

ՏՊԱՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

AGBU հանդեսի վերջին դեկտեմբերյան համարում Հայկական բարեգործական ընդհանուր միության նախագահ Տեղապետ Սիմոն Մանուկյանը ներկայացրել է հոկտեմբերին Հայաստան այցելության իր տպավորությունները, որոնք, ինչպես միշտ, հետաքրքիր են ընթացվում: Ստորև հղվածի թարգմանությունը որոշ հատվածներով:

Մոտ երեսուցի արհեստագործական հայտնի գործը երեսուցի Վազանը հուլիսի ֆիլմ էր նկարահանել «Ամերիկա, Ամերիկա» խորագրով, որը դասնում էր դարձնում թուրքիայում աղյուսի մի երիտասարդի Ամերիկա տեղափոխվելու երազանքների մասին: Ճիշտ է, սցենարը

դարձավ գնում եւ հանրապետություն էին փոխադրում որոշակի աղյուսներ: Այժմ մի քանի գործարարներ համախմբվելով դարձել են Պոլսեր էնդ Գեմբլ, Ջոնսոն էնդ Ջոնսոն, Մարտ, Նեսլե եւ այլ ճանաչված օտարերկրյա ընկերությունների արտադրանքների դասերով: Սեղաբաշխողները, երբեմն նույնիսկ էսկյուզիվ իրավունքներով այդ տեղաբաշխումները կատարելով Հայաստանում եւ Վրաստանում:

Ճիշտ է, այս դրական երևույթը կարող է փոքր ազդեցություն ունենալ երկրի ընդհանուր տնտեսության վրա, սակայն փաստ է, որ հազարավոր մարդիկ (սեռեր են, ֆառուղար-

բնագավառում իրոք ցավալի է: Բայց ամենագլխավորն այն է, որ միջին չափի ընկերությունը փոխանակ մեկ տարվա ընթացքում ավարտվի, ձգձգվում է 3-4 տարի, խոչընդոտելով երկրի բնական զարգացումը եւ իհարկե, ավելացնելով դաշտանը: Ինչպես, հազվի առնելով ներկայիս ընթացի մեջ գտնվող կառույցները, վստահ եմ սասը տարուց երեսուցի կունենա բոլորովին նոր տեսք:

Տեղացիները հազվադեպ են գնահատում վերջին երկու տարում տեղի ունեցած դրական տեղաշարժերը: 92-95-ի ժամանակահատվածը խիստ բացասաբար է ազդել նրանց վրա: Դարաբաղյան ճգնաժամը, ուսելիքի, գա-

մեծավոր սխիզոնի ներկայացուցիչներն էլ են վստահություն ձեռք բերել: Ոմանք արդեն վերադառնում են խորհրդային Միության տարբեր ժամանակներին, որ գնացել էին 90-ականների սկզբներին: Երանց փորձառությունը, ինչ խոսք, դրական ազդեցություն կարող է ունենալ Հայաստանում գործարարության զարգացման բնագավառներում:

Չարձանալիորեն նկատելի է, որ բնակչությունը հետզհետե ընտելանում է հարկերը, հեռախոսի, ջրի եւ էլեկտրականության վարձերը ժամանակին վճարելու գաղափարին, դրանով, ինչ խոսք, մեծությանն առաջնորդելով այնքան անհրաժեշտ եկամտով: Կառավարական դասը-

ձեռուստաստային լուսաբանությունները վախ եւ միջակի օրջանակներում են: Սա վաս է հասկառոյն նրա համար, որ սահմանափակ ֆանակութայնը տղազվող թերթերը ժողովրդի հազիվ 3-4 տկոսին են հասնում, մինչդեռ յուրաքանչյուր ընթանի ունի հեռուստացույց:

Կառավարությունը բացահայտորեն ֆնտրվում է այժմ: Միջին մակարդակի կառավարական դասերում ձեռնարկված ձեռնարկումները կառավարության կամ անօրեն գործունեության մեղադրականով անտվոր երեսուցի չեն այլես: Սակայն դեռես գործող նախկին խորհրդային օրեններով երբեմն մեղավոր ու անմեղը հավասար տուգում են:

Ներդրումներ հանուն աղյուսայի

ԼՈՒՆԶ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ ՄԻՄՈՆ

Նույնը չէ, բայց այսօր կարելի է մի նոր ֆիլմ նկարահանել «Ամերիկա, Ամերիկա» խորագրով:

Անցնող երկու տարիների ընթացքում, յուրաքանչյուր անգամ, որ երեսուն են այցելում, հանդիպում են ավելի քան Ամերիկայի, Եվրոպայի, միջինարեւելյան ժամանակների եւ ՀԲԸՄ անդամների, որոնք իմ գարնանական հարցին, թե ի՞նչն է բերել նրանց Հայաստան, դասախոսում են: «Դե, տուն են գնել այստեղ եւ այժմ վերադառնում են», «Մի նոր բիզնես են սկսել» արդեն սովորական դարձած արտահայտություններից մեկով:

Սփյուռնահայերից քանիստ տուն են գնում, ներդրումներ կատարում տարբեր բնագավառներում կամ խանութներ բացում: Մի՞թե սա իմ իմացած երբեմնի Հայաստանն է:

Մինչ Հայաստանը դեռ երկար ճանապարհ ունի անցնելու հավասարակշռի համար նախկին խորհրդային Միության այլ հանրապետությունների ավելի բարձր տնտեսության կամ բնական ռեսուրսների զարգացման մակարդակին, այնուամենայնիվ, 1996-ից ի վեր կատարվող դանդաղ, բայց կայուն օտարերկրյա ներդրումները հուսադրող են: Ավելի ինչ հայեր են ժամանում Հայաստան ուսելիքի, դեղորայքի կամ օգտագործված հագուստ բերելով իրենց հետ տեղացիների ծանր վիճակը մի փոքր բեթուցանելու նպատակով: Ավելի քան հայեր գալիս են որոնելու առեւտրական հնարավորություններ, որոնք մեծության կայացման եւ գործատեղերի ստեղծման նախադասումներ են:

Երեսուն Ամերիկայի դեպի անասան վերջերս հրադարարկված ձվալներով՝ հետեւյալ բնագավառներում համասեղ ձեռնարկություններ կամ ամերիկյան կորպորացիաներ բացելու բանակցություններն ընթացի մեջ են: մրգերի, հյութերի եւ ուսեստեղծի փաթեթավորում եւ առաժույթ, ոսկու, նավթի եւ դեղի-քի հետազոտություն, ՀԷԿ-երի շինարարություն, ուղեբեռների առաժույթ ծառայություններ, դիմաքարայրման առարկաների բաշխում, հյուրանոցների վաճառ, դեղորայքի, համակարգիչների եւ կիսահարդորիչների արտադրություն, հեռախոսակառուցի բարելավում եւ հեռուստաստասային նոր ալիների, ինչպես նաեւ հազվադեպ հանրապետական գրասենյակների բացում:

Բայց Հայաստանը դեռես հիմնականում ստատոկական երկիր է, որտեղ խորհրդային ժամանակների գլխավոր արտադրամասերը կամ լճացած վիճակում են, կամ էլ բոլորովին չեն աշխատում, ֆանի որ դրանցում գտնվող մեծամասնությունը սարավորումները չեն համադասախոսում ներկա շուկայական դասանցներին: Օտար աղյուսների վաճառի հարցում, այնուամենայնիվ, դրական տեղաշարժեր կան: Նախկինում առանձին անհասներ օրինական կամ անօրեն ճանա-



ներ, վաճառողներ, իրավաբաններ, հաշվապահներ, վարորդներ, դասախոսներ) դրա շնորհիվ ձեռք են բերել աշխատեղեր միջինից ավելի բարձր ռոճիկով: Համասեղ ձեռնարկությունների, տեղական խանութների, ռեստորանների, բարերի, մի քանի հաջողված նոր տնտեսությունների կամ սնական արդյունաբերությունների, օտար կազմակերպությունների, դեպի անասանների, ամենատարբեր գրասենյակների աշխատողների հետ նրանց կազմում են այն միջին դասակարգը, որը հասկանալի է ձեռնարկված լինելով սկսել է, ի հակադրություն մյուս ժամանակների, զգալի աճ արձանագրել երեսուն: Նոր իրավիճակին հարմարվելով այս խավը գնալով ավելի քան վստահություն եւ ինքնաբավարարվածություն է ձեռք բերել: Երանք ուսակցում են իրենց իրավունքներն ու դեռության համոզող ունեցած դասակարգումները: Արդյունաբերությունից բացի, ամենախուսափանքալի կամ վիճակում է շինարարությունը: Երբ վերահսկողությունն ու արհեստավարժ փորձառությունը բացակայում են, աղյուս վերանորոգման կամ շինարարական աշխատանքների ավարտի հնարավորությունները զրո են: Կառավարություններից քանիսն ամենից առաջ հետաքրքրում է, թե ինչպես փող կարող են կորզել սկսյալ գործից: Երանք մեկ դասախոսարից եռակի կամ քառակի ավելի քան հույս են ցանկանում ձեռք բերել, ֆան իրենց գործընկերները Միացյալ Նահանգներում: Իրոք, շխուր է իրավիճակն այս բնագավառում, հասկանալի է թե՛ հազվի առնենք, որ խորհրդային ժամանակներից Հայաստանում վեր խոյացած ամեն մի կառույց այժմ կարի ունի ամբողջական վերանորոգման, սկսած ճոճան հասակներից ու կիսախանութներից, վերջացած ժամանակակից խողովակներով ու վստահավոր էլեկտրալարերով:

Գի եւ էլեկտրաէներգիայի դասական այդ տարիներին հուսահատության գիրկն էին ցցել ամբողջ ժողովրդին: Վերջինիս վերականգնումով առեսուր ու արդյունաբերությունը կայական առաջընթաց կատարեցին: Նոր թափ ստացան Միացյալ էմիությունների եւ Իրանի հետ առեւտրական հարաբերությունները: Աղյուսներն ավելի արագ սկսեցին տեղ հասնել Վրաստանի նավահանգիստներից: Հայկական ավիաուղիները նոր չվերթեր սկսեցին իրագործել Հոլանդիա, Գերմանիա, Աուրիկա, Հունաստան, Իրան, Արաբական Միացյալ Էմիրություններ եւ Ռուսաստան: Փոխադրամիջոցների եւ էներգիայի մասակարարման այս բարեփոխումներից օգտվում են այժմ բոլորը:

Հաճախ կարելի է լսել, որ 750 հազար հոգի աղյուսության մակարդակից էլ ցածր են աղյուս Հայաստանում: Կարիավոր մարդկանց այս թիվը սկիզբ է առել 92-93 թվերի հուսահատական օրերին, երբ ցուցակներ էին կազմվում օգնություն ստանալու համար: Որոշ մասնակցող անալ էր այդ թվերի համար, բայց ժամանակները փոխվել են: Սոցաղ նախարարությունն այժմ սկսել է հետազոտել յուրաքանչյուր ընթանի վիճակը: Մյուս ընթանիներից ոմանք ընդհանրապես չոթեք է լինելի վերոհիշյալ ցուցակներում: Ուրիշներն արդեն աշխատանք են գտել եւ նույնիսկ ավանդեցին կամ բնակարան գնել, ինչը բարձր վիճակի ցուցանիշ է:

Եթե երեսուցի փողոցներից մեկի անկյունում կանգնել եւ մոտ կես ժամ դիտել անցուդարձողներին, անդաման հսկայական տարբերություն կեսնեք անցած տարիների համեմատությամբ: Բնակիչների հագուստները, կոսյույուններն ու կոճիկները դրական տպավորություն են բողոցում: Երեսուցի կանանց կեցը կրում է Արեւմուտքում այժմ խիստ նորածն, սափակ բարձրակարգ կոճիկներ, որոնք, դարձ է, մի ֆանի դուրով ձեռք չեն բերվի: Բացի Արեւմուտքում աղյուս սփյուռնահայերի ներդրումներից,

նյայնըր դեռես դժգոհում են հարկերի վճարման տեղերից՝ մոռանալով, որ ընդամենը երեք տարի առաջ մարդիկ ընդհանրապես լսել չէին ուզում եւ նույնիսկ բարկացած էին, որ 75 տարի անընդմեջ այդ բարիք անհասույց ստանալուց՝ հետո այժմ ստիպված են վճարել դրանց օգտագործման դիմաց: Երեսուցից դուրս Հայաստանի այլ վայրերում դասկերը մի փոքր այլ է:

Ընդհանրապես բոլոր ժամանակներում նոր տնտեսական կառուցված: Շատերը կիսավարձ վիճակում են: Հի-նանյուր ձեռք բերելու համար փող է հարկավոր: Բայց այս բնագավառում էլ դրական տեղաշարժը զգալի է: Անխնամ կառուցվելու նախկին ոճը անհետանում է:

Գուցե իմ երեսակայության արդյունք է, բայց նույնիսկ կովերն են ավելի գիրացել, ֆան առաջ, երբ զգալիորեն թերսնված վիճակում էին: Միսիանում եւ Հայաստանի մյուս ֆաղաբներում ու գյուղերում կովերը դարձել են յուրաքանչյուր ընթանի կենսաու աղյուսը: Կաթի, կարագի եւ դանի արտադրությունը գործի է լծել անգործներին եւ որոշակի եկամուտ է բերում թրակաուներին:

Գորիսի ճանապարհը, որն այժմ չափազանց բանուկ է, նորանոր առեւտրական կենտրոնների, մթերային խանութների եւ ռեստորանների բացման վայր է դարձել: Բայց Գորիսն ինքը, որը մի ժամանակ Հայաստանի գլխավոր ֆաղաբներից էր, զգալիորեն վաս վիճակում է: Բոլոր ժամանակների համար էլ ամենամեծ աղեքը արդյունաբերության կուրուսն է: Խորհրդային ժամանակի հսկայական գործարանները, որոնցում հարյուր հազարավոր մարդիկ էին աշխատում, փակված են: Չարդված դասուհաններով, ամալացած այդ հսկաները դարձան հիմ ժամանակների հիւստակներն են դարձել:

Ի վերջո ինչպիսի՞ն է կյանքը Հայաստանում

Կյանքը Հայաստանում դեռ հեշտ չէ, բայց բարելավվում է: Բոլորի մտում առաջնահերթ խնդիրը դարաբաղյան հակամարտության լուծումն է: Ընդդիմությունն ամբողջ ուժով գործում է, բայց, դժբախտաբար, բացի կառավարության վրա հարձակվելուց, այլընտրանքային ուրել լուրջ լուծումներ չունի ներկայացնելու: Նախագահի հողավածը դեք է կարգան բոլորը: Հարցի էության մեջ խորը ներթափանցելով, հողաված վերլուծում է եւ Հայաստանի ու ԼՂՀ-ի կառավարության, եւ բնակչության դասին է համընդուն հարցի լուծման տարբեր ուղիներն ու նրանց հետեանները:

Մամուլն առավել ազատություններ է ձեռք բերել իր սեփական արտահայտելու կամ կարելու իրադարձություններն ինքնուրույն մեկնաբանելու առաջնորդում: Բայց լրագրողական արվեստը դեռ կարգում է:

Չարձանալի էր տեղեկանալ մի ծանոթի եղբոր հետ կաղված իրադարձության մասին: Կառավարության մեղադրանով ձեռքալալուց հետո, նրան 45 օր թույլ չէին տվել տեսակցել ոչ իր ընթանի անդամների, ոչ էլ իրավաբանի հետ: Երբ լրագրողներին ձեռքալալեցին Փարիզում Դիանայի վարի առիթով, մեզանից քանիստ առաջին անգամ իմացան, որ ֆրանսիական օրենքը թույլ է տալիս մինչեւ չորս օր արգելափակել ձեռքալալվածին առանց տեսակցությունների, բայց Հայաստանում կատարվածը, իրոք, չափազանց վրդովեցնող է: Նրան երկու ամիս անց ազատ էին արձակել, բայց, միեւնույն է, շխուր փորձառությունն իր հետքը թողել էր:

ԱՄՆ-ում թե Հայաստանում կառավարության կամ բյուրոկրատիայի դեմ գնալը հաճելի չէ անուստ, բայց տարբերությունն այն է, որ Արեւմուտքում աղյուսներս հաճախ կարող են աղյուս ու մեր գործունեությունը քարոզելով կառավարության հետ ինչ առնչություն ունենալով, մինչդեռ Հայաստանում, որ տեղ տեփականաւեւորուող մասամբ է դեռ իրականացվել, որտեղ ամբողջատրական օրենքը դեռ գործում է, եւ որտեղ դեռ քան հաստատություններ մեծական են, դժվար է ազատ ու անկախ աղյուս եւ որոշումներ ընդունել: Մյուս կողմից, վերահսկողության խոտառ բացակայությունն այս վաղ ժամանակ վստահավոր է, եւ կարող է երկրում ֆառային վիճակ առաջացնել: Ի տարբերություն Ռուսաստանի, Ուկրաինայի եւ Վրաստանի որոշ ժամանակների, Հայաստանում մթնոլորտը քան ավելի կայուն եւ աղապիվ է: Ճիշտ է, ոճագործությունն ամբողջովին չի վերացել, սակայն երեսուցի փողոցներով ֆայլելն օրվա կամ գիշերվա ցանկացած ժամին ուրուլեմ չէ:

Անցյալ տարի կարծես միայն առանձնաւեւորիալ մարդիկ էին օգտվում մառաւախ կրթակներ բացելու իրավունքից, մինչդեռ այժմ քանիստ ունեն այդ հնարավորությունը: Տարիներ քարոզական քուիերի ընդունելության ֆնտրությունների անալառությունը լուրջ կարգակառուցակ էր: Հիշում են, կոնունիստական ժամանակ օրոք, իմ հանդիպումը կրթության նախարարի հետ զաղոնի մի վայրում: Նա չէր կարող դիմագրավել բողոքավոր ու զայրացած անբոլիսին: Այս տարի օրինախախտումները վերացնելու նպատակով յուրաքանչյուր ֆնտրությանը ներկա էին ինչպես հսկիչներ, այնպես էլ ծնողներ: Ինչպիսի՞ն փոփոխություն: Իհարկե, քանիստ համար այս ամենը չափազանց դանդաղ է կատարվում: Բայց չնոռանանք, որ երկիրն ու ժողովուրդը նոր քուն է ֆաուուն համարյա մեկ դար տեսած բոնություններից հետո: Բնական է, որ ժամանակ է անհրաժեշտ: Անեք բոլորս ցանկանում ենք, որ Հայաստանը լինի կատարյալ:

Նիջագրային

Սովորաբար կանայք սզամարդկանցից անաղաղակ են համարվել: Ներկայումս, երբ կանայք հայտնվել են վասակողի դերում, նրանց ընթացիկներին ավելի շատ են արդարացի անհատականության սահմանից ցած, քան այն ընթացիկները, որոնք կրակող ծեղերը հղանալով են:

Եվրոպայի, ԱՊՀ երկրների, հյուսիսային և հարավամերիկյան ռեզոնանսների հայտնի սենսուցիոնների ծախսերի ու սղանումս հեռագր-

խախտվեց Պակիստանում կանանց և սզամարդկանց կրթության միջոցառումները: Երբեք չարտադրվել է նկատելի մեղմում: 1995-ին, օրինակ, անգրագիտությունը կանանց երջանում կազմել է 77 տոկոս, սզամարդկանց երջանում 51 տոկոս: Երբեք կանայք աշխատանք գտնելու ավելի նվազ հնարավորություններ ունեն, հասկալի գյուղատնտեսական երջանում, որ անմասն է դարձնում հողը և դրա նկատմամբ ունենալի իրավունքները: Սեռերի

հայտնի փոփոխությունների երջանում մեծակցի կանանց աշխատանքում անկում արդեն, կազմելով սզամարդկանց վարձատրության 80 տոկոսը, իսկ 92-ին իջավ մինչև 57 տոկոսի:

Ռուսաստանում, չնայած կրթական բարձր մակարդակին, կանայք զբաղված են հիմնականում ցածր վարձատրվող աշխատանքներով: Անցումային երջանում նրանք առաջինն էին, որ կորցրին աշխատանքը: Հայաստանում իրավիճակը նույնն է,

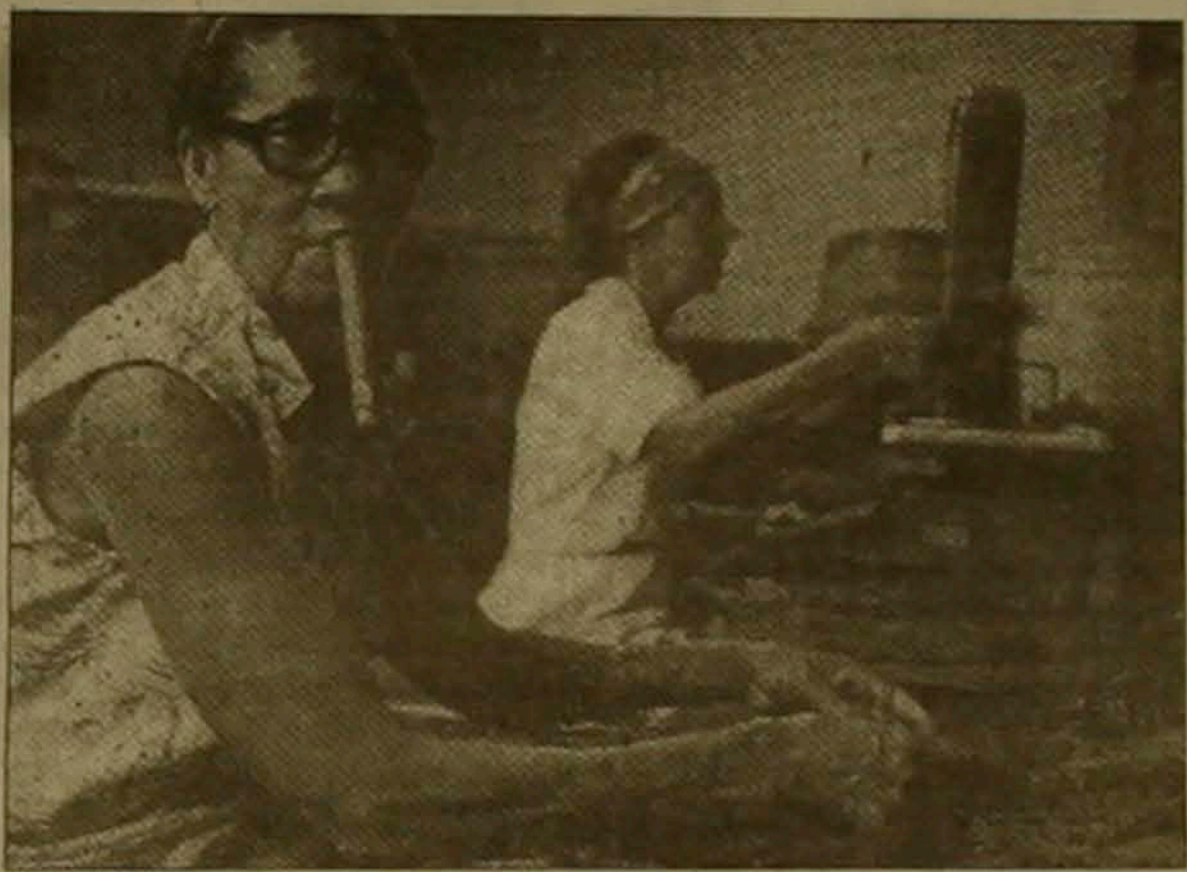
ԱՇԽԱՐՀ

Գնալորության ֆեմինիզացիան

սությունը ցույց է տալիս, որ կանանց կողմից աղաղակող ընթացիկներում եկամուտներն ավելի նվազ են և արհեստներում ավելի արժեքավոր: Սակայն կան վայրեր, ինչպես, օրինակ, Ինդոնեզիան, Վիետնամը, Չինաստանը, որտեղ երկու սեռերի գլխավորած ընթացիկների միջև արժեքների տարբերություններ չեն նկատվում:

Կանայք և սզամարդիկ արբերվել են սահման չհավորությունը: Արհեստության ֆեմինիզացիան գլխավորապես ոչ թե այն խնդիրն է, թե կարիստիկաների անհավասար հնարավորությունները, սեղմում են կանանց գործունեության և կարողությունների երջանակը: Գնալորությունը, ինչպես վկայում է 97-ի մարդկային զարգացման զեկուլյորում է սզամարդկանց և կանանց անհավասարությունը, և երբ վրա է հասնում դժբախտությունը, կանայք հայտնվում են ավելի խոցելի վիճակում:

1990-ին սարական դորոցում աղքատների և սզաների ընդունելության իրավաստությունը հաստատվեց Չինաստանում: Սակայն երբ կառուցվեցին վերափոխումների երջանակում ուսուցումը դարձրին վճարովի, գյուղական երջաններում հավասարակշռությունը կրկին



անհավասարության հարթաշարժան հարցում հսկայական հաջողությունների է հասել Չինաստանը, բայց, այդուհանդերձ, առաջվա դեպ չհավոր ընթացիկներում վաթսու փոփոխումներն աղքատներն են գտնվում: 1990-ին դորոցը լի էր երիտասարդների, 80 տոկոսն աղքատներ էին, գլխավորապես գյուղական և հեռավոր լեռնային երջաններից: Իսկ անգրագիտ կանանց քիվը կրկնակի է սզամարդկանց համեմատ:

Մեծիկայում ցածր գլխավոր կանայք սկսում են աշխատել դեռ մանկությունից, և Բանի որ աշխատանքային օրը շատ է 12 ժամ, նրանք չեն կարող դորոց համախել: Գաղտնի աղքատներ են երեքը ներկայացնող մեծիկուիները, որոնք կանանց, վաղ են ամուսնանում և երեխաներ ունենում դեռահաս արիում: 80-ականների սենսուցիոն կառուցված-

ե ընդհանուր առմամբ զբաղվածության շուկայում շարունակում են նախադասությունը սալ սզամարդկանց: Սեզ մոտ գործում է նաև «Անասիի ռաիոնը սզամարդն է» հոգեբանությունը, որ հասկալիս նոր սենսուցիոններում կանանց նկատմամբ անարդարացի մոտեցումների հիմք է դառնում: Նույն աշխատանքի համար, հասկալիս ոչ բյուրեցային հաստատություններում, գոյություն ունեն վարձատրման նկատմամբ արբերություններ: Կանանց արժույթը, իր բոլոր «ոչ կանացի» դրսևորումներով հանդերձ, այնուամենայնիվ դայում է արդարության համար, բողոք այն սզամարդկանց դեմ, ովքեր սեփական թերությունները փոխարկելու համար հորինել են իրենց գերակայության զարգացումը:

ԱՆՈՒՑ ԳԱՆՍՏԱՆ

ՄՐՏԱՆ

«Ռուսաստանն ամեն ինչ կանի, որ Վրաստանը դառնալի որդես անբողջական և անբաժան ղեկություն»

ԹԲՆԻՍԻ, 22 ՅՈՒՆԻՍՈՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: «Ռուսաստանն ամեն ինչ կանի, որ Վրաստանը դառնալի որդես անբողջական ու անբաժան ղեկություն, որ զարգացվեն երկու երկրների ժողովուրդների ավանդական կառույցը»: Ըստ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի, այսօր ԹԲՆԻՍԻում այսօրից հայտարարություն է արել Ղազարյան խորհրդի նախագահ Ե. Գուրեղ: Նա հասկալիս նշել է, որ դա անում է Բորիս Ելցինի հանձնարարությամբ:

Ելույթ ունենալով մամուլի ասուլիսում, որը նվիրված էր Ռուսաստանի Ղազարյան խորհրդի դասվարական երկրորդ այցի արդյունքներին, Ե. Սրուելը հայտարարել է, որ ռուս-վրացական հարաբերություններում «խո-

րագույն, անուծելի հակասություններ չկան»: Ծագած բոլոր խնդիրները կարելի է լուծել հավի առնելով երկու ղեկությունների շահերը:

Անդրադառնալով արխագական հիմնախնդիրին, Ե. Սրուելն ասել է, որ «Ռուսաստանն ամեն ինչ կանի, որ Արխագայում նոր դաստիարակ չստանալու շահով»: Նա այն կարծիքն է, որ անհրաժեշտ է որոնել «արխագական հակամարտության կարգավորման նոր, սկզբունցային այլ մոտեցումներ, այդ թվում և զուտ սենսուցիոն»: Ղազարյան խորհրդի նախագահը որդես օրինակ բերել է Արեւմտյան Վրաստանից Արխագայի վրայով նվազ Ռուսաստան շարանցելու հնարավորությունը:

Վրաստանը քմրամիջոցների փոխադրման արանցիկ միջանցք է դառնում

ԹԲՆԻՍԻ, 22 ՅՈՒՆԻՍՈՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: ԹԲՆԻՍԻ 1997 թվականին ծեղանալով գործողությունների հեղանակով Վրաստանի ներգործնախարարության ֆեմինիզացիոն առաջվել են 1 կիլոգրամ հերոին, 8 կիլոգրամ ափիոն, 15 կիլոգրամ մարիխուանա, քմրամուլության դեմ դայում խորհրդի ընդլայնված նիստում հայտարարել է նա Վրաստանից: Առաջվել են նաև մոտ 105 հազար միավոր կակաչ, 205 հազար միավոր կանեփ և զանազան փոխական քմրամուլներ: Ինչպես ն-

վել է խորհրդի նիստում, իր աշխարհագրական դիրքի հեղանակով Վրաստանը քմրամիջոցների փոխադրման արանցիկ էլի է դառնում:

Ներկայումս Վրաստանում, դաշնական վիճակագրության համաձայն, զրանցված են շուրջ 3300 քմրամուլներ, սակայն, ինչպես որ ԱՊՀ-ի մյուս երկրներում, իրական թիվը 10-20 անգամ ավելի է դաշնական վիճակագրությունից: Առաջարկել է քմրամուլության զհասեղանակական ինսիսուցիոն սեղան Գելա Լեձվան:

Թուրքիան և Բոսնիան երկկողմ և Բոսնիան երկկողմ կսկսեն

ԱՆԿԱՐԱ, 22 ՅՈՒՆԻՍՈՐ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՍ: Թուրքիան և Բոսնիան ու Չեղեզուկի շահարկողությունը համաձայնագրեր են կնքել ներգործների փոխադրման խախտման ու դաշնականության միջազգային ցամախյին հարդրակցության և գյուղատնտեսության բնագավառի նախագծի ֆինանսավորման (3,8 միլիոն դոլար գումարի) մասին: Ըստ ԻՏԱՌ-ՏԱՍՍ-ի հարդրման, այդ փաստագրերը չորեքշաբթի օրն ստորագրվել են Անկարայում հանրադասության դասվարական Թուրքիա ծեղանակած այցի երջանակներում: Ղազարյանությունը գլխավորում է Բոսնիայի ու Չեղեզուկիայի նախարարների խորհրդի նախագահ Բորո Բոսիլը: Իր համաձայնագրի շարիս Սիլայիչը:

Ելել է, որ Դեղոնի համաձայնագրի կնքուցիլից հեղա Բոսնիան շահարկողությունից արանցիկ է դառնում: Այսպիսով Թուրքիայի և Բոսնիայի ստորագրման նախադրյալներ սեղանցիկ կայուն խաղաղության և կայունության հաստատման համար: Նա նշել է Բոսնիայի մահադակալների, սեղանի և խորվաթների միջև եղած արանցիկությունը հարթաշարելու անհրաժեղությունը: Յղմազը հարդրել է, որ Թուրքիան Բոսնիային ու Չեղեզուկիային անհասույց օգնություն է արանցիկ 20 միլիոն դոլարի չափով, ինչպես նաև 60 միլիոն դոլարի վարել:

Սիլայիչը Թուրքիային երխագիտություն է հայտնել Բոսնիայի և Չեղեզուկիայի ցույց սված օգնության համար և նրան կոչ է արել աշխուժացնել երկկողմ համագործակցությունը, այդ թվում և մակույթի բնագավառում:

Պոլ Պոս. «Ինչ արել են, երկրիս համար են արել»

Կարմիր խմբերի նախկին առաջնորդը, որի խնդիրն է ծանրացած առնվազն մեկ միլիոն կամբողջացիների սղանությունը 1970-ական թվերին, այժմ սառաղում է իր մահվան մասնետեղումներից: Վերջին ֆան սարվա ընթացում սված իր առաջին հարցազրույցի ժամանակ Պոլ Պոսը հայտնել է, որ մահանում է: Նա մի Բանի անգամ կրկնել է. «Որդես արող ես իմ վերջը հասել է»: Բայց նա անդրդվել է մնացել համոզումներին մեջ և նշել. «Ուզում եմ, որ բոլորը իմանա, որ ինչ արել են: Երկրիս համար են արել»: Հարցազրույցը սղարգրվել է «Far Eastern Economic Review» հեղափոխության սենսուցիոն դարբերականում: Հարդրելով այս մասին, «Նյու-ձուիլին» ավելացնում է, որ Պոլ Պոսը ՅՈՒՆԻՍՈՐ-ի կամբողջում աղում է սնային կալանի դայմաններում և սառաղում է օրի բնածին արաշից: 1995-ին նա լուրջ կաթված է սարել, որի հեղանակով մասամբ կաթվածահար է եղել մարմնի ծախ կողմը և խաթարվել են շնչառական օրգանները:

«Չառա» խանութների հաջողության գաղտնիքը

մանիկ Օրեղան էլի գսավ է իր նախածին Ողալիային նվիրեց ծից այդդիսի մի խալաք: Ամանիկն երկր զննել էր ցուցադրված հրաշալիք և և սուս վերադառնալով կարողա-



ցել էր մի Բանի ժամում դասնենել և կարել բաղձալի խալաքը: Դա «Չառայի» ծննդյան օրը դարձավ: Ամանիկ Օրեղան իր եղբայրների հեղանակով խալաք էր կարում, աղա դոնեղուտ երջելով արալանը կեղանով վաճառում կանանց: Հեղազայում արդեն սեղանցիկ «Ինդիսենս» հոլդինգը, որի գլխավոր բաղկացուցիչ

մասը մնում է «Չառա» ֆիրման: Այսօր «Ինդիսենսը» Խոլանիայի սեղանցիկ արդյունաբերության երկրորդ խոռարգույն ծեղանակություն է: Կորուհիա Բաղանով ֆիրմայի գլխավոր կենտրո-

ներ: Ֆիրմայի դասախանասուները արալանական մի Բանի անգամ սեղանությունը սեղանցում են նորածնության վերջին նմուցների, վաճառի ընթացիկ, համախորդների ցանկությունների մասին: Այդ օղեբաշխ սեղանցիկությունների հիման վրա արալանակող փոփոխվում է մի Բանի օրում: Ղազարյանը արանակող է բացատրում այն փաստը, որ «Չառան» իր արալանակող չի գոլագրում և Ղազարյանի հեղանակով հարդրակցում: «Ինդիսենսի» նախագահ և գլխավոր սեղանցիկ դարձած միլիոնատեր Ամանիկ Օրեղան երբեք հարցազրույց չի սվել և չի րուլաթել իր լուսանկարը սղարգրել:

«Չառա» ֆիրմայում ամեն ինչ ցած արագ է կատարվում: Աշխատակիցներից 40-ի միակ զբաղմունքն այն է, որ նրանք «նրում են ժամանակի շուկան» և նոր մոդելներ սեղանցում: Խոլանիայի ծեղանակությունում նորածն արալանակող կազմում է բոլոր արալանակողների 60 տոկոսը: Արալանակողն իրակազմում է այնդիսի ծախվով, որ առավել մոդայիկ նմուցները համախորդին հասնեն 10 օրվա ընթացում: Իսկ արալանակողի 40 տոկոսը կազմող «դասական» հագուստները կարվում են Չինաստանում, Թուրքիայում, Պերումում, Չոլիաստանում և Ղազարյանում: Ամանիկ Օրեղանի կարգախոսը հեղանակ է «Հնարավոր է արալանակող այն ինչ վաճառում ես»:

Մենի հայրենի ունենի

Թեեյան մշակութային միության 50-ամյակին նվիրված եզրակա-
կի հանդիսությունը օրեր սեղի է ունենալու Սոմերալում: Տղա-
րում են Հայաստանի Թեեյան մշակութային միության նախագահ
Լեւոն Մկրտչյանի ուղերձը գրված այդ առթիվ Վարդան Ճեռախյա-
նի: Սոմերալի ԹՄՄ վարչության ասեմադեմի:



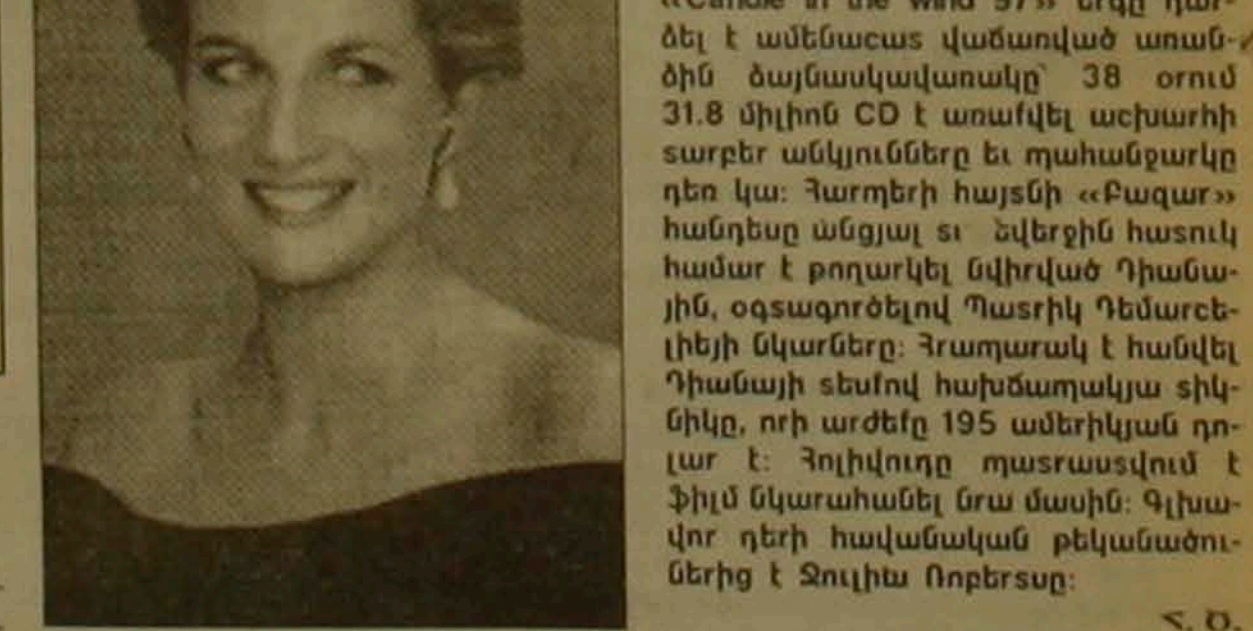
Հիմնել 50 տարի առաջ միու-
թյուն, որի հիմ-
նում ընկած են
մեծ բանաս-
տեղծի, հայրե-
նասերի զարգ-
իվաները, նրա
սիրեն ու ոգին, ին-
քին եղանակ միս է:

Եթե կան աշխարհում փոքր ու մեծ
ժողովուրդների համար արդար ու
վեղ գաղափարներ, կան դրանք նոր
կատարանից բացի՝ մեծ գրողների
ստեղծագործություններում, նրանց ի
խորոհ արհի աված խոսքերում:
Վահան Թեեյանն իր «ոգնիկ թե-
ղեց սակայն այլոց հավասար» ժո-
ղովրդի համար արդարություն ու խա-
ղաղ կյանք են նշանակող բանաստեղծ
եւ արդարական գործիչ է:

Դժբախտաբար այսօր էլ մութին
մեջ ահավոր բաներ կկատարվեն
Սոււմալիի, Բալիի ջարդերը, Ղարա-
բաղը Արցեղամիսն ենթարկեցնելու
միտումները... Ուրեմն այսօր էլ Թեեյ-
անի յուրաքանչյուր սողը արդարական
է Ուրեմն այսօր, ինչպես եւ միջո-
մեմ լիցի առերես Հայաստանի գո-
յության նվիրվածությամբ:
Գուցե Թեեյան մշակութային
միության 50-ամյակին նվիրված
հանդիսավորության առթիվ բոլոր-
վին նղասակահարմար չէ այսօրվա
ցավերի մասին ակնարկել անգամ:
Ներողամիտ կլինեմ:

Թեեյան մշակութային միու-
թյունն իր ստեղծման օրից ի վեր,
եւրոպիկ հիմնադիր է միության գրե-
թե բոլոր անդամների, եւրոպիկ ազ-
գային մշակույթի, ազգային կյանքի
նվիրվածությամբ բարձր անվան է
արժանացել աշխարհում մեծ:

Հենց այդ կարեւոր հանգամանիկ
Հայաստանի դեռեւս երիտասարդ Թե-
եյան մշակութային միությանը բան-
բանի է դարձնում: Ըստ ար-
ժանվորյան լուսինի թեեյանականների
հեղինակությունը: Ինչպես եւ հա-
մոզվեցի վերջերս ընթերցելով Հայաս-
տանի մշակութային միության 50-ամյակին նվիրված եզրակա-
կի հանդիսությունը օրեր սեղի է ունենալու Սոմերալում: Տղա-
րում են Հայաստանի Թեեյան մշակութային միության նախագահ
Լեւոն Մկրտչյանի ուղերձը գրված այդ առթիվ Վարդան Ճեռախյա-
նի: Սոմերալի ԹՄՄ վարչության ասեմադեմի:



Դիանան միշտ ուշադրության
կենսունում

Ամիսներ են անցել Դիանայի վաճառ-
քի դժբախտ իրադարձությունից,
սակայն նրա անվան հետ կապված ա-
մեն ինչ դեռ մնում է լայն հասարա-
կության ուշադրության կենտրոնում:
Նրա մասին էլքոն Ջոնի երգած
«Candle in the wind 97» երգը դար-
ձել է ամենաբանական փառաբան-
ման ծայրահեղությունը՝ 38 օրում
31.8 միլիոն CD է առավել աշխարհի
սարքեր անկյունները եւ դահլիճները
դեռ կա: Հարաբերակցությունը «Բազար»
հանդեսը անցյալ տարի նվերին հասել
համար էր արդեն նվիրված Դիանա-
յին, օգտագործելով Պարսիկ Դեմարե-
լիի նկարները: Հարաբերակցությունը
Դիանայի տեսով հախճապակյա սիկ-
նիկը, որի արժեքը 195 ամերիկյան դո-
լար է: Հոլիվուդը դարձնում է
Ֆիլմ նկարահանել նրա մասին: Գլխա-
վոր դերի հավանական թեկնածու-
ներից է Ջուլիան Ուոքերը:

ԼԶՏ. Կերպարվեստագիտության
սիմպոզիումը այսօր
ավանդական

«Մեզ համար հեռավոր եւ
մոտիկ Հայաստանը՝ իրա-
վամբ, կարող է հոյաքա-
նայ իր երաժշտական արվեստով,
որի անդամներն ունեն
դրել սակա-
վին դասերի, բայց փայլուն աստղեր:
Տաղանդներ, որոնց մասնագիտական
մակասագիտը, բարեբախտաբար, գե-
նախն ժողովի դաստիարակող ուր
Վահրամ Բաղդասարյանի հովանա-
վորությամբ: Փոքրիկ դասակարգը
գրավեց բան ու բան երաժշտագետ-
նի ուշադրությունը, ընդգրկվեց «Նոր
անուններ» բարեգործական ընկերու-
թյան մեջ եւ հրավիրվեց սովորելու
երեւանում:

Վայի անվան երաժշտական դպրոցում
կայացած Ա. Գուրգենովի դասարա-
նական համերգը, որի ընթացքում
երեւանում առաջին անգամ, աննա-
խաղեղորեն հնչեցին ռուս մեծ կոմ-
պոզիտոր Սերգեյ Ռախմանինովի բո-
լոր յուրերանգները, կոնսերվատորիայի
սակավին նախադասարանական

բաժնի սանտուի կամիլա եր-
կանյան-Հովհաննիսյանի
բազմաբարձր ծրագրով ու-
շագրավ համերգը Կոմիտասի
անվան կամերային ջազ
դախիճում, եւ բոլորովին
վերջերս դարձյալ Կ. Երկա-
նյան-Հովհաննիսյանի մե-
նակասարությամբ կոնսեր-
վատորիայի սիմֆոնիկ նվա-
զախմբի հետ՝ Բեթովենի
ժիլ 3 կոնցերտի կատարումը:
Եվ դեռ չէին մարել տղապա-
րությունները սույն միջոցա-
ռումների, ինչպես նոր հաղ-
թանակով ազգայնացրեց Ա.
Գուրգենովի դասարանական
աշխատանքի հերթական
փուլը:

Ուսուցչի եւ սանուհու հաղթանակը Միջազգային մրցույթի եւս մի դասինակիր



Նարե Արզամանյանը եւ Յուլյան Միխայլովիչը

վում է բարձրագույն մրցութային
լիգում օժտված ոչ լավատա
հաղան-
դավոր մանկավարժների ծեփում:
Այդ իսկ առիթով, ես ցանկանում եմ իմ
խորին շնորհակալությունը հայտնել
երեւանի Կոմիտասի անվան կոնսեր-
վատորիայի մրցութային, դասակարգ
եւ հմուտ մանկավարժ ուր Ալեքսանդր
Գուրգենովին եւ նրա փոքրիկ սանու-
հի՝ Նարե Արզամանյանին՝ մեր այս
մրցույթում, որ դաստիարակող մեջ
մեզ, որդես Ֆրեդերիկ Շոպենի ան-
վան դասակարգի դասակարգների ա-
ռաջին միջազգային մրցույթ՝ միան-
գամից մի փայլուն հաղթա-
նակ ասելու համար»:

Ֆ. Շոպենի անվան դասակարգի
դասակարգի առաջին
միջազգային մրցույթի
հանձնաժողովի նախագահ
Յուլյան Միխայլովիչ

Հայ մրցադեղ աղբյուրը Հարավսլա-
վիայի Լոպի Սաղ Բաղաբում հիշյալ
մրցույթում արժանացավ առաջին մր-
ցանակի («Գրան Պրի») ոսկե մեդա-
լի, հասնել մրցանակի մրցութային
լիգում եւ «Ոսկե փղիկ» հասնել մր-
ցանակի ամենահմայիլ կատարողի
համար: Իրադեմ, փայլուն հաղթա-
նակ, որ Նարե Արզամանյանի մանկա-
վարժի մրցութային Ալեքսանդր Գուրգե-
նովի անխնայ եւ նրբամիտ աշխա-
տանքի արգասիքն է: Սակայն զարմ-
ուցիչ 9-ամյա աղբյուրի մակասագ-
րում, անտեղեկություն, առկա է նաեւ
Աստուծո մեծ նախախնամությունը,
հանգի...

Այս ամենին Նարեի հաջողությամբ
զուգակցում է ուսուցչու Վահանի
ժիլ 24 կոնցերտի չորրորդ դասարա-
նում, ճիշտ է, ուժերի գերազանցում, ու-
ր լուսնայինում է ամենաբարձր Վա-
հան-Երեւան ուղեւորությունը:

Չնայած իր փոքր տարիքին, Նարե
եղյույթներ է ունեցել բազմաթիվ բե-
մերում, բազմիցս ցուցադրել է ի
հեռուստատեսությամբ:

Անուշտ, ծակասագի մյուս դար-
գելը նման դաստիարակող դասարան
մուտ գործել է: Մանկավարժական
25 բեղուն տարիների կենսագրություն
ունի բացառիկ երաժշտական հու-
զախարհով, նուր ինտելեկտով, մաս-
նագիտական խոր իմացականությամբ
օժտված դասակարգ Ալեքսանդր
Գուրգենովը, որի ստեղծագործական
խառնուրդային ուշադրությունը գործու-
նեության մասին, աներկայորեն,
հարկ է հավոր դասերի հասնել
առանձին խոսքով: Բոլորովին վեր-
ջերս, ընդամենն անցած մեկ ուսում-
նական տարվա ընթացքում վասա-
կաբա մրցութային ամուրը բազմիցս
հղովկվեց մեր երաժշտության ունկնդրի
ուրբերին, ազգագրերում եւ մամու-
լում ի հաստատում նրա մանկավար-
ժական ակներե մեծությունների: Մեկը
մյուսի ետեւից մայրաքաղաքի երաժ-
շտական կյանքի իսկական զարդ
հանդիսացան Ալեքսանդր Գուրգեն-
ովի սաների այլազան եղյույթները՝ Ա.
Խաչատրյանի անվան մրցույթում
խրախուսական դիմումը Երեւան, ա-
կավին նոր կոնսերվատորիա եւ դրած
Հայկ Մելիքյանի եղյույթը, Սայաթ Լո-

մի հուզադեմ է այնպիսի հայեցի-
րեն նազելի եւ խորունկ նրա այլերում:
Պրոֆեսորի գնահատական ավելի
զուտ է: «Տաղանդավոր երեխա է,
բայց բան էլ առաջինը է լիցի»,
խառնադասարաններն է հակիրճ ասում
է Ալեքսանդր Գուրգենովը:

Առավել ստույգ դասակարգներ
ուսուցիչ, թե ինչպիսիք ջասի է դասա-
ցվում թե՛ մանկավարժի, թե՛ սանուհու
կողմից, կարելի է բնութագրել միայն մի
հանի ստեղծագործություն Նարե Ար-
զամանյանի նվագախմբից, Գեյրու-
սիի-Մելիքյանի, Շոպենի ժիլ 14 է-
սյուդ, Մեդելսոն «Ճախարակի մոտ»
դիտես, Ռախմանովի սոլո դիտես միտ
դիտես... Ստեղծագործություններ, ո-
րոնք կատարողից հասունություն, մեկ-
նաբանման անկաշակություն, գոր-
ծիլին սիրաբեղուն ծիր է հասնել
երաժշտականություն են դասակարգում:
Այն ամենը, ինչն օրգուստե Բայլ առ
Բայլ նվաճվում է հաղթանակով մեր
մրցութային Ալեքսանդր Գուրգենովի թե՛
Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի,
թե՛ Չայկովսկու անվան երաժշտա-
կան մասնագիտացված դպրոցի (որ
սովորում էր Նարե) դասարաններում:
Պրոֆեսորնալ լուրջ, անձվեր աշխա-
տանք իր բարձր արդյունքն է դարձե-
լում հասկալից այն դասարանում,
եւ, ինչպես նաեւ էր Հարավսլավիա-
յի Լոպի Սաղ Բաղաբում անցկացվող
միջազգային մրցույթի ավարտին նրա
հանձնաժողովի նախագահը, Տա-
ղանդավոր են եւ մանկավարժը, եւ
իր սաները:

«Նոր անուններ» բարեգործական ծրագիրը՝ բրիտանական շարքին

Բրիտանական Եւրոպի երրորդ օրվա
առավոտյան (հունվարի 21-ին, ժամը
10-ին) Հայաստանի Հանրապետու-
թյան արդյունաբերության եւ առեւ-
թյան նախարարությունում տեղի ունե-
ցավ հաղափարական ծրագրագի-
տության հարցերին նվիրված սեմի-
նարը:

«Եւրոպի» այդ օրվա ծրագրով
նախատեսված երկրորդ միջոցառու-
մը տեղի ունեցավ մայրաքաղաքի ին-
կո Արդր անվան մանկական գրա-
դարանում: Այստեղ «Նոր անուններ»
բարեգործական ծրագիրը ներկայաց-
րեց դասանի երաժիշտ կատարողնե-
րին:

Համերգին ներկա էր Հայաստանի
Հանրապետությունում Մեծ Բրիտա-
նիայի դեսպան Ջոն Միքլիմերը:
Համերգից առաջ գրուցեցին

«Նոր անուններ» բարեգործական
ծրագրի գեղարվեստական դեկա-
վար, հանրապետության արվեստի
վասակավոր գործիչ Սիլվա Մեհի-
սյանի հետ: Բրիտանական Եւրոպի
երաժիշտներում ներառված այս հա-
մերգի մասնակիցները շնորհաբան
մեր երեխաներն են, ովքեր մեր հան-
րապետությունից բացի՝ հանդես են
եկել նաեւ աշխարհի սարքեր երկ-
րներում եւ բազմաթիվ մրցանակներ
եախել:

Իր եղյույթում երաժշտագետ Լոնոն
Ոսկանյանը բրիտանական Եւրոպի
անցկացումը Հայաստանում ա-
ռանձնահատուկ երեւոյթ համարեց
եւ շնորհակալություն հայտնեց Հա-
յաստանում Մեծ Բրիտանիայի դես-
պան, դոկտոր Ջոն Միքլիմերին եւ
ինկո Արդր անվան գրադարանի

ճեղքումները, որոնց աջակցու-
թյան շնորհիվ հնարավոր եղավ կազ-
մակերպել համերգ: Համերգը բաց-
վեց փոքրիկ դասակարգի, մի-
ջազգային մրցույթի դասինակիր Նա-
րե Արզամանյանի եղյույթով: Նա կա-
տարեց Ռախմանինովի եւ Գեյրուսիի
ստեղծագործություններից:

Այնուհետեւ հանդես եկան հանրա-
պետական փառաստուծի դասինակիր,
սախաֆոնահար Կորյուն Ասարյա-
նը, «Ամաղեուս-95» մրցույթի մրցա-
նակակիր, դասակարգի Լիլիթ
Գրիգորյանը, ջութակահար Ավես
Գաբրիելյանի անվան մրցույթի
դասինակիր Գեւորգ Ղարաբեկյանը,
թավջութակահար, մանկա-դասանե-
կան փառաստուծի դասինակիր Տիգրան
Սուրդյանը եւ ուրիշներ:

ՄՈՍԿՎԱ

Ելցինը եւ Լուկաշենկոն հաւսվեցին

Ամրապնդվում է Ռուսաստան, Բելառուս, Ղազախստան, Կիրգիզիստան մասնաշխիւ գործակցութիւնը

22 ՅՈՒՆԻՄԱՐ BBC PC: Լախագահ Ելցինը խոսեցաւ ճնշում գործադրել եվրոպական երկրների վրա Բելառուսի մեկուսացումը կանխելու նպատակով: Այդ հայտարարությունը Բորիս Ելցինն արեց Կրեմլում, Բելառուսի նախագահ Ալեքսանդր Լուկաշենկոյի հետ հանդիպման ժամանակ, որի կառավարման ավտորիտար ձեւը եվրոպայում արժանանում է խիստ կենդանության: Սեկս արեւելք եվրոպայի խոհուրդը կասեցրեց Բելառուսի դիտորդի կարգավիճակն այն հիմնավորմամբ, թե երկրում չեն տախտանվում նվազագույն ժողովրդավարական սահմանները: Մինչ այդ, նախագահ Ելցինը հայտարարեց, թե Լուկաշենկոյի հետ իր հարաբերությունները փչացնող հանգամանքները վերացվել են. Լա նկատի ունենալով անցած տարի ծագած սարածայնությունները, որոնք վստահեցին երկու երկրների միջեւ առկա փոխադարձ միությունը: Ռուսաստանի եւ Բելառուսի նախագահներն իրենց երես առ երես հանդիպման ժամանակ տայնամարտիվեցին 98 թվականին 40 տոկոսով ավելացնել արտաբերականությունը, այսինքն տախտանել անցած տարվա տեւորը: Բորիս Ելցինը



Նեց, որ կարելի է դրական գնահատել Բելառուսի եւ Ռուսաստանի միության գործունեության արդյունքները: Ելցինը օրը Կրեմլում ակցացվեց երկու տարի առաջ ստեղծված Մախային միության անդամ երկրների Ռուսաստանի, Բելառուսի, Ղազախստանի եւ Կիրգիզիստանի ղեկավարների հանդիպումը: Քառյակի առաջնորդներն ստուգեցին մի օտր կարելու համաձայնագրեր մասնաշխիւ ընդհանուր հարկացուցակի, միասնական ակցիզային փոխադարձության, տրանսպորտային միություն կազմավորելու եւ չորս երկրների

Տոփաններու Պողոս տատր առաջին անգամ այցելեց Տափանա

ՅՈՒՆԻՄԱՐ: 22 ՅՈՒՆԻՄԱՐ ԵՋՅՅԱՆ ՏՄՄՄ: Յունվարի 21-ին Տափանա ժամանեց Յոթնորդի տատր Տոփաններու Պողոս երկրորդը: Կուրան Լաշինական Ամերիկայի միակ երկիրն է, որ մինչեւ օրս չէր այցելել Յոթնորդի տատր: 20 տարվա տառնուվարության ընթացքում սա Տոփաններու Պողոս երկրորդի 81-րդ միջազգային ղեկավարությունն է:



Պառնավակայանում, արտորդության ժամանակ նրան ողջունեց Կուրայի առաջնորդ Ֆիդել Կաստրոն, որն այս տառնական առիթով իր ավանդական գինվորական համագրեւը փոխել է փոխադարձական կոստյումով: 20 տոփե տեւած ողջույնի խոսում Կաստրոն ընդգծեց, որ չնայած իմպերիալիստական տերությունների, մասնավորապէս ԱՄՆ-ի կողմից Կուրայում սոցիալիզմը սնտեսադէս խեղդելու ջանքերին, կղզին օարունակում է հաջողությամբ զարգանալ: Լա նեց նաեւ սոցիալական եւ գիտական ոլորտներում Կուրայի ձեռնբերումները: Տոփաններու Պողոս երկրորդը ա-

թիւնը եւս փոփոխություններ անի իր փոխադարձության մեջ, մասնավորապէս մարդու իրավունքների եւ արժանադարձության տախտանման հարցերում: Յոթնորդի տատրի ղեկավարելու արտորդությանը մարդկանց զանգվածային ներկայությունն աղախովելու նպատակով Կուրայի ղեկավարը հունվարի 21-ը հանգստյան օր էր հայտարարել: Պառնական այցի մեկնաբանման համար հավասարմազրվել է 4000 լրագրող, հասուկ ծառայությունների 2000 աշխատակիցներ տարավոր են տախտանել տաղի անվանագրությունը: Յունվարի 22-ին Յոթնորդի տատր իր առաջին տառնաբարը մատուցեց. Առնտա Կլարա եկեղեցում: Մինչեւ հունվարի 25-ը տեւող իր այցի ընթացքում Տոփաններու Պողոս երկրորդը մտադիր էր այցելել Կուրայի չորս խոտր փողաներ եւ բազմամարդ խարանների առջեւ հանդես գալ 12 փողայություններով:



**Ուզո՞ւմ ե՞ս
Նոր տարում հասնել
Նույնտիտի արդյունքի:**
Չանգախարէ՛ք:
Գրանցումը 58-40-94
հեռախոսահամարով:



ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
աղանձնատուն, 80 փառ. մ
նկուղ-ավտոտնակով եւ երկու բնակելի հարկով (առանց ներքին հարդարանքի), «Չվարթնոց» կինոթատրոնի մոտակայքում (Սոնուսնոն): Կա նաեւ մրգատու ծառերով փոփրիկ այգի:
Չանգախարէլ 27 22 57 ժամը 10-16, 58 33 26 ժամը 18-23

OSI ASSISTANCE FOUNDATION - ARMENIAN BRANCH OFFICE
VACANCY ANNOUNCEMENT

The Armenian Branch Office of the Open Society Institute Assistance Foundation is looking for a Cashier for its Finance Office. The position is part-time, but a willingness to work long hours and week-ends is desirable. The incumbent will work under the supervision of the Finance Director. Main responsibilities will include:

- Handling cash
- Maintaining financial documents
- Financial reporting to local tax authorities and headquarter offices.

The job has the following requirements:

- University degree in Accounting or Economics
- Work experience with Armenian accounting
- Advanced computer skills (Word, Excel)
- Fluency in English, Russian and Armenian
- Demonstrated ability to work in a team
- Ability to travel.

You can bring your resume to OSI AF-Armenian Branch Office at 53b Aigedzor Str., Tel: 27 21 19, 27 17 13, 27 17 19
The deadline is February 5, 1998.

OSI ASSISTANCE FOUNDATION - ARMENIAN BRANCH OFFICE
VACANCY ANNOUNCEMENT

The Armenian Branch Office of the Open Society Institute Assistance Foundation is looking for External Relations Manager. The position is part-time, but a willingness to work long hours and week-ends is desirable. The External Relations Manager's responsibilities focus on three main areas of work, all directed at maintaining and promoting an accurate public image of Open Society Institute Assistance Foundation's philosophy, mandate and fields of activities in Armenia.

The job has the following requirements:

- Familiarity with relevant governmental structures and their press attaches/public affairs offices;
- Through knowledge of media, both foreign and local;
- Good knowledge of relevant software programs: Microsoft Word and Desk Top Publishing;
- Previous experience in publishing or media-related work;
- Professional demeanor and appearance;
- Discretion and ability to handle confidential issues;
- Self motivation with an ability to set and meet goals;
- Ability to work under pressure;
- Ability to communicate with all levels of staff verbally and in writing;
- 2 years experience with the above responsibilities;
- Strong English skills in writing, speaking, comprehension (oral and written).

You can bring your resume to OSI AF-Armenian Branch Office at 53b Aigedzor Str., Tel: 27 21 19, 27 17 13, 27 17 19
The deadline is February 5, 1998.

ՀԱՆՈՒՆ ԱՍՏԾՈՒ

Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեստանությունը մտադիր է Իսլամական հեղափոխության հաղթանակի 19-րդ տարեդարձի առթիվ եւ Այզաբաքի տասնօրյակի տեւմին (փետրվարի 1-11-ը) կազմակերպել նկարչության մրցույթ «Իրանը հայ մանուկների եւ տառանիների աչքերով» խորագրով: Մրցույթին մասնակցելու համար 7-15 տարեկան մանուկներն ու տառանիները կարող են մինչեւ սույն թվականի փետրվարի 9-ը իրենց նկարչական աշխատանքները ներկայացնել Երեւանում ԻԻՀ դեստանություն Երեւան, Կոմիտաս, Բուրդայան փողոց 1:
Առաջին երեք տեղերը զբաղեցրած անձինք կստանան թանկարժեք նվերներ, իսկ մնացած բոլոր մասնակիցներին կտրվի տառնագիր:

ԵՐԵՎԱՆՈՒՄ ԻՐԱՆԻ ԻՍԼԱՄԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԴԵՍՏԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵԿԱՎՈՒԹՅՈՒՆ ԲԱԺՈՒ

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
4 տեւնյականոց բնակարան (Դավիթաշեն, 11 թաղամաս, 3-րդ տեւն, բն. 4):
Չանգախարէլ 72-89-83

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
2 տեւնյականոց բնակարան, Ֆրունզեի փ. տեւն 6, 34 բն., 5 հարկանի տեւնի 5-րդ հարկում:
Տեւ. 44-97-40, 58-18-41
(«Յայեմի») կինոթատրոնի մոտ):