

հարցազրույց

Պրն Սամբուլյան, զուգե իրավացի են «վարի ազատականացման» ջանքերը, եւ ղեկավարելու լա-վազանց մեծ շարժումը եւ շայտ-սանի նման աղիւս երկի համար:

- Պետությունը, ցավով, ի վիճակի չէ ամբողջությամբ աղափարել բնակչության անվտանգությունը, սակայն բոլոր դեղորայքները, եւ կարծում եմ, առողջապահությունը ղեկավարող հոգածության առարկա ղեկավարելու: Որեւէ երկրում, նույնիսկ ամենազարգացած, առողջապահու-թյունն առանց ղեկավարող ղեկավար-թյան չի կարող գոյատևել: Նույնիսկ ԱՄՆ-ում, որտեղ ամենազարգացած առողջապահության համակարգ կա, սկսում են վերանայել իրենց հայե-ցակարգային մոտեցումները: Չկա մի երկիր, որ գոհ լինի իր առողջապա-հությունից: Նույն Միացյալ Նա-հանգները, Ֆրանսիան չեն համար-ում, թե իրենց առողջապահությու-նը լավագույնն է եւ բոլոր հարցերը լուծված են: Ուր մնաց շայտսանը,

վրա: Բայց իրականում չի եղել այդ անվտանգ ղեկավարությունը: Բոլորս գի-տենք, որ բժիշկներին փող չվել են, հիմա էլ են քայլ: Եթե բժիշկ ա-խառնվածը 5 դոլար է, եւ ուղղա-կի բարոյական իրավունք չունեն մահանքելու, որ նա վիրահատությու-նը ձրի կատարի: Սակայն խնդրի մյուս կողմն էլ կա. անընդունելի է, երբ բժիշկը «բազարի» մեջ է մե-նում հիվանդի հետ կամ ղեկավար-րով հիվանդից փող է վերցնում:

- Չեք ասուլիսում խոսքացալ խիստ լինել այն սնտերների նկա-մամբ, որոնց ղեկավարած հիմնարկ-ներում ղեկավարելի իրականացու-մը կտրվելու է: Վարչապետի համեմատականում ստեղծված համեմատողական ղեկավարման-րի ղեկավարածանագրել են:

- Հանձնաժողովները գործում են, բացի այդ, նախարարությունում ստեղծել են վերահսկողական սե-ւություն, որն իրավունք ունի մտնել բոլոր հիմնարկները եւ համալիր ստուգումներ անցկացնել: Ստուգում-

իացներին, բայց հիմնականում գա-լիս են դեղորայքի կամ բուժման խնդրանքով, ոչ թե լարաբանների մասին խոսելու: Կրկնում եմ ես ինձ (կամ կառավարությանը) ղեկավարող ղեկավար չեմ ստանում, բայց ինչ-որ աչ-րեր ղեկավարելու: Ժողովուրդն ինձ էլ ղեկավարելու իր իրավունքները եւ սեբ կանգնի դրանց: Եթե ինձ ներս լիակատար ղեկավարելու, մեզ ոչ ոք չի օգնի:

- Բայց ղեկավարներն ոչ միայն ժողովուրդը, այլեւ ձեռնարկող աշխատակիցները չեն հավատում: Պետության ղեկավարած 35 տկոսի ամենամայա կանխա-վարները վճարվում են:

- Վճարվում են: Բայց եթե 100 տկոսով էլ ֆինանսավորվեն, համոզ-ված եմ, որորելները դարձյալ լինե-լու են: Խնդիր միայն ֆինանսավո-րումը չէ: Հաս-տեղը ղեկավարողը, որ նույն ձեռով, ինչպես աշխա-տել են 5 տարի առաջ, այստեղ չի կա-րելի աշխատել, ղեկավարելու աշ-խատանի ոճը: Բժիշկը տեղում է-

հույան բաժինների, մարզայինների հետ այդ բացերը լրացնել:

- ՀՔ հասկացած 10 մլն դոլարը նախատեսված է առողջապահու-թյան առաջնային ղեկավարման (ըն-տանային բժշկի ներդրման) եւ ղե-կավարող առողջապահության գործա-կալության ստեղծման ծրագրերի հա-մար: Որքանով է արդյունավետ այդ վարկերի օգտագործման ընթացի-ւթյանը՝ համասարած չափորու-թյան ղայմաններում, երբ մարդիկ զբաղված են բժշկական ծառայու-թյուններից օգտվելու տարրական հնարավորությունից:

- Ի՞նչ է առաջարկում: Ասեմք, այդ 10 մլն դոլարով մեկ տարի բուժեցի-րական կարիքները խափարելու: Հետո՞ ինչ են անելու: Այդ գումար-ները ոչ թե մեկ-երկու տարվա, այլ հետանկարային ծրագրերի համար են, որոնց արդյունքը միանգամից չի ե-րևում: Հակառակ կարծեստու-թյուն է: Այստեղ ասեմք անհետք են համարում ընտանեկան բժշկի ին-տեգրացիոն շայտսանում ներդրել:

ղեկավարում են: Այլ բան է, որ չի կարելի լիարժեքել, երբ մարդիկ կարողանում են ինչ-որ ճանապարհ գտնել սարքավորումներ բերելու հա-մար:

- Այստեղ գոնե տեսնում սնկերի ղեկավարում են դեղորայքի վա-ճառի կետերը: Նախարարությունը ինչպե՞ս է վերահսկում այդ դեղորայ-քի համադաստիսանությունը սահ-մանված նորմերին:

- Ըստ գործող օրենքի, ղեկավարու-նը դեղորայքային վերահսկողության գործառույթ չունի: Կան կենտրոնաց-ված գումարներ, որոնցով ղեկավարու-նը գումար է հիվանդանոցներին է բաշխում որոշակի հիվանդություն-ների բուժման համար անհրաժեշտ դեղամիջոցներ, բժշկացիներ, մուրթեր, հակառակումացային, հակադիաբետա-յին եւ այլ դեղամիջոցներ: Ինչ վե-րաբերում է դեղատեսակները վաճառող դեղորայքի վերահսկողությանը, ա-ղա դրա համար գոյություն ունի դե-ղատեսակի գործակալություն, որ բա-վականաչափ հազեցած է լարուա-

Առողջապահությունն առանց ղեկավարող ազակցության գոյատևել չի կարող

Ասում է նախարար Գագիկ Սամբուլյանը

Չժայած ղեկավարող կատարող խոսքերն վերահսկելու վճարողությանը որ վեր-ջերս դրսևորում են առողջապահության ոլորտի ղեկավարողները, ղեկավարող-րը բարոնակում է մնալ «ոչ այն է առատել, ոչ այն է իրականություն» չխոս կար-գավիճակում: Խնդիրը բավական սրությամբ բուժակից կառավարության վերջին միտում կոչ գծադասակարգների առիթ սալով: Պետությանը բերես խոչընդոտվում է առաջին հերթին թերի ֆինանսավորմամբ, սակայն առողջապահության միտարար Գագիկ Սամբուլյանի կարծիքով, ոչ ղեկավարող ստիպելով գործունե էլ կամ, որ իրենց հերթին արգելակում են միտակային ծրագրերի իրագործումը: Ասո-րեւ ներկայացնում են «Ազգի» թղթակցի հարցազրույցը միտարարի հետ առողջա-պահության համակարգի այս եւ այլ «կոչակներ» վերաբերյալ:

որ փուլում են եղել եւ հորհրդային Միության կործանումից հետո:

- Բայց հորհրդային Միությունից, կարծես, վառ ժառանգություն չէ մնացել...

- Այո, բայց գոյություն ունեցող մեխանիզմները կանգնել էին: Ու ներքին հիվանդանոցներ, բժիշկներ, ուրտի ինչպե՞ս մասնագետները վար-րություններով չեն զբղում մյուսնե-րին: Բայց արդյո՞ք այստեղ մեկ կարի-ն ունենալ այդպես հիվանդանոցների հիարկել ոչ: Բժիշկներին քիվել էլ, փաստորեն, ուսուցանված էր: Մա մեզ համար այստեղ արդեն մեծ դրոբել է դառնում, եւ ես ուղղակի ղեկավար-ում եմ, որ մեզ վրա է համակարգի ռազմաճակատային ծրագիր, յուրա-նայնույն հիվանդանոց էլեկտրաբեր-գիայի, ջրի, այլեւայլ ծախսերի աղ-բյուր է, որ ծանրանում է ղեկավարող սրտիցի վրա:

- Դա գործազրկության աճ չի՞ նսանակի՞ արդեն բժիշկների օրգա-նում:

- Խոսքը վարչարարության մասին չէ: Դա տեղի կունենա աստիճանա-բար, մրցակցության ծանադարով: Ծանադարներ ինձ ի հայտ կբերի այն հիվանդանոցները, այն սնտերներին, ովքեր կկարողանան ճիշտ կազմա-կերպել գործը, հիվանդների հոսք ա-ղափարել, եւ կգոյատևեն: Դառնա-լով ինձնուրույն կառավարող մար-միններ, նրանք ղեկավարող կարողանա-լուծել իրենց հարցերը: Ուրեք բան, որ ղեկավարող ֆինանսավորումը այ-ստեղ, իհարկե, ուսանում է, եւ դրա հետ կապված որոշակի դժվարություններ կան ղեկավարող իրականացման հարցում: Եթե ղեկավարող գումար-ները ժամանակին մուտք գործեն բուժօգնականներ, աղա գործի ճիշտ կազմակերպման դեղորայքն ուրե՞ք դրոբել չի լինի: Նույնիսկ այստեղ իրական արժեքներ անհամադասա-խառն ցածր գներով, հիվանդանոցնե-րը կարող են դուրս գալ այլ միտա-կից: Ես համաձայն չեմ, երբ միտե ն-նադասում, միտե փնդվում են բժիշկ-ներին: Մեկ ունենալ ցաս լավ բժիշկ-ներ եւ ցաս լավ մարդիկ, որոնց մա-սին չի ասվում եւ չի զբղում: Մեր թերթերը որեւէ վառ բան եթե լսում են, այնտիպի ոճով են գրում, կար-ծես առողջապահությունը կամ բժիշկն իրենց առաջին բեմամին է: Կան լրագրողներ, որ ի սկզբանե տրամադրված են, եւ նրանց կարծի-քը փոխել հնարավոր չէ: Որեւէ մեկը չի միտում, որ դրոբելներ կան, ցաս մեծ դրոբելներ: 70 տարի այս երկի-րը հիմնված է եղել անվտանգ բժշկու-թյան սուտ գաղափարախոսություն

ներն ավարտվել են մանկական հան-րադասական հիվանդանոցում, որոկտոբրիայի ինտեգրացում, օւո-տով կսկսվեն ստանդարտիզացիան հաստատություններում եւ մյուս հի-վանդանոցներում ըստ ժամանակա-ցույցի: Մանկական հանրադասա-կան հիվանդանոցում վիճակը ընդ-ուստու ամենամեծ բարձր է: Եթե ըստ առաջնային ղեկավարող ղեկա-րողի մտածողության գծով տեղակալե-րին նկատողություն է հայտարարվել: Տնտեսությունը իր հերթին կարգա-դասական տյուրեր է ներառել վե-րահսկողության գծով տեղակալե-րին նկատողություն է հայտարարվել: Տնտեսությունը իր հերթին կարգա-դասական տյուրեր է ներառել վե-րահսկողության գծով տեղակալե-րին նկատողություն է հայտարարվել: Տնտեսությունը իր հերթին կարգա-դասական տյուրեր է ներառել վե-րահսկողության գծով տեղակալե-րին նկատողություն է հայտարարվել: Տնտեսությունը իր հերթին կարգա-դասական տյուրեր է ներառել վե-րահսկողության գծով տեղակալե-րին նկատողություն է հայտարարվել:

բական կամ «առաջնային օրյե-կը» չէ: Տնտեսությունը ղեկավարող է հակա-նախ, որ ճիշտ սնտեսավարման դեղ-որայքի հիվանդանոցը կարելի է ղե-կավարողի ծառայությունների հաշվին, որոնցից բժիշկը ղեկավարող է իր մարտադիր մասնաբաժինն ունենա-լու: Այստեղ համալիր ասվում է, թե բժշկի աշխատանքները չի վճարվում: Այդ-րույն չէ: Բժիշկը այստեղ եկամտի ամե-նախիցը երկու արդյունք ունի, բյուջեից եկող գումարներ եւ վճարողի ծառա-յություններ: Բաժանումներն ու ղեկա-վող բժշկի միջոց ղեկավարողը 40, 50, 60 տկոսը վերադասում քա-ժանումն ունի բժիշկներին ու ղեկ-րերին հավելյալ աշխատավարձ տա-լու համար: Դրան փոքր գումարներ չեն: Սակայն այստեղ այդ բանը, 1-2 հիվանդանոցից բացի, ոչ մի տեղ չի արվում: Մեկ սա էլ են ստուգելու: Թե չէ՞ ինձ ներս մեր բժիշկներին ա-նադասակով խափ են դարձրել: Բժի-շկը ղեկավարող է մասնավարման մասին մտածի, նրա գործը բուժել է, իսկ մասնավարումը աղմուկիստատի-ստիկ է: Մինչդեռ մեզ մոտ հակա-նախ է: Այստեղ մեր առաջնային խն-դիրներից մեկը մեծեցման է, կառա-վարման արդյունավետացումը:

- Տեղական ինձակապարման օրենքի ընդունումից առողջապա-հական օրյեկները հանձնվեցին մարզային կենտրոններին՝ սեփականում: Դա հակապետությունների չի՞ թերում մասնավարող ֆինանսավորման քննադատում, եւ առողջապահու-թյունը հերթական անգամ չի՞ հայտնում աղիւս ազգակամի վի-ճակում:

- Առողջապահությունն այն բնա-գավան է, որ ղեկավարող է առավելա-գույն կենտրոնացված լինի: Մա-կայն, դժբախտաբար, համակարգի միայն մի ոլորտն է կենտրոնացված, սանիտարահիվանդանոցային ծառայությունը, որ, բարեբախտա-բար, չկարողացան մասնաշեղ: Մար-զային հիվանդանոցների նկատմամբ, բացի իրականացումը մեկնե-լուց եւ վերահսկելուց, ոչ մի ուրի-շակ չունեն: Մեզ նույնիսկ կար-դային փոփոխությունների մասին չեն տեղեկացնում: Մա անթույլատե-լի է ղեկավարող ղեկավարողները իրականացնելու համար ազեցու-թյան լծակներ ղեկավարողներին: Եթե է, մեկ կարող է մեկ օգտագործել ա-տանցումով լծակներ, բայց դա բա-վարար չէ: Մարզի եւ առողջապա-հության միտարարության միջոց ղեկ-վածքը ցաս է մեծացել, եւ հիմա փորձում են մարզային առողջապա-

Մինչդեռ դա գործող համակարգ է ամբողջ աշխարհում: Անգլիայում բուժադասակարգում 90 տկոսն ընտա-նեկան բժիշկների միջոցով է մա-տուցվում: Ամեն ատում են, թե դա հարուստ երկիր մոդել է, բայց իրա-կանում դա վճարողի ծառայություն չի լինելու: Առողջապահության զար-գացման հայեցակարգը, 70 տեղա-յացվեց Աժ, հիմնված է այն գաղա-փարի վրա, որ հիվանդության կան-խարգելում (առողջության առաջ-նային ղեկավարում) ցաս ավելի է-ժան է, քան խորացած հիվանդու-թյունների բուժումը:

- Ընտանեկան բժշկի «նախաշ-րջ» տեղամասային բերադեմ է լինելու:

- Սկզբնական (անցումային) փու-լում դա բուժադասակարգների թիվ է լինելու: Բժիշկ-թերադեմ, մանկա-բույժ, երկու օգնական-բույժեր եւ մեկ մանկաբարձուհի: Ինչ վերաբերում է մնացած 3,5 մլն դոլարին՝ առողջա-պահության գործակալության ստեղծման նպատակով բժշկական ծառայություններ մատուցող եւ դրանց համար վճարող մարմինների տարանջատում է, ղեկավարող կենտրոնացումը: Գործակալությունը, փաստորեն, դառնալու է այն հետե-ր, որի վրա հետագայում բժշկական ա-ղափարողության համակարգն է ստեղծվելու: Վերջինս ներդրման հա-մար ասանյակ միլիոնավոր դոլարներ են ղեկավարող, իսկ ՀՔ վարկով մեկ փա-ստորեն կստեղծեն այն տեղեկապա-կան ցանցը, որ հետագայում կվերա-ծի հզոր համակարգային համակար-գի:

- Դրն Սամբուլյան, որքանով օ-րինաչափ եւ համարում, որ 1989-ից հետո սփյուռնի մեր հայրենակիցնե-րի կամ միջազգային կազմակերպու-թյունների ներկայություններով հի-վանդանոցներում տեղադրված (մաս-նավորապես այստեղ) սարքավո-րումները այստեղ օգտագործվում են բնակչության անմասնելի բավա-կան բանի ծառայություններ իրակա-նացնելու եւ, ըստ այդմ, խոսք եկա-մուսներ կորցնելու համար, երբ այդ սարքավորումներն ուղղված էին ոչ թե առաջին անգամ, այլ շայտս-անի ժողովուրդին:

- Դրան օգտագործվում են նաեւ ղեկավարող հիվանդներից ստա-արկելու համար: Թեեւ ձեռ ասածի մեջ, այնուամենայնիվ, ձեւարտու-թյուն կա, եւ հիմա կառավարությու-նը մի ինչ այլ կերպ է նայում այդ հարցին: Եթե սարքավորումը եկա-մուսներ է բերում, աղա այդ եկա-մուսների համար որոշակի հարկեր

սու սարքավորումներով: Յուրաֆան-յուր դեղամիջոց, որ մտնում է Հա-յասան, մանրազնին հետազոտու-թյուն ղեկավարող, սասան տեղա-փիկան եւ համադաստիսան արտա-նագրի հիման վրա գրանցվի շայտս-անում: Դեղատեսակները բացվում (կամ սեփականաբար) են առողջա-պահությունը: Ես համարում եմ, որ ղեկավարող սակայն դա էլ ղե-կի վերանայի, որովհետեւ այստեղ մասնավոր դեղատեսակի առկայու-թյունն անբնական է: Այստեղ ոչ մի ղեկավարող դեղատեսակ չունեն, բո-լորը փաստորեն սեփականաբար-ված են:

Առողջապահության համապար-հային կազմակերպության հետ հա-մադեղ մեկնված է նաեւ դեղորայ-քային աղափարողության ծրագիր, որը նախատեսում է բժշկա-սեխմի-կական եւ դեղորայքային ստանդար-ների ներդրում: Դա կսահմանափա-կի դեղերի անհարկի նսանակումը, քանի որ ստանդարտները կֆիստե այն նվազագույն դեղամիջոցների ցանկե-րը, որ անհրաժեշտ են սկայլ հիվան-դության բուժման համար:

Օգտվելով առիթից, կուզեի անդ-րադասակարգել նաեւ մեր համակարգի կրթական խնդիրներին: Այստեղ շա-յտսանում գործում են 3-4 մասնա-վոր բժշկական ինտեգրացում, բազ-մաթիվ բժշկական ուսումնարաններ: Կրթության մասին օրենքի նախագ-ծում նշված է, որ առողջապահական կրթությունը մարտադիր ղեկավարող կազմակերպությունը ղեկավարող է ունենալ: Խոսքը վերաբերում է այն ստանդար-տներին, որոնց ղեկի համադասա-խառնի սկայլ ուսումնական հաստա-ությունը: Այստեղ ղեկավարող նմուշի դիմումը սախի է երեսին ղեկավարող բժշկական համադաստիսանը, առաջին բազային բժշկական եւ Մագիստր-սի անվան, մարզային գործող ղե-կական ուսումնարանները: Որեւէ մասնավոր ուսումնարանի դիմումը այստեղ չի ճանաչվում ղեկավարող կողմից: Օրենքի ընդունումից հետո, եթե սկայլ բժշկական հաստա-ությունը համադաստիսանի լախոր-դիներին, կենտրոնական ղեկավարող հա-վաստարանները: Ցավով, համոզված եմ, որ այստեղ 1-2 մասնավոր ուսում-նարան միայն կարող են բավարարել ստանդարտները, աչ ու ձախ (նույ-նիսկ փաստագրում) բացվող ու-սումնարաններից ցածրը նույնիսկ գրադարաններ եւ լաբորատորիաներ չունեն, ինչպե՞ս կարող են գրագե կարգի մարտասեղ: Եւ կրակապա-ղեւ մեծում են այդ երեսույթը:

ՄՇԱԿՈՒՅԹ

Տարեցարի ավելի ու ավելի են համոզվում, որ մի փանի տարի առաջ Մոսկվայից ՀՀ ներկայացուցիչ Ֆելիս Մամիկոնյանի մեկնելուց հետո ավարտվեց նաև դասակարգ երաժշտության բաժնակարգ համերգների ժամանակաբաժանը, որոնք անցկացվում էին ինչպես ՀՀ մշակութային նախարարության կողմից, այնպես էլ մոսկովյան այլ դաշինքներում: Այս առումով գրովագործոց կարելի է համարել Հայոց ցեղասպանության 80-րդ տարելիցի առիթով Մոսկվայի կոնսերվատորիայի մեծ դահլիճում անցկացված հուշ-երեկոն:

ուս, ուժեղ անկրկնելի անձնավորություններ ինչպիսիք են Լիկիա Սիմոնյանը եւ Մոսկվայի Պետական մանկապարտեզի ղեկավար, ակադեմիկոս Մարգարիտին: Ի դեպ, թե մեկը եւ թե մյուսը ներկա էին համերգին: Ինձ հետ զուգուցիս ակադեմիկոսը նեց «Մշակույթն առանց սահմանների» երեկույթի նման միջոցառումների առանձնահատուկ կարեւորությունը, ինչպես նաեւ հայտնեց, որ իր գլխավորած ռուսաստանյան խոսրուագույն բուհում առաջվա դեպ ՄԴԳ երկրների ուսանողները սովորում են ռուսաստանցիների հետ միեւնույն հիմունքներով: Դրա համար ստուգիչ

մշակույթի ֆոնդը, նա ոչ միայն չդիմավորեց իյուրերին այլեւ առհասարակ չներկայացավ: Ասեկոսներին համաձայն, Միխայիլովի ծրագրերը փոխվել էին, երբ իմացել էր, որ արագորոնախարար Եվգենի Դիմակովի փոխարեն գալու է նրա տղա Բորիս Դասուխովը: Իսկ Եվգենի Մախոմովիչն ըստ երեւոյթին որոշել էր սահմանափակվել նույն օրը դրանից մեկ ժամ առաջ իր հայ Պաեսոնակից Վարդան Օսկանյանի հետ կայացած համերգում:

Համերգին եւ դրան հաջորդած իյուրասիրությանը ներկա եղած Օսկանյանը թերեւս դարձավ երեկույթի

Վարդան Օսկանյանը Մոսկվայում ՀՀ դեսպանատան ջազային երեկույթում

Բայց վերջինս ամենին զարմացրեց ոչ այնքան Չեխոյանի երգչախմբի Սոցարի «Ռեվիլիանի» հիանալի մեկնաբանությամբ, որքան անթերի կազմակերպմամբ, չկար որեւէ Պասախանյան մարդ խոստ կամ գործողություն: Այն ժամանակ ամենից զարմանում էին միջոցառման «ոչ հայկական» բնույթից Մակայն այն ամենը, ինչ հետագայում տեղի էր ունենում այդ բնագավառում, զանազան «հայկական» էր: Տնային, արեւելյան աղմուկաւորությամբ լի եւ բազմամարդ: Բայց սա իմիջիայլոց:

մարմինները ղեկավարեց արդեն դիտարկված են արեւ, փանի որ դա օրենքի խախտում է: Այն հարցին, թե իրենց ինչպես են զգացել մեր ուսանողները, որն Մարգարիտին Պասախանյանը որ ՄԴԳ-ի հայերը «սաղան դավոր եւ խելացի» տղաներ են:

զլխավոր գործող անձը: Նա ներկայացրեց իր ժողովրդավարական վարձագծով եւ ռուսաց լեզվի իմացությամբ: Որքան հիշում են, նա այդ կարգի առաջին հայ ղեկավարն էր, որը չփորձեց իր ամբողջ տեսլականներին ցուցադրել, թե իր ներկայությամբ ինչպիսի մեծ լավություն է անում նրանց Ավելին ընդամենը մեկ օրով Մոսկվա ժամանած նախարարը ժամանակ զգալիորով ցանկացողների հետ զննելու համար: Մեծն Ջիգարիանյանից մինչեւ դեսպանատան բավական նյարդայնացած աշխատակիցները, որոնք մտադրված էին դիվանագետների հետկանցման լուրերից եւ փաստերից: Ի տարբերություն նախարարի, որը, ինչպես հայտնի է, ամերիկյան ֆալաֆաղիությունից հրաժարվել է հայրենիքին ծառայելու համար, նրա ենթակաների մեծ մասնությունը երազում է հենց հակառակը եւ մեկ անգամ «դիվանագետական ուղիներով» հայրենիքի դուրս գալուց հետո չի կարողանում Պասխանյանի իր դեմ գործված ավելի մեծ հարձակում մեկ երեւոյթի վերադառնալ:

Հուլիսի 9-ին ՀՀ դեսպան Գագիկ Զահրաբյանը իր սիկնոզ Լիկա Հովհաննիսյանի հետ դիմախոսում էր իյուրերին, որոնք Մոսկվայում ՀՀ դեսպանատան էին հրավիրվել հանրահայտ ջազային կոմպոզիցիաներ ունկնդրելու: Այնուամենայնիվ Ալեքսանդր Գորեսկինի Ալեխանյան Կուրյանցովի, Սմասոյի Սոբոլեի եւ այլոց կատարմամբ:

Այս առիթով դեսպանատանը բացվել էր մոսկովյան հայտնի Կոնսերվատորիայի Ֆրիդ Մոդոլայի գործերի ցուցահանդեսը, որի ստեղծագործության մեջ 70-ական թթ-ից ավելի ու ավելի մեծ տեղ է զբաղեցնում դիմանկարային ժանրը: Բանդակագործին հետաքրքրում են նյութալիապես, հոգեպես հա-

Ռուսաստանի մշակույթի ֆոնդի ղեկավար Լիկիա Միխայիլովը դասելով ըստ ամենայնի, խոր հայ եղբայր չունի: Ռուսի, արարողակարգին հակառակ (երեկույթը կազմակերպել էին ՀՀ դեսպանությունը եւ

Իսկ ջազային համերգը, ի դեպ, բավական հաջող էր:

ԼՈՒՍՏԻՎ ԿՈՆՍՏԱՆՏԻՆ Մոսկվա

ԵՐԵՎԱՆ

Ֆրանսիական ֆիլմերի շաբաթ նվիրվում է Ֆրանսիայի ազգային տնօրինության 14-ին

Ֆրանսիացիները ուրախ ժողովուրդ են, ուրախ եւ ընթրոս: Տարին առավելագույն 3-4 անգամ մարդիկ փողոց են դուրս գալիս՝ դասարաններում իրենց իրավունքները, արտահայտելու իրենց կամքը: Եթե «դարձ ու միամիտ» հայ ժողովուրդը «ախ» ֆաբրիկ կսանի՝ ինչ-որ մի հոգս՝ հազար ու մի բանի հավելք, հանուն հազար ու մի բանի, ֆրանսիացիները ոչ մի դեմքում չեն տուժի, աղմուկ կհանեն, կհասնեն իրենց ուզածին կամ ոչ, եւ ի վերջո այս ամենը կվերածեն եւս մի տոնախմբության: Տոնախմբությունը ավանդույթ կդառնա, կամ էլ ազգային տոն ու կիրճի դարձար:

Եվ փանի որ մեկ էլ Ֆրանսիային մոտ (հոգեպես) դրացիներ են, ֆրանսիական տների հեռավոր արձագանքները հասնում են Հայաստան եւ ամառային վառ գույներին հաղորդում ֆրանսիական նոր երանգներ:

Ֆրանսիական ֆիլմերի շաբաթը կբացվի հուլիսի 15-ին ժամը 16-ին Մոսկվա կինոթատրոնում: Բացումը կնշանակվի 1998-ին նկարահանված «Կեցցե՛ նորահարսը եւ Բրյուսսելի ազատությունը» ֆիլմը (Ռեժիսոր՝ Զինեթ Սալեմ), որի դերակատարներից մի փանի զանգված են Հայաստանում: Ժերոմ Ռուսվելի «Բախտը» (խոսող եւ մտածող զանգված) եւ Ռոնե Զերեի «Մկրտություն» ֆիլմերին, որ իր ուսանողների երեւոյթներ են ֆրանսիական կինոյում, կհաջորդեն «Անֆայտ սանգոն» եւ «Միտհարված խոհարարի հազար ու մի բաղադրանքները»: Ֆրանսիական կինոնախագահի թարմ մուտքները:

Ֆիլմերի վառասուրճը եւ նրանց ընթրությունը նախաձեռնել էր ֆրանսիական դեսպանատան մշակութային



Կցողը, վաղա՛մե՛ղի ժերա Պետրոսյանը: Հուլիսի 13-ին Հայաստանի ֆիլմաւորների միջազգային հանդես եկավ տոնական համերգով՝ նվիրված Ֆրանսիայի ազգային տնօրինությանը:

Տուգահաւնդեւ նվիրված Թորոս Ազատյանի հոբելյանին

Թորոս Ազատյանը, որի 100-ամյակը լրացավ վերջերս, ծնվել է Արեւմտյան Հայաստանի Ալեք գավառի Արուսեյ գյուղում 1898-ին եւ կարծես ավելի 1955-ին Կ. Պոլսում: Նա անվանի բանասեր, բանաստեղծ, խմբագիր ու հասարակական գործիչ էր, որն ըստ արժանիքների զմեռացվել էր Մեծ Հայրենիքի, Հակոբ Օսկանյանի, Գառնիկ Սեփանյանի եւ այլոց կողմից: «Ի տարբերակ մասին ամենեւին չմտածող այդ գրողը հայտնի էր սփյուռփակայությանը որքան նեղու, հայրենասեր գրող, հմուտ բանասեր, հրապարակախոս, խմբագիր, որը հանդիսացավ ժողովրդի մտավորական արժանի վերջին մտիկաներից մեկը», գրում է Գ. Սեփանյանը:

Իրեն բանաստեղծ Թ. Ազատյանը 1926-33 թթ. Կ. Պոլսում լույս է ընծայել «Անմահության արքայուհի» խորագրով նկարահանված բանաստեղծությունների երեք գիրք, իսկ արձակ բանաստեղծությունները «Քառասնակ» վերնագրով լույս են տեսել 1930-ին, դարձյալ Կ. Պոլսում: Խմբագրել է «Մշակույթ» եւ «Աստղաբերդ» տարեգրքերը:

Թ. Ազատյանը զգալի վաստակ ունի նաեւ բանասիրության աստղաբերդում: Գրել է «Միտալ Սեծարենց» (1922),

«Կոմիսսա վարդապետ» (1931) «Հրանս եւ Զարդի Աստուր» (1937) եւ ուրիշ ուսումնասիրությունները: Հայաստանի Ազգային գրադարանում նրա ծննդյան 100-ամյակի առթիվ բացված ցուցահանդեսում, ի թիվս նվաճումների, ներկայացված են նաեւ «Լիբանանյան հուշեր», «Զմբուխստ Պաստուճան», «Ալեք եւ ակնեցիկ ազգագրական ու կենսագրական հիշատակարան» եւ այլ երկեր:

Տարիների ընթացքում Թ. Ազատյանը դաստիարակվել է հմաշիղ գրերի ու վավերագրերի հարուստ հավաքածու, որը նրա մասինց հետո հանձնվել է Երեւանի գրականության եւ արվեստի թանգարանին:

Ազգային գրադարանը իր հարգանքի տուրք է մատուցում Թ. Ազատյանին այս ցուցահանդեսով, որտեղ, ցավով, չկա Հայաստանում լույս տեսած որեւէ գիրք: Նրա բոլոր երկերը հրատարակվել են օտար աշխարհում: 100-ամյա հոբելյանն առիթ է, որպեսզի որեւէ հրատարակչություն լույս ընծայի նրա բանաստեղծությունների, գրականագիտական ուսումնասիրությունների, հուշագրությունների եւ ուղեգրությունների ընթացին: Կարծում են, հայ գրասերը սիրով կընդունի այն:

ՏՐԱՅՈՒՆ ԿՈՆՍՏԱՆՏԻՆ

Վեղեցիկ օր էր Մոսկվայում հայտնիում

Այսօր հայ երեխաներ ծնողների հետ Մոսկվայում հաճախ չեն տեսնում: Իսկ հավաքվելու առիթը առավել փանի հուզիչ է. լրացավ Մոսկվայի հայկական կինոկենտրոնի դարձի 10 տարին:

Պե՛տ էր աղբյուր Մոսկվայի դեպ հսկա մեզադոլիսում, վերիբեյ, որ սաղ տարի առաջ այս ֆաղախում ազգային կյանքի մասին սոսկ ակնարկներ էին հնչում, ու նոր զմայտելի «Վերածնունդ» ռոմանտիկ անունով հայկական առաջին դորոցի բացման նշանակությունը: Իմ երեխաները եղել են այդ դորոցի առաջին սաների թվում: Եվ թող չնեղանան հասարակության կողմնակիցի հարգածան անդամները, եթե ես նրա ստեղծման երախտավորների մեջ առաջինը հիշատակեմ երեխաներիս առաջին (ու միակ) ուսուցչուհուն Իրինա Տարնազուն: Նա ոչ միայն հայ գիր էր սովորեցնում ավելի հաճախ հայերեն մի բան անգամ չիմացող «ռուսալեզու» մանուկներին, նա հիմալի մախառն էր հարթադարձվող դորոցի ինքնահաստատման ճանապարհի բազում բարոյական ու նյութական դժվարությունները: Առաջին օրից նրա հետ է եղել մյուս «հիմնադիր» ուսուցչուհին Շողիկ Փախլեանյանը:

Ռուսաստանի մայրաքաղաքի անդամիկ հայ կրթությանը տարբերակ էր Զարնազունը եւ նրա կայուն գոյատևումը, հասկալուք տեղի ազգային համայնքի կազմավորման զիզգազների համեմատ Անգամ տարիներին դորոցում հայտնիստ է դարձել 722 երեխա: Եթե առաջին տարի



ում համայնքում էին 40-80 երեխաներ, առաջ հիմա 150: Հասկանալի է, որ այստեղ կարելի է տեսնել ոչ միայն «մախու» հայերի, այլեւ զգալի թվով «հիբրիդներ», ընդամենը կարելու չէ, թե ծնողներից որն է հայ: Բայց ամենազարմանալից հետո է գալիս դորոցի հոյարությունն են դառնում նաեւ «մախու» ռուս երեխաները: Հենց առաջին տարում դորոց է գալիս ժիկախեր մի աղջնակ Կատյա Սոկոլովան: Ամուսնու բան էր նրա գեներում փնտրել հայկական երանգներ: Պարզապես Կատյան ծնողների հետ եղել էր Հայաստանում երկիրն ու մարդիկ դուր էին եկել նրան ու նա որոշել էր «հայամիջվել»:

Բայց զարուհակությունն է հետաքրքիր: Մի փանի տարի հետո Կատյան

«ջինը» հայերենով նամակ է գրում Հայաստանի նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանին: Վերջինս Կատյային հրավիրում է Երեւան ու դառնում նրա կնիքադր Երեւանի Ս. Սարգիս եկեղեցում: Տասնամյակի հոբելյանական ցերեկույթին Կատյա Սոկոլովան ելույթ ունեցավ նրա անթերի հայերենին կնիքադրման ոչ միայն մոսկովացի հայերը:

Մոսկվայի գրողների տանը դորոցի սաները ուսուցիչներ, ծնողներ, իյուրեր շուրջը նեցնել կրթությանի հոբելյանը: Հուզիչ էր տեսնել թե ինչպես են արտասանում երգում ու զարուհակ սեղի հայ երեխաները: Գեղեցիկ օր էր:

ՈՒՍՏԻՎ ԿՈՆՍՏԱՆՏԻՆ Մոսկվա

Կվալիտետի հայաստան-Լիբանան մշակութային համաշխայնագիրը

ԵՐԵՎԱՆ, 14 ՅՈՒՆԻՍ, ՄՐՍԵՆՊԵՍ: Սահմանադրական դասարանում հուլիսի 14-ին կնքվեց «Հայաստանի Հանրապետության կառավարության եւ Լիբանանի Հանրապետության կառավարության միջեւ մշակութային բնագավառում համագործակցության մասին» 1997-ին Բեյրութում կնքված համաձայնագիրը: Այն նյութական ունի նյութաբերելու ժողովուրդների ազգային մշակույթի փոխհարստացման ու մշակութային համագործակցության զարգացմանը: Համաձայնագրի սահմանադրականությունը ստուգելու խնդրով ՄԳ է դիմել ՀՀ նախագահ Որոբեր Զոյարյանը:

Ըստ համաձայնագրի, նախատեսվում է կողմերի տարածում մշակութային միջոցառումների (փառասոներ, սեմինարներ, մրցույթներ, հանդիպումներ) անցկացում, համատեղ համեմատողական սեղծում:

Նե՛մ նաեւ, որ իրենցիկ համաձայն

նագիրը վավերացնելու վերաբերյալ դրական կարծիք են հայտնել ՀՀ արդարադատության, ՀՀ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի, ինչպես նաեւ ՀՀ ֆինանսների եւ էկոնոմիկայի նախարարությունները: Վերջինս հայտնում է, որ համաձայնագրով ՀՀ-ն ստանձնում է ֆինանսական դասավորություններ՝ կապված համատեղ հանձնաժողովի կողմից մշակութային բնագավառում համագործակցության ամենամյա ծրագրերի ֆինանսական ծախսերի վերաբերյալ դաշնային մշակման հետ:

Լիբանանյան կողմը դեռեւս չի ծանուցել համաձայնագրի ուժի մեջ մտնելու համար անհրաժեշտ ներդրման արարողությունների կատարման մասին:

ՀՀ ՄԳ-ն որոշեց, որ վերոհիշյալ համաձայնագիրը չի հակասում ՀՀ Սահմանադրությանը եւ լիովին կարելի է ներկայացնել Ազգային ժողովին վավերացնելու համար:

ՖՈՒՏԲՈՒ

«Կեցցե Ֆրանսիան, կեցցե նոր չեմպիոնը»



Այս ու նման կոչերով անցավ աշխարհի առաջնության եզրափակիչին հաջորդող ողջ գիշերը Փարիզում ու Ֆրանսիայի մյուս բնակավայրերում:

Իրոք կասարկեց Ֆրանսիացիներին մեծ երազանքը իրենց երկրի հավանականը նվաճեց աշխարհի չեմպիոնի կոչումը: Իհարկե, աշխարհի 16-րդ առաջնությունից առաջ Ֆրանսիայի հավանականի անունը մեծ վնաս էր հավանական հաղթողների թվում: Հազվի էին անվանում թիմի վարկը ինչպես նաև սեփական խաղադաշտի գործունը: Իսկ որ այս վերջինը չափազանց մեծ դեր է խաղում ցույց տվեց մրցաժամի ընթացքը Ֆրանսիայի ֆուտբոլիստներին իրենց սիրելիներից զրոյացրեց հարթաձևով ինչ միայնակ խաղադաշտի լինելու փաստը:

Առաջնության սկիզբը հուսադրող էր Ֆրանսիայի հավանականը 3-0 եւ 4-0 խոսքը հաշիվներով հարթեց համադասարան խաղադաշտի Մարսիայի եւ Հարավային Աֆրիկայի հավանականներին: Սակայն երկրորդ հանդիպման ժամանակ խաղադաշտից հեռացվեց թիմի կարևորագույն խաղացողներից մեկը կիսադասարան Անտուան Բոնին: Որ այս ֆուտբոլիստի դերը հավանականում չափազանց մեծ է, հաստատեցին հաջորդ երկու խաղերը: Ֆրանսիացիները նախ մի կերպ 2-1 հաշվով հաղթեցին Դանիայի, ապա 1/8 եզրափակիչում Պարագվայի հավանականներին: Հնչեցին նմանապես թիմները թիմը հարձակվողներ չունի մեծ նոյասակներ միայն երազել կարող է եւ այլն, եւ այլն:

Թերեւս վճռորոշ էր Իսպիայի հավանականի հետ անցկացրած

խաղը, եզրափակիչ հանդիպումը որտեղ գոլեր չգրանցվեցին, եւ միայն լրացուցիչ 11 մետրանոցների շնորհիվ ֆրանսիացիները դուրս եկան կիսաեզրափակիչ Մակայն այս խաղում նրան գերազանցեցին Իսպիայի ուժեղ թիմին, ու դա վստահություն տվեց նրանց: Կրկին հիանալի էր գործում Զիդանը, որը կազմակերպում էր ամբողջ թիմի խաղը:



Կիսաեզրափակիչում ֆրանսիացիները ծանր դժվարին հաղթանակ ստանալու համար թիմի նկատմամբ: Դժվար էր ասել թե ինչպես կավարձվեր այդ խաղը, եթե վճռականորեն հարձակմանը չմիանար կենտրոնական դասարան Լիլիան Տյուրամը: Այն ինչ չկարողացան անել գրոհի գծի խաղացողները, արեց դասարանը: Եւ երկու անգամ գրավեց մրցակցի դարպասը եւ եզրափակիչ խաղի ուղեգիր քերեց իր թիմին:

Իսկ աշխարհի չեմպիոնի կոչում խաղը Բրազիլիայի հավանականի հետ, զրոյացրեց, Ֆրանսիացիների «համբրան» էր ու նրանց առաջատարի Զիդանի քենեֆիլը: Ճիշտ է, աշխարհի առաջին չեմպիոնը սարտինակ կերպով իր հնարավորություններից ցածր հանդես եկավ սպորտամեթոդներով, դա մասամբ նրան ստիպեց մրցակցի Ֆրանսիայի հավանականի ֆուտբոլիստներին իրենց ահեղ մրցակցի նկատմամբ առավելություն ունենալ խաղադաշտի բոլոր մասերում:

Նրանք քաղաքացիներին գերազանցեցին կուլեկիվ խաղում, զայնարի անհագ ցանկությամբ: Չուր չէ, որ Բրազիլիայի հավանականի գլխավոր մարզիչ Մարիո Չազալուն հանդիպումից հետո ասաց թե ինչը զգաց, որ ֆրանսիացիները հաղթելու ավելի մեծ հնարավորություն ունեն, երբ նրանք խաղադաշտ մտան: Ֆրանսիայի ֆուտբոլիստների այնքան փայլուն էին:

3-0 հաշվով հաղթելով այդ խաղում, ֆրանսիացիներն առաջին անգամ նվաճեցին աշխարհի չեմպիոնի կոչումը եւ արժանացան Աշխարհի գավաթին Իհարկե սա թիմի գլխավոր մարզիչ էնե ժակեի եւ խաղացողների խոսքերով նվաճումն է: Ժակեի երկար ժամանակ նմանապես էին, սակայն այս համառ մարզիչն իր զիծն էր անում, եւ ինչպես զարգացրեց ճիշտ էր Ավելացնեն, որ առաջնությունում անցկացրած 7 խաղերից 6-ում Ֆրանսիայի հավանականը հաղթանակ ստացավ 1ը ոչ ոքի ավարտեց հիմնական ու լրացուցիչ ժամանակում եւ օտեղ 11 մետրանոց հարվածներով: Խփած եւ բաց թողած գնդակներն են 15-2:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մեղանի քենիսի թիմային մրցումներն անհաջող սկսեցին Հայաստանի ներկայացուցիչները: Նրանք 1-5 նույն հաշվով դարձան կրեցին Լատինյան կարգում: Մակայն նրանք կարող էին ավելի անել: Երմիաթիցի Ամեն Անտոնյանը, հանդիպումը Ռուսաստանի ներկայացուցիչ Արսեն Չաֆարյանի հետ, մինչեւ վերջին վայրկյանները գոնեմարտը ցատկով:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

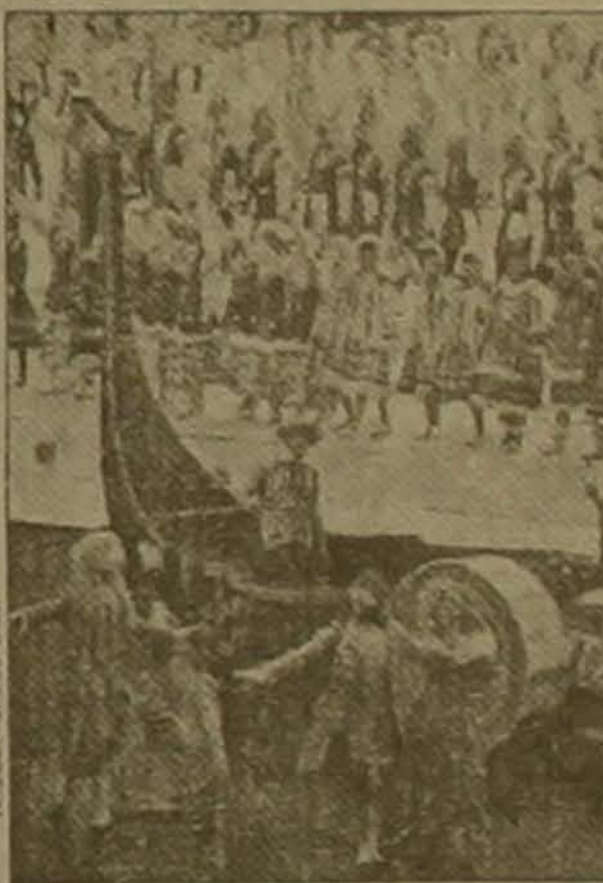
ՀԱՍՏԱՆԱՐՀԱՅԻՆ ԽԱՂԵՐ

Խաղերի հանդիսավոր բացումը



Մոսկվայի «Լուժնիկի» մարզադաշտում տեղի ունեցավ Համաշխարհային Պասանեկան առաջին խաղերի հանդիսավոր բացումը:

Ի սարքերություն օլիմպիական խաղերի, այս անգամ մասնակից թիմերի շեքի փոխարեն երկրների դրոշմների անցկացվեց: Հերթով ներկայացվեցին աշխարհամասերը, օլիմպիայի հայրենի Հունաստանը, Համաշխարհային Պասանեկան խաղերի կազմակերպիչ Ռուսաստանը:



Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Մյուս իրենց հարաբերություններն են զրոյացրեց մյուս Լատինյան կարգերում հանդես եկող ըմբիցները: Հայաստանի մարզիկներից հասկալից հաջող են Մահակ Հովհաննիսյանի (45 կգ), Արսյոն Պողոսյանի (52 կգ) եւ Սերոբ Սուրադյանի (95 կգ) ելույթները: Մեր այս երեք ըմբիցները զայնարում են մեղակների համար:

Չեմպիոնի միջադեպ արձանագրվեց՝ կապված բոլիվիացի ըմբից Ռոկայի հետ: Եւ 2 օր ուժացումով հասավ Մոսկվա: Օդանավակայանից անմիջապես մեկնեց մրցավայր, որտեղ զարգվեց, որ Ռոկայի հայրենի կարգում (48 կգ) արդեն հայտնի են եզրափակիչի մասնակիցները: Եւ կազմակերպիչներն խնդրեց իրեն թույլ

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

Շաք հետաքրքիր են ընթանում հունահռոմեական ոճի ընթացման մրցումները: Եւ խաղերի օրը չեմպիոնները որոշվեցին 5 Լատինյան կարգերում: Դրանցից 4-ում հաղթող դարձան Ռուսաստանի ներկայացուցիչները: Միայն անունները մրցաժամի Չաֆարյան (42 կգ Լատինյան կարգ), Բորիս Յուրկին (48 կգ), Ալեքսեյ Իվանով (57 կգ), Ալեքսեյ Կրասավին (69 կգ): 83 կգ Լատինյան կարգում չեմպիոնի կոչումը նվաճեց Դոմինգոս Գոնչալեսը: Մրցակցի նվաճեց Լատինյան կարգում, որտեղ 6 խաղադաշտ է:

Մրցակցի մրցադաշտը են մեկ 14 մրցակցի ներկայացուցիչներ: Իսկ խաղերի առաջին չեմպիոնի կոչումը նվաճեց խոջաստուերակիր Պակե Բոսեթ (Լեհաստան):

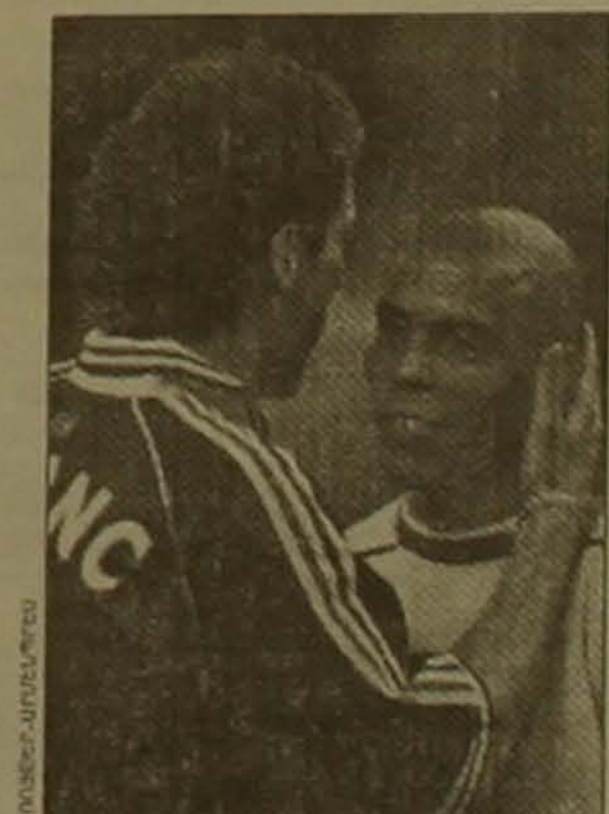
Առաջնության բոլոր գոլերը

Աշխարհի 16-րդ առաջնության 64 խաղերում 171 գոլ է խփվել: Կամ մեկ խաղում միջինը 2,67 գոլ: Միայն թե ովքեր են խփել այդ գոլերը:

| | | |
|---------------|-----------|---|
| Շուկեր | Խորվաթիա | 6 |
| Բաշխուսուսա | Արգենտինա | 5 |
| Վիերի | Իսպիա | 5 |
| Չեռնոնոն | Մեքսիկա | 4 |
| Ռոնալդո | Բրազիլիա | 4 |
| Սալաս | Չիլի | 4 |
| Բեքբեռ | Բրազիլիա | 3 |
| Բերգլանդ | Հոլանդիա | 3 |
| Բիրոնֆ | Գերմանիա | 3 |
| Հանրի | Ֆրանսիա | 3 |
| Ռիվալդո | Բրազիլիա | 3 |
| Սեզար Սամայոյ | Բրազիլիա | 3 |
| Բիլնսման | Գերմանիա | 3 |
| Ռ. Բալդ | Իսպիա | 2 |
| Բասիլ | Մարոկկո | 2 |
| Բերթեթ | ՀԱՀ | 2 |
| Ռ. դե Բուր | Հոլանդիա | 2 |
| Չիդան | Ֆրանսիա | 2 |
| Իերո | Իտալիա | 2 |
| Բ. Լատուրուդ | Դանիա | 2 |
| Կիկո | Իտալիա | 2 |
| Կլոուվեբս | Հոլանդիա | 2 |
| Կոկու | Հոլանդիա | 2 |
| Կոմբենովիչ | Հարավսլավ | 2 |
| Հարդա | Մարոկկո | 2 |
| Սորիենես | Իտալիա | 2 |
| Սոլոդովան | Ռումինիա | 2 |
| Շիրե | Անգլիա | 2 |
| Պելայես | Մեքսիկա | 2 |
| Պեշի | Ֆրանսիա | 2 |
| Պրոսինենկի | Խորվաթիա | 2 |
| Վիլմոթ | Բելգիա | 2 |
| Տյուրամ | Ֆրանսիա | 2 |
| Ուիթնոր | Ճամայկա | 2 |
| Օրսեգա | Արգենտինա | 2 |
| Օուեն | Անգլիա | 2 |
| Ադեդոկո | Եկվորիա | 1 |
| Անդերթոն | Անգլիա | 1 |
| Այալ | Պարագվայ | 1 |
| Ալ Կիմիայան | Ս. Արաբիա | 1 |
| Ալ Ջաբր | Ս. Արաբիա | 1 |

Ֆուտբոլիստների ցուցակներ

| | | |
|--------------|-----------|---|
| Բարանգիդա | Նիգերիա | 1 |
| դի Բալդ | Իսպիա | 1 |
| Բլանկո | Մեքսիկա | 1 |
| Բենիտես | Պարագվայ | 1 |
| Բեհեմ | Անգլիա | 1 |
| Բլան | Ֆրանսիա | 1 |
| Բյոռլի | Շոտլանդիա | 1 |
| Գարսիա Ասոյ | Մեքսիկա | 1 |
| Դյուլարի | Ֆրանսիա | 1 |
| Չեռնոն | Իտալիա | 1 |
| Չանեսի | Արգենտինա | 1 |
| Էգգեն | Լորվեգիա | 1 |
| Էսիլի | Իրան | 1 |
| Թեբեգե | Ֆրանսիա | 1 |
| Իլիե | Ռումինիա | 1 |
| Իռլ | Ճամայկա | 1 |
| Իրոյերա | Նիգերիա | 1 |
| Լավալ | Նիգերիա | 1 |
| Լիզարալու | Ֆրանսիա | 1 |
| Մ. Լատուրուդ | Դանիա | 1 |
| Լուիս Էրիկե | Իտալիա | 1 |
| Լոդես | Արգենտինա | 1 |
| Կարդոսո | Պարագվայ | 1 |
| Կոստադինով | Բուլղարիա | 1 |
| Հաջի | Մարոկկո | 1 |
| Հերցոգ | Ավստրիա | 1 |
| Հելվեգ | Դանիա | 1 |
| Յանոն | Խորվաթիա | 1 |
| Յու Սան Չուլ | Կորեա | 1 |
| Յորգենսեն | Դանիա | 1 |
| Միլասովիչ | Հարավսլավ | 1 |
| Միխայլովիչ | Հարավսլավ | 1 |
| Մահոպիլիկյա | Իրան | 1 |
| Մաբրեյս | ՍՍՀ | 1 |
| Մրոն | Կամերուն | 1 |
| Մաֆարի | ՀԱՀ | 1 |
| Ս. Սյուլլեր | Գերմանիա | 1 |
| Պ. Սյուլլեր | Դանիա | 1 |
| Նակայամա | Ճապոնիա | 1 |
| Նժանկա | Կամերուն | 1 |
| Նիլսեն | Դանիա | 1 |
| Նիլիս | Բելգիա | 1 |
| Պոլսթեր | Ավստրիա | 1 |
| Պրենիարդ | Կոլումբիա | 1 |
| Պեթրեկու | Ռումինիա | 1 |



| | | |
|--------------|-----------|---|
| Պինեդա | Արգենտինա | 1 |
| Ջորկանֆ | Ֆրանսիա | 1 |
| Ռաուլ | Իտալիա | 1 |
| Ռեկոլալ | Դանիա | 1 |
| Ռիդեր | Դանիա | 1 |
| Սանդ | Դանիա | 1 |
| Սիեռա | Չիլի | 1 |
| Սասնիչ | Խորվաթիա | 1 |
| Սոյկովիչ | Հարավսլավ | 1 |
| Սոուլզ | Անգլիա | 1 |
| Սուայյա | Թունիս | 1 |
| Հա Սեոկ Չոու | Կորեա | 1 |
| Վան Հոեյդոնկ | Հոլանդիա | 1 |
| Վանուիչ | Խորվաթիա | 1 |
| Վասիչ | Ավստրիա | 1 |
| Քոլինգ | Շոտլանդիա | 1 |
| Օլիս | Նիգերիա | 1 |
| Օվերմարս | Հոլանդիա | 1 |
| Օրոնա | Նիգերիա | 1 |
| Ս. Ա. Չիլ | Լորվեգիա | 1 |
| Յ. Չիլ | Լորվեգիա | 1 |

ՀԵՑԱՆԱԳՅՈՒՆ ՍՊՈՐՏ

«Տուր դը Ֆրանս» հեծանվավազիչը

Մեկնարկել է խճուղային հեծանվավազի ամենախոսքը, ամենահեղինակավոր մրցաժամը՝ «Տուր դը Ֆրանսը», որն այս օրը անցկացվում է 85-րդ անգամ:

Առաջին փուլերն անցկացվում են Իտալիայում: «Նախաքանակ» անցա մեկնարկի հաղթող դարձավ անգլիացի Բրիստոֆ Բորդենը, որը կարողացավ առաջ անցնել այնպիսի ճանաչված հեծանվորդներից, ինչպիսիք են իտալացի Արաիան Օլանոն եւ ֆրանսիացի Լուան ժելպերը:



Առաջին փուլի հաղթող դարձավ 26-ամյա բելգիացի Թոմ Սեյլզը, իսկ երկրորդ եւ երրորդ տեղերը գրավեցին համադասարան Գերմանացի երիտասարդները եւ ավստրիացի Ռոբեր Մակկիլինը:

ԲԱՐՏԵՆ ՎԱՐՈՒՄ 1 ՈՍԱՆԻՆ ԿԱԳՅԱՆԸ

