

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Ինչո՞ք ես հաղորդեցի «Վաշինգտոն փոստին», Վաշինգտոնում ԼՂՀ արտոնադրության Նախարար Սելվինյանի այցի առթիվ կազմակերպված ճեղագրույցի ժամանակ կոնգրեսական Ֆրենկ Փալոնը ասել է, որ ամերիկյան քերթերը համայն են ոչ ծիս ներկայացնում Հայաստանի ու Լեռնային Ղարաբաղի ներկա կացությունը: Նա մասնավորապես անդրադարձել է «Վաշինգտոն փոստում» մարտի 4-ին հրատարակված «Ազատության նկատմամբ հիասթափությունը Հայաստանում» հոդվածին:

Քերթը գրում է, ասել է նա, թե նախագահական ընտրության գլխավոր նյութը Լեռնային Ղարաբաղի կարգավիճակն է: Սակայն նախագահական ընտրությունների տեսանկյունից Լեռնային Ղարաբաղի խնդրի լուծումը որևէ կերպով չի կարողանում ազդել ընտրությանը: Նա հավաստի է, որ Պետությանը հրաժարական չվեց, ուստի դա այնպես խնդիր չէ, ասել է Փալոնը, մերժելով նաև քերթի «Երևանում ուղղակիների փառատ» արձագանքը: Սա ինքնին ցույց է տալիս, նեղ է նա, թե լրագրողները որևէ սխալ դասակարգում ունեն իրադրության մասին: Ես վերջերս եմ եղել Երևանում, ես դասկերտ միանգամայն հակառակ է: Նախորդ տարիների համեմատ նկատելի առաջընթաց կա, մայրաքաղաքը վերակառուցվում է, ես կանոն սկսում է եռալ:

Հայաստանում ՀՀ նախագահի 12 գրանցված թեկնածուներ

Ո. Բոչարյանի գրանցմանը «դեմ»՝ 7, «կողմ»՝ 6, «չեռնապահ»՝ 5 անդամներ

ՎԵՐԱԵՆ ԵՎ ՄԱՐՏԻ 6-Ի ՆԻՍՏԵՐ, Ներքին գործերի նախարար Սելվինյանի կողմից նախագահի թեկնածուներին հարցազրույցի արդյունքում, «ստանդարտ է» հետաքրքիր եւ արժեքավոր լինելու անհրաժեշտ էր: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:



Ենթադրվում է, որ նախագահի թեկնածուներին հարցազրույցի արդյունքում, «ստանդարտ է» հետաքրքիր եւ արժեքավոր լինելու անհրաժեշտ էր: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Ադրբեջանը բախարկեց նույնիսկ Մոլդովայի ողբերգությունը

ԱՐՄԵՆԻԱ ՎԱՍՏԱՆԱԿԱՆ Մոլդովա երեսուցյակ մարտի 6-ին, ՈՂՄԱՅԻ Մայրաքաղաքի «Պրեզիդենտ» հոթելի կողմից կազմակերպված խորհրդակցությանը մասնակցություն էր ունենում Մոլդովայի նախագահ Վլադիմիր Վորոնչուկը: Նա խոսեց Մոլդովայի ողբերգության մասին: Վորոնչուկը խոսեց Մոլդովայի ողբերգության մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:



Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Փուլ առ փուլը՝ նորովի Սահմանադրական անշեռնակությունից սարսափալի սանքողականություն

Տեղի ունեցավ այն, ինչ մի անգամ ասել էր Սելվինյանը: Չէ՛ր, ինչ, Սերժանյանին զարմացրեց Սելվինյանի խոսքը: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Ողբեր Բոչարյան. «Ռուսաստանի հետ բաղադրական հարաբերությունների մակարդակը լիարժեք է ամրապնդել լուրջ ճանապարհով»

ԵՐԵՎԱՆ, 6 ՄԱՐՏ, ԱՐՄԵՆԻԱ: Հայաստանի նախագահի թեկնածու Ռոբերտ Բոչարյանը, լրագրողների հարցազրույցի ընթացքում, խոսեց Ռուսաստանի հետ հարաբերությունների մակարդակի մասին: Բոչարյանը խոսեց Ռուսաստանի հետ հարաբերությունների մակարդակի մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

ԵԱԿԿ-ն մտադրված է զինադադարի խախտումներով

ԵԱԿԿ Միևսկի խմբի անդամները մտադրված են արձակուրդից հետո հայտնաբերված զենքերի և զինամթերքի փոխադրման մասին: ԵԱԿԿ Միևսկի խմբի անդամները մտադրված են արձակուրդից հետո հայտնաբերված զենքերի և զինամթերքի փոխադրման մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին: Սելվինյանը խոսեց իր անհատական փորձի մասին:

ՄԵՏԱՊԵՆ ՊԻՏԻ ՈՒՆԿՆՈՒԽԻՐ ԼԻՆԵԼ ԺՈՂՈՎՐԴԻ ԶԱՅՆԻՆ

«Ազգ»-ը սեղեկացրել է որ մարտի 2-ից Թեքեյան մշակութային կենտրոնում գործում է Ռոբերտ Քոչարյանի նախընտրական ԵՏԻՄ Կուսակցության քարտեզը, նշելով այս երևույթը, հարցեր են առաջարկում, թե ի՞նչ է խոսել եւ ի՞նչ էր պայմանավորվածությունը և ձեռք բերվել էր Քոչարյանի հետ: Խաչատրյանը նշեց, որ հրաժարականների հաջորդ օրն իսկ ՄԻՍ-ը հրադարձվել էր դառնալով, ըստ որի Քոչարյանը գաղափար էր լինել, եթե միակողմանի որոշումներ ընդունվեին: Այդ հիմնի վրա էլ ՄԻՍ-ն առաջարկել է սեղ գրավել Անվանագրության խորհրդում, ուր «ներկաներն

«Ես վստահ եմ, որ այս կարծ ընտրաբարձր բազմաթիվ անակնկալներ է մատուցելու մեր հասարակությանը», սկզբից ելք էր նշեց Քոչարյանը: Խաչատրյանը կարծ ներածականից հետո դասախոսներով լրագրողների բազմաթիվ հարցերին եւ հույս հայտնելով, որ դրանից հետո անակնկալներ չեն լինի: Անդրադառնալով դարաբաղյան հիմնախնդրին խաչատրյանը նշեց, որ «որեւէ կերտություն կամ միջազգային կազմակերպություն լուրջ չի ընդունում Լեռնային Ղարաբաղի անկախության թեզը», մանավանդ որ այսօր գործում է 1989 թ. դեկտեմ-

խազաիի թեկնածուն նշեց, որ Քոչարյանը «ընտրությունը չի կարող չլինել հետեւյալ սխեմայով: Պարտիա, նրա հետ, ծրագիր եւ անհատ, որն այդ ամենի կրողն է»: Այդ, առաջին հերթին ընթանալու է գաղափարի դրամա, ապա մնացած բաղադրիչներն են: Ինչ վերաբերում է ՄԻՍ-ի դավանած գաղափարախոսությանը, ապա այն «ազգային է, ինչ-որ սեղ գնահատվում է որդես ազգայնական, բայց մեծ չեն մեծում այդ սեակեները»: Միջազգային չափանիշներով ՄԻՍ-ն իրեն համարում է «երրորդ ուղղության կողմնակից», ազատական սենսություն, ռուկայական հարաբերություններ,

ուներն խորհրդակցական ծայրի իրավունք», ամենի որ «դեմ է կարգավիճակ ունենա, որդեսից ին ասելից զոնե խորհրդակցական նշանակություն ունենա, եւ ժողովրդին հասանելի լինի»: Խաչատրյանը նկատեց, որ այդ առաջարկն արվել է Քոչարյանին, որը նախագահի դաժանակատար է բայց մեծովել է: «Որդես երկրի ֆաղափական դեկավար Քոչարյանն առայժմ կատարում է այնտիսի ֆայլեր, որոնք, մեզմ ասած, մեր ժողովրդին դուր չեն գալիս, այնտիսի նշանակություններ, որոնք մեր ժողովուրդը մեծում է»: նշեց Խաչատրյանը: Եւ չի մանածայնեց մեր այն սեակեներն, թե ՄԻՍ-ի դիրքորոշումը հակվում է դեմի Քոչարյանը, իսկ նման խոսակցության արդյունքում մեծանում է շեղվածը ժողովրդավարական եւ կառավարական թեմի միջե:

«Այս ընտրաբարձր բազմաթիվ անակնկալներ է մատուցելու»

Համոզմունք է հայտնում ՄԻՍ-ի նախագահը

Մամուլի ազգային ակումբի «Հայաստանը եւ ընտրությունները» ծրագրի քննարկներում մարտի 6-ին սեղեկագրության եւ գրախոսարկություն

բերի էի որոշումը: Իսկ ԼՂ-ի անկախության հռչակումը, ըստ Խաչատրյանի, դարձադրված է եղել «Լեռնային ֆաղափականությանը», որդեսից Քոչարյանը որեւէ փաստաթուղթ չստորագրեւ Ղարաբաղի անունից: Ըստ այդմ դեմ է փակել այն էջը, որը «Հայկական դիվանագիտության նահանգողական ֆաղափականության հիմնական դասձառն է», թե դեմ «այսօրվա դրությամբ չի հաջողվում այդ էջը փակել»: Ի դասախոսում այն հարցի, թե Քոչարյանը նախագահի թեկնածուների մեջ սեակում է արդյո՞ «նախընտրական դաժանակից», Խաչատրյանը դասախոսեց, որ թե նախընտրական, թե Հայաստանի հետագա կառուցողական գործընթացը սկսելու առումով իրեն դաժանակից է համարում բոլոր թեկնածուներին: «Ազգային իշխանություններ» ձեւավորելու առումով «Ես լայն դաժանակ», ուր ՄԻՍ-ն ունի անելու որոշ առաջարկություններ: «Բայց ամենի որ հարցը Ես նեղ է դրվում, մեջ մնում է հարցել այս ընտրաբարձրում եւ հետո իրականացնել մեր ձգտումները՝ արդեն բոլորին հրավիրելով», նկատեց Խաչատրյանը:



ՄԱՐՏԻ ԿՈՒՆՅԱՆ

հայեցի դասախոսության կողմնակից Այս գաղափարները ՄԻՍ-ը փորձելու է իրականացնել Հայաստանում, բարձրացնելով օրենքի նկատմամբ հարգանքը եւ ազատական ընտրությունները: Համահավաքներից մեկի ժամանակ ՄԻՍ-ի նախագահը նկատեց, որ թեքեյան Տեր-Պետրոսյանի հրաժարականով մեր երկրի առաջընթացը խոչընդոտող ֆաղ մի կողմ է դրվել, սակայն հավակարգը, որը հեծվում է ուժային կառույցների վրա, մնացել է նույնը: Եւ համահավաքում էլ Խաչատրյանը գանկություն էր հայտնել, որ իրենց կուսակցությունը ներկայացու-

ունեն խորհրդակցական ծայրի իրավունք», ամենի որ «դեմ է կարգավիճակ ունենա, որդեսից ին ասելից զոնե խորհրդակցական նշանակություն ունենա, եւ ժողովրդին հասանելի լինի»: Խաչատրյանը նկատեց, որ այդ առաջարկն արվել է Քոչարյանին, որը նախագահի դաժանակատար է բայց մեծովել է: «Որդես երկրի ֆաղափական դեկավար Քոչարյանն առայժմ կատարում է այնտիսի ֆայլեր, որոնք, մեզմ ասած, մեր ժողովրդին դուր չեն գալիս, այնտիսի նշանակություններ, որոնք մեր ժողովուրդը մեծում է»: նշեց Խաչատրյանը: Եւ չի մանածայնեց մեր այն սեակեներն, թե ՄԻՍ-ի դիրքորոշումը հակվում է դեմի Քոչարյանը, իսկ նման խոսակցության արդյունքում մեծանում է շեղվածը ժողովրդավարական եւ կառավարական թեմի միջե:

«Երկրադառն» մամուլի կրդակներում

Մարտի 6-ին լրագրավաժանների մոտ վերջադառն հայտնվեց Երկրադառն կամավորականների միության «Երկրադառն» դաժանակների «անկախ» կարգավիճակով առաջին համարը: Թեքեյան այդ մասին չի գրվել թեքում, այս համարը իրականում «Երկրադառնի» երրորդ համարն է: Որդես Քոչարյանի ղեկավարության նախարարության «Հայ զինվոր» դաժանակների հավելված, թեքը լույս է սեակել 1995 եւ 1997 թվականների նոյեմբեր ամսին ԵԿՄ 2-րդ եւ 3-րդ համազումարների նախարարական 500-600 տղաֆանակով, եւ բաժանվել համազումարի մասնակիցներին:

Advertisement for 'Երկրադառն' newspaper, featuring a large title and contact information.

60 դաժանակ: Ենթադրում ենք, որ ունենալու է Երկրադառն դաժանակները: Առաջին համարում աչի են խփում ԵԿՄ-ի եւ ԱԺ-ի փոխնախագահ Ալեքեյ Քաղբալանի հետ հարցազրույցը, «Մաժանակ» միավորման սեղին կողջը «Ի դաժանակություն հայեքեմի», «Ղարաբաղ» կոմիտեի 6 անդամների եւ Խաչիկ Ասամուրյանի կարծիքները արցախյան բարձրան 10-ամյակի աթթիվ եւ Ալեքսանդր Վարդանյանի «Գերիշխանություն» հոդվածը:

«Միփան» ֆիրմայի բանվորները բողոքում են

Ի դեմ, ինչդես թեքում է գրում «Ճակատագրի կամոն», թեքի ծնունդը համընկել է ԵԿՄ նախագահի, Քոչարյանի ղեկավարության նախարար Վազգեն Սարգսյանի ծննդյան տարեդարձին: Մեծն եւս Երկրադառնում ենք նրան, բայց կուզեմք իմանալ, թե նախարարի ո՞ր տարեդարձն է լրացել (թեք դա ուղղակի գաղտնի չէ), մանավանդ որ դա կարող է առավել հետաքրքրել իրական սեղի ներկայացուցիչներին (նախարարը նեակավիճակի ընտրել իր կյանի ընկերուհուն):

Ցուցահանդես մարտի 8-ի աթթիվ

Կիրակի օրը՝ մարտի 8-ին, երկրյան ժամը 18-30-ին, Թեքեյան կենտրոնի (Խանջյան 50) դահլիճներում սեղի կուներնա ցուցահանդես «Կանայք ժամանակակից հայ կերտարվեստում» թեմայով: Հայաստանի Թեքեյան մշակութային միության եւ «Արդարություն եւ միասնություն» համազորակցություն կազմակերտած ցուցահանդեսում կներկայացվեն Արմենուհի Կալենցի, Նորա Հովսեփյանի, Մարիամ Հակոբյանի, Հասմիկ Սանդրյանի, Սեդա Քեֆարյանի, Ալեքսանդր Մանուկյանի, Չառա Գաստարյանի եւ այլոց գեղանկարչական ու ֆաղափական ազխատանները:

Կանանց տն

Հայաստանում ՄԱԿ-ի գրասենյակը կանանց «հնօրյա» տնի աթթիվ երեկ հրավեր էր կազմակերտել: Քոչարյանի մեժական համակարգող Կասիցա Չեկարվիչը, բարեմադրանքի խոսքերով դիմելով հյուրերին, ասաց, որ տնը նեկում մեր ժողովրդի համար առավել հասկանալի ձեւերով մեք համարեցին հայ մշակույթը ներկայացնելը, մանավանդ որ հայ կանանց մեք չափազաց Ես են Երկրադառնները: Երկրադառնության Եսմի նախարարուհի Եսմի Երկրադառնը, ուր ներկայացվել էին մոտ 2 տասնյակ կին նկարիչներ, ֆաղափականներն եւ կիրառական արվեստի վարդեսների սեղեկագործությունները: «Խաղեր» մշակութային ֆունդի «Երեսե Երկրադառն» երգչախմբի կանանց խումբն ունկարգեցին մատուցեք IV-X դարերի հայ միջնադարյան հոգեւոր երաժշտության բացառիկ նմուշներ, որոնք հին ձեռագրերից վերագեել եւ մշակել է խմբավար Կարո Չալիկյանը: Մասնավորապես հնչեց հասուն կանանց նկարչական 8-րդ դարում սեղեկված հայկական «Ալե Մարիամ», որը միջնադարում կազմակերտիչների բնորոշմամբ, այն ժամանակների խոսականոն հավատանություն ժամանակ խաչազոդության դես մի բան էր, եւ հնչեց միայն այսօր:

Ազգայնականները նույնպես դաժանակում են Ռ. Քոչարյանին

Ազգայնական ակումբը, Հայ արիական-ցեղադաժանական դաժանակ եւ Երկրադառն գեղակրոն կուսակցություն կազմակերտությունները երեկ հանդես եկան միացյալ հայտարարությամբ, որում դաժանակում են Ռոբերտ Քոչարյանի թեկնածությունը նախագահական առաջիկա ընտրություններում, նրան սատարելու կոչ հղելով նաեւ Հայաստանում «առողջ ազգայնական ուժերին»: Հարդողագրությունը Եսեւում է, որ «Հայաստանում ազգայնական առողջ ուժի գոյությունը բխում է մեր ազգային-դեսական Եսմից» եւ հույս հայտնում, որ նախագահ ընտրվելու դեմքում Ռ. Քոչարյանը այդ ուղղությամբ հաժի կանոնի իր նախորդի քույլ սված լուրջ բացքողումները եւ կլինի ավելի Երաժաշտում: Հարդողագրությունը խոստանում է ազգային լինել նորդեսի իշխանություններին հայեքեմեք եւ ազգագուտ գործերում, միաժամանակ իրեն վերադառնելով «Իրեւ կառուցողական ընդդիմություն հանդես գալու իրավունքը՝ ապագա իշխանությունների ֆաղափականությունը ազգամտաս չսեակելու դեմքում»:

Advertisement for 'ԱԶԳ' newspaper, providing contact details and subscription information.

ԳԱՄԻՆՈՒԹՅԱՆ ԿԱՆՈՒՄ

Տեղայնական մասնաճյուղի ստեղծումը

Աշխարհի որ ծայրում էլ աղբյուր լինի հայը, լինի ֆաղափական գործիչ, քե՛ս արհային ֆաղափացի, միեւնույն է, նա մասնավոր է համայն հայության համախմբվածության, միասնականության մասին: Քանզի համախմբված ազգը ուժեղ է և կարող է դաշխարել երկրում սոցիալական արդարության վերականգնման համար, կարող է դաշխարել բոլոր արհախին քե՛սանիների դեմ: Այնպես որ, սխալ է եւ վստահավոր այն մասնավորները, քե՛ս հայ ազգը բաժանված է շրջանի, լոռեցու, գանգեզուցու, դարաբաղու, երեւանցու: Նրանք բոլորը հայեր են եւ ունեն մի հայրենիք՝ Հայաստան եւ ունեն մեկ նոյաքակ Հայաստանի հզորացում:

Որքե՛ս Քոչարյանը ժողովրդի ցավով առաջադրեց մարդը, չի կարող հայերին առաջադրել, նրա համար բոլոր հայերը հավասար են լինի Հայաստանում բնակվող, Դարաբաղում, քե՛ս Ամերիկայում:

Պատերազմի վստահի բազառում

Ով էլ լինի հանրապետության նախագահը, դատաւարի գաղափարից

սու՛մներ շոյալելու փոխարեն ռեալ կայել է անու՛մ ազգի բոլոր հասկածները Հայաստանի շուրջը համախմբելու համար:

Հայաստան-Սփյուռք-Արցախ

Հայաստանի Հանրապետության անկախ ղեկավարության ղախողանման, զարգացման հիմնական դաշխարը Հայաստան-Սփյուռք-Արցախ սերս համագործակցությունն է: Սփյուռքում աղբյուր հայությունն այսօր դատաւար է համագործակցելու Հայաստանի եւ Արցախի հե՛ս, օգնելու նրանց հզորացմանը, նոյաքակելու սննտական-սոցիալական բաժանմանը: Այդ գործընթացը կարգավորելու համար Հայաստանի անհրաժե՛ս է համառ, աշխատաւեր, իր խոսքը գործի վերածող նախագահ, որն իր շուրջը համախմբի ողջ ազգին: Նախագահության թեկնածու Ռ. Քոչարյանը հե՛նց այն անձն է, որն օժտված է վերոնշյալ հասկանիւններով, որն ի գորու է դաշխարելու ազգը մասնատողների դեմ, եւ նրան ձեռք է մեկնում արեւելի ողջ հայությունը: Նա լավ է գիտակցում, որ Հայաստան-սփյուռք-Արցախը միասնությունն է Հայաստանի հե՛սագա զարգացումը սննում է այդ միասնության մեջ:

ներով օժտված է այսօրվա մեր վարչապետը՝ Ռ. Քոչարյանը, որն ստանձնելով իր ղախտնը՝ ձեռնամուխ եղավ ղեկավարելու հարստացնելու, սեղծված իրավիճակից երկիրը դուրս բերելու գործին: Սի ֆանի ամիսների նրա աշխատանքը ցույց տվեց, որ Ռ. Քոչարյանը կարգադրանք է եւ կկարողանա սննտական բարեփոխումներ իրականացնել:

Բաղափական ազատություններ

Վերլուծելով ՀՀ առաջին նախագահ Ռ. Քոչարյանի ֆաղափական գործունեությունը՝ սննում ենք, որ նրա նախագահության երկրորդ քառնում ավելի խորացան նախորդ ժամանակահատվածում եղած լուրջ բացթողումները: Նա վարում էր ֆաղափական ուժերը չեզոքացնելու, դատաւարելու, ջլատելու ֆաղափականություն, մե՛սելով ֆաղափական ազատությունը, որը դատաւար դարձավ նրա իննամեկուսացման եւ քե՛սց հրաժարական անհրաժե՛սության: Տնե՛լով ֆաղափական ազատությունը՝ նախագահը չի կարողանա ազատ ժողովրդավարական ղեկավարելու սրտը ֆաղափական ուժերը համախմբել հանում ժողովրդի բարօրության:

կամություն:

Պե՛սական բաժանումներ, այսօր կանգնելով վարչապետի կողմին, վճախանորեն ղախանքեցին փոխել վարվող ֆաղափականությունը: Այդ քախտնը քե՛սց նախագահ Ռ. Քոչարյանի եւ նրա համախոհների հրաժարականներին: Բայց այսօր, այս կարճ ժամկետում, դե՛սես նախագահ չընե՛րված, սահմանազատվել նախկին վարչապետից, նրանցից ձե՛րազատվել, անհրաժե՛ս է: Հանրապետության նախագահը ղեկ է կարողանա համախմբել առողջ, ազնիվ գաղափարների սեր ղախտնաներին, բոլոր նրանց, ովքեր սողորված են ազգին ծառայելու ժողովրդի բարեք ղախտնաներին, ազգի միասնությունը ամրադրելու մղումով:

Ժողովրդական արժեքներ, մարդու իրավունքներ

ՀՀ-ը Սահմանադրությամբ հաստատված է որդես ժողովրդական, իրավական, սոցիալական ղեկություն: Ժողովրդավարությունը ֆաղափական մեծագույն նվաճումներից է, վկայում է ֆաղափական հասարակության ձեռնարկման մասին, որե՛ղ ամեն մի անհատ որդես բանական էակ, որդես սոցիալական սուբյեկտ, որդես հասարակության ի-

կերի ղեկավարի հարստացման, սննտության զարգացման, գործազրկության դախտնան:

Սոցիալական արդարություն

ՀՀ Սահմանադրությամբ ամրագրված է որդես սոցիալական ղեկություն, համաձայն որի ղեկությունը դատաւարվում է հոգ սանել իր ֆաղափացիների սոցիալական ղախտնանվածության համար: Այսօր սոցիալական արդարության խնդիրը մեր ղեկության համար առաջնահերթություն է, ֆանզի բոլոր վերափոխումների գե՛րազույն նոյաքակը մարդն է, նրա կարիւնների բարեւալումը: Մեր համոզմամբ վարչապետ Ռ. Քոչարյանն այն անձն է, որը դաշխարում է երկրում սոցիալական արդարություն հաստատելու համար:

Պատերազմական եւ սահմանադրական բարեփոխում

Մեր հանրապետությունում գործող դատաւարական օրենքները, Սահմանադրությունը գե՛ր չեն քե՛րուներին, ունան նաեւ հնացած են եւ չեն համադատասխանում այսօրվա ղախտնաներին: Ուսի դրանց վե-

ՀԱՍՏԱՏՈՒՄՆԵՐ

Ինչո՞ւ ենք ղախտնանում Ռոքե՛րս Քոչարյանին

չի կարող խոստանել, ֆանի դեմ կա Արցախից և Արցախ-Հայաստան հակամարտությունը եւ արհախին ֆաղափական լարվածությունը: Նորընթիւ նախագահը եւ Հայաստանի իշխանությունները ղեկ է կարողանան բանակցությունների ձախտաւարիով գե՛սել հարցի դրական լուծում:

Ռ. Քոչարյանը նախագահի թեկնածուներից հե՛նց այն գործիչներից է, որ կարողացավ Արցախում դեկավարել իննամեկուսացման ղեկավարելու համար հարստացման ղեկավարելու համար հրամայական ղախտն է ի մի քե՛րել հայ ժողովրդի ողջ ներուժը, մոքիլիզացնել եւ կոնսոլիդացնել ժողովրդի սոցիալական կյանքը առողջացնելու, կենսամակարդակը բարձրացնելու, սննտական ռե՛ֆորմ իրականացնելու, Հայ դաճը արդու-նաճե՛ս հե՛սաւորելու, Արցախը Հայաստանին միավորելու, համայն հայության նյութական, հոգեւոր եւ ֆիզիկական կարողությունները մեկեւրելու անհրաժե՛սություն: Այս գործում կարեւոր գործն է Սփյուռքը, որը եղել է եւ կլինի մեզ հե՛ս, որդես-զի սկսված բարեճորդական բարձրացումը իր սրամարանական ավարտին հասցվի:

Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության Գյումրի գործիչ Կ. Թեքեյանի անվան դրոքի սնորեն Ա. Փիլոյանի սնորեն ներկայացվող գրությունն արհախայնում է ՀՀ-ի Գյումրիի «Ճի-

րակացի» «Կ. Թեքեյան», «Միտ Ճախեն», «Թեքեյան» եւ «Արալոյս» ակումբների ղեկավարները, իննարկվել եւ հաստատվել է իիշխյալ ակումբների համաքեղ միասնում:

րանայման կարի կա: Հանրապետության նախագահը ղեկ է լուրջ վերաքե՛րումն ցուցաբերի այդ բարեփոխումներին եւ իր հասուն դիրքումն ունենա: Ռ. Քոչարյանն այն անձն է, որը կոնադատված է իր գործունեությունում, կկարողանա նոյաքակել անկախ, ազատ ղեկավարական սննտության առողջացմանը, սոցիալ-սննտական կյանքում կսեղծի բարեճորդական խորհային բարձրում:

Սփյուռքի գործունի կարեւորում

Ներկայումս Հայաստանում ֆաղափական, սննտական, սոցիալական կյանքում առաջացել է բարեճորդական խորհային բարձրան անհրաժե՛սություն, որի իրականացման համար հրամայական ղախտն է ի մի քե՛րել հայ ժողովրդի ողջ ներուժը, մոքիլիզացնել եւ կոնսոլիդացնել ժողովրդի սոցիալական կյանքը առողջացնելու, կենսամակարդակը բարձրացնելու, սննտական ռե՛ֆորմ իրականացնելու, Հայ դաճը արդու-նաճե՛ս հե՛սաւորելու, Արցախը Հայաստանին միավորելու, համայն հայության նյութական, հոգեւոր եւ ֆիզիկական կարողությունները մեկեւրելու անհրաժե՛սություն: Այս գործում կարեւոր գործն է Սփյուռքը, որը եղել է եւ կլինի մեզ հե՛ս, որդես-զի սկսված բարեճորդական բարձրացումը իր սրամարանական ավարտին հասցվի:

Նախագահության թեկնածու վարչապետ Ռ. Քոչարյանը, գեղաված լինելով սոցիալ-սննտական հարցերով, միաժամանակ կարողացավ կարճ ժամանակում կառուցողական հարաքե՛րություններ հաստատել Հայաստանի ֆաղափական կուսակցությունների, հասարակական կազմակերպությունների եւ միությունների հե՛ս, որը եւ բարձրացրեց նրա հեղինակությունը ոչ միայն Հայաստանում, այլեւ նրա սահմաններից դուրս:

րավախավատար անդամ արժեք է ստանում, հասկանցված են մարդու ֆաղափացիական ազատության ու իննամեկուսացման քառնանքերը: Ժողովրդավարական համարվում է այդ ղեկությունը, որե՛ղ հասարակությունը կառուցված է օրենքորեն կանոնակարգված փոխաւարաքե՛րությունների վրա, որե՛ղ արհախայնված են անհատի իննամարհայնան ու իննամակարդության քառնանքներ, ու յուրամայնոր անհատ հասարակական արժեք է:

Սննտության մեջ կարգուկանոնի կատարում

Նախկին վարչապետի վարած սխալ սննտական ֆաղափականությունը Հայաստանը հասցրեց այն վիճակին, որն այսօր առկա է: Դա առաջին հերթին դաշխարանվորված էր հայության առողջ ներուժը արհաւարելու, սննտությունը կյանային կախե՛րով դեկավարելու, սոցիալական աղաւորության ու արդարության հարցերին քե՛րեւանսորեն վերաքե՛րվելու, ազգային ու ֆաղափական ուժերը դատաւարելու, ջլատելու կամ չեզոքացնելու իշխանությունների վարած ֆաղափականությունը:

Ընտրական համակարգի բարեփոխում

Գոհունակությամբ նե՛սելով, որ իշխանության փոփոխությունը Հայաստանում իրականացվում է անցնում, խաղաղ եւ սահմանադրական եղանակով, ինչը կարեւորագույն եւախի է սկսված բարեճորդական բարձրացումը հե՛սաւորում իր սրամարանական ավարտին հասցնելու համար, ղեկ է նե՛սել, որ ընտրական համակարգի հե՛սագա բարեփոխումը բաժարելու է:

Անհրաժե՛ս է, բազմաթիվ հակասություններից խոստանելու համար, ընտրական համակարգում է Սահմանադրության մեջ բազմաթիվ դրույթների փոփոխություններ կատարել, ինչը եւ ղեկ է լինի նորընթիւ նախագահի առաջիկա գործերից մեկը, ինչը խոստանում է անել ՀՀ ներկայիս վարչապետը:

Նման հասարակական համակարգը ղեկ է լինի իրավական: Իրավական ղեկության գործունեությունը խարսխված է իրավունքի վրա, որի գլխավոր նոյաքակը մարդու իրավունքների ղախտնությունն է: Իրավական ղեկությունը դատաւարանաճու ղեկ է լինի նաեւ ղախտնանար անձանց գործողությունների համար:

Ազգային համաձայնություն

Ազգային համաձայնության գաղափարն այն է, որ գոյություն ունի մեկ երկիր, մեկ Հայաստան, որի հե՛սագա հզորացումը կախված է նաեւ Դարաբաղի եւ արեւելի (նախկին ՀԱՅՄ հանրապետություններում աղբյուր քե՛ս հե՛սավոր արհաստանում) մեր հայրենակիցների հե՛ս համագործակցության ձե՛ս սննտական եւ ֆաղափական գործունեությունը ծաւալելուց՝ հիմն ունենալով «մեկ ազգ, մեկ ժողովուրդ, մեկ ղեկություն» գաղափարախոսությունը:

ՀՀ նախագահության թեկնածու Ռ. Քոչարյանը այդ գաղափարախոսության նկիրալներից է, որը խոս-

Պետության ու ժողովրդի դեմ հանցանք կատարածների հանդեպ օրենքի կիրառում

Այսօր ՀՀ-ում սեղծվել է ձգնաձայնի իրավիճակ: Ժամն է, որ քաղախայնվեն դրա դատաւարանաճուները, եւ հանցավորները կանգնեն օրենքի առջեւ: Ռ. Քոչարյանն այն վարչապետն է, որ կարողացավ բախվել այն հզոր ֆաղափական ուժի հե՛ս, որն իշխանության վրա մնալու համար չխնայեց ոչինչ, եւ թալանեց երկիրը: Այսօրվա վարչապետը անհանդուժող է եւ ընտրվելով նախագահ՝ համոզված է, որ անայառ կլինի ղեկության, ժողովրդի հանդեպ հանցանք կատարածների ու կատարողների նկատմամբ, կվերացնի թալանն ու մաքիան:

Եվ ֆանի որ մեր ղեկությունը ժողովրդավարական եւ իրավական ղեկություն է հոչակված, ղեկ է դախտնանվեն այն բոլոր նորները, որ այդ ղեկության բնութագրիչներն են՝ կառավարման օրինականություն, օրենքի իշխանություն:

Սննտական ազատ գործունեության եւախտալորում

Սննտությունը սեղծված ծանր վիճակից դուրս բերելու, զարգացնելու միակ ուղին մարդու ազատության, ազատ սննտական գործունեության եւախտն է: Պատանական փորձով աղաւորացվում է այն իրողությունը, որ հասարակության առաջընթացի հիմնում ընկած է ազատականության սկզբունքների վրա կառուցված սննտական: Ժողովուրդը ղեկ է ունենա ազատ սննտական գործունեության հնարավորությունը գե՛ր ամեն սեւակի մե՛սումներից: Պետությունը դատաւար է աղաւորվել ազատ սննտական գործունեությունը՝ առաջընդդիմելով օրենքի առջեւ բոլորի հավասարության սկզբունքով, որը մեզ մո՛ս Հայաստանում, չի դախտնանվել: Դա հնարավորություն է սվել բարեքն թալանել իրենց եկամուտները: Վարչապետ Ռ. Քոչարյանի քառնանքով, համայն անաղմուկ, քաղախայնվեցին եւ հարկման ենթարկվեցին բազմաթիվ անօրինականություններ: Թալանված հարստությունը վերադարձվել է ղեկություն: Հոստով ենք ու համոզված, որ վարչապետի նախագահ ընտրվելու դեղմում, նրա հե՛սագա գործունեությունը կնոյաքակ երկրում սննտության ազատ գործունեությունը, որը

Աղեքի գոտու վերականգնում

Խ. Սիւրյան փուլումն է ՀՀ-ական իշխանության աղիկարության հե՛սաւորով, հաճախ նաեւ յարաւորումների ղախտնանով, արդեն 10-րդ սարին է, որ չի վերականգնվում Արցախի գոտին, Գյումրին եւ մյուս բնակավայրերը: Որոք սեղաւարձ կատարվում է վերջին քառնանք: Մե՛սն հույս ունենք եւ հավաքե՛ս, որ Ռ. Քոչարյանին կհաջողվի ուաղարդության կենտրոնում դախտն Աղեքի գոտու վերականգնման խնդիրը, վերականգնել եւ նոյաքակել, որդեսզի վերականգնվի այդ գոտու արդուաւարությունը, աշխատանքի ու վարձատրության միջոցներ սեղծել, որդեսզի մեր սոադած ժողովուրդն իր ձեռնով վերաւի իր սոն ու սեղը նաեւ այս սարածում:

«Կամի ուժ, սկզբունքայնություն ու ղեկավարություն», այսդես կարելի է բնութագրել նախագահության թեկնածու Ռոքե՛րս Քոչարյանին, որը լինելով ԼՂՀ-ի նախկին նախագահ, այժմ էլ Հայաստանի վարչապետ, դե՛ստրել է անկոնսուն կամք, վճախականություն: Նրա աշխատաւարությունն ու նոյաքակմանը դարձան ժողովրդի խաղաղ եւ անվտանգ կեցողության աղաւորման իրական եւախտն: Իր հե՛ստողականության ու քառնանքի շնորհիվ նա արդեն աղաւորվել է վճախական ու սկզբունքային ղեկական գործի հեղինակություն:

Նրա ծաղերն իրագործելի են, ֆանզի դրանք հիմնված են ժողովրդի սեղծագործական վիթաւարի ներուժի վրա, այն համոզման վրա, որ մե՛սն իննարս ղեկ է կարգի քե՛րեն մեր երկիրը:

Այսօր, երբ որե՛ւ մեկը ստանձնում է սեղծված ծանր վիճակից ազգին աքալցելու, նրան օգնելու, ձգնաձայնից դուրս բերելու դատաւարությունը, մե՛սն ղեկ է կանգնե՛ս, համախմբվե՛ս, մի բոնուց դարձած օգնե՛ս նրան: Մեր ուժը, սաղաւոր միավորենք սոցիալական անհարթությունները վերացնելու, սննտական դժվարությունները հաղթաւարելու, մեր ղեկավարության հզորացնելու, ազգի միասնությունը գործի վերածելու համար:

Պրն Վարդանյան, ի՞նչ տղամարդու-րյուններով եք եկել Ստեփանակերտից:

- Ամեն ինչ հոյակապ էր կազմակերպված:

- Իսկ ինչո՞ւ էր իրեն զգում գեներալ Լեբեդը: Գաղտնի չէ, որ դուր եք նրան կապել Յայասա-

այն նոր բարդությունները, որոնց կրախվի Յայասանի նորընթի-ր ղեկավարությունը:

- Հասկալիս նախկին նախագահի որոշումները հայտարարությունից հետո:

- Անուշ: Հսկայական ջանքեր կոտականքով համախարհային հանրության աչիւն արդարանա-

վի երկիր հանել սոցիալ-սնտա-կան-հաղափական այն ծանր կա-ցությունից, որ նրան ժառանգու-րյուն է թողել ԳԶԵ-ն իր ութ տար-վա անփառունակ գործունեու-րյամբ:

- Բառացիորեն օրերս Սոսկ-վայում լույս տեսավ Չեր մե-նագրությունը «Քաղաքականու-

վարող վերնախավի վիճակների համադրումներից:

- Ուրիշ ինչ՞ով դիտարկեցի առանձ-նանա նոր ղեկավարը:

- Պրոֆեսիոնալիզմով եւ նորից որոշեցիոնալիզմով: Սեզ թե՛ս է յուրօրինակ հայ կառուցում, որը թույլ տա իրեն օրջադասել տա-ղանդավոր մարդկանցով, չվախե-

Գերմանիայում ընտրություններին ակտիվ մասնակցություն չի ենթադրվում

Գերմանիայում քնակվող 33 Կաղա-ցանցների թիվը իրականում ավելի մեծ է, քան Բունդի 33 դեմոստրա-ցիայի մեծական եւ ժամանակավոր քնակվողների ցուցակներում է ա-րձանագրված: Ըստ վերջիններիս, մար-տի 16-ի 33 նախագահական ընտրու-րյուններին Գերմանիայում կարող է մասնակցել 500 ընտրող: Դժվար է դասկերացնել, թե ասե՞նք Բեռլինում, Մյունխենում կամ այլ հեռավոր Կա-ղաքներում ստիպված 33 Կաղացանց-ներն այդ օրը ժամեր կորցնելով Բուն-դի 33 դեմոստրություն կհասնեն ի-րենց ընտրական դարձրել կատարելու: Գերմանիայում 33 դեմոստրացիա Ու-կանյանն էլ համոզված չէ, թե մեծ տկու կմասնակցի մարտի 16-ի ըն-տրություններին, որովհետեւ Գերմա-նիայում գտնվող միակ դիվանագի-տական հաստատությունը (ըստ Կեն-տրոնական ընտրական հանձնաժողո-վի որոշման, այլ տեղում ընտրու-րյուններն անցկացնելն արգելվում է) Բունդում գտնվող 33 դեմոստրա-ցիան է: Բացի սարածության խն-դրից որն դեմոստրացիա խոչընդոտող մեկ ուրիշ հանգամանակ էլ նկատեց Յայասանում մարտի 16-ը ազատ օր է, Գերմանիայում (կարծում են, ու-րիշ երկրներում նույնպես) աշխա-տանքային է, ինչը դարձյալ կտանա-նափակի ընտրողների թիվը:

Գերմանիայում քնակվող 33 Կա-ղացանցներից շատերն այս երկրում ապրում են փախստական կարգա-վիճակով, նրանց գերակշիռ մասը վախենում է ընտրություններին մասնակցելուց մտածելով, թե 33 դեմոստրություն չլինե՞ն հեռու մնա-ն ավելորդ գլխացավանից: Ի դա-սախտան մեր այս ակնարկի, որն Ու-կանյանը հավաստագրեց, թե նրանց նկատմամբ որեւէ սանկցիա չի կի-րառվելու, 33 որեւէ Կաղացանցի հե-տեմոստրացիայի կապը ընդհանրա-րեւ թացասական հետեւան էլ ծնի, եւ Կաղացանցները ներքին անհանգս-տության դասման չլինի ունենա-ն: Ընդհակառակը, Բունդի 33 դեմոս-տրությունն ուրախ կլինի, որ ընտրու-րյուններին առավելագույն մասնակ-ցություն ապահովվի: Եթե մարտի 16-ին այդպիսի ներկայանան, նրանց անունները կգրանցվեն լրացուցիչ ցուցակներում:

Ի՞նչ աշխատանք է տարվում, որ Յայասանի առօրյա լրացումները կարճատև 33 Կաղացանցներն առավել ակտիվորեն մասնակցեն ընտրու-րյուններին, ծանոթանան ընտրակա-րգին, թեկնածուների անուններին ու նրանց ծրագրերին: Պրն Ուկանյանի հավաստմամբ, ամեն օր 33 դեմոս-տրացիան է գալիս կամ զանգահարում Կաղացանցների մեծ զանգված: Բա-ցի այդ, արժանազան գրանցումներին դա-ստանական նամակներ են ուղարկել, որոնցում նշվում են ընտրակարգի մանրամասները: Ինչ վերաբերում է թեկնածուներին ու նրանց ծրագրե-րին, դրան էլ մի փան օրվա ընթաց-ում նամակների տեսով կուղարկ-վեն մեծ Կաղացանցի կենտրոններ մարտի 7-ից հետո, երբ դեմոստրա-ցիանը ստանա դաստիարակյալ գրանցված թեկնածուների անուննե-րը:

Ովե՞ր են ընդգրկված դեմոստրա-ցիայի ընտրական հանձնաժողովի կազմում: Պրն Ուկանյանը տեղեկաց-րեց, որ «որսից մարդիկ չկան, 500 ընտրողի համար դարձավոր են ու-նենալ 5 հոգանոց հանձնաժողով: Նրանցից 4-ը մեր դեմոստրացիայի աշխատակիցներն են: Ուզում էին ընդգրկել նաեւ 33 Կաղացանցի ղեկա-նումները, որոնք հոգանալից են ինչի-ն, բայց նրանք ուզում են հեռու մնալ Կաղաքականությունից»: «Չեմ կար-ծում թե մամուլին այդքան հետաքր-քի, թե ով է ինքնորոգ անդամ», սասց որն Ուկանյանը, այդուհան-դերձ մեր հետաքրքրությունը բավար-րելով ավելացրեց՝ «կիսն է»:

ՈՒՍՏՅՏ ՏՈՎԱՏՓՅԱՆ
Գերմանիա

Արկաղի Վարդանյան. Ես չեմ սարանջաշի Բաղափականությունն ու Բարոյականությունը

Նրա նկատմամբ վերաբե-րմունքն առավելագույնս ջերմ էր, եւ Ալեքսանդր Իվանովիչն իրեն հիա-նալի էր զգում: Տեղացի լրագրող-ներից մեկը նրա հետ գրույցի ժա-մանակ նույնիսկ սրամեջ, որ եթե գեներալն իր թեկնածությունն ա-ռաջադրի Յայասանի նախագա-հի դաստիարակ համար, ապա դա-նով հայ ժողովրդին կփրկի ընտրա-կան հոգսերից: Ի դեմ, գեներալն իր փոխադարձ զգացմունքներն անսերբեւեթ արտահայտեց «ԻՏԻ»-ի «Մոտո» գիտերային հեռուստա-ծրագրում ունեցած հարցազրույցի ժամանակ, ասելով «Ես որդես մասնավոր անծ իրավունք ունեմ ընտրելու իմ բարեկամներին»: Ավե-լի գեղեցիկ հնարավոր չէր ասել:

Ղարաբաղյան տնակասարություններին մասնակցելուց հետո Սոսկ-վա վերադարձով ձանաչված թիզնեմենն ու հասարակական գործիչ Արկաղի Վարդանյանը:



Ղարաբաղյան տնակասարու-րյունն ունեցած հարցազրույցի ժամանակ, ասելով «Ես որդես մասնավոր անծ իրավունք ունեմ ընտրելու իմ բարեկամներին»: Ավե-լի գեղեցիկ հնարավոր չէր ասել:

- Դառնա՞նք, սակայն, Ղարա-բաղին: Յայասանի վերջին ի-րադարձությունները ի՞նչ են փո-խել Ղարաբաղցիների տրամադ-րությունների մեջ:

Այդ առումով մտահոգություն դաստիարակ մի հանգամանակ, ինձ թվաց, թե նվաճված իսկապես մեծ հաջողությունները էլ՝ իրա-ն՝ անաչաչա՞յն՝ արցախցիներն մեջ:

- Գուցե դա տնակասարու-րյան մթնոլորտի հետեւան էր:

- Վախենում եմ, որ ոչ: Եվ ոչ էլ կարելի է բացատրել Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի հրաժարականով, ո-րով, իբր, վերացավ գլխավոր խո-չընդոտող Ղարաբաղյան խնդրի այ-լընտրական լուծման գործում: Արկաղի Վարդանյանը չէր ասել:

Նախագահի հավանակա-թեկնածուն Որդեր Բոչարյանն է, որին Գուր վաղուց գիտե՞: Նա կարո՞ղ է համադասասխանել «Նաղուլեոնական» դասիանքին:

Բնավորության առումով ան-տարակույս: Դրա օգտին է խոսում թեկուզե սկզբունքներն նախկին նախագահին հակադրվելը, երբ նա կարող էր նենգ գործողություն-ների հետեւանով գրկվել ամեն ին-չից: Բայց այստեղ կարելու է նաեւ մի հանգամանակ, ամեն մի նոր ղե-կավար ստեղծում է, ինչպես ասում են, իր թիմը: Նրա անդամները ի-րար հետ կապվում են փոխադարձ դասավորություններով, հազար ու մի տեսանկյուն անսեսանելի թեկնածուի հետ: Գուցե ինչ-որ զար-գացած դեմոկրատական կառուց-վածների դասիանքներում ամեն ինչ դասիանակվում է լիզերի ազնվությամբ եւ ուժեղությամբ որդեսգի ազգային Կառուցված-քի մեջ:

Սոսկվայում, Յայասանում թե Ղարաբաղում հայտնի է Չեր ազգանդաս ազնիվ գործու-նությունը: Ի՞նչ ծրագրեր ունեւ առաջիկայում:

Տեղափոխվում են Յայասան: Ուզում են ապրել ու աշխատել իմ հայրենի Կաղաքում երեւանում, ո-ր-տեղ ծնվել ու մեծացել եմ: Ուզում եմ, որ նորածին որդիս Արկաղից, Ես իմ սիրելի Կաղաքի, իր հայրե-նիկի օդը:

Սոսկվայում, Յայասանում թե Ղարաբաղում հայտնի է Չեր ազգանդաս ազնիվ գործու-նությունը: Ի՞նչ ծրագրեր ունեւ առաջիկայում:

Տեղափոխվում են Յայասան: Ուզում են ապրել ու աշխատել իմ հայրենի Կաղաքում երեւանում, ո-ր-տեղ ծնվել ու մեծացել եմ: Ուզում եմ, որ նորածին որդիս Արկաղից, Ես իմ սիրելի Կաղաքի, իր հայրե-նիկի օդը:

ՈՒՍՏՅՏ ՏՈՎԱՏՓՅԱՆ
Սոսկվա

Հայկական գեղաստանությունը աշխարհափոշակ էել համալսարանի կաճառին մէջ

Ամերիկայի ամենեւ ակնաւոր հա-ճալարաններն էել այս տարույ դասաւորանին համար կազմակե-րպած է գեղաստանութեան միջին վերլուծման նուիրում ուրը դա-սախտություններու Եւր մը: Այս նդասակա համալսարանին մի-ջազգային ուսումնասիրութեանց կեդրոնը հրաւիրած է ուրը ակնաւ-որ մասնագէտներ, որոնց մէջ կը գտ-նուի գեղաստանագիտութեան հայ մասնագէտ որդի՝ Վահագն Տա-րեան, Եւր մը համար այս ձեռ-նարկին արտակարգ կարեւորութի-ւնը, կ'արժէ հոս յիշել միւս հրաւի-րելիներուն անունները եւ հանգա-մանները: Ամերիկեան դեմոստրա-ցիայի Եւր մը, որ իրաւասու է դա-ստարակի ընթացիկ գործում ու ձեռ-նարկին հետադարձ հարցերուն, որդի՝ Ֆրանկ Չոլի Սոնրէլի Ին-տերնալ համալսարանի գեղաստա-նագիտութեան հիմնարկի տնօրէնը, 3 էլէն Ֆայն վարիչ տնօրէն գեղա-տանագիտական ուսումնասիրու-թեանց հիմնարկին, որդի՝ Տեթ-րահ Գուր, Բլար համալսարանի հրեաներու ողջակիզման ուսումնա-սիրութեան կեդրոնի տնօրէնը եւ Արմենիոն համալսարանէն որդի՝ Բրուս Չոնս:

Համալսարանի Լուս արհիւր կը

յորդէ ունկնդիրներու բազմու-թեամբ, երբ հայ դաստարանը փե-րուար 26-ին սկսաւ իր դասախոսու-թիւնը: Գիմը ներկայացուց կեդրոնի վարիչ տնօրէններն որդի՝ Բէն Բի-րնան: Այս առիթով ան ներկայ ուսա-նողներուն, ուսանողուհիներուն եւ դասախոսական կազմին բացա-րեց, թէ ինչո՞ւ թրական դաստա-կան գերագոյն ասեանը, թեկնե-լով ստորոյ դաստարանի մը դա-սախտակի առաջարկ-կոչը, Տա-րեանի գիւրը ազատ թողուց՝ սղա-տուի համար՝ Թուրիոյ մէջ: Այդ գիւրին անգլերէն բնագիրը առաջին անգամ հրատարակուած էր էել հա-մալսարանի իրաւաբանական կա-ճառին հրատարակած իրաւաբանա-կան հանդէսին մէջ՝ հետեւեալ մակ-դիրով՝ Գեղաստանութիւնը իբրեւ ազգային եւ միջազգային օրէնի հարց: Առաջին աշխարհամարտի գործում հայկական գեղաստա-նութիւնը եւ այդ ոճիին իրաւական ընթացիկ հետեւանները: Բէ-րնանի հրատարակած հայկական գոյգ տնօրէնները, Ուկաղ եւ Այլ Չարա-խոյու ամուր, անելի Եւր մը հա-մար գիւրին կարեւորութիւնը, իբրեւ կողի նկար գործածած էին հայե-րու համար նուիրական նկատուած Արարալի նկարը

Հայ գիտնականը իր դասախո-սութիւնը բաժանեց չորս ստորաբա-ժանումներու, գեղաստանութեան դասական անցեալը, աղբիւրա-գիտական մեթոդներու կիրարկում, հայ գեղաստանութեան որոշողիչ ազդակները եւ եզրափակիչ բաղ-դասականներ: Դասախոսութեան համալսարանի դասական միւլտի-դակտրայի թեկնածու երկու աւա-րակական ուսանողուհիներ էլիզա-բեթ Պրուստիւն եւ Լորէյն Փիթը-րսը, առանձին-առանձին վերլուծե-ցին որդի՝ Տարեանի ներկայու-ցած թեզը, ասոնցմէ առաջինը, օրիորդ Պրուստիւնը, յասկալիտ մանրացաւ թուրերու ձեռնարկած խափանարար աշխատանքներուն վրայ, յիշեց վաստահամբալ Հիթ Լաուրիի ազդարարութիւնը Անա-րայի, թէ ինչ էր դիմագրաւել յա-կալիտ Տարեանի գեղաստանա-գիտական աշխատանքները եւ հա-կալիտներու դիմել, ան իր գաղտնի մէկ նամակին մէջ ուղղուած Ամե-րիկայի թուր դեմոստրացիոն, կոչ կ'ը-ներ, որ «բան մը ինչ է ընել Տա-րեանի կառուցութեամբ»: Յայտնի եղաւ, որ այս երկու խոստումնալից ուսանողուհիները Եւր մը մո-տեցած էին հարցին եւ հայ գիտնա-կանի գործերը լիովի ուսումնասի-

րած: Իրենց ելոյթները կը դարուա-կէին բազմաթիւ մէջբերումներ Տարեանի հրատարակած գործե-րէն:

Ներկայ եղող ափ մը հայրե-հողատարութեամբ ակնաւոր եղան այն յարգանքի արտայայտութիւննե-րուն, որոնց ներարկուեցաւ որդի՝ Տարեան: Հանդիսավար որդի՝ Բէն Բիրնան իր գործանքը յայտնեց, որ Տարեան առանց որեւէ նօթերու օգնութեան այսօր կազմակե-րպած դասախոսութիւն մը կ'ընալ սալ, նոյն ասեւ Եւր մը «Այսօր սահուն անգլերէնով եւ ճիշտ բա-ռամբերով»: Հարց դասախոսանի հաստատուած մէջ կարգ մը դասա-խոս ունկնդիրներ, իբրեւ նախա-բան իրենց հարցումին, Եւր մը հար-ցին հայ ակադեմիականը իր կուր եւ քովանդակալից դասախոսու-թեան համար:

Նախքան իր մեկնումը համալսա-րանէն, որդի՝ Բիրնան որդի՝ Տա-րեանին իր յատուկ Եւր մը կրկին հրաւիրեց էել համալսարան, միանգամայն յայտնելով, որ նդա-սակ ունի առանձին հրատարակու-թեան յանձնելու իր Տարեանի գե-կոյցը, ինչո՞ւ եւ երկու դոկտորայի թեկնածուներու վերլուծումները:

ՄԵՎԿՐՈՒՄ

Ինչո՞ւ «Փարոս», ինչո՞ւ հիմա...

Ազգային զարթոնք, աշխարհի մեկ վեցերորդ մասի փլուզում, գաղափարախոսության անկում: Գործոններ, որոնց արդյունքում Հայաստանի Հանրապետության մեակրակները հայտնվեցին սենսական, ֆինանսական այնպիսի ծիրաններում, որ նրանցից շատ քանիսը, խոստովանեմ, նաեւ շուտապես չեն ստանդարտները, լեզուն էլ չունեն հայրենի եզրեր:

Գնում էին: Գնում էին աղբյուր: Գնում էին ախտաբան: Գնում էին փնտրելու: Գնում էին... եւ այսօր էլ գնում են ու գնում: Գնում են մանուկներ, դաստիարակներ, երեսնամյակներ: Գնում է այն սերունդը, որ ցանկացած երկրի դարձանք կարող է դառնալ:

Այսօր մեր հեռավորության առաջին է դեռնում 1995-ին Հայաստանում ծն-

մերկյան դիմորի զարկերակով, դասական ջազի գերող ակորդներով, հագնած Արեւելի խորհրդավոր եւ զայբակիչ երաժշտական ելեւելներով, միաժամանակ դառնում են այլազան սրամաղությունների եւ զգացմունքների վառ արտահայտություն:

Գործիքների հեռավորական համադրությունը դաժանոր, բլի, հարվածայիններ, սինթեսայզոր, որոնց հնչողությունը էլ դաժանորում է հայ ազգային երաժշտությանը բնորոշող հնչունային ոլորտ:

Պարեզանակը, «Լոր դար»-ի կատարմամբ ռազմի դասում մարտնչող մարտիկների առնական ոգին է արտահայտում, որի արտահայտություն է դառնում «Դէ յաման» ժողովրդական երգի մեղեդին: Եվ ինչու է հնչողությամբ ու ռիթմիկ ընկերակցությամբ ընդգծե-

րույացնելու:

Անուշ, դա դաժանակահարի մեղեդային եւ ռիթմիկական մեծածողության արդյունք է, միախառնված ջազային շարժերի ինֆուսիոն ու դիտույլ օգտագործմամբ, որն էլ ախորժակուր հնչողության դասում է ստեղծում:

«Այազյազ» երգի անդամույթը եռաձայն հնչողությունը մի առանձին երաժշտական զարգացման գիծ է ստեղծում «Լոր դար» եռյակի կատարողական շեքմարտում, փոխակերպվելով, կարծես, Հայաստան աշխարհի լեռներից հոսող իջնան առվակներից միախառնված զուռնայի, դաժանուրի, հարվածայինների, դուդուկի հարդողական օգտագործմամբ:

«Լոր դար»-ը հիմնականում իր ծրագրերում ներառել է Աննա Կոմիտասի հավաքած, նաեւ մեկուկուս երգերն ու

«Փարոսը խորհրդանշի է լուսասու ուղեգրից եւ որոնք այդպիսին, կը հալասան որ դիտի լուսասուր մեզ, կիդրահայ գաղութը, լուսարձակի ակալ պոն մեր գաղութային, ինչոնք եւ համահայկական կյանքը իր բոլոր երեսներով հոգեմաուր, ընկերային, սենս-



առաջնական եւ այլն, ցույցնելով անոր իրագործումները, մտահոգությունները, հարցերը եւ նդասակները, որոնքուր կարենանք աւելի լաւ ճանչնալ մենք զմեզ, եւ իմնամանայան լույսով կարենանք կերել մեր աղայի հաւաքական դիմագիծը:

Առաջ եւ լայն հաղորդակցության այս դարում, կը խորհիմ որ երբեք անժամանակ դիտի չըլլար նման դարբերաբերի մը հրատարակությունը, դուրս գալու մեր կրկնազունը եւ լուսեղեկ դառնալու համար համահայկական կեանքի իրագործութիւններում ընդհանրադա՞:

Առաջին համարի խմբագրական հոդվածում նման խոսքերով են դասախանում խորագրում արտահայտված հարցերին Կիպրոսում անցյալ տարվա հոկտեմբեր ամսից «Փարոս» ամսականում լույս տեսնող հայ գաղութի ամսաթերթի հրատարակիչները: Լավուրակ թղթի վրա, հոյակապ տպագրու-

թյամբ դարբերակաճի արտահայտում ու դասախանան խմբագիրն է Կիպրոսում «Մայիքոս Ուիլի» անգլիասառ թերթի խմբագիր եւ «Ազգի» հասուկ թղթակից Տորջ Տեր Բարթոլոմեոսի Մասիս Տեր Բարթոլոմեոսը: Խմբագրական կազմի անդամներն են Սոսի Պեթյանը, Երան Գուլուբյանը, Ազատի Լասիոյան-Էմմեյանը, Սեդուկ Աբգարյանը, Շնորհի Պահասուրյանը, Գեւորգ Չեթուրցյանն ու Կարոյան Մայլանը: 12 էջանոց, թերթի 9 էջերը հայերեն են, 3-ը հունարեն: «Ազգի» խմբագրությունում ստացված երեք (հոկտեմբեր, նոյեմբեր եւ դեկտեմբեր-հունվար միացյալ) համարներից կարող ենք եզրակացնել, որ թերթը իրով բազմաբովանդակ է եւ հեռավորում է լուրջ նդասակներ, որոնցից ամենակարեւորը սփյուռքի դայանմաներում դայարն է հանուն ազգային համերախության եւ ընդդեմ բեւեռացման:

Բարի եթ «Փարոսին» եւ հարատւություն, եւ մանակաճ դարբերական մանուկի տպագրության անակնկալ դժվարություններից գերծ, երկարատե հաջողություն դժվարին առաւելության նվիրված երեստարակաճ Եռանդով ու ավյունով լի խմբագիրն:

Գնում է այն սերունդը, որը ցանկացած երկրի պարծաններ կարող է դառնալ

Տունաստանում գործող «Լոր դար» եռյակը՝ դասական եւ արդի ոճերի համադրություն



ված եւ ստեղծագործական ու համերգային գործունեությունը Հունաստանում արտահայտող «Լոր դար» եռյակը Կորա Միխայելյան, Տիգրան Մարգարյան եւ Օրեստիս Մուսիցիս կազմով:

Ավաղ, այս խումբը հայրենի հարկի սակ համադասասխան գնահատանքի եւ օժանդակության յարժանացավ եւ վերջ նվաճած անհատների նման իր բախսն ու ճանաչումը գտավ օտար փերում:

Այս երաժիշների (նրանցից յուրաքանչյուրը մի քանի գործիքի է սիրադեհում) համառ ու իրենց արտահայտանքը երկար տղասեցնել չսկսեց, այլ շայլ լորեն փոխհասուցեց մասնագիտական բարձրակարգ արդյունքով, որին հասուկ է ազգային ինֆուսիոն երաժշտական ոճը:

Ի հեծուկս բազում դժվարությունների «Լոր դար»-ը ներկայացնում է հայկական մեղեդիներն ու երգերը միայն ու միայն իրեն հասուկ երաժշտական լեզվով: Հենց այս գործոնը՝ իմնաստիկ արտահայտանքների հարստությամբ է այն ընկնում «Լոր դար» եռյակը:

Օգտագործելով ստեղնային, փողային, հարվածային, էլեկտրոնային տարբեր գործիքների համախառնված, եւ այն համադրելով մարդկային ծայրի ելեւելների, նրբերանգների հեծ, «Լոր դարը» ստեղծում է արտադրական մի հնչողություն, որը ակնբազուր է ցանկացած ունկնդրի համար: Այն ստեղծում է նաեւ երաժշտական մի համադրակներ, որը գերում է իր հարուստ հարմոնիկ լուծումներով ու ներդաճակություններով:

Հայկական ժողովրդական երգերն ու մեղեդիները, հարստացած լախնա-

լով ընթանալով, հայրենիքի հուռն ու հիւրողությունը, որոնք էլ միախառնվելով արտադրական մի դասակներ են ստեղծում, ինչոնք հարուստ ներկայացնելով վրձնած կսալ:

Կարոսի նույն զգացումով է հնչում նաեւ «Ծիրանի ծառը» ելեւելների ու նրբերանգների այնպիսի համադրությամբ, որ կարծես ստեղծագործությունը գործիքների հեծ այդպիսի կազմի համար է գրված:

«Հոյ Լազարի»-ն յուրովի հնչողություն ու ինֆուսիոնություն ունի «Լոր դար»-ի կատարմամբ, իսկ ավանդական հնչողությամբ այն մեր հիւրողության մեջ իմնակար յեղ ունի թարուկ Ալթունյանի մեակմամբ, որն անուշ դասական է մեզ համար: Մեղեդային գծի յուրօրինակ արժանումն ու ծայրահայտ փոխակերպումները բնակական հարդողում են միմյանց, առանց ներկին լարվածության զարկերակը

մեղեդիները: Այդ մասին Կորա Միխայելյանն ասում է, որ իրենք սկսեցին իրենց դասերում ունեցած գանձից, նախան այլ վայրերում որոնումներ կատարելը: Առաջ եւ ավելացնում է «Ուզում եմ արտադրել, որնան հնարավոր է շատ ու շատ ծայրահայտներ, որոնցում ներառված կլինեն ամենատարբեր ոճեր: Ծրագրում ենք ստեղծել ժամանակակից հայ դասական երաժշտության մի ծայրահայտ: Ունենք նաեւ ազգային այլեայլ մտադրություններ, որոնք ուզում ենք իրականացնել տարբեր համագործակցությունների արակցությամբ ու օգնությամբ: Չուզեցե՞ք արտադրել եւ անձնական բազմաթիվ ստեղծագործական գործունեության ծրագրեր: Ինչոնք օրինակ ջութակահար Յորդոս Մակարասի նոր ծայրահայտի դաճակումով: Անր համար աղագան խոսունմալից է»:

ՆԱՐԵԿ Վ. ԹՈՒՄԱՆՅԱՆ

«Կյանքը սկսվում է մահվանից հետո»

«Ազգ»-ը անդրադարձնում է օրերս իր գրադարանին ընծայած գրքերից մեկին

«Եվ անա, այդպիսի մի ողբալի օր, վերելից եր, ներելից, արեւի շողի մեջ, քե՛ր անձեռի կարիքի, նրան մասնագրեց անգղարե ու մասնակի միտը՝ կենարար ու ներշնչող: Կյանքը սկսվում է մահվանից հետո: Ինչոնք, անհնարին է, մի՞թե իր կյանքը սրվեց այդ անեղծվածը բացելու համար»:

Լիլիթ Մանուչարյանի «Օտարված հոգիներ» գրքի «Բարի լուր» դասվածքից վերցված այս տողերն իր հերոսին հասնող բարի լուրի դեպ մի փչ անտվար են, մի փչ անհասկանալի երկրային մարդուն: Այն, որ իսկական կյանքը հեծ է գալիս, եթե արժանի ես դրան: Հարյուր երեք դասվածքից բաղկացած գիրքը ընթերցողին է հասցնում ներաշխարհից եկող, կյանքի յարն ու բարիք իր արարած դժվարությունների միջով հայտնաբերող, իրական դասունից միջնեւ անհասանելին, անհասանելի ձգվող ծանաղարհով: Այդ ծանաղարհով, կամա թե ակամա, ընթանում են գրքի հերոսները, հոգսաւաս, կամ կյանքի բեռան սակ, կարիքի ու կարոսի միջով: Օտարված հոգիներ. ովքեր են նրանք ու ունի՞ց են օտարված: Մի՞թե միմյանցից: Իսկ գուցե իրականությունից, քրատղային: Կյանքի տարրերումներն մեջ կոչացած մարդիկ, հոգով գյուղացի խղաղաբաններ, որոնք երազում մեծադեպ իրենց գյուղն են տեսնում, արվեստագետներ, որոնք փորձում են գտնել անհնարանից, եւ, երբեմն չհարմարվելով կյանքի դայանմաներին, կա-

մովի հրաժեծ են տալիս, երբեմն էլ իրենց դառը կյանքի օրերի միջից գտնում, բռնում ու բաց չեն բողոնում լույսի ծանաղարհը: Պատկերելով կյանքում փոքրիկ դեր ու նշանակություն ունեցող հերոսներին, մտնելով նրանց ներաշխարհն ու դեղնելով հոգեբանական իրավիճակներ, հեղինակը կարծես ուզում է ասել, մարդ արարածը հարուստ է միայն հոգով, քանի որ անկախ կյանքում ունեցած դիմից, իր գնալի ծանաղարհը լույսով է զտնելու: Փոքրիկ, գոչրիկ դասվածքների հեղինակը դասակներում է այն կյանքը, ինչն արդեւ է, տեսել, զգացել: Այդ իսկ դասունով դրան յարված գործեր են, տառապած եւ այդ նույն տառապանով մարված: Այդ դասունովներն էլ հերոսները տարբեր են միմյանցից եւ իրենց արարած կյանքով, եւ հոգով ձգտումներով ու նրանցից ոչ մեկը մյուսին չի կրկնում: Ամեն մեկը մի աշխարհ է: Ու թեեւ գործ առօրյայով ծանրաբեռ տվողական, արտադրական, բվում է խեղճ ու կրակ մարդիկ են, հեռացած, օտարված աշխարհից ու միմյանցից, բայց, ոչ, սխտուր մարդիկ չեն նրանք եւ ոչ էլ հասակում հայտնվածները: Նրանք ստեղծող են, աշխատանքով, բնաշխարհի սիրով աղոթող: Եվ իրական շունչ ու հոգի ունեցող մարդիկ գրականություն են մտնում, դառնում գրական հերոսներ, Լիլիթ Մանուչարյանի կյանքից ստացած տպավորությունների, նորովի մեծածողության, դիտույլ համեմատությունների,



դասակներով արտահայտությունների շնորհիվ: Շատ անգամ, դասվածքներն այնպիսի արագ ու անտղաստի ալվար են ունենում, որ նույնպիսի վերջաբանի են ականատես լինում:

Լիլիթ Մանուչարյանի «Օտարված հոգիներ» գրքի նման հեռավորություններն առիթ էին սվել այն իննարկել Մեակույթի հայկական ֆոնդի «Ծիր կարին» գիտամեակության միավորման հերթական հավաքում: «Ես կարծում եմ նրանք օտարված չեն, այլ հասցեագրված են մարդու ներքին աշխարհին: Ներքին շեքմարտում նրանք օտարված հոգիներ չեն», նեցց գրող, գրականագետ Նուրյր Աղայանը: Բա-

նաստեղծուկի Իդա Կիրակոսյանի կարծիքով, հեղինակը զգում է իր հերոսների ներաշխարհը, եւ զարմանալի է, թե ինչոնք է կարողացել աղբել այդ մարդկանց զգացողությունները, ներքին-սվայտանմաներն ու մնացել այդպիսի լուսավոր: Բանաստեղծուկի Մուսաննա Չոբանյանը, գեղանկարչուկի Գայանե Խաչատրյանը, աստղագետ Սերգեյ Ներսիսյանը նեցցին, որ այդ դասունովներում զգացվում է հեղինակի՝ իր հերոսների հեծ տառապելը: Դերասանուկի Մայրանուկ Գրիգորյանը ընթերցեց «Խաղաղություն ամենեցուն» դասունովը: Մեակույթի հայկական ֆոնդի նախագահ Արեւաւս Ավագյանը եզրակարգելով, ասաց, որ մամուլում տպագրված Լիլիթի ստեղծագործությունները դեռնում 70-ականներին բարձր է զնահատել եւ այսօր էլ զնահատում է: Նրանք առանձնանում են հոգեբանական խորով եւ նույնպիսի ոճով:

Այս առումով, բնութագրական է գրքի առաջաբանում տպագրված խոսքը: «Ամենախոյան ձգող մարդիկ կյանքի հոգեւոր ու դժվարությունների միջով գալիս են դեղի ալեբախիկ կյանքի վերջին շեքմարտը, ներկայացվում են ծնարարության հարթանակին հավասարող գրողի ուրվագծած հանգրվանում, որտեղից ասես այդ օտարված հոգիների համար բացվում է դեղի երկինք ու դեղի փրկություն տաճող ծանաղարհը»:



Նոր ընթրումների ծնունդով, որն արտահայտվում է աշխարհի նկատմամբ առավել անձնական, երբեմն էլ սուրբիկիվ մոտեցմամբ: Այդպիսին է անվանի նկարիչ Ժյուլ Պատկինի արվեստը («Տեսարան փողոցում»): Շուրջ հինգ ասանակ գործերից կազմված հավաքածուի մի մասը տարբեր ժամանակներում ցուցադրվել է ազգային դասակներում եւ այլուր, սակայն անբողջությամբ այն արվեստներին ներկայացվում է առաջին անգամ:

Մարզական

ԸՍՏԱՍՄԱՐՏ

Անելիքներ դեռ ռաւ կան

Ազգային սպորտի զարգացման շտաբի անդամներին

Վանաձորում անցկացվեց ազգային սպորտի զարգացման շտաբի անդամներին ներկայացնող համազգային մարզական կազմակերպությունների, հանրապետությունների ու մարզերի 110 ներկայացուցիչներ: Մրցումներին չմասնակցեցին միայն Վայոց Ձորի և Արագածոտնի մարզերի ըմբիշները:

Ամենաթեթև 54 կգ կշռողներին կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Արարատի մարզի ներկայացուցիչ Նուրյոն Գեորգյանը: Այս ըմբիշը, որը երկու օրվա ընդմիջումից հետո կրկին մրցադուրը է վերադարձել, եզրափակիչ մենամարտում հաղթեց Աշխենյանի օլիմպիոնի արժապետ մեդալակիր Արմեն Արսենյանին: Սակայն նեմո, որ վերջինս հանդես էր գալիս իր համար անսովոր կաշային կարգում:

Հաջորդ կաշային կարգում հանրապետության չեմպիոններ դարձան Կարո Սիմոնյանը (Տավուշի մարզ) 58 կգ, Ռոբերտ Խաչատրյանը (ՖԻՄԱ) 63 կգ, Սմբատ Գասպարյանը (ՖԻՄԱ) 69 կգ:

Աշխարհի կրկնակի չեմպիոն Ա.

րայիկ Գեորգյանը (Արարատի մարզ) այս անգամ ավելի բարձր 76 կգ կաշային կարգում հանդես եկավ: Սակայն դա չի օգնեց, որովհետև հաղթեց Գեորգյանը: Այս ըմբիշը, որը երկու օրվա ընդմիջումից հետո կրկին մրցադուրը է վերադարձել, եզրափակիչ մենամարտում հաղթեց Աշխենյանի օլիմպիոնի արժապետ մեդալակիր Արմեն Արսենյանին: Սակայն նեմո, որ վերջինս հանդես էր գալիս իր համար անսովոր կաշային կարգում:

Ներկայացնողներ մեծ հաջողությամբ կարգերում հաղթողներին Վահագն Մանուկյան (Երևան, «Դինամո») 85 կգ, Հարություն Կուրդյան (Արմավիրի մարզ, զինծառայող) 97 կգ, Բագրատ Արսենյան (Երևան, «Աշխատանքային հերթափոխ») 97 կգ-ից բարձր:

Հանրապետական առաջնության հաղթողները, նրանց մարզիչները, ինչպես նաև մրցանակակիրները ստացան դրամական բարձր դիմացներ, որոնք սահմանել էր ՀՀ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի և սպորտի նախարարությունը:

Հասույթ մրցանակներ էին սահմանել Վանաձորի ազգային ըմբիշ մարզի ֆեդերացիան (նախագահ Արագիս Դումաշյան), Բաղրամյանը կազմակերպություններ:

Ինչպես ասաց հանրապետական

սպորտի զարգացման ընթացակարգի ղեկավար Գեորգյանը, առաջնության արդյունքները բավարար էին: Սակայն չի բացառվում, որ հաջորդ տարի ըմբիշները ունենան հանրապետական ֆեդերացիան, մարզիչները, մարզիկները: Անդամները ղեկավարվելով մրցավարների սեմինար-խորհրդակցություններով:

Պրն Շահարյանը նեմո նաև այն փաստը, որ մեծահասակ, փորձառու ըմբիշների հետ մրցադուրը դուրս եկան մեծ թվով երիտասարդ, հեռակաշային մարզիկներ: Լավ է, որ անցած մի փուլի ըմբիշներին սահմանելով ընթացումը նույնպես զգալի աշխատանք է սարվել մեզանում:

Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի, երիտասարդության հարցերի և սպորտի նախարար Իսխանյանի հրամանով ՀՀ սպորտի վասակավոր վարչության կողմից անցանց ազգային ըմբիշներ, աշխարհի կրկնակի չեմպիոն Արայիկ Գեորգյանին և օլիմպիական փոխչեմպիոն Արմեն Արսենյանին:

ՏՈՒՏԱՆԸ

Պատերազմի անհաջողությունները

Գավաթակիրների գավաթի ֆուտբոլի եզրափակիչի առաջին խաղերը

Եվրոպական գավաթակիրների այս փուլի խաղերը կարծես թե խախտեցին օրինական փուլումը այն և սովորաբար դաշտի սերերը

զգալի առավելության են հասնում մրցակիցների նկատմամբ: Միայն երկու Գավաթակիրների գավաթի չորս հանդիպումներից երկուսն ավարտվեցին ոչ-ոքի արդյունքով, իսկ մյուս երկուսում հյուրերը հաղթեցին:

Հասկալու էր, որ իսպանական «Վիլյանովա» հաջողություններ, որը հյուրընկալելով հոլանդական Կեյլերգ Լադոնում, 4-1 հաշվով դարձրեց մասնակցների «Ռոդային»: «Վիլյանովան», որն իր երկրի առաջնությունում միայն 13-րդ տեղում է, երեւում է, ուժեղ կենտրոնացրել է եվրոպական գավաթի խաղերում հաջողության հասնելու համար: Չորս գոլերից երկուսը «Ռոդային» դարձրեց անցկացրեց Պասկալյե Լուիզոն:

«Քեթս» (Իտալիա) «Չելսի» (Անգլիա) խաղի սկզբում 8-րդ և 12-րդ րոպեներին, անգլիական թիմի նորվեգացի խաղացող Տուրե Անդրեյ Ֆլոն երկու անգամ գրավեց մրցակցի դարձաբլ: Սեփիլայի ֆուտբոլիստները ռաւ ջանքեր գործադրեցին վիճակը օժտելու համար, բայց առավելագույնը, ինչին հասան, միակ դասասխան գոլն էր (այն խիտեց Ալֆոնսո Դեբեոլ): Իհարկե,



Լոնդոնում կայանալիք երկրորդ խաղից առաջ 2-1 հաշիվը մեծ առավելություն է «Չելսի» համար:

Առաջին խաղի արդյունքից ղեկ է գոյ լինեն գերմանական «Շտուտգարտ» ֆուտբոլիստները, որոնք Պրահայում 1-1 հաշվով ավարտեցին հանդիպումը սեփիլայի «Սլավիայի» հետ:

Համառ, սակայն ոչ դիտարժան ու կողմիս խաղի ակամասես եղան Աթենի «Նիկոս Գոմաս» մարզադաշտում հավաքված 30 հազար հանդիսականները: Տեղի ԱԵԿ-ը ընդունել էր Մոսկվայի «Լոկոմոտիվին»: Պատերազմի սերերը մեծաթիվ գոհներ ձեռնարկեցին (հասկալու էր ակնհայտ էր նրանց թիմի ռեպուրտացիան և կրկնակի չեմպիոն Սիլվիո Լաիոնի), սակայն դրանք արդյուն

չսվեցին: Ամեն անգամ վստահեցնում էր «Լոկոմոտիվին» 23-ամյա դարձաբլիստ Բուլան Նիզամովը: Երկու թիմերի ֆուտբոլիստներն էլ բազմիցս խախտում էին խաղի կանոնները, որի համար հոլանդացի մրցավար Պիլ Յուլը մի փանի դեղին ֆարս ցույց սվեց, իսկ 75-րդ րոպեին սեփիլայից հեռացրել ԱԵԿ-ի ռուսիացի դասասխան Անտոն Դոբրոն: Խաղավարից անմիջապես առաջ իր թիմակցի բախտին արժանացավ Վայոս Կարայանիսը: Իհարկե, 0-0 հաշիվը մոսկվացիներին թույլ էր տալիս լավատեսորեն նայել առաջը:

Գավաթակիրների գավաթի ֆուտբոլի եզրափակիչի դասասխան խաղերը կանցկացվեն մարտի 19-ին:

Չորս թիմերի մասնակցությամբ

ճաղողնախում անցկացվում է Գերասուսանի գավաթի 4-րդ խաղարկությունը: Մրցումներին մասնակցում են ճաղողնախում, Հարավային Կորեայի, Չինաստանի և Հոնկոնգի հավաքականները:

Առաջին երկու տուրերի հանդիպումներն անցկացվել են Իոկոհամա ֆուտբոլի մարզադաշտում (ի դեպ, երկուսն անմասնեծն է, սեղավորում է 70 հազար հանդիսական): Երկու հաղթանակ են տարել դաշտի սերերը Կորեայի (2-1) և Հոնկոնգի (5-1) հավաքականների նկատմամբ: Կորեայի հավաքականը դարձրեց մեծ ջանքեր չինացիներին, վերջիններս էլ Հոնկոնգի թիմին:

Վերջին երրորդ տուրի խաղերը կանցկացվեն այսօր, Տոկիոյի ազգային մարզադաշտում: Կհանդիպումը ճաղողնախում (6 միավոր) - Չինաստան (3), Կորեա (3) - Հոնկոնգ (0) գույցեր:

Ասեմ, որ 1990 թվականին Գերասուսանի գավաթը նվաճել են Կորեայի, 1992 և 1995 թվականներին ճաղողնախումի ֆուտբոլիստները:



ԱՍՕԿ-ի նախագահի հայտարարությունը

Հայաստանի ազգային օլիմպիական կոմիտեի նախագահ Ալեքսան Ալեքսիսյանը Ազգային ժողովում հանդես է եկել հայտարարությամբ, որտեղ մասնավորապես ասվում է. «Ճանր իրավիճակ է ստեղծվել ֆուտբոլի շուկայում: Վստահ չեմ եմ Հայաստանի այս օրվա առաջնությունը, 2000 թվականի եվրոպայի առաջնության ընտրական մրցաշարը, ինչպես նաև Միդլսեյի օլիմպիական խաղերին Հայաստանի հավաքականի մասնակցությունը:

Ֆուտբոլի շուկայի ֆեդերացիան ուսուցողություն չի դարձնում ֆուտբոլիստներին ակումբներին, որոնք մասնակցում են անկազմակերպ և օրենսդրական գոյատևման: Ֆեդերացիայի նախագահը, օգտվելով ինչ-ինչ հովանավորների աջակցությունից, մինչև

այժմ նույնիսկ ֆեդերացիայի կանոնադրություն չի ընդունել, չի ներկայացրել սարեկան հավաքականներ, ամորիսի փոփոխել է ֆեդերացիայի նախագահության կազմը:

Պիմում են վասակաբան մարզիչներին, ֆուտբոլիստներին և ակումբներին ստեղծել կազմակերպ, որը կկազմակերպի և կանցկացնի կոնֆերանս, կընդունի կանոնադրություն և ազնիվ ընտրությունների միջոցով կընտրի ֆեդերացիայի նոր ղեկավար կազմ:

Հայաստանի ազգային օլիմպիական կոմիտեի ղեկավար Ալեքսանյանը այս միջոցառումներին, և աջակցության կոչով դիմում են Հայաստանի Հանրապետության մշակույթի, երիտասարդության հարցերի և սպորտի նախարարությանը:

ՇՈՒՄՍ

Մտացել է չորս տուր

Խաղանիայի Լինարես Բաղդասարյանը անցկացվող չորս օրոպայի մրցաշարում խաղացվեցին 10-րդ տուրի խաղերը:

Մեծ հետաքրքրությամբ ստյավող Վիվանաբան Անանյ-Գարի Կասպարով հանդիպումը կարճատև ժամանակից հետո ոչ-ոքի ավարտվեց: Դրա փոխարեն Վասիլի Իվանյուկ-Պյոտր Սվիդլեր և Վեսելին Թոփալով-Ալեքսեյ Շիրով խախտեցին թուրք խաղարձություններ սեղի ունեցան: Շիրովն այս անգամ էլ հարձակողական ոճով անցկացրեց հանդիպումը, սարավ մրցաշարում իր 4-րդ հաղթանակը ու կրկին միանձնյա առաջատար դարձավ: Իվանյուկը կարծես թե վերագնում է իր խաղը: Եւ երկրորդ անընդմեջ հաղթանակը տարավ:

Այժմ աղյուսակում այսպիսի դրություն է.

1. Շիրով 5,5 միավոր (9 հնարավոր)
 2. Անանյ 5 (9)
 - 3-4. Կասպարով և Կրամնիկ 4,5-ական (8)
 5. Իվանյուկ 4 (9)
 6. Սվիդլեր 3,5 (9)
 7. Թոփալով 3 միավոր (8)
- 11-րդ տուրում կհանդիպեն Կասպարովը և Իվանյուկը, Շիրովը-Կրամնիկը, Սվիդլերը-Թոփալովը գույցերը: Խաղից ազատ է Անանյը:



Վեսելին Թոփալովը Իվանյուկ, Շիրով-Կրամնիկ, Սվիդլեր-Թոփալով գույցերը: Խաղից ազատ է Անանյը:

ՏՈՐՈՒՆԻ

Երկու ճանապարհի ուղիքը

Վաղը կնկնարկի ավստրալիական «Տորոնտո-1» դասի մեքենաների աշխարհի առաջնությունը: Երկուսն էլ, որ այն բաղկացած կլինի 16 փուլից:

Արդեն երրորդ անգամ աշխարհի առաջնությունն սկսվում է «Ավստրալիայի մեծ մրցանակի» խաղարկությամբ: Մեքենաների «Ալբերտ Պարկ» մրցաշարական դուրս կգան երկու աստիակից ավելի բազմազույն մեքենաներ: Այս անգամ են ավստրալիականները, սեփիլայից, դիզայներները ջանքեր են բախել մեքենաները կասարելագործելու, դրանք ավելի անվտանգ դարձնելու ուղղությամբ:

Մասնագետները գնում են, որ մասնավորապես 5-6 արավորդներ իրական հնարավորություններ ունեն հաղթելու այս առաջնությունում: Իհարկե, գլխավոր հավակնորդը 1997 թ. աշխարհի չեմպիոն կանադացի Ժակ Վիլյունովն է («Ուլյաս»): Ուժեղ է նաև թիմի երկրորդ անդամը՝ գերմանացի Հայնց-Յարալդ Ֆրենցենը:

Ընդ որում, վերջերս Բարսելոնում կայացած փորձամրցումներում երկու մարզիկներն էլ տղավորիչ արդյունքներ ցույց սվեցին: Բարձր են գնահատվում նաև աշխարհի կրկնակի չեմպիոն, «Ֆորսի» ներկայացուցիչ Միխայել Շուստերի հնարավորությունները: Գերմանացի մարզիկը, որը նախորդ ա-

ռաջնության վերջին խաղանիայի խեղճ փուլում կանոններ խախտելու համար որակազրկվեց, նաև հարված հասցնելով սեփական հեղինակությանը, կփորձի վերականգնել իր վարկը «Ֆորսի»-ի: Որչ կազմում ու նաև երկրորդ արավորդը, իսկանդացի եղբի Իրվայնը փաստորեն միայն Շուստերի համար են աշխատում:

Պասկալյանական մտադրություններ ունեն «Մակլարեն» ընկերության թիմի ղեկավարները, որոնք իրենց մեքենաներն օժտել են «Մերսեդես»-ի հզոր արժիներով: Հույսեր են ներշնչում թիմի երկու արավորդները՝ Ֆինն Միկա Հակկինենը և ռուսկանդացի Դեյվիդ Կուլշարը, որին ամենախեղճ կարայինն են համարում երիտասարդ մարզիկները:

Հենց Հակկինենն ու Կուլշարըն էլ առաջին երկու տեղերը գրավեցին երկու անցկացված մարզումային վաղախեղճներում: Երրորդը Ժակ Վիլյունովն էր, չորրորդը Միխայել Շուստերը:



Միխայել Շուստերը «Ֆորսի»-ի սեփիլայից էր:

Աֆրիկայի ճանապարհներին

Անցկացվեց ավստրալիական աշխարհի առաջնության երրորդ փուլը: Աֆրիկայի ճանապարհներով ձգվող «Ռալի Մաֆարի» մրցումների մասնակիցները 3 օրի մարտնակ դժվարին դայար էին մղում:

Շաբերի համար անտախտիկներն փուլի հաղթող դարձավ Ռիչարդ Բյոռնսը: Սա «Միդլսեյի» մակնիշի մեքենայով հանդես եկող բրիտանացի

մարզիկի առաջին նման հաջողությունն է: Եւ հետևում բոլոր ֆինն ավստրալիացիները Յոխա Կարտոնենին և Մի Կարանենին: Սեկ այլ ֆինն մարզիկ մրցումների ֆավորիտ Տոնի Մյակինենը, անհաջողության մասնակց էր դուրս մնաց դայարից:

Աշխարհի առաջնության հերթական չորրորդ փուլը կանցկացվի Պորտուգալիայում, մարտի վերջին:

