղեղ է կասարվում համերգային թեմում, այն էլ սիմֆոնիկ նվագախմբի հենքի վրա: Դավիթ Գարությունյանի մեկնաբանմամբ եւ հնչեցնմամբ մնաց իրողության մեջ որդես ուրույն հմայով համակված գեղահնչյուն եւ ինձնուրույն մի երկ:

Այս ստեղծագործության նվագավարման տղավորությունը լրացնելու եկավ դիրժորի գրեթե մեկ ամսվա վաղեմություն ունեցող ելույթը: Այս անգամ սիմֆոնիկ ժամանակի ծրագրով, որ ամփոփել էր Մայիերի կրկնակի խնդրերը հորդի, Ֆլեյտա-

սուցողական նղասակով, նաև այն դասախոսով, որ համաբարհալին երաժշտական գրականության մեջ բավականաչափ սակավ են հիշույ փայտա փողային նվագարանների համար գրված կոնցերտները: Իսկ չէ՞ որ Գարունյանի մեծ թեմում նվագախմբի ծրագրող կասարողները Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի սաներն էին: Ուսանողներից կայծակն սիմֆոնիկ նվագախմբում, որն իրադես հնչում է մեծերի սիմֆոնիկ նվագախմբին չզիջող մասնագետական որակով: Այստեղ է, որ Դավիթ Գարությունյանը երեսուր հանցեց մեր առջև իր նվագավարական շնորհի այլ հասկություններ եւս, երաժշտական ունակողի առողջ, այլ ոչ հաճախակի ընդունվածի նման կեղծ փափկասուն զգացողություն, սիմֆոնիայի արհեստակցի կառույցի ճշգրիտ ընթերցում, դարձիտուրի բազմաբնույթի մեջ անփոփ ընթերցում:

Ճեմարիտ է նկատում «Վեյերնի Թիբիլիսի» թերթը «Երեսուսուր երաժիշտը մերում է հեծ էֆեկտների ճանադարից, խորանուրի լինելով դարձիտուրի մեջ, զսնում ասելիկն արտահայտող համոզիչ միջոցներ»: Եվ նկատի առնենք ման գնահատանը տրվում է այնպիսի բազմաբարձր ստեղծագործություններ մեկնաբանելու, նվագավարելու համար, ինչպիսիք են Բեթհովենի թիվ 4, Շոստակովիչի թիվ 10 սիմֆոնիաները, որոնք ոչ թակաս դուրին «երեսուր» էին Բեթհովենի «Կոնիուան», Բրամսի «Ողբերգական» նախերգանքները, Արամ Խաչատրյանի «Աղաբակ» բալետի դրվագները:

Դիրժորի հաջողության արգասիքն է ոչ միայն վրաց կոմպոզիտորներից 20-ից ավելի ստեղծագործություններ կասարելը, այլև մի բարձր մասնագրությունների հրավեր ստանալը: Սակայն Դավիթ Գարությունյանը լաջ գիտակցում է, որ դասավարդ, բայց եւ բազմաբարձր նման գործունեությունը լիցիտի արգելակի կարելու մեկ այլ ոլորտի երեսուր Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի սիմֆոնիկ նվագախմբի դարձումներին, նրա համերգային ելույթին: Ուսանողական նվագախումբը հեռավորաբար կասարողացանկ ունի Բեթհովենի, Բրամսի սիմֆոնիաներ, Ռախմանինովի

ՀՈԱԿ-ը եւ ՀԹՄՄ-ը ներկայացնում են

Միջազգային մրցույթների դափնեկիր, ջութակահար **ՆԻԿՈԼԱՅ ՄԱՂՈՅԱՆԻՆ (Գերմանիա):**

Սենահամերգը տեղի կունենա այսօր, ապրիլի 9-ին, ժամը 18:00-ին, «Գոռ» դասկերատարում (Մոսկովյան 28):

Նվագակցում է ԱՐՄԻՆԵ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆԸ:

Մուտքը հրավիրատներով:

Մասնագիտական կրթություն, կադրեր երկաթուղու համար

Ընդր 7 տասնամյակի դասություն ունի Գյումրիի երկաթգծի տեխնիկումը, որն իր տեսակի մեջ միակն է Հայաստանում, եւ հանրապետության համար կենսական նշանակություն ունեցող այս բնագավառի միջին օդակի կադրեր է դաստասում լուր հիմնական մասնագիտությունների գծով երկաթուղային տրասպորտում փոխադրումների դեկավարում, տեխնագիտություն, ավտոմատիկա եւ հեռուստամեխանիկա, կադր եւ լեռնաանասակարարում: Այժմ տեխնիկումում սովորող 325 սաների թվում ինչ չեն հանրապետության այլ մարզերից, ինչպես եւ մայրաքաղաքից եկածները, որոնցից 56-ի ուսուցումն, ի դեպ, կազմակերպվում է գործող հեռակա բաժնում: Բացի այդ, այստեղ անեն սարի կազմակերպում են Հայաստանի երկաթուղու սարքեր բաժանումների ինժեներատեխնիկական աշխատողների վերադաստանվածվերադասվողման դասընթացներ:

Տեխնիկումի աշխատակազմը համարապետական առաջարկություն է ներկայացրել կրթության հիման վրա Հայաստանի երկաթուղային բարձրագույն ուսումնական հաստատություն ստեղծելու մասին: Երկաթուղու համակարգի համար բարձրագույն կրթությանը մասնագետների դաստասման խնդիրը, որը խորհրդային սարիներին լուծվում էր Ռոստովի, Մոսկվայի մասնագիտական բուհերի միջոցով, ուր թե շուտ ծառայալու է հանրապետության առջև: Գյումրիի տեխնիկումը, թեկուզ փոքր մասշտաբի երկաթուղային բուհի վերածվելու համար, ունի ոչ վաս մեկնաբանի դասամներ՝ երկաթուղուց հեռու էլ չիրոջ արագավորությանը դաստասման կարե շեն, հարուս ուսումնա-արտադրական բազա, մանկավարժական բարձրագույն մասնագետ կադրեր: Կա նաև հանրակարգարանային երկաթուղու մասնաբեմ: Այսպիսի վերջինիս սենյակներն առայժմ արտակարգ են զբաղեցնել ընդր 2 տասնյակ անօրեան ընտանիներ: Գ. Մ.

Ծաղկահարդարման արվեստի ցուցահանդես

Այսուներում, որն այլ է բացում, հիրալի, ինձնաշիջ բնության գրկում ու շվկում իր կողմին ապրող մեակույթի իր հայրենակից մեծերի հետ, դժվար է հնայել, զարմացնել: Բայց եւս սիրում է անեն նորը համարել իր ընկալումներին, գնահատման սեփական չիրություն արժեքներ: Այս լնությունը հաջողությանը դիմացավ Սեանի արվեստի դպրոցի նկարչության դասասու, գործեցի Գալյա Բալայանի անհատական ցուցահանդեսը, առավելաչափ այցելուների առատ հոսով ու տղայությունների գրի հիացական գրառումները:

Տիկնանց օջախի (Տիրուի ժ. Դադայան) հրավերով եւ համայնային իշխանության աջակցությամբ Գալյան իր հայրենակիցներին, «Անակնկալ» նորաբաց կենտրոնում, ներկայացավ մի անի տասնյակի հասող աշխատանքներով: «Խղործ», «Փարաբանվին», «Հարսնացուն», «Քմահամ կին», «Խոստովանություն» համարություններում, ծաղկահարդարման արվեստի ինձնաշիջ իմաստային, գունային ու խորհրդանշական լուծում-հնարներով, Գալյան դա, միս էլ ասելի էր երեսուր, ու ասելի էլ խոր ուներ:

«Իմ անենախաղող հանգրվանը բնությունն է, որտեղ ես, առանց ծիգի, զսնում եմ ներաբնության օրենքը: Իմ բոլոր աշխատանքներում ես կամ, կամ աներելույթ, կամ իմ խոտի ու զգացումներով: Լկարում եմ, գորելն եմ գործում, բայց, խոստովանեն, որ ինն ինն ու աշխարհի հետ առավել աս ու առավել համախ սիրում եմ գրուցել այս հնար-արվեստով: Ծաղկահարդարումը սարածակն եւ թնավ էլ ոչ անկենդան արվեստ է», մտառում էր Գալյան: ԼԵՆԱ ՀՈՒՄԵՓՅԱՆ, Գորխ

Նոր հրատարակություն, «Ցեղին շայնը»

«Ազգայնական ակումբ» կազմակերպությունն օրերս լույս է ընծայել «Ազգայնական միտ» բարի 4-րդ հաստը: «Ցեղին շայնը» դասամական անունով: Եթե բարի մյուս հաստներն անփոփում էին ազգայնական գործիչներ Գարեգին Լճեղի ու նրա զինակից Հայկ Ասատրյանի ընթիվ հողովները, ապա այս 4-րդ հաստում տեղ են գտել ընդր 10 մեակողականների գրությունները: Ինչպես նվագ է հրատարակի կազմակերպության հակիրճ խոսում, «ժողովածուն ներկայացնում է հայ ազգայնական մեթի նշխարներ (իմաստականում արված սփյուռնահայ հրատարակություններից), որոնց զգալի մասը նույնիսկ զիտական շրջանակներում ինչ են հայտնի»:

Հայ ազգայնական տեսական մեթի հեռավրական գրություններից են Լիկոլ Աղբալյանի, այսօր համարյա մոտացված սփյուռնահայ գործիչներ Արմենակ Բարսեղյանի, Ա. Տեր-Քերոյանի, Լեւոն Ասլավաթյանի ու Հակոբ Պողոսյանի ընթիվ նյութերը: Տեսական կրթականում է հայ ազգայնականության խնդիրները լննարկել կողմերացիայի համաբարհային հոլակ շախմատ տեսարան Վահան Տոսոյանցի իր «Ինչ է հարկավոր գաղութահայությանը» հողվածում, որտեղ նա կոլ է անում հայ գործարարներին փող վասակելը չղարծնել նղասակ, այլ միջոց ազգային նղասակներին ծառայեցնելու համար:

«Ցեղին շայնը» գիրքը նվիրվում է արցախյան ազատամարտի մասնակից, եռաբլուրում հանգրող նահասակ լիբանանահայ Սիեր Տուլիաժյանի հիշատակին:

Տակոբ Օշականի հարագասների կոչը

Անցյալ սարի Հակոբ Օշականի մահվան 50-ամյակի առիվ բազմաթիվ գաղութներում ոգեկոչման հանդիսություններ տեղի ունեցան, եւ հաստներ հրատարակվեցին: Այժմ նրա հարագասներից Վահե Օշականն ու Անահիտ Ոսկերչյանը ծագրել են ի մի թերել եւ մոտ առաջադյուն երեսարակել նրա նամակները, լուսանկարները եւ ցիր ու ցան եղած անփող գրությունները: Այդ առիվ կաիրի (Եգիպտոս) «Արեւ» օրաթերթում տղագրված կոչում նրանի հայ մամուլի միջոցով դիմում են բոլոր նրանց, ում մոտ կարող են գտնվել Օշականի նամակները, լուսանկարները, անձնական իրերը կամ ծայնագրությունները եւ խնդրում, որ դրան ուղարկվեն հետեյալ հասցեներով՝ իր անըողությանը հասցնելու համար մեծավասակ գրողի կենսագրությունը:

Vahé Oshagan
424, Meadowcroft Road
Radnor PA, 19087 USA
Fax 617-489-1094
Tel. 610-525-8578
Anahid Oshagan-Voskritechian
P. O. Box 830105-11182
Amman, Jordan
Tel. (9626) 5520248
Fax (9626) 4-613-197

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ



Հայաստանի ամերիկյան համալսարանը (ՀԱՀ) սկսում է 1999-2000 ուսումնական տարվա ընդունելությունը մագիստրոսի կոչում ընդհանուր հիմունքներով

- ԵՐԿՐԱՇԱՐԺԱԿԱՅՈՒՆ ԵՄՐՏԱՐԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
- ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐԱԿԱՆ ԵՄՐՏԱՐԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՀԱՄԱԿԱՐԳԵՐԻ ԿԱՌԱՎԱՐՈՒՄ
- ԻՐԱՎԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
- ԳՈՐԾԱՐԱՐ ԴԵԿԱՎԱՐՈՒՄ
- ԶԱՐԱԶԱԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ
- ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԱՌՈՂՋԱՊԱՀՈՒԹՅՈՒՆ
- ԱՆԳԼԵՐԵՆԻ ԴԱՍԱԿԱՆԴՈՒՄ ՈՐՊԵՍ ՕՏԱՐ ԼԵՁՈՒ

Բարձրագույն կրթությունը եւ անգլերենի իմացությունը յարատևի է:

Փաստաթղթերի ընդունման վերջին ժամկետն է մայիսի 7-ը, ժ. 15⁰⁰:

Ապրիլի 17-ին, ժ. 11⁰⁰-ին հրավիրում ենք ՀԱՀ-ի մեծ դահլիճ մասնակցելու բաց դռների օրվան:

Տեղեկությունների համար դիմել Մալաթի Բաղրամյան 40, Ընդունելության գրասենյակ (19)

Հեռ. 27-16-29



ԱՐՄԵՆՏԵԼԸ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒՄ Է ՄՐՅՈՒՅԹ

36 ԱՐԿ-ի (Դավիթաբեն) բաժանորդային ցանցի կառուցման շինման-սաժային աշխատանքներ կատարելու մրցույթին (տեղեկությունները) մասնակցել ցանկացող կազմակերպությունները 15.04.99 թ. ժամը 12-ին ղեկավարելու 37 սեփական կազմակերպության ղեկավարներին (հասցեն՝ Մարտի 22, 11-րդ հարկ, սենյակ 1102) ներկայացնեն իրենց հայտերը՝ փակ եւ կնքված ծրարներով:

Կազմակերպությունների կողմից անհրաժեշտ է ներկայացնել հետևյալ տեղեկությունները:

- Պետական լիցենզիայի դասընթացը սվյալ աշխատանքները կատարելու համար:
- Տվյալներ կազմակերպության ֆինանսական վիճակի մասին (հավանական հաշվում, եղած գումարի չափը, դեբիտորներ կրեդիտորներ առանձնացված ամուսններով ու գումարներով եւ այլն):
- Տվյալներ աշխատողների Իսրայելի եւ մասնագիտությունների մասին:
- Ինժեներատեխնիկական ազխատողների ցուցակը անուն, ազգանուններով եւ մասնագիտություններով:
- Կազմակերպությունը ղեկավարելու ցանկացած լիցենզիայի դասընթացում առկա 1,5 տարի եւ ավելի է ներկայացնել այդ ժամանակահատվածում որեւէ եւ ինչ ծավալների նմանատիպ աշխատանքներ է կատարել:

ԱՐՄԵՆՏԵԼ ՀՉ ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ



ԱՐՄԵՆՏԵԼԸ

ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ Է ԴՐԱՎԻՐՈՒՄ

ԹԱՐԳՍԱՆԻՉՆԵՐԻ

Պահանջվում է:

հայերեն եւ անգլերեն լեզուների գերազանց իմացություն, սեփական եւ ֆինանսական տեղեկությունների բարձրագույն կարողություն, համակարգչով աշխատելու հմտություն:

Ցանկացողները մինչև 1999 թ. ապրիլի 12-ը կարող են դիմել Արմենտել գործադիր ղեկավարներին սեփական եւ ֆինանսական տեղեկությունների բարձրագույն կարողություն, համակարգչով աշխատելու հմտություն:

Անհրաժեշտ է ներկայացնել ինֆորմությունը հաստատող եւ կրթության վերաբերյալ փաստաթղթեր, ինչպես նաեւ համառոտ կենսագրական տվյալներ:

ԱՐՄԵՆՏԵԼ ՀՉ ՀԱՍԱՐԱԿԱՅՆՈՒԹՅԱՆ ՀԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ



ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆ

Միավորված մեթոդիստների օգնության կոմիտեի (UMCOR) հայաստանում է մրցույթ մարդասիրական օգնության ծրագրի կառավարչի թափուր տեղի համար:

Կառավարչի հիմնական պարտականություններն են՝ կազմակերպել եւ իրականացնել տեղական արտադրության սննդամթերքի գնումը եւ բաշխումը, կազմակերպել տեղեկությունների ցանցի գնումը, ընթացիկ աշխատանքները եւ իրականացնել ծրագրի առօրյա կառավարումը:

Պահանջվող որակավորումները՝ բարձրագույն կրթություն, սենսազիսություն, ֆինանսներ կամ հարակից բնագավառներում, աշխատանքային փորձ մարդասիրական օգնության բաշխման բնագավառում, հայերենի, անգլերենի եւ համակարգչի լավ իմացություն, կազմակերպչական եւ հաղորդակցման գերազանց հասկանիչներ:

Դիմումների ներկայացման վերջին ժամկետն ապրիլի 19-ն է:

Հասցեն Երևան, Կարաղեյս Ուլնեցու 16
Հեռ. 24-81-41, 28-29-77, (3742) 151-894



ԳՅՈՒՂԱՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՎԱՐԿԻ ՀՆԱՐԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆ

Միավորված մեթոդիստների օգնության կոմիտեի (UMCOR) եւ Լեւոն Բաղրամյանի ղեկավարությամբ են թուր հետախույզող անձանց, որ սույն թվականի ապրիլի 1-ից սկսվում է 1999 թվականի գյուղատնտեսական վարկային ծրագիրը: Վարկերը կտրամադրվեն այն անհատ անձանց եւ ձեռնարկություններին, որոնք ներգրավված են հետևյալ գյուղատնտեսական բնագավառներում՝ սառնարանային եւ լոգիստիկայի սենսուրություններ, կաթի վերամշակում եւ սալարարություն:

Նախընտրությունը կտրվի այն դիմորդներին, որոնք արդեն ունեն գործող սենսուրություն:

ՎԱՐԿԵ ՏՐԱՄԱԳՐԵԼՈՒ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ

Ծրագրի անվանումը	Վարկի արժեքը/ազդույն չափը	Վարկի արժեքը/ազդույն ժամկետը	Տարեկան տոկոսադրույթը	Վարկի տրամադրման ժամկետը
Սառնարանային տնտեսության սենսուրություն	10.000 դոլար	9 ամիս	19 տոկոս	1999 թ. օգոստոս-սեպտեմբեր
Տալարարություն	15.000 դոլար	18 ամիս	19 տոկոս	1999 թ. օգոստոս-սեպտեմբեր
Կաթի վերամշակում	30.000 դոլար	18 ամիս	19 տոկոս	1999 թ. մայիս, օգոստոս-սեպտեմբեր

Վարկային դիմումի ձեռքը կտրամադրվեն UMCOR-ի գրասենյակից միայն երկուսրորդի եւ ուրբաթ օրերին, ժամը 9:00-ից մինչև 17:00:

ԴԻՄՈՐԴՆԵՐԸ ԿԵԼԴՈՒՆԱԿԵՆ ՄԻՆՉԵՎ ՄԱՅԻՍԻ 31-Ը

Լրացված վարկային դիմումի հետ մեկտեղ անհրաժեշտ է ներկայացնել ղեկավարական ղեկավարման գրանցման վկայականը, կանոնադրությունը, արտադրական տարածքի եւ գրավ դրվող առարկայի սեփականության վկայագրերը եւ լիցենզիա կաթի վերամշակման բնագավառի համար: Լրացուցիչ տեղեկություններ այլ անհրաժեշտ փաստաթղթերի ներկայացման մասին կտրամադրվեն UMCOR-ի գրասենյակից:

Մեր հասցեն է Երևան, Կարաղեյս Ուլնեցու 16
Հեռ. 24-81-41, 28-29-77

Համաձայն ՀՀ կառավարության 1999 թ. փետրվարի 19-ի թիվ 78 որոշման, սեփականաձեռնից նախարարությունը մրցույթով վաճառել է առաջարկված ՀՀ կառավարության աղբերք արխիվային գործի վաճառքի անվարձ շինարարության օրինակ:



Գրանցման հասցեն-Է Երևան, Մալաթի Բաղրամյան 59գ
Շենքի եւ շինությունների համար նախատեսված տարածքը-450 մ (130 մ x 15 մ) մակարձ շինարարության համար նախատեսված հողային տարածքը 0,05 հա
Կատարված շինարարական աշխատանքների ժամանակաշրջանը-1987-1990 թթ.
Իրականացված աշխատանքների հավանական արժեքը-8 371,100 դրամ
Պատասխանատվության աստիճանը-30-40 տոկոս
Նախնական նախագիծ արխիվի համար նախատեսված 5 հարկանի շենք

ՀՀ կառավարության աղբերք արխիվային գործի վաճառքի անվարձ շինարարության օրինակը գտնվում է Բաղրամյան եւ Սյազնոն փողոցների միջանկյալ տարածքում: Բաղրամյան փողոցի հետ կապված է հեռհեռ, իսկ Սյազնոնի հետ ավտոմոբիլային ճանապարհով: Շենքի շինարարությունը իրականացվել է որակով, որի ընթացքում օգտագործվել են տեղական արտադրության շինանյութեր, մասնավորապես աշտիկի հարդարումն ամբողջովին կատարված է սրբազան տուֆով: Շենքի հիմնային, սկզբնական եւ միջին երրորդ հարկը ընկած թուր արտադրության շինարարական աշխատանքներն ավարտված են եւ արդեն իսկ կառուցված հարկերում քանակային են միջնադարյան երկրորդ հարկի հարդարումն ամբողջովին կատարված է սրբազան տուֆով: Շենքի հիմնային, սկզբնական եւ միջին երրորդ հարկը ընկած թուր արտադրության շինարարական աշխատանքներն ավարտված են եւ արդեն իսկ կառուցված հարկերում քանակային են միջնադարյան երկրորդ հարկի հարդարումն ամբողջովին կատարված է սրբազան տուֆով: Շենքի հիմնային, սկզբնական եւ միջին երրորդ հարկը ընկած թուր արտադրության շինարարական աշխատանքներն ավարտված են եւ արդեն իսկ կառուցված հարկերում քանակային են միջնադարյան երկրորդ հարկի հարդարումն ամբողջովին կատարված է սրբազան տուֆով:

1. Մրցույթի հաղորդիչն առաջադրվում են հետևյալ պայմանները:
 - մասնավորեցվող անվարձ շինարարության համար առաջարկվող գիծը
 - շինարարությունը սկսելու եւ ավարտելու ժամկետները
2. Մրցույթի առաջարկը ղեկավարելու համար պահանջվում է համապատասխան գործարար փորձը կարող է ներգրավվել լրացուցիչ որակական չափանիշների մեջ:
3. Մրցույթի առաջարկը ղեկավարելու համար պահանջվում է հայտ (ծեղ կարելի է ստանալ ՀՀ սեփականաձեռնից նախարարությունում):
 - գրավոր առաջարկ կեն 1 ում նշված մրցույթի հաղորդիչի որոշման ներկայացնելու վերաբերյալ:
 - մրցույթի նախաձեռնի կատարման իսկությունը հաստատող վճարային փաստաթղթերի դասընթացները:
 - իրավաբանական անձի կազմակերպչական ունեցող մասնակցների գրանցման եւ հիմնադիր փաստաթղթերի դասընթացները:
 - լիազորագիր մրցույթի մասնակցի ընկերության (իաստաստված այդ ընկերության կնիքով) կամ թաղամասի ղեկավարի խնդր, անձի (իաստաստված նախարարական կազմակերպչի կողմից լիազորված անձի համար):
 - գործարար ծրագիր մասնավորեցվող օրինակի շինարարական աշխատանքներն ավարտելու համար նախատեսված ներդրումների եւ ժամկետների վերաբերյալ:
4. Մրցույթի նախաձեռնը 400.000 դրամ է, որը ղեկավարելու համար պահանջվում է մուծել հետևյալ հավանական Հայաստանի գործառնությունների բաժին, դրամական հաշիվ # 1600040211450001: Մրցույթի հաղորդիչի նախաձեռնը կներառի առաջարկվող գումարի մեջ մնացած մասնակցներն ամբողջությամբ եւ կտրամադրվեն իրենց երաշխային գումարները:
5. Մրցույթի հաղորդիչը ղեկավարելու համար պահանջվում է ԲՀ օրենսդրությամբ սահմանված կարգով:
6. Հայտերի ներկայացման վերջին ժամկետը 1999 թ. ապրիլի 19-ն է, ժամը 14:30: Մրցույթային առաջարկը ղեկավարելու համար պահանջվում է ներկայացնել փակ ծրարով Երևան, կառավարական տուն 2, ՀՀ սեփականաձեռնից նախարարություն, ընդհանուր բաժին: Նույն օրը, ժամը 15:00-ին տեղի կունենա մրցույթ:
7. Մրցույթի գործընթացի մասին լրացուցիչ տեղեկություններ կարող եւ ստանալ սեփականաձեռնից նախարարության մրցույթների կազմակերպման բաժնում:
8. Սյա շինարարության նախարարական գովազդն է իսկ դասընթացի տեղեկագիրը հրատարակվել է 1999 թ. մարտի 4-ի «Հայաստանի Հանրապետություն» օրաթերթի հատուկ թողարկման մեջ:

Երևան, կառավարական տուն 2, մրցույթային բաժին, 508 սենյակ, հեռախոս (3742) 520628, 527390, 569109, ֆախս (3742) 520628, 151054, E-mail: tender@arminco.com, ինտերնետ: <http://www.privatizationlink.com/> Աշխատանքային ժամերն են 9:00-18:00 (երկուսրորդ-ուրբաթ)

Հ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր ՈՒ Թ Յ ՈՒ Ն

ՀՀ ֆինանսների եւ կրթության նախարարության «ՆԷՆ» գույքի իրացման գործակալությունը՝ ՊՓԲԸ-ն իրականացնում է բնագրաված, սիրազուրկ, ժառանգության իրավունքով տնտեսության անցած գույքի վաճառք: Վաճառքի իրականացվում է ուղղակի թայմանակով, կոմիտեի հիմունքներով եւ վաճառքի անուղղակի եղանակով (դասական եւ հողանդակային):
Գործակալությունը ձեռնարկություններ է ներկայացնում շուկայական գներից ցածր գներով ժողովրդական ապրանքների լայն ընտրանի, այդ թվում՝ բանկարժեքի մեթոդներից եւ հարկից դատարանական իրեն, «Օֆսեր» թուղթ, սոլյուս, ոգելից խմիչիներ, ծխախոտ, սննդամթերք, բնական կապի խաղաղուս, բնական մորուց մուսակներ, ինչպես նաեւ ավտոմոբիլային սարքավորումներ, ղեկորային, գորգեր, կապոններ եւ այլն:
Աճուրդներն անցկացվում են օրաքաղ 2 անգամ, ժամը 11-ին:
Անհրաժեշտ տեղեկությունների համար զանգահարել
34-31-69, 35-28-06, 35-05-74 հեռախոսահամարներով:
Հասցեն՝ 1. Երևան, Մազմանյան 5: