

ՆԱՐԳԱԿԿԱՆ

ՈՒՃԱՅԻՆ ԵՆԱՄԱՐՏ

Մարզաձեռք դառնում է ավանդական

Ուժային եռամսրը, որը միջազգայնորեն անվանվում է դառնալիք-ֆինգ, ներառում է երեք վարժություն՝ ծանրաձողով սեղանում դառնալ, կանխիս եւ ձգում հարթակից: Մեզանում այդ մարզաձեռք կրանի ուղեղի է ստացել սակավին 80-ականներին, ծանրամարտի հանրադատության բազմակի չեմպիոն ու ռեկորդակիր, նախկին Միության, Անդրկովկասի եւ ակումբային մրցաբարերի հաղթող ու մրցանակակիր, միջազգային մրցաբարերի ու խՍՀՄ ստորակարգների մասնակից Ռազմիկ Այվազյանի նախածնունդամբ, յետևանք ծանրազինական համալսարանի (նախկին Պոլիտեխնիկական ինստիտուտ) բազայի վրա: Ի դեռ, այստեղ էլ մինչև օրս նա մարզում է ուսանող մարզիկներին:

Առաջնությունը մի ֆանի հաճելի անակնկալ մասուցեց: Սոխակցի 14-ամյա Գազիկ Դազարյանը եւ էջմիածնցի 15-ամյա Սերգեյ Ասատուրովը 48 կգ խաչայինների մրցությունում համադասարանաբար չեմպիոն եւ 2-րդ մրցանակակիր հռչակվեցին ոչ միայն դասակիներ, այլև մեծահասակների միջև: Վեներաների մրցավեժին մասնակցեց նաև ասլեխզմի ֆեդերացիայի նախագահ, սպորտի վարդ, հանրադատության վասակակիր մարզիկ Ռազմիկ Այվազյանը եւ չեմպիոնի կոչումը նվիրեց իր 60-ամյակին: Կանանցից չեմպիոնուհու կոչման արժանացավ «Հայասա» ակումբի քիմի անդամ Անուե Նալբանդյանը, որի 265 կգ արդյունքը հավասար է սպորտի վարդերի համար սահմանված նորմային: Չեմպիոնի կոչման արժանացան նաև Վահե Դազարյանը, Սամվել Միխրայանը, Հովհաննես Դուկասյանը, Մարա Հովհաննիսյանը (բոլորն էլ էջմիածնցի), Հայրա Սեփանյանը (ծանրազինական համալսարան), միջազգային կարգի սպորտի վարդեր Ալբերտ Գարեգինյանը (ՖԻՄԱ), Էդուարդ Պողոսյանը (գյուղակաղեմիա), որը ցույց սվեց ամենաբարձր ցուցանիշը (475 կգ), մինչդեռ ինքը 60 կգ խաչային է:

ՀՀ առաջնությունում մրցության տն սվողները էջմիածնի, ծանրազինական համալսարանի եւ գյուղակաղեմիայի քիմերն էին, որոնք էլ համադասարանաբար զբաղեցրին առաջին երեք տեղերը: Այս եղանակը առաջարկ էր նաև անցած տարեկանին սեղի ունեցած Հայասանի սպորտի երախտակիր Մարկ Գուսուկի հիշատակին նվիրված ֆեդերացիայի գավաթի խաղարկությունում, միայն այն տարբերությամբ, որ առաջին տեղում ծանրազինականի քիմն էր, երկրորդում էջմիածնի:

Ավելորդ չի լինի նշել, որ գավաթակիրներ Գազիկ Դազարյանը, Կրեմ Սեդրակյանը եւ Աղամ Աղասարյանը ՀՀ առաջնությունում արժանացել էին չեմպիոնի կոչման: Ասել է թե դիրքերը չեն զիջում:

Գավաթի խաղարկության ավարտից հետո խնդրեցի գլխավոր մրցավար Ռազմիկ Այվազյանին հայտնել իր կարծիքը ինչու է գավաթի խաղարկության այնուհետ էլ դրան նախորդած ՀՀ առաջնության մասին: «Ինչու է նկատեցի, սաաց նա, գավաթի խաղարկությունը եւ ՀՀ առաջնությունն անցան բարձր մակարդակով, արդար մրցադաշտի եւ մրցավարության դասմաններում, բայց կարելու է համարում նախորդ տարիների համեմատությամբ քիմերի ու մարզիկների ֆանակական եւ որակական աճը, որն արդյունք է տեղում կատարվող արդյունավետ աշխատանքի: Ձիմերի հաջողություններն առաջինը գործում անուրանալի ներդրում ունեն էջմիածնի քիմի ավագ մարզիկ, Արմավիրի ֆաղաբային ֆեդերացիայի նախագահ Կարեն Մնացականյանը, Սոխակի քիմի ավագ մարզիկ, մեր ֆեդերացիայի նորընտիր փոխնախագահ Գազիկ Սարգսյանը, որը ՀՀ այս տարվա առաջնության չեմպիոնն է 125 կգ խաչայինների մեջ, գյուղակաղեմիայի քիմի մարզիկ, Հայասանի ծանրամարտի բազմակի չեմպիոն, սպորտի վարդ, դոցես Սերգեյ Պողոսյանը եւ ուրիշներ:

Օգտվելով առիթից՝ ուզում եմ իմ խորին շնորհակալությունը հայտնել ծանրազինական համալսարանի ռեկտորահին մարզահամալիրի մեծ դաշտից մեզադես ֆեդերացիայի մրցաբարերի անցկացմանը տրամադրելու, ֆիզդաստիարակության ամբիոնի վարիչ Մարա Դոչիկյանին եւ «Պոլիտեխնիկ» մարզակումբի նախագահ Սամվել Մեխրաբյանին բոլոր դասմանները ստեղծելու համար»:

Ելնելով մրցաբարերի հաջողություններից եւ անճանաչ դիտարկումներից կարելի է վստահորեն ասել, որ այս մարզաձեռք դառնում է ավանդական:

ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՔԱՆ

ՃԻՇՏ ԼՈՒԾԵԼՈՎ ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ ԽԱՉՔԱՆԵՎ ԱՌԱՋԻԿԱ ԵՐԿՈՒՇԱՐԹԻ ԱՌԱՋԻՆԸ ԵՆԵՐԿԱՅԱՑՆԵԼՈՎ «ԱԶԳ»-Ի ԽՍՐԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ԿԱՐՈՂ ԵՐ ՍՏԱՆԱԼ ԱՐԾԵՔԱՎՈՐ ՄՐՇԱՆԱԿԸ:

Ուղղահայաց
 2 Ա Բակուցի «Մթնածոր» ժողովածուի հերոսուհիներից: 3 Գեթ Կրասնանում: 5 «Ադրբեյջանի լուսարագ» գրի հեղինակը: 6 «ժան Զիդուսի» վեպի հեղինակը: 8 Ժամանակի միավոր: 9 Անունը: 10 Զի-նամբեր: 11 Հարսնամասագգիների ընտանիքի ջրային բույս, ջրաուռ: 12 Դեղատուն Երևանում: 13 Պատմական մարզ Ռուսիայի հարավում: 15 Չարագուսակ բույս: 17 Կին, որին խաբեց օձը: 18 Փառաբանող, լուսնաճանող բովանդակությանը չափածո ստեղծագործության հնագույն ժանր: 22 Սեղանի խաղ: 23 Մարզ Ուկրաինայում... Զրաձ.

կովսկ: 25 Եղիաբեք բառի կրճատ: 26 Գյուղատնտեսական գործի: 28 Նկարի հեղինակը: 29 Մրժաններով հողի մեջ հաստատված օրգանական մարմին, կամ ինչով սնվում են մարդիկ եւ կենդանիները:
Հորիզոնական
 1 Վ Թորոպենցի ստեղծագործություններից: 4 Անունը: 7 Զրանսիացի բանաստեղծ (1780-1857): 10 Անունը: 12 Ռուս գրող, «Օիծաղ եւ վիզ» վիպակի հեղինակը: 14 Զաղափ, որը հիմնադրել է Ռուսաստանի բազմալոր Սարգուրի Առաջինը եւ անվանել Տուսոպ: 16 Մանկական կեր: 18 Փոխադրամիջոց: 19 Զի-

Նախորդ համարում տպագրված խաչքառի դասախանները
Ուղղահայաց
 1 Թորոպենցի: 2 Աստղ: 3 Զիզա: 4 Բառնեգի: 5 Գուսակ: 6 Բելկան: 7 Կրասնան: 8 Կրասնան: 9 Կրասնան: 10 Արտոնակ: 11 Ռուսիացի: 12 Արտոնակ: 13 Սիդորով: 14 Սիդորով: 15 Սիդորով: 16 Զանգե: 17 Արտոնակ: 18 Արտոնակ: 19 Արտոնակ: 20 Արտոնակ: 21 Արտոնակ: 22 Արտոնակ: 23 Սիդորով: 24 Արտոնակ: 25 Արտոնակ: 26 Արտոնակ: 27 Արտոնակ: 28 Արտոնակ: 29 Արտոնակ:
Հորիզոնական
 7 Կրասնան: 8 Արտոնակ: 9 Բառնեգի: 10 Արտոնակ: 11 Արտոնակ: 12 Արտոնակ: 13 Արտոնակ: 14 Արտոնակ: 15 Արտոնակ: 16 Արտոնակ: 17 Արտոնակ: 18 Արտոնակ: 19 Արտոնակ: 20 Արտոնակ: 21 Արտոնակ: 22 Արտոնակ: 23 Արտոնակ: 24 Արտոնակ: 25 Արտոնակ: 26 Արտոնակ: 27 Արտոնակ: 28 Արտոնակ: 29 Արտոնակ: 30 Արտոնակ: 31 Արտոնակ: 32 Արտոնակ:



Ինտերմոթոր Արմենիա ՎՊԲԸ • Intermotor Armenia JV CISG



M-class
 Դանապարիը Ձերն է
 Own the Road

ԳՐԱՍԵՆՅԱԿ ԵՎ ԿԿՏՈՍՐԱԳ
 Արամի 2, Երևան 375010
 Հայաստանի Հանրապետություն
 Հեռ. (374-2) 52-80-85
 (374-2) 58-12-75
 Ֆախ. (374-2) 56-51-79
 (374-2) 15-18-50
 էլ. փոստ intmot@arminco.com
 OFFICE & SHOWROOM
 2 Arami St., Yerevan 375010
 Republic of Armenia
 Tel.: (374-2) 52-80-85
 (374-2) 58-12-75
 Fax: (374-2) 56-51-79
 (374-2) 15-18-50
 E-mail: intmot@arminco.com



