



ՄՊԱԼՈՒԹՅՈՒՆ

Գաղտնադատություն. Ինչդեռ եւ ասված էր...

ՀՀ գլխավոր դատախազ Գեորգի Խաչատրյանի ստանուբյան կադավորային Արմենոյեցը ՀՀ դատախազությունից ստացել է հաղորդագրություն, որում ասված է. «Օգոստոսի 6-ին ժամը 17-ի սահմանում ՀՀ դատախազության դատարաններում կայացված դատավճիռների եւ որոշումների օրինակառությունը հսկող քաժժի դատախազ Արամ Լյուլվիզի Կարապետյանը մերս է մեծել ՀՀ գլխավոր դատախազ Գեորգի Մկրտչի Խաչատրյանի աշխատանքային եւ հաճախակցային «Սակարով» սեսալի ահաճանակի 4 կրակոցներով ստանել է Օրամ: Այժմ ինչեւ Օույժ ահաճանակով կատարել է ինժնատարություն: Փաստ առթիվ ՀՀ դատախազության կողմից ՀՀ ԲՐՕՐԻ 99 հողվածի երրորդ կետի հասկանիչներով հարուցված է րեակամ գործ եւ մախաբնություն կատարման համար կազմվել է 100 յակամ-օղբուհիվ խուժը: Նախաբնությունը դարձվել է որ Արամ Կարապետյանի դեռեւս ՀՀ սրանտորի դատախազ աշխատելու ժամանակ րեակամ գործի առեւտրային կադավորային, ինչը հայտնի էր դարձել այս սարվա հուլիսի: ՀՀ դատախազությունում կատարման համար ասուզումներ: Դեղի վայրի զժնության ընթացում Արամ Կարապետյանի գողանում հայտնաբերվել է ՀՀ գլխավոր դատախազին հասցեագրված դիմում սույն րվականի օգոստոսի 10-ից իր զբաղեցրած դատարանից ազատելու խնդրանով: Այդ դիմումը մա զրել էր ընդունարանում ՀՀ գլխավոր դատախազի աշխատանքային մեծելուց ամիջադեւս առաջ»:

ԱՐՈՒ ԱՇԽԱՅՈՒՆ
 Զեռիկ Խաչատրյանին վերացելու հանգամանքների շուրջ գոյություն ունեցող կասկածները դայանակավորված են սվալ ժամանակահատվածով ժամանակահատված, որը րնուրազրվում է երկու (մախկին ու երեկայիս) հանդիպակաց հաղափական ջրկասների րախմամբ, փոխադարձ մեկացումներով եւ մեղադրանքներով հանդերձ: Եվ րանգի հայրենական հաղափական աստարեզ ելած հարցերից գլխավորը կլանային դարազրվելու: Եւ ղեճական հանցագործների հայտնաբերումն է, աղա ո՛վ, եթե ոչ ԳՅ-գլխավոր դատախազը ղեճս է դառնար առանցքային անձ երկու րեւոները կաղող եւ անբասող: Նա շուրջն էին ընթանում րոյոր հայտնի եւ անհայտ իրադարձություններ, որոնց ընթացքը եւ հասկադեւս արդյունը սովորաբար չեն կարող գոհացնել գործում ներգրավված կողմերին: Ամենայն հավանականությամբ, օգոստոսի 6-ի կրակոցները կողմերից մեկի անհանդուրժողականության դրսեւումն էին:
 Սակայն կա մեկ ուրիշ հարց, որը ուղղակիորեն չի կաղվում հեհաբնության հեհ, րայց որը

ասակացումն է կակածանի մթնոլորտը: Զամադասախան շեղեկավորային զարմանալի եւ անհասկանալի րացակայությունը: Ի՛նչ դատաճաղով եւ ո՛ւմ կամով է րնակայությունը անգամ լրագրողները անտեղյակ դախվում այն աննից, ինչը ղեճս է ասվի... արձակված փամփուտներից րանիսն էին դիղղուկ, մարմնի որ մասերն են խոցել, ում մաիը երբ է արձանագրվել եւ այտեւս շարունակ Չ՛է որ այս աննը հայտնի է եւ որեւէ կաղ չի կաղող ունեւալ զուհ հեհաբնության հեհ: Ի՛նչն է զաղտնի դախվում այս սարական շեղեկավորությունը: Այս մասին ղեճս է առնվազն հաղորդվեւր օգոստոսի 7-ի վաղ առավոտյան: Մի՛թե դժվար է ասել, թե որեւէ սեղակում ի՛նչ կա: Մամուլի եւ ընդհանրադեւս ՉԼԱ-ների ի՛նչ ազատությունների մախին կարելի է խոսել, եթե նույնիսկ նկարահանված չեն դիակները, հանցանի սեղակը եւ այլն: Ամենրեկի զաղտնադատություն: Մի՛թե սա է այսան գովեղված թախանցիկությունը:
 Նման դարազայում հանրադեւսության յուրաբանյուր հաղափացի իրավում ունի ցանկացած ենթադրությունների, իսկ ո՛վ ասաց, որ մար-

դատանը հակադեւս Արամ Կարապետյանն էր, ո՛վ ասաց, որ եղել է նաեւ ինժնատարություն եւ նմանաիղ այլ հարցադրումներ: Մի՛թե դժվար է ասել, թե ով որ ժամին եւ որ վայրկյանին է մախացել:
 ԳՅԳ զեւրազույն մարմնի ներկայացուցիչ Գեղամ Մամուլյանը այն կարծիքին է, որ Զեռիկ Խաչատրյանի ստանուբյան չի կարող աղակայունացնել իրավիճակը հանրադեւսությունում: Սակայն ի՛նչ է նեանակում աղակայունացում. մի՛թե դա լուկ այն երեւույթն է, երբ փողոցները լցված են մարդկանցով կամ անընդհատ լսվում են կրակոցներ: Կարծում են ոչ: Եթե սղանվում է երկրի գլխավոր դատախազը օրինակառության գլխավոր երաշխավորը, աղա կնեւեւ: Եթե սղանվում է ղեճության գլխավոր դատախազը, աղա կարող են սղանվել րոյորը: Եվ եթե այս միհիւր անկայունությունն է հաղորդում յուրաբանյուրիս, նեանակում է, որ ամեն րան անկայուն է: Եթե ժամանակին չի հաղորդվում իիջայլ սղարական շեղեկավորությունը (երկու ժամվա գործ), աղա սա նույնդեւս վկայում է ասվածը:
 Տեւ # էր 2

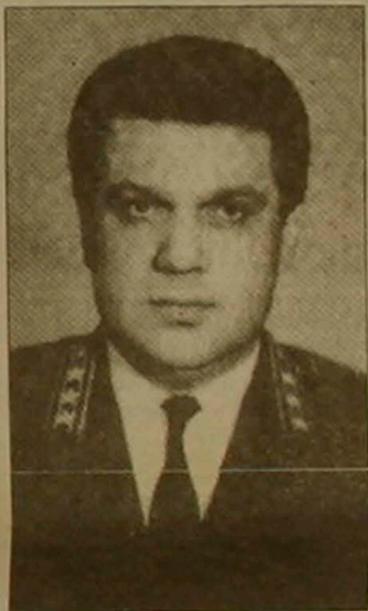
ՄՅՈՒՆ

Արամ Կարապետյան. Կյանքի սրամաքանական ուղու անհասկանալի վախճան

ՏԻՐԱՐԱՆ ԼԵՆԻՆԵՆ

Ազալով Զեռիկ Խաչատրյանի ողբերգական մաիը, հանրային կարծիքը շարունակում է սալ մեկ հարց, ինչդե՛ս դատախազ, որ ԳՅ գլխավոր դատախազը սղանվել է օրենն ու օրինակառությունը դաիղանել կուլված դատախազության աշխատակցի ձեռնով: Արամ Կարապետյանը երեւանում եւ Գայասանում րավական

որդեւս Աեանի երջանի ժողովրդական դատարանի գործավար, 1967 թվականից՝ գրասենյակի րառուղար: 1968-69 թթ. եղել է երեւանի Մյասնիկյանի երջանի ժողդատարանի րառուղար, 1969-70 թթ.: Լեհիմյան երջանի ժողդատարանի դատական կատարանի ղաեոնակատար: 1970-72 թթ. Գայական ԽԱԳ Գեւրազույն դատարանի դատասախանաո րառուղարն էր: Աշխատանքին զուգաիեո սղուրել է երեւանի ղեճական համալրարանի իրավաբանական ֆակուլտեհի հեոակա րաժնում, որն ավարեւել է 1974 թվականին, սեանալով իրավաբանի որակավորում: 1972-75 թթ. աշխատել է երեւանի դատախազությունում որդեւս վիճակաղի: 1976 թ. նեանակվել է Գայական ԽԱԳ դատախազության ընդհանուր եւ հատուկ մասի ավազ սեուլ, այնուհեհեւ դարձել է երեւանի դատախազի օգնական, այդ դատարանը վարելով 5 սարի: 1979-84 թթ. եղել է Գայական ԽԱԳ դատախազության դատարաններում րեական գործերի ննության վրա հսկող (դատախազության ժաղոնով՝ րեական դատական) րաժնի դատախազ: 1984 թ. սեղափոխվում է Բաղրամյանի երջան որդեւս երջանի դատախազ, 1989 թ.: երեւանի 26 կոմիսարների երջանի դատախազ: 1992 թ. նեանակվել է Գայասանի սրամադատարանի դատախազ: 1996 թ. մարտին ազակվել է այդ դատարանից եւ նեանակվել հանրադեւսության դատախազության նույն րաժնի դատախազ, ուր աշխատել է 1979-84 թթ.: երկար սարիներ Գայասանի ռաղիստորի ֆեղեւրաղայի նախագահն էր: Ա. Կարապետյանի կուլուր ռաղիստարավորումներն էին եւ հրազենի օրիգնալ սեսակները: Օրինակ, մի րանի սարի առաջ մա սղոբիս հեղինակին հղատարությամբ ցույց էր սալիս զուլդային ամրացված փոլր ահաճանակ: Ամուսնացած էր, երկու զավակների հայր, մա աները ԳՅ առղջադատության նախարարության երկարամյա գլխավոր հաեվաղայի Պարզեւ Ֆիլանն էր:
 Նա րաղումը սեղի կուլեւնա կիրակի օրը:



հայտնի անձնավորություն էր: Մեզ հաղողվեց ձեոլ րեւել մա կեոնագրական սվայները, որոնք վկայում են, որ մա ույնով չի սարբերվում իր սերնդակից իրավաբաններից: Արամ Լյուլվիզի Կարապետյանը ծնվել է 1947 թվականի հուլիսի 26-ին երեւանում, ծառայողի ընտանիքում: Նա հայրը կարսեղի էր, Մեծ հայրենականի մասնակից, եղել է ղեճական առեւտրի աշխատողների արմիության հանրադեւսական կոմիտեի նախագահ: Մայրը մանկավարժ էր: 1965 թ. ավարեւել է երեւանի Ս. Չորյանի անվան թիվ 56 միջնակարգ դղրոցը: Մեկ սարի անց սկսել է աշխատել իրավաղայի մարմիններում, սկզբից

Դատախազությունում ոչ մի ձեռքակալություն չի կատարվել

Երեւան, 7 ՕԳՈՍՏՈՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: ԳՅ դատախազությունում ձեռքակալություններ չեն կատարվել: Սա դատախազան է սարածվող այն յուրերի, թե, իիը, գլխավոր դատախազի սղանության հեհ կաղված այտեղ ձեռքակալություններն են կատարվել:
 Մղանության գործում երրորդ անձի գոյության հնարավորության մասին հարցին դատախազությունից դատարանային դատախախանցին, որ երրորդ անձի գոյությունը րացանվում է: Ինչդեւս հաղորդվել է, գլխավոր դատախազի առանձնասենյակում եղել են միայն ինժեւ Արամ Կարապետյանը:

Ցավակցություն
 Գայասանի Ռամկավար Ազատական կուսակցության Գանադեական վաղությունը խորադեւս վեոսացած է ԳՅ գլխավոր դատախազ Գեորգի ԽԱՉԱՏՐԻԱՆԻ ողբերգական մաիվան կադակցությամբ եւ ցավակցում է հանգուցյալի հարազատներին եւ մեոավորներին:

«Հայկական ավիաուղիները» ի վերջո ունեցավ նոր սնորհն

ԳՅ սրամադորի նախարար երվանդ Չախատրյանի վարած կաղրային րաղակառության արդյունում աղիացիայում իրականացվում են փոփոխություններ: Արդեն մեկ ամիս է, ինչ խոսվում է «Հայկական ավիաուղիների» նոր սնորհն նեանակված մասին, սակայն առաղին փոփոխությունն արձանագրվեց րաղաղիական աղիացիայի վաղուրությունում: Վաղարաակ Մնացականյանին փոխարինեց Իսահակ Սեյրանյանը: Իսկ երեկ, նախարարի հրամանով «Հայկական ավիաուղիների» գործաղիը սնորհն նեանակվեց Արամ Լեւոնի Մաֆարյանը: Պրն Մաֆարյանը ծնվել է 1948-ին, 1973-ին ավարեւել է Կիեւի աղիացիոն ինժնիսուը, նույն թվականից միճնել 1974-ը աշխատել «Երեւանի» օղանակաղայանի աղիաեղիակական րազայում որդեւս ինժեներ: 1974-76 թթ. րաղաղիական աղիացիայի վաղուրային անձիմի րաժնի ավազ ինժեներ: 1976-79 թթ. Լեհիմյանի օղանակաղայանի ղեճ, 1979-90 թթ. «Չվաթոնց» օղանակաղայանի ղեճի սեղակալ: 1990-95 թթ. «Երեւանի» օղանակաղայանում ղեճի սեղակալ, նույն

ժամանակահատվածում 1991-92 թթ. նաեւ «Երեւանի» օղանակաղայանի ղեճ: 1995-ից ԳՅՈՒ-ի թոխլիների աղաիակման եւ դլանավորման կեոնրոնի կառավարիչ, իսկ այս սարվա հուլիսի 15-ից՝ սրամադորի նախարարության օղային փոխաղումների րաղակառության րաժնի ղեճ:
 Պրն Մաֆարյանի հեհ ունեցած հեոախոսաղրոյի ընթացում սեղեկացան, որ կատարվելու են «ժեո կաղրային փոփոխություններ: Լավ աշխատողները շարունակվելու են աշխատել, իսկ վաեերը՝ ոչ: Այսինքն աղիացիան կրկին համաղրվելու է մասնագեներով»: «Հայկական ավիաուղիների» միջազաղին մրցոյթով սեղակառաեոնրոնում վերաբերյալ հարցին ղրն Մաֆարյանը նախընտրեց դատախախանել աղեղի ու, իսկ առաղիկա գեղսնորը համարեց եղած սեղիկան աեաղործել այնդեւս, որ նոր րացված չվերթերը լինեն աեաիաթեր:
 Ի դեղ, «Հայկական ավիաուղիների» արդեն նախկին սնորհի դատարանային Ֆիղրան Աղայանն սեանձնել է սեղակաղի դատարանը:
 Ա. Ս.

Ընդդիմությունը ղախանջում է հրաժարվել Ռ. Բոչարյանին հրավիրելուց

ԲԱԲՈՒ, 7 ՕԳՈՍՏՈՍ, ԱՐՄԵՆԴՐԵՆ: Աղրբեջանում ոչ ոք չի կարող դատակեւրացնել Բոչարյանի գաղուսը Բաբու: Ինչդեւս հաղորդել է «Ազատություն» ռաղիակայանը, Բավվում ասում են, թե մա միայն Աղրբեջանի դեմ դատարազող երկրի նախագահը չէ: Բոչարյանն էր հողաղուի ողբերգության կազմակերղիը, աղրբեջանական հողերի 20 սոկուը զավթած զինված խմբերի ղեկավարը, մա դատարազմական հանցագործ է, որի դեմ Աղրբեջանի իրավաղայի մարմիններում րեւական գործ է հարուցված: Գնց այդ դատարազող է ընդդիմաղի կուսակցությունների ներկայացուցիչները ամեն կեղմ ննաղատում են երկրի ղեկավարությանը

Բոչարյանին Բաբու հրավիրելու համար:
 Աղրբեջանի ժողովրդական ճակաղի փոխնախագահ Ասանեւս այն կարծիքին է, որ Բոչարյանն ինը անողայման կիրաժարի Բաբու զաղու հրավերից, րանի որ մա իրեն հրավիրողներից եւս ավելի խելամիտ է: Ժողովրդավարական կուսակցության նախագահ Իւմայրովն ասել է, որ եթե Բոչարյանի ոսը դիղղի Աղրբեջանի հողին, ամբողջ աղրբեջանական ժողովուրդը ղեճս է ոսի կանգնի: «Վաղդաս» կուսակցության նախագահ Բեղիմին նույնդեւս այն կարծիքին է, որ իոխանությունները ղեճս է հրաժարվել հրավերից եւ ներողություն խնդրեւս իրենց ժողովրդից:

Վարկածները չեն դիմանում սարքական փորձաքննությանը

Մինչ հասուն կենսական խումբը բարձրացնում է իր աշխատանքը, հասարակական կարծիքը դառնում է անհանգստացրած և սեղանակալից խոսող բացակայության մասին: Մեծ է մտադրությունը մեծ և կառուցել ստանդարտի սարքավորվածներ: Ես չեմ մտած լրագրողներ, փորձում ինչ-ինչ տեղեկություններ ստանալ, սակայն աղաքայուն, ուստի ծնվում են սեռական-սեռական բարդություններ, ինչպես, որ հինգ մոսկովյան հեռուստաընկերությունը (որ հենցիկ խաչաճյուղը վաղ հարաբերությունների մեջ էր Արամ Կարապետյանի հետ, այնպես իրականում հակառակ էր), մյուսով (որ գլխավոր դասախոսի աշխատանքները կար երրորդ անգամ), մեկ այլ ծրագրով (որ Ա. Կարապետյանը հեռացվել էր սրանտորային դասախոսի դասընթացից 3. խաչաճյուղի գլխավոր դասախոսի դասընթացից ստորագրած առաջին հրամանագրերից մեկով): Վերջին վարկածը չի դիմանում ժամանակագրական սարքական փորձաքննությանը, քանի որ Ա. Կարապետյանն ազատվեց այդ դասընթացից 1996 թ. մարտին, իսկ 3. խաչաճյուղը նախաձեռնվեց 33 գլխավոր դասախոսի 1997 թ. մայիսի 19-ին:

«Այն, ինչ ստանդարտի վարկածների և դրադասընթացների մասին

ասվում է հեռուստաընկերությունում, այդ թվում Մոսկովյան, արդյունք է լրագրողների անառողջ երեակայության, որն իր հերթին, սնվում է կարգապահ դեմոկրատիայից և սեռական կոմպրոմիսներից», մեզ հետ զրուցելիս ասաց Ջայասանի Երեմի գործերի և ազգային անվտանգության նախարարության բարձրաստիճան դասընթաց, որը խնդրեց իրադարձվել իր անունը: Եթե չի իրադարձվել որևէ հարգողություն, և մենջական խումբը եունջ փառելու, էլ չեն ասում հարցազրույց սալու ժամանակ լուսնի, աղա ուրեղից են այդ սարսեսակ վարկածները, սասց մեր գրուցակիցը: Այնուհանդերձ, 33 Երեմի գործերի հարաբերակցում Երեմի ծառայության գեներալ-մայոր Ջայկ Չարությունյանի գլխավորած կենսական խումբը, կրկնեն, բարձրացնում է աշխատանքը:

Ջայասանի գլխավոր դասախոսի թաղման կազմակերպման կառավարական հանձնաժողովը երեկ հայտնել է, որ հենցիկ խաչաճյուղի հուղարկվողությունը եղի կունենա բարձր օրը, ժամը 15-ին: 3-րդ Երեմի արարողությունը կլինի երեկանի կայազորի ստայի ժամը 8-ից 33 դասախոսության շնորհի դիմաց:

S. L.

Գաղտնադատություն. Ինչպես ես ասված եմ...

Սկզբը էլ 1
Հենցիկ խաչաճյուղը թողնում է 33 կառավարության նիստը, ուր ներկա են երկրի նախարարները և 33 նախագահը, որոնք զմա և հանդիմանի իր աշխատանքներից մեկին... Չի՛ մեծանում սա արդյոք, որ հանրապետությունում կան ավելի հզոր ուժեր, քան նախարարները և նախագահը: Չէ՛ որ հենցիկ խաչաճյուղը (սազվում է այդպես) չէր կարող չգնալ այդ հանդիմանող և փառաբանող եր դա: Կրակոցները հետո...

Սակայն այս ամենը թողնեն մասնագետներին. մենք խոսում ենք միայն այն կարգի շուրջ, թե ինչու չի իրադարձվում հանցագործության մեխանիզմական բնութագրերը:

Գուցե օրվա վերջին և 4 ԱԱ նախարարությունը վերջ ի վերջո կարածի իր հայտարարությունը կամ ասելիքը: 3-ուսանք: Սակայն սկզբունքային առումով սա սարիներ ուսացած մի տեղեկագրություն է: Օգոստոսի 7-ի վաղ առավոտից լրագրողներ փորձում էին ինչ-ինչ նյութեր կորզել՝ հասարակությանը տեղեկացնելու և իրենց գործը կատարելու նպատակով: Իրագրել ոչ մի անձ չի խոսում: Եվ չի մանալով ո՛վ, ե՛րբ և ինչպե՛ս է մահացել (այսինքն առանց որևէ կայուն և ճշգրիտ հիմնի), մենք ստիպված ենք բավարարվել այս կամ այն դասընթացի մասին:

նյայի (որն իրագրել անձ չէ սվալ դեղիում) դասընթացներում և գնահատականներում: Ո՛ր կհասնեն այսպես դուրսով...
Ինչպե՛ս են դասընթացները մեր բարձրաստիճան դասընթացները, 33 նախագահը, նախարարները, Աժ նախագահը, 33 գլխավոր դասախոսը... Ի՞նչ սկզբունքով են նրանք կոչվում անձեռնմխելի և կա՛մ ման սկզբունք: Ո՛ր մոտ կարելի է մտնել գեներով և ում մոտ՝ ոչ: Ո՛վ կարող է գեներ կրել մեծապես, անկախ նրանից, թե ում աշխատանքային է մուտ գործում: Հենցիկ խաչաճյուղի և Արամ Կարապետյանի ողբերգությունը վկայում է, որ անգամ 33 դասախոսի աշխատանքային հնարավոր է մտնել զինված և ոչ ոք ինչ չի ստուգի: Անուշուկ դուրս է աշխատես սվալ համակարգում, որ ինչ ծանայեն և վստահեն: Հեռախոս է, օրինակ, Սերժ Սարգսյանի սեյնյակ մեկնելիս, կամ Վազգեն Սարգսյանի, խուզարկվում են արդյոք նրանց ծանոթ և անծանոթ, հեռու և մոտիկ բարեկամ սղանները: Հարկավոր է վերանայել այն բոլոր սկզբունքները, որոնցով «երաբեկվում է» 33 դասընթացների դասընթացները, հակառակ դեղիում (հազիկ առնելով դասի յուրահատկությունը) երկիրը կարող է հայտնվել անվերջ աղաքայունացման շնորհի:

Տասարակական կազմակերպությունները արձագանքում են գլխավոր դասախոսի սղանությանը

Երեւան, 7 ՕԳՈՍՏՈՍ, ԱՐՄԵՆԻԱ: 33 գլխավոր դասախոսի հենցիկ խաչաճյուղի սղանության կազմակերպությանը սազվում են հասարակական կազմակերպությունների առաջին արձագանքները:

Ջայասանի սահմանադրական իրավադասարան կենտրոնը, դասադասարանի օգոստոսի 6-ի աղաքայունությունը, նույն է, որ «3. խաչաճյուղը Ջայասանում անկախ դասական իրավադասարան, օրինակաբանության համար դասախոսի առաջին զոհն է»:

Իրավադասարան կենտրոնը, աղաքայունություն հայտնելով ժողովրդավարության և իրավունքի սիրադասարան համար դասախոսի սղանությանը, 33 նախագահին ու կառավարությանը կոչում է հետևողականորեն բարձրացնել աղամուկ հանած սղանությունների և ծանր հանցագործությունների նկատմանը, անսեղանով ցանկացած դիրք, դասընթաց ու հեղինակություն: Պահանջ

չելով բացառապես և օրենքով դասախոսանալության ենթարկել աղաքայունության բոլոր կազմակերպություններին, հայաստանի հեղինակները միևնույն ժամանակ նույն են, որ զոհված գլխավոր դասախոսի հիշատակը դասախոսներին է ուղարկվում և ուղարկվում է օրինակաբանության համար դասախոսի բացառապես բնությունների, անգամ օրենքի ստի որևէ խախտում, նույնիսկ անկախորեն վարկաբեկված և հանցագործությունների կատարման մեջ կասկածվող անձանց նկատմամբ:

Իրավադասարան հասարակական կազմակերպությունը գտնում է, որ ժողով է միջոցներ հասկացնել և ուղարկվում է դասական իրավադասարան անվտանգությունը, որովհետև չի կարող լինել անկախ դասական իրավադասարան, եթե աղաքայուն չէ դասախոսի, դասախոսի, ինչպես նաև նրանց ընթացիկների շուրջում անվտանգությունը:

Գործարար՝ տեղեկատվական միջազգային ակադեմիայի թղթակից-անդամ

«Իմ ամենամեծ ներդրումը արտադրական հզորությունների վերականգնումն է, ասում է Խ. Մուխամադյանը և հավաստագնում, որ առաջիկայում շեռնարկելու է սնտաագիտության դոկտրինի իր աշխատությունը

«ՍԻԼ» կոնցեռնի նախագահ Խայասուր Մուխամադյանը սրվել է միջազգային տեղեկատվական ակադեմիայի (USU) թղթակից-անդամի կոչում: Այս ակադեմիան մեկայումս ունի Միացյալ ազգերի կազմակերպության սնտաական և սոցիալական գերազույժ խորհրդատվական անդամի կարգավիճակ: ՄԱԿ-ի անդամներ են աշխարհի ավելի քան 11 հազ. գիտնականներ, ղեկավար ու հասարակական գործիչներ, այդ թվում՝ Լորենցյան, միջազգային և անվտանգական մրցանակների դափնեկիրներ, ղեկավարությունների նախագահներ ու վարչապետներ, սեմանտներ, փառաբաններ, ինչպես նաև գիտնականներ, գործարարներ, կազմակերպությունների և կոմունական թեմերի ղեկավարներ: Ակադեմիային անդամակցում են ՄԱԿ-ի գլխավոր փառաբան Կոֆի Անանը, Մոսկովյան և համայն Ռուսիո դասախոս Ալեքսի Երկուրդը, ՌԴ դաճույթան ԱԳ նախարար Եվգենի Դոմոնկովը, Մոսկովյան և ղափաղես Յուրի Լուկովը և այլք: ՄԱԿ-ի Հայասանի մոտ 20 անդամների թվում են Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Առաջինը, ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի նախագահ Տ. Սարգսյանը, փոխնախագահ Է. Գարբիելյանը, ակադեմիկոսներ Գ. Ղաթրբեյանը, Ռ. Արդյանը: «ՍԻԼ» կոնցեռնի նախագահ Խ. Մուխամադյանը, փաստորեն, առաջին գործարարն է Հայասանից, որ սազել է այդ բարձր կոչումը: Տեղեկացնում, որ 37-ամյա այս գործարարը Մուխամադյանների հայտնի ընտանիքի ավագ որդին է ընտանիքի կառույցների ղեկավարն ու «գաղափարախոսը»: «Ազգի» այն հարցին, թե ինչ կսա իրեն ՄԱԿ-ի անդամ դաճանալու փաստը, յո՛ր Մուխամադյանը դասախոսեց.

«Առաջին հերթին ինձ համար սեղծվում են կադերի, համագործակցության և միջազգային ինֆորմացիային սիրադասարան հնարավորություններ: Ես արդեն դայումս ավորվածություն են ձեռք բերել առաջիկայում սկսել տեսական աշխատանքի սնտագիտության բնագավառում օգտագործելով իմ փորձը ու գիտելիքները: Իմ ուսումնասիրության կենտրոնում հիմնականում անցումային տեսության մասնավորապես ռուկայագիտության ու տեսության կառավարմանը վերաբերող խնդիրներն են: Եթե ժամանակս ների, առաջիկա 3-4 ամսում ղեկ է աշխատեմ սաճալ տեսագիտության դոկտորի աստիճան: Պրակտիկ գործունեությունից դեղի տեսություն և համարում են ևս մեկ առաջընթաց էլով:



«Կարելի՞ է ենթադրել, որ դուրս գրակիկային զուգահեռ կգրադվեք նաև տեսությամբ:
- Այո, հուսով եմ, որ իմ փորձն ու գիտելիքները կօգնեն սկսնակ գործարարներին ու տեսագետներին:
- Ինչպե՛ս եք վերաբերում այն փաստին, որ դուրս հայտնի մարդկանց, մասնավորապես մեր հանրապետության հայտնի գիտնականների հետ նույն կոչմանն եք արժանացել:
- Դա ինձ համար դասիվ է և ղարսավորություն:
- Չեզ համախ համարում են Ջայասանի թիվ մեկ գործարար...
- Թիվ մեկ գործարար համարվելու համար ղեկ է լինել թիվ մեկ տեսագետ, վերլուծող, թիզնեսի հաջողակ, ձեռնարկության ղեկավար և ղրակիկ աշխատող: Հնարավոր է, որ ինչ-որ մեկը գերազանց ինձ, սակայն այդ գնահատականն ինձ ուրախացնում ու միաժամանակ ղարսավորեցնում է:
- Ո՛րն է համարում Ջայասանի տեսության մեջ ձեր ամենամեծ ներդրումը:
- Թող անհամեմատություն չհամարվի, սակայն մինչ օրս Ջայասանի անցումային տեսության մեջ իմ ամենամեծ ներդրումը համարում եմ արտադրական հզորությունների վերականգնումն ու փառաբանությունները վերականգնումը:
- Թող անհամեմատություն չհամարվի, սակայն մինչ օրս Ջայասանի անցումային տեսության մեջ իմ ամենամեծ ներդրումը համարում եմ արտադրական հզորությունների վերականգնումն ու փառաբանությունները վերականգնումը:

«ՍԻԼ» կոնցեռնի նախագահ Խայասուր Մուխամադյանը սրվել է միջազգային տեղեկատվական ակադեմիայի (USU) թղթակից-անդամի կոչում: Այս ակադեմիան մեկայումս ունի Միացյալ ազգերի կազմակերպության սնտաական և սոցիալական գերազույժ խորհրդատվական անդամի կարգավիճակ: ՄԱԿ-ի անդամներ են աշխարհի ավելի քան 11 հազ. գիտնականներ, ղեկավար ու հասարակական գործիչներ, այդ թվում՝ Լորենցյան, միջազգային և անվտանգական մրցանակների դափնեկիրներ, ղեկավարությունների նախագահներ ու վարչապետներ, սեմանտներ, փառաբաններ, ինչպես նաև գիտնականներ, գործարարներ, կազմակերպությունների և կոմունական թեմերի ղեկավարներ: Ակադեմիային անդամակցում են ՄԱԿ-ի գլխավոր փառաբան Կոֆի Անանը, Մոսկովյան և համայն Ռուսիո դասախոս Ալեքսի Երկուրդը, ՌԴ դաճույթան ԱԳ նախարար Եվգենի Դոմոնկովը, Մոսկովյան և ղափաղես Յուրի Լուկովը և այլք: ՄԱԿ-ի Հայասանի մոտ 20 անդամների թվում են Ամենայն հայոց կաթողիկոս Գարեգին Առաջինը, ՀՀ գիտությունների ազգային ակադեմիայի նախագահ Տ. Սարգսյանը, փոխնախագահ Է. Գարբիելյանը, ակադեմիկոսներ Գ. Ղաթրբեյանը, Ռ. Արդյանը: «ՍԻԼ» կոնցեռնի նախագահ Խ. Մուխամադյանը, փաստորեն, առաջին գործարարն է Հայասանից, որ սազել է այդ բարձր կոչումը: Տեղեկացնում, որ 37-ամյա այս գործարարը Մուխամադյանների հայտնի ընտանիքի ավագ որդին է ընտանիքի կառույցների ղեկավարն ու «գաղափարախոսը»: «Ազգի» այն հարցին, թե ինչ կսա իրեն ՄԱԿ-ի անդամ դաճանալու փաստը, յո՛ր Մուխամադյանը դասախոսեց.

Հայ-ամերիկյան գործարար համագործակցության համաձայնագիր

Օգոստոսի 7-ին Ջայասանի արդյունաբերողների և գործարարների միության (ՀԱԳՄ) և հայ-ամերիկյան գործարարների խորհրդի (ՀԱԳԽ) միջև կնքվեց համագործակցության համաձայնագիր, որը հայկական կողմից ստորագրեց ՀԱԳՄ նախագահ Արամ Վարդանյանը, ամերիկյան կողմից՝ ՀԱԳԽ նախագահ Վան Գրիգորյանը: Այս համաձայնագիրը հետադարձ է մի փանի նպատակ նպատակով Ջայասանում և Միացյալ Նահանգներում համատեղ միջոցառումների և փոխանակումների կազմակերպմանը, զարգացնել երկու երկրների աճող առևտրական կադերը և խախտել երկու երկրների կառավարություններին խորացնելու ծրագրերն ու ղայնամագրերը, ընդլայնելու առևտրական կադերը:

Հայ-ամերիկյան գործարարների խորհուրդը ոչ անաղաքաբեր կ' ձա:

կերպություն է, որի կենտրոնական գրասենյակը Վաշինգտոնում է: Կազմակերպության նպատակն է աղաքային գործարարների միությունների սեղծմանը և այդպիսով նպաստել ԱՄՆ-ի և Ջայասանի առևտրական և տեսական համագործակցության զարգացմանը: Կազմակերպության անդամներն են First Dynasty Mines Armenia, Hunstman Corporation, Dicalite Armenia համատեղ ձեռնարկությունները, Լեւոն Թրավել Սարկ Բեչեյան և որդիներ, Delma Power ընկերությունը, Հ. Բաղդասյան ՄԴԸ և այլք: Կազմակերպության խորհրդակցությունների խորհրդի անդամներին են նախկին ղեկավարները Հենրի Բիսիմյանը և ազգային անվտանգության հարցերով խորհրդական Զրիգեն Բզեթիսյանը:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հաստատված է արդյունաբերության և հասարակական կազմակերպությունների խորհուրդի կողմից
Երեւան 375010, Հաստատված է 47 Մարտի 562941, AT&T (3742) 151065, e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com

Գլխավոր խմբագիր
ՅԱԿՈՒՐ ԱՐԵՏԻԲԵԱՆ / հեռ. 521635

Խմբագիր
ՊԱՌՈՅՐ ՅԱԿՈՒՐԵԱՆ / հեռ. 529221

Տնօրենություն / հեռ. 562863

Տնօրենություն / հեռ. 581841

Apple Macintosh
համակարգային շարունակ
«Ազգ» թերթի

Յրույն «Ազգին» դասադասարան է
Կիսբեր չեն գրաստանում ու լին վերադարձում

«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor
H. AYEDIKIAN / phone: 521635
47 Marzapetouian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Խաղասները փակման վսանգի առջև

Խաղասների սերերը վախեցած են եւ զգուշալոր

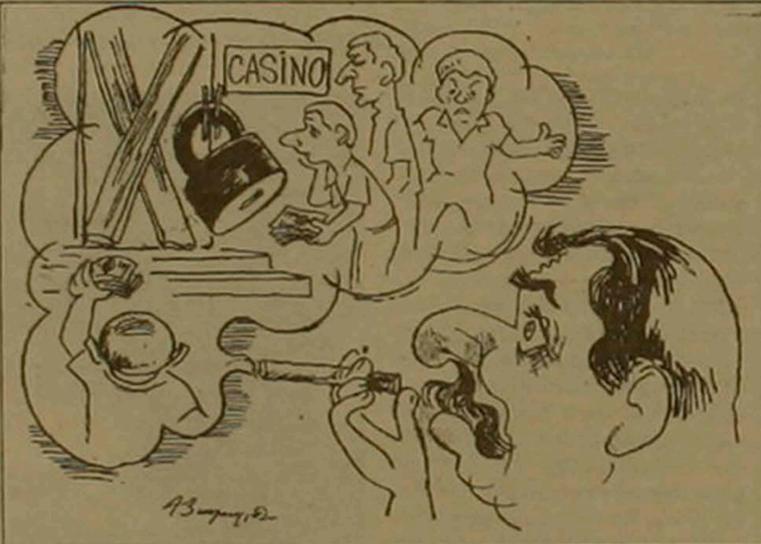
Օգոստոսի մեկից ուժի մեջ մտած «ՀՀ հաստատված վճարների մասին» օրենքի մահակը թերեւս առաջին հերթին կիջնի խաղասների «գլխին»։ Ըստ այդ օրենքի, անկախ խաղասներից ստացված օգուստներից ու եկամուտներից, յուրաքանչյուր խաղասեղանի համար ամսական գանձվելու է 1,3-1,5 մլն դրամ եւ յուրաքանչյուր ավստոս խաղասարկից մոտ 50 հազ դրամ, ինչը ըստ խաղասների սերերի, հավասարազոր է թալանի, այդպես շարունակվելու դեպքում խաղասների մեծ մասը, հասկալի մայրաքաղաքի կենտրոնում գտնվողները, որոնք ի սարբերություն առավել մեծերի չունեն մեծ գումարների օրգանառություն, կկանգնեն փակվելու վսանգի առջև։ Այդ օրենքից բացի խաղասներին մոտ ժամանակներս ստատու է եւ մեկ փորձություն։ Ըժարվելու եւ կառավարության Ինտերկոման է ներկայացվել խաղասնային գործունեության կանոնակարգի նախագիծը, որի նպատակն է խաղասների վրա դնել որոշ չափանիշներ ու սահմանափակումներ։ Սասնավորապես այդ կանոնակարգի համաձայն խաղասունը չդիմելու օրենքի սահմանափակումներին ու ստունական հաստատություններին մոտ կամ գրադեցնի բնակելի շենքերի նկարագրի կամ առաջին հարկերը։ Այդ եւ այլ սահմանափակումներին, բնականաբար, խաղասների սերերի գերակշիռ մասը համաձայն չէ։ Նրանց կարծիքով վերոհիշյալ ֆայլերի նպատակը խաղասնային գործունեությունը սահմանափակելը եւ այդ հաստատություններից մեծ մասից «ազատվելն» է։ Հարց է առաջանում, իսկ ինչու՞ ոչ կամ ընդհանրապես։

մուն եւ բյուրեքն սնող հիմնական աղբյուրներից մեկն են։ Սակայն չդիմել է մոռանալ, որ ցանկացած ենթակառուցված համար համադաստատման մթնոլորտ ու ժամանակ է լինում։ Խաղասունը առայժմ մեզանում մնում է խորհրդավորության ֆողով ծածկված մի հաստատություն, արգելված ֆալցր դեռահասների եւ փողերը «վանալու» կամ վսանելու հիանալի հնարավորություն նրանց համար, ովքեր հեծությունը վստակում են (իհարկե, չեն բա-

վազանները եւ այլն։ Հասարակության մեջ սիրող առավել գերիշխող կարծիքների համաձայն, որոնք նախկին խորհրդային մասնակերտից են թխում, խաղասունը «արեւմտյան բիրտ բարբերի» արդյուն է եւ մարդկանց բարոյական արժեքներից հեռացնող հաստատություն։ Իհարկե, դրա կողմից կա նաեւ մեկ այլ կարծիք (բնակչության մի չնչին մասի, հիմնականում ունեւորների կարծիք, նաեւ նրանց, ովքեր հավատում են բախտին ու նախադասարաններ-

սը էքսիստենցիա ու Արդյունում։ Վերոհիշյալ նախադասության վիճակախաղերի եւ խաղային գործունեության վարչության ղեկավարներ Չալինյանը սեղեկագրեց, որ «Պեսակաւ սուրի մասին» հայտնի օրենքի ընդունումից հետո խաղասներից սահմանված կարգով ղեկավարելու է մուծվում 3 մլն դրամի ղեկական սուրբ։ Տարեկանից մինչ օրս մուծած ողջ գումարը կազմում է մոտ 60 մլն դրամ։ Ս. Չալինյանի հավաստմամբ, արժանազոր սրվում է հասուկ փաստաթղթերի առկայության եւ հասուկ հանձնաժողովի (որի նախագահն, ի դեպ, փոխնախարար է. Սուրաբյանն է) համաձայնության դեպքում միայն։ Խաղասուն կարող է բացել ցանկացած իրավաբանական անձ, որն ունի հիմնադիր կազմակերպության արձանագրությունը, թաղապետարանի կամ մարզպետարանի բույսվությունը, ԵԿԸ համադաստատման մարմինների հե կնված ղայմանագիր խաղասների անվսանգության ծառայությունն առաւելու վերաբերյալ եւ այլն։ Պրն Չալինյանը չկարողացավ անհրաժեշտ սեղեկություններ ներկայացնել խաղասների գործունեության վերահսկման մեխանիզմների եւ ընդհանրապես խաղասնային գործունեության վերաբերյալ։ Փորձեցի այդ ամենը ճշել սեղու։ Պատկերն այստեղից էր, նախ մեկ կարեւոր հարց

կիրք անձնակազմ, նորակա կախվորում, հանգիստ մթնոլորտ, հաճելի երաժշտություն։ Քանի որ այցելություններս ցերեկվա ժամին էին, առխաղասները հիմնականում հավաքված ստատու էին հասուկների համախորհրդների, որոնք կարող են օրական մեկը կամ երկուսը լինել կամ նույնիսկ ընդհանրապես ոչ մի այցելու։ Այսօր խիստ դակասել է այցելուների թիվը, ինչը բացատրվում է ցածր ղախանջարկի դեպքում խաղասների առատությամբ։ Այսօր Հայաստանում առավել արածված խաղերն են Pocker-ը, Black Jack-ը եւ ղետախաղը, որի դեպքում, ի դեպ, ամենաբարձրն է ԵՊԵՊԸ կախանակառությունը։ Պարզվում է խաղասուն մսնելու համար հսկայական գումարներ ղեկ չեն, այստեղ կարելի է մսնել նույնիսկ հազար դրամով եւ ԵՊԵՊԸ լինելով 200-500 հազ. դրամ։ Առավել բարձր ԵՊԵՊԸ մասին գրեթե ամենուր խոսակողական ղախասխաններ էին ԵՊԵՊԸ։ Արդյան փողոցի փոքր խաղասներից մեկի մեծերի հավաստմամբ, երբեքն լինում է այնպես, որ խաղասունը մի օրում ԵՊԵՊԸ է ԵՊԵՊԸ, ԵՊԵՊԸ, 20 հազ. դրամ եւ հաջորդ ամիսը նրա սերերը ստիպված են աշխատել վնասով, որդեգրի եւս քերն գումարը։ Այս մի ԵՊԸ մասնաձեւերից բացի ինձ ոչինչ չհաջողվեց ղախել, բացի այն, որ մեր հասարակության վախն ու խորհրդավորության ղախասունը դեռ երկար ժամանակ կմնան, ԵՊԸ որ հենց նույն խաղասներն առայժմ փակ են հասարակության եւ լրագրողների առջև եւ ծածկված են խորհրդավորության ֆողով։ Այս երկուստեք գգուցավորության եւ անվստախտության ղայմաններում մնում է մի երակացություն, այդ, այս կարողությունը առայժմ ղեկ է գտնվել ղետության խիստ հսկողության ներքին, ղեկ է կարգավորվի նրանց գործունեությունը եւ եթե իսկապես չկա ղախանջարկ, ապա ինչու՞ չէ, դրանցից ԵՊԸ ղեկ է փակվել, մինչեւ ժամանակի մեջ ամեն ինչ ընկնի իր սեղը։



ցառվում նաեւ ազնիվ վստակով փողատերերը) եւ ղախասուն են նույնքան հեծությամբ էլ վստակելու իրենց գումարները։ Բոլոր նորակերպերում խաղասները գտնվում են ֆալցրի ծայրամասերում, առանձին թաղամասերում եւ մասշեկի են ոչ բոլորին։ Իսկ այսօր Երեւանում յուրաքանչյուր ֆալցրի փողոցի հանդիպող խաղասները բաց են բոլորի առջև, ով ունի թեկուզ 100 դրամ փող եւ հրաժեղ միլիոնասեր դառնալու փափագ։ Ավելիայն, մեր հասարակությունը հոգեբանորեն դեռ եւս ղախասուն չէ այն մտքով, որ այդ հաստատությունները կարող են զվարճանի ու հանգստի վայրեր լինել այնպես, ինչպես, ԵՊԸ, բարերը, դիսկոթեկները, սոնգարանները, լողա-

րին, ըստ որի խաղասունը ղեկ է ցանկացած երկրի, անկախ նրանից, թե սնեսապես ինչ վիճակում է։

35 խաղասնից միայն 4-ը մարզերում, իսկ 17-ը մայրաքաղաքի կենտրոնում

Հայաստանում այսօր կա ղախասունապես գրանցված 35 խաղասուն, որոնք ՀՀ ֆինանսների եւ կենտրոնականի նախարարության կողմից ստացել են խաղասնային գործունեություն ծավալելու արձանագիր։ Խաղասներից միայն 17-ը գտնվում են Երեւանի կենտրոնում, մնացածները մայրաքաղաքի ծայրամասերում, երկուսը Արարատում եւ երկու-

Ինչու՞ են գգուցանում խաղասների սերերը

Այն խաղասներում, որտեղ եղա, խնդրեցին չիլեասակել եւ ոչ մի անուն։ Տնօրեններից մեկի խնդրանքով անվան հիլեասակումն անգամ կարող է վստ անդրադառնալ իրենց գործունեության վրա, ԵՊԸ որ իրենք «կիլեա» չունեն։ «Խաղասուն հասկացությունը մեզանում ԵՊԸ խեղաթուրված է, եւ դրա մասին խոսելն առաջին հերթին բացասական լինել է առաջացնում մարդկանց մեջ», ասաց նա։ Խաղասներ իմ այցելության ղախավորությունն ամենուր գրեթե նույնն էր, առաջին հայացքից արձան ոչինչ չկա բարեհամբույր,

Ո՞րն է ձեռնարկը խաղասների փակվելը

Իհարկե, միջազգային չափանիշներից ելնելով, կանոնակարգված խաղասները կամ խաղասնային համալիրները (ԵՊԸ) այնպիսի, ինչպիսի կան արեւմուտում մեծ ֆալցրներին կից) միաժամանակ նաեւ սուրիսական ենթակառուցվածների կարեւոր մասն են կազ-

Վանաձոր թե Աղղամ նույն հաւի՞վն է

Արդի ժամանակահատվածի եւ անկախ փորձագետների վկայությամբ հայկական բանակը այսօրվա ԵՊԸ ցուցանիշներով առաջինն է մեր տարածաշրջանում։ Սա չի կարող հղաբանություն չներարկել հայրենի մեջ, անկախ այն բոլոր թերություններից, որոնք առկա են յուրաքանչյուր, այդ թվում նաեւ մեր ազգային բանակում։ Ավելին, առանց ավելորդ վերադասարաններ կարելի է համոզված ասել, որ ղախասունության նախարարությունը ՀՀ կառավարության համակարգում եղածների մեջ այն գերազանցությունն է, ում հանդեպ արժանի, ղեկական եւ ազգային կողմնորոշման առումով կարելի է վստակ լինել։ Այսու կողմից կան փաստեր, որոնք միայն արտադրաման են ղախասունում Հայաստանի ֆալցրացիներին, իսկ առանձին դեպքերում առիթ են ԵՊԸ արդար ղայրայրիքի։

Հավաստում են, որ ՀՀ ղախասունության նախարարությունը, եւ բանակը ընդհանրապես, ԵՊԸ գիտակցում է իր կարեւորագույն առաւելությունը՝ ղախասունել ոչ միայն հայրենի հողը, այլեւ նույն հողի բնակիչ հայրենակիցներին։ Իհարկե այնքանով, որքանով նման ղախասունությունը դիտվում է համադաստատման իրազեկության եւ դիրքի օրգանակներում։

Կուզեմ խոսել անվերջ ձգձգող մի հարցի ԵՊԸ, հույս ունենալով, որ սա կհանգեցնի ղեկ լուծման։

1997-ի օգոստոսի 28-ին (այսինքն ԵՊԸ մեկ ԵՊԸ) հրեւանային դիվիզիոնի ԵՊԸ, մարտական մեծահասակի մեխանիկ-վարորդ Հովհաննես

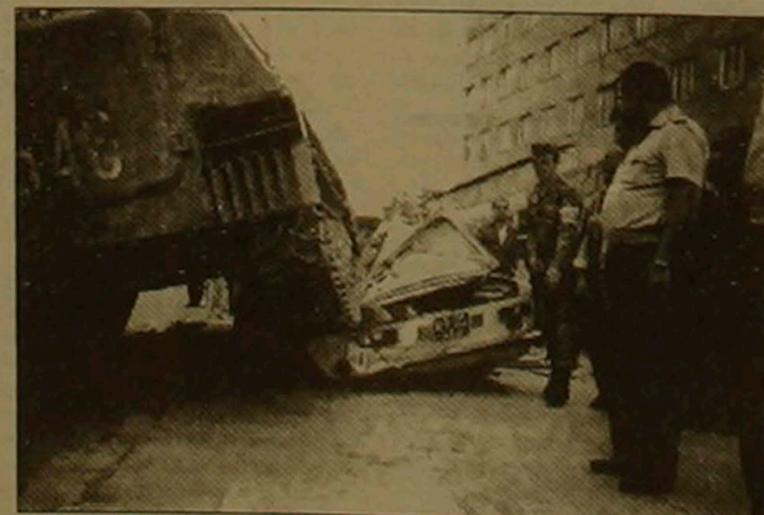
Բաղդասարյանը ժամը 18-ի սահմաններում գործառնալ ԵՊԸ կազմում իրեն ամրացված USLP շեսակի 14-20 համարի գրահամեմեայով, Վանաձորի ԵՊԸ կազմում փողոցով դեպի երկաթուղային կայարան ընթացալիս խախտել է ԵՊԸ-ի 1,6 եւ 9.1 կետերի ղախանջարը, այն է՝ երթուղային ուղղությունը փոխելիս վստակ է սեղծել երթուղային կայարան, գրահամեմեան դուրս բերել ծանադարի բանուկ մասի արակողմյան մայր, որտեղ աչ կողմի թրքուրներով բարձրացել է մայրում կանգնած «ՎԱԶ-21011» մակնիշի 89-05 ԱԳԳ համարանիշի ավստմեմեայի վրա եւ կանգնել մեմեայի սեփականատեր Վրույր Կիրակոսյանին ղախասունով 682500 դրամի նյութական վնաս։

Բնականաբար Վրույր Կիրակոսյանը, որն, իրեն մի կերպ դուրս է ԵՊԸ մեմեայից, հայցով դիմել է Վանաձորի ղախասուն։

ղախական գործը լսվել է 1997-ի դեկտեմբերի 16-ին Վանաձորում, ղախավոր Ս. Արղամանյանի նախագահությամբ։

ղախասունը վճռել է. «Հովհաննես Արարատի Բաղդասարյանին հանցավոր ծանայել ՀՀ Բ. օր. 290 հ. եւ ղախասունել ազատագրված երկու ԵՊԸ ժամանակով։ Կիրառել ՀՀ Բ. օր. 30 հ. եւ ազատագրված փոխարեն նույն՝ երկու ԵՊԸ ժամանակով նրան ուղարկել կարգադատական գումարակ։

Տուժող Վրույր Կիրակոսյանի ֆալցրացիական հայցը բավարարել մասնակիորեն՝ 682500 դրամի ղախավ եւ



Վանաձորի N գործառնալից հոգուս նրա բռնագանձել 682500 դրամ, գործառնալի վերադասարանով ԵՊԸ ղախավոր իրավունքը։

ղախավորը կարող է բողոքարկվել եւ գանձատարվել ՀՀ Գերագույն ղախասունի ղեկ. գործերի ղախական կոլեգիայի կողմից 7 օրում»։

Նման վճռից հետո, ԵՊԸ 7 օրից անցել է ԵՊԸ ավելի ԵՊԸ ապարդյուն ժամանակ (գումարի հասուցման առումով), ղախավոր Արղամանյանը, 1998-ի մարտի 4-ին դիմում է ԵՊԸ ԵՊԸ ԵՊԸ ղախասունի նախագահի ղեկին ղախասունի, գրավոր դիմումից կցելով նաեւ 682500 դրամ բռնագանձել-

վնասի փոխհասուցում հոգուս ֆալցրացի Վրույր Արղամանի Կիրակոսյանի։ ԵՊԸ գումարը ղախավոր է փոխանցել մեր ղախասունի ավանդային հաւի՞վն...

Խնդրվում է ղախասունից հայտնել վճռի կատարման ուղղությամբ ձեռնարկած միջոցառումների մասին»։

Երկու ԵՊԸ անց, հունիսի 16-ին, ղախավոր ղախասունը եւ ղախական շեսուկ է. Արղամանյանը ֆալցրացի Վրույր Արղամանի Կիրակոսյանին հայտնում են (ղախասունը Վանաձորի ղախասունը)։ «Սեր արածային կատարման ուղարկված ղեկ 1/328 16-12-97 ղ. կատ. ղեկով՝ Վանաձորի ղեկ N գործառնալից հոգուս Վրույր Արղամանի Կիրակոսյանի 682500 դրամ բռնագանձելու մասին վարուղի վերաբերյալ հայտնում են, որ Վանաձորի 16-12-97 ղ. ղախավորը վնասի հասուցման մասով բողոքարկվել է։

Արղամանի մասին կհայտնվի լրագրից»։

Ել ղեկած անորոշության գիրկը, ստատու է մինչ օրս ֆալցրացի Կիրակոսյանը, ղեկ է ինչպես է վճռելու իր ղախասունը, որի ԵՊԸ հալաղույնով նա ղեկ է ողջ մնալ հիլեայ «վրաբերից», սակայն կողմեր իր մեմեայն։ Ել մի՞թե այս երկուսը ղեկ մեկը, ով օրինական եւ արդար ղախասունի այն, ինչ ակնհայտ է, այլ ոչ ղեկ իր ֆալցրացիներին ստիպի ղախավոր անօրինակառության, նյութական եւ արդարական վնասների ախիբերից հյուսված կեղտաբերում։

Երևանցի կոմպոզիտորին ունկնդրեցին Ռուսաստանի դեսպանատանը

Հայաստանում Ռուսաստանի դեսպանության դեսպանատան հյուրեր էր կոմպոզիտոր Էդվարդ Մարտիրոսյանը, որտեղ դեսպան Սևակ Մանուկյանը և աշխատակիցներն ունկնդրեցին նրա ստեղծագործությունները: «Մարիա Վոլկոնսկայայի հուշագրերը» մոնոօպերայի իշխանուհու դերերը կատարեց Լիլիա Օլյանը, սամուբոկոնը՝ Սամսիլավուկու անվան ռուսական բասոնի դեսպանուհի Վլադիսլավ Դյաչենկոն, դաշնամուրի նվագաբաժինը՝ Ավետիսյան Ավետիսյանը:

Մարտիրոսյան այս ստեղծագործությունը 20-ամյա ժամանակում ունի, որի առաջին կատարողները է եղել Էվադա Չախոյանը: Այն ներկայացվել է Կիևում, Պետրոպոլիտանում, Մոսկվայում, Միխայլովսկոյի Պուլկոմի թանգարանում, ծայրագրվել հայկական ռադիոյի ծայնադարանի համար: Այս օրհույն առաջին անգամ կատարվեց կոմպոզիտորի մեծանվագն այժմ համար «Հիբոկոնոսները երեք միասին Գեորգյան ծննդատանը» թեմայով, որը նվագեց ալտահարուհի Լարինե Գաբրիելյանը: Ստեղծագործությունը համար հեղինակն օգտագործել է 1891 թ. Կոմիտասի կողմից գրի առնված մի մեղեդի:

Հանդես գալով համերգի ժամանակ, կոմպոզիտորը շնորհակալություն հայտնեց դեսպանատանը, հանդեսի մյուս նախաձեռնողներին և սասց, որ երկրորդ ստեղծագործության կատարումը նվիրում է անցյալ դարակազմի թեմայով երեւոյի քերթը, Կարսը, Էրզրումը, Մուրը և հայկական այլ բնակավայրեր ազատագրած ռուս և հայ զինվորների հիշատակին: Այդ քաղաքում ցարի կողմից մոտ 3 հազար դեպրիտացիոն-հեղափոխական զինվորներ էին ախուրելի Հայաստան, որոնք և մասնակցել են հայկական ազատագրական կռիվներին մինչև 1928 թ., երբ Թուրքիայի ղայմաճարով Արեւիկայան Հայաստանը մտավ Ռուսաստանի կազմի մեջ:

Կոմպոզիտորի ստեղծագործության մասին խոստ սասց երաժշտագետ, դոկտոր Իրինա Տիգրանյանը, իսկ որն Անդրեյ Ռոնոլդը Մարտիրոսյանի աշխատանքներն անվանեց հայ-ռուսական մշակութային կամուրջներն ամրացնող մասեր և հավաստեց, որ նման հանդիպումները հաճախակի կդառնան:

ՎԱՐԻԿ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ
Ռուսաստանի դեսպանի
Ազգ-ի համար

ՀՅՈՒՐԱՍՏԱՆԵՐ

Իրանական համույթի ելույթները

Մեկ շաբաթ երեւանում և Արվյանում հյուրախաղերով հանդես եկավ իրանական «Փոփ Ռուդաֆի» երաժշտախումբը:

Արդեն գոյություն ունեցող ժողովրդական համույթ, որի ղեկավարն է նվագավար և երգահան Ամիր Մեհրին, իր հայրենիքում և արտասահմանում ներկայացնում է դրացի իրանական ժողովրդի երաժշտական ժամանակակից և ազգային ոճերի համակցությունը:

Երաժշտախմբի հայաստանյան հյուրախաղերը կազմակերպել էին Հայ-իրանական ժողովուրդների բարեկամության միության միության նախաձեռնությամբ, Իրանցի առևտրականների միության հովանավորությամբ և երկու երկրների դեսպանությունների աջակցությամբ:

Հրաժեշտ համերգը տեղի ունեցավ երեւանի կամերային երաժշտության սանդ: Համերգը վարում էին Իրանի ռադիոյի և հեռուստատեսության ծանուցիչ հաղորդավար և սամուբոկոն Յուրոգ Շոքայի-Մեհրը և Հայ-իրանական ժողովուրդների բարեկամության միության փոխնախագահ Ավարդ Առաքելյանը: Համույթի վարորդն Եվադա Մանուկյանն էր և սիրված երգիչ Մեհրադ Բազենիի մասնագետ դասընթացի և հայերեն երգեր, դարսից և արտերգության ղեկավար Երվանդ Երվանդյանը:

ԱՐՏԱԿ ՎԱՐՈՒՍՅԱՆ

ՀՆԲԵՆՅԱՐ



Սա իր կյանքի իր իսկ բնորոշումն է: Ավելի ծիծեռնա էլ ասի: Ավելի լավ գուցե: Բայց իր բնորոշումը ստույգ է: Մնացյալ «լավը» սեղանավորում է այդ բնորոշումն մեջ: Իր գոյության:

«Տալար ու մի խենթություններով, գավթոս հիասթափություններով ու խելառ ուրախությամբ ապրված կյանք»

Օգոստոսի 8-ը Վարդգես Պետրոսյանի ծննդյան օրն է

Մասիոլ երանգ են կորցրել իր քաղաքային շրջանի մեծագույն շրջանում և ընդհանրապես: Արժեքների, սկզբունքների, չափանիշների համար դառնալով մարմնից հենց մնացել են առանց նրա եթե ոչ առաջնորդող, աղա հաստատ շատերին համախմբող, նդասակառուցող ներկայության, որի կարիքը զգում են զգալու են: Կազմակերպական ջիղն իր հերթին, յուրաքանչյուր ձգողականության դաս կար նրա շուրջը, որան անհասկանալի, նույնիսկ անմիջական և ազդեցիկ: Ծանոթ ու անծանոթ շատ շատերի համար նա... զնայու տեղ էր նա: Եւ գիտեր և կարողանում էր սկսել:

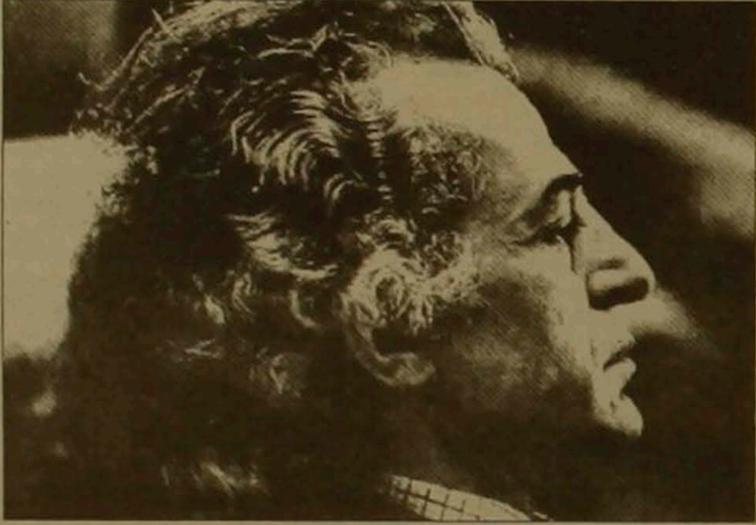
Փռահեղ սկիզբ էր «Գարունը»:
1967 թ. և 30 ու ավելի տարիների մեջ «Գարունը» մտավ ու մնաց, իբրև մի ֆանի սերնդի մտավոր ու գաղափարական զարգացման ընթացի ու ժամանակը:

Սկիզբ էր դառնալու և «Երկիր Երկիր»:
1993-ի վերջ ու 94-ի սկիզբը նոր-նոր խելի էին ուզում գալ մեզ ու իրար գտնելու և ինքն էլ իր երկրորդ երիտասարդություն էր աղբյուր և աղբյուր էր հանում սկզբունքով: 1994 թ. իր ստորագրած մի ֆանի համարներն ընդամենը նոր իրավիճակում նախավարժան էին Համեմայն դեղս, 1994 թ. համարադեպության նախագահին երեւի միայն նա կհարցներ. «Որտեղ մեկը դասասխանանո՞ւ է ուղեղների և սաղանդների արտադրության համար»:
«Սանձնադրոսի սաղանդավոր անհասների հեռանալը չի՞ վստահում ժողովրդի գեներալները»: Եվ հաստատ ամեն մեկը չէ, որ այն ժամանակ այս հարցերը կեսներ, կզգար, կբարձրացներ:

Շատերի կարծիքով, նա թեկու՛մ էր նմարի ծանր կողմը, ըստ իս նա իրենով էր ծանրացնում այդ կողմը: Եւ չգիտեմ որոնող էր նա, բայց հաստատաբար զսնող էր: Փայլուն հրապարակախոս էր, որ օրհնաչա-

փորեն ու ցավալիորեն չունեցավ իր դրոշմը: Նրա նկատմամբ շատ հաճախ արդար են եղել, շատ հաճախ անարդար են եղել, բայց անարդար չեն եղել: Չեն կարողացել լինել, եւ սա լավագույնս բնորոշում է նրա խառնվածը: Իմ այս գրածն էլ միանշանակ չի ընդունվելու, ու

Դժվար մարդ էր...
Սոսա՛նում են մարդկանց, կարծես չեն եղել, ոչինչ են արել այս երկիր, այս դեպքում, այս ժողովրդի համար: Գրում են, որովհետեւ ուզում են հիշեցնել, զգանք, իմաստավորեն նրա կորուստը և մեր կորուստը: Ուզում են մտածեն, որ եթե



Նաեւ դրանով է իրենը:

Այսօր էլ նրա հրապարակախոսական հողվածներն օրվա թեմայով խոսակցություններ են գրականության, ժամանակակից, անհաս, գործի, իդեալների, հեռուների, խոսի ազատության և արժեքների մեծակոյթի և ֆաղափականության, ֆաղափակության սիրո ու կարոտի խնդիրների և լծակների մասին: Այսօր էլ կրկնում կամ կարող են կրկնել նրա անաճը Իր համար ինչպես լավ, մեզ համար այդպես ցավալի է, որ մինչև այսօր էն օրերից գրեթե ոչինչ չի փոխվել:

Չափանիշը, մնայունը, արժեքը, ժամանակակիցությունը գտնելու անուրանալի կարողություններն ունեն և փայլուն օգտագործում էր կարողությունը մարդուն վախի, մոլորության, սխալի օրջագծից դուրս բերելու համար: Չափ ու կեփ սահմանելու համար: Տարբեր ժառանգների տալ ու դառնալ անցած փորձ ունեն և հասունություն մարդուն հասկանալու: Պետությունը, ժեսակալությունը գնահատելու և զգալու, ժեսակալության ժառանգան լինելու:

Նրա «Գարունը» չլինե՛ր, իր գրերը չլինե՛ին, այսօր շատ ու շատ քան այլ կլինե՛ր կամ չէ՛ր էլ լինե՛ր: Ուզում են հասկանալ, որ հանգրվան ստեղծելու և ֆայլ անելու խիզախություն ու կարողություն այսօր անգամ էլ նրա ունեն...

«...ես հուսահատ եմ մեր ժողովրդից, նա կորցնում է իր բարոյական բաղադրությունը: «Գու դա կարող ես ուրիշներին ասել, ի՞նչ երբեք»:

«Խորակվող նավի վիճակը: Եւ այն դեպքում ոմանք չոր տեղ են փնտրում: Նավը լողում է վրկել:

«Որտե՛ ժողովուրդ միտք լինի՞ ինչ-որ նազի անձնակազմ-մեկը խելով, մյուսները առողջ: Բոլորս խելով են, ոչ ոք առողջ չի:

«Թատերական ազատության հրապարակ»...

1993-94 թթ. նրա դիտարկումներն են: Նրա գրելով ի՞նչ հրապարակումներ կդառնային առանձին-առանձին, կամ էլ միասեղ: Եվ կլինե՛ին նաեւ այսօրվա մասին: Այսինքն առանց նրա չէ՛նք աղբյուր այս 4-5 տարի:

Զբաղված են եղել... Ինչո՞վ: Ինչո՞ւ: Մինչև ե՛րբ...

ԱՅԳԵՆ ՄՈՐԻՎՅԱՆ

ԼՈՐ ԳԻՐԸ

Աշխարհը մեր մեջ է



«...սիոլ» և իհեցի «կուլիսներից» հանջանին ուղղված կաֆկայականության մեղադրանքը: Խանջանը չի բացնում իր «անձնական» համակարգը մեծ գրողի հանդեպ, նույնիսկ ժիեսի է վերածում նրա «Դասավարություն» վեպը Ի տարբերություն մանց, եւ այստեղ տեսնում ենք Գուրգեն Խանջանի գրողական համարձակ

կողմերից մեկը՝ փորձելու մտնել 20-րդ դարի արեւմտյան գրականության ծովը, որից, մեծ մասամբ, մեծ այնքան հեռու են: Իսկ ո՞վ չի ազդվել: Կաֆկան չի՞ ազդվել իր ազգակից Յուրդից, սա էլ՝ նախորդներից մինչև Գյոթեն ու Դոստոևսկին: Սա դրոշմ է, կուլտուրայի ժառանգականություն, որ չի ենթարկվում ազգային սեղանություններին, դրանով իսկ ընդարձակելով ազգային կուլտուրան: Բացի այդ, որ գնահատելի է իբրև ավանդախախտություն՝ հրաժարում գրական հոգմեցրած, վաղուց ի վեր ժամանակավրեղ կաղաղարներից, եւ համոզված ենք Գուրգեն Խանջանն այստեղ է տեսնում-զգում կյանքն ու մարդկանց, աշխարհը մեր մեջ է ամեն մեկի:

Իրականությունը չի է մղձավանջով և անհեթեթությամբ: Այս գուգահեռներում Խանջանը որոնում է իր հերոսին և նրա գոյության սյուժեն, մանրամասներ, որոնք կարեւորվում են հոգեկան ցավերով, խուզարկուի նման գնում է նրա ետեփից, երբեմն առաջ ընկնում, որոշեցի նա հետեփի իրեն: Այստեղ ընդունված սրամաքանակյան հանգրվաններ լկան: Հերոսն է իրեն ստեղծում ուրիշներից տարբեր, ինքնակարծիքով անում, ինչու է «Աս-

Այս հնագույն իմաստությունը, որ նաեւ փիլիսոփայական նորագույն ձեւակերպումներ ունի, կրկնում է Գուրգեն Խանջանի ժիեսներից մեկի հերոսը՝ իբրև կա և չկայի տարածությունում իր կան որոնող մարդ՝ փորձելով հաստատել, բայց ավելի արդարացնել սեփական գոյի-մասը: «Ասվերներ խամաձիկների փողոցում» գիրքը («Լոր-Գար», 1998) Խանջանի երրորդն է՝ «Շարժասանդուղի» ժամանակների ժողովածուից և «Հիվանդանոց» վեպից հետո: Գուրգեն Խանջանը ներկայիս գրական քաղաքակրթության լրջորեն ինչու-վոր անուններից է, եւ դա ունի իր դասձանդեր, որոնք նրա երեք գրերում են և սակավաթիվ, սակայն բնորոշ ինքնագրություններում:

Բոլոր գրերի երկերը՝ ժամանակներից, վեպ ու վիպակ, ժիեսներ, գրվել են 1990-ից հետո և դժվար է դրանում ստեղծագործական զարգացման միտումներ նկատել, ըստ երեւույթին այդպիսի եղել են գրություններից առաջ, գրողի մտավոր-դեղն դասում «կառնիսայի նախնական կուսակցական» ժես, եւ այժմ մեծ տեսնում ենք այդ գրական «կառնիսայի» աներեւույթ արժանան ակնհայտ արդյունք, որը վերջին տասնամյակի հայոց բաժնեգրությունն ու հասկանալի արժանի կարգացում է հետաքրքիր ու ինքնատիպ գունագծերով Ասացի «ինքնա-

վերներ խամաձիկների փողոցում» վիպակի Կարոն, ինքն էլ որոնում է իր ձևակազմից մեծնել, ֆանի որ հնարավոր չէ «խոյս տալ նրանից»: Հարգազա ֆաղաք նրան օտար է, «փողոցներն ու մարդիկ՝ կատարելապես անծանոթ», «ինձ ոչ ոք չի սղատում, եւ էլ ոչ ոք չեմ սղատում»: Վիպակում զգացվում է Քամուլի «Օտարականի» շունը, դա մեր ժամանակների շունն է՝ օտար է օտարվել, աղբից էր շոքայած մեծակուրյան դրաման, ներամփոփվել, որ Քամուլն մեկ մարդու հուզաբախտի Ակարագրությամբ բարձրացնում է մարդկության տառապանքի ասիճանին: Գուրգեն Խանջանը նայում է այս ուղղությամբ նաեւ շատ ժամանակներում: «Բուլբուլ», «Ինձ ոչ ոք չի սղատում, եւ էլ ոչ ոք չեմ սղատում» մեկ է, ինչ կա՛ այս է: Գուրս եւ գալիս, բայց մնում ներսում, կամ ներս եւ գալիս, բայց մնում դրսում: Որդիսի անկյաներիություն, Ասված իմ»: Այդ անկյաներիությունը «Բեքի» ժամանակից գեղեցիկ շխրությունն է՝ շուն է կնոջ, որոնցից յուրահանջուրը մեծակ է, թեւ նրանց թվում է, թե միասին են:

Մարդ աշխարհ է, աշխարհը դայմանակալված է մարդու ներկայությամբ, մարդու բացակայությունը կյանքի ու աշխարհի դասարկություն է: Վերջին տասնամյակներին մեր գրականությանը խեղդվում է մոնումենտալ կատույցներից, որտեղ ավելի շինարարություն կա, քան ծարարադասություն: Եւ գիտի ստեղծագործել, ըստ իս, անձնագծավոր՝ անձնական, կամերային կյանք, եւ, դարձվում է, այստեղ հասարակական սիմֆոնիկ մեղեդիներ կան մեր ժամանակի ողբերգական շունն ու ոգին: Եւ ավելի ցույց է տալիս, քան ժամանակ, մտածում է հեղինակային լուռ, մի կողմ ֆալսեթ ցուցադրությամբ, որը նրա գրվածներին հաղորդում է դրամատուրգիական գործողություն: Այդ գործողությունը թե նրա ժիեսների մեքին հասկանալի է և թե արձակի, այստեղ էլ նա դրամատուրգ է, ասել է՝ կյանքի ու մարդու թեմային է «Հիվանդանոց» վեպն այս գուգահեռի լավագույն մարմնավորումն է, մյուսները՝ ավելի կամ ժայլակալված հարուն են նրան: Գուրգեն Խանջանն այսօր կարեւոր, գրական զարգացում արտադրող գրող է, մեկն այն էրեքից, որոնք նայում են առաջ: «Հիվանդանոց» այդ առաջնադասում է, որ գեղարվեստական հայալի նոր խորացումներ է ենթարդում:

ՆՈՐԱՅԻ ՍԳՎԵՆ

ՖՈՒՏԲՈՒ

Առաջին խմբի մրցաւարում

Երկրորդ օրջանի հերթական խաղերն անցկացվեցին Հայաստանի առաջնության առաջին խմբի մրցաւարում: Սակայն 6-ի փոխարեն ընդամենը 3 խաղ տեղի ունեցավ: «Լոռի»-«Սուռ» 2-0, «Լիգ»-«Նաիրի» 0-2, «Սպարթակ» 4-2: «Լոռի»-ՖԻՍԱ եւ «Չվարթնոն»-«Ալաւկեր» հանդիպումները հետաձգվել են, իսկ «Ղարաբաղ-2»-«Սոխակ» խաղը չկայացավ վերջինիս մրցավայր չներկայանալու դատարանով: Երկրորդ օրջանում սոփիսակցիներն արդեն երկրորդ խաղն են քաջ թողնում, եւ հայտնի չէ նրանք շարունակելու են հանդես գալ առաջնությունում, թե՛ ոչ:

Մրցաւարային աղյուսակը գլխավորում է «Չվարթնոնը»: Թիմը բավականին վստահ խաղ է ցուցադրում, անցկացրած 13 հանդիպումներից ընդամենը երկուսն է ոչ ոքի ավարտել մյուսներում հաղթելով մրցակիցներին: Պես է կարծել, որ «Չվարթնոնը» բարձրագույն խումբ անցնելու թիվ մեկ թեկնածուն է:

Ի դեպ, «Հրազդան» մարզադաւան ընկերական խաղ անցկացրեցին Արարատի «Յենեւն» ու «Չվարթնոնը»: Եվրոպական երկրների Գավաթակիրների գավաթի խաղերին նախադասարանով «Յենեւնի» համար սա եւս մի կարեւոր փորձամրցում էր: Հանդիպումն ավարտվեց բարձրագույն խմբի ներկայացուցչի «Յե-

մեւնի» հաղթանակով 1-0 հաւելով: Առաջին խմբի մրցաւարում բավականին լավ տղավորություն են թողնում նաեւ աղյուսակի հաջորդ հորիզոնականներում տեղեր զբաղեցնող «Նաիրի» (Երեւան), «Լոռին» (Վանաձոր), «Սուռը» (Քասախ):

Մրցաւարային աղյուսակ

	Խ	Հ	Ո	Պ	Գ	Մ
1. Չվարթնոն	13	11	2	0	41-10	35
2. Նաիրի	13	10	1	2	28-14	31
3. Լոռի	14	9	3	2	23-12	30
4. Սուռ	15	9	2	4	22-15	29
5. Սոխակ	13	9	1	3	35-14	28
6. ՆՉՍԱ	14	6	2	6	28-20	20
7. Լեռնագործ	12	6	1	5	16-17	19
8. Ալաւկեր	12	5	4	3	10-9	19
9. Դինամո	13	3	1	9	10-30	10
10. ՖԻՍԱ	12	2	2	8	17-24	8
11. Ղարաբաղ-2	14	2	2	10	7-22	8
12. Քասախ	13	2	1	10	12-31	7
13. Լիգ	14	1	1	12	10-40	4

Խաղացանկ

Ֆուտբոլի 1998 թ. Հայաստանի առաջնության առաջին խմբի

Երկրորդ օրջան

19-րդ փուլ

16-րդ փուլ
14 օգոստոսի (ուրբաթ)
ՖԻՍԱ-Չվարթնոն
Ալաւկեր-Լոռի
Սոխակ-Նաիրի
Լիգ-ՆՉՍԱ
Քասախ-Դինամո-Էներգո

17 օգոստոսի (երկուշաբթի)
Լեռնագործ-Ալաւկեր (1-ին օրջանի խաղ)

17-րդ փուլ
20 օգոստոսի (հինգշաբթի)
Չվարթնոն-Լեռնագործ
Լոռի-ՖԻՍԱ
Ղարաբաղ-2-Ալաւկեր
Նաիրի-Սուռ
ՆՉՍԱ-Սոխակ
Դինամո-Էներգո-Լիգ

22 օգոստոսի (օրբաթ)
Քասախ-Լեռնագործ

18-րդ փուլ
29 օգոստոսի (օրբաթ)
Լեռնագործ-Լոռի
ՖԻՍԱ-Ղարաբաղ-2
Ալաւկեր-Նաիրի
Սուռ-ՆՉՍԱ
Սոխակ-Դինամո-Էներգո
Լիգ-Քասախ

22-րդ փուլ
20 սեպտեմբերի (կիրակի)
Լոռի-Նաիրի
Չվարթնոն-ՆՉՍԱ
Լեռնագործ-Դինամո-Էներգո
ՖԻՍԱ-Քասախ
Ալաւկեր-Լիգ
Սուռ-Սոխակ

23-րդ փուլ
27 սեպտեմբերի (կիրակի)

Ղարաբաղ-2-Լոռի 26.08

Նաիրի-Ղարաբաղ-2
ՆՉՍԱ-Լոռի
Դինամո-Էներգո-Չվարթնոն
Լիգ-ՖԻՍԱ
Սոխակ-Ալաւկեր

29 սեպտեմբերի (երեքշաբթի)
Դինամո-Էներգո-Ղարաբաղ-2

24-րդ փուլ
4 հոկտեմբերի (կիրակի)
Ղարաբաղ-2-ՆՉՍԱ
Լոռի-Դինամո-Էներգո
Չվարթնոն-Քասախ
Լեռնագործ-Լիգ
Ալաւկեր-Սուռ

25-րդ փուլ
11 հոկտեմբերի (կիրակի)
ՆՉՍԱ-Նաիրի
Քասախ-Լոռի
Լիգ-Չվարթնոն
Սոխակ-Լեռնագործ
Սուռ-ՖԻՍԱ

26-րդ փուլ
17 հոկտեմբերի (օրբաթ)
Նաիրի-Դինամո-Էներգո
Ղարաբաղ-2-Քասախ
Լոռի-Լիգ
Չվարթնոն-Սոխակ
Լեռնագործ-Սուռ
ՖԻՍԱ-Ալաւկեր

24 հոկտեմբերի (օրբաթ)
անցումային հանդիպում

24.08 եւ 23.09 լուսնասային օրեր

ԹԵՆԻՍ

Մարզիս Մարզախանը զիջում է...

Տորնտոյում անցկացվող «Սուրբ-9» մրցաւարից դուրս մնաց երեւանցի թենիսիստ Մարզիս Մարզախանը: Առաջին օրջանում նա 3-6, 6-4, 7-5 հաւելով հաղթեց ֆրանսիացի Կլեմանտին, սակայն հաջորդ իսկ հանդիպման ժամանակ, մրցելով աւստրիի ուստրիացուների ցուցակի 16-րդ թենիսիստ, խորվաթ Գորան Իվանիեւիչի հետ, զիջեց 3-6, 2-6 հաւելով: Այժմ 3-րդ օրջանում Իվանիեւիչը մրցելու է Անդրե Ալաւիի (ԱՄՆ) հետ, որը մինչ այդ դարձրեց ի մասնել (6-4, 7-5 հաւելով) ֆրանսիացի Գիյոմ Բաուիին: Մրցաւարում նոր անկանկալ գրանցվեց ամերիկացի Սոփիյին հաղթեց աւստրիի թիվ 3 թենիսիստ Պեթ Կորդային (Չեխիա) 5-7, 6-1, 6-4:



Եվգենի Կաֆեյնիկով

Երրորդ օրջանի խաղերն անցկացնել չհաջողվեց հորդ անձրեւի դատարանով: Խաղադաւանում միայն 12 ռոմե անցկացրեցին եվգենի Կաֆեյնիկովը (Ռուսաստան) եւ Մալիվայ Վաչեկոսոնը (ԱՄՆ): Առաջին մրցափուլում 3-0 հաւելի ժամանակ հանդիպումը դարձրեցվեց անձրեւի դատարանով:

Սան Դիեգոյի մրցաւարում արուսակում են իրենց մրցադաւարը թենիսիստիկները: Վերջին խաղերից առանձնացնենք երեւ. աւստրիի թիվ 1 ռակետ Մարտինա Հինգիսը (Եվրոպա-իա) համեմատաբար հեշտ հաղթանակ տարավ Նասայա Չվերեայի (Բելառուս) նկատմամբ՝ 6-3, 6-2, Մերի Պիր-

սը (Ֆրանսիա) հաղթեց Կոնչիտա Մարտինեւիչին (Իտալիա) 6-7, 6-2, 6-3 հաւելով, իսկ երեսասարդ ճաղոնուտի Արի Սուզիյանան կարողացավ առավելություն հասնել երեւանցի աւստրի լավագույն խաղացող, գերմանուտի Շթեֆի Գրաֆի նկատմամբ՝ 6-4, 1-6, 7-5:

Բարձր արդյունքներ



Մարիս Գրեկ

Թեթեւ աւելեակայի Աւստրիի գավաթի խաղարկության հերթական փուլն անցկացվեց Սոկոկոյում:

Գրանցվեցին մի քանի բարձր արդյունքներ: Հասկամես առանձնացնենք ռոմանոսկանց 100 մետր վազաւարածությունը, որտեղ հանդիպեցին աւստրիի ուստրիացույն արագավազորդներից մի ամենը: Հաղթեց աւստրիի չեմպիոն Մորիս Գրեկը (ԱՄՆ), որը ցույց տվեց 9,9 վայրկյան ժամանակ: Նրան ընդամենը 0,06 վայրկյան զիջեց Անո Բոլդոնը (Տրինիդադ եւ Տոբագո), որին դասկանում է մրցաւարային աւստրիում լավագույն արդյունքը: 800 մետր վազաւարածությունում գերեցիկ հաղթանակ տարավ Մարիս Մուրթլան (Սոկոկոյի):

Լարված դաւադ ծալալվեց եռացակի հասկածում: 16 մ 99 սմ արդյունքով հաղթանակ տարավ աւստրիի ռեկորդակիր Ջոնաթան Էդվարդը (Մեծ Բրիտանիա), իսկ Դենիս Կառուսինը (Ռուսաստան) եւս մնաց ընդամենը 1 սանտիմետրով: Անհաջողության մասնակցեց մեկ այլ աւստրիի ռեկորդակիր: Ավստրալուտի եմմա Տորը ձողացակի մրցումներում միայն երկրորդ տեղը գրաւեց: Իսկ հաղթող դարձավ Ռուսաստանի ներկայացուցիչ ելեւա Բելյակովան, որը հաղթահարեց 4 մ 30 սմ բարձրությունը:

Ո՞ր թիմում կխաղա Պավել Բուրեւ



Հոկեյի ազգային լիգայում ինչ-որ առումով թե՛ օրջան է: Մրցաւարում դեռ նոր ժես է սկսվի, սակայն ամերիկյան ու կանադական թիմերն այժմ ճշգրտում են իրենց կազմերը, դաւամագրեր կնքում խաղացողների հետ:

Իսկոտ տարածաշրջանում է ծագել «Կանկուլեր Կեմախ» թիմի եւ նրա խաղացող Պավել Բուրեւի միջոց: Ռուս լեգեոնականը, որը մի ամի ամի հանդես է եկել կանադական թիմի կազմում, վերջերս նրա ղեկավարությանը խնդրել էր իրեն փոխանակել այլ թիմի խաղացողի հետ: Ինչ-ինչ

ՐԱԹՆԸ ՎԱՐՈՒՄ Է ՈՒՅՆՈՒ ԱՎԱԳՅՆԸ

Մարտիտի «Աւելեակայի» վստահ հաղթանակը

Հոկեյի ազգային լիգայում անցկացվեց ֆուտբոլային մի մրցաւար, որին 4 թիմեր էին մասնակցում:

Օլիմպիական մրցակարգով անցկացված մրցաւարի կիսաեզրակայիններից մեկուն տեղի «Վիսեւը» հանդիպեց քաղաքական «Ֆլամենդոյի» հետ: Խաղն ավարտվեց 1-1 հաւելով: Գոլերը խփեցին Ռոմարիոն եւ Չուրվիչը: 11 մետրանոցներն ավելի հաջող իրացրեցին «Վիսեւի» ֆուտբոլիստները, որոնք էլ եզրակային դուրս եկան:

Մյուս խաղում մրցեցին իտալական «Աւելեակայի» եւ անգլիական «Չելսի» թիմերը: 4-0 հաւելով հաղթեցին մարտիտիները: Գոլերը

խփեցին ժուրինյոն (2), Մեման, Խոսե Մարին:

Եզրակայիններն կրկին փայլեց «Աւելեակայի»: Նրա խաղացողներ Լարդինը (2) եւ Խոսե Մարին 3 անդաւարտան գոլ խփեցին «Վիսեւի» դարձաւոր, եւ իտալական թիմը նվաճեց գլխավոր մրցանակը:

Երրորդ տեղի համար հանդիպման ժամանակ ավելի խոտոր հաշիվ գրանցվեց «Չելսիի» ֆուտբոլիստները 5 գոլ խփեցին «Ֆլամենդոյի» դարձաւոր, սեփականը չընդունելով ոչ մեկը: Բրազիլացիների դարձաւոր գրավեցին Վիալիին, Պեթրեկուին (2), Կոնե, Դի Մասսեոն: Հիմնալի խաղաց «Չելսիի» դարձաւոր Գմիսի խաղերը:

Տերթական ռեյտինգ-ցուցակը

Ֆուտբոլային դասնության եւ վիճակագրության միջազգային ֆեդերացիան հրատարակել է աւստրիի ուստրիացույն ակումբային թիմերի հերթական ցուցակը: Առաջին տասնյակն այսպիսին է 1. Ռիվեր Պլեյս (Արգենտինա), 2. Լացիո (Իտալիա), 3. Ստարսակ (Ռուսաստան), 4. Վասկո դա Գամա (Բրազիլիա), 5. Ինտեր (Իտալիա), 6. Յուվենտուս (Իտալիա), 7. Բարսելոն (Իտալիա), 8. Բավարիա (Գերմանիա), 9. Ռեալ (Իտալիա), 10. Բորուսիա Դ. (Գերմանիա):

Առաջին տասնյակում միակ փոփոխությունը Մոսկվայի «Սպարտակի» 5-րդից 3-րդ տեղ բարձրանալն է: Ցուցակը կազմողները հաւելի են առել երկրի առաջնությունում թիմի հաջորդ ելույթները:

ԶՈՒՊԱՆՆԵՐ

Իսրայելյան տասն և հայաստանյան ֆարգուսիությունն ԱՄՆ-ում

Շտաբի համեմատական զուգահեռ է անցկացնում Հարութ Սասունյանը իր ստորև բարձրաճաքար ներկայացվող հոդվածում, որը խմբագրությանն է հասցեագրել ֆախսով:

«Նյու Յորք թայմսում» վերջերս հրատարակված մի հոդված «ուժեղ» անվանով էր բնութագրում հրեական ֆարգուսիական խմբավորումը Միացյալ Նահանգներում: «Բոլոր հրեական կազմակերպությունների մեջ ամենաուժեղն ու ամենաազդեցիկը «Աիդակ» անունով ծանոթ ամերիկա-իսրայելական հասարակական հարցերի համեմատումըն է», գրում է լրագրող Սիվան Ելանգերը:

Քանի որ հայերս սիրում են մեզ համեմատել հրեաների հետ, մասնագի, որ օգտակար կլինի մի ֆանի փաստեր հրատարակել և որոշել, թե ինչ «նմանություն» կարող է ունենալ մեր ֆարգուսիությունը հրեական ֆարգուսիության հետ:

«Աիդակը» վճռականորեն գործող մարմին է, հիմնված 1961-ին Իսրայելի ծննդից անմիջապես հետո: Դա միակ գրանցված ֆարգուսիական կազմակերպությունն է ԱՄՆ-ում, որի նպատակն է պահպանել և զարգացնել ամերիկա-իսրայելական հարաբերություններն անկախ այն հանգամանից, թե ինչ կառավարություն է իսրայելում: Վաշինգտոնում կամ Երուսաղեմում, գրում է «Նյու Յորք թայմսը»:

Ամերիկահայ համայնքն ունի երկու ֆարգուսիական խմբակցություն, որոնք մնացյալում, մերձ ասած, հաստատության մեջ են եղել միմյանց հետ: Նրանցից մեկը հասկանալի դասճանաչումով հակասության մեջ էր նաև Հայաստանի սերտորոտայնական կառավարության հետ: Բարբախտաբար, վերջին շաբաթների ընթացքում երկու խմբակցությունների հարաբերությունները բարելավվել են և այժմ նրանց գործադրած ջանքերի և Հայաստանի կառավարության հետադարձ ֆարգուսիական նպատակների միջոցով համագործակցություն կա:

Նկարագրելով անցյալ մարտին Իսրայելի ավագ դիվանագետների և «Աիդակի» առաջնորդների միջև ԱՄՆ-ում Իսրայելի դեսպանի էլիտա, Քեն Էլիսարի առանձնահատուկ կայացած մի հանդիպում, «Նյու

Յորք թայմսը» գրում է «Հանդիպումը ռազմավարական բնույթի էր և նպատակ ուներ համակարգելու ֆարգուսիական ջանքերը»: Հասկանալի է, որ հանդիպումից մի ֆանի օր անց ամերիկացի 100 սենատորներից 81-ը նախագահ Բիլ Քլինթոնին ուղղված մի նամակ էին ստորագրել, որտեղ վերջինից պահանջվում էր չճանաչել Իսրայելին ևս ֆաբրիկայի զորքերն արեւմտյան ափից: «Մինչ վարչակազմի դաժանություններն անհասադան զոհ չէին իրենց վրա գործադրված ճշտումից, նրանք մեծադեպ ստիպվում էին ստորագրությունների ֆանակից»: Սեքրետուրը «Նյու Յորք թայմսից» է Ուեադավ են «Աիդակի» գործադիր տնօրեն Դավարդ Զորի խոսքերը, թե «ոչ ոք (Կառավարություն) չի մասին ավելի օգտակար չգիտի, ֆան մեն»: «Աիդակը», որն իրեն անվանում է Ամերիկայի իսրայելամետ ֆարգուսիության կենտրոն, ունի, ըստ «Նյու Յորք թայմսի», 55 հազար անդամ և 14.2 մլն դոլարի հասնող բյուջե: Նրա ազդեցության ոլորտն առատաբանական չափերի է հասնում: Ուսումնասիրությունները ժամանակին են կատարվում և անդամները խիստ գործնական են: Ունի 115 լիցի դրոյով աշխատող գործակիցներ: Օրենսդիրների համար կազմակերպում է հովանավորում է օրգանաչություններ Իսրայելում և սերս կապեր է պահպանում Միացյալ Նահանգների կառավարության բոլոր ֆարգուսիությունների հետ: Ունի 8 օրգանային գրասենյակներ և համակիր ուսանողներ երկրի 200 համայնքային կենտրոնում:

Փաստերն այնքան խոսում են, որ մեկնաբանությունները, ըստ իս, ավելորդ են: Հայական երկու ֆարգուսիական խմբակցությունների միացյալ բյուջեն և աշխատակազմի ֆանակը հազիվ թե հասնեն «Աիդակի» թվերի մեկ տասնորդին:

Ավելացնենք, որ «Աիդակը» մեկն է միայն երկրում գործող աստիճանական ֆարգուսիական խմբակցություններից: Առանց համադասարան ֆինանսավորման և նվիրյալ ու գործունյա մարդկային ռեսուրսների, հայկական խմբակցություններն ինչքան էլ ցանկանան, ավելի անել կարող են:

սավորման և նվիրյալ ու գործունյա մարդկային ռեսուրսների, հայկական խմբակցություններն ինչքան էլ ցանկանան, ավելի անել կարող են:

«Նյու Յորք թայմսի» հոդվածում նշվում է նաև «Աիդակի» ունեցած հսկայական կապերի ցուցակից փոքրիկ մի հատված, համաձայն որի Լեննի Քեն Դեյվիդը, օրինակ, 25 տարի «Աիդակում» աշխատելուց հետո այժմ Լաթամյանի կողմից նշանակված է Վաշինգտոնում Իսրայելի դեսպանատան երկրորդ անձնակազմում անձնակազմում: «Աիդակի» առաջին գործերի գծով տնօրեն Սիվան Ռոզենի նախկին ուսանողը Աարտին Ինդիկն, այժմ դեֆտարտորությունում գրադեքցում է Սերժանտ Արեւելի հարցերի գծով սեղակալի դասում: Նախկինում Ինդիկը եղել է Ամերիկայի դեսպան Իսրայելում: Դեմիս Ռոզը նախագահ Բիլ Քլինթոնի հասուկ բանագնացը Միջին Արեւելում, ուսանողական տարիներին աշխատել է Ռոզենի մոտ «Ռամո» կորպորացիայում: Սիվան Գրոսմենը նախկինում «Աիդակի» նախագահներից, այժմ դեմոկրատների ազգային կոմիտեի նախագահն է «Աիդակի» նախկին աշխատակիցներից Սել Սեմբլերն այժմ համարակազմի մեջ է: Վուլֆ Բիցերը Մոխսակ սան գլխավոր բորակիցը CNN-ում:

Առանց քիսեմենտը, նախկինում «Աիդակի» օրենսդիր տնօրենը, այժմ Ներկայացուցչների դպարտիստանային Սեյմոն Գիմբերգի աշխատակազմի մեջ է: Վուլֆ Բիցերը Մոխսակ սան գլխավոր բորակիցը CNN-ում: Կարծում են, այսօր սեղեկությունը բավական հզոր խթանիչ ուժ կհանդիսանա, որ մեր համայնքն առավել մեծ նյութական օժանդակություններով նեցուկ կանգնի մեր երկու ֆարգուսիական խմբակցություններին, որոնցից հետագայում կարողանան մեզ համար ավելի նպաստավոր գույքահեռներ անցկացնել այլ ֆարգուսիական խմբակցությունների հետ:

Երիտասարդական տպա՞՛, թե՛ մուլլայի միտարեթ

Եղել է իսլամական որևէ ֆաղափում, մանավանդ զիտերը, երբ հանկարծ մուլլան իր ազանն է կանչում մզկիթի միտարեթի կատարից: Երեւանում առայժմ գործող մզկիթ չունենի, բայց ունենի առկազան մեկ միտարեթ և մի մուլլա, որ ամեն զիտեր, հաճախ մինչև առավոտյան փոքր ժամերը դուրս է բարձր աշարակից, որ կոչվում է Երիտասարդական տպա՞՛, ավելի շուտ՝ նրա 16-րդ, թե՛ 17-րդ հարկում գործող ռեսուրսից:

Բայց կրկնում են նրա խոսքերը: Եվ այստեղ ամեն զիտեր: Իսկ արաբ և կիրակի օրերին՝ մինչև լույս: Ի՞նչ խրատանք, ի՞նչ զինարք: Ու ներկաների տրամադրության հետ ներդաճակ՝ վառված-մարված-փոխվում են աշարակի գազաթի զուտավոր լույսերը, լուսաճակները, որոնք «հայոց մթնած երկնում» կախված կանթեղներ, որոնք բոլոր մի ախտ: Երանիկ են արդու այս թաղամասերի բնակիչները: Ամեն զիտեր անվա՞՛



«Տա՛ն, կարեն, կարեն»: Երգիչ-մուլլան ծոր է աշխատանքը օրակային շրջանակում իր բարձունից, և նրա ձայնը օր-օր ցվում է օրակա թաղամասերի՝ Մ. Հերացու փողոցի, Նուրի բարձունի, Երանային և հարակից թաղամասերի շրջանների բնակարանների մեջ, արձագանքում շատ թաղամասերից ներս:

Միայն կարենացվող չի հատարում մեր մուլլա-երգիչը: Երբ հարուստ օրենսդիր ունի՝ զիտի ժամանակակից ռաբիսի (ժամանակին ռաբիսն ավելի համով է) բոլոր գլուխ-գործոցները: Եվ ինչպես է կլկացնում, սանթրոն, որոնցից Լուսնեն, Լառան կամ Լանեն ի վերջը հասկանան, թե որտեղ է ինչ սիրում նրանց: Մեր երգիչը օրերին էլ զիտի, արաբներն էլ, դարակերներն էլ: Ըստ հաճախորդների ազգային դասակարգության, նա զիտի նրանց կամին ու ճաշակին հարմարվել է հարմարեցնել մեր ամենա ռաբիսը: Երգում է ոգեւորված, և ռեսուրսում ներկաները նույն ոգեւորու՞

մար համեզ, երաճական ճաշակը բարձրացնող ծրի դասընթաց: Ըստ աստերը այնու ամառվա շաբաթից չեն ճառարում, օրտուտու չեն գալիս իրենց անկողիններում: Նրանք դարձադեպ նստում են մաճակակին և ընթացում անտուրադուր, բարձրաճակ երգիչ: Նրան լավ են յուրաքել «Ամերիկյան երգիչ» գլխավոր դասերից մեկը՝ «Եթե եզ օրնարում են, բնավ մի փորձիր դիմարել, դարձադեպ հանգստացիր և ընթացիմիր»:

Ես չգիտեմ՝ որտեղ է գտնվում կենտրոն համայնքի մեջ Արարես Չուրաբանի բնակարանը, չգիտեմ զիտերները հանգի՞՛ս է նույն նա, թե՛ ոչ: Բայց դասերով երեւանյան միտարեթի զիտերային աշխույժ գործունեությունից, տպավորություն այն է, որ իր օրգանից օրենսդիր ղեկավարը, դարձադեպ հանգստացիր և ընթացիմիր»:

Աղբերջանը կարո՞ղ է տավթի խոճուր արտահանող լինել

ԲԱՆՈՒ, 7 09.08.1998, ԱՐՄԵՆԻՆԵՆ: «Ճայնենել թայմս» թերթի հաղորդման համաձայն, Կաստիականի նավթի մի ֆանի հանավայրերի օտարազորման նախագծի ֆինանսավորումը կարող է դադարեցվել: Թերթը գրում է, որ Աղբերջանի նավթի օտարազորման մեջ ներգրավված կոնսորցիումներից ոչ մեկը Աղբերջանում մեծ ֆանակությունը նավթ չի հայտնաբերել: Հողվածի հեղինակը գրում է, որ Աղբերջանում աշխատող օտարերկրյա ընկերությունները կասկածում են «Ղարաբաղ» հանավայրի երրորդ փորձարկումն անցկացնելու նպատակահարմարությանը: Հանավայրի հանաճեթերի հետախուզումը օտարազորման է նստում, այնինչ նավթի հետ էլ չի գտնվել: Կաստիականի միջազգային նավթընկերությունը անհաջող փորձարկումների վրա արդեն 90 միլիոն դոլար է վասնել:

հարսությունների հավանականությունը փուլիկի դեպ կայաթի: Թերթը հիշեցնում է, որ օտարերկրյա կանի շարժառեքանի վրա նայում են որոնք նավթի ու գազի հնարավոր աղբյուրի: Աղբերջանի դեպքում նավթընկերության կանխատեսումներով աղբերջանական նավթի դաճարները կազմում են 30 միլիարդ բարել, իսկ անկախ մասնագետները խոսում են 15-20 միլիարդ բարելի մասին:

Աղբերջանը համաձայնագրերի ստորագրման առումով ընկերությունների դակաս չունի: Աղբերջանի կառավարությունը ստորագրելով ես Երեւանում համաձայնագիր, նավթի դայանաճարների ընդհանուր թիվը հասցրեց 15-ի: Այդ դայանաճարների համաձայն, Աղբերջանում դեպ է 50 միլիարդ դոլարի ներդրումներ կատարվել: Սակայն մինչև այժմ ոչ մի ընկերություն համադասարան ֆանակությունը նավթ չի գտել Աղբերջանում: Թերթը գրում է, որ վերջին ժամա՞՛

նակներս Աղբերջանում ավելի օտարազորման արդյունահանվում: Հյուսիսային Աղբերջանի գործառնական ընկերությունը նույնպես հորանց փորելիս նավթի փոխարեն գազ էր հայտնաբերել: Թերթը գրում է, որ ընկերություններին միայն նավթ է հարկավոր, այլ ոչ թե գազ, ֆանի որ Աղբերջանում գազի օտարան մեծ չէ և գազամուղներ չկան:

Ներկայումս հիմնական հույսը «Շահեթիզ» նավթահանի հանաճեթերն են: «Բրիտի փերտուտումը» հավանական է համարում, որ այստեղ նավթ կգտնվի՝ մեկ առ երեք հարաբերակցությամբ: Պեճական նավթընկերության մասնագետների կարծիքով, «Շահեթիզը» օտար խոսք է սեղավորված 6 կմ խորության վրա: Հնարավոր փորձարկումներն ստանալու են եկող տարվա սկզբից ոչ շուտ: Այդ արդյունքները կարելի է ստանալու միայն կոնսենս Աղբերջանի համար: Այդ ժամանակ կարողվի, թե Աղբերջանը կարո՞ղ է արդյո՞ք նավթի խոճուր արտահանող լինել:

Երեւանի կենտրոնային հավաքական մեմբաների ժողովումը 1998-99 ուսարկա համար կատարում է ընդունություն

Տեխնիկում կարող են ընդունվել միջնակարգ, ուսարկա դպրոցների և դրոճեթիկոնալ-տեխնիկական ուսանողների օրգանավարները: Ուսուցումը ցերեկային է՝ հետեյալ մասնագիտությունների գծով:

- 2204 Օրգանավորում կենտրոնային հավաքական մեմբաների և ավտոմատացված համակարգերի համար,
- 2206 կենտրոնային հավաքական տեխնիկայի տեխնիկական տրասարկում և վերանորոգում: Նշված մասնագիտությունների գծով դիմորդներն ընդունելության նկատմամբ կհամեմատվեն մաթեմատիկա (գրավոր) և հայոց լեզու (գրավոր) առարկաներից: Մրցութային անցկացնելու հավակնության ընդունումների գնահատականները:
- Գործերն ընդունվում են 1998 թ. հուլիսից 1-ից օգոստոսի 21-ը:
- Գիմորդները դեպ է ներկայացնել հետեյալ փաստաթղթերը.
 1. Դիմում (լրացվում է տեղում)
 2. Կրթության մասին վկայական
 3. Թժկական տեղեկանք (ծն 086)
 4. 4 լուսանկար (3x4 չափի)
 5. 1000 դրամ գումար:
- Սովորողներն իրենց մասնագիտության հետ մեկտեղ ծեօ են քրում մոնսաճավորողի և օտարաճարի օրակազմում:

Տեխնիկումի հասցեն է՝ Մամիկոնյանց 52 (նախկին Յուրմանյուի) Գե. 23-62-52, 23-29-59

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Խնդրվում է Գազիկ Արապյանին (ծնված 1968 թ., բնակվել է Նուրի 2-րդ զանգվածի 62 շենի 15 բնակարանում) անհայտ քաղաքացու ծանուցել և բոլոր կազմակերպություններին և ֆաղափացիներին այդ անձի վերաբերյալ տեղեկությունները հայտնել ժողդասարանին մեկամայա ժամեթում:

Փ Ն Տ Ի Վ ՈՒ Մ Է

վարձով 1 սենյականոց բնակարան 15-16 քաղամասերում:

Գե. 45-44-56

Robin Generators

ԿԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ

բնեցիմով աշխատող միաֆազ էլեկտրագեներատորներ:

համախալ	մալս. հզ.	նոմ. հզ.	աշխ. ժամ	սարդ.
50 Գց	3.0 կվտ	2.5 կվտ	7.1 ժ	13 Լ
60 Գց	3.5 կվտ	3.0 կվտ	6.1 ժ	

529353