

Ավիանոյի եկեղեցու զանգերի դողանքն ազդարարեց Բալկանյան լուսաբանի ավարտը

ՀՈՍՍ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: Հնազանդ եկեղեցու ազանգների երկար դողանքը կեսգիշերին տարածվեց Ավիանոյի մեկ, որը վերջին ժամանակներս դարձել էր Հարավսլավիայի դեմ ՆԱՏՕ-ի օդուժի ձեռնարկվող գրոհների յուրաքանչյուր «խորհրդանշական մայրաքաղաք»:

Մայրու մասին եւ ողբունել այնքան սղաւված վերահաս խաղաղութունը տարածաբանութուն: Իտալիայի հյուսիսում գտնվող փոքր քաղաքում Ավիանոն, լայն համաբաւ էր ձեռք բերել որոշեա ռազմական գրական, որտեղից առավել մեծ թվով թոյլներ էին կատարել Հարավսլավիայի դեմ: Ավիանոյում ներկայումս էլ տեղաբաշխված են 180-ից ավելի մարտական մեքենաներ:

ԱՄՍՏՐԵՆԻՍ

«Ղուխ հայ ժողովրդի լուսաբանութունը»

Նորընտիր ԱԺ-ն՝ երկրային ուրախութունների դրսիս

ԱՄՍՏՐԵՆԻՍ, Ամենայն հայոց կաթողիկոսի ընդհանուր փոխանորդ Գարեգին արք. Ներսիսյանը նորընտիր արհեստավար խորհրդարանի անդամակցութունում 129 լուսաբանութունների այսպէս բնորոշեց հայ ժողովրդի լուսաբանութունը հայ արհեստի եւ մեր հասարակութուն, որի դասագիրքը լուսաբանութունը, իսկ ժողովրդին ծառայելու կամը միակ անսակարկելի սկզբունքը: Աստուծոյ լուսաբանութունը 131 լուսաբանութուններից խորհրդարանի անդամակցութունում մասնակցեցին 128-ը, երկուսը հարգելի լուսաբանութուն, Կանգի երկու մեծամասնական ընտրատարածութուն ընտրութունների արդուններն անվաւեր են ճանաչվել, իսկ մեկը Վանո Սիրադեղյանը, բացակայեցին անհայտ լուսաբանութունները: Նախորդ օրը նա ներկա չէր եղել նաեւ մանդատների լուսաբանական հանձնման ընտրատարածութուն: Հանրապետութունի նախագահ Ռոբերտ Քոչարյանը նոր ԱԺ անձնա-



Լուսաբանութունը լուսաբանութունը համարեց երկրի ընտրատարածութուն կայունութունի արդունութունը համոզված, որ Հայաստանի երրորդ Հանրապետութունի լուսաբանութունը մեզ նոր ժամանակ է բացվում օրենսդիր ու գործադիր իշխանութունների սերտ եւ արդունութունութուն համագործակցութուն:

ՀԱՐԱՎՍԼԱՎԻԱ

Կումանութունում ստորագրված համաձայնագիրը «համալուսաբանութունում է ՆԱՏՕ-ի բոլոր լուսաբանութուններին»

ՎԱՆՈՒՂՏՈՒ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: Մակեդոնիայի Կումանութունը բնակավայրում ՆԱՏՕ-ի եւ Հարավսլավիայի ներկայացուցիչների ստորագրած ռազմատեխնիկական համաձայնագիրը «համալուսաբանութունում է» Հյուսիսատլանտիկ դաշինքի «բոլոր լուսաբանութուններին», հայտարարել է ԱՄՆ-ի լուսաբանութունի նախարար Ռիչարդ Քեմօնը: Ըստ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հաղորդման, ամերիկյան ռազմական գերատեսչութունի ղեկավարը նշել է, որ համաձայնագրով նախատեսվում է փաստաթղթի ստորագրման լուսաբանութունում 11 օրվա ընթացքում Կոստվոյից դուրս բերել հարավսլավական բոլոր զինվորական, ոստիկանական եւ կիսազինվորական կազմավորումները եւ երկրամասի տարածում անհատաղ տեղաբաշխել անվտանգութուն «հզոր»

միջազգային ուժեր՝ «ՆԱՏՕ-ի հրամանատարութունի եւ վերահսկողութունի ներքո»: Այդ ուժերը, որոնք անգլիացիներն հակիրճ անվանվում են ՔՅՕԲ, օժտվում են լայն լուսաբանութուններով եւ կարող են վճռական հակահարված հասցնել նրանց, որքան կիրառեն լուսաբանութուն լուսաբանութունները, նախագրութունը եւ նախարարը: Բելգրադի կողմից լուսաբանութունների լուսաբանութունը ՆԱՏՕ-ն վերահսկելու է օդուժի եւ «հետախուզական այլ միջոցների օգնութունով», նշել է Քեմօնը, եւ դրանց լուսաբանութունը դեռում դաշինքը կվերսկսի սմբակութունները: «Ժամանակի հաւանութուն սկսվեց համաձայնագրի ստորագրման լուսաբանութուն», ասել է Պենտագոնի ղեկավարը:

ՆԱՏՕ-ն չի կարողանա խուսափել մարդկանց զոհվելու լուսաբանութունութունից

ՏՈՒՐԿԻԱ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: ՆԱՏՕ-ն չի կարողանա խուսափել այն մարդկանց զոհվելու լուսաբանութունութունից, որոնք Հարավսլավիային հասցված օդային հարվածների զոհերը դարձան, այսօր գրում է ճաղոնիայի Կիողո Ցուսին առաջատար լուսաբանական գործակալութունը, մեկնաբանելով Բելգրադի եւ Հյուսիսատլանտիկ դաշինքի միջեւ ձեռք բերված համաձայնագիրը: Կիողո Ցուսինի կարծիքով, ՆԱՏՕ-ի ռազմաբաշխման միջոցով լուսաբանութունը բաժանել բարձրագույն նաեւ նորընտիր լուսաբանութունի Կ. Դեմիտրիայի համար:

թյունն աղաղակելու եւ մարդասիրական աղեղը կանխելու» կարգախոսների ներքո: Ամերիկացի օդային հարվածների 78 օրվա ընթացքում Կոստվոյից հարեւան Ալբանիա եւ Մակեդոնիա են գաղթել մի Կանի անգամ ավելի քան մարդիկ, Կան մինչ այդ ամբողջ տարածքում, հիշեցնում է գործակալութունը: Ամերիկացի, գրում է Կիողո Ցուսինը, երկրական գտնումներով զբաղվում էր Ալբոնոյան Միլոսեւիչի վարչակազմը, սակայն ՆԱՏՕ-ի գործողութունները «միայն ընդլայնեցին ողբերգութունի ծավալները»:

Թագուհու ծննդյան տարեդարձը եւ Կարեն Դեմիրճյանի «ընտրատարածութուն»

Մեծ Բրիտանիայի ազգային օրվա էլիզաբեթ Բ թագուհու ծննդյան տարեդարձի նույնը տեղի ունեցավ երկրամասին երաժշտութունի սան դահլիճում: Դեմիրճյան Տոն Միջիններն ամեն տարի օրհանգստի տարբեր լուսաբանութուն է տալիս տոնակատարութունի անցկացման վայրի վերաբերյալ, անցյալ տարի Ազգային լուսաբանութունում, այս տարի նույն դահլիճում, որտեղ հրավիրյալ-

ների մեծ բազմութուն էր հավաքվել, ղեկնազիտական անձնակազմի ներկայացուցիչներից մինչեւ Կարեն Դեմիրճյանի կենսագրութունների ներկայացուցիչներ, հեռացող կառավարութունի ղեկնազիտ արհեստագործութունը անդամներից մինչեւ փայտատարող ժողովուրդը երեսփոխաններ, զլխավորութունը ԱԺ նորընտիր լուսաբանութունի Կարեն Դեմիրճյանի: Հենց նրան էլ

Մեղաբանութուն նախագրութունութունում է սնտեսական անկախութունի կորստից

ՄՈՍԿՎԱ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: Կառավարական օրհանգստի փաթեթի չընդունման դեմքում «ես ստիպված կլինեմ կառավարութունի վտանգութունի հարցը ողջ ժողովրդի առջեւ դնել»: Ըստ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հաղորդման, այս մասին այսօր հայտարարել է վարչապետ Սերգեյ Մեղաբանութունը, ելույթ ունենալով Ռուսաստանի կառավարութունի նիստում: Երբ Պենտագոնի չընդունի կառավարական օրհանգստի փաթեթը, նշել է Սերգեյ Մեղաբանութունը, դա «կենտանակի Ռուսաստանի սնտեսական անկախութունի լուսաբանութուն»:

Օգրութունի դասալուսաբանութունները «վիրավորանքների եւ սղաղոնալիքների են ենթարկվել»

ՄԱՍԿՎԱ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: Բրդական աղաղակութունի կուսակցութունի ղեկավար Արդուլաի Օգրութունի դասալուսաբանութունները հայտարարել են, որ Մարմարա ժողովուրդը կողմ ընթացող դասալուսաբանութունի ենց սկզբից իրեն «վիրավորանքների եւ սղաղոնալիքների» են ենթարկվում: Մակայն նրանք չեն ձեռք բերել, թե դա որոակիրեն ինչով է դրսեւորվում: Բուրդ աղաղակութունի ղեկավարի դասալուսաբանութունները, որոնց լուսաբանութունի մասնակցութուն է սղաղոնում «հայրենիքի դավաճանելու եւ անջատական գործունեութուն» ծավալելու համար, նշել են, որ Օգրութունի դասալուսաբանութունը, որը «կանխորոշելու է Թուրքիայի աղաղակ, լուսաբանութունի արդունութունով ավարտվել, որը նույնպէս բարեկամութունի եւ եղբայրութունի զարգացմանը»: Ըստ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հաղորդման, Օգրութունի դասալուսաբանութունները Բնաղաղակութուն են Թուրքիայի հեռուստաընկերութուններին, որոնց կլաններից ամեն օր հնչում են նրա նկատմամբ մահալիքի կայացնելու եւ դա անհատաղ ի կատար անելու լուսաբանութուններ: Նրանց կարծիքով, նմանօրինակ կոչերը ծառայում են սոսկ մի նղաղակի «լուսաբանութունի սրման»:

ՄԱԿ-ի չափանիշներով Հայաստանի բնակչութունի կենսից ավելին աղաղակ է

ԵՐԵՎԱՆ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆԻԱՅԻ ՆՍՏՈՒՍՍՍ: Ըստ ՄԱԿ-ի Ձարգացման ծրագրի Հայաստանի գրատեսչակի հետազոտութունների, որոնց արդունութունները հրատարակվել են Հայաստանի մարդկային զարգացման 1998 թ. ամփոփիչ զեկույցում, վերջին տարիներին խորացել է հանրապետութունի բնակչութունի կենսալուսաբանութունի բեւեռացումը: Հետազոտութունները լուսաբանութուն են, որ երեսնի բնակչութունի ամենաաղաղակով 20 տկոսը ստանում է եկամտների տար 63 տկոսը, իսկ ամենաաղաղակով 20 տկոսը 4,7 տկոսը: ՄԱԿ-ի հաւանութունի համաձայն, ԱՊՀ անղաղակ երկրների բնակչութունի համար օրական 4 դղարից ցածր եկամտը աղաղակութունի տար 1: Այսինքն աղաղակների քարին են դասվում ամսական 120 ԱՄՆ դղարից ցածր եկամտ ունեցողները: Իսկ Հայաստանում միջին ամսական աղաղակութունը կազմում է 27 դղար:



Հետազոտութունները ցույց են տալի նաեւ, որ Հայաստանում ընդհանուր առմամբ գղաղակներն աղաղակի աղաղակ չեն Կարեն Դեմիրճյանից: Ընտանիքների թյուրեքների վերջին հետազոտութունի արդունութունները համաձայն, աղաղակութունի տար 1: Ստատիստիկութունի ղեկավարը նշել է, որ 1998 թ. ամփոփիչ զեկույցում մեծ մասամբ է եկամտների մոտ 4 տկոսը, իսկ մեծագոթը՝ տար 10 տկոսը: Իսկ ծառայութունների եւ արդունութունների արդունութունի վրա տար 1 տկոսը: Իսկ ծառայութունների ամենաաղաղակ 20 տկոսը Հայաստանում տար 1 տկոսը է 23 անգամ ավելի, Կան ամենաաղաղակ 20 տկոսը:











**Պ**րն Բաղաջյան, խնդրում եմ մեկ անգամ եւս ներկայացրեմ անձնական օգտագործման մեքենաների ղեկավարման հետ կապված անօրինական կարգը:

- Անձնական օգտագործման սրանտորսային միջոցների համար

թյան նույն որոշման համաձայն այսօր մինչև դեկտեմբերի 31-ը:

- Ի՞նչ փաստաթղթեր են դա՝ հանրային ներկայացնել համարանիշները փոխանակելիս:

- Անհրաժեշտ է ներկայացնել անձնագիր, սրանտորսային միջոցի փաստաթղթերը, դիմում եւ ղե-

կանները, իսկ դրամային վճարումները միմյալ խնայարանների միջոցով կանխիկ դրամով որևէ գործարհ թույլատրվում, եւ բացի վերը նշված գումարներից, որևէ վճարում անօրինական է:

Իսկ թե ինչ կարգ է սահմանված սեխնիկական զննման համար, դի-

են սեխնային ներկայացնել իրենց սրանտորսային միջոցները: Ի՞նչ է հարկավոր դրա համար:

- Տրանտորսային միջոցները սեխնային ներկայացնելիս ղեկավարը պետք է լինեն սարհին վիճակում (վերահսկող):

- Ի՞նչ փաստաթղթեր ղեկ է

նյան մակնիշի մեխանիկայի համար հաշվարկվում է մեկ ծխում X 50 դրամ: Սնացած բոլոր մակնիշների համար սահմանված են արքեր վճարման չափեր:

- Իսկ հարկային մարմինների ի՞նչ տեղեկանք է դա՝ հանրային:

- Այդ տեղեկանքը վերաբերում է

### ՀԱՐՑԱԳՐՈՒՅՑ

## Պեճակոսեստիությունը հիշեցնում է

րանիշների փոխանակման գործընթացը արտանակվում է ինչպես որ ղեկավարված եւ կանոնակարգված եւ 33 կառավարության թիվ 401 որոշման համաձայն: AD ղեկավարանիցների փոխանակությունը ղեկավարված եւ ավարտել մինչև 1999 թ. մայիսի 31-ը: Հայաստանի եւ գերմանական համադասարան կազմակերպությունների մասնակցությամբ համաձայն, համարանիշների մասնակցությունը նորմալ ընթացում էր մինչև մայիսի 15-20-ը, որից հետո դրանց առաջինը ուսացավ (որն էլ տեղի սվեց բազմաթիվ դժգոհությունների, հերքերի կուսակցման ՍՍՀ): Այնուհետեւ, փոխադարձ համաձայնությամբ, համարանիշների դասարանները սեղափոխվեց Հայաստան: Այժմ դրանք արտադրվում են մեկ մոս, եւ փոխանակման գործընթացը նորմալ հունի մեջ է:

**Այս օրերին բազմաթիվ հեռախոսազանգեր են հնչում խմբագրությունում կաղված անձնական օգտագործման ավտոմեքենաների ղեկավարման հետ կապված անօրինական ծառայությունների համար արքեր չափերի գումարների մուծման, ավելորդ ֆաբեուկի (համարանիշներ քիմելու դասձառով) եւ նման հարցերի վերաբերյալ: Դրանց դասախոսներն ստանալու համար դիմեցին ԸՄ ԵԳ եւ ԱԱ ղեկավարության գրանցման ֆնակային բաժնի ղեկ. միլիցիայի մայր որն Գրիգոր Բաղաջյանին:**

սական տուրի մուծման խնայարանների անդորրագիրը:

- Եթե, խնդրում եմ, գումարները, որոնք վճարվելու են ղեկավարներին խնայարանների միջոցով, որից հետո միայն ձեռնարկվում է փոխանակումը:

- Համարանիշների համար 12000 դրամ, սեխնիկական անձնագրի համար 6000 դրամ եւ 1500 դրամ ղեկավար սուր գործողությունների ձեռնարկման համար: Սակայն հարկ եմ համարում նշել, որ համարանիշները անհրաժեշտ է փոխանակել սվայ սարկա սեխնային անցկացնելուց հետո: Ի դեպ, եթե սեխնիկական անձնագիրը նորմալ վիճակում է, ապա հարկ չկա փոխանակել եւ դա դասարանի չէ, այլ սիրոց ցանկությամբ (այդ դեպում 6000 դրամի վճարումը ավելորդ է դառնում), իսկ եթե սեխնային անձնագրում նշված համար այլու սեղ չկա կամ շատ մաշված, դասարանում ու անընթացի վիճակում է, ապա անդամաձեռն անհրաժեշտ է փոխանակման: Հիշեցնենք, որ յուրաքանչյուր մարդու ու քաղաքում գործում են արտադրային գրանցման ֆնակային ստորաբաժանումներ եւ կարի չկա մայրաքաղաք գալ համարանիշների փոխանակման համար, այդ գործարհները կատարվում են այնտեղ, որտեղ գրանցված են մեք-



մեցի ղեկավարության վարչության սեխնիկային բաժնի ղեկ, միլիցիայի փոխգնդապետ որն Սեյի Սողոմոնյանին:

- Համաձայն 33 կառավարության որոշման, բոլոր սրանտորսային միջոցները արքեր մեկ անգամ ենթարկվում են ղեկավարման սեխնիկական զննության՝ հունվարի 1-ից մինչև օգոստոսի 1-ը: Թե անձնական, եւ թե ղեկավարման սրանտորսային միջոցներ օգտագործողները դասարան

ներկայացնել:

- Անձնագիր, վարորդական իրավունքի վկայական, մեխանիկայի սեխնիկային եւ մի քանի անդորրագրեր սեխնային ներկայացնելու համար մուծված կտրոնը, բնադատական վճար (ավտոմեքենայի վնասակար արտադրման համար գանձվող բնադատական վճար): 1998 թ. դեկտեմբերի 31 օրենքով 300 թիվ 3 որոշմամբ թեթեւ մակնիշի մեխանիկայի համար բնադատական վճարը կազմում է 2000 դրամ, իսկ արտասահմա-

դույնահարկի վճարմանը, որը մուծվում է խնայարանում եւ որի հիման վրա էլ հարկային մարմիններից սրվում է սեղական (հարկային դասարանությունները կատարելու մասին): Հիշեցնենք, որ հիմնարկները կատարելու ավտոմեքենաները եւ վճարվող թեթեւ սեղափոխող մեխանիկայի սեխնային են ենթարկվում դասարանի կարգով արքերի կողմից գույնահարկը հաշվարկվում է կաղված մեխանիկայի քաղաքական արքերի հետ: Յուրաքանչյուր 5 արքա համար 10 տկուս գումարը իջեցվում է, բայց ոչ դասարան 50 տկուս (9 արքա եւ ավելի վաղեմություն ունեցող մեխանիկայի համար 50 տկուս):

- Եթե մեխանիկայի գրանցված է մեկ այլ հասցեում, ապա սեխնային որտեղ ղեկ է անցկացվել:

- Այն մեխանիկայի, որոնք հավասարազորվ վարում են այլ քաղաքում, հաղախում, կարող են սեղում անցկացնել, զնալ տեղի հարկային սեխնային, եւ սեղական ղեկավարությանը նրանց սեխնային ձեռնարկում է ու սեղական դասարան սվայ մեխանիկայի սեխնային մասին ղեկավարության համադասարան ստորաբաժանումներին:

Որոշեք վերջաբան ավելացնենք, որ վերը նշված գումարներից բացի որևէ գումար վճարողները կամ էլ դասարանողները կենթարկվեն ֆնակային դասարանական վճարման:

**ՍՄՐԵՏՏԱ ՍՄՐԵՏՏԱ**

## Բազրասաբենի Եուկան՝ մեքայ վիճակում

Մասրաձախի եւ մեձաձախի առեւտրականների շահերի բախումն կիզակեսում

Մոս մեկ ամիս է, ուժի մեջ է մեկ կառավարության թիվ 254 որոշումը՝ «Տավուրի մարզի Բազրասաբենի Եուկան կանոնակարգելու մասին», որի հետեւանով ներկայումս Հայաստանի երբեմնի ամենաապառաջ վայրը վերածվել է գրեթե անկեղծ մի արածի: Ինչպես հայտնի է, վերոհիշյալ որոշմամբ, բացի Հայաստանի եւ Վրաստանի արտադրության ադրաններից, արգելվել է մնացած ադրանների վաճառքը եւ ֆանի որ դրանք կազմում են Մադախլու-Բազրասաբեն սահմանամերձ առեւտրական մասը միայն, այսօրվա դրությամբ Եուկայում աստիճանաբար կազմվել են առեւտրի ծավալները: Ինչպես հայտնեցին առեւտրականներն ու Եուկայի դասարանները, նախկինում Եուկա եւ մոսում օրական մոտ 100 ավտոբուս, իսկ ներկայումս ընդամենը մի ֆանի: Նրանց վկայությամբ մոտ 200 մարդ, Բազրասաբենից ու հարակից բնակավայրերից, գրկվել են աբխասներից, որոնք գրաղվում էին Գեբեղ գետի կամրջով Մադախլուի հայտնի Եուկայից ադրանների ներկրմամբ ու վաճառով: Ընդ որում, Եուկան աբխասների հնարավորություն էր սվել նաեւ Հայաստանի այլ քաղաքների բնակիչների համար, որոնց թեւաւ Մադախլուի հայտնի էձան ադրաններն օգտագործում է ամեն մի երրորդ հայաստանցի: Այս ամենից կարելի է ենթադրել, որ Եուկայի փակումը մեծ սոցիալական խնդիր էր դժգոհությունների առիթ է ոչ միայն



բազրասաբենցիների համար:

Վերջերս խնդրին ծանոթանալու նպատակով Եուկա եւ այցելել նույնիսկ 33 արդյունաբերության եւ առեւտրի նախարար Գ. Գեւորգյանը եւ ընդունել վերոհիշյալ դժգոհություններն ի գիտություն: Տեղեկացնենք, որ կառավարության վերոհիշյալ որոշման նպատակը սահմանամերձ առեւտրի կանոնակարգումն ու դրանով մասնաճեղծ ճանադարհով բերված ադրանների ֆանակությունը կրճատելն էր: Պատճառաբանվում է, որ Բազրասաբենի Եուկան դարձել էր այդ ադրանների ներմուծման հիմ-

նական «դասուհանր»: Որոշմամբ փաստորեն Բազրասաբենի Եուկան սահմանվել է որոշեք մանրաձախ առեւտրի Եուկա, որտեղ առեւտրը ղեկ է կարգավորվի կառավարության մանրաձախ առեւտրի հիմնական կանոններով, իսկ Եուկայի արածը դառնալու է մասնային սեղողության գոտի: Հիշեցնենք, որ նախկինում թույլատրվում էր կամրջի վրայով մեքայ սեղափոխել մինչև 500 դոլարի եւ մինչև 50 կգ միաբնակ թեթեւ առանց մասսաուրի: Որոշումը կայացնողների կարծիքով, դրանով փաստորեն անհավասար

դասարաններ են ստեղծվել առեւտրականների համար: Տվյալ դեպքում սուժողի կարգավիճակում մասնակցում էին մեծաձախ առեւտրի գրաղվողները, որոնք ադրանների ներկրում, որոշեք իրավաբանական անձինք, իրականացնում էին մասնակցում ու վճարում համադասարան վճարներ, իսկ նրանց կողմից մեծաձախ այլ գրաղվողներ գեղ էին ավելի հեշ ճանադարհ, որոշ գումար վճարելով արքեր մարդկանց, կարողանում էին իրենց ադրանը բաժանել մի ֆանի մասի (500-ական դոլարի չափով) եւ արքեր մարդկանց անվան սակ ներկրել առանց մասի ադրան, ինչը մասնաճեղծության ֆաղակալիթ ու յուրօրինակ ձեւ է: Սակայն ղեկ է հուսալ, որ այդ նույն որոշում ընդունողներն ու իրագործողները միաձանակ լավ են հասկանում, որ այստեղ բախվում են մի ֆանի քանի: Մի կողմից առավել օրինադասը առեւտրական է, որն իր ներկրած ադրանների համար ղեկարգել վճարումներ է կատարում եւ դասարանում հավասար դասարաններ բոլորի համար՝ այն առաջ ունենալով իր առավել խորամանկ «կոլեգաներին», որոնք ընթել էին մասնաճեղծության վերջ արտադրված ձեւը, սակայն մյուս կողմից էլ հազարավոր մարդիկ են, որոնք իրենց ընտանիքները դասարան էին Մադախլուից ադրան բերելով ու Եուկայում վաճառելով, բայց այսօրվա դրությամբ գրկվել են աբխասներից: Եթե հաշվի առնենք,

որ Եուկային կից գործում էին նաեւ ստասարկման օբյեկտներ, ապա աբխասներից գրկվածների ընդհանուր թվային դասարան ավելի դարձ է դառնում: Եզրակացությունը մեկն է, որոշումը ընդունելուց առաջ նախ ղեկ է մանրաձախ սեղում ուսումնասիրել խնդիր եւ ընդունել այնպիսի «միջանկյալ» որոշում, որը չլուծեր մեկի խնդիր մյուսի հաշվին եւ ընդունելի լիներ բոլորի համար: Այլադեպ ստացվում է, որ մի ֆանի աստիճանաբար ներկրողներ քանիստ են, իսկ մի ֆանի հարյուր կամ զույգ հազար մանրաձախ առեւտրականների մի մեծ քանակ սուժում: Մանավանդ որ ղեկարգման գանձարանը գրեթե ոչնչով չի քանի, եթե նկատի ունենանք դասարանական սվայները, ըստ որոնց Վրաստանի սահմանով բերվող ադրանների (բնակարանաբար՝ մասնավոր) ծավալները գրեթե մնացել են նույնը: Ինչ վերաբերում է հայրենական արտադրանի դասարանությանն ու հարեւան երկրների անորակ անուն հանած ադրանների կրճատման մասին դասարանաբանություններին, ապա դրանք եւս չեն դիմանում ֆնակային դասարան, ֆանի որ, ինչպես ցույց է տալիս այսօրվա հայրենական արտադրության վիճակը, Հայաստանի բնակչությունը դեռ երկար արքեր ղեկ է ադրանի արտասահմանյան էձանագին ադրանների:

**ԳԱՅՆԵ ՄՈՒՐՈՅՆԻՑ, Բազրասաբեն-երեւան**



# Միջազգային

## ՆԱՄԱՌՈՍ

### Վաղիմիր ժիրինովսկի. «Ռուսաստանը եւ Տարալիպլիան դարձվեցին ՆԱՏՕ-ին»

ՄՈՒԿԱՄ, 10 ՅՈՒՆԻՍՏ, ՄԱՄԲ. «Ընդհանուր առմամբ Ռուսաստանը անհրաժեշտ միջոցներ չկիրառեց դաժանորեն շարալիպլիանին: Մենք եւ շարալիպլիան դարձվեցին», հայտարարել է Վաղիմիր ժիրինովսկին: Նրա վարժիժով, ՄԱԿ-ի Անվանագրության խորհրդի քանոնադրման շրջանում Վաղիմիր ժիրինովսկին, Բազի ՆԱՏՕ-ի ռազմական հարցադրությունն ակնառու է, եւ շարալիպլիան փաստորեն ավերված է: Անդրադատալով ՈՂ Նախագահի հասուկ ներկայացուցչի դեմ առաջ փառված մեղադրանքներին, ժիրինովսկին հայտարարել է. «Զեռնոմիդիան իշխանության մաս է: Նա արել է այն, ինչ իրեն համեմատարարված էր»: Ռուսի լիբերալ-դեմոկրատական կուսակցության ղեկավարը գտնում է, որ Նախագահի հասուկ ներկայացուցչին մեղադրելու հիմն չկա:

### ԱՄՆ-ի ծովային հետեակայիններն առաջինը կանեն Կոսովո

ԱՅԵԵՔ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵԼՊՐԵՍ-ԻՏԱՈՒ-ՏԱՍՍ. «ԱՄՆ-ի ծովային հետեակայիններն առաջինը կանեն Կոսովո», հայտարարել է Մակեդոնիայում ՆԱՏՕ-ի դաժանական ներկայացուցիչը, երբ հայտարարեց շարալիպլիանի վաղ առաջնության Կոսովոյի հյուսիսի Լիստրո նավահանգստում 2200 ամերիկացի հետեակայինների ափ իջնելու մասին: Այնուհետեւ նրան կուղարկվեն Մակեդոնիա, որտեղ կընդգրկվեն այն միջազգային ուժերի ամերիկյան զորամասերի կազմում, որոնք Կոսովո կնստվեն ՆԱՏՕ-ի եւ հարալիպլիան քանակի համեմատարարության միջոցով ստորագրված համաձայնագրի համաձայն:

### Ռուսներին օգնելը թույլ կտա խուսափել վասթարագույնից, ասում է Վուլֆենստը

ՎԱԵԼԳՏՈՒ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵԼՊՐԵՍ: Տնտեսական բարեփոխումների իրականացման խնդրում Ռուսաստանին աջակցություն ցուցաբերելը համադաստիանում է արեւմտյան երկրների անհրաժեշտ: Ըստ ԻՏԱՈՒ-ՏԱՍՍ-ի հարցազրույցի, այս մասին հայտարարել է Ֆրանսիայի քաղաքականության ղեկավար Մայս Կուլֆենստը: «Այն-վան ժամանակ, Կոսովոյի դեմ չենք ցանկանում վերադարձ դրոշմ «սառը դաժանագրի» ժամանակաշրջանը կամ էլ ավելի վասթար ժամանակներ, ասել է Վուլֆենստը, եւ կարծում եմ մեր ընդհանուր քանակ է... ռուսներին օգնելը»: «Գոյություն ունի Ռուսաստանի բարեփոխիչ ղեկավարության աջակցելու իրական հնարավորություն, եւ ես մտադիր եմ շարունակել դա անելու փորձերը», հայտարարել է Վուլֆենստը:

### Գելիում նեոն են Ռուսաստանի եւ Տնդկաստանի ռազմասեխնիկական համագործակցության աշխուժացումը

ԴԵԼԻ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵԼՊՐԵՍ-ԻՏԱՈՒ-ՏԱՍՍ: Ռուսաստան-հնդկական թայմանագրի քաղաքականությունը ԱՅ-124 «Ռուսական» ինքնաթիռներով Տնդկաստան են հասցվել երկու բազմադասակարգ Մու-300Կ կործանիչներ: Ըստ ԻՏԱՈՒ-ՏԱՍՍ-ի հարցազրույցի, ռուսական Տնդկաստան կփոխադրվեն այդ սիդի եւս երկու կործանիչներ, իսկ մինչեւ սարվելը հանրաժեշտության ռազմասեխնիկական հարցերը, ի լրումն արդեն ստանալիս Տնդկաստան մեջ ունեցած 6 կործանիչների, կաստան էլ ավելի կաստանվազորված Մու-300Կ սարքերակը: Այդ մասական ինքնաթիռների քաղաքական հետադարձությունը 5,5 հազար կիլոմետր է, եւ նրան ընդունակ են վառելիքի լրացարկում կաստան օդում: Այդ կործանիչները նորագույններ են Տնդկաստանի ռազմական օդուժի կազմում: 1996 թ. նոյեմբերին Իրկուսկում ստորագրված ռուսաստան-հնդկական թայմանագրի 1/6 միջոցով համադաստիան հանրաժեշտությունն ստանալու է 40 Մու-300Կ, որոնցից առաջին 6-ը այստեղ էին հասցվել 1997 թ. մայիսին: Գելիում նեոն են, որ վերջին ամիսներին աշխուժացել է Ռուսաստանի եւ Տնդկաստանի ռազմասեխնիկական համագործակցությունը:

### Բառնաուլի միլիցիան որսում է ադրբեջանցիներին

ԲԱՅՔՈՒ, 10 ՅՈՒՆԻՍՏ, ՄԱՄԲ: Վերջին օրերին Բառնաուլի Բառնաուլի միլիցիան ադրբեջանցիների իսկական որս է սկսել, հարցազրույցում են Ադրբեջանի ՉԱՍ-ները: Այստեղ, «Ազերի» ադրբեջանական մեկուկուսուկու ընկերության անդամների խոստովանումով, միլիցիան ձերբակալել է արդեն մոտ 50 ադրբեջանցու, որոնցից աստեղին ծեծել են միլիցիայի բաժանմունիներում: Տեղական միլիցիայի նման զորոգությունների դասձայն հայտնի չէ, բայց հիմնականում բոսնիական են ենթակվում Բառնաուլում բիզնեսով զբաղվող ադրբեջանցիները: «Ազերի» ադրբեջանական մեկուկուսուկու ընկերության անդամները հարցազրույցին, որ է-թե միլիցիայի կանայականությունները չդադարեն, ապա ադրբեջանցիները մտադիր են առաջիկայում Երվանքի քաղաքում բողոքի ցույցեր անցկացնել:

### Լիսվացիների 27 տկոսն է միայն կողմ Եվրամիությանն անդամակցելուն

ՎԵԼՆՅՈՒՍ, 10 ՅՈՒՆԻՍՏ, ՄԱՄԲ: Լիսվայում Եվրամիությանն անդամակցելու մասին հարցազրույցում անդամակցելու կենտրոնի անցկացրած սոցիոլոգիական հարցման սվալների համաձայն, հանրաժեշտության քննարկության 27%-ն է միայն կողմ Եվրամիությանն անդամակցելուն: Սոցիոլոգների կարծիքով, նման ցածր ցուցանիշի դասձայն Լիսվայի կենտրոնախնայի հիմնական ադրբեջանցիները: Լիսվայում Եվրամիությանն անդամակցելու մասին հարցազրույցին, որ է-թե Լիսվայում անդամակցելու կենտրոնի կարծիքով, նման ցածր ցուցանիշի դասձայն Լիսվայի կենտրոնախնայի հիմնական ադրբեջանցիները: Լիսվայում Եվրամիությանն անդամակցելու մասին հարցազրույցին, որ է-թե Լիսվայում անդամակցելու կենտրոնի կարծիքով, նման ցածր ցուցանիշի դասձայն Լիսվայի կենտրոնախնայի հիմնական ադրբեջանցիները:

### Թուրքիա ամենից աստեղացելու են գերմանացիները

Թուրքիական «Սաթա» օրաթերթի հարցազրույցում համաձայն, այս սարվա առաջին եռամսյակում Թուրքիա ամենից աստեղացել են Գերմանիայից: Գերմանական կիժակազարկի ինստիտուտի սվալներով 1998-ի նոյն ժամանակահատվածի համեմատ Թուրքիա այցելողների ընդհանուր քիվը նվազել է 4,9 տկոսով: Գերմանացիներից հետո երկրորդ եւ երրորդ տեղերը զբաղեցրել են օտարերկրացիները եւ Թուրքիայից: Ռուսաստան այցելողների քիվը չորրորդն է, որին հաջորդում է ԱՄՆ-ը: Ըստ երկրների խմբերի, նախորդ սարվա նեված ժամանակահատվածում ամենամեծ աճ է նկատվել Եվրոպական երկրներից Թուրքիա այցելողների քիվում (10,6 տկոս): ԱՊՖ-ից այցելողների քիվը նվազել է 27,8 տկոսով: Այցելողների քիվը նվազման հիմնական դասձայն Իրանական աստեղացելուց Արցախի օրաթերթի ձերբակալումն ու դաս հարցազրույցում ահաբեկությունները են, որոնց հետեւանով տուժել են բազմաթիվ զբոսաբեկիչներ եւ տեղաբնակներ:

Վլադիմիր Բարսուկարի դաժանումն Եվրամիության լիազորությունները վերջանում են ղեկավարներին: Եվրամիությունը հասուկ նրա համար սեղծում է նոր դաժանություն: Այդ մասին հայտնում են Սոլանայի հայրենիում Իտալանիայում:

Քյոլնում օրերս տեղի ունեցած Եվրամիության ժողովում սեղծվեց Եվրամիության միացյալ արձանի

լեր Գերհարդ Երյոդերը, որը Եվրամիության լիազորությունները վերջանում են, որ այժմ նա այդ հնարավորությունը համարում է «միանգամայն արժանի եւ հրադարձ»: Միացյալ արձանի նախագահության համակարգողն այդ դաժանությունը գլոբալացի մի ուրիշ Եվրոպայի դաժանության գլխավոր Բարսուկարի դաժանության հետ: Այդտեղ կկոչվի այժմ արդիա-

վաժնոր, լավ վարձարկող, բայց անաժան դաժանություն: Սակայն մեծավոր Երյոդերը ասում են, որ այժմ նա այդ հնարավորությունը համարում է «միանգամայն արժանի եւ հրադարձ»: Միացյալ արձանի նախագահության համակարգողն այդ դաժանությունը գլոբալացի մի ուրիշ Եվրոպայի դաժանության գլխավոր Բարսուկարի դաժանության հետ: Այդտեղ կկոչվի այժմ արդիա-

## ԵՎՐՈՊԱ

# ՆԱՏՕ-ի գլխավոր Բարսուկարի համար նոր դաժանություն գտան

Բաղախականության եւ անվանագրության հարցերը համակարգողի նոր դաժանություն: Բարձրաստիճան նոր յուրաքանչյուր գերնախարարի դաժանությունը սեղծումը Լճնարկվում էր վաղուց, սակայն դրա սահմանումը մեծադեպ հետաձգվում էր, Բարձր նոր յուրաքանչյուր երկիր դժկամորեն էր հրաժարվում իր համար այդտեղի կարեւոր առանձնաճանաչից: Կոսովոյի ճգնաժամը, վերլուծողների կարծիքով, ընդհանուր Բաղախականությունը դարձրեց էլ ավելի իրական:

Սոլանայի որոշումը սարվելից հետո ՆԱՏՕ-ի գլխավոր Բարսուկարի դաժանությունը, աշխուժացրեց նրա համար հեղինակային տեղի որոնումը: Ավելի վաղ նրա համար նախադաստիանում էին Եվրամիությանն անդամակցելու հարցը: Պահեստային սարքերակ էր 2000 թ. Իտալանիայի համընդհանուր ընտրություններում սոցկուսի գլխավոր թեկնածուի դերը, ինչը հարգանքի դեմքում Սոլանային հնարավորություն կտար գլխավորելու երկրի կառավարությունը: Սակայն հավասարիմ ծառայությունը ԱՄՆ-ին ու ՆԱՏՕ-ին վարկաբեկեց նրան: Վերջին հարցումները ցույց տվեցին, որ նույնիսկ սոցկուսակցությունում, որտեղ Սոլանան սակավին վերջերս համարվում էր ամենաիշխան կարգադրող թեկնածուն ընտրություններում, նրա թեկնածությանը սաստարել է միայն ընտրողների 3 տկոսը:

Սոլանայի անունը, որտեղ Եվրամիության արձանի Բաղախականություն եւ անվանագրության հարցերը համակարգողի, անցյալ Երթաթ առաջինը նեց Գերմանիայի կանց-



Քյոլնում օրերս տեղի ունեցած ԱՄՆ-ի հետ:

Սոլանայի թեկնածությունը դաժանությունն նաեւ Ֆրանսիան, Իտալիան եւ Իտալանիան: Ավստրիայի, Եվրոպայի, Ֆինլանդիայի, Իտալանիայի եւ Գերմանիայի դիրքորոշումներն առաջինը դաժանությունն նաեւ Բրյուսելի ադրբեջանցիները: Սոլանան Իտալանիայի արձանի գործերի նախարարի եւ ՆԱՏՕ-ի գլխավոր Բարսուկարի փորձով լիովին հարմար է արձանի գործերի եւ դաժանության գերնախարարի դաժանություն:

Ինչը Սոլանան սկզբում ստանությունը վերաբերվեց նման հեռանկարին, որը տեսնում էր որտեղ դաժ-

կանացված Արեւմտեվրոպական միությունը մի կազմակերպություն, որը 50 տարի ՆԱՏՕ-ի Եվրոպական գործընկեր է եւ այժմ մտնում է Եվրամիության մեջ:

Վաչինգսոնին մի կողմից հրադարձում է Եվրոպական դաժանակցների ուսերին դնել ՆԱՏՕ-ի ներքին մեծ թեղը եւ դաժանության հոգսերի ծախսերը, սակայն, մյուս կողմից, ամերիկացիները չեն ցանկանում կորցնել վերահսկողությունը իրենց Եվրոպական դաժանակցների նկատմամբ: Նման իրավիճակում ԱՄՆ-ին միանգամայն ծեծ է տալիս մի մարդ, որը, ինչպես նեոն են ամերիկյան ադրբեջանցիները, սուղացված մարդ է եւ չի ներաժել գուտ Եվրոպական նախաձեռնումների մեջ:

ՆԱՏՕ-Ի ԵՎՐՈՊԱ

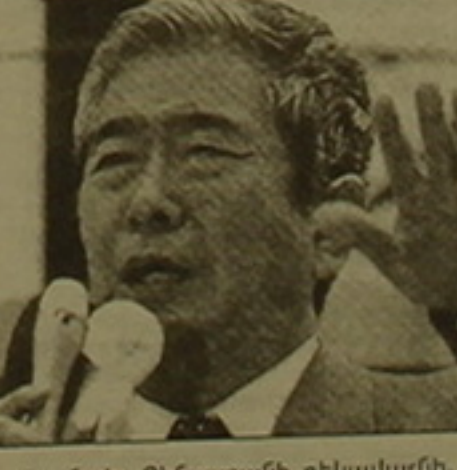
## Տոկիոյի ազգայնական նահանգադեպ

Անցյալ ամիս Տոկիոյի նոր նահանգադեպ ընտրված Եիսարու Իեիհարան հայտնի է իր հակաամերիկյան եւ հակաչինական ելույթներով: 60 ամյա վիդայասն եւ նախկին նախարար Իեիհարան ճապոնիայում հայտնի է նաեւ որտեղ հակաբոլորական սրամարդությունների արձանայիչ եւ բազմակարծության ջատագով: Նրա ճեմարձատեսությունը զգալի չափով նպաստեց Տոկիոյի նահանգադեպ ընտրվելուն:

Իեիհարայի ընտրական հարցազրույցում ակնհայտորեն մտահոգում է ամերիկացիներին: Նա «ճապոնիան, որը կարող է տալ ոչ» մեծ աղմուկ հանած գրի հեղինակն է, որտեղ խստիվ դասադասվում են ԱՄՆ-ի գերիշխանական նկրտումները: Իր ընտրաբաժնի ընթացքում Իեիհարան խոստացել էր ընտրվելու դեմքում հասնել Տոկիոյից արեւելք գտնվող Յոկոհամայի ամերիկյան ռազմական վերադարձմանը կամ գոնե ճապոնիայի Բաղախական ամիսացիայի եւ ամերիկյան օդուժի կողմից դրա համասեղ օգտագործմանը: Կվասարի՝ նա այդ խոստումը: «Ես ազգայնական եմ: Ովքեր չեն ընտրում ճապոնիայի ազգային ինտությունը եւ չեն իմար-

սանում դրանով, չեն կարող ակնկալել միջազգային ճանաչում», օրերս հայտարարեց Իեիհարան «Սասի» թերթի թղթակցին:

Նահանգադեպի ազգայնական հայտարարությունները դուր չեն գա-



լիս նաեւ Չինաստանի ղեկավարներին, որտեղ ճապոնական ազգայնականությունն այսօր էլ Եվրամիությանն են վստահավոր համարել: Իր հայացքներով Իեիհարան մեծեծում է ճապոնիայի լիբերալ-դեմոկրատական կուսակցության աջակցող մասնակցներին: Պեկինում դժգոհ են, որ Տոկիոյի նոր նահանգադեպ դասադասում է ԶԺՅ-ում մարդու իրադարձումը եւ ԶԺՅ-ում մարդու իրադարձումը խախտումները, ինչպես նաեւ կասկածներ է հայտնում 1937

թ. Լանկինում ճապոնիայի կայսերական բանակի իրականացրած զարդերի առնությունը: «Էկսպրես» հանդեսը տեղեկացնում է, որ Իեիհարան արդեն իսկ հրաժարվել է Պեկին մեկնել ԶԺՅ-ի եւ ճապոնիայի մարտադաժանների «Բարեկամության 20 ամյակի» հանդիսություններին մասնակցելու:

Առաջին անգամը չէ, որ Տոկիոյի քնակիչները նախադասությունը տալիս են Բաղախական աստարեզի «ոչ սիտական» գործիչներին: 1995 թ. Տոկիոյի նահանգադեպ էր ընտրվել նախկին դեմասան Յուկիո Աոեիման, որը չէր դաժանում որեւէ կուսակցության: Եիսարու Իեիհարան, ընդհակառակը, Բաղախական երկարատե կարիերա է ունեցել եղել է սեմասոր, դասադասվող, նախարար, բայց չորս տարի առաջ աղմուկի հրաժեշտ սվեց խորհրդարանին, հայտարարելով, թե ինչը «զգվել է» Բաղախականությունից: Նրա այդ դիրքորոշումը ըստ երեւոյից դուր եկավ ճապոնացիներին եւ որոակի դեր խաղաց ընտրություններում, Բազի երկրի սեմասական ճգնաժամը նվազեցրել է ընտրողների վստահությունն ավանդական կուսակցությունների հանդեպ:

Պ. Բ.



## Մերձ Ավեսիփյան. «Կինոյի իրական ուժը պատկերի ու ձայնի հարաբերակցումն է»

Մերձ Ավեսիփյանը ֆրանսիական կինոյի ինֆորմացիոն «ժառ-ձվագախմբերից» մեկն է. որի արվեստը երբեք անհարթ չի բողոքում: Նրա ծնողները 1947 թ. Ֆրանսիայից հայրենադարձվել են Խորհրդային Հայաստան. որտեղ ծնվել է Մերձը: 1970 թ. ընթացքում վերադարձել են Ֆրանսիա: Մերձի դերասանական գործունեությունը սկսվել է Սյոդոնի ֆուլբիթի քառասունամյա ստուդիայում: Որոշ ժամանակ անց նա առավել անկախ լինելու նպատակով ստեղծել է սեփական քառասունամյա կինոյի ասոցիացիան: 1978 թ. նկարահանելով «Մեծ մեկ մարդ էի» և «Կարմիր բլուզ» ֆիլմերը: Դրանց շնորհիվ նա մինչև օրս ունի մեծ և զբաղեցնում կինոարվեստում: Մի ֆանի հեռուստաֆիլմերի ստեղծումից հետո նա հայկական քեթաներով նկարահանել է «Ինչ է դասահել ընկերներս» և «Առանց վերադարձի հնարավորության» ֆիլմերը: 1989 թ. հիմնել է «Բուժերանց որոյունկսիոն» կինոընկերությունը, որտեղի նկարահանի սեփական ֆիլմեր է զբաղվի Արսավազ Փելեջյանի գործերի ցուցադրությամբ: Փելեջյանի և Փարազանյանի հետ հանդիպումները որոշակի հետք են թողել Ավեսիփյանի կինոարվեստի վրա: Ֆրանսիական «Ազատ մագազին» հանդեսի Մերձ Ավեսիփյանի սված հարցազրույցը ներկայացնում ենք որոշ կրճատումներով:

- Դուք զբաղվել եք բասոնով, կինոյով, ֆիլմարտությունով, ինչո՞ւ է լայնամասշտաբով այս բազմազանությունը:

- Նման բաները չեն կանխորոշվում, այլ սեղի են ունենում ժամանակի ընթացքում և կապված են փորձառության հետ: Ես կամ թե ակամա միտ էլ ձեռնարկության ոգի եմ ունեցել: Թատրոնում սկսեցի հանդես գալ Սյոդոնում և արդեն 3 տարի անց ստեղծեցի սեփական քառասունամյա ռուզում էի բեմադրություններ իրականացնել: 1978 թ. մուս գործեցի կինոյի ասոցիացիա: Ավելի ուշ սկսեցի զբաղվել ֆիլմարտությամբ, ֆանի որ դժվարությամբ էի միջոցներ հայթայթում ֆիլմերիս համար: «Բուժերանց որոյունկսիոն» ընկերությունը հիմնեցի ընկերներս և մի հայ արդյունաբերողի օգնությամբ: Գրեթե բոլոր ֆիլմերս նկարահանել եմ այդ ընկերության միջոցներով: Այնպես որ ֆիլմարտությունս սկսել եմ զբաղվել հանգամանների բերումով: Բայց հիմա կուզեմայի վերադառնալ քառասունամյա կինո, ֆանի բազմաթիվ զբաղմունքների համատեղումը մարդուն անճանաչելի է դարձնում:

- Որտե՞ս կինոընթացիչ ի՞նչ ծագեր ունե՞լ:

- Երկու ամզամ փորձել եմ լիաներս ֆիլմեր նկարահանել, բայց անհաջողություն եմ կրել, ֆանի որ բարդ ու «փոս» թեմաներ էի ընտրել: Առաջին ծախսողումս մեծված հեղինակ Անդրե դը Ռիտի վեղի էկրանավորման փորձ եր, երկրորդը Ֆրանսիայի մի ընթացիչի 1947 թ. հայրենադարձվելու և այդ Ֆրանսիա վերադառնալու դասնությունն էր, որը կրկին կփորձեմ նկարահանել միայն թե «Արդ» հեռուստաընկերության համար:

- Ինչո՞ւ է հայկական կինոարվեստի ներկա վիճակը:

- Հայաստանում այլևս չկա իսկական կինոարվեստ: Կինոսուղիաները չեն գործում, ֆանի բավարար ժեսական օժանդակություն չկա: Երգանառու մասնավոր փողեր



ը մեակույթին չեն հասկացվում, ֆանի որ մեակույթն անմիջապես ասույթ չի բերում: Երիտասարդ կինոգործիչները փաստորեն անգործ են և աշխատում են փնտրում այլ սեղերում: Մինչդեռ բուռն զարգացում է ապրում սեսաների գրեթե արտադրությունը, որոնք վաճառվում են զվիավորադես Լոս Անջելեսում: Նկարահանվում են բազմաթիվ գովազդային սեսաներովակներ, ինչո՞ւս նաե հեռուստասեսությունը ցուցադրվող կասակֆիլմեր: Վերջիններս մեջ ղասահում են հեթաբիր գործեր, օրինակ, «Երեան բլուզը»: «Բուժերանց որոյունկսիոնը» Ֆրանսիայում վաճառում է Միլայել Պողոսյանի այդ սեսակֆիլմը, ինչո՞ւս նաե նրա «Խաբարալոյան»: Վաճառվում է նաե Արսեն Ասլանյանի «Սա Հայաստանն է» սեսաները, որի մեկնաբանությունը (Ֆրանսերեն) կասակֆիլմն է: Դա առաջին փորձն է ներկայացնելու այսօրվա Հայաստանի իր դասնությամբ, առօրյա կյանքով, եկեղեցիներով, հուշարձաններով: Նրա ակն է մարդկանց որդել այցելելու այնտեղ:

- Վերջերս ավարտել եք Հայաստանի երկրաբանական նկարագրի զույգ ֆիլմերի ստեղծման աշխատանքները:

- Ես դրան իրականացրել եմ նախկին լեհականացի Լեոն Արսայանի հետ, որը վերջին վեց տարիներին ապրում է Ֆրանսիայում: Երկրաբանից անմիջապես հետո երկրաբանից 4-5 օր արտունակ նա նկարահանում էր 8 միլիմետրանոց կինոխցիկով: Միջոցներ հայթայթելով համատեղ ստեղծեցինք 11 րոպեանոց կարճամետրաժ ֆիլմ: Երկրաբանից ծիս 10 տարի անց ես և Լեոնը 8 միլիմետրանոց զուեակոր ժաղալեծով նկարահանումներ կասարեցինք Գլուսիում, որոնց հիման վրա ծնվեց երկրորդ կարճամետրաժ ֆիլմը: Երկու ֆիլմերը Ֆրանսիայում և արտասահմանում ցուցադրվել են բազմաթիվ փառասոներում, շուտով կցուցադրվեն Իսթանբուլում և Գերմանիայում: Կարճամետրաժ ֆիլմերի գործակալությունը ցանկություն է հայտնել զույգ կարճամետրաժներից մեկը ցուցադրել կինոսահներում գեղարվեստական ֆիլմերից առաջ:

- Չե՞ր վերջին ֆիլմերում խոսք անհետանում է: Դա Փելեջյանի ազդեցությունն է:

- Ոչ միայն Փելեջյանին, որից, անուշուշ, ազդված եմ: Այդ կինոգործիչն իմ բարեկամն է, և ես աս եմ հավանում նրա աշխատանքները Փելեջյանի, ինչո՞ւս նաե Փարազանյանի հետ Եվրոպայում: Ես ընթացեցի, որ կինոյի ուժը երկխոսության մեջ չէ, որ երկխոսության կինոն այնքան էլ չի արբերվում նկարահանված թատերախաղից, եթե միայն երկխոսությունները անխափորեն կապված չեն գործողության հետ: Կինոյի իրական ուժը թերեւս ղասկերի ու ծայրի հարաբերակցումն է: Հանդիսականը դառնում է այդ առանձնահատուկ մրնոլորտի բաղադրիչ մասը: Կարծում եմ, այս ուղղությամբ կարելի է որոնումներ կասարել, մասնավոր որ կինոմասնագրաֆիայի սեյնիկական միջոցները բազմազան են և առավել անձնավորված աշխատանքի հնարավորություն են ընձեռում:

Պ. Բ.

## Միջազգային մրցանակ երեւանցի կոմպոզիտորին

Երեւան, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՐՄԵՆՊԵՏ: Հաճելի անակնկալը ուրախացրեց երեւանցի կոմպոզիտոր Մերձյ Աղաբաբյանին: Սանկ Պետրոբուրգում կայացած կոմպոզիտորների Պրոկոֆեի անվան միջազգային մրցանակաբաշխությունում «Ղազարի սերերին» առաջին երկու մրցանակից զրկել են անդրկովկասյան երկու «օտարազգի» հեղինակներ՝ Երեւանցի Մերձյ Աղաբաբյանը և քրիլիսի Գլուսին: (Այնտեղ միաժամանակ անկազգվել է դաճակահարների և դիրիժորների մրցանակաբաշխություն): Այդ «երաժեշտական ֆորումին» իրենց արվեստը ներկայացնում էին 22 երկրների 100 երաժիշտներ:

Կոմպոզիտորների մրցույթն անցել է երեք բարդ փուլով, -հանդիպելով ասաց Մերձյ Աղաբաբյանը, նախորդ երկու փուլերը կայացել էին Մոսկվայում: Ես ուղարկել էի իմ քավերուպի սոնատ-ֆանազիան, որը կոչվում է «Մենախոսություն»: Մրցույթն ան-

ցել է ծածկագրով, իսկ ես ծածկագիրս մի կարծիք խաչ էի ընտրել՝ ի նկատումն Հայաստանում Իրիսոնեությունը ղեսական կրոն ընդունելու 1700-ամյակի: Եվ ահա անակնկալ, որի մասին ինձ տեղյակ ղաեեց «Լուկոյե վերմյա» թերթի խմբագիր Ռուբեն Սարյանը:

Մերձյ Աղաբաբյանը ծնվել է մեծացել է Կասիից ծովի հարավային ափին գտնվող Փեղիեի (Էնգելի-Իրան) ֆաղաում, 1953 թվականին հայրենադարձվել է, Երեւանի Կոմիտասի անվան ղեսական կոնսերվատորիայում ավարտել ջութակի և կոմպոզիտորական դասարանները: Երեւանի ղոլիսեյնիկական ինստիտուտում նա ստեղծել է կամերային անսամբլ, որը գործել է 30 տարի, համերգներ սվել Հայաստանի և արտասահմանի տասնյակ ֆաղաներում: Խուսքը ղաղարեցրել է իր գործունեությունը ֆինանսական և այլ դժվարությունների հետեանով:

ՆՈՐ ԳՐԵՐ

## Տեխասի նոր ժողովածու

Երկար տարիների ընդմիջումից հետո ՀՀ ՂԱԱ հրատարակությունը լույս է ընձայել «Հայ ժողովրդական հեփաքներ» մասնագրի 15-րդ, աղա 14-րդ հասոները: Վերջին գիրքը: Այն կազմել, տղազրության է ղասրասել և ծանոթագրել է բանագրե Ավարդ Դաղիյանը, խմբագիր է Մերձյ Գեուրյանը: Գրի համակարգչային բնագիրը ղասրասել է Հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի ազգագրության բաժնի ավագ աշխատակից Հարություն Մարությանը: Համակարգչային աշխատանքներն աջակցել են Ռուբեն Գալստյանը (Լոնդոն) և Էդվարդ Դաղյանը (Սան Ֆրանցիսկո): Գիրքը հրատարակվել է հոգաողություն Մետրոպոլիտենի և մեկնասությունս թե և սկն ժոզեֆ Մեխիյանի:

Ինչո՞ւս մասնագրի 15-րդ, այնո՞ւս է այս հասոը նկարված է ղասական Մեծ Հայի Կաստրուական ազգագրական Երգանից: Հասոում ամփոփված են Վան ֆաղաի և Վան-Տոտ գաղաի մի Եալ գաղաերի հեփաքները, որոնք լույս են տեսում առաջին անգամ, գրի են առնված 1915-1916 թթ. երեանում, Թիֆլիսում, Էջմիածնում, Ալեքանդրաղաում աղասանած գաղաականներից: Հասոում տեղ են գրել նաե Տ. Նավասարդյանի «Հայ ժողովրդական հեփաքների» վեցերորդ գրի (Թիֆլիս, 1890)

և Ա. Եերենցի «Վանս սաղի» առաջին և երկրորդ գրերի (Թիֆլիս, 1885, 1899) 14 հեփաքները:

Առաբարանում ներկայացվում են Վաստրուական համաոոս ղասնությունն ու աշխարհագրությունը, բնակչության կյանն ու զբաղմունքը: Բուն Վան-Տոտ գաղաը դարակզրին ունեցել է 293 հայաբնակ գաղա, Վան ֆաղաը՝ 38.000 բնակիչ, որից 20.000 հայերը բնակվել են բուն ֆաղաում և Այգեսանում:

Հեփաքների բնագրերից հետո տրված են ծանոթագրությունները, դժվար հասկանալի և փոխառյալ բաների բացատրական բառարանը, բնակչայրերի, ասացողների և գրաոողների անվանացանկերը և հեփաքների անունների այբբենական ցանկը:

Առաջիկայում լույս կեսնի մասնագրի 16-րդ հասոը, որը նույնո՞ւս նկարված է Վան-Կաստրուականից: Չեազգիր վիճակում գտնվող 17-20-րդ հասոներում կամփոփվեն Ռեսունիի, Մոկսի, Եասաիի, ղարակաղաիի հեփաքները: Մասնագրը բաղկացած է մոտ 25 հասոից, որոնցում տեղ կգտնեն գաղաբաղաերի, ինչո՞ւս նաե նոր գրի առած հեփաքները:

Մնում է հուսալ, որ հայրենասեր ու մեակուրասեր հովանավորները ժամանակին կհոգան հրատարակության ծախսերը:

ՀՐԱԾՅԱ ՀՈՒՆԱՆՅԱՆ

## Խոսակցական բարոյություն

Մարդկային ղասնության մեջ եղել են ժամանակներ, երբ մարդն անորոշության մեջ խաբխափել է ու փնտրել, մրությունը ցրելու համար լույս է վառել ու դեգերումների մեջ դարձել ավելի հակակեո՝ նույնիսկ խոսքը միտքը դարձնելով ավելի ամփոփ ու ընկալելի:

Բանաստեղծներն այդ արել են ֆաոյակների ձեռով:

Մեր այս անհանգիստ ժամանակներն էլ, հաճախ վայրիվեր ցնցումներ, մեզ նույնո՞ւս ստիպելու ավելի ամփոփ ու ավելի ղասաստանասու լինել:

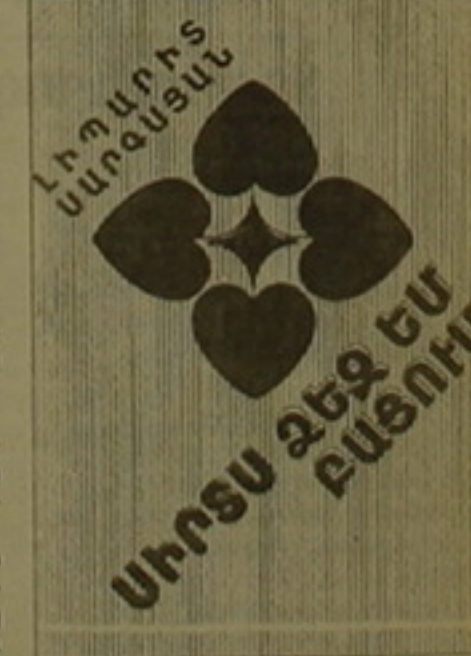
Բանաստեղծներից կիղարիս Մարգարյանն այդ ամենի արտահայտությունը դրեց իր «Միտք մեզ եմ բացում» ֆաոյակների գրույկի մեջ:

Միտք տեղմել այնքան, որ բյուրեղի նման ղարգ ու մախուր լինի, որ աղաոծը ժամանակն ամփոփի նույնիսկ մի ֆաոյակում, ուր կա հայրենիի ու մայր, կա վաղվա օր ու հավերժություն, որ այս աշխարհում մարդն առաերվով է փառաբանվում, որ այս անցողիկ աշխարհում, մարդը ինքը անցողիկ լինելով, ղիսի հարեհաս լինի իր նմանին, իր աղաերն անհրաժեշտ համարի ոչ միայն իր համար:

Հեսաբիրը զգացում էս աղաում կարդալով ֆաոյակները. Մաղաբյան բանաստեղծի հայրենիքը երկիր մոլորակն է, սակայն իր սար ու ձորի ծածկելով իրեն բաժին տրվածը գնահատելով ու սիրելով.

Թե իմ սարը, թե իմ ձորը յսիրեմ, իմ հին երկրի հինն ու նորը յսիրեմ, Ինչո՞ւս զգամ տառաղապանք ուրիշ, Թե իմ սանջված, իմ խեղձ մորը յսիրեմ:

Լ. Մարգարյանի նույնիսկ տառաղապանքի մեջ լուսավոր ու ղայծաո բան կա: Այն ղարուում է իեզ ու վեր հանում



խառն ու անհանգիստ ժամանակների ֆաոսից՝ փառաբանելով մարդու գործը, որը Եեն է ղաոսում հայրենիքը. «Մուր օջախը Վահագնի»:

Երբեք բանաստեղծներին չի կարելի համեմատել, ես չեմ ուզում Լ. Մարգարյանի ֆաոյակները համեմատության մեջ դնել արդեն երկար ժամանակ մարդկանց հիացումունն ու միտքը իլած բանաստեղծների ֆաոյակների հետ: Յուրաֆանյունը իր ժամանակի ու աղաոծի արտացոլանն է դնում ֆաոյակի մեջ: Մակայն ուզում եմ իեել մի փոխիկ դրվագ, երբ Լ. Մարգարյանի ձեռնոյան 60-ամյակին կարդալով ֆաոյակների գրույկը 9, էմինն ուղղակի բացակայեց. «Կիղարիս, այս ինչ էս արել, այս ինչնս խոս ես ընկալել մեր բոլորի աղաոծը»:

ՍՈՒՐԵՆ ԱՐԳԵՆՅԱՆ

## Նյու Յորքի հանրային գրադարանի ղահլիճներից մեկը՝ Վարդան Գրիգորյանի անունով

Ի ղասիվ իր նախկին սեօրենի, Նյու Յորքի հանրային գրադարանն իր առաջին հարկի հարավային մասի ղահլիճը կոչել է ծանոթ ու վաստակաւաս մեակուրական Վարդան Գրիգորյանի անունով, հաղորդում է «Ամինյն միտք սփերթեր» Եաբարաթերթ իր մայիսի 29-ի համարում:

Գրադարանի հոգաբարձուների վարչության մայիսի 19-ի նիստում Մարգարյանի փոխարինած նորընտիր նախագահ Մամուել Բաբերի առաջին գործը եղել է նախագահել «Հունանիսար և հասարակագիտական գիտությունների ղահլիճի» անվանակոչության արարողությունը: «Անվորաբար գրադարաններում գործեն ու ձեռագրերն են խոսում: Մակայն այսօր այս ղահլիճի ղասին ամրացված հուշաղաղ մեզ և մեր հասարակությանը ղասնում է մի օրինակելի ղեկավարի, վայ-



Լուսն նախագահի և անկուն ընկերոջ մակին, գրադարանին նրա անգուգական նախկինության մասին: Այստեղ

հավակնածներս Ենոհայություն ենք հայտնում Վարդան Գրիգորյանին բարձր գնահատելով գրադարանն իր ներկա վեհուրյանը հասցնելու նրա անխոնջ ջանքերը», նեել է նա իր խոսքում:

«Դույս. Գրիգորյանի ղասոնավարությունն այստեղ արակարգ վայլուն էր», աեել է գրադարանի ներկա նախագահ-սեօրեն Պոլ լը Քելզը: «1981-1989 թթ. իր սեօրենության Երջանում նա կարողացավ մասվոր Եոնանդի աշխուժացման, բարեփոխումների, ձեաակոխումների, ինչո՞ւս նաե ֆինանսական նորանոր լուծումների Ենոհիվ գրադարանը դարձնել մեակույթի և ուսուցման աշխարհի լավագույն կենտրոնը»:

Ներկայումս դույս. Վարդան Գրիգորյանը Նյու Յորքի հայտնի «Կարենի կորորոցիայի» նախագահն է:

Ն. Ը.



ՅՈՒՏԱՆԸ

## Մարտական ոչ-ոխի մրցաւարի առաջատարի հետ



### Հայաստան-Ուկրաինա 0-0

Երեւան, հունիսի 9: «Նազդան» մարզադաշտ, 10 հազար հանդիսական:  
 Հայաստան Ռոման Բերեզովսկի, Սարգիս Հովսեփյան, Հարություն Վարդանյան, Վարդան Խաչատրյան, Սարգիս Հովհաննիսյան (Հայկ Հարությունյան, 46), Արթուր Պետրոսյան, Արթուր Ոսկանյան, Տիգրան Պետրոսյան (Վարեն Գրիգորյան, 62), Արմեն Զահեդեղյան, Կարապետ Միտայեւյան (Արթուր Մկրտչյան, 46), Ալբերտ Սարգսյան:  
 Ուկրաինա Վալերի Կորոբյով, Օլեգ Լուսնի, Ալեքսանդր Գոլովկո, Վլադիմիր Միկիշին, Վլադիսլավ Վաչուկ, Յուրի Դմիտրուկ, Անդրեյ Գուսին, Սերգեյ Պոդոլ (Սերգեյ Կոնովալով, 36), Էդուարդ Տիխոնչուկ, Անդրեյ Զելյենկո (Վասիլի Վարաչ, 82), Սերգեյ Ուրբով (Սերգեյ Սկաչենկո, 70):  
 Մրցավարներ Ռոբերտ Անտոնիո Բոչի, Անիելո դի Սաուրո, Լարցիսիո Պիսակրեսա (բոլորը Իտալիա):  
 Զգուցացվեցին Վաչուկը, Սարգսյանը:

Եվրոպայի առաջնության չորրորդ խմբի մրցաւարի Հայաստան-Ուկրաինա հանդիպումը մեծ հետաքրքրություն էր առաջացրել: Չէ՛ որ դասի տեղերն ընդունում էին առաջատարին: Մարզասերներին հետաքրքրում էր նաեւ, թե Հայաստանի հավաքականի ֆուտբոլիստներին կհաջողվի՞ արդյոք վերջապետ գրավել մրցակցի դարպասը: Հիշեցնենք, որ մրցաւարի առաջին խաղում Անդրայի հավաքականին 3-1 հաշվով հաղթելուց հետո մեր ֆուտբոլիստներն այլեւս ոչ մի գոլ չեն խփել: Առաջ անցնելով ասենք, որ մրցակից թիմի դարպասը գրավել չհաջողվեց նաեւ այս անգամ, սակայն, ի տարբերակ մեր հավաքականի անդամների, Նեւեն, որ նրանք անտակա դարձան նաեւ սեփական դարպասը չհիշելով Եվրոպայի ուժեղագույն թիմերից մեկին:

Եվրոպայի առաջնության չորրորդ խմբի մրցաւարի Հայաստան-Ուկրաինա հանդիպումը մեծ հետաքրքրություն էր առաջացրել: Չէ՛ որ դասի տեղերն ընդունում էին առաջատարին: Մարզասերներին հետաքրքրում էր նաեւ, թե Հայաստանի հավաքականի ֆուտբոլիստներին կհաջողվի՞ արդյոք վերջապետ գրավել մրցակցի դարպասը: Հիշեցնենք, որ մրցաւարի առաջին խաղում Անդրայի հավաքականին 3-1 հաշվով հաղթելուց հետո մեր ֆուտբոլիստներն այլեւս ոչ մի գոլ չեն խփել: Առաջ անցնելով ասենք, որ մրցակից թիմի դարպասը գրավել չհաջողվեց նաեւ այս անգամ, սակայն, ի տարբերակ մեր հավաքականի անդամների, Նեւեն, որ նրանք անտակա դարձան նաեւ սեփական դարպասը չհիշելով Եվրոպայի ուժեղագույն թիմերից մեկին:



Եվրոպայի առաջնության խաղերում երեւանյան ընդմիջում է հայաստանը: Հուսանք, որ Հայաստանի հավաքականը ընտրական մրցաւարի վերջին երեք հանդիպումներում արժանի խաղ կցուցադրի: Ըստ լավագույն անցան նաեւ մեր խմբի մյուս երկու խաղերը: Վերջին օրացումը վերելով հանդես եկող Ռուսաստանի ընտրական Մոսկվայում մեծ ղեկավարությամբ 1-0 հաշվով, դարձնելով մասնեց Իսլանդիայի հավաքականին: Միակ գոլը 44-րդ րոմբին խփեց Վալերի Կորոբյովը: Բիչ մնաց խոսք անակնկալ ծնվեք Բարսելոնի օլիմպիական մարզադաշտում, որտեղ Անդրուրայի հավաքականն ընդունել էր աշխարհի չեմպիոն ֆրանսիացիներին: Մինչեւ 85-րդ րոմբին հաշիվը չէր բացվում է: Նեւեն, որ մեր թիմի խաղում դրական տեղաւարտը նկատվում են: Հավաքականի գլխավոր մարզիչ Սուրեն Բարսելոնյանն ու նրա օգնականներին հաջողվել է բարելավել թիմի խաղը: Այս չափազանց լավագույն հանդիպումից հետո ուրախություն էր հայ ֆուտբոլիստներին ու ֆուտբոլասերներին ճամբարում, իսկ ուկրաինացիներին հակառակ տրամադրություն էր համակել: Հավանաբար, մեր մրցակիցները տրամադրվել էին 3 միավոր սանել երեւանից, իսկ երբ դա չհաջողվեց... հաղից հետո կայացած մամուլի ասուլիսի ժամանակ Ուկրաինայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ, Նախկինում հայտնի մարզիչ Յոզեֆ Սարոն մեղադրեց մեր ֆուտբոլիստներին ու հասկապեց Բերեզովսկուն, որ նրանք հենց իրենց դեմ... անձնագրի խաղ ցույց սվեցին: Դե ինչ, հուսախաբություն արդար Սարոնի այստեղ կարծիք կարելի է բացատրել: Միայն ցանկանա՞նք, որ մեր ֆուտբոլիստները նման նվիրումով հանդես գան բոլոր հանդիպումներում:

Եվրոպայի առաջնության խաղերում երեւանյան ընդմիջում է հայաստանը: Հուսանք, որ Հայաստանի հավաքականը ընտրական մրցաւարի վերջին երեք հանդիպումներում արժանի խաղ կցուցադրի: Ըստ լավագույն անցան նաեւ մեր խմբի մյուս երկու խաղերը: Վերջին օրացումը վերելով հանդես եկող Ռուսաստանի ընտրական Մոսկվայում մեծ ղեկավարությամբ 1-0 հաշվով, դարձնելով մասնեց Իսլանդիայի հավաքականին: Միակ գոլը 44-րդ րոմբին խփեց Վալերի Կորոբյովը: Բիչ մնաց խոսք անակնկալ ծնվեք Բարսելոնի օլիմպիական մարզադաշտում, որտեղ Անդրուրայի հավաքականն ընդունել էր աշխարհի չեմպիոն ֆրանսիացիներին: Մինչեւ 85-րդ րոմբին հաշիվը չէր բացվում է: Նեւեն, որ մեր թիմի խաղում դրական տեղաւարտը նկատվում են: Հավաքականի գլխավոր մարզիչ Սուրեն Բարսելոնյանն ու նրա օգնականներին հաջողվել է բարելավել թիմի խաղը: Այս չափազանց լավագույն հանդիպումից հետո ուրախություն էր հայ ֆուտբոլիստներին ու ֆուտբոլասերներին ճամբարում, իսկ ուկրաինացիներին հակառակ տրամադրություն էր համակել: Հավանաբար, մեր մրցակիցները տրամադրվել էին 3 միավոր սանել երեւանից, իսկ երբ դա չհաջողվեց... հաղից հետո կայացած մամուլի ասուլիսի ժամանակ Ուկրաինայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ, Նախկինում հայտնի մարզիչ Յոզեֆ Սարոն մեղադրեց մեր ֆուտբոլիստներին ու հասկապեց Բերեզովսկուն, որ նրանք հենց իրենց դեմ... անձնագրի խաղ ցույց սվեցին: Դե ինչ, հուսախաբություն արդար Սարոնի այստեղ կարծիք կարելի է բացատրել: Միայն ցանկանա՞նք, որ մեր ֆուտբոլիստները նման նվիրումով հանդես գան բոլոր հանդիպումներում:

վել, եւ միայն այդ րոմբին հյուրերը կարողացան գրավել մրցաւարի ետնադասի թիմի դարպասը: 11 մեքանոնց տուգանային հարվածով գոլը խփեց Ֆրանկ Լեբրոֆը: Նեւեն նաեւ, որ 24-րդ րոմբից Ֆրանսիայի հավաքականը խաղում էր 10 հոգով: Ոչ մարզական վարի համար մրցավարը խաղադաշտից հեռացրել է Բիլսոնֆ Դյուգարին:

Չորրորդ խումբ  
 Հայաստան-Ուկրաինա՝ 0-0  
 Ռուսաստան-Իսլանդիա՝ 1-0  
 Անդորրա-Ֆրանսիա՝ 0-1

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Ուկրաինա	7	4	3	0	12-3	15
2. Ֆրանսիա	7	4	2	1	11-6	14
3. Ռուսաստան	7	4	0	3	17-10	12
4. Իսլանդիա	7	3	3	1	7-3	12
5. Հայաստան	7	1	2	4	3-10	5
6. Անդորրա	7	0	0	7	2-20	0

### Մրցում են երիտասարդական հավաքականները

Հայաստանի եւ Ուկրաինայի երիտասարդական հավաքականներն իրենց հանդիպումն անցկացրեցին Գյումրիում: Հետաքրքիր, դիտարկելի խաղն ավարտվեց ոչ-ոխի 1-1 հաշվով: Մեր հավաքականից գոլը խփեց Արամ Հակոբյանը (12), հյուրերից Ալեքսանդր Միտրոֆանովը (47): Ավելացնենք, որ թիմերը հանդիպումն ավարտեցին 10-ական ֆուտբոլիստներով: 48-րդ րոմբին խաղադաշտից հեռացվեց Սերգեյ Չեռնյակը, 30 րոմբ անց Արամ Ոսկանյանը:

Հայաստան-Ուկրաինա՝ 1-1  
 Ռուսաստան-Իսլանդիա՝ 3-0

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Ֆրանսիա	5	4	0	1	12-3	12
2. Ռուսաստան	6	4	0	2	9-5	12
3. Ուկրաինա	5	3	1	1	15-6	10
4. Հայաստան	6	1	1	4	5-17	4
5. Իսլանդիա	6	1	0	5	5-15	3

### Ընտրականությունը աւելանք

Անցած չորեքշաբթի օրը եվրոպայի առաջնության ընտրական խաղեր անցկացվեցին 9 խմբերից 8-ում: Իններորդ խմբի առաջատար Չեխիայի հավաքականը հերթական հաղթանակը եւ ժամկետից շուտ եզրակացրեց փուլի ուղեգիր նկատելով: Մյուս խմբերում վճռական խաղերը դեռ առջեւում են, եւ ծանառա դայվար է ստանալու Չեխիայի ու Բելգիայի խաղադաշտում հանդես գալու համար: Աշխարհամասի առաջնության ընտրական խաղերը կվերսկսվեն աւելանք:

### Առաջին խումբ

Շվեյցարիա-Իտալիա՝ 0-0  
 Ուելս-Դանիա՝ 0-2

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Իտալիա	6	4	2	0	11-2	14
2. Դանիա	6	2	2	2	6-5	8
3. Շվեյցարիա	5	2	2	1	4-3	8
4. Ուելս	6	2	0	4	5-13	6
5. Բելառուս	5	0	2	3	3-6	2

### Երրորդ խումբ

Մոլդովա-Ֆինլանդիա՝ 0-0

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Գերմանիա	5	4	0	1	14-3	12
2. Թուրքիա	5	4	0	1	11-5	12
3. Ֆինլանդիա	6	2	1	3	8-10	7
4. Հւ. Իսլանդ	5	1	2	2	3-8	5
5. Մոլդովա	7	0	3	4	6-16	3

### Վեցերորդ խումբ

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Բուլղարիա	5	4	0	1	28-4	12
2. Իսրայել	5	3	1	1	15-3	10
3. Ավստրիա	6	3	1	2	15-16	10
4. Կիպրոս	5	3	0	2	8-8	9
5. Սան Մարինո	7	0	0	7	1-36	0

### Չորրորդ խումբ

Պորտուգալիա-Լիխտենշեյն՝ 8-0  
 Ռումինիա-Ադրբեյջան՝ 4-0  
 Հունգարիա-Սլովակիա՝ 0-1

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Պորտուգալ	7	6	0	1	27-2	18
2. Ռումինիա	7	5	2	0	16-1	17
3. Սլովակիա	7	3	2	2	8-4	11
4. Հունգարիա	7	2	2	3	11-7	8
5. Ադրբեյջան	7	1	0	6	5-21	3
6. Լիխտենշեյն	7	1	0	6	2-34	3

### Ութերորդ խումբ

Հարավսլավիա-Մալթա՝ 4-1  
 Իռլանդիա-Ֆակեդոնիա՝ 1-0

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Հարավսլավ	3	3	0	0	8-1	9
2. Իռլանդիա	4	3	0	1	8-1	9
3. Ֆակեդոնիա	5	2	1	2	9-6	7
4. Խորվաթիա	4	2	1	1	8-6	7
5. Մալթա	6	0	0	6	3-22	0

### Երկրորդ խումբ

Հունաստան-Լատվիա՝ 1-2  
 Ալբանիա-Սլովենիա՝ 0-1

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Նորվեգիա	7	5	1	1	14-8	16
2. Սլովենիա	6	3	2	1	8-6	11
3. Լատվիա	7	3	2	2	7-5	11
4. Հունաստան	7	2	3	2	8-7	9
5. Վրաստան	7	1	1	5	4-12	4
6. Ալբանիա	6	0	3	3	3-6	3

### Հինգերորդ խումբ

Բուլղարիա-Անգլիա՝ 1-1  
 Լյուխեմբուրգ-Լեհաստան՝ 2-3

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Եվեդիա	5	4	1	0	6-1	13
2. Լեհաստան	6	4	0	2	12-6	12
3. Անգլիա	6	2	3	1	8-4	9
4. Բուլղարիա	6	1	2	3	3-7	5
5. Լյուխեմբուրգ	5	0	0	5	2-13	0

### Յոթերորդ խումբ

Պորտուգալիա-Լիխտենշեյն՝ 8-0  
 Ռումինիա-Ադրբեյջան՝ 4-0  
 Հունգարիա-Սլովակիա՝ 0-1

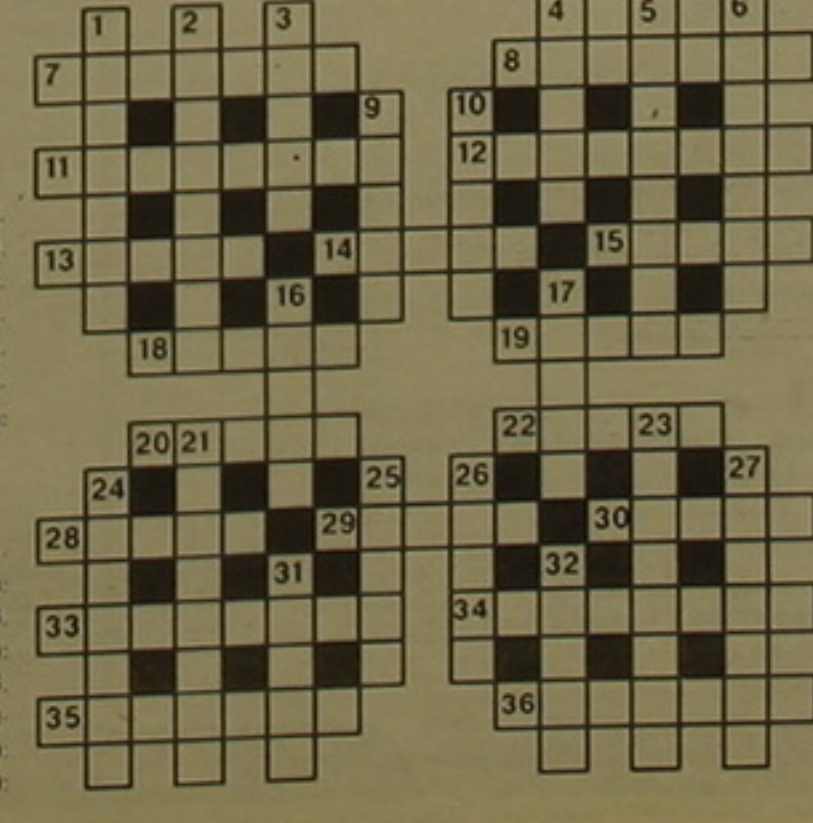
	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Պորտուգալ	7	6	0	1	27-2	18
2. Ռումինիա	7	5	2	0	16-1	17
3. Սլովակիա	7	3	2	2	8-4	11
4. Հունգարիա	7	2	2	3	11-7	8
5. Ադրբեյջան	7	1	0	6	5-21	3
6. Լիխտենշեյն	7	1	0	6	2-34	3

### Ճեմերորդ խումբ

Չեխիա-Հունգարիա՝ 3-2  
 Էստոնիա-Լիսվա՝ 1-2  
 Ֆարերյան կղզ. Բոսնիա՝ 2-2

	Խ	Հ	Ո	Գ	Գ	Մ
1. Չեխիա	7	7	0	0	17-5	21
2. Հունգարիա	6	2	2	2	9-9	8
3. Բոսնիա	6	2	2	2	9-10	8
4. Լիսվա	7	2	2	3	7-9	8
5. Էստոնիա	7	2	1	4	12-13	7
6. Ֆարեր. կղզ.	7	0	3	4	4-12	3

Նախորդ համարում տպագրված խաչքառի դասախոսանքները  
 Ուղղահայաց  
 1. Չայկովսկի: 2. Ասլա: 3. Վեներա: 4. Վարսի: 5. Մխար: 6. Ամենհոբեթ: 9. Մանդել: 13. Ներսիսյան: 14. Վերածնունդ: 16. Սեդուկ: 17. Տոբակով: 22. Սերմախաղ: 23. Պոլսակա: 24. Մանանդյան: 28. Կրախ: 29. Սայամի: 30. Քաղցու: 32. Բանդո:  
 Հորիզոնական  
 7. Մարտիրոս: 8. Նվազախումբ: 10. «Տկզար»: 11. Դոմնա: 12. Երանազոհ: 15. Սասնեթ: 18. Լեւոն: 19. Բեռլին: 20. Ալիմյան: 21. Խալիբով: 25. Միրոնով: 26. Տրակա: 27. Անանյան: 31. Տրաֆալգար: 33. Բարան: 34. Բանդա: 35. Անդրադաշտ: 36. Սեմեթյան:



Ուղղահայաց  
 1. «Արհամարհան» վեպի հեղինակը: 2. Հայտնի օդակառու: 3. Ֆրանսիացի կոմպոզիտոր: 4. Պետություն Հարավարեւելյան Ասիայում: 5. Խորհրդային հոգեբան: 6. Բելգիացի բանաստեղծ, դրամատուրգ: 9. Բուլղարացի գրական: 10. Գեոստրոնոմիա: 16. Բույս, որից աղցան ենք դասարարում: 17. Չափազանց արագաշարժող բառ: 21. Ռումինացի ժողովրդագրագետ: 23. «Լոռեցի Սալոն» թոնի հեղինակը: 24. Արտուրյան գեթի աչք վսակը: 25. Արեւելյան ֆուտբոլիստ: 26. Մոդիլիանիի սեղծագործություններից: 27. Հայաստանի Կանադայի արեւելյան: 31.



### ԱՊՅ երկրների էլեկտրաէներգիայի արտադրական ներուժի ձեռավորումը հասուկ նշանակություն է ստանում

ԵՐԵՎԱՆ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: «ԱՊՅ երկրները դասարան են ոչ միայն բնակչությանն ու սննդամթերքի արտադրությանն, այլև էլեկտրաէներգիայի հզոր արտադրողներ են: Այս մասին լրագրողներին հայտարարեց ԱՊՅ էլեկտրաէներգիայի մասնաճյուղի տնօրեն Վլադիմիր Չանգիրովը: Ըստ նրա, ԱՊՅ երկրները արտադրում են 1 քիլովոլտ 160 մլրդ կվտ/ժ էլեկտրաէներգիա: Եթե իրենց արտադրական ներուժը կազմում էր մոտ 40 մլրդ կվտ/ժ, այժմ այդ ներուժը կրկնակի փոքր է, դրանից բացի էլեկտրաէներգիայի մասնաճյուղում են իրականացվում են հիմնականում միանվագ եւ ոչ երկարաժամկետ համաձայնագրերի բացման գործընթացը, ինչը ձեռնարկ է ԱՊՅ երկրներին:

Չանգիրովը ներկայումս ԻՊՅ եւ ԳՅ միջին իրականացվում են էլեկտրաէներգիայի ոչ մեծ մասնաճյուղում, իսկ հերթի մեջ են լայնածավալ մասնաճյուղումները դեղի Արեւելյան Թուրքիա, բացի այդ նախատեսվում է նաեւ միջինասիական երկրների հետ Հայաստանի էլեկտրաէներգիայի կապերի միավորման հնարավորություն:

Ներկայումս կապեր են հաստատվում առաջին հերթին կայուն վճարումակապի միջոցով ունեցող սոցալիստների հետ: Այդ խնդրի լուծման է ուղղված «էլեկտրաէներգիայի մասնաճյուղումների եւ շահանջման մասին» համաձայնագիրը:

Ինչպես նեց Վ. Չանգիրովը, էլեկտրաէներգիայի արտադրության հարցի իրազրոման համար առկա են անհրաժեշտ նախադրյալները՝ տարածված է նախկինում գոյություն ունեցող «ԱՊՅ» էներգետիկական ընկերությունը, որի մեջ խորհրդային հանրապետություններից բացի մտնում էին նաեւ արեւելաեվրոպական յոթ երկրներ, էներգետիկական խարսխայի մասին տյայմանագրի ակադեմիայից եւ այլն:

### Մերձ Մարզայանը չի տասնախանում «վարակաձայնողներին»

ԵՐԵՎԱՆ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՊՅԵԼՊՅԵ: Հայաստանում ինքնակառավարման մարմինների բնակչության հիմնական տասնաճյուղը աղտոտված խմելու ջուրն է, ասաց ԳՅ առողջապահության նախարարության հիգիենիկ եւ հակահիմնական պարանախարարական հիգիենայի վարչության ղեկավար Մարտին Վանյանը: Հենց ջրի տասնաճյուղն է վերջին մեկ-երկու տարում շեղի ունեցել աղիության հիվանդությունների բուժումներ հանրապետության սարքեր բացման, այդ թվում նաեւ վերջինը Գեղարունի մարզի Վաղեմիկ գյուղում, որտեղ գրանցվել էր ղեղնախոտի հիվանդանալու մոտ երկուսուկես տասնյակ դեղի:

Վանյանի վարակաձայնողներին եւ այլն էլ չեն տասնախանում:

«Դա արհամարհան է, քե՛» տասնախան է՝ չտասնախանելը:

Չեն կարող ասել արհամարհել, արհամարհել կարելի է մարդուն, որին լավ ճանաչել եւ, արհամարհել կարելի է մարդուն, որին ինչ-որ ժամանակ միզուցե, որի հետ ընկերություն եւ արել, ինչպե՛ս կարելի է արհամարհել մարդուն, որին ընդհանրապես չես ճանաչում:

Ինչպե՛ս կորակել ձեր հասցին արված մեղադրանքները:

Կոտասնախանեմ, որ դա հերյուրան է ու զրդարություն, եւ որեւէ կապ չունեն ոչ «Միկա Արմենիա» ընկերության, ոչ «Օրագիր» թերթի եւ ոչ էլ որեւէ կանի հետ: Այսինքն՝

ՄԱՐԵՆԱ ՄԱՐԵՆԱ

### Ինֆեկցիոն հիվանդությունների տասնաճյուղը աղտոտված խմելու ջուրն է

ԵՐԵՎԱՆ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՊՅԵԼՊՅԵ: Հայաստանում ինքնակառավարման մարմինների բնակչության հիմնական տասնաճյուղը աղտոտված խմելու ջուրն է, ասաց ԳՅ առողջապահության նախարարության հիգիենիկ եւ հակահիմնական պարանախարարական հիգիենայի վարչության ղեկավար Մարտին Վանյանը: Հենց ջրի տասնաճյուղն է վերջին մեկ-երկու տարում շեղի ունեցել աղիության հիվանդությունների բուժումներ հանրապետության սարքեր բացման, այդ թվում նաեւ վերջինը Գեղարունի մարզի Վաղեմիկ գյուղում, որտեղ գրանցվել էր ղեղնախոտի հիվանդանալու մոտ երկուսուկես տասնյակ դեղի:

Վանյանի վարակաձայնողներին եւ այլն էլ չեն տասնախանում: «Դա արհամարհան է, քե՛» տասնախան է՝ չտասնախանելը: Չեն կարող ասել արհամարհել, արհամարհել կարելի է մարդուն, որին լավ ճանաչել եւ, արհամարհել կարելի է մարդուն, որին ինչ-որ ժամանակ միզուցե, որի հետ ընկերություն եւ արել, ինչպե՛ս կարելի է արհամարհել մարդուն, որին ընդհանրապես չես ճանաչում: Ինչպե՛ս կորակել ձեր հասցին արված մեղադրանքները: Կոտասնախանեմ, որ դա հերյուրան է ու զրդարություն, եւ որեւէ կապ չունեն ոչ «Միկա Արմենիա» ընկերության, ոչ «Օրագիր» թերթի եւ ոչ էլ որեւէ կանի հետ: Այսինքն՝

ՄԱՐԵՆԱ ՄԱՐԵՆԱ

### Երեւանում եւ որոշ այլ բնակավայրերում երեխաների արյան մեջ կադարի տարուճակությունը նորմայից բարձր է

ԵՐԵՎԱՆ, 10 ՅՈՒՆԻՍ, ԱՊՅԵԼՊՅԵ: ԳՅ կառավարության ՍԱԿ-ի մանկական հիմնադրամի Հայաստանի գրասենյակի եւ «Փրկել երեխաներին» կազմակերպության հետ համատեղ վերջին մի ֆանի արհեստի ուսումնասիրությունները ցույց են տալիս, որ ԳՅ-ում օդի աղտոտման մակարդակը բարձր է: Ըստ այդ ուսումնասիրությունների, որոնց արդյունքները հրատարակվել են «Հայաստանում երեխաների եւ կանանց իրադրության վերլուծություն» 1998 թ. զեկույցում, հիմնական աղտոտիչներն են ածխածնի մոնօօքսիդը, ծծմբի երկօքսիդը, ազոտի երկօքսիդը, կադարը եւ փոփոխ: Սասնավորապես, ընդհանուր հիգիենայի եւ մասնագիտական հիվանդությունների ինստիտուտի կողմից կատարված ուսումնասիրությունները տարգել են, որ Բյուրեղավանում երեխաների 38,9, իսկ երեւանում եւ Հայաստանի որոշ այլ բնակավայրերում 18,7 տոկոսի արյան 1 լիտրի մեջ կադարի տարուճակությունը 100 միկրոգրամից բարձր է, իսկ վերջինը այն նվազագույն սահմանն է, որի դեղմում արդեն կարող են առաջանալ անհաս ազդեցություններ կենսոճանկան նյարդային համակարգի վրա՝ առաջացնելով վարակաձայն եւ մտավոր ունակությունների խնդիրներ:

ՄՐՇԱՆԱԿԱՅԻՆ  
**ԽԱԳՔԱՌ**  
ՇԱԲԱԹՕՐՅԱ ԼՊԳ -ՈՒՄ  
Փորձե՛ք լուծել  
եւ արժեքավոր մրցանակը Ձերն է

**ԵՐԵՎԱՆԻ «ԳՍԼԻՔ»**  
**ՀԱՄԱԼՍԱՐԿԱՆ ԳՆՏԱՐԱՐՈՒՄ Է**  
**1999/2000 ՈՒՍՈՒՄՆԵՐԿԱՆ**  
**ՏԱՐԿԱ ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅՈՒՆ**  
**ՀԵՏԵՎՅԱԼ ԳՆԿՈՒՄՆԵՏՆԵՐՈՒՄ**

- \* Իրավագիտություն
- \* Կառավարման (մենեջմենթի)
- \* Միջազգային ժուռնալիստիկայի
- \* Օտար լեզուների եւ բարձրագույնի

Ընդունելությունը կատարվում է մրցութային հիմունքներով: Ուսման տեղությունը բոլոր ֆակուլտետներում 5 արի է: Ուսումը կարելի է համատեղել աշխատանքի հետ: Բարձրագույն կրթություն ունեցողները կարող են ստանալ երկրորդ մասնագիտություն: Ուսման վարձը ուսումնառության բոլոր արիների համար սահմանվել է 500 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ:

Փասաթղթերն ընդունվում են 1999 թ. հունիսի 1-ից ամեն օր, բացի կիրակի օրերից, ժամը 10-18-ը:

Հասցեն՝ Երեւան, Տերյան 105, ԵՊԵԳ  
(Պոլիտեխնիկական ինստիտուտ),  
5-րդ մասնաճեմ, 2-րդ հարկ, 204 եւ 207 սենյակներ

Ուսումնական սուղացիոն կետերում  
Հեռ. 58-96-98, 56-60-67, 56-66-15, 56-65-17, 52-56-51  
Արմավիր (8-247) 6-16-59, 6-29-44, 6-31-34  
Արսաբաթ (8-245) 2-24-61  
Հրազդան (8-267) 2-75-50, 2-44-33

Ընդունող հանձնաժողով

**YEREVAN BRANDY COMPANY**  
**Job Opening!**  
**Payroll officer**

**Responsibilities:**

- Salary calculation & distribution

**Requirements:**

- Appropriate experience
- Appropriate education (accounting)
- Mobility & Dynamism
- Excellent command of English
- Computer literacy
- Able to work in a team

**To be submitted:**

- Application Form (to be taken at Human Resources Department of the Company),
- CV & 2 references.

**Timeframe:** 07/06/99 to 17/06/99  
**Contact person:** Magda Movsisyan  
**Address:** Yerevan 375082, Isakov 2 Ave.  
**Tel:** 54 00 00, 52 44 56

**ԵՐԵՎԱՆԻ ՄԱՐԿԱՅԻՆ**

11 հուլիս

9:00 Հայրուր  
9:20 Բարի լույս, Հայաստան  
10:20 Հեռուստատեսիոն - Մոլորակ  
11:05 Հենց այնպես  
11:20 Արտադրող այլ  
11:30 Մոզական արկածներ, Գ/Յ - հունիսի դալոր հրեւերը

13:00 Հայրուր  
13:15 Միտինգ (-Միք-)  
17:00 Հայրուր  
17:20 3-րդ այլ, մանկական տախ  
18:00 Հեռուստատեսիոն - Մոլորակ  
19:00 Այնպես  
19:30 Հեռուստատեսիոն - ԵՆԵՐԻ աշխարհը  
20:00 3-րդ այլ  
21:00 Հայրուր  
21:30 1 լուր  
21:40 Հեռուստատեսիոն  
21:45 Դեմեր  
22:20 Գ/Յ - Երկնագույն տունդոն  
00:00 Հայրուր  
00:20 Ուժ երկրային  
Մրցանակային հեռարձակմամբ  
02:00 Հեռուստատեսիոն - Իմ երկրորդ մայրը  
03:00 Բարի լույս, Հայաստան

09:00 Տոնար  
11:00 Գ/Յ - հարեւորություններ (V մաս)  
ալարին ԼՍԱԻՐ  
19:00 Մուլտեր  
19:30 Աուրհանդակ  
19:50 Վալերազարկան Ֆիլմ - Յոհան Աբրահամյան Բախտ

20:30 Ատյարեկ  
21:05 Օլյայի օրագիրը  
21:15 Բաղաձիգ դուրս  
21:30 Աուրհանդակ  
22:00 Երկրիկ Աարգայանը - Հավասարություն - դրամայում  
23:30 Աուրհանդակ  
00:00 Անդորր  
00:05 Մրքար էլեկտրոնի - Ուրբաթ զիբեր բոլորովին Իսկ չունեն՝ հեղինակային ժողովրդ  
02:30 Աուրհանդակ

7:00 Բարի առավոտ  
10:00 Նորություններ  
10:15 Մերիալ - Հանուն սիրո  
11:30 15:45 Բիզնես TV  
16:00 Նորություններ  
16:15 Մերիալ - Զննմանը Հարին  
16:45 Ֆիլմ հեղինակ - Թոլոկ Լավր  
17:45 Մուլտիֆիլմ  
18:00 Մերիալ - Հանուն սիրո  
19:00 Նորություններ  
19:15 Զեկույցներ  
19:45 Լվազիր, հարմոն սիբելի  
20:15 Առողջություն  
20:45 Հրազդանի դաս  
21:45 Բարի զիբեր, երեխաներ  
22:00 Ժամանակ  
22:45 Գ/Յ - Մահացու հանգուցալուծում  
00:05 Երգ 99  
00:55 Երաբարկա թեման  
01:15 Միկի սերիալ - Գազանը

8:00 10:45 Բարի լույս, Ուսաստան  
8:20 Բոլորի շուրթերին  
8:45 Հեռուստատեսիոն - Հաղորդումների ժողովրդ

9:15 Հազար եւ մեկ օր  
10:15 Հերթադասի բաժանում  
10:45 Արցախում փոստով  
11:00 Մերիալ - Միկոնի  
12:00, 15:00, 18:00, 21:00, 01:50 Լուրեր  
12:35 Մերիալ երեխաների համար - Փոփոխ քաղաքացիները

13:30 Իմ ընտանիք  
14:30 Խանութ բազմոցի վրա  
15:30 Մերիալ - Անհոնեյա  
16:25 Մերիալ - Հարուստներն ու Նեանավորները

17:15 Երաժշտություն, Երաժշտություն  
17:25 Մերիալ - Առաջին համըրներ  
18:30 Աւսարակ  
19:00 Մուլտիֆիլմ  
19:15 Հոմերոսյան եւ ազդեցություն  
19:20 Գ/Յ - Երեկ Լավալում չիազված անը - (2-րդ սերիալ)  
20:30 Մերիալ - Այո, տարոն նախարար  
21:40 Մանրամասներ  
21:55 - Բաղաձիգ  
22:25 Կիտոյի ժամ, Դեմի դե Վիտոն - Վեհաբանության դարաբանի մարդը - Ֆիլմում

00:50 Պոլիտոն դարս  
01:15 - Կինոսովոր - փաստաթուղթ օրագիր  
01:35 Հերթադասի բաժանում  
02:20 Միկի Պիկոլոն - Ուղեկցուիչին՝ հոգեբանական դրամայում (Իսպանիա)

**ԼՈՒԹԱՐՎՈՒՄ Է**

«Խայեն» անհասական ձեռնարկությունը՝ գրանցված նախկին Եառույթային Երանի ղեկավարությամբ, 03.01.97 թ. Գրանցման համարը՝ 29002001581 Զեռնարկության կոդը՝ 37237553