

ՆԱԽԵՆՏՐԱԿԱՆ

ՏԺԿ-

Հանրադեմական միասնությունը նախընտրական չէ

Սկզբը էջ 1

Կարեն Դեմիրճյանի ցուցակից միավորյալների առաջատար շարքում են Արա Բաղդասարյանը (14), Միխայել Զոհրաբյանը (21), Ռոբերտ Ենգոյանը (22), Դավիթ Դավթյանը (26), վերջինս առավելագույն հայտնի դարձավ 3ԺԿ համագումարում ունեցած իր բացառու էությունով, ուր կանխատեսեց Կարեն Դեմիրճյանի գլխավորությամբ «արեւի երկիր» կառուցումը, Սերգեյ Խոսրոյանը (27), Ասեփան Չախաբյանը (39): Կանայի ցուցակում ներկայացված են գրեթե բացառության սկզբունքով առաջադրված ընտանիքային կազմակերպիչները (3ԺԿ, 13) և 3ԺԿ-ին նախընտրելի են:

Երկիրը ճգնաժամից դուրս բերելու հրամայականով

Ելնելով 3ԺԿ և 334 ծրագրերում առկա ընդհանուր մտեցումներից «Միասնություն» նորաստեղծ միավորումն ընդունեց փառաբանական հայաստանություն, ուր առաջիկա ընտրություններին միասնական ցուցակով իր մասնակցությունը համարեց սեփական համագործակցության առաջին փուլը: Գործակալության ճեփ առաջադրվելով երկիր ու ժողովրդի ապագայով մտախոհ թուր փառաբանական ուժերին: Զաղափական հայաստանության մեջ «Միասնության» առաջադրված գործունեության բառ-բանալիներ կան ա) Երկրային հարաբերությունների հիմնի վրա արդյունավետ զարգացող, առողջ մրցակցային նախադրյալներ ունեցող, բնակչության զբաղվածության ու սոցիալական դասակարգման անհրաժեշտ երազանքներ ապահովող սենտակալ համակարգ ստեղծելու անհրաժեշտություն, բ) Արցախի հիմնահարցի արդարացի լուծումն իբրև երկրի անվանագրության ու կայունության անհրաժեշտ պայման, գ) Երկրում սոցիալական ահազանացող բեռնացման, անարդարության, անբարենպաստության դրսևորումների վստահավորության արձանագրում և ճ) Հայաստանի առաջադրված կայուն զարգացման համար Ամ առաջիկա ընտրությունների բացառիկ կարևորությունն ու դրա ծանադարհին առավելագույնս ազատ, արդար ընտրությունների կայացում: 3ԺԿ-ի, 334-ի և երկրային կամավորականների միության երրորդությունն այսօր էն է հիմնավորում երկրի ճակատագրի և ժողովրդի բարգավաճման գործում իր փառաբանական դաստիարակչական դերը:

21 կուսակցություն մայիսի 30-ին ընդառաջ

Մինչ «Միասնությունը» ձեռնարկում էր իր ռազմավարական ուղեգիծը, 4ԸԶ-ն գրանցեց 21 կուսակցությունների և դաշինքների առաջադրման հայտերը: Երեկ կուսակցությունների գրանցման վերջին օրն էր: Մարտի 30-ին 8 կուսակցություններ ստացան դասակարգման քարտեր: Անակնկալներ չկային: Երկրայինների շարքից հիշատակենք «Արմատայանի առաջադրում» հասարակական-փառաբանական կազմակերպությունը, որը գլխավորում է Լյուդմիլա Գաբրիելյանը: 3ԺԿ-ի ցուցակի առաջին եղանակում են Հարություն Կարապետյանը, Ռոբերտ Միրզախանյանը, Շամիրամ Աղաբեկյանը: Կուսակցություններն իրենց ցուցակներով բացահայտված են, հերթը մեծամասնական ընտրակարգով առաջադրվելի մասնակցություններին է: Այստեղ ժողովրդային արկղիկը բացվում է կամ անակնկալներ են հնարավոր: Անակնկալների առաջադրված եղբոր կարող է դառնալ ԼԳԶ դասակարգման նախարար Սամվել Բաբայանին վերագրվող ընտրական փառաբանությունը, որը համաձայնական ցուցակով բացահայտված է միայն ԱԿԿ-«Միասնություն» միավորումը: Հրանտ Խաչատրյան, Արա Բաղդասարյան, որոնց միացել են նաև Արցախ-Հայաստան և Գարդման հասարակական կազմակերպությունները: Հայաստանի թեմ ընտրական զարմում է ստացում:

Հայաստանի խորհրդարանական դասակարգությունը Ամ նախագահ Խոսրով Գաբրիելյանի գլխավորությամբ երեւոբրի առավելագույն ժամանեց Փարիզ Զրանսիայի Սենատի ղեկավարության հրավերով: Լույսի փառաբանական հիմնավորեց ամոյամած եղանակով ու մարդը անձեռնով: Պատվիրակությունը սեղավորվեց «Լյուսեցիա» հյուրանոցում, որը ֆրանսիական մայրա-

ող նախագահի ծայրահեղ զբաղվածությունն է հասկառու կառավարված կոստյան ճգնաժամի հեծ: Օրվա երկրորդ կեսին Խոսրով Գաբրիելյանը այցելեց Լույր քանդառան: Երեւոբրի օրը եվրոպական երկրներից Փարիզ ժամանեցին Հայաստանի դեսպանները: Մարտի 31-ին նրանք մասնակցելու են Հայաստան-սփյուռք փոխհարաբերությունների հիմնահարցերին նվիր-

ՓԱՐԻԶ

Հայաստանի Ամ դասակարգությունը Ֆրանսիայում

Ֆրանսիայի Բեռլին հյուրանոցներին է: Այդ հսկայական կառույցը հայտնի է նրանով, որ երկրորդ աշխարհամարտի սարիներին այդտեղ սեղավորված էր փարիզյան զբոսադուր: Ուստայ թուլվարի այդ շենիի դասակարգման լուսավոր էջերին է այն, որ այնտեղ անցկացրել է ամուսնական առաջին զիբերն առաջադրված Զարդ զոլը: Հայտնի է նաև, որ հիսլեյրյան զավթումից հետո հյուրանոցի սերը գնուել է այն նկուղը, ուր գտնվում էր ընտիր գինիների լավագույն հավաքածուն, և հարցախոսակցությունների ընթացքում հյուրանոցի աշխատակիցներին է ոչ մեկը զերմանացիներին չի մասնել գինիների գնվելու սերը: Ծրագրի նախագծով նախատեսված հանդիպումը Ֆրանսիայի նախագահ ժակ Շիրակի հեծ սերի լուսնեցավ: Ինչպես հայտնի դարձավ ղեկավարի նստավայր Ելիսեյան դասակարգ, դրա դասձա-

ված խորհրդակցությանը: Այդ կառույցությանը այստեղ են գտնվում սեղաններին հրավիրվելի համաժողովի կազմակերպիչ համահայտագահ, 33 արագործնախարար Կարդան Օսկանյանը, կազմակերպիչի անդամներ, 33 նախագահի աշխատակազմի ղեկավար Ալեքսան Գաբրիելյանը, «Հայաստան» համահայտական հիմնադրամի գործադիր վարչության սեօրենի դասեռնակաար Կահան Տեր-Ղեւոնդյանը: Երկրային Խոսրով Գաբրիելյանը հանդես եկավ բանախոսությամբ միջազգային հարաբերությունների ֆրանսիական ինստիտուտում, «Կովկասում խաղաղության հեռանկարները հույսեր և իրողություններ» թեմայով:

ՏԻԳՐԱՆ ԱՄՆՅԱՆ ԻՏԱՌ-ՏԱՄԻ թղթակից «Ազգ» համար Փարիզ

Ուկրաինայի դեսպանությունը փորձում է կանխել ԳԱԿ-ի վիճուսակիր իր համաբաղաբացիների զանգվածային ժամանումը Հայաստան

Երեւոբ, 30 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: ԳԱԿ-ի վիճուսակիր ուկրաինական փառաբանների զանգվածային ժամանումը Հայաստան կանխելու նպատակով Ուկրաինայի դեսպանության կողմից ձեռնարկվող փայլերը մեկնաբանելու «Նոյյան տաղանի» թղթակցի խնդրանքին ի դասասխան դեսպանությունից հարողըցին, որ սկսվա միջոցները ձեռնարկվել են նկատ առնելով «Արմենիկում» դասասուկի կլինիկական փորձարկումների ավարտված չլինելը: Ինչպես նեց Հայաստանում Ուկրաինայի դեսպանության

երրորդ փառաբանը ոյն Ռ. ՖուՖալկոն, չկան նաև արտասահմանից հիվանդների զանգվածային հոսքի առաջացման հնարավորություններ և դասասակառության մասին Հայաստանի համադասասխան մարմինների դասեռնական հաստատումներ: «Դեսպանությունը համառոտն խորհուրդ է տալիս է Ուկրաինայի փառաբաններին ձեռնադախ մնալ իննական երեւան ժամանելուց խուսափելու համար հնարավոր բարոյական և նյութական վնասից», հայտարարեց ոյն ՖուՖալկոն:

Ռ. Բոչարյանն ընդունեց սփյուռքահայ առակերներին

Նախագահ Ռոբերտ Բոչարյանն այսօր ընդունեց Հայկական բարեգործական ընդհանուր միության Մանուկյան-Տեմիրճյան, ինչպես նաև Լուս Անջելեսի Մրցոց Նախագահ զազային նախարարական և Ֆերահյան երկրորդա-

րենց գլխավոր խնդիրն են համարում մասաղ սերնդի հայեցի դաստիարակությունը: Ողջունելով հանդիպման մասնակցներին, Ռոբերտ Բոչարյանը շեծեց, որ ազգային միասնության զաղա-



կան վարժարանների Երանավարներին ու նրանց ուսուցիչներին, որոնց այցը Հայրենի, իրենց իսկ խոսերով, ունի ծանաղողական և դաստիարակական նպատակ: Ինչպես նեցցին ուսուցիչները, անսաղով հանրադեսության նախագահի կողերին զալ Հայաստան, հարողակից լինել Հայրենիի հեծ, իրենք մսադիր են նման այցելությունները դարձնել ավելի համախալի: Համառոտակի ներկայացնելով կրթութների գործունեությունը, նրանք նեցցին, որ ի-

փարն այն հիմնասյունն է, որով բազմաթիվ սասնամակներ առաջնորդվել է մեր ժողովուրդը: Նախագահը բարձր գնահատեց ուսուցիչների նվիրվածությունը, ազանվել գործունեությունը և սփյուռքի ղեկավարն դաստիարակում հայ երեխաներին հայեցի կրթելու առաջնությունը: Նա նաև կարեւորեց սփյուռքային երիտասարդների Ելիսեյանը, մեծական կաղերի հաստատումը Հայաստանի իրենց հասակակիցների հեծ:

33 ՆԱԽԱԳԱԳԻ ՄԱՍՆԱ ԳՐԱՍԵՆՅԱԿ

80-ամյա բուր մեծարեց 80-ամյա բանաստեղծուհուն

Երեւոբ, 30 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ: Այս տարի երեւանի դեմադարանը բոլորում է իր 80 տարին: Այդ առիթով այստեղ ծրագրվել է նեւ բուրին տարեկից բոլոր անվանի մեծարականների հոբելյանները: Այդ ծրագրի Երանակներում համապարտը առաջինը հյուրընկալեց բանաստեղծուհի Միլվա Կաղանկյանին: Հանդիսությունը մասնակցում էին նաև մեծարիչի անվանի գործիչներ ասունողներ, երգիչներ, դերասաններ: Համապարտանի ղեկար, ակադեմիկոս Ռադիկ Մարտիրոսյանը, հրադարակելով համապարտականների ողջունի ողերձը հոբելյանին, նրան բնութագրեց որպես «իր ժողովրդի ուր սասնամակների երթի և շարենցան դասգամի ողերձը»: Միլվա բանաստեղծուհուն Երանակի և բարեմարտանի խոսեր հոբեցին զրականության և արվեստի գործիչներ: Ասունողները և ուսանողները ներկայացրին էլեր բանաստեղծուհու նարական և հայրենասիրական դեբադայից:

Երեւոբ, 30 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Մարտի 17-26-ը Հայաստանում արձանագրվել է բոսուկիզմի 5 դեմ, 8 բունակումներին մեկը՝ 10 տարեկան երեխա, հիվանդանոցում մահացել է: Ինչպես հայտնեց 33 առողջադասուրյան նախարարի մամուլի և հասարակայնության հեծ կաղերի գծով խորհրդական Ռուսլանա Գեորգյանը, մնացած 7 հիվանդները հոսպիտալիզացվել և բուժում են սասում:

10-ամյա երեխայի մահ բոսուկիզմից

Երեւոբ, 30 ՄԱՐՏ, ԱՌՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Մարտի 17-26-ը Հայաստանում արձանագրվել է բոսուկիզմի 5 դեմ, 8 բունակումներին մեկը՝ 10 տարեկան երեխա, հիվանդանոցում մահացել է: Ինչպես հայտնեց 33 առողջադասուրյան նախարարի մամուլի և հասարակայնության հեծ կաղերի գծով խորհրդական Ռուսլանա Գեորգյանը, մնացած 7 հիվանդները հոսպիտալիզացվել և բուժում են սասում:

Ալիեը չի գնալու Լուս Անջելես, իսկ Բոչարյանը...

Սկզբը էջ 1
Բայց երանի չօզսվեր: Սենն անհամբերությամբ սղատում էինք, որ այս աղբիլի 24-ը առանձնահասուկ ձեռով կնեցեն, և խիստ հիշարձան կլինի Ալիեի համար: Ինչեւ, մենք մեր ծրագրեր չենք վերանայում: Միգուցե նա փոխի իր մտադրությունը: Նա դեմ է վաչինգոն այցելել մասնակցելու: ՆԱՍՕ-ի 50-ամյակին նվիրված հանդիսություններին: Վերջին ամիսներին Աղբեքները բառադիրեն աղայում է ՆԱՍՕ-ն, որ ռազմակայաններ հաստատի երկրում, որպեսզի կարողանա հակադարձել Հայաստանում գտնվող ռուսականներին: Աղբեքները նաև ԱՊԳ երկրներից միակն է, որ դասեռնական է ՆԱՍՕ-ի կողմից Հարավսլավիայի ռմբակոծությունները: Բախուն նույնիսկ առաջարկել է զոր ուղարկել, եթե ՆԱՍՕ-ն որոշի ներխուժել Հա-

րավսլավիա: Հայաստանը, մյուս կողմից, ավելի զգույս է վարվում: Չուզենալով անկարելից մնալ կոսովցիների դասանցներին նա, այնուամենայնիվ, գիտակցում է, որ ՆԱՍՕ-ն և Ամերիկան Հարավսլավիան ռմբակոծում են ոչ թե կոսովցիներին դասեռնական, այլ դարգաղես իրենց հեծնոնիսական Եաիերը դասեռնական համար: Նրանց համար Միլոեիչը լոկ համառ մի խոչընդոտ է, որին դեմ է ռմբակոծելու միջոցով ենթարկեցնել:

Նման փառաբանությանը Ռուսաստանի լուրջ հակադրությունների դաստիարակումն ինչպես՝ վե մոյաակահարմար Հայաստանի նախագահ Բոչարյանի այցելությունը Վաչինգոն մասնակցելու ՆԱՍՕ-ի «նվաճումներ» հանդիսություններին: Ռուսաստանն արդեն իսկ հայտարարել է, որ նախագահ ելցինը չի գնալու Վաչինգոն: Իսկ ինչպե՞ս են վարվելու Ուկրաինան և ԱՊԳ մյուս երկրները:

-ԱԶԳ- ՕՐԱԳԵՐԹ
Հասարակության Ը տարի
Հիմնադիր և հրատարակիչ
«Ազգ» թերթի հիմնադիր խորհուրդ
Երեւան 375010, Համալսարանական 47
Ֆախ 529353, ԱՏԻ (3742) 151065,
e-mail INTERNET: azg2@armico.com

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈԲ ԱՐԵՏԻՔԵԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր
ԴՄԱՐՅՈՒ ՅԱԿՈԲԵԱՆ / հեռ. 529221

Տճուրն
ՀԱՄԱՐ 20ԵՐԵԱՆ / հեռ. 562863

Համակարգչային ծառայություն
/ 562941

Apple Macintosh համակարգչային շարժանը
-Ազգ- թերթի
Յրուրը «Ազգին» դասարարի է
Ելիսեյը չեն գրախոսում ու չեն վերադարձում

-ԱԶԳ- DAILY NEWSPAPER
Editor-in-chief
H. AVEKIAN / phone 521635
47 Hanrapetutian st.
Yerevan, Armenia, 375010

Յյուրիխում նշվեց Ս. Փարազանուկի ծննդյան 75-ամյակը

Մարտի 7-ին, Եվեյցահայի գերմանական բաժնի «Մեմ» լրատվամիջոցների խմբակի կողմից Յյուրիխում տեղի ունեցավ մի միջոցառում՝ նվիրված կիսնդարյան ծննդյան 75-ամյակին:

Միջոցառումը սկսվեց կարճամեծ խոսքերով, որից հետո Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ: Կարճ ժամանակահատվածում Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:



Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Դասախոսություն Անի ֆաղափ մասին

Հոծ բազմության ներկայությամբ Փարիզի ԳԲԸ-ի Ալեք Մանուկյան հանդիսարանում տեղի է ունեցել հետաքրքիր մի դասախոսություն՝ նվիրված Անի ֆաղափին:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Սկզբում Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Բախի խմբերգային երաժշտությունը մեզ համար

Հայաստանում ցավով խմբերգային երաժշտություն, մասնավորապես բլոբերգային հոգեբանական խմբերգային երաժշտություն:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Ս. Փարազանուկի կենսագրությանը նվիրված հարցազրույց կատարեցին իր արվեստի և գործունեությանը նվիրված հարցազրույցի ժամանակ:

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կարինե Խոդդիկյան. «Պիեսներ», «Ապոլոն», Երևան, 1997, «Մոռացված օրը կամ խաղ բոլոր ժամանակների համար», «Գարուն» 1998, թիվ 1

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Կործանվող ֆաղափ առասպելը

Ուրբեն Ալթունյանի 2-րդ սիմֆոնիան հնչելու է 1700-ամյակի հանդիսություններին

Երևան, 30 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊԵՍ. Կոմպոզիտոր Ուրբեն Ալթունյանի նոր ստեղծագործություններից մեկը՝ երկրորդ սիմֆոնիան, գրված մեծ նվագախմբի համար, ծրագրվում է կատարել Հայաստանում Բրիտանիայում տեղի ունեցող հանդիսություններին: Ստեղծագործությունը հեղինակը գրել է գեղանկարիչ Գրիգոր Խանջյանի երկու գործերի նկատմամբ («Այր Քեն Գիմ» և «Վարդանան») հիման վրա: 60-ամյա կոմպոզիտոր, խմբավար, կոմիտասի անվան Պետական կոնսերվատորիայի դոկտոր Ուրբեն Ալթունյանը հայկական երաժշտական արվեստի մեծագույն վարդապետ Թաթևուկ Ալթունյանի ավագ որդին է, որը ստեղծագործելու էր զուգահեռաբար հիմնադրել է Հայաստանի ժողովրդական երաժշտական երգի անսամբլը, մի որոշ ժամանակ ղեկավարել Թաթևուկ Ալթունյանի անվան երգի-դաշի անսամբլը: Նա ներկայումս

դասավանդում է կոնսերվատորիայում երաժշտության գիտությունները:

Վանաձորի նկարչի ցուցահանդեսը Փրանսիայում

ՎԱՆԱՁՈՐ, 30 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆՊԵՍ. Փրանսիայում Հայաստանի դեսպանության հովանավորությամբ Մեծ Դղեր ֆաղափի Գեորգի Գուկասյանի ցուցահանդեսը բացվել է Վանաձորի ավագ սերնդի գեղանկարիչ Կարինե Գուկասյանի աշխատանքների անհատական ցուցահանդեսը: Ցուցահանդեսը տեղի ունեցավ Փրանսիայի Գեորգի Գուկասյանի անվան զբոսայգիում: Ցուցահանդեսը բացվել է Վանաձորի ավագ սերնդի գեղանկարիչ Կարինե Գուկասյանի աշխատանքների անհատական ցուցահանդեսը:

ԱՆՆՈՒՄ ԳՐԱԳՅՈՒՄ Փարիզ

ՖՈՒՏԲՈՒ

Հանդիպում Ֆրանսիա-Հայաստան խաղի նախօրեին

«Ազգի» թղթակցի հարցազրույցները Ֆրանսիայի հավաքականի ֆուտբոլիստներ, աշխարհի չեմպիոններ Յուրի Չուրկանիի և Ալեն Պոդոսյանի հետ

Յուրի Չուրկանի. «Խաղն ինձ համար դասնական է մարզական իրադարձություն է»

- Յուրի, այս հանդիպումը Չեզ համար ավելի շուտ դասնական է, քան մարզական իրադարձություն է:

- Երկուսն էլ մարզական է, քան որ ուզում են հարթել այս խաղում, եւ դասնական է, քան որ Ֆրանսիայում Հայաստանի հավաքականի հետ խաղալը բացառիկ առիթ է:

- Քանի՞ տարեկանում գիտակցեցի, որ ֆուտբոլիստ լինելը Չեզ կլուծում է:

- Հաս ու: Միայն 14 տարեկանում ընթանցի, որ ֆուտբոլն իմ ուղին է:

- Ինչպիսի՞ հեռանկարներ եք նախատեսում, մտադիր՞ եք մասնակցել աշխարհի հաջորդ առաջնությանը:

- Ներկայումս դա իմ գլխավոր իղծն է:

- Ասում են, թե ֆուտբոլային կարիերան ավարտելուց հետո ուզում եք դառնալ Լիոնի «Օլիմպիկ» նախագահը:

- Թերեւ: Դա հաստատ չէ:

- Դուք ոչ միայն ֆրանսահայ երիտասարդության, այլեւ Հայաստանի մարզասերների կուռքն եք: Կարծո՞ւմ եք արդյոք, թե մի օր կմարզել Հայաստանի դասնական ֆուտբոլիստներին, որի շնորհիվ թերեւս կհայտնվի մի նոր Ջուրկանի:

- Այո, ես կուզեմ այն գնալ Հայաստան եւ զարգացնել դասնական ֆուտբոլիստների մարզաձանձրանքը, քան որ ստորեղ միտ էլ բարեւար է թույլ էլ տալիս փախչել, երազել լիցի էլ մեծադիմ կործել երազել



սալ մարզական:

- Անուշ, Չեզ ընտանիքը Չեզ դասնական է սեփական արմատների գիտակցման սկզբունքով:

- Միանգամայն ճիշտ է: Ես աղբիլ եմ տալիս ու դառնում եմ: Միջավայրը 80 տոկոսով հայկական է, մեր տանը խոսում էին հայերեն, մեծածում հայերեն: Չմայած ես այլեւս հայերեն չեմ խոսում, բայց շարունակում եմ հայերեն մտածել:

- Չեզ վեցամյա որդին ուզո՞ւմ է ֆուտբոլիստ դառնալ:

- Վեց տարեկանում նա միայն նկարում է եւ խաղում ավտոմեքենաներով:

- Նա գիտակցո՞ւմ է իր հայկական արմատները:

- Այո, իհարկեւ: Ֆրանսիական դրոշակի կողմնակց է նկարում է հայկական եռագույն դրոշակ:

- Չեզ կինը ֆրանսուհի է, բայց ընտանիքում յուրօրինակ հայկական միջավայր է ստեղծում, հայկական ճաշատեսակներ դասնական: Ինչպե՞ս է դա սովորել:

- Շնորհակալ եմ ընդդեմ: Քանի որ ես դասնական եմ հայկական խոսակցող, կինս ի վերջո յուրաքանչեւ այն:

- Սենտի նախագահին նամակ գրելով՝ Դուք գանկություն հայտնեցիք, որ Հայոց ցեղասպանության ճանաչման օրինագիծը փեարկության դրվի Սենտում: Դա համեմատության ֆայլ էր, թե՞ ակունքներից բխող լուրջ կոն:

- Բոլոր հայերն իմ քիչուժիքն են մեր արդար դասի համար մղվող լուրջում: Բայց քանի որ ես հանրությանը հայտնի անեմ, չեմ կարող իմ անունը շատ ընդգծել:

- Սեպտեմբերին Հայաստան-Ֆրանսիա հանդիպման առթիվ ընտանիքով եք մեկնելու:

- Այո, կհասնեմ ամբողջ ընտանիքս, նույնիսկ զարմիկներս, որոնցից Ջուրկանիները ներկա լինեն խաղին:

- Ի՞նչ կմտադրեիք հայաստանցի ընթերցողներին:

- Գիտեմ, որ Հայաստանում ինձ շատ են սիրում: Հայաստանում եմ դասնական, քան որ իմ մեջ հայկական արյուն կա: Շատուրմ եմ սեպտեմբեր ամսին իմ առաջին, երկար տղատված այցը կատարել Հայաստան:

Ալեն Պոդոսյան. «Մեղսներեցյան հանդիպումն ավելի հաճելի կլինի»

- Ինչպիսի՞ զգացումներ ունեք Հայաստանի հավաքականի հետ հանդիպման նախօրեին:

- Սեզ հաճույք է, որ կկարողանամ Ֆրանսիայի հավաքականի կազմում խաղալ Հայաստանի թիմի դեմ: Բայց առավել ուրախալի կլինի այն օրը, երբ սեպտեմբերին կմեկնենք Հայաստան-Ֆրանսիա հանդիպմանը մասնակցելու: Ի դեպ, դա կլինի իմ առաջին այցը Հայաստան:

- Ֆուտբոլիստ դառնալը Չեզ մանկության երազանքն էր, թե՞ ծակասագրի կամոք այդպես եղավ:

- Իմ մանկության երազանքն էր: Ամենափոքր հասակից միտ էի ֆուտբոլիստ դառնալ: Դա դյուրին չէր: Հարկ եղավ համառորեն աշխատել ներկա վիճակին հասնելու համար: Այսօր հոյաքս եմ, որ կրում եմ Ֆրանսիայի հավաքականի մարզաշաւիկը եւ դարձել եմ աշխարհի չեմպիոն:

- Այդ հոյաքսության մեջ Չեզ արմատները բաժին ունե՞ն:

- Անկասկած: Իմ ազգանունը շատ կարեւոր է համարում: Հայկականությունն ինձ հոգեհարազատ է: Երբ խաղում էին Մարսելում, հայ համայնքը մարզադաս էր եկել իմ եւ Յուրիի համար դարձելով հայկական դրոշակ: Դա մեզ անչափ շուք: Ափսոսում եմ, որ հայերեն չեմ սովորել, իսկ ֆուտբոլային ներկա հոգսերս թույլ չեն տալիս հիմա սովորելու:

- Ի՞նչ մասնագիտություն կընտրեիք, եթե ֆուտբոլիստ չդառնայիք:

- Հաս լավ հարց է: Հայրս գրախոսութիւններ, որը դառնալ էր բացել: Գուցե կարունակելի այդ գործը, քան որ ընտանեկան ավանդույթների շարունակումը նույնպէս մեծ գոհունակություն է դասնական:

- Կարծում եմ, Չեզ հայրն այնքան էլ ղզգոհ չէ, որ խախտել է

ընտանեկան ավանդույթը:

- Անկասկած:

- Ի՞նչ եք մտադիր անել դուր-ֆեսիոնալ ֆուտբոլը թողնելուց հետո:

- Հարկավոր է զբաղմունքը թողնելուց հետո հանգիստ լինելու հնարավորություն ունենալ: Բազմաթիվ զարգացումներ ունեմ, բայց առայժմ չեմ կողմնորոշվել:

- Յուրի Չուրկանիի Սենտի նախագահին նամակ ուղարկեց, որոշեցի Հայոց ցեղասպանության ճանաչման օրինագիծը դրվի Սենտի օրակարգում: Չեզ համար ի՞նչ է նշանակում այդ ճանաչումը:



- Հայերի համար շատ կարեւոր է, որ այդ աշխատանքը բարեհաջող ավարտվի: Պատիւ Հայաստանից հեռացել է վեց տարեկանում: Նա ինձ դասնական է հայոց դասնականները, որն ինձ շատ է հուզել: Ես չեմ մասնակցել այս աշխատանքին թերեւս այն դասնականով, որ Յուրիի չափ մարդասեր չեմ: Բայց շատ հոյաքս եմ Ազգային ժողովի փեարկության առնչությամբ:

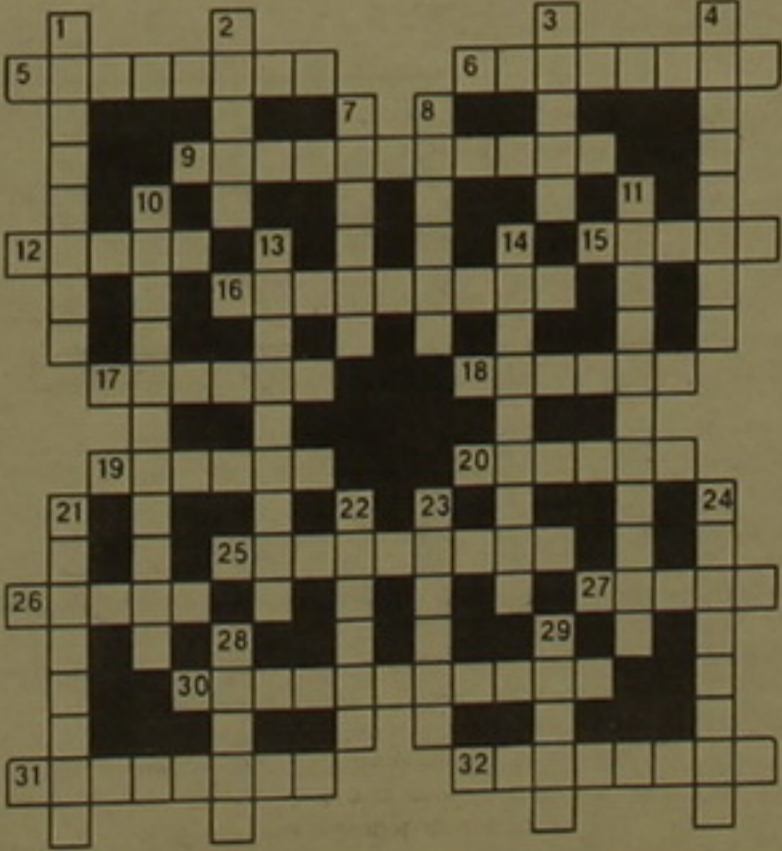
- Վերջին հարցը, ինչպիսի՞ հաճիք եք կանխատեսում:

- Դժվար է կանխատեսումներ անել, բայց կարծում եմ երկու գնդակից ավելի չի խփվի:

Հարցազրույցները վարեց ԱՐՄՈՆԵ ԱՉԻՉՅԱՆԸ Փարիզ

Նախօրը համարում տղազրված խաչքառի դասառախանները

- Հաս: 2 Տյուտար: 3 Բաս:
- Առնա: 5 Տաղ: 6 Պատար:
- Գեղամա: 8 Ամազոն: 9 Նախկին: 10 Նե: 11 «Տաղաբան»:
- Նաղա: 12 Նաղա: 13 Շահազիզ: 14 Չիկինա: 15 Արփա: 16 Ալ: 17 «Տրավիատա»: 18 Ամաբա: 19 Սոլ: 20 Լիոն: 21 Նոյա: 22 Տաղավար: 23 Ասրիայական: 24 (Նե) Ավարալ: 25 «Նիվա»: 26 Տասրակ: 27 Կարաբալա: 28 (Նե) Ավարակ: 29 Ալյան: 30 Ալարի: 31 Աղաբար: 32 Չիտա: 33 Ալրոսիկո: 34 (Նե) Ռու: 35 «Սոնա»: 36 Բեյթ: 37 Թուր: 38 Չախա: 39 Կոն: 40 Սիւրալուգ: 41 Թրաուր: 42 Նե: 43 Բրան: 44 Ասոյուր: 45 (Նե) Սենա: 46 Հասկ: 47 Կասկ: 48 Վլա: 49 Հարիա: 50 Ալֆա: 51 Բրա: 52 Աղաբա: 53 Հրազան: 54 Նիմա:



ՆԱԶԲԱՆ

- Ուղղահայաց
- Ճարտնական արտադրության ավտոմեքենայի մակնիշ: 2. Թուրքական մանրադրամ: 3 «Նիպարա» կինոնկարի ռեժիսոր Հասանի անունը: 4 Գիւրեային բանօր խափար: 7 Հունգարացի բանաստեղծ, հեղափոխական դեմոկրատ: 8 Եկեղեցական ստորին դասնական: 10 Ուսուցիչ, «Տրախար» օմեքայի հեղինակը: 11 Հայաստանի մայրաքաղաքներից: 13 Ուսուցիչ, բանաստեղծ, նկարիչ, դասաւարտ: 14 «Պատար» եւ խաղաղություն» վեպի հեղինակը: 21 Հայ բեմականիչ: 22 Աշխարհի ամենափոքր թռչունը: 23 Քաղաք Իրանում: 24 Հայ կոմպոզիտոր, խմբավար, մանկավարժ: 28 Հայ դերասանուհի Նուրիկայի անունը: 29 Աղաբա, ...
- Հորիզոնական
- Քաղաք Ավստրալիայում: 9 Լեւոն Շանթի դասնականներից: 12 Հայոց թագավոր, թագավորել է 338-350 թթ: 15 Պետություն Հարավարեւելյան Ասիայում: 16 Չին մեծ մտածող, «Չույցներ ու դաստիարակներ» գրքի հեղինակը (մ. թ. ա. մոտ 551-479): 17 Ուսական տեսադասի ասող, երգիչ: 18 Շուրակ, որդայթ, թակարդ: 19 Քաղաք Տիբեթի արևմտյան մ. թ. ա. III դարից եղել է դարձեւայ արհեստի գահանիստը: 20 Գեղարվեստիչ: 25 Ուսական տեսադասից, թարգմանել է հայ բանաստեղծների: 26 Ուկրաինական եւ լեհական մտաւ լոկալական երգերի ընդհանուր անվանումը: 27 Ուսական թագավոր մ. թ. ա. 30: Գեղական ժողովրդական երգ: 31 Հայ դերասան, կինոռեժիսոր: 32 Հրազանի փոքր տեսադասը
- Կարգից է ԱՎԵՏԻՍՅԱՆԸ

- 9:00 Հայրուր
- 9:20 Բարի լույս, Հայաստան
- 10:20 Հեռուստատեսիւ «Միտրոն»
- 11:15 Մանկության մուրակ
- 11:50 3-րդ խաղակես
- 12:15 Մարդու իրավունքներ
- 12:40 Գարի Այվազյանի երգեր
- 13:00 Հայրուր
- 13:15 Միտրոն («Մի»)
- 17:00 Հայրուր
- 17:20 Մանկական սերիալ «Ունի մանի ֆեստ»
- 17:45 Տունուհիկ
- 18:00 Հեռուստատեսիւ «Միտրոն»
- 19:00 Պատանի
- 19:30 36.6
- 20:00 Հայրուր
- 20:30 1 լուր
- 20:45 Հեռուստակատարող
- 20:50 Այսօր
- 21:10 Ազգային ժողովի նիստում հայարարություններ հարցեր կատարարություն
- (արքայազնի հեռարձակմամբ)
- 21:10 Գ/Յ «Երեսնամյա օրերի խոնրակ»
- 22:50 Գ/Յ «Պատանի»
- 23:15 «ՕՅ»
- 23:45 Ֆուտբոլի Եվրոպայի առաջնության ընտանական խաղ Ֆրանսիա-Հայաստան (Փարիզից)
- Ընդմիջմանը 00:30 Հայրուր

- 09:00 Տոմար
- 11:00 Գ/Յ «Երկու Յոյսեր եւ Առաջին սիկիւր» (3-րդ մաս)
- 19:00 Մուլտեր
- 19:30 Մուրհանդակ
- 19:50 Գիտաստեղծ
- 20:15 Կամ... կամ
- 21:05 Նմար
- 21:30 Մուրհանդակ
- 22:00 Գ/Յ «Կանխատեսված սղանուրություն»
- 23:30 Մուրհանդակ
- 00:00 Սնոր
- 00:05 Մի անգամ
- 00:10 Մուր սեյյակ
- 00:30 Ֆաուն (Fashion ծրագրի շարքավա ընտանական)
- 00:55 Գիւրեային կինոարտ. «Ասորգեցյա հոսանք»
- 02:30 Մուրհանդակ

- 7:00 Բարի առավոտ
- 10:00 Նորություններ
- 10:15 Սերիալ «Դաժան հրեշտակ»
- 11:30-15:45 Քիզնու TV
- 16:00 Նորություններ
- 16:15 Սերիալ «Տիեզերական ուսիկանություն»
- 16:40 Հրաշալի ընկերակցություն
- 17:00 Զուրկանի կանչը
- 18:00 Սերիալ «Դաժան հրեշտակ»
- 19:00 Նորություններ
- 19:15 Գուգալի մեղեդի
- 19:45 Այստեղ եւ հիմա
- 19:55 Եվրոպայի առաջնության ընտանական խաղ Ուսաստանի հավաքական Անդորրայի հավաքական (20:50-ին «Բարի գիւրե, երեխաներ»)
- 22:00 ժամանակ
- 22:50 Գ/Յ «Չվարճալի կիւրակ»
- 00:50 Թերեւս
- 01:10 Թոմ Բերնեյերը «Վեմբլեդ»-ի ընտանական մարտաֆիլմում

- 8:00-10:35 Բարի լույս, Ուսաստան
- 8:20 Բոլորի շուքերին
- 8:45 Հեռուստախաղ «Հաղորդումների ծրագիր»
- 10:15 Հերթադասի բաժանում
- 10:35 TV CLUB
- 10:50 Աղաբալի փոստով
- 11:00 «Սանա Բարբարա»
- 11:45 Երաժշտություն, երաժշտություն...
- 12:00, 15:00, 18:00, 21:00, 01:25 Լուրեր
- 12:30 Սերիալ «Կաննի մանուկներ»
- 13:30 Երկխոսություն կենդանիների մասին
- 14:30 Խանութ բազմոցի վրա
- 15:30 Սերիալ «Մայր, կանայք եւ սիրուհիներ»
- 16:25 Սերիալ «Հարուստներն ու ճանաչվորները»
- 17:15 Ալյան ֆիլմ «Քոնսանը եւ թուրակ»
- 17:25 Սերիալ «Առաջին համարյուն»
- 17:50 Հոնոնդասիա եւ առողջություն
- 18:30 Աւստրակ
- 19:00 Գ/Յ «Նորին գերազանցության համար» (3-րդ մաս)
- 20:20 Սերիալ «Միտրոն սեւ օձ»
- 21:40 Ամերամասեր
- 21:55 Ինչից եւ ռեժիսոր
- 22:30 Կասակերգության շարք, Գ/Յ «Միլիոնը ամուսնական զամբուրում»
- 00:15 Սերիալ «Հոգեբան»

**ԲԱՅ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏԻ
ՕԺԱՆԴԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԳԻՐԱՄ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂ (ԲՀԻՕՀՀՄ)**

ԲՀԻՕՀՀՄ Հայաստանի ֆաղափարների համար հայտարարում է 1999-2000 ուսումնական տարվա Սորոսի հավելյալ շնորհի մրցույթ:

Դիմողները ղեկ է լինեն
սոցիալական եւ հումանիտար գիտությունների կամ արվեստի/գեղարվեստի բնագավառներում ծրագրերի ուսանողներ.

Կենտրոնական եւ Արեւելյան Եվրոպայի, նախկին խորհրդային Միության կամ Մոնղոլիայի ճանաչում ունեցող համալսարանների ուսանողներ:

Գնյուների, փախստականների, բռնի գաղթականների եւ աղյասան փնտրողների համար նախատեսված է հատուկ շնորհ:

Դիմումներն ընդունվում են մինչեւ 1999 թ. ապրիլի 15-ը:
Դիմումների եւ լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել Անահիդա Ալլախվերդյանին (Երեւան, Այգեծորի 53բ, հեռ. 272119, 271713):

**ԲԱՅ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏԻ
ՕԺԱՆԴԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԳԻՐԱՄ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂ**

Բաց հասարակության ինստիտուտի բարձրագույն կրթության աջակցության ծրագիրը հայտարարում է կրթական ծրագրերի մշակման մրցույթ: Մրցույթի նպատակն է աջակցել հումանիտար եւ սոցիալական գիտությունների աստիճանում նորարարական բուհական ծրագրի մշակումը:

Դրամաբեռները տրվելու են հետեւյալ ոլորտներում կուրսեր մշակելու եւ դասավանդելու համար. սոցիոլոգիա, ֆաղափարագիտություն, ազգագրություն, անթրոպոլոգիա, մշակույթի տասնություն եւ տեսություն, հանրային սեկտորի վերլուծություն: Ընդունվում են խմբային եւ անհատական դիմումներ:

Դիմումներն ընդունվում են մինչեւ 1999 թ. ապրիլի 19-ը:
Դիմումների եւ լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել Երեւան, Այգեծորի 53բ, հեռ. 272119, 271713

**Ի ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ ԲԶՋԱՅԻՆ
ՀԱՄԱԿԱՐԳԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴՆԵՐԻ**

Մարտի 30-ին եւ 31-ին, ժամը 00:00-ից մինչեւ 06:00 բջջային համակարգը կախաժամի ընդհատումներով ցանցի ընդլայնման աշխատանքներն իրականացնելու նպատակով:

Նախադեպ ներողություն ենք խնդրում վերը նշվածի համար:
ՄՐՄԵՆՏԵԼ ԴՉ ՀԱՍՏԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԴԵՏ ԿԱՊԵՐԻ ՎԱՐՉՈՒԹՅՈՒՆ

ԱՐՄԵՆՊՐԵՍԻ ՄԱՍՈՒԼԻ ՍՐԱՀ

Արմենպրեսը կուսակցություններին, կազմակերպություններին միջոցառումներ անցկացնելու համար առաջարկում է իր

ՀԱՄԱՊԻՏԱՆԻ ՄԱՍՈՒԼԻ ՍՐԱՀԸ,

որը հանդերձավորված է մամուլի ասուլիսների, հանդիպումների, շնորհանդեսների եւ այլնի անցկացման համար: Կարող եմ օգտվել հարմարավետ դահլիճից, համակարգիչներից եւ միջազգային հեռախոսից, ֆախսից, էլեկտրոնային փոստից եւ բարից:

Հասցեն՝ Խահակյան 28, 1-ին հարկ:
Հեռ.՝ 526702
Ֆախս՝ (3742) 151738, (8852) 525789

US AID **AED**
SIBLEY International
USAID **Academy for Educational Development**

**ԱՄՆ միջազգային զարգացման գործակալությունը (USAID),
Կրթական զարգացման ակադեմիան (AED) եւ
Sibley International-ը
տեղեկացնում են**

սնտեսական թեմաներով գրող լրագրողներին, որ «Անցման օրջանի տեսությունների հիմնախնդիրները» գեկուցումների շարքի հերթական հանդիպումը կկայանա **ապրիլի 5-ին, ժամը 11:30-ին** Թեմայան մշակութային կենտրոնում (խանջյան 50):

Հանդիպումը կվարի «Գործարարության, տեսնագիտության, անգլերեն-հայերեն բառարանի» հեղինակ **Ալեքսանդր Աղաբեկյանը:**
Թեման՝ «Նոր տեսական հարաբերությունները եւ նոր լեզուն»:

**ԲԱՅ ՀԱՍԱՐԱԿՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍՏԻՏՈՒՏԻ
ՕԺԱՆԴԱԿՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԳԻՐԱՄ
ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՍՆԱՃՅՈՒՂ**

Միջազգային ամառային համալսարանը հայտարարում է մրցույթ երեք շաբաթվա ինտենսիվ դասընթացների մասնակցելու համար: Դասընթացները կլինեն հետեւյալ թեմաներով.

- հետազոտական մեթոդները սոցիալական գիտությունների ոլորտում,
- Ղազախստանը եւ Կենտրոնական Ասիան հետխորհրդային օրջանում. անցում դեմոկրատիայի ժողովրդավարություն,
- դեմոկրաֆիա (տեսություն եւ հետազոտական մեթոդներ),
- սոցիալական էկոլոգիա:
- օրջակա միջավայրի վրա ազդեցության գնահատումը Կենտրոնական Ասիայում:

Ամառային համալսարանը տեղի կունենա 1999 թ. օգոստոսի 2-20-ը Ղազախստանի կառավարման, տեսնագիտության եւ կանխորոշման ինստիտուտում, Ալմաթա քաղաքում:

Համալսարանի նպատակն է ծանոթացնել մասնակիցներին նորագույն տեսություններին եւ հասկացություններին, մեթոդներին, զարգացման ընդհանուր ուղղություններին, միջազգային հետազոտական տրակտիկային:

Դիմողները ղեկ է լինեն
■ Հայաստանի ֆաղափարի,
■ բուհի դասախոս, գիտահետազոտական ինստիտուտի աշխատակից: Էկոլոգիայի եւ դեմոկրաֆիայի դիմողները կարող են լինել ոչ ղեկական կազմակերպության անդամ.
■ 40 տարեկանից ոչ բարձր:

Դիմումներն ընդունվում են մինչեւ 1999 թ. ապրիլի 16-ը:
Դիմումների եւ լրացուցիչ տեղեկությունների համար դիմել Երեւան, Այգեծորի 53բ, հեռ. 272119, 271713

«Առաջին Արախովագրական» ՍՊԸ
Հաշվադատական հաշվեկշիռ առ 01.01.1999թ.

Ակտիվ	Հաշվետու ժամանակաշրջանի վերջ	Պասիվ	Հաշվետու ժամանակաշրջանի վերջ
Ոչ ընթացիկ ակտիվներ ա. ք. տեղակայման ենթակա սարքավորումներ	33359	Սեփական կադրեր ա. ք. կանոնադրական կադրեր Նախորդ տարվա յոզագործված զուտ վնաս	27882 30050
Ընթացիկ ակտիվներ ա. ք. նյութեր	30000	հաշվետու տարվա օգուտ	9505
Կարծածանկ ղեկավարական դասեր	672	Արախովագրական դաշնություն Կարծածանկ կրեդիտորական դասեր	7337 87020
Կարծածանկ ֆինանսական ներդրումներ	569	ա. ք. հաշվարկները բյուջեի հետ	16930 64
Կարծածանկ ֆինանսական ներդրումներ	10207		
Դրամական միջոցներ	1527		
Հաշվեկշիռ	72048		131832
	15546		
	131832		

1998 թ. ֆինանսական հաշվետվության

	Ցուցանիշներ	Գումար
1	Եկամուտներ	57605
2	Օպիտներ	49757
3	Շահույթ	7848
4	Շահութահարկ	1262
5	Զուտ շահույթ	6586

Առախովագրական եզրակացություն

«Հայառախ» ՍՊԸ-ի կողմից կատարված «Առաջին Արախովագրական» ՍՊԸ-ի 1998թ. ֆինանսա-տեսնական գործունեության առախ: Ընկերությունը դասախոսականություն է կրում իր կողմից կազմված ֆինանսական հաշվետվությունների համար, իսկ մեկ տարեկանում են մեր կողմից տրված եզրակացության համար:
Առախի համար հիմն ծառայել ընկերության հիմնադիր փաստաթղթերը եւ հաշվադատական հաշվետվությունները: Ընկերության կողմից դաշնություն է 33 օրենսդրությամբ սահմանված հաշվադատական հաշվետվան կանոնները, ինչպես նաեւ արախովագրական գործունեության կանոնակարգման նպատակով սահմանված նորմատիվային դաշնադրությունները:
Առախի արդյունքներով կարող են եզրակացնել, որ ընկերության ֆինանսական հաշվետվությունները, այդ թվում հաշվադատական հաշվեկշիռը եւ ֆինանսական արդյունքների մասին հաշվետվությունը, ճիշտ են արագույնում ընկերության ֆինանսա-տեսնական գործունեության արդյունքները եւ արժանահավաս են:
«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՍՊԸ Առախովագրական գործունեություն Արժանագիր № 004. 005