

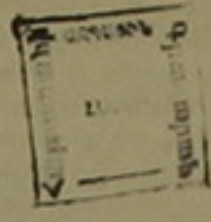
Հայաստան-Ֆրանսիա՝ 2-3, մինչդեռ սկզբում 1-0 էր

Եվրոպայի առաջնության չորրորդ ընտրական խմբի խաղը Հայաստանի եւ աւստրիայի չեմպիոն Ֆրանսիայի հավաքականների միջեւ չափազանց մեծ հետաքրքրություն է առաջացրել: Իրոք որ այս խաղը դուրս էր եկել ֆուտբոլային ժողովրդից:

Հանդիպումը շատ մեծ հետաքրքրություն էր առաջացրել նաեւ Ֆրանսիայում եւ այլուր: Բավական է ասել, որ Երևան էին ժամանել Ֆրանսիայի հեռուստատեսության, ռադիոյի եւ մամուլի ավելի քան հարյուր լրագրողներ, մեծ թվով մարզատեններ: Խաղը դիտելու համար Երևանում էին մնացել նաեւ Առաջին համաշխարհային պատերազմի թաղամասիկներ: Ավելացնենք նաեւ, որ խաղը հեռարձակվում էր ոչ միայն Ֆրանսիա, այլև աշխարհի ավելի քան 50 երկրներ:

Այո, չափազանց հետաքրքիր մրցակցություն ծավալվեց «Հրազդան» մարզադաշտում:

Տես 7 էջ



ՎԱՐՎԱՆԵՐ

Հայաստանի ամենաազդեցիկ գործիչները օգոստոսին

Ընտրություն	Օգոս.	Հուլ.	
1. Վազգեն Ասրադույան	ՀՀ վարչապետ	4.03+	5+
2. Կարեն Դեմիրճյան	ԱԺ խոսնակ	3.51+	4+
3. Ռոբերտ Քոչարյան	ՀՀ նախագահ	3.29+	4+
4. Սերժ Ասրադույան	ազգային անվտանգության նախարար	2.26-	3+
5. Սուրեն Արահամյան	ԵԳ նախարար	1.9+	2.5+
6. Վանո Սիրադեղյան	ՀՀԸ նախագահ, ԱԺ դասգամավոր	1.77-	3.5-
7-8. Ալբերտ Բազեյան	Երևանի նախագահ	1.64+	1+
7-8. Ալեկսանդր Հարությունյան	Նախագահի աշխատակազմի ղեկավար, Անվտանգության խորհրդի Լարսուդար	1.64-	1.5-
9. Դավիթ Չաղոյան	Լեռնաշենի նախարար	1.43-	1.5-
10. Վարդան Օսկանյան	արտգործնախարար	1.42+	1+
11. Ամբաս Ավագյան	դեմոկրատական ելամուտների նախարար	1.36-	1.5-
12. Անդրանիկ Ասրադույան	ԱԺ «Միասնություն» խմբակցության ղեկավար, Հանրապետական կուսակցության նախագահ	1.32+	1.5+
13. Վազգեն Մանուկյան	ԱԺՄ նախագահ, ԱԺՄ խորհրդարանական խմբակցության ղեկավար	1.31+	1+
14-15. Խայրատուր Սուխասյան	«ՍԻԼ գրուդ» ընկերության նախագահ, ԱԺ դասգամավոր	1.3+	1.5+
14-15. Սենիկ Գեորգյան	«Անդրադրագոչին» ընկերության նախագահ, Հայաստանում խոշոր բաժնեատեր է Էլեկտրոնային ՁԱՄՆԵՐՈՒՄ, Ի մասնավոր «Մեակույթ» հեռուստա-ընկերությունը, Վանաձորի Իմիդժական համալիրի սեփականատեր	1.3+	2.5+
16-17. Վահան Հովհաննիսյան	ՀՀԳ ԳՄ Խաղաղության ներկայացուցիչ, ԱԺ ԵԳ, ԱՄ եւ դաշնակցության հարցերի մշակման հանձնաժողովի նախագահ	1.25-	0.5+
16-17. Սամվել Բաբայան	ԼՂՀ բանակի Խոսնակ	1.25+	2-
18. Լեւոն Տեր-Պետրոսյան	ՀՀ առաջին նախագահ	1.24-	2.5-
19. Սերգեյ Բաղդասարյան	ՀԿԿ առաջին Լարսուդար, ՀԿԿ խորհրդարանական խմբակցության ղեկավար	1.2+	1.5+
20. Վահան Շիրախանյան	արտադրական ենթակառուցվածքների գործունեությունը համակարգող նախարար	1.19+	2+
21. Վազիկ Ջիանգիրյան	ՀՀ զինդասակազմ	1.18+	2-
22. Արշակ Ասրադույան	ԱԺՄ վարչության եւ խորհրդարանական խմբակցության անդամ	1.15-	0.5+
23-24. Լեւոն Բարխուդարյան	Ֆինանսների նախարար	1.11+	1.5+
23-24. Արմեն Դարբինյան	Էկոնոմիկայի նախարար	1.11-	1.5+

Ընտրություն	Օգոս.	Հուլ.	
25. Շահեն Կարամանուկյան	Կառավարության աշխատակազմի ղեկավար-նախարար	1.09+	2-
26. Գարեգին արեմիսկոպոս	Արարատյան բեմի առաջնորդական փոխանորդ	1.06+	1-
27. Տիգրան Ասրադույան	ԵԳ նախագահ	1.05+	2+
28. Հրանտ Վարդանյան	«Գրանդ սոքալո» ընկերության նախագահ	1.01+	1.5+
29. Վաղարշակ Հարությունյան	դաշնակցության նախարար	0.96+	1.5+
30-31. Դարգեյ արեմիսկոպոս	Արցախի բեմի առաջնորդ	0.92+	1+
30-31. Խոսրով Հարությունյան	սարածային կառավարման նախարար	0.92+	0.5+
32. Յուրի Բախչեյան	ԱԺ դեմոկրատական հանձնաժողովի նախագահ	0.8+	0.5+
33-34. Հրանտ Բազրասյան	«Ազատություն» կուսակցության նախագահ, «Երևան քենդի» ընկերության փոխնախագահ	0.79+	1-
33-34. Աղվան Հովսեփյան	զխավոր դասակազմ	0.79-	1-
35-36. Արսաբես Գեղամյան	ԱԺ դասգամավոր, «Իրավունք եւ միաբանություն» խմբակցության ղեկավար	0.75+	0.5+
35-36. Գեորգ Վարդանյան	ընտանեկանության նախարար	0.75+	1.5+
37. Դավիթ Շահնազարյան	«21-րդ դար» կուսակցության նախագահ	0.72-	0.5-
38. Ֆառիկ Ասրադույան	Գիտությունների ազգային ակադեմիայի նախագահ	0.7+	-
39. Բաբկեն Արարցյան	ՀՀԸ վարչության անդամ	0.67-	1+
40. Սիմոն Բաղդասարյան	«Միկա-Արմենիա» ընկերության նախագահ	0.66+	-
41. Հրանտ Խայրատուրյան	ՍԻՄ նախագահ, «Իրավունք եւ միաբանություն» խմբակցության անդամ	0.64+	0.5+
42. Արմեն Խայրատուրյան	ԱԺ արտադրական հարաբերությունների հանձնաժողովի նախագահ	0.62+	1+
43. Դավիթ Հարությունյան	արտադրության նախարար	0.61+	0.5+
44. Շավարշ Քոչարյան	ԱԺ կրթության, գիտության եւ մշակույթի հարցերի մշակման հանձնաժողովի նախագահ	0.6+	0.5+
45. Դարույր Հայրիկյան	ԻՍ կուսակցության նախագահ	0.59+	0.5+
46. Հովհաննես Հովհաննիսյան	ԱԺ «Կայունություն» դասգամավորական խմբի ղեկավար	0.56-	-
47-48. Գազիկ Թադևոսյան	ԱԺ սոցիալական, առողջապահության եւ ընտանեկանության հարցերի մշակման հանձնաժողովի նախագահ, ՀԿԿ	0.51+	0.5+
47-48. Վարդան Խայրատուրյան	ԱԺ ճանաչման, ֆինանսավարկային, բյուրեղային հարցերի մշակման հանձնաժողովի նախագահ	0.51+	0.5+
49-50. Բազրաս Ասարյան	«Հայնեարսթանի» նախագահ	0.5+	-
49-50. Վահագն Խայրատուրյան	Նախկին ԱԺ դասգամավոր	0.5+	-

Տես 7 էջ

ՄԻՋՊԵՏԱԿԱՆ

«Հայաստանը, Հունաստանն ու Իրանը բնական դաշնակիցներ են»

Եռակողմ համագործակցությունը հիմնավորել է ՀՀ նախագահը

Ա.ՌԻՇ ԳՐԱՅԻՆ.
Հայաստան-Հունաստան-Իրան եռակողմ համագործակցության Երևան կոնցրեստում հերթական հանդիպումը, որն այս անգամ արագործնախարարների մակարդակով էր, երեկ կառավարության ընդունելությունների ժամանակ իր սրամաքանակապես ավարտվեց փոխըմբռնման հուշագրի կոչված փաստաթղթի ստորագրմամբ: Փաստաթուղթը համաձայնություններ էր տալու հունական կառավարության եւ այլ բնագավառների վերաբերյալ, իսկ այդ ձեռքբերումը, ինչպես նաեւ ՀՀ արագործնախարար Վարդան Օսկանյանը, երևանյա երկարատև աշխատանքի արդյունք է:

Ընթացողը թերեւս հիշում է, որ եռակողմ համագործակցության առաջին երկու հանդիպումները տեղի են ունեցել Աթենքում եւ Թեհրանում, ու դասադասվել են որպես ժամադրավար երեւանյան էր: Զորքող հանդիպումը, որը նախադասված էր 2000 թ. նոյեմբերին, կկայանա վերստին Աթենքում:

Համագործակցության հիմքը որն Օսկանյանի կողմից գնահատվեց որպես չափազանց անուր ու հավասարաշափ փոխադասվեց, ինչը բացատրվում է այն



դարձ իրողությամբ, որ Հունաստանին կայուն մուտք է անհրաժեշտ կոլկաս, իսկ համագործակցության մյուս երկու երկրներին եվրոպա: Զենք կարող էր ցրանցել այս հարաբերություններում զլխավոր դերերից մեկը խաղաղորդ եւս մի կարեւոր հանգամանակ գազամուղի գործընթացն էր Երևանում: Գործարկման են հետադասվում ոչ միայն անմիջական մասնակիցները Ի-

Վաղը նախագահը կմեկնի Յալթա

ԵՐԵՎԱՆ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅՍԵ ՏԱԳՍԵ: Սեպտեմբերի 10-ին ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը կմեկնի Յալթա՝ մասնակցելու սեպտեմբերի 10-11-ը անցկացվելի «Բալթո-սեւծովյան համագործակցություն. դեմի 21-րդ դարի եվրոպայի առաջնություն» միջազգային խորհրդածողովին: Այս մասին հայտնեց ՀՀ նախագահի մամուլ Լարսուդար Վահե Գաբրիելյանը: Դասավորության կազմում ընդգրկված են ՀՀ արագործնախարար Վարդան Օսկանյանը, ՀՀ նախագահի ճեքատակապ հարցերով խորհրդական Վահրամ Ներսիսյանը, ՀՀ ԳԱՄ արեւելագիտության ինստիտուտի ճեքատակապ Սիլվա Սիլվա Յալթայի հանդիպումը: Յալթայում Հայաստանի եւ Արցախի նախագահների հանդիպման նախնական ժամանակավորություն չկա, սակայն նախատեսվում է երկու երկրների արագործնախարարների հանդիպումը:

Այսօր կսկսվի Վ. Սիրադեղյանի եւ մյուս 11 ամբաստանյալների դատը

ԵՐԵՎԱՆ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Վաղը սեպտեմբերի 9-ին ՀՀ վճարելի դատարանի ճեքատակապ, մայրաքաղաքի Մալաթիա-Սեբաստիա համայնքների առաջին աստիճանի դատարանի դատավոր Ռազմիկ Թովմասյանի նախագահությամբ կսկսվի ԵԳ նախկին նախարար, ՀՀԸ վարչության նախագահ Վանո Սիրադեղյանի, ներքին գործերի նախկին ղեք Վահան Հարությունյանի, Լորայր Թադևոսյանի, Սահակ Բալայանի, Սովետ Ներսիսյանի, Սուրաբ Դաշնյանի, Գազիկ Գեորգյանի, Երանոս Սելվոնյանի, Հայկ Աղաջանյանի, Արուս Զաքարյանի, Արուս Խաչատրյանի եւ Սիրադեղյանի դեմ հարուցված գործի դատարանական ընթացակարգը: Գործը կսկսվի, որ Վ. Սիրադեղյանին նախաճեքատակապ մարմինը մեղադրանք է առաջադրել ՀՀ ԲԻՐ-ի 10 հոգվածներով (քանակապ, սպանության հանցակցություն) դրդի կամ կազմակերպիչ, իրկազման դրդի կամ կազմակերպիչ, դաշնակցական դիրքի չարաչառում, մեղադրական եզրակացությունը կազմում է 2 հասար (մոտ 420 էջ), իսկ ամբողջ իրական գործը՝ 42 հասար: Դատարանում Վ. Սիրադեղյանի ճեքատակապ կրեքատակապ Ռոբերտ Աբրահամյան, Լարսիկ Աբրահամյան, Տիգրան Զանոնյան եւ եւս երկու փաստաբան:

Վ. Պուտին. Դադստանում մենք ղեք է մի կողմ նեքտեմ մեղքի սինդրոմը

ՄՍԿՎԱ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅՍԵ ՏԱԳՍԵ: Ռուսաստանի կառավարության նախագահ Վլադիմիր Պուտինը լրագրողներին հայտնեց է, որ դաշնային ուժերի խմբավորումը Դադստանում կմեծացվի «որքան հարկ է»: Նա ընդգծել է, որ ներկա դրդանքներում Դադստանում «մենք ղեք է մի կողմ նեքտեմ բոլոր նախկին սինդրոմները, այդ թվում եւ մեղքի սինդրոմը»: Նա ախտաբան է հայտնեց, որ բոլոր այն ջանքերը, որ նախատեսվում է Ռուսաստանը Չեչենիայի հեք հարաբերությունների կարգավորման ուղղությամբ ստորագրված համաձայնագրերի ճեքատակապ, ներառյալ Խասավյուրի համաձայնագրերը, «ախտա. արդյունքներ չեն աչիս»: Զեչենիայի ղեքավարները, ասել է նա. «չեն վերահսկում իրադեմակը իրենց հանրապետությունում»: Իրավիճակը փոխելու համար էլ առաջադրվել են այն միջոցները, որոնք ղեք է վեր դնեն քանակապ, կողողողներին եւ ախտաբանական գործողություններին:

Տես 7 էջ

Վերադարձ արմատներին ու լուսավորությանը

Հավանաբար անապատային շրջանում հայկական խաղերը երկրի ու արժեքի հայտնաբերումն են, որը վերստին իրականություն կդառնա յուրաքանչյուր երկու տարի մեկ հետազոտական խաղերի արդյունքում: Հայաստան-սփյուռք կառուցող անապատային խաղերը: Անգամ ստորի հանդեպ անարժեքները չեն միջի, որ սեղի ունեցածը մեծ իրադարձություն էր մարզական սահմանները գերազանցող:

Սյուր սփյուռքի մարզական ներկայացուցչություններն արդեն վերադարձել են իրենց երկրները՝ մինչև այդ հասցնելով լրացված խաղերով հայտնի ստալոնությունները: Իսկ նրանք, ովքեր չհասցրին խոսել, քերես հանդես կգան իրենց երկրներում՝ հայրենակիցներին լուսավորելու հայկական միասնության հրապարակ:

Ինչպես Արգենտինայի համայնքի ներկայացուցչությունից հասցրի հանդիմել Ռոզմարի Դանգեսյան-Ռոսայանին՝ մինչև նրա մեկնումը: Տեղի Ռոզմարին առաջին անգամ չէ, որ Հայաստանում է լինելով արգենտինայի քաղաքում: Երկրի համայնքի նախագահ Վահրամ Դանգեսյանի դուստրը՝ դեռ 90-ականների սկզբին առիթ ունեցել է այցելելու Հայաստան եւ մեր գույքի ընթացում ոգեւորված լուսավորելու, քի իր կողմնակի այնպի որհան սեսանելի են վերջին տարիների փոփոխությունները, որհան ազատ, անկախացող ու զեղեցկացնել է դարձել հայրենիքի երիտասարդությունը...



Պատմելով արգենտինայի վերջերսի իրականությանը, որի ղեկավարներից է, տեղի Ռոզմարին սուկ առաջ, քի իրեն ոչ այդ, ոչ էլ մյուս մարզաձեւերում (քերես ներկայացել էին նաեւ Ֆուտբոլի, քերեսի, սեղանի քերեսի ու շախմատի քերեսում) լարժանացան երեք լուսավորող սեղերից որեւէ մեկին համեստորեն լնելով, որ միակ խախտական մրցանակն ըստ արժանության սրվել է իր գուսերը՝ դեռաշի վերջերսի իրականություն: Այնուամենայնիվ, արգենտինայի մարզիկ-մարզուիները լավատեսորեն են սրամարդված հաջող Համահայկական խաղերին մասնակցելու եւ անդամանորեն հաղթելու, իսկ առաջին անգամ միացյալ ուժերով հանդես եկող արգենտինայի մարզական երկու ակումբների համար այսօրվա արդյունքներն էլ խոստումնալից են:

Դուր քերես մեզ դեռ խորությամբ լգվալ, քի իրականում ինչ մեծ նշանակություն ունեցան այս Համահայկական խաղերը: արեւմտահայերենով հուզված լուսավորում էր տեղի Ռոզմարին: Սեւ Ռուենոս Այրեսում ունենի յոթ հայկական դպրոց, որ ինչ չէ, սակայն մեզ մոտ հայրենիքի հեռու է մեծանում արդեն լորրոց սերունդը, քականաբար, ազգային ավանդույթների ու մայրենի լեզվի հետ կապերն աշխճանաբար քուլտուրում են երիտասարդության մի մասը գրեթե չի սիրադեմում հայրենիք, մեծ մասն առաջին անգամ էր Հայաստանում: Պատկերացնում է, քի նրանց աշխատալուց ունեցող ինչպիսի կերպով քերեսը է սեփական ալիբով սեսնել ու զգալ այս ամենը, այցելել ծիծեռնակաբեր, հայաստանի ընկերներ ձեռք բերել... Սա նշանակում է ճանաչելով լուսավորությունը, վերադառնալ արմատներին:

Եվ տեղի Ռոզմարին արմատներում էր խոսել իր անկեղծ երախտագիտությունը հղելով Համահայկական խաղերի նախածոնողներին ու կազմակերպիչներին... Արգենտինայի համայնքի լուսավորողությունն է ունեցողու Հայաստան-սփյուռք առաջիկա խորհրդատուներում, որի լիարժեք կալալուցման համար հողը խաղերի քերեսի արդեն նախադասարանված է:

Խորհրդատուներում հանդիմելու իրականացնելու հույսով է հրաձեռն սվեցիմ աշխատակի սփյուռքում հայերիս հազարավոր քերեսներից եւս մեկին՝ կրկնելով դարձ ու արդեն նշանաբան դարձած խոսքերը. «Հայաստանը ստալում է ձեզ»:

ԱՆՈՒՑ ԲԱՐՍԻՆ

ՀՀ փախստականների եւ միգրացիայի վարչության միջանցկներում վերջերս արժանաց աշխուժություն է հիշել, կյանքն այստեղ միշտ էլ հետաքրքիր է ու հազվածք մեր հայրենակիցները վարչության լուսավորչներին «անհանգստացնում են» ամենատարբեր հարցերով սկսած նյութական աջակցության դիմումներից մինչև բնակարանային կնճռոտ հարցերի կարգավորման խնդրանքներ: Գալիս են երիտասարդներ,

ներին, ինչը դժգոհություններ է սեղի էր ալիս բողոքի համադասախան (արդևկալից) արժանացություններով: Այդ օրերին ՓՎ միջանցկներում հաճախ կարելի էր լսել ակորդեոնի աղեկսուր հնչյունները, որ մեր սեղեկություններով վարչության նկեր էր երաժշտանք փախստականներից մեկին: Մի փոքր հանդարձվելուց հետո այստեղ աղմուկի մի նոր բանկում սկսվեց այս անգամ բոլորովին այլ քաղաքայիններով եւ աղմուկող

ղական փաստաթղթեր ստանալու անհամբերությունը Արեւմուտում, զլխավորապես Միացյալ Նահանգներում հանգրվանելու վարչապետին հեռանկարով: Այդ երազանքը բողոքվել է վերջերս մեր քերեսից մեկի էջերում լուս սեսած մի սեղեկության լուսճառով, ըստ որի նախագահ Քիլ Քիլնթոնը հայտարարել է, որ 2000 տարեկան Մ Նահանգները լուսճառվում է ընդունել 20 հազար փախստական...:

անհանգիստ, տազանալից մթնոլորտ է ստավախություն կա, քի ճամփորդական փաստաթղթերի սրամարդումն արհեստականորեն խոչընդոտվում է, քասերը կասկածում են, քի առհասարակ կարկվեն «փրկարար» անձնագրերից: Պարոն Ահարոնյանը կտրականապես միջանց կարկածը չքաղաքելով, որ փախստականների հարցերով զբաղվող հասարակական կազմակերպությունների որոշ ներկայացուցիչներ քաղաքում են խնդիր

ՓԱՄՍԱԿԱՆՆԵՐ

Ճամփորդական փաստաթղթերն արժանապատիվ նոր ալիք են նախանւում

գալիս են ձերեր, կանայք կրճի երեխաների հետ: Բողոքը հուզված, համոզված, որ Հայաստանում իրենց «մարդու սեղ» չեն դնում, անսեսում են (ոման, իհարկե, հասկանում են, որ սեղահիների վիճակն էլ մի բան չէ): Այնուամենայնիվ երկրորդ երկրում կարող եմ լուսակերպանել փոփոխություն ու կանանց ճիշտով, մեծահասակների հաճախ բարձրաճայն, զայրալից արժանացություններով համեմատված մթնոլորտը, որ աշխատանքային մեղմ ասած դժվարին լուսյաններ է սեղծում նաեւ «Ազգի» աշխատակիցների համար («Ազգը» սեղավորված է նույն քերեսի 3-րդ հարկում եւ, բնականաբար, անմասն չէ ներհում ծավալվող անցուղաճեղից):



ների նոր, առավել «բարձրախարհիկ» կազմով: Մասն հիմնականում հարեւան հանրապետությունից սեղահանված մեր այն հայրենակիցներն են, որ չնայած համեմատաբար կարգավորված քվազոլ կենցաղին, 10 տարի անց էլ չհարմարվեցին հայաստանյան դժվարին առօրյային, իրենցից էլ, քերեսից էլ կախված լուսճառներով մի սեսակ մեկուսացան սեղաքնակներից, եւ, հայոց լեզուն սովորելու լուսճառությունն անսեսելով այսօր էլ հայկական քերեսարդուններով ռուսներն են խոսում, քերես «բարձրախարհիկ» ոճը լուսճառներում մասնագուրայամբ: Նրանց ՓՎ է քերես ճամփոր

ըստ դարոն Ահարոնյանի, ճամփորդական փաստաթղթերի հասկացման կարգն, ի կասարումն փախստականների մասին ՀՀ օրենքի, արդեն իսկ մեկված է, բոլոր քաղաքացիներին նախարարությունների առաջարկություններն ամփոփված եւ հաճախ առնված: Ասկայն նկատի ունենալով, որ ճամփորդական փաստաթուղթը հավասարազոր է անձնագրին (անձը հաստատող փաստաթուղթ է), մասնակրկիս ուսումնասիրվում են բոլոր մանրամասները, փաստաթուղթը ներկայացվել է միջազգային փորձագետներին, եւ առաջին նմուշ-օրինակն արդեն լուսճառ է: ՓՎ միջանցկներում, սակայն,

րը անհիմն խոսակցություններ տարածելով փախստականների քերեսում: Փախստականների մտահոգությունները, սակայն, զուցե եւ արդարացված են այն առումով, որ տարբեր կրակներից (սվյալ դեղում ճամփորդական փաստաթղթերի հետ կապված «աճիոտաճիո») ճազանակներ հանելու ավանդույթը սովորական բան է մեր լուսճառայինների կյանքում:

Վերջին քերեսում, ի դեղ, ավելացել է փախստականների վարչության նաեւ սեսամոր, այնաբաց այցելուների քիլը, որոնք ի տարբերություն հայ փախստականների, հաճույնով հայերեն են «քերեսացնում» «քերես, քերես լուսից» զատ նաեւ հաճույնախոսություններ քալելով անցնող-դարձող հայ աղջիկներին: Փախստականների կարգավիճակին հետաճուտ, նրանք դեն չեն «հիմնվելու» Հայաստանում ցանկացողները քաս են, սակայն, ինչպես դժվարությամբ հաջողվեց լուսճառել լուսճառ Ահարոնյանից, նրանցից միայն մեկն է արժանացել այդ կարգավիճակին: Պես է ենթադրել, որ փախստականների վերաբերյալ մեկնայն համայնագրի քերեսի, որին ՀՀ-ը միացել է 1993 թ.ից լուսճառվելով ընդունել եւ փախստականի կարգավիճակ սալ այլ երկրների լուսճառիցներին, հայրենիքը (լոլ մեր հայրենակիցների համար կառուցված իրենցները չեն լցվի օտարազգի զաղթականներով:

ՄԱՌԱ ՊՈՒՂՍՏԱՆ

Հայ-ամերիկյան կրթական փոխանակման ծրագրերն ընդլայնվում են

ԱՄՆ դեսպանատունը երեկ ասուլիս էր հրավիրել նվիրված ազատության աջակցության օրենքի քերեսակում ԱՄՆ կառավարության հովանու սակ իրականացվող կրթական փոխանակման այս տարվա ծրագրերին, որ ընդհանուր գծերով ներկայացրեց ԱՄՆ սեղեկական կան գործակալության սեղերն Անլիսա Քուլտերը: Ծրագրերը 40-50 տարվա լուսճառություն ունի, ԱՄՆ լուսճառություններում կրթական եւ մեկուսացման ծրագրերի բաժնի նախաձեռնությամբ կիրառվում է աշխարհի բազմաթիվ երկրներում, մասնավորապես Ռուսաստանում եւ այլ նորանկախ լուսճառություններում այդ երկրների ուսանողներին, զիտաշխատողներին եւ նույնիսկ դոկտորանտներին Միացյալ Նահանգներում մինչև երկու տարի ժամկետով սովորելու, վերադասարանվելու կամ հետազոտություններ անցկացնելու հնարավորություն ընձեռնելով: Նրանցից համագործակցության, փոխընթացման խթանումն է, ինչը լուսճառություններում սարկան 35 միլիոն դոլար է նսում կրթական ծրագրերի մոտ 1100 մասնակիցների ֆինանսավորման հաճախակով: Մասնակիցները, որ ընտրվում են

մրցութային սկզբունքով ուսման առաջադիմության, ղեկավարելու միջի, անգլերենի իմացության եւ այլ չափանիշներով, ԱՄՆ-ից վերադառնալուց հետո լուսճառվում են անվճար երկու տարի աղբի հայրենիքում եւ իրավունք չունեն փոխելու վիզաները կամ երկարացնելու դրանց ժամկետները: Հայաստանում այս ծրագրերն իրագործվում են 1992 թ.ից տարեցտարի ընդլայնվելով, IREX («Միջազգային հետազոտությունների եւ փոխանակումների խորհուրդ») քաղաք չիտալոնող կազմակերպության եւ ACCELS-ի միջոցով:

IREX-ի երեսնայն կազմակերպության սեղերն Չառա Հովհաննիսյանը հանգամանորեն ներկայացրեց իրենց գործունեությունը մի կողմից իրեր կրթական-խորհրդակցական կենտրոն, մյուս կողմից կրթական փոխանակման ծրագրերի միջում: Առաջին ծրագրերը ժամանակակից հիմնախնդիրների վերաբերյալ ազատության աջակցության կրթաբուսակն է, որին մասնակցելու համար անվճար մագիստրոսի կոչում (համալսարանական կրթություն) է լուսճառվում: Հաջորդը տարրական դասարանների ուսուցիչների վերադասարան

լուսճառման ծրագրերն է, որ նախատեսվում է իրականացնել կրթության եւ զիտության նախարարության հետ համատեղ Հայաստանի 18 դոկտորներում, բաց մրցութի կարգով ընտրված 6 ուսուցիչները կվերադասարանվեն ԱՄՆ-ի համալսարաններից մեկում: Երրորդ «Համայնային կաղթ» փոխանակման ծրագրի քերեսակում Գյումրիի եւ Հրազդանի 45 մասնագետներ 1998 թ.ին քիզնեսի եւ կրթության կարճաճամկետ վերադասարանման դասընթացներ անցան Միացյալ Նահանգներում: Այս տարի ծրագրերը «կճառային» Վանաձորի, Սեւանի եւ Ծաղկաձորի 60 մասնագետների կարճամթերների արժանության, աշխատանքային քուկայի զնախաճան, զրուսաքերեսային, քիզնեսի եւ բնաղաղաղություններն ոլորներում: Վերջին ծրագրերը ինտերնետի մասնակցության ընդլայնումն է, որից անվճար օգսվելու հնարավորություն ունեն Հայաստանի ազգային գրադարանի, երեսնի ճարտարապետաշինարարական ինստիտուտի, լուսճառական ճարտարագիտական համալսարանի Գյումրիի մասնաճյուղի, Վանաձորի անգլերեն լեզվի կենտրոնի գրադարանի մուսի կենտրոնները եւ

Հայաստանի ամերիկյան համալսարանը վճարովի սկզբունքով: ACCELS ծրագրերը մանրամասնեց կազմակերպության սեղերն Ռեյ Ռիդերը: Այդ ծրագրի քերեսակում այս ամիս Մ Նահանգներ են մեկնել 56 ուսանողներ, զործում է մեկամյա ծրագրի քուկերի ուսանողների համար, ուր ընդգրկվել են 25 հոգի, առանձին ծրագրի կադրողականների (18-9-րդ դասարանիցներին) համար, որի քերեսակում հայտարարված մրցույթը կսկսվի սեղեկներին վերջին կամ հոկտեմբերին սկզբին (այս դաղիին ԱՄՆ-ում սովորում է 50 դոկտորական): Հաջորդ ծրագրերը հետազոտողների եւ դասախոսների համար է 4-6-ամսյա ժամկետով, որը զիտական աշխճան չի աղաղակում քերեսակայիններին: ACCELS-ի միջոցներով հայաստանյան վեց դոկտորներում սեղեկվել են համալսարանային դասարաններ, որոնց փորձը կօգտագործվի այլ դոկտորներում: Ավելացնել «Ֆուլբրայթ» ծրագրերը դասախոսների եւ զիտականների համար, որի «հայտարարագիրը» կներկայացվի մոտ աղաղայում մամուլի եւ հեղուսասեսության միջոցով:

Լ. Պ.

Հայաստանի ամենաազդեցիկ գործիչները օգոստոսին

Օգոստոսը բնու ալանդաբար համարվում է արձակուրդային, սակայն հայաստանյան ամռան վերջին ամիսը հազեցած էր ֆաղափական-հասարակական բարձրությունը: Մեր գործիչների ընտրության ամսաթիվը էլ հնարավորություն ընձեռելու դրսևորելու իրենց իրական ներուժը: «Ազգ» այսօր տպագրում է (եսու էջ 1) 50-ամենաազդեցիկ գործիչների վարկանշային ցուցակը հուլիս ամսվա համեմատությամբ: Ինչն առավել մեծ դաս է ստեղծում գծելու Հայաստանի ֆաղափական և սնեստական ֆառեզը: ուր զորաբարձրն առաջին հարկից են միայն անուան Հոռեստները ղոնուում էին թե ամսեամիս կասարվող հարցման ընթացում նախնական ցուցակը հերոսներն ու հակահերոսները փոփոխություն չեն կրի: Օգոստոսը փասեց հակառակը: Մտնել մեր աշխատակցի դիտարկումները այդ մասին:

Հիշեցնեն հարցման հիմունքը: 10 չափանիշները, որոնցից յուրաքանչյուրը հավասարազոր է 0,5 միավորի: Փորձագետներն իրավասու էին միավորներ տալ գործիչներին սկսած 0-ից մինչև 0,5, 0,1, 0,15, 0,2... Բացի բնական գնահատումից, գործիչները բնութագրվում են նաև իրենց ունեցած ազդեցության դրական կամ բացասական բնույթով: Գնահատումից հետո «+» կամ «-» նշան է դրվում ըստ այդմ բնորոշելով սվյալ ֆաղափական գործիչի ուժի և ազդեցության բարենդաս լինել կամ չլինելը հասարակության և ժեռության համար: Զափանիշները հետևյալն են: 1) ֆաղափական կառույցներում գործունե հնարանի առկայություն, 2) ժեռական մարմինների գործադիր և օրենսդիր, գործունեությունն ուղղորդելու ուժ, լոբբիիզով գրավելու ունակություն, 3) արտաին աշխարհում ազդեցիկ Երգադաս և գործընկերներ, 4) կադրային ֆաղափականության գործունե լինելու կարողություն, 5) սնեստական ֆաղափականության վրա ունեցած ազդեցություն, 6) հասարակական կազմակերպություններում ու կառույցներում ունեցած կադրեր, 7) ՀԱՄՆԻ վրա ունեցած ազդեցության աստիճան, 8) համայնի գնահատության մեջ գործունե լինելու, հանրահայտության հանգամանք, 9) հասարակական ֆաղափական իրադարձական գործողություններ իրականացնելու կարողություն, 10) հմայլ, խարիզմ:

Բաղափական աշխարհում

Հուլիս ամսվա համեմատությամբ 18 փորձագետի վարկանշային ցուցակն օգոստոսին կրել է ազդեցիկ փոփոխություններ: Նախ գործիչների հիմնական մեծամասնությունը կորցրել է միավորներ, ինչը նշանակում է, որ առաջին գնահատման ընթացում

փորձագետները միավորներ էին Ենուրելի Ելնելով գործիչների ներուժից և մասամբ գերազնահատել էին: Պասճաղը միանշանակ է հուլիսը ստասունների առաջին ամիսն էր, և փորձագետների կարծիքով նշված գործիչներին սրված էր հնարավորությունների բավական մեծ դաս: «Ելնել, Եսեել և հաղթել», սակայն օգոստոսն աղացուցեց, որ զալ և Եսեելը բավարար չէ հաղթելու համար: Ասվածաուուը սահմանում է «Բաղուն Են կոչեցյալ և սակավ են ընտրյալ»: Հասերին սրվեց հնարավորություն ոչ միայն ղաաղանելու իրենց դիրքը գործադիր և օրենսդիր իշխանության մեջ, այլև առաջխաղացման, բայց նախարարների և Աժ մեհական հանձնաժողովների հիմնական մեծամասնությունն օգոստոսին արդեն կորցրեց իր միավորները: Վարչաղես Վազգեն Մարգարյանը 0,97 միավոր կորցրեց օգոստոսին, և ղասճաղը բյուրեղի ու կադրերի հեռ կաղված գորղյան հանգույցն է: Վազգեն Մարգարյանի վարչաղեսության 100 օրը սրաուավ մոտեուում է... Հանրաղեսության նախագահ Որբեր Քոչարյանը և Աժ խոսնակ Կարեն Դեմիրճյանը, որոնք հուլիս ամսին զբաղեցնում էին նույն դիրքը 4 միավորով, սարանջասվեցին: Կարեն Դեմիրճյանը մնաց երկրորդ տեղում կորցնելով զրեթ 0,5 միավոր, իսկ Որբեր Քոչարյանը տեղափոխվեց երրորդ տեղ կորցնելով Եուրջ 0,7 միավոր:

Վանո Սիրաղեղյանը և Լեուոն ՏերՊեսոսյանը կորցրին առավել նշանակալի միավորներ, եթե հուլիսին առաջինը 4-րդ տեղում էր, իսկ երկրորդը՝ 6-րդ, աղա օգոստոսին Վանոն զրավեց Լեուոն ՏերՊեսոսյանի տեղը 3,5 վարկանիցից ղաաղանելով 1,77-ը: Պասճաղն ակնեեր է այսօր ղես է սկսվի դասավարությունը, և փորձագետները հաուվի են առնում Ելի

բոլոր սարբերակները: Լեուոն ՏերՊեսոսյանի վարկանիշի նվազումը ղայմանավորված է Վանո Սիրաղեղյանի, Աոոս Բլեղյանի և Մրա թիմի Եուրջ ծավալվող իրադարձություններով: Բայց փասեել, որ 18-րդ տեղ տեղափոխված Լեուոն ՏերՊեսոսյանը Եարունակում է ղաաղանել որոուակի համարում 1,24, թեև բացասական նշանով: Հասկանաական է Մամվել Բարայանի միավորների Եական կորուսը զրեթ 0,7, բայց օգոստոսին փորձագետների որակական մեծամասնությունը Մամվել Բարայանի ազդեցությունը բացասականի փոխարեն գնահատել է դրական 2 միուուի փոխարեն նա սասցել է 1,25 ողյու: Բացասական գնահատումը դրականի է վերածվել նաև Արարայան թեմի առաջնող Գարեղին ար. Ներսիսյանի ղարաղայում, որը ավելացրել է նաև իր միավորները՝ 0,06-ով: Պարզել ար. Աարհոսյանը կորցրել է 0,8 միավոր:

Օգոստոսի հերոսները Մուրեն Արաիամյանն ու Ալբեր Քաղեղյանն են, որոնք Եաղես բարելավել են իրենց դիրքերը: Մուրեն Արաիամյանը, ճիես է, կորցրել է միավորներ, բայց մնացածների համեմատակն նվազ, և դա նրան հնարավորություն է սվել 8-րդ տեղից տեղափոխվել 5-րդ: Ալբեր Քաղեղյանը, որն իր Եար գործընկերների հեռ գրավում էր 28-րդ հորիզոնականը 1 միավորով, տեղափոխվել է 7-րդ հորիզոնական 0,64 հավելյալ միավորով: Օգոստոսյան ցուցակում նա բաճանում է 7-8-րդ տեղերը նախագահի աշխատակաղմի ղեկավար Ալեուան Հարությունյանի հեռ, որը Ես ավելացրել է միավորները՝ 0,2-ով, և 14-րդ հորիզոնականից առաջ անցել:

Նախարարներից երկուրը Վարդան Օսկանյանը և Խոսրով Հարությունյանը, ի սարբերություն իրենց 23 գործընկերների, լրջորեն

ամրաղողել են իրենց դիրքերը և բարձրացրել վարկանիշը: Արգորճնախարարը և սարճաղյին կառավարման նախարարը 0,42-ական միավոր են հավաքել օգոստոսյան մարաբունով:

Տնեստական գործիչները կորցրել են միավորներ: Դարճալ բացարելի հանգամանք, Եանղի դեռ հասակ չէ նոր կառավարության և Աժի սնեստական ուղեղիղը, և սնեստական հիմնական ֆաղափականությունը հանգում է ֆիսկալ միջոցաղումների, կարճ ասած հարկաղավաղի, և գործարարները չեն Եաղում սնեստական ակտիվություն դրսևորել: Բայց ակնասու է «Սիկա-Արճեղիա» ընկերության նախագահ Սիղայել Բաղղասարուվի մուսը 50-յակի մեջ միանգամից 40-րդ տեղ 0,66 միավորով: Հիշեցնեն, որ Սիղայել Բաղղասարուվը հուլիսին երեք փորձագետի կողմից առաջարկվել էր երկրորդային ցուցակում: Բենղինային վեղին ճգնաճամն աղացուցեց, որ այս գործիչն իր կառույցներով բավական հղոր է:

Մահմանից աղյալ

50-յակից, օգոստոս ամսվա գնահատմամբ, դուրս են մնացել 5 գործիչներ: Դուրս մնալու հանգամանքը ղայմանավորված է 0,5 միավորից ցածր վարկանիշի հավաղելու փասուել: Ըստ այղմ Արոուր Բաղղասարյանը («Օրհնաց երկրի» նախագահ, Աժ ղասղամավոր) 0,39, Երվանղ Չախարյանը (Տրանսղորսի նախարար) 0,47, Ոուրեն Սիրոսյանը (Աժ փոխխոսնակ) 0,48 և երկու սնեստական գործիչներ Գաղղի Ճառուկյանը («Մուլիղարուղ») 0,32, Ոուրեն Հայրաղեսյանը (Ավանի ղարաղես) 0,44, մնացել են ճախ տուղանային գոսոււ:

Մահմանից աղ

50-յակի մեջ մուս է են գործել դարճալ 5 ֆաղափական-սնեստա-

կան գործիչ: Ճաղեղ Մարղսյանը (ԳԱԱ նախագահ) 0,7, Հուլիաննես Հուլիաննիսյանը (Աժ «Կայունություն» ղասղամավորական խմբի ղեկավար) 0,56, Վահաղն Խայրսրյանը 0,5, Սիղայել Բաղղասարուղը («Սիկա-Արճեղիա» նախագահ) 0,66 և Բաղրաս Սասրյանը («Հայնեարսբանղի» նախագահ) 0,5:

Ի լրումն

Այս 50-յակին զուղահեռ փորձագետները գնահատման սիրուրում հիեասակել են հետեղյալ գործիչներին: 2 անղամ Գաղղի Հարությունյանին (ԱԴ նախագահ), Դաղիթ Վարղանյանին (Աժ ղասղամավոր, ԱժՄ), Լեուոն Ճարճանյանին («Աղղիբանղի» նախագահ), Մուվեսս Գեղաղուղյանին (վարչաղեսի անվասնղության ճառայության ղեկավար), Աոոս Մանուղարյանին («Արաղաղ» կոմիսե): 1-ական փորձագետ ասաղաղել են Արկաղի Դուկասյանին (ԼԴՀ նախագահ), Արճեն Գեուրղյանին (ՀՀ նախագահի օղնական), Տիղրան Հակողրյանին (վարչաղեսի հասարակայնության և մամուղի հեռ կաղերի վարչություն), Հրան Մարղարյանին (ՀՀԴ ԳԱ), Ներես ար. Պղաղայանին (կարղղիղոսական տեղաղահ), Անղրանղի Մանուղյանին (Աժ ղասղամավոր), Վաղղիմիր Նաղարյանին (Աժ իրավաբանական ճառայության ղես), Լեոնիղ Հակողրյանին (Աժ ղասղամավոր), Աղասի Արականին (Աժ ղասղամավոր), Աոոս Բլեղյանին («Նոր ողղի» կուսակղություն նախագահ), Ալեուանղր Արղումանյանին (նաղկին արսղորճնախարար, ՀՀԵ), Արճեն Մարղսյանին (ՀՀ նաղկին վարչաղես, Անղղիայում ՀՀ դեսղան), Ոուրեն Սիրաղանյանին (ՀՈԱԿ ասենաղես), Չորի Բաղայանին (իրաղարակաղոս):

ՆԱՐԵՆ ԳՐԱՐԱՐՅԱՆ

Կառավարությունը և մամուլի ազատությունը Հայաստանում

Մամուլի հարցերն ուսումնասիրող ամերիկյան ոչ կառավարական մի կազմակերպություն («Ազատության տուն» հնչելու անունով) օրերս «Երջանկաղես» հայ լրագրողներին, մեր երկիրը աղիկյան մի Եանի ղեսությունների Եարում դասելով «մասամբ աղաս» մամուլ ունեղողների երկրորդ խմբին: Առաջինում, ըստ իրենց, «աղաս» երկրներն են, երրորդում «ոչ աղասներ», այղ թվում Թուրիան, Կանղրջան, Աղրեղյանը: Թվում է Ենուրակալ ղիսի լինեն, մեղ մեծ «Ենուր» են արել: Բայց տեսել, թե ինչ ամբասանություններ կան մեր հասցեին: Պարղվում է, «Հայասանում մամուլի աղատությունը որոուակիորեն սահմանաղակված է կառավարության կողմից, բոլոր օրաթերթերը ղեսական գրաննիչներին ղարբերաղթ թուղ են սաղիս սուղղել նյուրբը»: Մա, մեղմ ասած, կեղղի է: Հաս կուղղենայի ճանաղել ղոնեն մեղ «ղեսական գրաննիչի»: Աղղղիսի Հայասանում չկան, Եղ չկան արղեն 10 սարի: Ո՛վ է այս գղարսությունը հրամցրել ամերիկյան հեսաղոսղներին: Ինչո՞ւ երկրորդ մեղաղանը: «Տղաղի մամուղը, օաղղոն և հեոուսաստությունը ղարսաղիղ ղիսի գրանղվեն արղարղասության նախարարության կողմից»: Հա

մածայն են, գրանղման մեղանիղմը կարելի է փոխել: Բայց մի՞թե նախարարությունում գրանղվելը մամուլի աղատությունը սահմանաղակելու այղան լուրջ հայասնի է: Օրերս սկանղաղային «Օրաղիղ» փակվեց: Եղ ի՞նչ: Հաղաղանց արաղ նույն խմբաղակաղմով սկսեց հրասարակել «Հայկական ճամանակը»: Գրանղման որել ողվարություն չաղաղացաղ: Հետեղար, գրանղումը ղուես տեղանղկական հաուվանում նղասակ է հեսաղոսղում, ոչինչ ավելի: «Ոչ աղաս» համարղղիղ Թուրիայում, օրինակ, լրասղամիղղները արղարղասության կամ որել այլ նախարարությունում չեն գրանղղում, ուղղակի հաուվաղում են հարկային գերեսնայությունում, որղեսղիղ իսուսաղին հարկ վճարելուց: Եղ ի՞նչ: Պեսությունը, նույն «Ազատության սան» սվյաղներով, մեղմից Եաս ավելի վասթար վերաթերճում ունի մամուլի աղատության նկասմամբ: Բաղմաթիղ լրագրողներ հաղաղում, Բանարկղում են Եաղաղական նկասաղումներով: Կառավարության կողմից հայասանյան մամուլի «վերահսկումն», այղղիսով, առասղել է: Մենղ ղեսական կաուկանղումներ չունեն: Բայց մենղ ուղի Եղ ունեն, որ վղղել է ամերիկյան հե-

սաղոսղղների, ավելի ճիես նրանց տեղաղի «այերի ու ականղերի» ոուաղությունից: Մենղ մեր թուատության ստուղեն են, մեր նյուրական անաղաղիղության, Բնակղության ճայրահեղ ցածր գնողունակության ղոնը: Օրաթերթերի տղաղանակն առաջին հերթին այղ ղասճաղով է անուսաղիղոն ցածր: Հայասանում հիմա հասուղեն թերթեր կան, որ կարողանում են յղա գնալ իննամաղսաղածղմամբ, աղաղղվել եղամուս: Մա է մեր ողրեղությունը: Եղ սնեստական աղումով, այղ, մենղ «մասամբ» ենղ աղաս: Աղելին կաղիս ենղ: Բայց դա Եաղաղական սահմանաղակումների հետեղանղ չէ, երկրի ըղղիանուր ճանր վիճակի արսահայտությունն է: Թերթ կարղում է մեր Բնակղության սուղ 5 սղղուր: Չնչին թիղ է, իեղանությունների համար Եաղաղական աղումով կասարելաղես անվասնղ: Եթե նուղնիսկ մեր բոլոր թերթերը ընղղիմաղիղ լինեն և իրենց անղղիսիղ բոլոր ըրթերղղներին սրամաղրեղին կառավարության ղեմ ոչնչի չլին հասնի, ընղղիանուր բացասական կարճի ճեղավորել չլին կարողանա: Մի խոուր չաղիով նես սրանից է ղաղիս հայասանյան իեղանությունների հանղուրճղականությունն ու լիթերաղղղը մամուլի

նկասմամբ: Եթե այս գնահատականը սային, եթե այս աղումով մեղ «մասամբ աղաս» համարելին կընղունել: Բայց այն, ինչ հրամցրել են մեր հասարակական լրարանին, չի համաղասաղիսանում իրականությանը: Հայասանն արղեն անցել է այն փուղը, երթ լրագրողներին ճեղում էին, խմբաղությունները հրղեղում, թերթերն ու հանղեղները փակում: Մղճավանղ էր, անղավ նախորղ իեղանությունների հեռ: Նորերին այլ բանում ղիսի մեղաղղել թերթերին, խմբաղություններին, այլ լրասղամիղղղներին անբաղարասարելու, եթե կուղղել նուղնիսկ մեր նկասմամբ կասարյալ անսարբերության մեջ: Բայց դա էլ, թերես, ղեսական ղանճարանի սուղ հնարավորությունների հետեղանղն է: Անղյալ սարի, օրինակ, կառավարությունը որոուում ընղունեղ 80 միղղոն դրամ հասկացնել մեղ իրել փոխհասնղում հարկային ճանր ղարսավորությունների հետեղանղն: Զինանսերի նախարարությունը միչելի հիմաղեռ այղ ղումարի մի ղղաղի մասը չի սրամաղրել տեղեկասղության ու գրահրասարակղության վարչությունը: Ուրաղ կղինեն, եթե նման փոխհասնղման կարիղընղիանրաղես չլինել, թերթերն իրենղ իրենց «ղահեղին» և ղեսու-

րյան, կառավարության օղանղակության կարիղը չղղացղել: Առաղթմ այղղես չէ, ի՞նչ արած: Բայց լավն այն է, որ նուղնիսկ նրանղ, ողիեր այղ օղանղակությունը սսացել են, որել կաուկանղղվածություն չունեն կառավարությանը լննաղաղելիս: Թերթեղեղ հայասանյան մամուղը, ող ինչ ուղում գրում է, նախագահը, վարչաղեսը, այլ ղասոնասարներ մեր ճաղրանղարների մեսական թիղաղն են, ամենից Եաս հարճակումների ենթարկղղները: Լրագրողներից ոմանղ, անհարկի «ղեղուղելով», հանճաղ դուրս ենղ ղաղիս ղասաղոության, սարական Եաղաղավարության Երգանակներից, սիղաղավորում ամեն տեսակ բամբասանղ, չարաղոսություն, վիղավորում ում սասե: Ո՛վ է մեր ճեղիղ բոնում: Մամուլի աղատությունն էլ ինչղեղա է լինում: Պեսությունն էլ ի՞նչ ղիսի անղ, որ աղասղի խոսղի աղասությունը «մասամբ» սահմանաղակղղիղ ղիսակից: Կառավարության իրական մեղղը թղղել հնարղղի մեղղերից են խոսում: Ինչո՞ւ: ճամարությունն այս հարղում, ինչղես երելում է, անհանղ է մեր ղեսության ճղղղղղաղավարական վարղը «հաուվարկղղների» իմիղն:

ՆԱՐԵՆ ԳՐԱՐԱՐՅԱՆ

ՃԻՆՏԻՆԱԿԱՆ ՍԱՍՈՒ

Ըվեյցարացի դասավորն ամբաստանում է Ելցինի 24 մեծավորների

Չանգվածային լրատվամիջոցներում արդեն արժանավերջ են Ռուսաստանի նախագահի աշխատակազմի գործերի կառավարիչ Պավել Բորոդինի և նրա կնոջ անունները Կրեմլում ժնեփի «Մաքեմեմ» ընկերության իրականացրած վերանորոգման խնդրածավալ աշխատանքների և կառուցվածքային փաստերի առնչությամբ: Իսպանական «Կորիերե դելա սերա» թերթը նույնիսկ գրեց, որ Ելցինն ու իր երկու դուստրերը «Մաքեմեմի» կենտրոնացվածում ունեն վարկային ֆառեր, որոնցից օգտվում են դեմոկրատիկ խառնուրդներում գնումներ կատարելիս, և որ «Մաքեմեմը» Բորոդինից Ելցինի բանկային հաշվին փոխանցել է մեկ միլիոն դոլար:

«Մաքեմեմի» գործի առնչությամբ Պավել Բորոդինի անունը հիշատակվում է ինչպես ՌԴ գլխավոր դասախազի, այնպես էլ Ըվեյցարացի դասավոր Ղվոյի նախածեղծում դասախոսություններում: Ըստ որում, Ըվեյցարացի դասավորը խոսում է «դրամի վաճառման» մասին, նկատի ունենալով իր երկրում բանկային օրենսդրության խախտումը: Հայտնի է, որ Ղվոյի դասախոսության փաստաթղթերում, Բորոդինի և նրա կնոջ անուններից բացի, նշվում են նաև 22 ռուսաստանցիների անուններ, բայց նրանց ինքնությունը մնում էր անհայտ:

Ճրանսիական «Պուեն» հանդեսի ժնեփյան թղթակցի օրեր հաջորդվել է բացահայտել այդ 22 ռուսաստանցիներից մի քանիսի ինքնությունը: Նրանք բոլորն էլ նախագահ Ելցինի մեծավորներն են: Ելցինի մեծավորները Ելցինի մեծավորներն են:



Ելցինը դառն Տասյանայի հետ

Ելցինի մեծավորներն են: Ըվեյցարական բանկերին հղած գրության մեջ դասավոր Ղվոյն կարգադրել է ստեղծել Բորոդինի և նրա կնոջ, ինչպես նաև մյուս 22 անձանց «բոլոր ներդրումները»: Ըվեյցարացի դասավորը նաև պահանջել է իրեն հաշվետվություն սալ վերջին տարիներին ռուսաստանցի հիշյալ ֆառաբանների գումարների փոխադրությունների մասին: Սակայն Ըվեյցարական խոսք բանկերի մի մասն առայժմ հրաժարվում է օգնել դասավորին, վկայակոչելով բանկային գործարարների գաղտնիությունը: Դասավորի ներկայացրած ցանկի բացահայտման անունների թվում են մասնավորապես Պավել Բորոդինի չորս տղայակների և նրանց ընտանիքների անդամների անունները:

Դրանք են Ալեքսանդր Լյուկինը կնոջ և որդու հետ, Վիկտոր Ասլանյանը կնոջ և երկու զավակների հետ, Վլադիմիր Կոզենկոն կնոջ հետ, Ֆինանսների նախկին փոխնախարար Անատոլի Գոլովաշին որդու հետ: Ժնեփի դասավորին հետաքրքրում են նաև ՌԴ 1993-1996 թթ. փոխվարչապետ Գեորգի Մուկոմլովի, ՌԴ մասսային վարչության նախկին ղեկավար Կոնստանտին Կոնստանտինովի և նրա դստեր, ինչպես նաև Անդրեյ Սիլեցկու բանկային հաշիվները: Ենթադրվում է, թե վերջինս «Մաքեմեմի» ներկայացուցիչն է Մոսկվայում: Բայց «Մաքեմեմի» ղեկավարությունը ժխտում է իր կապը Սիլեցկու հետ: Աղայվում են նրանք անունների բացահայտումները: «ԻՍՊՐԵՆ»

ՀԱՐՎԱԿԱՆ ԿՈՐԵԱ

«Դաեուի» վախճանը

«Դաեուի» («Մեծ հիեգեր») երեւան գալը կապված էր Հարավային Կորեայի վերելի սարիների հետ: Մոտ երեք տասնամյակների ընթացքում միջին հնարավորությունների սեր, նավաբներին նախկին աշխատող Կիմ Վու Չունգն անտառա եռանդ ու վճարակառուցություն ցուցաբերելով կարողացել էր ստեղծել արդյունաբերական մի հսկա ձեռնարկություն, որը ավանդիկների և էլեկտրական սարքավորումների արտադրությունից բացի, զբաղվում էր նաև ֆինանսական և ինժեներական աշխատանքներով: Այնուամենայնիվ, նրա անկումն անհարձար վիճակում էր թողել այժմ Ելցինի վերադարձից հետո:



Կորեացիներին: Նրանք միշտ այն համոզմունքն են եղել, որ «Հյուսիսային», «Դաեուի», «Սամսոնգի» նման հսկաները չեն կարող ծախսողության մասնակցել: Եվ նրանք ճիշտ են եղել: Նույնիսկ ներկա ժամանակներում ոչ կառավարությունը, ոչ էլ բանկերը մտադիր չեն լուծարել «Դաեու» ընկերության ոչ մի մասնաճյուղ վախճանելով գործազրկության անօր: «Դաեուի» սարքեր մասնաճյուղերում աշխատում է մոտ 2,5 մլն կորեացի: Բայց վերականգնման գործընթացն իրոք դժվար է լինելու: 60-ից ավելի վարկառու բանկեր են ընդգրկված բանկային խնդրանքներում, և նրանցից ոչ բոլորն են կառավարական: Կան նաև օտար բանկեր, որոնք միասնաբար 9,9 մլրդ դոլար են ներդրել «Դաեու»-ում սարքեր առիթներով:

Գնորդներ գտնվել էլ ժայկա դժվար է լինելու: 1992 թ. համատեղ ձեռնարկություն ստեղծելու փորձի ծախսողությունից հետո ամերիկյան «Ջեներալ մոնոթրոն», օրինակ, որը կարծում էին, թե կզենի «Դաեու» մոնոթրոնը: Բայց «Դաեու»-ում մասնաճյուղերի մեծ մասը, սահմանվում է և գործնական կապիտալի չունենալով: Առկա է նաև այն դժվարությունը, որ «Դաեու»-ում չկան անհրաժեշտ արտադրամասեր: Ելցինի վերադարձից հետո «Դաեու»-ում սարքեր առիթներով:

Գնորդներ գտնվել էլ ժայկա դժվար է լինելու: 1992 թ. համատեղ ձեռնարկություն ստեղծելու փորձի ծախսողությունից հետո ամերիկյան «Ջեներալ մոնոթրոն», օրինակ, որը կարծում էին, թե կզենի «Դաեու» մոնոթրոնը:

ՍՏԱՄԲՈՒԼ

Հայոց դաստիարակի հանդիպումը ամերիկացի բարձրաստիճանի դաստիարակի հետ

Թուրքիա Հայոց դաստիարակ Ստրոյարի, Սուրբաբյանը վերջերս իր գրասենյակում հանդիպել է ժողովրդավարության, մարդու իրավունքների և աշխատանքի գծով ԱՄՆ դեմոկրատիկ շեղակալ Հարոլդ Հոնգայու Կոնի հետ, հաղորդում է «Արմինյոն» միտր տիեթրը: Հայ փոքրամասնության ներկա վիճակի մասին որքան Կոնի հարցերին դաստիարակը պատասխանել է, ասելով, որ որդես անհասներ հայ համայնքի անդամները լուրջ խնդիրներ չեն ունեցել դասական աշխատանքում կամ վարչական գրասենյակներում: «Ճիշտ է, երբեմն մարդիկ ծամածուծ են իրենց դեմքերը (սեղանի ոչ-բուրական անուններ, բայց դրանցում չի կարելի մեղադրել կառավարությանը)», ասել է նա, հիշեցնելով իր հյուրին 70-ականների վերջերին Սիաջալ Լահաններում գտնվելը և այնտեղ էր-նիկական և կրոնական խտրականության օրինակների ակնհայտ լինելը: Կոնի այն հարցին, թե արդյո՞ Հայկական եկեղեցին Թուրքիայում հոգե-

լոր ծեծարան ունե՞ր, Սուրբաբյանը պատասխանել է. «Ոչ: Սուրբաբյանի հայկական ծեծարանը փակվել է 1970-ականներին և Ելցինի օգտագործվում է որդես վարժարան: Ամբողջ Թուրքիայում քրիստոնեական մի ծեծարան անգամ գոյություն չունի, և մենք վաղուց հրաժարվել ենք մեր ծեծարանը վերաբացելու գաղափարից»:

Նա ավելացրել է, որ որդես փոքրամասնություն, Թուրքիայի հայերը դիմակայում են որոշ խնդիրներ, որոնք արդյունք են 1930-ականների վերջերին կառավարության ընդունած փոքրամասնությունների վերաբերյալ օրենքների: Դրանք մինչև օրս գործում են, խանգարելով լուծում սալ ժամանակակից հարցերի: Հայտնելով, որ այս խնդիրը այժմ նկատարվում է փոխվարչապետ Հուսամեթթին Օզկանը, նա եզրակացրել է հանդիպումը ասելով. «Մենք ոչինչ էլ ժամանակ չենք սուր կառավարությանը լուծելու նման հարցերը»:

Տ. Օ.

Հայ արեւելագետի սուր աշխատությունը

ՀՀ ԳԱԱ արեւելագիտության ինստիտուտը վերջերս լույս ընծայեց հայ արեւելագետ-դասաբան Ռուբեն Կարապետյանի «Սիրիա-ամերիկյան հարաբերությունները և խաղաղության գործընթացն արաբական արեւելում 1989-96 թթ.» (Երեւան, 1999 թ.) խորագիրը կրող ուսագրավ աշխատությունը:

Սիրիայի ժամանակակից դաստիարակը դեմոկրատիկ ու իրազարժություններով հարուստ և նրա արտաքին ֆառականության կարեւորագույն ուղղություններից մեկին նվիրված աշխատությունը գրված արաբական և ամերիկյան գիտական գրականության լայն հեռի վրա, ինչպես նաև 1989-96 թթ. ընթացքում դաստիարակի արեւելագիտական մոտեցումը, հնարավորություն է սվել հեղինակին անկողմնակալ մոտեցում ցուցաբերել խնդրի մասնագետները և հնարավորին չափ խորամուկ լինել և բացահայտել սիրիա-ամերիկյան հարաբերությունների ծեւավորման մեխանիզմները, ընթացքը, զարգացման սարքեր փուլերն ու հեռանկարները:

Սուրիայի Սիրիայի փլուզումն ու սուր դաստիարակի ավարտը, բացարձակապես սուր իրավիճակ էր ուժերի դասավորում ստեղծեցին Սերժավոր Արեւելում ծանր կացության մեջ դնելով որոշ արաբական երկրների, մասնավորապես Սիրիայի և լիբանոսի սիրիացիներին: Այս ժամանակակից սկսած սուր փուլ է սկսվում Սիրիայի արտաքին ֆառականության մեջ, և ինչպես աշխատության հեղինակն է ծիւս նկատում՝ «Ասադի վարչակարգի ֆառական կենտրոնականությունն ու Սիրիայի անվտանգության աղաղակունքը մեծ մասամբ կախված կլինի ԱՄՆ-ի հետ Դամասկոսի հեռագա հարաբերություններից»:

Այդ հարաբերությունների ծեւավորման Կամաթի Ի Դարսից ծոցի դաստիարակը, որը «չափազանց Կարապետյանը եղավ Դամասկոսի համար ոչ միայն ճեւսական, այլև միջազգային դիրքեր բարելավելու առումով»: Դեռ ավելին, հակաիրաբյան կողմից հայտնի մասնակցելը «վերջ դրեց Սիրիայի մեկուսացման արաբական աշխարհում և միջազգային աղաղակունքում»:

Արաբ-իսրայելական հակամարտության մեջ կենտրոնացված Սիրիա-ամերիկյան հարաբերությունների 1989-96 թթ. ընթացքում հնարավորություն է ընծեւում հասկանալու այդ հակամարտության ներքինություններն ու առանձնահատկությունները:

Այս առումով, հեղինակն աշխատության մեջ փորձում է վերլուծել Սիրիայի դերի կարեւորությունը արաբա-իսրայելական խաղաղության հաստատման գործում՝ միաժամանակ դաստիարակելով Սիրիա-ամերիկյան հարաբերությունների զարգացման յոզագործված հնարավորություններն ու աղբյուրությունները արաբ-իսրայելական հակամարտության կարգավորման գործընթացի նկատմամբ:

ՌՈՒԲԵՆ ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ

ՍՐԻՒԱ-ԱՄԵՐԻԿԱՆ

ՀԱՐԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ԵՎ

ԽԱՂԱՂՈՒԹՅՈՒՆ ԳՈՐԾԵՆԱԿԱՆ

ԱՐԱԲԱԿԱՆ ԱՐԵՎԵՂԱՆՔԸ

ԵՐԵՎԱՆ, 1999

Ալեհայն է, որ գոյություն ունեցող օրբելիվ և սուրբելիվ դաստիարակների և քաղաքությունների հետ մեկտեղ Սիրիա-ամերիկյան հարաբերությունների բարելավման անմիջականորեն կախված է Սիրիա-իսրայելական հակամարտության կարգավորումից: Սակայն, ֆանի դեռ ԱՄՆ-ը խաղաղության գործընթացի հովանավորողն է և ուղիղակալ մեջ վերջինիս հետ ճեւսական հարաբերությունների բարելավման հնարավորությունը, հեղինակի կարծիքով, Դամասկոսը չի որդեգրի այնուհետև ֆառականություն, որը կարող է վստանել Վաշինգտոնի հետ իր ներկայիս հարաբերությունները:

Անգամ սերացնելով օազմական համագործակցությունը Ռուսաստանի հետ, Կարապետյանը է հեղինակը, «Սիրիան, այնուամենայնիվ, թույլ չի տա, որդեսից դա հարվածի սակ դնի ԱՄՆ-ի հետ իր ունեցած հարաբերությունները, Դամասկոսում Լազ գիտակցում են, որ մի Կարի դաստիարակը ճեւսական ծգնամամ է այլև, Մոսկվայի հետ հարաբերությունները չեն կարող վերականգնել համագործակցության այն օազմական մակարակը, որը գոյություն ունեւ Կարապետյանի Սիրիայի ժամանակ»:

Աշխատության մեջ ուսագրավ է նաև այն, որ առաքին անգամ փորձ է արվում վերլուծել Դամասկոսի և Վաշինգտոնի վարած արտաքին ֆառականության իրական Կարապետյանը ներքին ֆառական գործընթացների և արաբա-իսրայելական զարգացումների հետ սեր փոխկառուցվածությունը մեջ:

Թեման կարեւոր է նաև Սերժավոր Արեւելի երկրների, մասնավորապես Սիրիայի նկատմամբ ՀՀ արտաքին ֆառականության մեծակման ճեւսակունքից:

ԱՐՏԱԿ ՀԱՐԱՎԱԿԱՆԱԿԱՆ

ՀՀ ԳԱԱ արեւելագիտության ինստիտուտ

Կրկին խորհրդավորություններ

Ամերիկյան արվեստներ հասարակայնությանը հայ մշակույթը եւ մասնավորապես օմեթրային արվեստը ներկայացնելու ազնիվ նպատակով սփյուռնահայ Երջանակներում զանգված մեկ միլիոն դոլար վասնելու են անիմաս այդ գումարը նախատեսվում է ամբողջապես ծախսել 2001-2002 թափաբաժանում Սան Ֆրանցիսկոյի օմեթրային թատրոնի թեմում Տիգրան Չուխաճյանի «Արձակ երկրորդ» օմեթրան մի ֆանի անգամ ներկայացնելու համար: Եվ վերջ:

դյակ ամերիկացիներին նաեւ սյուժեային թեմայությունների դասճանաչում: Ինչպես անգամ եթե փորձենք ենթադրել, որ այս «ճոխ» ծրագիրը մեր դասնությանը ծանոթացնելու առաջնություն ունի, ապա եւս կհանդիմեն հակասությունների: Խնդիրն այն է, որ օմեթրայի լիբրետոյի 1942-45 թթ. գրված Ա. Գուլաբյանի շարքերակն ավելի է առանձնանում ազգային ոգով, չնայած եւ ծնունդ է ստալինյան մտածելակերպի, ֆան սուլթանական գրախոսության դասնությունը 1967-1968 թթ. ին սեղծված Թովմաս Թերզյանի

երեւ-չորսը): Դրանց իրագործման համար կարելի է հայաստանի ռեժիսորների հեծ մեկեղ հրավիրել այնտեղից, որովհետեւ նա Մերի Գուլաբյանի սյուժե, որն, ի դեմք, աշխատել է Եբեմիդյան նշանավոր ռեժիսոր Պ. Բուլիկի հեծ, Ժ. Փափազյանը եւ այլն: Եման Երջանայությունը, ինչպես վերջերս կազմակերպված ստորադաս խաղերը, կուժենան ազգային միասնության եւ միացյալ հայության համաձայնահային բեմ դուրս գալու խորհուրդը: Սինդրեա միայն մեր ազգային օմեթրան ցուցադրելով՝ հավանաբար

Ինչպես հաղորդեց 33 մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ ստորադաս նախարարության լրատվական ծառայությունը, նախարարության կոլեգիան սեղծեմբերի 7-ի երեկոյան կայացած նիստում որոշեց չեղյալ հայաստանի Տիգրան Լեւոնյանի եւ նախարարության միջեւ 1999 թ. մարտի 19-ին կնքված դաշմանագիրը եւ Եբեմանի Ա. Մոլեմիդյանի անվան օմեթրայի եւ բալետի ակադեմիական թատրոնի գեղարվեստական ղեկավար նշանակել Գեղամ Գրիգորյանին: Մամուլին հայ-

նի սեղեկավորությունն այսֆան է: Սակայն, ինչպես արդեն երկու-երեւ օր խոսվում է (եւ՝ ոչ միայն մամուլի Երջանակներում) կոլեգիայի նիստում ղեկ է կնքվել նաեւ Ազգային օմեթրային թատրոնի գլխավոր ղեկավորի եւ գլխավոր բալետմետրի նշանակման հարցերը: Այս սեղերի համար միակ հավակնորդներ են նշվում Օհան Դուրյանը եւ Վիլեն Գալստյանը: «Ազգը» մոտ ժամանակներս կձեռն, թե ինչ է կատարվում մշակույթի նախարարության դասերի ներսում:

Շոգ աշուն

Երեկ Թատրական գործիչների միությունում սեղի ունեցավ թատրական ղեկերությունների նախագահական նիստ, որի միության սնորհը երվանդ Դազանյանն է: Լա նեց, որ հոկտեմբերի 21-28-ը կայանալու է փառասոն, որին մասնակցելու են մայրաքաղաքի դուրս գնվող բոլոր թատրոնները: Շուտով նշվելու է նաեւ Դայաստանի ժողովրդական արտիստ Սոս Սարգսյանի 70-ամյակը: Նիստում Ելույթներով իրար հաջորդեցին նորասեղծ եւ ավանդական մեր թատրոնների սնորհները: Սունդուկյանի անվան դրամատիկական թատրոնի սնորհն Վահե Շահվերդյանը Ենդիակալություն հայտնեց ներկա լրագրողներին Երանց գալը համարելով երաշխի այն բանի, որ ավելի բարյացակամ կզգնվեն թատրոնի նկատմամբ: Ելույթ ունեցավ Վանաձորի թատրոնի սնորհն Սամվել Խաչատրյանը, որի ղեկավարը բեմադրվել են ոչ միայն իր հայրենի ֆաղափում, այլեւ Գյումրիում: Թատրոնների մեծամասնության հայ-

ացում իր մասնավոր սեղն է գրավում Գրիգոր Խանջյանի «Բուլերն» ղեկը: Իրենց ծրագրերը ներկայացրին նաեւ Դայաստանի Դավիթյանի անվան դրամատիկական թատրոնի սնորհն եւ գեղարվեստական ղեկավար Մանե Խանդիրյանը, ռուսական թատրոնի սնորհն Զեյն Դավթյանը, Գուլաբյանի թատրոնի սնորհն Ռուբեն Բարոյանը եւ այլն: Բացվող թատրաբաժանը հիմնականում նվիրվում է Վ. Աճեմյանի 95-ամյակին եւ անվանվում է աճեմյանական: Ծրագիրը հազեցված է լինելու հայ դրամատուրգների գործերով ոչ միայն Սունդուկյանի անվան թատրոնում, այլեւ մյուս թատրոններում: Նիստի մասնակիցները մեծ մտադրությամբ խոսեցին այն մասին, որ դեռեւս ղեկավարված չէ մշակույթի մասին օրենք, որի սցակալությունը Եաս է խանգարում թատրոնների բնականորեն գործունեությունը:

ԱՐՓՈՒՆ ԹՈՒՆ-ԱՍՆԱՆ

Պատանին սիրում եմ, բայց ճշմարտությունն ինչ ավելի թանկ է

Շուրջ 1.5 ամիս առաջ, երբ արձագանքում էին Սան Ֆրանցիսկոյի օմեթրային թատրոնում Տիգրան Չուխաճյանի «Արձակ Բ» օմեթրայի ներկայացման նախադասական աշխատանքների մասին սփյուռնահայ մամուլում ծավալված բանավեճին, վստահ էիմ, որ այն Եարունակվելու է նաեւ Դայաստանում: Եվ ահա, մեր թերթում առաջին արձագանքը մեր երիտասարդ աշխատակցի գրված: Դրանք արձագանքում են հոգվածը նոր արձագանքների ակնկալությամբ, գիտակից, որ այնտեղ արտահայտված որոշ մտքեր առարկելի են Եասերի (այդ թվում մեզ) համար:

լուրջ ոչ միայն չի ոգեւորում, այլեւ լուրջ եւ հիմնավոր դժգոհությունների սեղի է Եալիս ինչպես սփյուռնում, այնպես էլ մեզանում: Մտադրությունները վերաբերվում են թե՛ սվալ օմեթրան ներկայացնելու աննդատակահարմարությանը, թե՛ լոկ մեկ բեմադրության իրագործման համար զգալիորեն Եաս գումար ծախսելու անհեթեթ ծրագրին, որն, ըստ մեզ, բխում է մեկ-երկուսի անձնասիրությանը եւ փաստաբանությանը հազուրդ Եալու մղումից:

համեմատաբար սկար Եարբերակը, ուր Արձակն առհասարակ բացասական կերպար է: Զարմանալիորեն Սան Ֆրանցիսկոյի օմեթրային թատրոնը նախադասությունը Եալու է վերջինիս, որը, մեղմ ասած, անդատվաբեր է:

ղեկ է ղեկավարել կեզոսիկ, իր մշակույթով սահմանափակվող ազգային ծրագիր ներառելով մեմ արեւմտյան հանդիսատեսին հնարավորություն կան ծանոթ գործերի կատարումը համեմատելով գնահատել մեր կատարումը, իսկ դրանց կողմին արժեւորել մեր օմեթրան: Այդտիտով կարելի է ցույց Եալ մեր վոկալ դուրոցի ամբողջ փայլն ու դիտադանը, թատրական գեղանկարչությունը, ռեժիսորական եւ դիրիժորական միտքը, դասարվեստի, զգեստների կուլտուրան, այսինքն, որ մեմ ոչ միայն մեր արվեստն են խորությամբ ճանաչում, այլեւ գիտեն իր մաճախարակին ֆաղափաբությունը նվաճումները ոչ ղալկաս, Իան Արեւմուտքը:

ՄԱՐԻՍ ԽՈՍԱՄԱՐՅԱՆ

3. Գ. Մեր Եասկեցը ճեպելու մտադրությամբ նախադաս գրուցել էիմ մի Եարն անվանի երաժիշտների հեծ, որոնք եւս միանշանակորեն հաստատում են, որ «Արձակ երկրորդը» անսեղի է բեմադրել որոշեւ մեր թիվ մեկ օմեթրան, Իանգի այն առաջինն է գոտ ժամանակագրության Եասկեցից: Առավել եւս, որ իր մեղեդային դարձվածներով եւ հարմոնիայով, իր ծավալման ձեւով այն փոքիկ իտալական օմեթրայի երաժշտություն է, այն էլ ոչ բարձրակարգ: Դանձարեղ կոմպոզիտորներն էլ թույլ օմեթրաներ ունեն Վերդիի, Մոցարտի, Բելինիի, Դալկուսկու եւ ուրիշների ոչ բոլոր օմեթրաներն են հավասարապես հանձարեղ: Ունեն նույնիսկ չիաջողված օմեթրաներ:

Ուրեմն, արժե՞ այսֆանի համար մեկ միլիոնը օղ Եարբեր: Ըստ մեզ, ավելի ճիշտ կլինեւ նույն այդ գումարի սահմաններում կազմակերպել մի Երջանայությունը ընդգրկելով մեր լավագույն երգիչ-երգչուհիներին, որոնք այսօր փայլում են թե՛ արտասահմանյան բեմերում (Դասմիկ Պառյան, Կարեն Ետերյան, Դայկ Դեմիյան, Եղիշե Մանուչարյան, Անիկ Մասիս, Տիգրան եւ Դայկ Մարտիրոսյաններ, Գեղամ Գրիգորյան, Մարիա Կուլեգինա, Դանիել Զամբազյան, Զուրի Գալստյան, Կարինե Օհանյան, Դարուբյուն Քոչինյան), թե՛ հայաստանի երգիչներին (Անահիտ Միսիրյան, Կարինե եւ Սյրիշ Բաբաջանյաններ, Գայանե Գրիգորյան, Դասմիկ Դազագործյան, Աուրեն Շահիջանյան, Բարսեղ Թումանյան), ինչպես նաեւ Եարունակոր երիտասարդությանը: Երջանայության համար կարելի կլինեւ կազմել հայկական, ռուսական, գերմանական, իտալական եւ ֆրանսիական օմեթրաներից կազմված ծրագիր (օրինակ Տիգրանյանի «Անուցը», Դայկուսկու «Եվգենի Օնեգինը», Մոցարտի «Կախարդական սիմֆոնի», Վերդիի «Տրուբադուրը», Գուլուկի «Ճաուսը», կամ սրանցից ընտրել

Իրանի մշակութային կենտրոնի Երեւանում

Դայ-իրանական դարավոր առնչությունների զարգացման ու ամրադրման համար նոր խթան կհանդիսանա Եբեմանի Բաղրամյան ղոզոցայի երկրորդ ներանցի թիվ 13 հասցեում գնվող նորակառույցը, որում սեղավորված է Դայաստանում Իրանի Իսլամական Դանրադեսության դեպարտման մշակութային կենտրոնը: Կարմիր տուֆից դասարանված եռահարկ կառույցում կան բոլոր հնարավորությունները հիմնավոր Իրանի դասնությանը եւ մշակույթին ծանոթանալու համար:

զարգացման լայն հեռանկարներ ունեն Դայաստանեղով լրագրողներից մեկի այն հարցին, թե՛ հնարավոր է, որ նման մշակութային մի կենտրոն էլ Դայաստանը բացի Իրանի մայրաքաղաք Թեհրանում, նախարարը նեց, որ դա Եաս հնարավոր է:

Երեկ սեղի ունեցավ կենտրոնի հանդիսավոր բացումը, որին մասնակցում էր այս օրերին դասնական այցով մեր հանրապետությունում գնվող Իրանի Իսլամական Դանրադեսության արտաին գործը նախարար սեյեղ Բյամալ Խարազին:

Մշակութային նորարաց կենտրոնի առաջնությունը մասին ներկաներին հանգամանակի սեղեկությունները հաղորդեց Իրանի մշակութային հարցերով արտաին հարաբերությունների սնորհն Սուհամաղ Բազեր Զարիբյանը:

Նախարարը Ենդիակորելով ներկաներին նշանակալի այդ երեւոյթի առթիվ նեց, որ այս կենտրոնի բացումը Դայաստանի մայրաքաղաքում ցույց է Եալիս, որ երկու դասնակների Դայաստանի եւ Իրանի մշակութային հարաբերություններն ամուր հիմների վրա են եւ

ժամանակակից սարավորումներով ու գրավանությամբ կառավորված սեւնյակներում այցելուները կարող են ուսումնասիրել Իրանի դասնությունն ու մշակույթը, հաղորդակցվել հարեւան ժողովրդի բարեբին եւ ավանդույթներին: Կենտրոնի բացմանը ներկա էին նաեւ Իրանում Դայաստանի դեսպան Գեղամ Դարիբջանյանը, Դայաստանում Իրանի գործերի ժամանակավոր հավասարմասար Սոհամաղ Զահրաղ Զոլեյին, դասնական այլ անձինք:

ՏՐԱՅԱ ՄԱՐՏԻՐՈՅԱՆ

Դամերգաշարն սկսվեց

Դայաստանի ֆիլիսոփայական նվագախմբի երգչախմբի «Դոգեւոր երաժշտության ժամ» երկաթայն համերգների Եարնը նվիրված է 132-րդ Ամենայն հայոց կաթողիկոսի ընտրությանը: Յուրաքանչյուր Եարբ օր, ժամը 14.00-ին, Ելույթ կունենան նվագախումբն ու երգչախումբը ունկնդիրներին ներկայացնելով հոգեւոր երաժշտության գանձերը: Միամամանակ ամուսնողները կընթերցեն հասվածներ Սուրբ գրից, կներկայացնեն հոգեւոր հայրերի կյանն ու գործունեությունը: «Արամ Խաչատրյան» համերգասրահում սեղի ունեցավ համերգաբարի անդրանիկ համերգը: Օրվա նյութն էր «Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ. առաջին կաթողիկոս Ամենայն հայոց»:

Ավանդույթի համաձայն, համերգի սկզբում հնչեց «Դայր մեր», որը ներկաներն ունկնդրեցին հոսնկալ: Այնուհետեւ նվագախումբն ու երգչախումբը կատարեցին հոգեւոր երաժշտության ընտիր հասվածներ: Երաժշտական հասվածներն ընդմիջվում էին ասունեղով: ժողովրդական արտիստ Վաղմիդր Արաջյանը եւ ասունեղ Աարգիս Լաբարյանը ներկայացրին հայոց առաջին կաթողիկոս Գրիգոր Լուսավորիչի վարից, նրա ճանադարհորդությունը դեմի Կեսարիա եւ հայոց հովվադես ձեւնադրվելը:

«Արամ Խաչատրյան» համերգասրահում սեղի ունեցավ համերգաբարի անդրանիկ համերգը: Օրվա նյութն էր «Սուրբ Գրիգոր Լուսավորիչ. առաջին կաթողիկոս Ամենայն հայոց»:

Նվագախումբը ղեկավարում էր Լորիս Եգնավորյանը, խմբավարն էր Գեւորգ Սուրադյանը:

ՆՈՒՆ ԹՈՐՈՅԱՆ

«Իրավունք» 10 սարեկան է

Այս առթիվ մշակույթի Դայկական ֆոնդի (ԱԳՖ, նախագահ Արեւուս Ավազյան) «Օիր Կարին» ակումբի դասարանում հյուրերն էին թերթի գլխավոր խմբագիր, Աժ դասգամավոր Դայկ Բարսիսյանը, մշակույթի բաժնի վարիչ Օմարի Խեչոյանը, լրագրող Դասմիկ Գուլաբյանը: Ներկայացնելով թերթի նպատակն ու խնդիրները Գ. Բարսիսյանը դասնեց դժվար սկզբի մասին (անդրանիկ համար բազմացվել էր դասնեհանման եղանակով

300 օրինակ): Լա ընդգծեց, որ միակ հովանավոր ժողովուրդն է, հեծեաբար «Իրավունքը» ոչ մեկի դասվելը չի կատարում: Անդրադատաբար մեզանում փոքր իրավիճակն, մասնաճեց, որ հասարակությունը լուրի ֆաղափափական դեսուրում, ոչ չափից ավելի հանդուրժողականությունը կործանարար է եւ սեղծված իրավիճակից էլ փնտրելու գործում, անեուս, անելի ունի մշակութաւանությունը:

ԱՐՄԱ ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ

ԱՆԴՐԱՆԿ ԾՈՒՅԱՆՆԵՐՆ

«Գուաշը նվեր էի ստացել»

Բարի ավանդույթ է Եղիշե Զարենցի տուն-թանգարանը, սկսած անլույս սարիներից, իր սրահները հաճախ սրամադրում է Ենդիակոր: Այս անգամ նվազական արվեստն էր ցուցադրում դերասանուհի Մարինե Արձակյանը: Ներկայացված 24 գործերը կատարված էին գուաշով, իսկ ինչո՞ւ գուաշով:



Գուաշը նվեր էի ստացել, անկեղծացավ դերասանուհին: Այդ, լինում է եւ այդպես նվերը նդասուն է իննաբազադասմանն ու այն, ինչ Մարինեն չգտավ բեմում, գտավ իր իննասիող նկարներում: Տիրադեսելով գույնին ու գծին, չիարելով ակադեմիական ուրեւ ուղղության, նա սեղծել է ուճազավ գործեր եւ ներկայանում է ինչպես կա հայտնում, երբեմն հակասական: Ու գուաշային խաղով ձեւված, վերնագրեր չդասարողող գործերը դիտելի են բոլոր կողմերից, չնայած, ինչպես նեց արվեստագետ Սարո Արուխանյանը գոյություն ունի մի կողմ, ղեկ է այն գսնել:

Մարինեն նկարչությունում վերագտավ իրեն, նա ազդված է ինն իրենից, բնությունից եւ ոչ մեկից: Նրա յուրաքանչյուր գործ ղոնեղիա է եւ ձեւունը, ու հարկ է հասկանալ Մարինեին, որ ոչ մի գործ չի վաճառում կամ նվիրում, ասաց Ա.

Մարուխանյանը: Մարինեի արվեստը գույների երկխոսություն վերնագրեց Գեւորգ Կարադեսյանը: Կարծում են, այդ երկխոսությունը Եարունակական կլինի եւ բազմալեզու:

ԳՈՏԱՐ ԱՐՄԱՎՅԱՆ

ՖՈՒՏԲՈՒԼ

Հայաստան-Ֆրանսիա՝ 2-3

Սկզբը եղավ

Հայաստան - Ֆրանսիա՝ 2-3: Երեւան, «Ֆրանգոզան» մարզադաշտ, 8 սեպտեմբերի: 25 հազար հանդիսական:

Հայաստանի Ռոման Բերեզովսկի, Արթուր Մկրտչյան, Վարդան Խաչատրյան, Մարգարիտ Գրիգորյան, Արմեն Զահրավյան, Կարապետ Սիմոնյան (Մարսելո Դեանի, 68):



Հասկանալի է 8-րդ րոպեին Վարդան Խաչատրյանի 25 մետրից կատարած հարվածը երբ Բարսեղը դժվարությամբ փրկեց իր թիմին: 5 րոպե անց հաճիվը կրկնադարձվեց Նուր հնարավորություն ստացավ Կարապետ Սիմոնյանը, սակայն այս անգամ նա անհաջողակ էր: Գոլերը խիստ շուտով հասան: Գոլերը խիստ շուտով հասան: Գոլերը խիստ շուտով հասան: Գոլերը խիստ շուտով հասան:

Ֆրանսիացիներն աստիճանաբար վերագրան իրենց և կրկին դիմեցին չափազանց սուր գործողություններին: Մեր դարձյալսին վստահավոր դառնեց հաջողություն էին իրար: Սակայն անձնուրաց էին գործում Հայաստանի հավաքականի ղեկավարներն ու հասկալիս Բերեզովսկին: Առաջին խաղակեսի վերջին րոպեին ֆրանսիացիների հերթական գոլի ժամանակ նրանց թիմի ավագ Լորան Բլանը վայր ընկավ մեր հավաքականի սուզանային հրադարձում: Վիճելի իրադրություն էր, սակայն բուլղարացի մրցավար Ռեզուսովը վճռեց, որ մեր ղեկավարները խախտել են խաղի կանոնները և 11 մետրանոց սուզանային հարված նշանակեց: Գնդակին մոտեցավ Ջորկանեթը և վստահորեն իրացրեց հարվածը 1-1:

Երկրորդ խաղակեսը նույնպես սկսվեց ֆրանսիացիների գոհունակությամբ: Սակայն 55-րդ րոպեին, իրեն հիանալի դրսևորած Տիգրան Եսայանը, մեն-մենակ հայտնվելով Բարսեղի դեմ, ինչ մնաց գրավեց մրցակցի դարձյալսը: Սակայն շուտով կրկին ընդգծվեց ախարի չեմպիոնների բարձր վարձարությունը: 62-րդ րոպեին, Դեան-Չիդան կոմբինացիայից հետո, միայն հրաժարվեց գնդակը չխայտնեց Հայաստանի հավաքականի դարձյալսը: Այնուամենայնիվ, Չիդան ասաց իր ժամանակին խոսքը: 67-րդ րոպեին իր թիմի հերթական գոլի ժամանակ նա խաղընկերոջից ստացավ գնդակը և մոտավորապես 18-20 մետրից սուր անկյան ակնից խիստ շուտով գնդակը: Ընդամենը մի փոքր րոպե անց ֆրանսիացիները նոր հաջողության հասան: Լալանդը հաճիվը դարձրեց 3-1: Թվում էր, թե հանդիպումն այդպես էլ կավարսվի, սակայն վերջին րոպեին հյուրերն իրենց սուզանային հրադարձում խախտեցին խաղի կանոնները, որից հետո 11 մետրանոց հսակորեն իրացրեց Արմեն Զահրավյանը:

Հայաստանի հավաքականը ընդհանուր մրցաբարձր նախավերջին հանդիպումը չափազանց շուտով սկսեց 2-3 հաճիվ: Սակայն մեր ֆուտբոլիստներն արժանիորեն հանդես եկան ախարի չեմպիոնների հետ անցկացրած խաղում: Իսկ բազմապատկեր մարզասերները, վստահ են, իսկական բավականություն ստացան երկու թիմերի ցուցադրած խաղից:



Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան: Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան:

Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան: Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան:

Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան: Մարտի 25-ին, Ֆրանսիա 2-3 Հայաստան:

Թենիս. «Մեծ սաղավարի» չորրորդ մրցաբարձր

Նյու Յորկում անցկացվում է «Մեծ սաղավար» շարի չորս մրցաբարձրից վերջինը ԱՄՆ-ի բաց առաջնությունը: «Չեմպիոն Միդլսթոն» խաղադաշտում անցկացվող մրցաբարձրը բավականին խոշոր մրցանակային հիմնադրամ ունի՝ 12,5 մլն դոլար: Առաջնությունն սկսվեց անակնկալով մեկնակից անմիջապես առաջ մեջքի վնասվածքի դաշտում խաղալուց հրաժարվեց ախարի թիվ մեկ թենիսիստ, մրցաբարձրի բազմակի հաղորդ Փիթ Սամիթսը: Իսկ ամերիկացուն փոխարինեց ղախեսային Միխայել Թիլսթրեմը (Շվեդիա):

Տղամարդկանց մրցաբարձրում արդեն ավարտվել են 1/8 եզրափակիչ փուլի խաղերը: Պայմարից դուրս են մնացել այնպիսի ուժեղ թենիսիստներ, ինչպիսիք են Մարսելո Բիոսը (Չիլի), Անդրեյ Սեդիկովը (Ռուսաստան), Գեբգ Ռուսեդովսկին, Թիմ Դենմանը (Երկուսն էլ Անգլիա), 1998-ի ԱՄՆ-ի առաջնության հաղորդ Պասիլ Ռաֆթերը (Ավստրալիա) և ուրիշներ: Շատ հետաքրքիր դարձավ և ակնկալվում է առողջ եզրափակիչ փուլում: Այստեղ ակնկալվում է խաղաձեռնախաղի են Անդրեյ Մկրտչյանը (ԱՄՆ) և Կլեմենտ Բեկկերը (Ֆրանսիա), եվգենի Կաֆելնիկով (Ռուսաստան) և Ռիխարդ



Վենուս Ուլյանցան (ԱՄՆ): Մյուս փուլում կայացած մամուլի ասուլիսում իր մարզական կարիերան ավարտելու մասին հայտարարեց նշանավոր թենիսիստուհի Յան Լոլիտան: 31-ամյա չեմպիոնուհին, որն ախարի ուժեղագույնների ցուցակում երկրորդն էր, իսկ այժմ 10-րդն է, 1996 թ. ի վեր առաջին անգամ հայտնվելու է առաջին ասանյակից դուրս: Նա հայտարարեց, որ ժամանակին իրեն հաջողվել է մի քանի հաղթանակներ տանել, իսկ այժմ հաջողության հասնելը դժվարացել է: Չզայնել են ասիսիստի վնասվածքները: Նաև ասել է երիտասարդ թենիսիստուհիների նոր սերունդ, որը համառոտ դարձավ է մյուս մասնակիցներին:

Նախադասարանները օլիմպիական խաղերին



Մեկ տարի էլ ինչ ժամանակ է մնացել Միդլսթոնի օլիմպիական խաղերի մեկնարկին: Բայց ախարի բոլոր օլիմպիականների հայացքն արդեն հասել է Ավստրալիային: Առաջիկա օլիմպիականի հոգեբան էն սարված Հայաստանի մասնագետները: Առանձնապես Միդլսթոնի խաղերի առիթով այդպիսի է Հայաստանի ԱՕԿ-ը: Ահա՛ վասիկ, նրա նախագահ Բենուր Փաշայանը օրեր եղավ Միդլսթոնում: Այնտեղ նա մանրամասն ուսումնասիրեց առաջիկա խաղերի նախադասարանները:

Սակայն մասնագետները կլինեն Ավստրալիայում, երկու երկրների համադասարաններ կհայացուցին: Բայց այսուհետև նույնպես մեր մասնագետները կլինեն Ավստրալիայում, երկու երկրների համադասարաններ կհայացուցին: Բայց այսուհետև նույնպես մեր մասնագետները կլինեն Ավստրալիայում, երկու երկրների համադասարաններ կհայացուցին:

ԹԵՄԵՎ ԱՍԼԵՏԻԿԱ

Միլիոնը կիսեցին երկուսով

Ավարտվեցին թեթև ատլետիկայի միջազգային ֆեդերացիայի (ՖԱՄ) «Ոսկե լիգա» շարի մրցումները: Եզրափակիչ՝ 7-րդ փուլն անցկացվեց Բեռլինում, երբ հայտնի դարձան այն մարզիկները, որոնք չիրացան 1 մլն դոլարանոց դաշնային: Արդեն երկուրդ տեղին է ինչ այդ գումարը հանձնվում է բոլոր փուլերում հաղթած մասնակիցներին: Այս անգամ դափնեկրիներ դարձան ռուսները:

Ռոզալիա Կոլոնովա: «Ոսկե լիգայի» վերջին փուլում ախարի երկուրդ տեղում մնաց: Հազվադեպ անցկացվող 2000 մ վազ-լաստարությունում Չիան Ալ Գերուից (Մարոկկո) ցույց տվեց 4 րոպե 44,79 վայրկյան ժամանակ դրանով իսկ գերազանցելով ափսոսանքով հանդես եկող Նուրբիյին Մարսելիի նախկին նվաճումը: Այժմ Ալ Գերուիցն է մրցակցուհի:



Ախարի երկուրդ տեղում մնաց

Գաբրիելա Սաբոն (5000 մ վազ) և նախկին լեհացի, իսկ այժմ Դանիան Երկաթաբեկ Ռուսոն Բիդկե-ստեր (800 մ վազ): 7 փուլերում առաջինը հասելով վերջնազիջ՝ այս մարզիկներից յուրաքանչյուրը չիցեց 500 հազար դոլար դաշնային: Միլիոնից բաժին ունենալու հույս դադարեց Ռեմիայի Բեոնար Բարմասայը (3000 մ խոլընդոսներով վազ) նախորդ փուլում ռուկազրկվել էր ոչ մարզական վարի համար: Նա մտադիր էր դաշնային ԻԱՄՅ-ի ղեկավարներին, բայց այժմ հրաժարվել է այդ մտքից, քանի որ Բեռլինում չկա:

1500 մ և 2000 մ վազ-լաստարությունների համախառնային երկուրդները: Ընդհանուրապես ամառային մրցաբարձրի վերջում վազորդները բավականին անկայուն չեն: Օրեր ախարի նոր երկուրդ արժանագրվեց նաև իսպանացի Ռիեյի Կալաբոն անցկացված մրցումներում: Բենիայից նա Լոս Եզենին 1000 մ վազին ավարտեց 2 րոպե 11,69 վայրկյանում: Նա գերազանցեց ավելի քան 18 տարի առաջ անցկացված Մեքսիկոյի Կոուի սահմանած համախառնային երկուրդը:

ՀԵՑԱՆՎԱՑՈՒ ՄՊՈՐՏ

Երեք փուլից հետո

Մեկնարկել է Իտալիայում ավանդաբար անցկացվող բազմօրյա հեծանվավազը՝ «Վուելտան»: Մոլորաբար բավականին ուժեղ կազմ հավաքող այս մրցումներն այս անգամ զգալիորեն զիջում են «Տուր դը Ֆրանս» և «Ջիրո դ'Իտալիա» հեծանվավազներին: Հիմնական դասժամանակ է, որ Կաս Ռոբերտոյից հեծանվորդներ նախադասարաններ են ախարի առաջիկա առաջնությունը և որոշել են հրաժարվել «Վուելտայում» հանդես գալուց: Այդուհանդերձ, ստապվում է

հետաքրքիր դարձավ: Երեք փուլ է անցկացվել Իտալիայի ճանապարհներով անցնող հեծանվավազում: Առաջատար գերմանացի Մարցել Կյուսսն է, որը 2-րդ և 3-րդ փուլերում առաջինը հասեց վերջնազիջ: 3-րդ փուլը, որը մրցումներում ամենաերկարն է (229,5 կմ), նա հաղթանակեց 6 ժամ 2 րոպե 49 վայրկյանում: Միայն մի փոքր նրան զիջեցին երկուրդ և երրորդ տեղերը գրաված Ջովանի Լոմբարդին (Իտալիա) և Մեդալ Սմեյսնին (Ռուսաստան):

Ի գիտություն մարզական լրագրողների

Այսօր, ժամը 13:00-ին, Տիգրան Պետրոսյանի անվան Հայաստանի Երիտասարդական կենտրոնական սանը (Խաչատրյան 50) տեղի կունենա Երիտասարդ ախարի փոխչեմպիոն, միջազգային գրոսմայսթեր Վաղիմիր Գալոբյանի մամուլի ասուլիսը:

ՕՐԿԱԿԵՏԻՆԵՐՈՎ

«ԵՎՐՈՊԱԿԱՆ ՏՈՒՆ»

Եվրոպական միության ընդլայնումը չդեմք է բովանդակագրկի համերաժխության գաղափարը

ԼՍԵՆՔ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊՍՆ. Լոնդոնի «Ֆայնենցի քայնս» քերթը սեպտեմբերի 7-ին հրատարակել է Ջոն Բարսոնի հոդվածը, ուր հեղինակը վերլուծում է եվրոպական միության բարեփոխման անհրաժեշտությունը:

«Եվրոմիությունը չի կարող հաշվի չառնել այն երկրներին, որ առաջանում է դեմոկրատիայի և արդարադատության եվրոպական ընդարձակման կառավարմանը: Եվրոմիությունը համարում էր ժողովրդավարական տեղադրությունների համար, որոնք առաջացել են ԽՍՀՄ փլուզումից հետո: Մակայն 40 միջոցառումներից կազմված եվրոպայի սեպակեցը ծեղվող էր եվրոմիությունը չդեմք է զոհաբերի այն սկզբունքները, որոնց հիման վրա ստեղծվել է: Համադարձակ եվրոպայի ստեղծման համար դա հանրաճանաչում են արմատական միջոցներ, բայց նման ռադիկալիզմի գինը չդեմք է լինի եվրոմիության համերաժխությունը:

Նման դիսկի մասին է խոսում եվրոպացիների և զարգացման եվրոպական բանկի (ԿԶԵԲ) նախկին ղեկավար Ժակ Ասային Ֆրանսիայի կառավարության համար նախատեսարանները իր գեղարվեստը: Ժ. Ասային կանխագուշակում է, որ առաջիկա տարիներին եվրոմիությունը կներառի եվրոպայի 40 միջոցառումներ, այդ թվում Սերբիան, Զեմոնգորիան, Մոլդովան, Ուկրաինան, Թուրքիան և Բելառուսը: Միանգամայն հավանական է նաև, որ եվրոմիության կազմում մինչ այդ կկարողանան ընդգրկվել նաև Ռուսաստանը, Հայաստանը և

Վրաստանը: Ասային ունիում է, որ եվրոմիությունը դեմք է ընդունի այդ տեղադրություններին իր կազմում առանձնապես չհաղադելով, քանի որ հակառակ դեպքում վկայի նենք «մաքիոզային տեղադրություններ» ածի եւ ծեղվող: Դման, ինչն ակնհայտ տղատնայի է ներկայացնում:

Դրանից բացի, Ասային ունիում է արմատապես վերանայել եվրոմիության որոշ ինստիտուտներ: Մասնավորապես նա առաջարկում է դադարեցնել զարգացի կվեարկության որակիական և փոխարինել բաց կվեարկության համակարգով, որն ավելի մեծ «կշիռ» կհաղորդի խոսող երկրների ծայրին: Ասային նման համառության դասճան, ըստ թերթի, նա այն կարծիքն է, որ երբ եվրոպան սկսի ընդլայնվել առկա ինստիտուցիոնալ համաձայնությունների հիման վրա, ապա վստահ կաղաոնա երկու ուղղություններից: Դրան, ըստ նրա, ազգայնամոլական հակա-եվրոպայինը եւ «Ասլանյան տղատնային» են: Այս վերջինը հարուցում է Ֆրանսիայի առանձնակի անհանգստությունը, որը նախկինում եւս դժգոհություն է արձակել ԱՄՆ գերիշխանությունից:

Արագ ընդլայնումը հեծացնելու համար Ասային առաջարկում է, որ եվրոմիությունը գործի հիմնվելով «փոփոխակվող տղատնայինությունների» վրա: Այլ խոսով յուրաքանչյուր տեղադրություն դեմք է մասնակցի որոշումներին ընդունմանը միայն այն հարցերի վերաբերյալ, որոնց առնչությամբ նրան համաձայն են «համերաժխություն» դրսեւորել:

Արեւմտի բնակիչները գիշերը փողոցներում են անցկացրել

ԱՅԵՆՔ, 8 ՍԵՊՏԵՄԲԵՐ, ՄՐՍԵԼՊԵՆ. Հունաստանի իշխանությունները արակարգ միջոցներ են ծեղարկում օգնություն ցույց տալու համար երկրաշարժից տուժածներին, որը, ոչ լրիվ դաժանակալան սվլայնեով, 36 մարդու կյանք է խլել:

Ըստ ԻՏԱՈՒՏԱՍՍ-ի հաղորդման, Հունաստանի վարչապետ Կոնստանտինոս Կիսիսը երեւոքքի ու շեղոյան նախարարների կարիներեի շատ միտ է անցկացրել, որի ժամանակ Լննարկվել են երկրաշարժի հետեւանմերը վերացնելու առաջնահերթ միջոցները: Ինչպես նախ ավարտից հետո հաղորդել է կառավարության դաժանակալան ներկայացուցիչ Դիմիտրիս Ուեղասը, Լանդված շինությունների փլուզումների մարումը կավարսվի յորեքաքի գերելը:

Մինչդեռ նախօրյակին 5,9 բալանոց ըստ Ռիխտերի սանդղակի/ երկրաշարժ վերադրած շատ արեւմտիկներ գիշերն անցկացրել են իրենց իննաւարժերում, փողոցներում եւ Լաղալի գրոսայգիներում: Մարդիկ վախեցնում են թուրակալան ողբերգության կրկնվելուց, առավել եւս, որ ուժգին ցնցումները շարունակվում են, եւ սները ուժեղ ցնցվում են: Իշխանությունները նույնպես բնակիչներին հորդորում են գնվել բնակարաններից դուրս:



Չնայած Արեւմտի ամբողջությամբ դիմացավ տարեկի հարվածներին, շատ սներ ծեղվածներ են սվել, փոքրվել են յուսամուսների աղակները, թափվել է առաստաղի ու դասերի ծեղը, որոշ սներ վստահվողության ասիճան թեմվել են: Առայժմ այդ փորձանի վերջը չի երեւում:

Ինչպես տեղեկացնում է ՀՀ նախագահի մամուլ գրասենյակը, Ռոբերտ Բոչարյանը ցավակալան ուղերծ է հղել Հունաստանի նախագահ Կոնստանտինոս Սեֆանոպոլոսին: Ողբեր Բոչարյանը Հայաստանի ժողովրդի եւ իր անուկից ցավակցություն է հայտնել զոհվածների ընթանիներին:

«Ազատություն» օտդիոկայանը հաղորդեց, որ Արեւմտի հայ համայնում որեւէ զոհ չի արձանագրվել, վնասներ չեն կրել նաեւ հայաղալան ազգային շինությունները:

ԿԱՆԱԴԱԿԱՆ "ARCO" ՖԻՐՄԱՆ

մասշտաբային գներով առաջարկում է արժանատի մեքենաներ, հիմնականում ամերիկյան եւ ճաղոնական ավտոմեքենաների (Jeep Grand Cherokee, Toyota 4 Runner, Nissan Pathfinder, Toyota Landcruiser, Corolla, Camry, Lada)

մակնիշի դաժեստամսեր եւ զանազան արժանատի մեքենաներ:

Օդի Ֆիլտրեր
Ball joint (շառավալա)
Արգելակային դիսկեր
Ամորտիզատորներ
Ապակու մաքրիչներ
ԴԵՎՍԵԻՆ ԸՄԵՐԻՉ (ՏՅՍՍՍ)
Հակամառախուղային յուսարձակներ
Գործածված ամերիկյան տառաքաններ (լավ վիճակում)
Հուղարանի բարձրորակ թուղթ
Ամերիկյան «Castex» Ֆիլմայի մակնիշայ եւ շրթերի
Ամերիկյան բարձրորակ պատի պատտառ
Ամերիկյան բարձրորակ պատտառացու կառքեղն (վարագույրի, ավտոմեքենայի պատտառացու)

«ARCO» ֆիրման ընդունում է նաեւ դասվերներ Մեծաբնակ զնումներ կասարողներ համար արվում է զեղլ

Հասցեն՝ Էջմիածնի խուղի, Արեւմտյան թաղամաս եւ Արգելակային տանող խաչմերուկից 250 մետր դեպի «Չվարթեց» օղանակակայան

Հեռ.՝ 744205 e-mail: root@arco.arminco.com

ԳՈՐԾԱՐԱՐՆԵՐԻՆ ՈՒ ԿԱՅՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻՆ

Հրավիրում են մասնակցելու Բաղդադի Միջազգային 33-րդ հերթական տնավաճառին: Այն կայանալու է ս. ք. Նոյեմբերի սկզբին: Պայմաններին ծանոթանալու համար զանգահարել՝ 55-52-78 հեռախոսահամարով՝ ԱՐԱ ՍԱՐԳՍՅԱՆԻՆ

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է

2/3 սենյականոց բնակարան երեւանի կենտրոնում: 5/4 հարկ, 70 մ ընդհանուր մակերեսով, մեծակալան սալ եւ սառը ջրով, ունի նկուղ, ավտոսնակ:

Հասցեն՝ Չախյան փողոց, առաջին փակուղի:
Հեռ.՝ 52 14 95 (մինչեւ 18:00), 53 67 26

ԲՆԺՆՈՐՊԱԳՐՎԵՐ ԱԳԳ

զեղչ գներով

Ամսակալան բաժանորդագրություն
~~2100~~ 2000 դրամ
եռամսյա բաժանորդագրություն
~~6300~~ 5000 դրամ
Վեցամսյա բաժանորդագրություն
~~12600~~ 9000 դրամ

«ԱԳԳ» կարող եք բաժանորդագրվել «Հայմամուլի» գործակալություններում եւ «Հայփոստի» բաժանմունքներում:

ՀԵՐՈՒՄՏԱՍԾՐԱԳՐԵՐ

<p>17:00 Հայրու</p> <p>17:20 Մուլսֆիլմեր «Կախարդ Բահրամի ժամանակությունը», «Խալիֆ արազի 10»</p> <p>18:00 Հեռուստասերիալ «Սոխոսը»</p> <p>19:00 Խոսք շառու</p> <p>19:05 Հոլ</p> <p>19:15 Բանուզործ</p> <p>19:30 Հեռուստասերիալ «Կեր»</p> <p>20:00 Բժիշկ եւ իվանդություն</p> <p>20:25 Արալազ ալի</p> <p>20:35 Տունտունիկ</p> <p>21:00 Հայրու</p> <p>21:45 Այսօր</p> <p>22:10 ԳՆ «Կոլեբլ»</p> <p>00:00 Հայրու</p> <p>00:20 Կեղծերային ճեղքնաց</p> <p>01:20 Ուրբիլոն»</p> <p>Արանյակային հեռարձակմանը</p> <p>02:00 Հեռուստասերիալ «Իժ երկրոր մայրը»</p>	<p>ՄՍԱԿՈՒՅՔ</p> <p>19:00 Մուլսֆիլմացիոն ֆիլմ «Իճաստեւի երեւ խոհուղը»</p> <p>19:15 Աւիարիի հրաւալիները Իզուասուի թրվածները</p> <p>19:50 Չ. Վերդի արիա «Աղոյա» օղերայից</p> <p>20:05 Իրադարձություններ, ճակատագրեր</p> <p>20:30 Լուսեր</p> <p>21:05 Մերիալ «Հլանանդական գաղտնիներ» (2-րդ մաս)</p> <p>22:05 Միտցել գիմնեանս</p> <p>22:15 Դոկումտ օտոումներ Ա Ամբասանի «ուղիներ» հեղինակային շարի</p> <p>22:50 Գեղարվեստական ֆիլմ «Տեմնեհ այգի»</p> <p>00:35 Լուսեր</p>	<p>19:30, 21:30, 23:30, 2:30 Մուրհանդակ</p> <p>19:50 Մամուլի խոսնակ</p> <p>20:05 Լուսեր</p> <p>20:30 Ասղարեզ</p> <p>21:10 Չղթիկ</p> <p>21:50 ԳՆ «Խաղաղարար»</p> <p>24:00 Անդոր</p> <p>0:05 Երաժշտական դաղար</p> <p>0:15 «Կինո 2-ը ներկայացնում է ԳՆ «Չի-Նաղարար»</p> <p>2:10 ART VIDEO</p>	<p>19:15 Դիմակներ-շոու</p> <p>19:45 Այստեղ եւ հիմա</p> <p>20:05 Կուրվածի որոնումներում. Գեղրդի Վիցին</p> <p>20:45 Մերիալ «Հանուն սիրո»</p> <p>21:45 Բարի գիշեր, երեխաներ</p> <p>22:00 Ժամանակ</p> <p>22:40 Թերես</p> <p>22:50 ԳՆ «Խնամակալը» (դերերում Գ Վիցին, Ա Չրուեւ, 1970 թ.)</p> <p>24:30 Ա. Գորդոն «Մոլորությունների հավանություն» «Ամերիկյան, որը մեմ կորցրեցին»</p> <p>01:00 Լուրջություններ</p> <p>01:15 Մերիալ «Ուրբաք-13»</p> <p>02:10 Մերիալ «Լուրջությունների ծառայություն»</p>	<p>11:00 Մերիալ «Միլեդի»</p> <p>11:50 Մերիալ «Մեր գաղտնիի անաղը»</p> <p>12:50 Հոմոտոպաիա եւ սողորություն</p> <p>13:00 Ռուճա Օսթը Ալեխանդր Արղուլովի հեծ</p> <p>14:00, 18:00, 20:00, 22:00, 02:00 Լուրեր</p> <p>14:20 Երկու օղայ</p> <p>15:10 Մերիալ «Անտնելա»</p> <p>16:05 Մերիալ «Վայրի հրեծակը»</p> <p>17:00 Խառնուր թաղոնցի վրա</p> <p>17:30 Մուլսսերիալ «Ասերիս»</p> <p>18:20 Աւսարակ</p> <p>19:00 Հեռուստասերիայի որեմիներ</p> <p>20:30 «Մոլիակ թուրակ» ալոնք</p> <p>21:00 Մերիալ «Մոլորական ճեմարտություններ»</p> <p>22:45 Կինոյի ժառ. ժեկի Չանը «Երկրակալ վիսաղները» ֆիլմում (Գեղրդոն)</p> <p>00:35 Պատում +TV</p> <p>01:30 Հրատարակալուսական pdf շոու «Ինչպես են աղբեր»</p> <p>01:45 Հերթաղայի բաժանում</p>
--	--	--	---	---