



ՏԱՐԾԱՐԳԱՆ

«ԱՄՆ-ը Երբեք չի Կարող լինել Հարավկովկասյան Կարգավորման հարցում»

Միսիլեն Մեսանովիչի մեկօրյա այցը Երևան

Ա.Ռ.Բ. ԲԱՐՍԵՆ

Երեկ մեկօրյա այցով Երևան էր ժամանել ԱՄՆ դեսպանության ներկայացուցիչ Միսիլեն Մեսանովիչը...



Միսիլեն Մեսանովիչը, ի թիվս այլ պատասխանատուների, ուղեկցում էր...

Վերջինից հետո համընդհանուր ներկայանալով զգալի ուժացումով...

ՏԵՄ 1 ԷՄ 2

Բարենդաս Պահ Չավախի ինքնավարության համար Էդուարդ Շուրդյանի վկայակոչումը և Վրաստանի սահմանադրությունը

Ա.Ռ.Բ. ԲԱՐՍԵՆ

«Պես է ղեկավարվել սահմանադրությամբ, գոյություն ունի սահմանադրություն, որ ստորագրել են»...



Ինքնավար Հանրապետության նախագահ Ալյան Արաբիձեի...

քննադատությունը շարունակվում է, որի 65 տոկոսն ընդդեմ է իրավունք ունի:

ՏԵՄ 1 ԷՄ 3

Հայաստանը հուսալի գործընկեր է Հաստատում են Ռուսաստանի ղեկավարները

ՄՈՍԿՎԱ

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. ՀՀ Ազգային ժողովի նախագահ Կարեն Դեմիրճյանի...

մար են համարել երկու երկրների ձեռնարկությունների միջանց նկատմամբ ունեցած դասերը...

ՀՀ Ազգային ժողովի նախագահ Կարեն Դեմիրճյանը...

Հանդիմանը խոսել է գնացել նաև միջազգային կազմակերպությունների...

Սիրիայում Ռուսաստանի դեսպանն է Ռոբերտ Մարգարյանը

Հոկտեմբերի 19-ին Դամասկոսում անցկացրած մամուլի ասուլիսում Սիրիայում Ռուսաստանի դեսպան Ռոբերտ Մարգարյանը...

կին ՆԱՅԱ ԵՄ այժմյան Ռուսաստանից է Ռուսական զենի սահմանում հարցը...

Իսլամ ծայրահեղականների ակտիվացում Ադրբեջանում

ՄՈՍԿՎԱ, 20 ՀՈԿՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ. Ռուսական որոշ լրատվական աղբյուրների հաղորդմամբ, ՈՂ հասուն ծառայությունները...

կով ավանում, Լարիմանովի փողոցում: Կազմակերպության ղեկավարը...

Մուրադ Թովալյանը վայր է դրել ԱՏԱԿ նախագահի իր լիազորությունները

ԴԱՏԱԿԱՆ ԳՈՐԾ

Ինչպես արդեն հաղորդվել է, հոկտեմբերի 14-ին Քիլիվենդում ձեռնարկվել է Ամերիկայի հայկական ազգային կոմիտեի...

կական Լադաբական Երեմի Պատշաճությունը գործում է նվիրվածությունը...

րադյալ ԱՄՆ-ի կառավարության կողմից Հայոց ցեղասպանության ճանաչումը...

ընթացիկ

Գոհար Հարությունյանը՝ «Կոնյակի դեսպան»

Սկսվեց հայկական կոնյակի գովազդային արշավը Ռուսաստանում

Նման ջազային երաժշտություն Հայաստանի դեսպանասանը վաղուց չէր հնչել: ՀՀ դեսպանասանը դեռ այդքան «համեղ» եւ բարձրաճաշակ հյուրասիրություն չէր եղել, նույնիսկ այն ժամանակներում, երբ Վահան Փափազյանը ժամանում էր որդես արագածնախարար: Բայց այս անգամ եւս հանդիսությունների «մեղավորը» նա էր, այժմ արդեն որդես երեւանի կոնյակի գործարանի փոխնախագահ, ավելի ճիշտ՝ հայկական կոնյակը, որի երկամսյա գովազդային արշավը Ռուսաստանում սկսվեց դեսպանասանի այդ խմիչի ներկայացումից:

հասկալիս ստեղծված կարգախոս է, նեցե ելույթ ունեցողը:

Իսկ ոյրն. Փափազյանի խոսքերով, երեւանի կոնյակի գործարանի հայեցակարգը մեկն է՝ կոնյակի որակը: Հյուրերը դրանում համոզվեցին անմիջապես սեղում. այդ երեկո կոնյակը, ինչպես ասում են, հոսում էր գետի ղեկ: Ամենը նաեւ գնահատեցին ինչպես լեզու, այնպես էլ փաթեթավորման անբերի ձեւավորումը: Ի դեպ, զարմանի տասնաութը նաեւ այն փաստը, որ Ռուսաստանում սարածված սեղելություններին հակառակ, տիպիկները վրա դարձյալ նշված է «կոնյակի» բառը եւ ոչ թե «բրենդի»: դա նեցե նաեւ իմը՝ Ֆրանսիացի ոյրն Լառնչը:

Չեմոնրկության զլխավոր սնորեն Ֆրանսիացի Պիեռ Լառնչի՝ առեւտրական խոհուր ընկերությունների ներկայացուցիչներին եւ երեւանյան գործարանի արտադրանքը սարածողներին հասցեագրված ողջույնի խոսքից հետո ծայր վերցրեց «Ռոուզ» գովազդային ֆիրմայի ներկայացուցչուհին, որն զբաղվում է Ռուսաստանում հայկական խմիչի վաճառահանումով: Նա գործնական, լուսադասկերային դիտողական փորձությունն օգտագործելով՝ բարդորեց Մոսկվայում եւ Մանկս Պետերբուրգում անցկացվելիք գովազդային արշավի հայեցակարգը, տասնեց, թե Լառնչի եւ ինչպիսի գովազդային վահանակներ են դրվելու ռուսական երկու մայրաքաղաքներում, Ամանորից երկու ամիս առաջ որ հանդեսների («Playboy», «Elle», «Cosmopolitan» եւ այլն) էջերում էր տասնվելու «Արարատի լեզենդներին» մասին: Դա սվյալ առիթով

Այդ ընթացքում հայկական կոնյակն իր գործն էր անում: Հյուրերն աստիճանաբար աշխուժանում ու զվարթանում էին, եւ միայն երեկոյան ճերմակ զգեստ հագած ու դրանով Անդրեյեւի Չյուսեթ քաղաիում հիեցեցող գեղեցկուհի Գոհարն էր հանդարտ երջում հրավիրյալների միջեւ: Ի դեպ, ոյրն Փափազյանը ԱՊՀ 1999 թ. գեղեցկուհուն չնաղ Գոհար Հարությունյանին ներկայացրեց որդես Ռուսաստանում եւ ողջ աշխարհում հայկական կոնյակի դեսպանի:

Հակառակ ստասուններին, դեսպանասանը ներկա չէր դաստնական այցով Մոսկվայում գտնվող ՀՀ Աժ Նախագահ Կարեն Դեմիրճյանը, որն այդ օրը հանդիպում էր Ռուսաստանի դեկավարների հետ՝ ամենեւեին էլ ոչ կոնյակային գործերով:

ԼՈՒՍԻՎ ԴՈՒՎԱՅՆՈՒ

«**Բ**ուլվինոս Բեմիլգ» անգլիական ընկերության հայաստանյան մասնաճյուղի հանդիսավոր բացումը, երբ ընթերցողը հիշում է, տեղի ունեցավ ս. թ. մայիսի 26-ին, ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանի մասնակցությամբ: Արտադրամասի բացումը դիտարկվեց որդես տաս-

բանակցություններ են ընթանում եւ ռուսաստանյան շուկա մուտք գործելու կադրակցությամբ: Վարդան Ռուզույանի ժուռնալիստի սանը հրավիրած ասուլիսի նախաձեռնողը ֆիրմայի թողարկած սաւը նոր արտադրատեսակների գովազդումն էր: «Շայն» անվանումը կրող այդ մաւրող նյութերից 3-ն ունիվերսալ հասկանի-

ի, ինչն էլ ի կատար կածվի մինչ հաջորդ տարվա հունվարի վերջը: Միակը, ինչն անհանգստացնում է մասնաճյուղի հիմնադիրներին ավելի հետադարձական ու հաճախակի գովազդ տալու հարցերով, ֆիրմայի արտադրանքի դեռեւս բավականաչափ ոչ լայն մասսայականությունն է ստառողների քաղաքում: Սակայն

ԿԵՆՏՐԱԿՆԵՐ ԲՈՒՄԻ

«Բուլվինոս Բեմիլգ» ընդլայնում է արտադրատեսակներն ու շուկան

գամավորական փորձագրավի օրերին տարածված հերթական «ժես», սակայն իր գործունեության հաջորդ 5 ամիսների ընթացքում ֆիրման արագուցեց, որ լրջորեն է զբաղվելու հայաստանյան շուկայի նվաճմամբ: Իսկ մեր շուկան, ինչպես խոստովանեց «Բուլվինոսի» հիմնադիր, լոնդոնաբնակ Վարդան Ռուզույանը, սահմանափակ հնարավորություններ ունի, եւ ժողովուրդն էլ գնողունակ չէ, տարագրեց ֆիրման այս շուկան ընկալում է որդես տարածաքաղաքի փոխ, բայց կայուն կենտրոն, որից սկսելով կարելի է ընդլայնվել Վրաստանում եւ ԱՊՀ այլ երկրներում:



ներ են տարունակում եւ կիրառելի են կարծր մակերեսների փայլեցման համար, եւս 3 տեսակ նախատեսված է ավտոմեքենաներ մաւրելու համար: Արտադրատեսակների աստիճանական ավելացումով «Բուլվինոսն» իրագործում է իր սկզբնական խոստումը՝ ամառուներին, լոգանալիս, լվացի եւ ամանեղենի օժտահեղուկների ընտրանին հասցնել 50-

սա ժամանակի ընթացքում լուծելի հարց է, երբ հաւելի առնենք, որ մասնաճյուղն ընդամենը 5 ամսյա տասնություն ունի ստառման իր կայուն կենտրոն: Այս ամիսներին «Բուլվինոսի» արտադրանքի ծավալն անփոփոխ է մնացել, իսկ վաճառի գործակիցը բարձրացել է:

Ինչ վերաբերում է մայր ֆիրմային, առաջ դրա արտադրանքն իրացվում է Անգլիայում, որտեղ էլ «Բուլվինոսը» հիմնադրվել ու գործում է արդեն 27 տարի, Միջին Արեւելի եւ Եվրոպայի երկրներում: Անգլիայում, ըստ ոյրն Ռուզույանի, նույն այս արտադրանքը վաճառվում է կրկնակի գնով, Լառնչի որ այնտեղ գործում է վաճառի քաղաքի մեխանիզմ:

Իսկ հայաստանյան շուկայում «Բուլվինոս Բեմիլգ» արտադրանքը թե զին, թե որակի առումով մրցակցում է ոչ թե իրանական կամ այլօրինակ ոչ բարձրակարգ ու մասշտիպ արժեք ունեցող այլ արտադրանքի հետ, այլ եվրոպական արտադրատեսակների:

Մաւրող նյութերի ընտրանու եւ հետագա ծրագրերի ընդլայնման հետ «Բուլվինոս Բեմիլգում» կավելանան եւ աշխատատեղերը՝ 80-ից հասնելով 250-ի:

ԼՈՒՍԻՎ ԲԱՐՍԵՆՈՒ

Բարենդաս տան Ձավախի ինֆաւարության համար

Էդուարդ Շեարդնաշեն վկայակոչում է Վրաստանի սահմանադրությունը

Անգղիա էլ 1
Սամուի ազգային ակումբը նախընտրական թոհուրոհում Շեարդնաշենի փառաբանությունը տարագրանելու համար կիրակի մեկնեց Ձավախ: Անվանագրության աշխատակիցների գերզինված հոծ շրջանով դաստիարակված Վրաստանի նախագահին ուղղված «Ազգի» առաջին հարցը վերաբերում էր հայ քննչության ընտրական համակրանքների կանխատեսմանը: Վրաստանի նախագահը գերիննավաստ էր. «Ես բացարձակապես վստահ եմ, որ հայ բնակչությունը ծայր կտա «Քաղաքացիների միությունը», եւ իմ ընտրական հնարավորությունները քաղաքում կանխատեսվեն: Երբ Շեարդնաշենի վստահությանն ի տասախան մեկն հետաքրքրեցին. «Պարտաւս եմ դուր Սամոյիս Ձավախի ինֆաւարության կարգավիճակ շնորհիվ էլնելով այն փաստից, որ Վրաստանը եվրոպայի միությունը առաջ ստորագրել է դաւնային հանրապետություն դառնալու տարավորություն: Շեքսեն, որ դեռեւս 97 թ. միայն Ձավախի բնակչությունը հավաքել էր 30 հազար ստորագրություն այս տարածին ինֆաւարության կարգավիճակ շնորհիվ: Վրաստանի սահմանադրությամբ 30 հազար ստորագրությունը բավական է խորհրդարանում օրենսդրական նախաձեռնությամբ հանդես գալու: Բայց խորհրդարանն արդեն իր մայրամուտին էր մոտենում, եւ այսօր Վրաստանի նոր խորհրդարանին է վիճակվելու երկրի դաւնակցային կառույցը որոշելու. այդ քվում տասնական Ձավախի սենսական-փառական զարգացման հեռանկարը: Երբ Շեարդնաշեն հաստատեց, որ եվ-

րախորհուրդ մտնելու նախադրամաներից մեկը Վրաստանը դաւնային հանրապետություն դարձնելն է, ուստի նախաձեռնությունը դեռ է անցնի վիտախայերի դաւն: 95 թ. օգոստոսին խորհրդարանի կողմից ընդունված Վրաստանի սահմանադրության 2-րդ հոդվածի 3-րդ կետում նշված է. «Վրաստանի տեսական տարածալային կառուցվածքը կորուսի սահմանադրական օրենքով, իրավասությունների տարանջատման հիման վրա Վրաստանի ողջ տարածում օրենսդրության ամբողջական վերականգնումից հետո»:

«Տեսնենք ինչպես ավելի լավ կլինի»

Սամոյիս Ձավախի քաղաքում Վրաստանի նախագահի ներկայացուցիչ եւ Հայաստանում Վրաստանի առաջին դեսպան Փիլիպ Բարամիճեն մեր նույն հարցին տասախանեց. «Վրաստանի կառուցվածքը բաժանումը տարածալային քաղաքների, դեռ էլ ներառել մանրամասնորեն, եւ դա կանի նոր խորհրդարանը: Հաւելի առնենք, որ Վրաստանում այսօր չկա ամբողջականություն, ցավով, Արխագիայում դեռեւս չի գործում մեր օրենսդրությունը: Դրա վերականգնումից հետո մեր ասած հարցը կարելի է ներառել եւ տեսնել ինչպես ավելի լավ կլինի»:

Ախալաբալի քաղաքային ժողովի անդամ, «Վիր» հանրակրթի չգրանցվող կուսակցության համանախագահ Դավիթ Ռուսալյանը նախընտրական թոհուրոհում Վրաստանի հայ համայնի կողմնորոշումները հսակ մեկնաբանեց թե կուսակցական, թե ընդհանուր հասարակության տարածադրությունների առումով. «Մենք

կառուցվածքն հոկտեմբերի 31-ի խորհրդարանական ընտրություններում այն ուժերին եւ տասգամավորներին, որոնք ա) նոր խորհրդարանում կբարձրացնեն տասնական Ձավախին ինֆաւարություն շնորհիվ եւս, բ) Հայոց ցեղասպանության ճանաչումը եւ գ) Ձավախում ազատ սենսական գոտու ստեղծման օրենսդրական հարցը: Առաջինը եւ երրորդը փոխկառուցված են, ինֆաւարության տայմաներում գուցե անգամ ազատ սենսական գոտու կարիք այլեւս չառաջանա: Այսինքն ժամանակվա ընթացքում մենք մի քան եմ հասկացել, որ համակալ բնակվելով Վրաստանի հարավում, իսկ Ձավախում այսօր քաղաքը 200 հազար հայ կ, մենք չենք կարող չունենալ մեր հայադաւնադրությունն ադաւնակող կարգավիճակ: Անգնե այնով երեւում է, որ ինֆաւարությունը տարադիր անհրաժեշտություն է», ի մի բերեց Դավիթ Ռուսալյանը:

Անջատականությունն անհիմն մտավայություն է

«Երբ փորձես օրենքի սահմաններում աշխատել, մարդկանց բացառել իրենց իրավունքները, տարադիր արգելների եւս հանդիպելու: Վրաստանի կառուցվածքը միշտ անհիմն մտավայություն է ունեցել մեր հանդեպ: Բայց եւս հավասարում եմ չկա ոչ մի սեղանաշար: Անջատականության ոչ ոք չի ձգտում: Այնինչ Վրաստանի դուր չի գալիս անգամ մեր սահմանադրական իրավունքների տասադրությունը: Ոչ ոք անջատվել չի ուզում Վրաստանից: Մենք ցանկանում ենք փառաբանիք ձեւով օրենքի սահմաններում, տայրաբել սեփական իրավունքների հա-

մար», հավաստեց Պավիթ Ռուսալյանը: Երրորդ անգամ «Վիր» ժողովրդական կուսակցության գրանցման մեքենան նա բացատրեց հետեւյալ կերպ. «Ես կարծում եմ, որ այսօր Վրաստանի ինֆաւարությունների կողմից մտավայություն կա, որ «Վիրը» գրանցվելուց հետո Վրաստանի խորհրդարանում կունենա բավական տասգամավորներ եւ անգամ խմբակցություն, որովհետեւ մենք ունենք բավականաչափ ծայրեր, ընտրական զգեստ, ինֆաւարություն, ինֆաւարական աշխատանքն ուղղում է մարդու եւ ազգային փոխադասությունների իրավունքների տասադրությանը: Մեր ծելով մեր գրանցումը Վրաստանի կառավարությունը վկայակոչում է օրգանական օրենքի այն կետը, ըստ որի տարածալային բաժանման սկզբունքով չի կարելի կազմակերպություն ստեղծել, բայց կանոնադրության մեր վերջին տարբերակում նշված է, որ կազմակերպության անդամ կարող է լինել 18-ը լրացած Վրաստանի յուրաքանչյուր փառաբանից»: «Վիր» անդամները չթաքցին, որ արդեն տեսական ժամանակ բանակցություններ են ընթանում Վրաստանի ինֆաւարությունների հետ, որոնք առաջարկում են «Եկե՛ք տասադրանք» «Քաղաքացիների միությունը»: Ընտրություններից հետո կաշխատենք գրանցել ձեզ: Ուզում են, որ ադաւնություններ մեր նվիրվածությունը Եւրոպայում: Բայց մենք համոզված չենք, որ նրանք կկատարեն իրենց խոստումը»: Քաղաքական սակարկության դասական այս դրսուրումն իրոք հուշում է, որ ընտրություններից հետո Վրաստանի ներկա փառաբանական ինֆաւարությունը կարող է հավասար

դի չննալ իր խոստումը: ՄԱԱ-ն Ախալաբալում եւ Երեւանում միջոցառում հանդիպեց Վրաստանի խորհրդարանի 85 մեծամասնական սեղերի համար մրցակցող հայ տասգամավորության թեկնածուներին, որոնցից 4-ը Ախալաբալում եւ 2-ը Երեւանում: Պատգամավորության թեկնածուները առավել հաճույնով խոսում էին Հայոց ցեղասպանության հարցը խորհրդարանում բարձրացնելու, ազատ սենսական գոտու մասին, եւ քաղաքացիական ինֆաւարության կարգավիճակի: Երբ Ախալաբալի ինֆաւարական թեկնածուները առաջադրեցին Դավիթ Ռուսալյանի կարծիքը, Սեյիթ Ռախիմյանը, Արտուր Համբարձումյանը խոստովանեցին, որ գյուղերում եւ փառաբան ընտրություններ իրենց առջեւ բարձրացել են այս հարցը, ադա Նիկոնոսիցյանը թեկնածուներից Ալեքսանդր Մովսիսյանը թեկնածուները, որ իրեն նման առաջարկություն արվել է, բայց ողորդեց, թե դա անտասական համար է: Բացաւալությունը դեռ է կողմնորոշվել, թե ում ծայր հոկտեմբերի 31-ին, հակառակ դեմքում իրենց իսկ կողմից ընտրված տասգամավորները կարող են տրոյական ծի դառնալ վրաց նոր խորհրդարանում, եւ կիրականաւ Ախալաբալում քաղաք սեւ հուժուրը: «Երբ նոր խորհրդարանը սկսի ներառել Վրաստանի դաւնակցային կառուցվածքի հարցը, վրացի տասգամավորները կբարձրացնեն Ձավախի ինֆաւարություն շնորհիվ: Ախալաբալում ստեղծված խմբակցային մյուս ուղղվածներին «Ազգը» կանդադաւնա հաջորդիվ:

Ամենայն Հայոց 132-րդ կաթողիկոսի առաջիկա ընտրությունը բավականաչափ հույզեր է լարվածություն է առաջացրել համայն հայության օրհանում: Նախկինում սովոր են եղել ճակատագրաբանական լուրջություն դառնալու ամեն անգամ, երբ օսմանցի մի սուլթան կամ ռուս մի ցար հոգեւոր առաջնորդ է նշանակել համադասախան երկրի մայր գահին:

Հայաստանի անկախությունը կարծես բաց է արել «հորդառաս» սարսափալուրջությունների, վիճաբանությունների, ժամանակների և ան-

կողմնորոշվելու համար մի ֆանի հարցեր կան, որոնք մոտ է նմանակվեն:

ա) կառավարության միջամտության ենթադրությունները:

բ) վեց բարձրաստիճան հոգեւորականների հակազդեցությունը:

գ) հնարավոր թեկնածուների արժանիները:

Ա) Նախորդ նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանը զգեղ մի նախադեմ ստեղծեց իր թեկնածուին բռնի նսեցնելով էքսիտիվ գահին, անսեղի մի ֆայլ, որը չվեց ցանկալի արդյունք է ընդհակառակը, դժ-

բարակել այդ փաստաթուղթը: Այդպես հավասարաճ է եղել նաեւ նորընտիր սեղադարը, որը նույնպես ստորագրողներից մեկն է: Այնպես է թվում, որ միաձայնություն չկար նրանց միջե: Եվ նույնիսկ եթե նրանք միասնաբար են գործել, ապա որսե՞ր են մյուս 41 եպիսկոպոսներն ու արեւմտահայաստանցիները, որոնք հրաժարվել են ստորագրել այդ փաստաթուղթը: Ինչո՞ւ հազվի չի առնվում նրանց տեսակետը: Բացի այդ, դարձյալ լավատեսիկ աղբյուրներից սեղեպներ են, որ առնվազն 12 ուրիշ եպիսկոպոսներ նախագահին նամակ են հղել առա-

արձանի թեկնածուների ղալկա չունեն: Չնայած անուններ թվարկելը դիսկի հարց է, մենք մեր լրագրողական առաքելությունը թերի կհամարենք, եթե չնեմենք այստեղ Արամ Ա կաթողիկոսի, Թորգոմ Պարսիարի, Վաչե արք. Հովսեփյանի, Կարակալ արք. Պարսամյանի, Հառի արք. Ամենայնի և մի ֆանի ուրիշների անունները, որոնք շատ ավելի ներդրում կարող են ունենալ Ար Էքսիտիվին, քան ներկայիս «առաջին գծում» հայտնվածները: Չգիտես ինչու, նրանք չեն վայելում մեծամասնության դասադասությունը: Դա էլ ընտրության հնարա-

որի անձնավորությունը խիստ վիճելի է ու նրա ընտրությունը սկսալ տայնաներում միայն առաջ է բերելու նոր դասակարգում»: Նախ գործընկերը «վիճելի» անձնավորություն ունեցողը չի դադարում ինքը եւս վիճելի լինելուց: Երկրորդ, հայաստանյան մեջ եկեղեցին դասակարգելու տրամադրիչը կա, մի միտում, որի առաջն անհաղաղ դեմ է առնել:

Սուրբաբայան արեւմտահայաստանցի, ծնված եւ մեծացած լինելով Թուրքիայում, որտեղ ինքնադատարարական է ինքնաստիճանում արմատավորված են փոքրամասնությունների

Գերագույն հոգեւոր առաջնորդի ընտրությունը

ԵՐԿԱՆԻ ԱԶԱՏԱՆ

վերահսկելի կրեթի «դարձաբար», ինչը բոլորովին չի նույնացում անկախ ազգերին բնորոշ կանոնավոր եւ ժողովրդավարական սկզբունքներով ընտրություններ անցկացնելուն:

Ներկա ընտրության արատավոր գործընթացը բարդացել է նախ այն հանգամանակով, որ ավելի ավագ, ավելի իմաստուն եւ փորձառու թեկնածուները չեզոքացել են իրար կամ իրենք իրենց առաջադրվող թեկնածուներին, եւ ապա նաեւ նրանով, որ դասակարգներից բացառվել են զիսակցում կամ ի վիճակի չեն դասելու իրենց կատարած ընտրության հետեւանները:

Ավելին, կազմությունը խճճվել է վերջին օրերում հրատարակ նեցված այն ենթադրություններ, թե կառավարությունը միջամտում է ընտրության գործընթացին, առավել մթազնելով արդար ընտրություն անցկացնելու հեռանկարը:

Դժբախտաբար, մի ֆանի արձանի թեկնածուները դուրս են եկել ընտրության փոքրամասնության հնարավորությունները: Այս ինքնաբացարկ ներկայացնողները վաճառաբանություն են մատուցում Հայաստանյայց եկեղեցուն:

Գործն, այնուամենայնիվ, դեմ է առաջ գնա, ֆանի որ մենք չենք կարող Մայր Երկիրը թափուր դառնել երկար ժամանակ, մասնավորապես 1700-ամյակի տոնակատարությունների նախադրյալին: Գարեգին Ա-ի անժամանակ կորուստն առանց այն էլ բավականաչափ ֆանի է ստեղծել, որ դեռ երկար կեսի: Ընտրությունը չի կարող սղասել: Պատմությունն առաջ է գնում եւ չի կարող սղասել, որ մենք մեր «տունը» կարգի բերենք:

Ընտրության ընթացում ճիշտ

վարին կազմության մասնեց Վեհափառ հայրապետին:

Այս նախադեմը դեմ է մեր հոգեւորականներին զգուշացնում լուրջ, որոշեցի չկրկնվի մեման արարը: Կառավարության որոշ անդամների մի փոքր նախաձեռնությունն անգամ առիթ է հանդիսացել, որ վեց հոգեւորականներ հրատարակային հայաստանյայցի անուն: Կառավարությունը ընդամենը դասավորել է ի վեները հազվել:

Միջամտությունը կամ ենթադրյալ միջամտությունը մանրագին նմանակում էր դասակարգում: Հավաստի աղբյուրների հետ մեր բնույթները դարձեցին, որ կառավարության ներկայացուցիչներն իր արտահայտել են եպիսկոպոսներին իրենց տեսակետներն ու նախընտրությունները, ելնելով այն ավանդույթից, որ դաստնության ընթացում ոչ մի ընտրություն չի անցկացվել առանց կառավարության միջամտության: Օսմանյան եւ ցարական օրհաններում ընտրությունները դարձապես հարկադրական նշանակումներ էին իրար միադեմների կողմից, առանց ժողովրդի կամ հոգեւորականների կամի արտահայտության: Ինչո՞ւ հիմա, երբ ունեն անկախ ղեկավարություն, նախազգիցող միտքի զրկված լինի իր կարծիքը արտահայտելու նման հնարավորությունից, հակադեմ այսուհի կարելու նշանակության ընտրության դասակարգում:

Բ) Վեց արեւմտահայաստանցի դեմ համարել կեղծ զազանաղ առաջացնել: Մեր ոլորտումները ցույց են տվել, որ կառավարության հավանական միջամտության դեմ բողոքագիրը ստորագրող այդ արեւմտահայաստանցիները ունեցել են դասաճան մարմինների հետ նմանակելու հարցը, եւ նրանք որոշել են չի-

կելով վեց արեւմտահայաստանցի ծեղանկաված ֆայլին:

Ավանայտ է, որ անառողջ բեւեռացում է ստեղծվել բարձրաստիճան հոգեւորականների օրհանում: Միակ անձը, որ կարող էր բարոյական ազդեցություն ունենալ սեղադարին էր, որը, դժբախտաբար, նախընտրել է միանալ վեցյակին նսեմացնելով համաձայնություն եւ համագործակցություն սերմանելու իր կարողությունը:

Փաստաթուղթը ստորագրած վեց արեւմտահայաստանցի դասակարգում կարծես Արամյուրի երեսասարդ նորընտիր դասակարգում է, որը Թուրքիայի երկրաբանից տուժածների օգտին Ամերիկայում ծավալված հանգամանակներում վերածվել է նախընտրական ֆարգույթում: Եկեղեցուն մոտիկ կանգնած բաց սսամբուլահայեր ֆանից արտահայտվել են, որ կայունությունը մաս չի կազմում դասակարգի գլխավոր հակադեմներին: Հակադեմական է, որ կառավարության միջամտության հարցը բարձրացվում է Թուրքիայի մի արեւմտահայաստանցի կողմից, այսինքն այնուհետ մի երկրի, որտեղ ֆարգույթեարանի երրորդ կարգի աբխասոդի առաջ լծնելն ու ստորագրություն անելը սովորական երեւույթներ են: Վերջերս նա առիթ ունեցավ ներկայացնելու Հայաստանի կառավարությանը Հայաստան-սփյուռք համագործակցության օրհան, երբ զգեղ առձական միջոցով ցանկացավ դասվել էքսիտիվին եւ Ամերիկայի կաթողիկոսների հավասար եւ խոստ առնելու իրավունք ունենալ: Չենք կարող բացառել այն ենթադրությունը, որ նրա խիստ ֆայլերը ուղղված են սիրաճախելու թուրական կառավարությանը:

Գ) Իրականում էքսիտիվ գահին

վորությունը փոքրացնում է երեքի Սուրբաբայան, Ներսիսյան եւ Մարտիրոսյան, չնայած սեղադարի Պողոթայանն էլ չի հանել իր թեկնածությունը, եթե, անուշուր, դասադասողներ զգնի:

Չեսաբար է Արամ Ա-ի դիրքորոշումը: Նա կհրակահայտեւ մերժել է թեկնածու համարվել, դասադասելով Հայաստանի կառավարության այն դիրքորոշումը, որ այս անգամ կաթողիկոսը ընտրվի Հայաստանից: Մի կողմից հաճոյանալով Հայաստանի կառավարության դեկավարներին, նա ուղղակիորեն նույնացում է Գարեգին արք. Ներսիսյանի առաջադրմանը, մյուս կողմից նա ինքն իրեն է բարձրացնում, հայաստանցի, որ էքսիտիվը այնքան է կարելու Հայաստանի համար, ինչքան Ամերիկայից: Սփյուռքի, կարծես սփյուռքահայերս ընդունել են կամ դասադաս ենք ընդունելու նրա գերակայությունը մեր եկեղեցում:

Պարզեւ արք. Մարտիրոսյանը խոստումնայի անձնավորություն է: Նա իրական հարգանք է վայելում ընտրիվ իր հերոսական արարների եւ հոգեւոր նվիրվածության: Բայց գուցե դարաբարի հետ նրա կարող համարվի թերություն հասկալու վերջերս սարածված այն մտավախության տայնաններում, որ դարաբարիցիները իրենց ծեղում են դասում իրարանությունը Հայաստանում:

Սուրբաբայան արեւմտահայաստանցի սովորություն չունի բառերը մեղմացնելու, վերջերս Միացյալ Նահանգներում հարցազրույցի ժամանակ նեց, որ «նրանց (կառավարության) թեկնածուն Գարեգին Ներսիսյանն է, եւ նրանք աբխասում են ամեն կերպ առաջ տանել նրա թեկնածությունը... կառավարությունը փորձում է դասադասել այնուհետ մեկին,

մտերում թուրական ռասիսական կառավարության զաների հետեւանով, հեռու է էքսիտիվ գահի վրա սղադար հային ներկայացնելուց:

Ներսիսյան արեւմտահայաստանցի Հայաստանի կառավարության նախընտրած թեկնածուն, իր հերթին նրիմյան Հայրիկը չէ: Նա չի օժտված իր նախորդների հետեւանական ընդունակություններով, բայց Հայաստանում ծավալված եւ իրագործած ծրագրերով աղագուցել է, որ նախաձեռնող է եւ կարող է բարձի ուժ դասնալ: Դժբախտաբար, այդ ծրագրերը իրականություն դարձնելու գործում նրա մասնակցությունը այժմ դիտվում է որդես խանգարիչ հանգամանակ իր թեկնածությանը, որը սրամաբանական բարոյականություն է նախորդ ընտրությունների, որտեղ նա սսացավ ծայրերի մեծամասնությունը առաջին իսկ փուլի ավարտին: Որեւէ առաջնորդ, ինչ խոսք, միտքի գերադասել ունենալ հոգեւորականների աբխասությունն ու գորակցությունը բազմապատկելու համար իր կարողությունները:

Այս խառը ժամանակներում չափազանց դժվար է որոշակի դիրքորոշում ունենալը: Ընտրությունը հետաձգելը առավել վստահավոր է: Փոխանակ սղառնալիներ սեղալու, հոգեւորականների նվիրադրությունը ճիշտ կվարվել, եթե իր միասնական խոհեմության վրա հենվելով, բարոյական ընտրության գործընթացը, ընտրել ամենամեծ հնարավորություններ ունեցող թեկնածուին եւ օգնել նրան կատարելու դասակարգություններն այնուհետ, որ միայն փառք ու դասիվ բերել Գրիգոր Լուսավորչի դասնալի գահին եւ մեր ժողովրդին առաջնորդել դեմի հաջորդ հազարամյակ:

Գեորգյ

ՎԱՐՅՈՒՐ

Վերջին տարիներին իրար հաջորդող հայաստանյան տարբեր մակարդակի ընտրություններից հետո միակ անվիճելի եզրակացությունը, որին կարելի է հանգել, հետեւյալն է. ընտրությունները հայ ժողովրդին հակացուցված են: 1995 թ. ից ի վեր ազգիս ամենալուսա հասկությունները «խրախուսող», ընտրական առաջադրություններն ավելի ու ավելի (կատարելության աստիճան) հղկող ընտրությունների մեջ են: Ամ ընտրություններ եւ Սահմանադրության հանրավել, նախագահական ընտրություններ, սեղական ինքնակառավարման մարմինների ծեղավորում, կարճատե (բայց նյարդային) դադարից հետո արտաքին նախազգահական ընտրություններ, ընդամենը մեկ տարի անց խորհրդարանական հերթական ընտրություններ, որոնցից ուժի չեկած դարձյալ սեղական ինքնակառավարման ընտրությունների շեմին են, որ գոնե երեսնամյա անցում են ֆաղալային ընտրական հանձնաժողովի, մեղծ ասած, անմիաբանության բացասական խորհրդակցություն: Մա դեռ ոչինչ (մի կերպ կղիմանանք), գրեթե միամասնակ Ամենայն հայոց կաթողիկոս ենք ընտրում ներկեղեցական աննախադեմ անառողջ խնդրումների մթնոլորտում:

Ման դիմանալն արդեն, վախենամ,

Ընտրությունները հայերիս հակացուցված են

դժվար է լինելու, նույնիսկ նախորդ կաթողիկոսական ընտրություններում կիրառված «ընտրական մեխանիզմների» անուղղակիորեն աննվելուն որոշակի փորձառություն ունենալու դարազայում: Այն ժամանակից մեծության բուռնցն ուժեղ էր, ընտրական կրեթը բողոքովում էին «ներքին խոհանոցում» միայն մասնակի արտահոս սալով, եւ Գարեգին Ա-ի ընտրության բուռն խոսակցությունները, գոնե ընտրություններից առաջ Ինտերնետում չհայտնվեցին կանխավ աբխասիով մեկ անելով աղագա կաթողիկոսի «ոչ չեզոքություն» վարկածը: (Ինչույեւ ասում են, բոլոր դարերը դարել էին, այդ մեկն էր մնացել): Կաթողիկոսական ընտրություններում «անկալավոր» դեմական միջամտության կանխազգելի «իմսերեցացման» հեղինակներին (որոնց հայաստանյայցի սակ կաթողիկոսական «գահի» ամենահավանական թեկնածուներին ստորագրություններ էր), ի դեմ, կարելի է հասկանալ, դեմության «բուռնցը», հանձին 33 նախագահի, բավականաչափ բուլացել է (ամբողջափրակալ հակումների մեջ Ռոբերտ Զոյարյանին դժվար է մե-

ղադրել), եւ 1995 թ. գտված դժգոհությունները ղոթոթկալինքի թերեւս «այլը տեսածից է վախենում» սրամաբանությանը ամբողջված: 33 նախագահն, ուսացումով անդրադասնալով «դեմության կարծիք» արտահայտած լինելու իրողությանը, հեռուստադրագրողների հետ հերթական հանդիպման ընթացում հավասեց, թե ընդամենը կարծի է հայտնել, ու ընկավ մտադիր չէ միջամել կաթողիկոսական ընտրություններին: Ամծածք եւ, նախագահի անկեղծությանը հավասում են, խորհրդարանական ընտրություններին Ռոբերտ Զոյարյանի իսկալույեւ էլ չմիջամեցեց արժանանալով իրեն համակիր կուսակցությունների եւ ֆաղալական գործիչների կատարմաններին «յուրայիններ» մուտք խորհրդարան չաղաղակելու համար: Մակայն նախագահի «չմիջամտությունը» դեռեւս դեմության միջամտությունն առաջադասելու երաճիվ չէ միջամտություն, ինչույեւ հայտնի է, կարող է զարգանալ իրականության այլ օղակներում, համախ՝ ինքնագործունեության կարգով, ինչ-որ մեկին համոյանալու «մարդկային բուլության» ք-

բանակում (սա՝ լավագույն դեմում): Ուստի «դեմության կարծիք», եթե անդասծածա դիտելու դրեւորվել, կարող է արտահայտելու առավել հարմար ժամկետ «ընտրել», ասենք, ընտրությունների նախադրյալը, երբ այդ կարծիքն ազգային-եկեղեցական ժողովի դասակարգներին «ներարկելը» գոնե ժամանակալին առումով դժվար կլինել:

Ո՞ւմ էր մեք էւ արդյոք մե՞ք էր ֆաղալացիական ընտրությունների հոռի ավանդույթները, ֆարգույթյան կողմի, նախընտրելի թեկնածուին սովորաբար արքի ծառայություն մատուցող հնարներն աղանդավորությունից առանց այն էլ ջլասված Մայր եկեղեցի սեղալուից: Ո՞ւմ է դասիվ բերում առանձնաղես խոբոր չափի դրամական յուրացումների մեղադրանքով Կենչական մեկուսարանում օրերը կարծող Ասողիկ եպիսկոպոս Արիսակեսյանի դասաբեկ ուղերձը «սիրելի սրբազան եղբայրներին», որը «Մայր Երկիրն առաջին զինվորյալ միաբաններին» հորդորում է ընդդիմանալ 33 նախագահի միջամտությանը, 33 նախագահին, ի հավելումն «դասադասողներում» միջամեղ կա-

թողիկոսական ընտրություններին (կալանավալի դասերը հաստ են, եւ Ասողիկ սրբազանք թերեւս սեղալ չէ միջամտությունից գերծ մնալու նախագահի հանձնառությանը): Նախընտրական անընդունելի բեւեռացումների «մեխը», սակայն, հայ ժողովրդին հերթական անգամ յուրայինների եւ «օտարների» բաժանելու իրողությունն է: Հայաստանցի-դարաբարիցի սարանջասման «թղանոթները» դեռ չեն լուել հայաստանցի-ոչ հայաստանցի նոր (առավել ծավալուն) հակառակությունն է խորացնում արմատները հայ իրականության մեջ: «Ամենայն հայոց կաթողիկոսը մեք է հայաստանցի լինի»: Ամենայն հայոց կաթողիկոս ենք ընտրում, թե՛ Հայաստանի կաթողիկոս, Հայաստանը սփյուռքին մերժեցնելու լավագույն միջոցը, այն էլ Հայաստան-սփյուռք համագործակցության կարգում «Մեկ ազգ, մեկ հայրենիք» կարգախոսը «բոլոր ուղղություններով» արձանագրելուց գրեթե անմիջապես հետո Ամենայն հայոց կաթողիկոսին Հայաստանում որոնելու դրոբը դարձե՞լն էր:

ԱՆՆՈՒՐ ԳՐԱԿՈՍՅԱՆ

ՈՆՊԱՌԱԶ

ՃԵՂԱՄԱՎԼՈՒԹՅՈՒՆ-85

Առաջարկություն
Ազգային-եկեղեցական
ժողովին

Վերլիցել չիրականացրած դարձականու- թիւնները

Եկող տարի 24-ին կը լրանայ Հայոց ցեղասպանութեան 85-ամեակը: Այն չի լինելու սովորական հերթական տարեկից: 85-ամեակը ուրոյն խորհուրդ ունի, որովհետեւ վերջին տարի 24-ն է 20-րդ դարում:

Մնացած ոգեկոյումները կը լինեն արդէն 21-րդ դարում: Եւ, աւաղ, Մեծ եղեռնը օտարների համար կը դիտուի իբրեւ անցեալ դարի իրողութիւն: Թեւ նման իրողութիւնները իրաւաբանական իմաստով ժամկէտանցութեան ենթակայ չեն, սակայն անցեալ դարին տասկանելու փաստը կամայականայ հոգեբանական դեր չի ստղալ չի կարող:

Այս դարազան մեզ դարձաւորեցնում է լրջօրէն խորհելու այն մասին, թէ այսօր ի՞նչ կարող ենք անել այն ամէնից, ինչը որ արդէն արած չէ՛ք է լինելի՞նք դարի վերջին տարի 24-ից առաջ:

Խօսելը, հասկանալի դասճանով եւ ցաւով սրտի, վերաբերում է միայն բարոյական խնդիրների, որոնք նոյն-դուր Գայ դասի բաղկացուցիչ մասերից են: Եթէ Գայ դասը, մեր կամեցողութիւնից անկախ, սակայն չի իրագործուած, ապա գոնէ իրագործել այն, ինչը լիովին հնարաւոր է: Առջեւում դեռեւս մօտ 6 ամիս կայ մինչեւ 20-րդ դարի վերջին տարի 24-ը: Որո՞ւ գործնական նախաձեռնումների համար այդքան էլ բաւարար ժամանակամիջոց է:

Երկրայ դեղում մենք ի նկատի ունենք երկու կարեւոր միջոցառումներ, որոնք հնարաւոր է իրագործել սոյն հոկտեմբեր ամսին կարողիկոսական ընտրութեան առիթով գումարուող Ազգային-եկեղեցական ժողովում:

Կարծում ենք, մեկնաբանութեան կարիք չունի այն ճշմարտութիւնը, թէ անհրաժեշտ է սրբացնել Հայոց ցեղասպանութեան զոհերին: Պարզապէս յիշեմք, թէ դասմահասարակական ի՞նչ հրաշագործ ուժ ունի Վարդանանց հազար երեսուն եւ վեց վկաների սրբացածութիւնը:

Սիւսիանական անհրաժեշտ է սրբացնել Կոմիտաս վարդապետին: Վերլիցել երկու սրբացումները, իրենց բուն կարեւորութեան հետ մեկտեղ, իւրովի կը նշանակեն մեր ժողովրդի ազգային հոգեբանութեան եւ միասնականութեան ամրապնդմանը:

Հարկ ենք համարում յիշատակել, որ Մեծ եղեռնի զոհերի, ինչպէս նաեւ Կոմիտաս վարդապետի սրբացման վերաբերեալ առաջարկութիւններ եղան 1995 թուականի ապրիլ 5-ին, երջանկալիցասակ Գարեգին Առաջինի ընտրութեան յաջորդ օրը Եւրո-Մեկուող Ազգային-եկեղեցական ժողովում: Սակայն այդ, ինչպէս եւ ուրիշ կարեւոր առաջարկութիւններ չիրագործուեցին: Պատճառներից մէկը, թերեւս այն է, որ առաջարկութիւնները հնչեցին սոսկ որդէս թելադրանքով:

Ուստի առաջարկում ենք, որովհետեւ առաջիկայ օրերին գումարուող Ազգային-եկեղեցական ժողովը Հայոց ցեղասպանութեան զոհերին, ինչպէս նաեւ Կոմիտաս վարդապետին սրբացնելու հարցերի վերաբերեալ ընդունի յատուկ որոշում, որը, յուսով ենք, Ամենայն հայոց Սուրբաբայ կարողիկոսը չի ուսացնի իրագործել:

Ա.ԱՄ. ՄԻՐԻՃԱՆԵԱՆ

Հայոց ցեղասպանութիւնից վերադարձների բարեգործական միութեան նախագահ

Պարոն Անտոնյան, սոցիալապետ ծանր կացութեան մեջ գտնվող բնակչությունն առաջին հերթին դժգոհում է գործադիր իշխանությունից: Լինելով վերջինիս ներկայացուցիչը, չե՛ք կարծում, որ Չեզ դժկար է լինելու Երեւանի ընտրական ժողովի վստահությունը:

Նման մտավախություն չունեն, Բանակի Բարձրագույն Կոլեգիումը, եւ որդիս փոխադարձաբար, այսօր Եւրո-Մեկուող Ազգային-եկեղեցական ժողովին ներկայանում ենք ոչ դասարկ ձեւերով, կատարած որոշակի աշխատանքով: Զմանումս ներկայումս այն աշխատանքները, որոնք կատարել ենք դարձադիր լիազորու-

բնակչության, անունից միտ չեն համարում խոսել: Բայց, որ Բարձրագույն Կոլեգիումը իրենց հուզող ամենա-սարքեր հարցերով զանգվածաբար դիմում են Բարձրագույն Կոլեգիումին, վստահության դրսեւորում կարելի է համարել: Դիմումների մեծ մասը սոցիալական բնույթի են: Երբեք տարի առաջ ստեղծեցինք «Աւստրալի զարգացման հիմնադրամ», որի առաջնային խնդիրն է սոցիալապետ անադապտիվ ընտանիքների օժանդակությունը: Այս ուղղությամբ մենք փորձել ենք բյուջեային գումարները չծախսել: Անցած տարիների ընթացքում բնակչությանը ցույց է տրվել Եւրո 6 մլն դրամի

կում, որ իրենց թեկնածուն իշխանությունների ընտրւալն է, ուստի նրա ընտրութեան հարցում կատարած լինել չեն կարող: Որո՞ւ առումով նրանց խոսում ճշմարտություն կա: Եւրո 6 մլն դրամի համեմատողովը որդեգրել է բացառապէս կողմնակալ դիրքորոշում, սեղական համեմատողովներում ընդգրկված է այդ թեկնածուի Եւրո 30 բարեկամ, որոնք ամենուր հավաստագրում են, որ անկախ ամեն ինչից իրենց թեկնածուն լինել է անցնի:

- Դիմակայելու տարբերակ կա՞:
- Տարբերակ մեր վստահած անձանց աշխույժ աշխատանքն է: Ցանկալի կլինէր, որ հանրապետ-

սում են աջակցել փոքր եւ միջին ձեռնարկությունների ստեղծմանը եւ նրանց գործունեութեանը, նպաստել արդյունաբերական, շինարարական ձեռնարկությունների վերագործարկմանը, կանոնակարգել առեւտրի եւ ստասարկման աշխատանքները:

Քաղաքապետության բնագավառում լինել է Եւրո 30 բարեկամ, որոնք ամենուր հավաստագրում են, որ անկախ ամեն ինչից իրենց թեկնածուն լինել է անցնի:
- Դիմակայելու տարբերակ կա՞:
- Տարբերակ մեր վստահած անձանց աշխույժ աշխատանքն է: Ցանկալի կլինէր, որ հանրապետ-

ՆԱԽՆԵՏՐԱՎԱՆ ԳՈՎԱԾԴ

Արմեն Անտոնյան. «Ուզում եմ, որ աւսարակցիները հոյարսանան իրենց Բարձրագույնը»

Արմեն Վալեհի Անտոնյան: Ծնվել է 1957 թ. մարտի 19-ին Աւսարակ Բարձրագույն, Ժողովրդի ընտանիքում: 1964-ին ընդունվել է Պ. Պոպոյանի անվան միջնակարգ դպրոցը: 1974 թ.-ին գերագոյնագրութեամբ ավարտել է Ն. Սիսակյանի անվան միջնակարգ դպրոցը: Նույն թվականին ընդունվել է Երեւանի տեխնիկական համալսարանի ֆիզիկայի ֆակուլտետը: 1979 թ.-ին համալսարանն ավարտելուց հետո ուղեգրով աշխատել է Երեւանի օդային տնտեսական համալսարանի ԳՀ ինստիտուտում մինչեւ 1981 թ. որից մեկ տարի աշխատել է Մոսկվա Բարձրագույն: 1981 թ.-ից մինչեւ 1992 թ. աշխատել է մանկավարժութեան բնագավառում ուսումնարանում, ժողովրդագրում, դպրոցում տնտես, ուս. արտադրական հարցերի գծով փոխտնօրէն, տնօրէն: 1994 թ.-ին ընտրվել է Աւսարակի Երջարհրդի գործկոմի Բարձրագույն: 1994-1996 թթ. աշխատել է ՀՀ տնտեսագիտական Աւսարակի բաժնի տնօրէն: 1996 թ.-ից մինչեւ օրս աշխատում է Աւսարակի Բարձրագույնի տնտեսագիտական Անվտանգութեան է. Ամուսնացած է ունի երկու երեխա՝ աղջիկ եւ տղա: Առաջիկա ընտրություններում Աւսարակի Բարձրագույնի թեկնածու է:



կան այն կազմակերպությունները, որոնք ունեն դիտորդական առաքելություն, ավելի ուսադիր հետեւեն Աւսարակում ընտրությունների ընթացքին:

- Որո՞նք են Աւսարակում առկա առաջնահերթ խնդիրները:

- Քաղաքային տնտեսության եւ ազգայնակերպութեանը հուզող հարցերի մեջ առկա են սուր հիմնախնդիրներ խնդրելու եւ ողորդման ջրի անկանոն մասնակարարում, զազամասնակարարման բացակայություն, արդապատության եւ սանիտարական մաքրման ոչ լիարժեք կատարում, փողոցների լուսավորութեան բացակայություն, Բարձրագույնի հասակագծի եւ հողերի օգտագործման սխեմայի կազմման աշխատանքների անավարտ վիճակ, բնակարանային ֆոնդի կառուցման բացակայություն եւ ստասարկման անկատարություն:

Լուրջ հիմնախնդիրներ կան նաեւ առողջապահութեան, կրթութեան, մշակույթի, առեւտրի եւ ստասարկման, բնակչության սոցիալական ապահովութեան բնագավառներում:

- Ասացի՞ք, որ լուծումներ ունե՞ք:

- Կարեւորելով Բարձրագույնի աշխատանքների քաղաքացիութեանը եւ նրա գործունեութեան համար ստեղծված անհրաժեշտ տայմաների առկայությունը, ծրագրել ենք գյուղատնտեսութեան հիմնախնդիրների լուծման համար վարկերի սրամատրման եւ դրանց արդարացի բաշխման տայմաներում ստեղծել գյուղատնտեսական միջնորդային, ստասարկման ծառայություններ, աջակցել գյուղատնտեսական վերածակող եւ իրացող տնտեսական եւ տնտեսական արտադրությունների կազմակերպմանը:

Արդյունաբերութեան, առեւտրի եւ ստասարկման ոլորտում նախատես-

բյուրների օրգանակներում, ցանկանում են ուսադիրությունը հավաքել երեւ Եւրո 6 մլն դրամի հարցերի վրա: Առաջինը բյուջեի կատարման ածողական թվերն են: 1997 թ. հաշվի առնելով տնտեսական բյուջեի ծանր կացությունը, մենք հրաժարվեցինք տնտեսական դոտացիայից եւ այդ տարի տնտեսական մուտքի հաշվին աղանդակեցինք 55 մլն դրամ բյուջե: 1998-ին դարձյալ չդոտացվող բյուջեի տայմաներում մուտքերը կազմեցին 66 միլիոն դրամ: Այս տարի բյուջեի մասին համադասարան օրենքների տպահանգներից ելնելով, Աւսարակի Բարձրագույնի տնտեսական ընդունեց սահմանված դոտացիան բյուջե: Ինչ ամիսների կտրվածով տնտեսական իշխանությունն իր դարձադիրությունը կատարել է 60 տոկոսով 59 մլն դրամ, տնտեսությունը 22 տոկոսով 9 մլն: Մինչեւ տարեկան Բարձրագույնի տնտեսական ծրագրում է իր մասով բյուջեի կատարումը հասցնել 90 տոկոսի եւ հույս ունի, որ տնտեսությունն այն կկատարի գոն 50 տոկոսով:

Երկրորդ, կցանկանալի նեւ այն գործնական հարաբերությունները, որոնք ստեղծված են նախարարությունների, հանրապետական գերատեսչական մարմինների տնտեսական կառույցների հետ: Մեր փորձը ցույց է տալիս, որ հնարավոր է այս կառույցների հետ արդյունավետ աշխատանքով լուծել Բարձրագույնի օրախնդիրները:

Հարցողը բարոյապետական մթնոլորտ է, որ ստեղծված է Բարձրագույն, իշխանությունների եւ այլ կառույցների միջեւ, որը եւս հետագա հարցող գործերի գրավական է:

- Կարելի՞ է ասել, որ աւսարակցիները վստահում են այսօրվա իրենց իշխանություններին, երկխոսություն կա՞:

- Հարցը Եւրո ընդհանուր է, որը

օգնություն: Համեմայնեցու, ըստ իս, մեծամասնությունը հավաստում է եւ կուզենա, որ նոր Բարձրագույնը լինի նախորդ տարիների իր աշխատանքային ունակությունները դրսեւորած, փորձ, կենսագրություն եւ ազնիվ նպատակներ ունեցող մարդ:

- Ունենալով այդ վստահության մթնոլորտը, կատարած աշխատանքներ, չե՛ք կարծում, որ որոշակի օտարական վիճակում եք Չեզ մրցակիցների հետ համեմատ:

- Բնականաբար եւ ավելի Եւրո 6 մլն դրամի կում:

- Որովհետեւ ունե՞ք լծակներ:

- Ոչ, որովհետեւ վերջին երեք տարում աշխատելով փոխադարձաբար, իսկ դրան նախորդած տարիներին լինելով Բարձրագույնի տնտեսագիտական Բարձրագույնի օրախնդիրներին, որոնք այսօր հուզում են Բարձրագույն, լավ տնտեսագրում են դրանց լուծման ուղիները: Կարծում ենք, իմ մրցակիցներն էլ են սա ընդունում:

- Ո՞ւն եք համարում Չեզ գլխավոր մրցակիցը:

- Ճիշտն ասած, ինձ համար թուրք էլ հավասար են, չեն ուզում թերագնահատել որեւէ մեկի հնարավորությունը: Կցանկանալի, սակայն, որ իմ չընտրվելու դեղում նրանցից ընտրվել այնպիսին, որը լինել լայնախոս, ունենալ ազատության ավելի մեծ աւստիաններ եւ ընտրվելով, ստանալով լծակներ, դրանք աշխատեցնեն ոչ թե ի օտար ինչ-որ խմբի, այլ ամբողջ բնակչության:

- Նկատի ունե՞ք կուսակցական թեկնածուներին:

- Նաեւ կուսակցականներին, չնայած նրանք ընդամենը երկուսն են եւ այն էլ նույն Հանրապետական կուսակցությունից: Մտում են մեկին ստատում է հանրապետական կառույցը, մյուսին տնտեսագիտական, տնտեսական կառույցը Եւրո 6 մլն դրամի, տնտեսական կառույցը Եւրո 6 մլն դրամի:

լու եւ նրա հարակից տարածքները բարեկարգելու, աշխատանքներ կատարել աչ Բարձրագույնը շինարարությունը ավարտելու համար, դաշտանել համայնի սեփականություն հանդիսացող կանաչ զոհները, զրոսայգիները, խթանել մասնավոր բնակարանային շինարարությունը:

Կոմունալ-կենցաղային բնագավառում նախ եւ առաջ հարկավոր է աջակցել խնդրելու ջրի մասնակարարման կազմակերպմանը, վերակառուցել եւ ընդլայնել ողորդման ցանցը, Բարձրագույնի բազմաբնակարանային շինարարում ստեղծել համաշրուքություններ, խթանել Մուղնի, Տանձանց, Արայի նորակառույց, Գ. Աժդեհի եւ այլ փողոցներում էներգամասնակարարման ցանցի ստեղծմանը, աղանդակել Բարձրագույնի կենտրոնական փողոցների զիւերային լուսավորվածությունը, համակարգել Բարձրագույնի սանամաքման եւ արդապատության աշխատանքները:

Սոցիալական դաստիարակութեան եւ առողջապահութեան ոլորտներում հարկավոր է համադասարան ծառայությունների միջոցով ստեղծել Բարձրագույնի բնակչության սոցիալական վիճակն արագորոշող Բարձրագույնի տնտեսագիտական բազմաբնակային տնտեսագիտական սեղելակազմակերպչական ծեսելով սոցիալապետ անադապտիվ խալիւրին եւ ընտանիքներին: Նրանց սոցիալական դաստիարակութեանը աղանդակելու նպատակով համազործակցել տնտեսական, միջազգային եւ հասարակական կազմակերպությունների, առաջին հերթին Աւսարակ Բարձրագույնի զարգացման հիմնադրամի հետ:

Ծրագրային մոտեցումներ ունեն կրթութեան եւ մշակույթի, տնտեսագիտական, կարգային կառավարման, բնագավառներում:

- Այլ թեկնածուների կողմից Չեզ համագործակցութեան առաջարկներ չե՞ն եղել Բարձրագույնի տնտեսագիտական աշխատանքներում:

- Այդպիսի առաջարկներ եղել են, բայց իմ դիրքորոշումը հետեւյալն է երբ նրանք, բողոքելով անձնական անբիջիաները, կարողանալին համոզել, որ ինձնից ավելի լավ զիւեր Բարձրագույնի խնդիրները, դրանք լուծման ուղիները, ապա առանց խոսքի կհամաձայնել: Եվ սա ոչ թե Բարձրագույնի տնտեսագիտական աշխատանքներում սեղ ունենալու համար, այլ զործի Եւրո 6 մլն դրամի կում: Սակայն համոզված եմ, որ ելանք թեկնածուներից ոչ ոք ինձնից Բարձրագույնի չէ Աւսարակին հուզող խնդիրներին: Եւ ուզում եմ, որ աւսարակցիները հոյարսանան իրենց Բարձրագույնը:

Տարգմանող Կարեն ԿԱՅԻՆ, ԵՐԵՎԱՆ

Տավերժ սպրողների մեռնող պանթեոնը Բանաստեղծական մտքում

Կար ժամանակ, երբ հայրենիքից հեռու գտնվող հայր սարգար էր համարվում, դանդաղ էր: Պանդուխտը ֆիզիկապես էր օտարության մեջ, հոգու բոլոր բեկերով կաղված էր հայրենիքի ու հայրենի օջախի հետ: Այսօր փոխվել է իրադրությունը, այսօր Հայաստանից գնացողը հայ մնալու երախտներ չունի, որովհետեւ այրում է վերադարձի կամուրջները, այն է՝ ծախում, վերաբացում է այն ամենը, ինչ ունի այսօր մայր հայրենիքում: Գոնե հայրենական տունը բողբոջ, որ երազ չեսնելու տեղ ունենա, դա էլ չի բողբոջում: Ինչպե՞ս չի իրեն զգալ լուսավոր գավակ Կահան Տերյանի բանաստեղծական տունը: «Փռված երազ, հայրենական տուն»: Ցավով, փռված երազ է դառնում հայրենական տունը: Հայաստանից այսօր հեռացողը հիմնականում երիտասարդությունն է, օտար փեթուցիկներով ծեփախալից հայ չէ, նա ուրիշ բարեբեկ ծնունդ է եւ ուրիշ բարեբեկ մեջ է: Այսօր օտար փեթուցիկներով ծեփախալից երազը Հայաստանի հետ կաղ չունի, որովհետեւ նա կորցրել է իր կարոտի հասցեն: Այդ երեխայի երազ չեսնելու տեղն իր ծննդավայրն է, իրեն ծնած երկիրն է լինելու: Այսօր, ասեմ, Ամերիկայում, Զրահայում ծնված հայ երեխաները ոչ միայն Հայաստանից չեն հոգեւոր առումով, այլ դարձապես աղաքապետներով կազմակերպված են, ֆրանսիացիներ: Այսօր, մեր ազգի աղաքապետներն ու զոհերն իրենց հետ իրենց երակներում կրում են երեխաներ, որոնց նույնպես սանում են: Գնում են հիմնականում երիտասարդները, այն էլ սաղանդակով, մասնագիտությամբ ու բնույթի սեր երիտասարդները: Ի՞նչ է տեղի ունենում հայ ազգի հետ, ոչ այլ ինչ, եթե ոչ ժողովրդի է ազգի գեներացիան, ցամաքում ազգի արյան ընթացքը, որ գտնվում է ազգի զարկերակում: Ահա այս զգացումները վերստին արթնացնում են, երբ նայեցի «Պանթեոն մեծաց» խորհրդանշական գիրքը, որ նվիրված է վիրահայ, մասնավորապես Թիֆլիսում աղբյուր ու սեղծագործած հայ գրողների եւ հասարակական գործիչների հավաքարյան դանթեոնին: Գրքի ծանոթագրությունն այսպիսին է: «Հայ գրողների ու հասարակական գործիչների Թիֆլիսի դանթեոնի դանթեոնը ուղեցույց-սեղեկատվություն է հայրենիքից հեռացող հայ յուրօրինակ ուղեցույց-սեղեկատվություն է հայրենիքից հեռացող մեր մեծաց մեծերի կյանքի ու գործունեության համառոտ դանթեոնը»:

հեղինակած այս ժողովածուին, հայտնի է դառնում մի դառը ծեփախալից պանթեոնը: «Երեսնական բնականների այն դառնադաժան ժամանակներում, երբ մի սրբաբարեկամ կամայականությամբ իտալական էր արվում հողիվանի գերեզմանատունը, որտեղից նրա տեղում, այսօր կոչված, «Բարեկամության այգի» օգյվի, հնարավոր եղավ գերեզմանոցում հանգրոց ավելի քան հազար հայ մասնավորականների փրկել միայն երեք տասնյակի մոտոները: Ասկայն այն զարհուրելի ժամանակներում այդ փրկությունն իսկ հավասար էր սխրանքի, որի համար մեծ



Պանթեոն մեծաց

դանթեոնը մեր գրողը խոնարհեցնում էր իր փոքրիկ փոքրիկ վասակապետ գեղանկարիչ Գիգո Եարաբյանի, որն իր դեմքի վրա կրում էր ժողովրդի օժանդակությունը, բազում շարժարկների զնով, նաեւ սեփական անընթաց վասակապետներով, կարողացավ հիմնադրել վերահիշյալ դանթեոնը»:

Ահա այս ամենը կարող է եւ նորից ու նորից դառնալուստն են, մտածելով, որ հայի ծակասաղար է, դիտել հաշվեման ու նաեւ դասեր տալու դանթեոնը: Այսօր էլ օտարության մեջ են, սարգար, լվված ու նաեւ մեռնող են իրենց գերեզմաններով հավերժ կենդանի Բաֆֆին, Զովհաննես Թումանյանը, Սուրբողյանը, Աղայանը, Պոլեյանը, Սուրբանը, Լար-Ղոսը, Տիֆլիսի, Եվմայանը եւ մեր մյուս մեծերը, որոնք Թիֆլիսում ծաղկեցրել են հայ միտքը, հայ արվեստը: Այլ ի՞նչ մասնա՞ դեռ ինչը կիսեն ժողովրդային, ասեմ, ի՞նչ ծակասաղարի կարծանալու հավաքարյան այս դանթեոնը: Մինչդեռ գիրքը մի հուշարձան է, որին Զիրզուսու բառերով ասած, արեւն ու անձրեւը եւ կամին չեն վնասի:

ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԿՈՒՆԱԿԱՆ

ՎԱՐՈՒԹՅՈՒՆ ԿՈՒՆԱԿԱՆ ԱՍՏԵՐԸ ՄԵՃ ՈՒ ԶԵՃ

Տողագործները

Գերեզմանավորը նույնպես հողագործ է, միայն թե ցանում է այն, ինչ մահն է հեծել եւ հեծում է կանխիկ աշխատավարձ: Կոմունիստների օրով դանթեոնը երկու երեք օրով, իսկ հակակոմունիստների այս ժամանակաշրջանում օրն ամիս դարձավ ու ինչ էլ ավելի, որովհետեւ ժամանակակից կառավարիչներն ուսումնասիրել են հարաբերականության տեսությունը: Ժողովրդի անունից են խոսում, նաեւ ազգի, այսինքն ժողովրդի ազգանունից: Ծառ էլ է դանթեոնը, որ խոսեն ժողովրդի Հայկ հայրանունից: Մի՞թե դա համար անհրաժեշտ է ստանալ օտուսական կրթություն: Ինչ վերաբերում է նախագահին, ապա որտեղ մեր հայրանունը օգտագործվում է առավելագույն օտարների կողմից: Վարդապետն էլ, անուշ, իբրեւ հորեղբայրանուն, որի առթիվ կարող են հիշատակել բանաստեղծի տղերը: «Ընդ աստեղով ի՞նչ կա սիրուն, քան զանձկայի հորեղբայր անուն»: Մարդ ինչի՞ց է ավելի ցաս զգվում... այսօր կյանքով ապրելուց, թե՛ այսօրիկ մարդկանց հետ ապրելուց, թե՛ այդ երկու հանգամանիցները իրար հետ սերտ առնչության մեջ են, բայց առաջնության խնդիր գոյու

թյուն ունի, մինչդեռ առաջնայինը մարդկային հիմնարկություն է իր համար: Այսօր հարաբերականության տեսությունը, որ նույնպես կառավարվում էր ժողովրդի կողմից, հասնելու համար իր ցանկությունների իրականացմանը: Եվ չի կարելի ասել, որ դա նրան հաճախ չի հաջողվում, որովհետեւ յուրաքանչյուր մարդու մեջ թույլ է նստած, հիմարության մի հավաքականություն: Պակեթացումն էլ, թե հիմարությունն ինչպիսի ընդարձակ կանոնն ունի:

Սեղագործն է գողին, բողբոջ, կաշտակերին ոչ թե նրանց հանցանքների համար, այլ նրանց վասակապետ մեղքներով: Զրգարում են անվճար մարդու ոչ միայն .սահագրությունից դրված, այլ նաև նախանձելուց, որ չեն կարողացել նրանց մահուր մնալ գոյության դայալարում: Եվ այդ վերաբերմունքները կոչվում են հասարակական կարծիք: Լիցիտությունը լիցիտություն, դա ինչ էլ չանվանել հասարակական հանցանք: Զգիտե՛ք ո՞րն է չարացի փոխադրված ասանքը չունենալու ուսելի ունենալով հանդերձ, թե՛ ասանքն ունենալը ուսելի չունենալով:

Մասշեյով խորհն ակնածութեամբ ի համբոյր Սրբազան աջոյն մնամ

Չորուղի Ամենադատութեան խոնարհ ծառայ եւ անձնուէր որդի Կոմիտաս վարդապետ

Սիրելի՛ Արեւիկ,
Երբորդ հեռագիրն առայ, կանչում են, այս օրն օրս կեննեմ:
Պոչի երաժշտական ֆունի համոզմունքով ինչ որ մտք էր, գրեցի եւ տեսարկն էլ դարձուցի իրանց: Ինչ կը վերաբերի իմ կազմած դանթեոնին, ուղղակի անհնար է

Ամենադատի բարձր սրբազան հայր Ս. Մասթոս արք. Իզմիրլեան, դաստիարակ Կ. Պոլսոյ Ամենադատի Տր., Առիթից օգտուելով համարձակութիւն եմ առնում մի կարեւոր խնդիր անելու:
Պատշաճական դասասխանագրիս մէջ յիշուած Պատարագի սրբագրուած երգերը մեծ մասով յոյն, սառնիկ, դաստիարակ եւ արար խառնուփոք եղանակներով են կազմուած: Ես ջանացի եղածը հնարաւոր չափով յարմարեցնելու մեր լեզուի առողանութեան օրէններին: Բայց,

հասկացաւ այն դառը կակիճը, որ ես զգացի: Դիմեցի նոյնիսկ հանգուցեալ Հայրապետին, բայց անսարքեութեամբ վարձարուեցայ:
Կատարելաբար վստահ Չեր Տիրութեան վերայ, խնդրում եմ, հրամանագրել տալ, որ այդ ձեռագիրն ուղարկուի ինձ գոնէ արտագրելու համար:
Միակ ցանկութիւնս եւ բուռն փափագս է բանալ այն վարագոյրը, որով ծածկուած են մեր հին ու բնիկ եղանակները մեր արտի եւ հոգու առջը:
Երբ այդ ձեռագիրն անցնէ ձեռս,

Պատարագի արքայազնուած երգերը

Երեւանի Եղիշե Գարեգի անվան արվեստի եւ գրականության բանգարանի սեղծագործական կոլեկտիվը հրատարակության է դրած «Մեծն Կոմիտասի ճամբարները, որը դարձանալու է 150 ճամբար ուղղված հայ ժակույթի գործիչներին, գրողներին, եկեղեցու նշանավոր դասուսուցիչներին, ընկերներին ու բարեկամներին: Նամակներում Կոմիտասը հիմնականում անդրադարձել է հայ երաժշտական ժակույթի զանազան խնդիրներին: Կոմիտասի ծննդյան 130-ամյակի առթիվ ընթերցողին աղաքազ գրից ներկայացնում են երկու ճամբար: Առաջինն ուղղված է Կ. Պոլսի հայոց դաստիարակ արեւոյիսկոտոս (իւսագայում Ամենայն հայոց կաթողիկոս) Մասթոս Իզմիրլեանին, երկրորդը հայ նշանավոր գրող, բարձրամիջի եւ խմբագիր Արեւի Գոթանյանին: Այս ճամբարները տղագրվում են առաջին անգամ:

որհան էլ յաջողեցայ մի ընդհանուր կաղ հաստատել, այնուամենայնիւ օտար են եւ մուսուղ, նոցա Եւրոպայի զգացումները չեն համադաստիանում մեր սրտի սեփական յուզումներին:
Որդեպի հարողանած ինովասան օժանդակած լինել բնիկ ազգային երաժշտութեան հիմնաւոր հաստատութեան, նախ սկսայ Եւրոպայի հասակիցս հետեւել ժողովել եւ գրի առնել հայ հոգեւոր ու աշխարհիկ գեղարու եղանակները:
Երկրորդ Ա. Եւրոպայի, Վենեցիկի, Բերլինի, Փարիզի հայ ձեռագրերը որդեպիս իմ հանցի եւ ի մի ժողովելի բոլոր հին հայ երաժշտութեան խաղաքանութեան վերաբերեալ կանոններն ու օրէնները եւ կազմեցի մի երաժշտական դասագիր: Թեւ ջուրն իր ճանադարհն է զսել, սակայն դեռ դակասում են ինչ-ինչ կարեւոր տուեալներ:
Արդ, Ամենադատի Տր իմ Կեսարիոյ Ա. Դանիէլ վանի ձեռագրերի մէջ Տրդատ սրբազան Պալեան զսել եւ ուրիշ 14 տարի առաջ մի կանոնագիր հայ խաղաքանութեան մասին: Ամմիջաղետ դիմեցի եւ խնդրեցի, որ կամ ուղարկ կամ արտագրել տալ եւ կամ լուսանկարել տալ իմ հաշուին: Ասկայն ի զարմանս ստացայ մի գիր, որով արտագրուած էր ինձ վճարել 300 ռուբլի եւ ձեռք բերել այդ նուրագին ձեռագիրն իր սեփականութիւն: Ես ի վիճակի չի մի այդպիսի աղբորն գործ կատարելու, ուսի միջեւ օրս, ուղիղ 14 տարուան ընթացում արածս բոլոր յուսադրող դիմումներն արդարեւ անցան արդ ձեռագիրը ձեռք բերելու եւ ուսումնասիրելու համար: Ոչ ոք չը



«Կոմիտաս» գործի Ե. Թադևոսյանի

այնտեղի եկեղեցիներում գործածելու համար, որովհետեւ խիստ բարդ է բոս դասուսուցման եղանակների խորհրդաւորութեան: Ոչ մէկը կատարել կարող է իմ դասարագը, եթէ նոյնիսկ յարմար երգողներ իսկ զսնելու լինեն: Կ. Պոլսից եւ առհասարակ Ասիան չէլ տալիս քաւ եւ բարձր ծայրեր, որոնք մեծ դեր են խաղում բազմաձայնութեան մէջ: միւս կողմից իմ դասարագը գրուած է 1-9 ծայրով, այնպէս որ այդուհետ նուր դասակարգութիւն ծայրերի նուր ընդունել, զսնել ու գործարել անկարող են իսկ նոյնը, ես ինքս եռաձայնի վերածելն անմտութիւն եմ համարում, որովհետեւ խորհրդաւորութիւնը կը վերանայ եւ տեղը կանցնէ միայն եւ միայն ցամաք ու մերկ արուեստ, որ ոչ մի ժամանակ չեմ ցանկանայ կատարել ու լսել: Այս դասագրը, որ չեմ արտագրել իմ դասարագը, որ դեռ նոյնիսկ Եւրոպայի մասնակրկիս ուսումնասիրութեան է կարօտ, ես չեմ Եւրոպայ:

Միւս կողմից, ի՞նչ կասեմ, երբ ես խայտառակեմ նոցա գրուածը եւ տեղն իմն արտագրեմ, չէ՞ որ դիմաճար է ցեխը կոխել մերը, որտեղից իր գրածին ընթացք տալ: Ասուած չանէ, այդ անողը չեմ:
Նոցա համար նոյն արժէքն ունի թէ իմ եւ թէ մի սիրացուի կազմածը (վերջինս զուցե անիլ արժէքաւոր լինի), որովհետեւ ոչ նոցա դակասութեան եւ ոչ իմի առաւելութեան հակադրութիւնի:
Եւս սիրալիք բարեւոնս Կոմիկ Մանուկեանին, Էղարին եւ այլ հարցնողաց, եթէ տեսնես:
Քոյդ անձնուէր եւ սիրող
Կ. Վ.

Ռուսական մշակույթի օրեր Հայաստանում

ԵՐԵՎԱՆ, 20 ՀՊԿՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Հայաստանում հոկտեմբերի 22-27-ը անցկացվելիք Ռուսաստանի Դաշնության մշակույթի օրերի Երևանի կենտրոնում միջոցառումներ կկազմակերպվեն Երևանի տարբեր համերգային տրամադրում, Գաբրիել Սունդուկյանի անվան Ազգային ակադեմիական թատրոնում, Հայաստանի Պետական դրամատիկական թատրոնում եւ Գյումրիի Ամենայնի անվան թատրոնում:
Ռուսաստանի մշակույթի օրերի ընթացումը Հայաստանի Ազգային օպերայի եւ բալետի թեատրական ակադեմիական թատրոնի շնորհիվ ՌԳ Պետական ակադեմիական կամերային «Վիվալդի» նվագախումբը՝ Սվետլանա Բեզրուդնայայի խմբավարությամբ: Երևանի Ֆիլհարմոնիկ փոքր համերգատար կհամարվի «Իզոլ Բիլի եւ նոր սերունդ» սիմֆոնիկ, ինչպես նաեւ երգի եւ դասի «Կազայի կուրեն» թեատրական համույթին, վերջինս ելույթ կունենան նաեւ Գյումրիում Ամենայնի անվան թատրոնի շնորհիվ: Երևանի Արամ Խաչատրյանի անվան Ֆիլհարմոնիկ մեծ դահլիճում հանդես կգա Հայաստանի Ֆիլհարմոնիկ նվագախումբը՝ Ալեկսանդր Վեդերնիկովի խմբավարությամբ: Իսկ Հայաստանի Կոմպոզիտորների միության համերգային

դահլիճում կանցկացվի երգեհոնային երաժշտության երեկո՝ երգեհոնահարմերի Թարվերդիեի անվան դափնեկիրներ Մարինա Նեւսկայայի, եկատերինա Մելնիկովայի, Մարինա Արախանյան-Սյարենի մասնակցությամբ:
Մշակույթի օրերի Երևանի կենտրոնում Հայաստանի թեատրական դասակարգված «Ռուսաստանի ժամանակակից վարդերի ձեռագործ նկարներն ու սրբապատկերները» խորագրով ցուցահանդես: Իսկ Սունդուկյանի անվան թատրոնի շնորհիվ կանցկացվեն Օլեգ Տարակովի թատրոնի իտալակաները, Երևանում կուցարվեն Դոստոևսկու «Աղբուրդ» եւ Ալդո դե Բենեդեթիի «Սիրո սուրբիմացան» ներկայացումները:

դահլիճում կանցկացվի երգեհոնային երաժշտության երեկո՝ երգեհոնահարմերի Թարվերդիեի անվան դափնեկիրներ Մարինա Նեւսկայայի, եկատերինա Մելնիկովայի, Մարինա Արախանյան-Սյարենի մասնակցությամբ:
Մշակույթի օրերի Երևանի կենտրոնում Հայաստանի թեատրական դասակարգված «Ռուսաստանի ժամանակակից վարդերի ձեռագործ նկարներն ու սրբապատկերները» խորագրով ցուցահանդես: Իսկ Սունդուկյանի անվան թատրոնի շնորհիվ կանցկացվեն Օլեգ Տարակովի թատրոնի իտալակաները, Երևանում կուցարվեն Դոստոևսկու «Աղբուրդ» եւ Ալդո դե Բենեդեթիի «Սիրո սուրբիմացան» ներկայացումները:

THE AMERICAN EMBASSY IN ARMENIA INVITES YOU TO PARTICIPATE

In an auction of office furniture and equipment, household furniture and appliances, as well as computers and accessories that will take place on October 23, 1999, at 60 Griboedov St. starting from 9 a. m. until it is all gone.

The preliminary viewing and registration will be held on **October 21, from 9 to noon and October 22 from 1 p. m. to 5 p. m.** at the address. During this preliminary viewing you will receive the list of lots that will be auctioned. The lots will be sold *"as is, where is"* (i. e. the U. S. Embassy will not guarantee the quality of the merchandise).

The \$25 registration fee will include a \$20 refundable deposit to be applied towards your winning bid and a \$5 non-refundable registration fee. Translation will be provided for those who don't speak English.

The payment made on the day of auction should be in \$ U. S. All sales are final. The pick up dates are **October 25 and 26, 1999, between 8 a. m. and 7 p.m.** Items not picked up by those days will again become property of the US Embassy.

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԱՄԵՐԻԿԱՆ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆ
 «Դասախոսությունների ժառանգություն» ծրագիր
 Համախառնաբանական բանկի մասնավոր եւ ֆինանսական զարգացման սեկտորի առաջատար փորձագետ
Իցիակ Գուրգբեգ
 եւ
 Իսրայելի «Oris» սեխնոլոգիական կենտրոնի սնտենդոս
դոկտոր Հանան Գեյսթը
 ներկայացնում են
 «Տեխնոլոգիական զարգացման միջազգային փորձը եւ դրա կիրառումը Հայաստանում»
 • Հոկտեմբերի 21-ին, ժամը 18:00-ին
 Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի փոքր դահլիճում
 Դասախոսությունը կընթանա անգլերեն՝ հայերեն համընթաց թարգմանությամբ
Մուսֆն ազաս է
 Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել՝ 27.16.58

Բաց հասարակության ինստիտուտի օժանդակության հիմնադրամ Հայաստան

Քննարկի համալսարանը ԲՀԻ-ի հետ համատեղ հայտարարում է մրցույթ գիտության թեկնածուի, համադասախմբի ասիստան ունեցող համալսարանների դասախոսների կամ հեռագրական ինստիտուտների աշխատակիցների համար, որոնք ցանկություն ունեն ուսումնասիրություններ կատարել Քննարկի գրադարաններում կամ ֆինանսել իրենց կողմից դասավանդող առարկաները Քննարկում դասավանդող մասնագետների հետ: Ծրագիրը նախատեսված է 1 ամսվա համար (հուլիս-սեպտեմբեր): Մրցույթին մասնակցելու համար դիմորդները ղեկավար Է վարձ սիրադաստիստիկական անգլերենին:
 Նախադասությունը կսրվի այն դիմորդներին, ովքեր արդեն կադրեր են հաստատել Քննարկի որևէ դասախոսի հետ կամ ովքեր աշխատում են նոր գրի կամ նոր դասընթացի ստեղծման ծրագրի վրա, ինչպես նաև նրանց, ովքեր նախատեսված են բարելավել իրենց հեռագրության ուսուցումը:
 Դիմումի ձևերն ընդունվում են մինչև ս. թ. նոյեմբերի 17-ը, ժամը 16:30-ը:
 Մանրամասն տեղեկությունների եւ դիմումի նյութերի համար դիմել ԲՀԻ օժանդակության հիմնադրամ հետևյալ խասցեով Երևան, Այգեճուր 53բ, հեռ. 272119, 271713, հեռ/ֆակս 151 088

ԵՐԵՎԱՆԻ ԲԱՆԿԱՎԱՅՐԱԿԱՆ ԼՐԱԴՅԱՆ ԳՄՓԼՆՆԱԿԱՆ ԵՎ ԱՆՆ ԳՐԱՍՏՆԻԿԱԿԱՆ ԹԱՍՏՐՈՆ
 Հոկտեմբերի 23-ին, 24-ին, 31-ին ՆՈՐ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՄ
Պերճ Զեյրուկյան
«Հիսուս Երկրորդի եւ նրա երկրորդ աշակերտը»
 (դրամա 2 գործողությամբ)
 Բեմադրության հեղինակ՝ Մուսե Խանդկյան, Սկզբի կերպեր՝ Գրիգորյան, Զգեսների նկարիչ՝ Հովհաննես Բարսիսյան, Ռեժիսորներ՝ Ռոբերտ Ուրմազյան, Հայրապետյան, Հայրապետյան ԵՍԻՄԻՆ ԳԵՐԱՐԿԵՍՏԱԿԱՆ ԴԵԿԱՍՏՐ ՄՐՄԵՆ ԽՆՆԻԿՅԱՆ

ՇԵՌՈՒՄՏԱՆՈՐԱԳՐԵՐ

17.00 Հայեր	20.05 0.05 երաժշտական դասարան	21 հոկտեմբեր
17.20 «Լեզու» հեռուստամրցույթ	20.30 Ստյոպան	ՔՔ
17.45 Մուսիկներ «Գառն»	21.10 Չորիկ	7.30 10.20 Բարի լույս, Ռուսաստան
«Այ այ այ»	21.50 ՊՆ «Արևմտակողմ ժամը»	8.00 9.00 10.00 Լուրեր
18.00 Հեռուստատեսիայ «Գեղեցկուհին»	24.00 Անտոն	9.15 Յերբադյան բաժանմունք
18.55 Խոսք Երևան	0.20 «Կինո 2»-ը ներկայացնում է ՊՆ «Երևանյան ժամը»	10.20 Հոնոնոյանի եւ Երևանի թատրոնի
19.30 Հեռուստատեսիայ «Կեր»	2.10 ART VIDEO	10.30 Հեռուստատեսիայ «Արևմտյան»
20.00 Քիչիկ եւ իրականություն		11.00 Հոնոնոյանի եւ Երևանի թատրոնի
20.25 Արևելագր ալմ		11.10 Մերիայ «Գեղեցկուհին»
20.35 Տուն-տունիկ		12.00 Մերիայ «Արև գաղտնի ամառը»
21.00 Հայեր		13.00 Ռուսա Օսթր «Վաղ երիտասարդների հետ»
21.40 ՊՆ «Երեւան ունենալու ժամանակը»	7.00 Բարի առավոտ	13.50 Հոնոնոյանի եւ Երևանի թատրոնի
23.30 Հիթ Երևան	10.00 Նորություններ	14.00 18.00 20.00 22.00 02.00 Լուրեր
00.00 Հայեր	10.15 ՊՆ «Դե Գառնեան ընտանիքի գաղտնիներ» (դեբյուտի Կազմիչ, Գ. Շեյնմանովա, 1992)	14.20 Երկու դասավանդում
00.20 Կեսգիշերային ճաշեր	16.00 Նորություններ	15.10 Մերիայ «Անտոնի»
01.20 Ռուսիկներ»	16.20 Մերիայ «80 or աշխարհի ամառը»	16.10 Մերիայ «Վայրի հեռազանգ»
Արևմտյանի հեռուստատեսիայ	16.45 Անգլիական փոփոց	17.00 Խանույթ բազմոցի վրա
02.00 Հեռուստատեսիայ «Իմ երկրորդ ամայր»	17.10 Վիկտորիան երեխաների համար	17.30 Մուկոնոյանի
	17.30 Մինչև 16 եւ քսած	18.20 Առաստակ
Մշակույթ	18.00 ՊՆ «Երեւի արեւը»	18.55 Մերիայ «Կոմիտաս Ռեպերտուր»
19.05 Ս/Ն «Բաց Լազար»	19.00 Նորություններ	20.30 Ուսուցանող սերիալ «Մանկան դիտելություն»
19.20 «Համաճարակ»	19.25 «Կալանդուր»	21.25 «Արևմտյան թատրոն» ալբոմ
20.30 Լուրեր	20.00 Գործընթաց	22.50 Կինոյի ժամ Արևմտյանի համալսարանի թատրոնի, Վաղիմիր Սեյկովի «Յեռ կես» ֆիլմում
20.50 ՊՆ «Համաճարակ» (առուևալուսանկար)	20.45 ՊՆ «Լադոնի եւ ժողովրդական» (2-րդ սերիալ)	00.15 Բազմաթյու երկրից, Երևանից, ԲԿԱՄ-ԵՆ (Երևանից)
21.55 ՊՆ «Դեմոկրատիա»	21.45 Բարի գիշեր, երեխաներ	01.45 Յերբադյան բաժանմունք
23.40 ՊՆ «Սոցիալիստական կրկին»	22.00 Ժամանակ	02.20 Թեմ թատրոն
	23.00 ՊՆ «Դու իմ օրվան ես» (դեբյուտի Ա. Չոբուե, Մ. Լեոնովա, 1993 թ.)	03.15 Խանույթ բազմոցի վրա
Ք	00.50 Է. Ռաժնիսկի «Դեպքերի մեծ» (3-րդ մաս)	
9.00 Տոնար	01.35 Նորություններ	
ավարտին կամ... կամ (կրկնություն)	01.55 ՊՆ «Իրիկ եւ Բրոք» (դեբյուտի Ա. Արիմ, Դ. Բալան, Լ. Սոխո. ՍՄՆ, 1974 թ.)	
19.00 «Պատմություն»		
19.10 «Չորիկը» ներկայացնում է քննադատի		
19.30, 21.30, 23.30, 2.30 Առու-հանդակ		
19.50 Մամուլի խոսքեր		