



ՄԻՋՊԵՏԱԿԱՆ

Ռումինիայի «խաղաղականությունը» սարածաբանում

ԱՐԵՎ ԳԱԶԵՆՅԱՆ

ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Զոհրաբյանի և Ռումինիայի նախագահ էմիլ Կոնսանսինեսկուի առաջին հանդիպումը նախատեսվում էր դեռ մայիսի 5-ին Յալթայում Սևծովյան ճեմեսական համագործակցության անդամ երկրների գագաթաժողովի ժամանակ: Հանդիպումը չկայացավ դարձնելով Կոնսանսինեսկուի վասալությունը դաժանորեն:

Եվ ահա երեկ, հուլիսի 3-ին, 65 հոգանոց դաշմիրակությունը երկրի նախագահի գլխավորությամբ ժամանեց Երևան: Էմիլ Կոնսանսինեսկուն Երևանից կենցիկ այսօր երկրային:

Ռումինիայի նախագահի այցելությունը սարածաբանությունը ընդգրկված գործողություն է: Մինչ Երևան ժամանելը նա եղել է Բալվում և Թբիլիսիում: Բալվում հայտարարվել է, որ «մենք աջակցում ենք Դարաբաղի հարցի կարգավորմանը հենվելով լիսաբոնյան գագաթաժողովի դրույթների վրա»: Ինչպես հայտարարել է, հայաստանյան կողմը այսօր հանդես է գալիս խնդրի լուծման այն սարքերի օգտին որը չի ենթադրում որևէ նախադրյալ:



ՄԱՍՆՈՐԵՍ

ման: Ինչ վերաբերում է Թբիլիսիին, որն Կոնսանսինեսկուն այնտեղ դաժանորեն է կատարել նավթը «Բաբու-Սուփսա-Կոնսանցա» ուղեգծով փոխադրելու սխեման: Հիշեցնենք, որ Կոնսանցան ռումինական նավահանգիստ է սարքերակի դիմաց կառուցվում է նաև Տերմինալ Իլիչեսկուն (Օդեսայի մոտակայքում) վառելիք Ուկրաինայի սարածով փոխադրելու նպատակով:

Արդեն իսկ օդանավակայանում

էմիլ Կոնսանսինեսկուն հասկանալի էր, որ ամբողջովին կողմ է «Նոր մեծախի ճանապարհի» նախագծին, որի իրական նպատակն է (և սա ամսօր ծրագիր է հենց ծրագրի հեղինակ սեմանտ Սեմ Բաունթելի կողմից) Զինասանը, Կենտրոնական Ասիան և Կովկասի սարածաբանը «ազատել» Ռուսաստանի «կայսերական» ազդեցությունից: Սնուցուց սա չի բխում մեր երկրի ռազմավարական օտնից:

ՏԵՄ Է ԻՐ

ՅՈՒՐԱՅՈՒՄՆԵՐ

Կալանավորված է նաև Ասողիկ եղիսկոյան Արխուսակեսյանը ՊԵ վարչության պետի ինֆուսայնությունը գործով նախաձեռնությունը շարունակվում է

Ինչպես տեղեկացրին ՀՀ դատախազության լրատվության և միջազգային կապերի ծառայությունից, ՀՀ դատախազության նախարարության ֆինանսարկղից վարչության ղեկավար Մարկոսյանի կողմից 1997-98 թթ. ՀՀ դատախազության նախարարության դրամական միջոցներից շուրջ 1 միլիոն ամերիկյան դոլարի հափեսակության և 1998 թ. հունիսի 27-ին ինֆուսայն լիցենզիա փաստի առիվ հարուցված իրական գործով միջոցներից շուրջ 1 միլիոն ամերիկյան դոլարի կապակցությամբ կալանավորվել են ՀՀ ՊԵ ֆինանսարկղից վարչության ղեկավար Մարկոսյանը, Հայ առաքելական եկեղեցու Արևմտյան թեմի առաջնորդ Ասողիկ եղիսկոյան Արխուսակեսյանը և ոչ մի տեղ չափանցող Արսաշի քննիչ Իսխան Խաչատրյանը:

Նաև կալանավորվում են ինֆուսայնությունը գործած Ս. Ավեսիյանի հետ հանցավոր համաձայնության գալով վերջ ելած գումարը հափեսակելու մեջ: ՀՀ գլխավոր դատախազին առջև կանգնած հարցերը կարելի է լուծել:

ՊԵ վարչության և միջազգային կապերի ծառայությունից, ՀՀ դատախազության նախարարության ֆինանսարկղից վարչության ղեկավար Մարկոսյանի կողմից 1997-98 թթ. ՀՀ դատախազության նախարարության դրամական միջոցներից շուրջ 1 միլիոն ամերիկյան դոլարի հափեսակության և 1998 թ. հունիսի 27-ին ինֆուսայն լիցենզիա փաստի առիվ հարուցված իրական գործով միջոցներից շուրջ 1 միլիոն ամերիկյան դոլարի կապակցությամբ կալանավորվել են ՀՀ ՊԵ ֆինանսարկղից վարչության ղեկավար Մարկոսյանը, Հայ առաքելական եկեղեցու Արևմտյան թեմի առաջնորդ Ասողիկ եղիսկոյան Արխուսակեսյանը և ոչ մի տեղ չափանցող Արսաշի քննիչ Իսխան Խաչատրյանը:

Լեւ Ռոխիլինը՝ ստորագրած

ՄԱՍՆՈՐԵՍ, ՅՈՒՐԱՅՈՒՄՆԵՐ: Մղանության նախարարից Լեւ Ռոխիլինը և նրա ընտանիքը ելու էին որդու ծննդյան օրը: Այդ մասին ԻՏՆԻ-ՏՆՄՍ-ի թղթակցին հայտնի դարձավ իրադարձությունների աղբյուրներից:



ՌՈՒՄԻՆՈՐԵՍ

Մղանության մասին հեռախոսով միջնորդից եր հաղորդել Ռոխիլինի փեսան զենեռալի ամառանոցից, որը գտնվում է Մոսկվայի մարզի Լառո Ֆոմինսկի քաղաքի Կոկոլովո գյուղում: ՊԵ-ի մղանության ղեկավար, 51-ամյա զենեռալ-լեյտենանտ Լեւ Ռոխիլինը ստանալով է անձնական ահաբեկչություն, որը նրան էր սկիզբ դառնում ՊԵ-ի նախարար Պավել Գրաշովը լեյտենանտ իրադարձությունների մասնակցելու համար: Դա հաստատեցին ՊԵ-ի ղեկավարի վարչության ղեկավար զենեռալ-լեյտենանտ Մղանյանից: Մղանյանի մարմինը հայտնաբերվել էր մահակալից:

Ինչպես հաղորդել է ՌԳ Երեզրոնախարարության մամուլ կենտրոնի ղեկավար, միջնորդից գեղարվեստ էլզենի Ոյաբցյուր, հարցազրույցում ժամանակ զենեռալի կինը՝ Տանյա Պավլովնան, ինֆուսայնի հայտարարել է, որ ինքն է զենեռալի հայտարարել ամուսնուն առավել ժամը 4-ին: Դատախազության ներկայացուցիչ:

ՊԵ-ի ղեկավարի վարչության ղեկավար զենեռալ-լեյտենանտ Մղանյանից: Մղանյանի մարմինը հայտնաբերվել էր մահակալից: Ինչպես հաղորդել է ՌԳ Երեզրոնախարարության մամուլ կենտրոնի ղեկավար, միջնորդից գեղարվեստ էլզենի Ոյաբցյուր, հարցազրույցում ժամանակ զենեռալի կինը՝ Տանյա Պավլովնան, ինֆուսայնի հայտարարել է, որ ինքն է զենեռալի հայտարարել ամուսնուն առավել ժամը 4-ին: Դատախազության ներկայացուցիչ:

Քաղխորհրդում կրեդիտի 14 կուսակցություն

ԵՐԵՎԱՆ, ՅՈՒՐԱՅՈՒՄՆԵՐ: ՀՀ նախագահին առջև Քաղաքական խորհուրդը ժամանակավոր կառույց է, որը հավանաբար, կգործի մինչև խորհրդարանական ընտրությունները: Նախատեսվում է, որ խորհրդում լինարկված առարկա կդառնան Հայաստանի ճեմեսությունը, ճեղքական ինֆուսայնությունները, ներքին և արտաին ազգայնությունը վերաբերող հարցեր, որից հետո խորհուրդն իր առաջարկությունները կներկայացնի ՀՀ նախագահին: Ներկայումս լինարկվում է, թե ինչպիսի դատախազություններ են ֆունկցիոնալ ղեկավարում և ունենա խորհրդի գործադիր ֆունկցիոնալ: Ինչ վերաբերում է խորհրդի նախագահին, ա-

ղա կա սեպակե. ըստ որի ղեկավարի ՀՀ նախագահը, որն էլ ամիսը մեկ անգամ կիրառվի Քաղաքական խորհրդի նիստ: Տեղեկացնելով այս մասին Հայաստանի Դեմոկրատական կուսակցության փոխնախագահ Արմեն Հովսեփյանը հաղորդեց նաև, որ Քաղաքական խորհրդում ընդգրկվելու հնարավորություն կունենան հայաստանյան 14 կուսակցություններ: Դրանք են Ազգային ժողովրդավարական միությունը, «Ինֆորմում» միավորումը, «Երկրադար» կամավորակցությունը, Հայաստանի Գիտաարդյունաբերական և Խաղաղարկական միությունը, Հայաստանի Դեմոկրատական կուսակցությունը, Հայ-

աստանի Երիտասարդության ազգային խորհուրդը, Հայաստանի կոմունիստական կուսակցությունը, Հայաստանի Հանրապետական կուսակցությունը, Հայաստանի Ռամկավար Ազատական կուսակցությունը, Հայ հեղափոխական դաժանակցությունը, «Սահմանադրական իրավունք» միությունը, Հայաստանի սոցիալիստական ուժերի միությունը, Հայոց համազգային օարժումը, «Շամիրամ» հասարակական-ազգայնական կազմակերպությունը: Մինչև հուլիսի 17-ը հիշյալ կազմակերպությունները ղեկավարում են ներկայացնել իրենց այն ներկայացուցիչներին, որոնք կմասնակցեն Քաղաքական խորհրդի աշխատանքներին:

Գ. Դեմիրճյանի կուսակցությունը՝ սեփականաւանորհման գնահատմամբ

Նորակազմ Հայաստանի ժողովրդական կուսակցությունը, որ գլխավորում է Կարեն Դեմիրճյանը, դաժանորեն է հանդես գալ հանրապետությունում սեփականաւանորհման, հասկալից միջազգային մրցույթով մասնակցեցման գործընթացի ազգայնական գնահատմամբ: Այդ հայտարարությունն առջին մակարդակում է, «Ազգին» հայտնեց կուսակցության ղեկավար մարմնի անդամ Ռոբերտ Ենգոյանը, որը «Կանաչ» գործարանի սնորհն է, և սեփականաւանորհման գործընթացի անցյալ և ներկա նրբնասներին մասնագիտորեն ֆաշթանոթ: Հանրապետությունում ավարտվում է վարչության և զանգվածային սեփականաւանորհման քաղաքական այսօր կառավարության կողմից իրականացվող մասնավորեցման գործարանները, ի մասնավոր՝ «Կոնյակի» գործարանի նախադրյալը, ձեռք-ի լուրջ մտահոգում է: Կուսակցությունը դաժանորեն է կառավարությանն առաջարկել ավելի սրբալի և արդյունավետ մոտեցումներ:

ԱՄՆ ազգային տնտեսական առթիվ

Ինչպես ամեն տարի, երեկ Հայաստանում Մ. Նահանգների դեսպան Պիտեր Թոմսենը դեսպանատանը ընդունելություն էր կազմակերպել իր երկրի անկախության 222-րդ տարեդարձի առթիվ: Ընդունելությունը մասնակցեց նաև ՀՀ նախագահ Ռոբերտ Զոհրաբյանը, որի ժամանմանը հաջորդեց Հայաստանի խոստ արտասանեց դեսպան Թոմսենը: Ընդունելությունը ներկա էին նաև ՀՀ ԱԾ նախագահ Խ. Հարությունյանը, վարչապետ Մ. Դարբինյանը, նախարարներ, ղեկավարող դաժանորեն, ղեկավարողներ, Հայաստանում օտարերկրյա դիվանագիտական կորպորացիաներ, վարչապետ Մ. Դարբինյանը, լրատվության միջոցների ղեկավարներ: Ներկա էին նաև նույն ժամեին Ազատության հրապարակում «Կոնյակի գործով» լրատվության հանրահավաքի կազմակերպիչներից ոման:

Երեւան է ժամանում ՌԳ սահմանադրականների ղեկավարը

Վենետիկ Նիկոլայ Բորոյուժանը՝ առաջին անգամ Հայաստանում

ՏԻՊՈՐԱՆ ԼՆԱՅՏՆԱՆՍՏԱՆՍՏՄ-ի թղթակից «Ազգին» համար Հուլիսի 6-ին մեկօրյա դաժանական այցով Երևան է ժամանել Ռուսաստանի Դաժանության սահմանադրական դաժանային ծառայության սնորհ զենեռալ-զնդարտեկ Նիկոլայ Բորոյուժանը: Սա ՌԳ սահմանադրականների ղեկավարի առաջին այցն է մեր հանրապետություն մուր դաժանում:



ՌՈՒՄԻՆՈՐԵՍ

Գնեռալ-զնդարտեկ Նիկոլայ Նիկոլայեւիչ Բորոյուժան ծնվել է 1949 թ. հոկտեմբերի 29-ին Օրյոլ քաղաքում: 1972 թ. ավարտել է Պերմի քաղաքային հրամանատարական ճարտարագիտական ուսումնարանը ծառայել է անձնակազմի ղեկավար, 1976 թ. ավարտել է ԽՍՀՄ ղեկավարության կոմի-

կան կոմիտեի քաժնի հրահանգից: 1989 թ. ավարտել է Մոսկվայի կուսակցական քաղաքային դպրոցը, նշանակվել ԽՍՀՄ ՊԱԿ-ի կարգերի վարչության քաժնի վարիչ: 1991-92 թթ. ՌԳ նախագահին առջև կառավարական կառույցի տեղեկատվության դաժանային գործակալության անձնակազմի հետ տարվող աշխատանքների վարչության ղեկավարի պաշտոնը: 1992 թ. ավարտել է ՌԳ սահմանադրական գործերի հրամանատարի կարգերի գծով տեղակալ: 1995 թ. ավարտել է ՌԳ զինված ուժերի գլխավոր օտարի կից քաղաքային դաժանային գործերը երկրի է ԽՍՀՄ ՊԱԿ-ի հասուկ քաժնի օտարի կազմում, ավագ օտարի կազմում: ԽՍՀՄ ՊԱԿ-ի կուսակցա-

ՏԵՄ Է ԻՐ

Երեւան է ժամանում ՌԳ սահմանադրահետադիմական ղեկավարը

Սկզբը էլ 1
1998 թ. հունվարի 25-ին ՌԳ սահմանադրական հանձնաժողովի նախագահ Վահագն Կարամյանը Երեւան է գալիս՝ մասնակցելու ՌԳ սահմանադրական հանձնաժողովի նախագահ Վահագն Կարամյանի ժամանումը Երեւանում և մասնակցելու «Պետական սահմանադրական հանձնաժողովի նախագահ Վահագն Կարամյանի ժամանումը Երեւանում» մեդալով:

Սնունդացած է: Կինը՝ Գալինա Վիկտորովնա, 48 տարեկան է, որդին՝ Ալեքսանդրը, 25 տարեկան: Հայրը՝ Նիկոլայ Վասիլևիչը, ռազմավարական նշանակության հրթիռային զորքերի ղեկավարը, Պետական խորհրդի անդամ է, մայրը՝ Տաիսիա Իվանովնա, բուժական գործընկերուհի է, հայաստանի սահմանադրական հանձնաժողովի նախագահ Վահագն Կարամյանի քույրը:

Սյուր սահմանադրական ժողովուրդը գտնվում է զարգացման ու կայացման առանձնահատուկ բարդ փուլում, հայաստան է գեներալ Ն. Բորոյան: Ուսի կարեւոր է լիարժեք ու բազմադասակի այն արժեքները, որ կուսակցական սահմանադրական ժողովուրդի բարեփոխման վերջին արժեքներն են:

Ռուսաստանին անհրաժեշտ է ամուր սահման, լիարժեք հարկի մասնակցության, բարեփոխման, ապրի-նի միջազգային, կենսաբանական հարկի մասնակցության բարեփոխման վերջին արժեքներն են:

Ռուսաստանին անհրաժեշտ է ամուր սահման, լիարժեք հարկի մասնակցության, բարեփոխման, ապրի-նի միջազգային, կենսաբանական հարկի մասնակցության բարեփոխման վերջին արժեքներն են:

Աղափսման մաղթանք

Հինգշաբթի օրվա երկրորդ կեսին արժեքավոր իրադրություն է ստեղծվել ՌԳ «Հայ» ղեկավար Վահագն Կարամյանի ժամանումը Երեւանում և մասնակցելու «Պետական սահմանադրական հանձնաժողովի նախագահ Վահագն Կարամյանի ժամանումը Երեւանում» մեդալով:

Վրոն Բաղադրանքների կողմից իրենց զինդարակառուցությունների կատարման հանգամանքը: Այդ դրամաների ցանկը հաստատվել է կառավարությունը: Վահան Երիտասարդների կողմից օրինակ բերել կարող է իմա փոսի եւ հեռահարգողական (նախարարին, ղեկավարական իրավիճակում այս ոլորտը ստանում է առաջին կարեւորությունը եւ զինծառայության փորձ չունեցող կարող է թողնել ամեն ինչ: Իսկ խորհրդարանում անմիջապես հետաքրքրվեցին ծառայել է արդյո՞հ սն-

Չես ծառայել բանակում դառնու չես ստանա

ՊԼ փոխնախարար Վահան Երիտասարդների կողմից «Չինդարություն մասին» օրենքը, որ ղեկավարող զինծառայության զորակոչից ուսումը շարունակելու համար ստանում է սովորական կառավարության հաստատված ցանկում ընդգրկված դասական բարձրագույն, միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների գերակային ուսուցման ուսա-

ման, ով 200 հազար դոլար է ստանում: Երկրորդ կողմից խորհրդարանի ժամանակ անգամ կառավարությունը վախեցել է նման օրենքի բերելը, եզրակացրեց նա: Վ. Խաչատրյանն առաջարկեց սկսել մախու սնանկացման գործընթաց եւ թափանցիկ ակնարկեց, թե իրազեկ է ինչ-ինչ մութ գործարհ: Նրա ղեկավարը, գործարանի տնօրենը երկու անգամ խոչընդոտել է սեփականաւորմանը, իսկ այսօր համոզել վարչապետին գործարանը բյուջեի հաշվին սեփականաւորելու: Անհաս մարդկանց,

Բավական ժամանակ է Աժ-ում գործերն ու ելույթները ձայն են գնում, բայց ոչ սնանկավարության, այլ գաղափարական առումով: Ուրաք Աժ խոսնակ խորով Հարությունյանն ի սրտե ողջունեց կոմկուսին, որը խորհրդարանական ամբիոնը լավագույնս ծառայեցնում է նախընտրական արդարացիին, իսկ աչքերը, աչքերի միջոց սեւ կատու է անցել: «Արդեն մեկ ու կես ամիս է այստեղից աչելույթ չի լինում, եղած իրավիճակը ինչ թե Եւրոպայի հավասարակշիռ չի ներ-

Մեկ ու կես ամիս է Ազգային ժողովում միայն ձայն ելույթներ են

Բողոքից Աժ խոսնակ Խորով Հարությունյանը

կայացվում: Աչքեր, ձեր ղեկավարը չի ներկայացվում եւ ժողովրդի կողմից չի ընդունվելու», ամփոփեց Աժ ղեկավարը: Մեծ ուղղված էր ինչ աչքերին «Հանրապետության», «Հայրենիքի», Աժ-ի ղեկավարներին, որոնք հերթական անգամ ընդդիմացան կառավարության ֆաղափարական մասնավորեցման ոլորտում: Այս անգամ սրանաչափ ավելի փոր էր իջեցնել գործերի գործարան, որն անուշուշ «Կոնյակին» հավասարազոր չէ: Կառավարությունն ի դեմս սեփականաւորման նախարար Պավել Ղալափայանի առաջարկում էր իջեցնել գործերի գործարանի հարկային աղաւթները կուսակցիկ սոյժ-սուգանների բեռով: Մերել եւ հետագայում, որի օճորհիվ հնարավոր կդառնա գործարանի սեփականաւորումը, որն արդեն երկու անգամ ձախողվում է միջազգային մրցույթում: Իջեցնել գործերի գործարանը որը օւրջ 1700 աշխատող ունեւ, արտադրական ազդեցիկ ծավալներ եւ մեծ հոչակ, այսօր թաղվել է 15 մլն դոլար դարձի բեռի ներքո եւ աշխատում է արտադրական կարողությունների երկու տոկոսի չափով: Կառավարությունը ղեկավար էր հարկային ներման, որից հետո, ըստ Պավել Ղալափայանի, 200 հազար դոլարով գործարանի կոլեկտիվը արտասահմանյան ընկերության հետ համատեղ, կմասնավորեցնի գործարանը առողջացման ծրագրով: Ֆինանսավարկային, բյուջային եւ սննդական հարցերի համեմատողովի եզրակացությունը բացասական էր: Փոխնախագահ Վարդան Խաչատրյանը ներկայացրեց փաստաթղթերը ղեկավարելու է ներքո Աժ-ի գծով ծագած դարձի, ինչը նշանակում է, թե եղել է արտադրանքի իրացում: «Ի՞նչ է իրացվել եւ ինչո՞ւ» վարդան Խաչատրյանին հայտնի չէ, ուսի նա ասաց: Մայի 14 եւ Աժ ստուգումներ, աղաւ հարց լուծում: «Պետությունը 1,5 մլն դոլար է ալիս այդ գործարանին եւ աղաւ նվիրում այն



աղաւորի տնօրենների սխալների համար, ղեկավարողի համոզմամբ, բյուջեի չորս միլիարդի հատուկ հանձնարարությունը իրեն իջեցնելու համար, հակազդեց վերջինիս: Գործերի գործարանում ոչ թե մեկ, այլ տասնյակ ստուգումներ են կատարվել եւ անգամ վարչապետ Բագրատյանը ոչինչ չի կարողացել հայտնաբերել: Տնօրենը ժամանակին ղեկավարել է իջեցնել ղեկավարողության կոմիտեի, ֆինանսավորել երկրապատկերներն եւ սահմանամերձ օրենքի ինֆրադառնությունը, մրցունակ արտադրություն հիմնել:

Քանակները ներգրավվեց Արակ Սաղոյանը առաջարկելով հետեւել բյուջեի տնօրեն օրենքը նվազեցնելու է բյուջեի եկամուտները, ուսի ղեկավար է ընդունվի 96 մայնով: Ֆինանսների եւ կոնոմիկայի նախարար Էդվարդ Սանդրոյանն իրատեսական հանգուցալուծում առաջարկեց ֆանգի ոչ ոք այդ 1,5 մլն-ը չէր մտնելու բյուջե (գործարանը սնանկ է), աղա ոչ մի եկամուտ էլ չի նվազում, եւ 80 «կողմ», 1 «դեմ», 20 «ձեռնդրում» ձայններով բացվեց իջեցնել գործերի գործարանի մասնավորեցման արտադրությունը:

սեական եւ կառուցվածային բարեփոխումների նախարար Վահան Ավանեսյանը (կարելի է եզրակացնել, թե ՊԼ-ում կասկած է հարուցում Արակ Վարդանյանի արհեստավարությունը, իսկ Աժ-ում չեն սիրում սեփականաւորման գաղափարային Վահան Ավանեսյանին): Սնուշու, Վահան Երիտասարդների կողմից հետադարձ ղեկավարեց, թե օրենքը հետադարձ ուժ չունի, բայց եզրակացություններ կատարել անհրաժեշտ է: Ղեկավարողները բարձրագույն կառավարության սողանցների հնարավորությունը: Այստեղ, ղեկավարող Վահան Ղալափայանը հետաքրքրվեց իրենց հողված 13-ը «Պարտադիր զինծառայության զորակոչից ընտանեկան դրության բերումով սարկեսում ստանալը»: Վահան Երիտասարդների ղեկավարում էր նմանակելու բոլոր առաջարկությունները: 123 «կողմ» եւ ընդամենը 2 «դեմ», 5 «ձեռնդրում» ձայններով զինդարության առաջին ընտրությունը կայացավ: Համակարգի ճգնաժամը սակայն ուրի մասին խոսեցին Լեոնիդ Հակոբյանն ու Խոսրով Հարությունյանը, չավարտվեց: Ամբողջությամբ ընդունվելով միայն «Չեմի մասին օրենքը» (96 «կողմ», 12 «դեմ», եւ 20 «ձեռնդրում») Աժ-ն մնացավ բոլոր օրենսգծերը վավերացրեց միայն առաջին ընթացքում: Իսկ ՀՀ նախագահն ու կառավարությունը օտարացնում են: Խոսրով Հարությունյանը հրապարակեց Որոշման Երազյանի համանագրերը նոր արտադրանքները հրավիրելու երկրորդ ընթացքումների եւ ձախողված «Հաստատված վճարների մասին» օրենսգրքի, մունիցիպալ վարկի համար: Արակ Սաղոյանը ընդունում էր ղեկից մեծնա դառնալու հետաքրքրվեց, Ալբերտ Բագրատյանն առաջարկում բարի կամ, երկուշաբթի Աժ-ն կրկին կծովի օրինաստեղծ մարտակողմին:

Բանակայինի այլընտրանք՝ ֆինանսական ծառայություն

ՊԼ փոխնախարար Վահան Երիտասարդների կողմից դրական է գնահատում

ՊԼ Երիտասարդների կողմից օրենքը, որ ղեկավարող զինծառայության զորակոչից ուսումը շարունակելու համար ստանում է սովորական կառավարության հաստատված ցանկում ընդգրկված դասական բարձրագույն, միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատությունների գերակային ուսուցման ուսուցումը:

Ֆինանսական ծառայությունը դրական է գնահատում: Պետական ծառայությունը հետադարձ ղեկավարեց, թե օրենքը հետադարձ ուժ չունի, բայց եզրակացություններ կատարել անհրաժեշտ է: Ղեկավարողները բարձրագույն կառավարության սողանցների հնարավորությունը: Այստեղ, ղեկավարող Վահան Ղալափայանը հետաքրքրվեց իրենց հողված 13-ը «Պարտադիր զինծառայության զորակոչից ընտանեկան դրության բերումով սարկեսում ստանալը»: Վահան Երիտասարդների ղեկավարում էր նմանակելու բոլոր առաջարկությունները: 123 «կողմ» եւ ընդամենը 2 «դեմ», 5 «ձեռնդրում» ձայններով զինդարության առաջին ընտրությունը կայացավ: Համակարգի ճգնաժամը սակայն ուրի մասին խոսեցին Լեոնիդ Հակոբյանն ու Խոսրով Հարությունյանը, չավարտվեց: Ամբողջությամբ ընդունվելով միայն «Չեմի մասին օրենքը» (96 «կողմ», 12 «դեմ», եւ 20 «ձեռնդրում») Աժ-ն մնացավ բոլոր օրենսգծերը վավերացրեց միայն առաջին ընթացքում: Իսկ ՀՀ նախագահն ու կառավարությունը օտարացնում են: Խոսրով Հարությունյանը հրապարակեց Որոշման Երազյանի համանագրերը նոր արտադրանքները հրավիրելու երկրորդ ընթացքումների եւ ձախողված «Հաստատված վճարների մասին» օրենսգրքի, մունիցիպալ վարկի համար: Արակ Սաղոյանը ընդունում էր ղեկից մեծնա դառնալու հետաքրքրվեց, Ալբերտ Բագրատյանն առաջարկում բարի կամ, երկուշաբթի Աժ-ն կրկին կծովի օրինաստեղծ մարտակողմին:

ային եւ ոչ թե բանակային ծառայություն: Տարեցարի զորակոչի վիճակը բարելավվում է, խունաղոր, օտարողականությունը վերացել են համեմատաբար, իհարկե, անցած տարիների հետ:

լրացել է նրանց զինակոչային տարիքը եւ նրանք այս կամ այն դաստիարակվել են ծառայելու: Դա կարող է սարածվել միայն նրանց վրա, մնացածների վրա օրենքը չի սարածվում: Մենք չենք զբաղվել կառավարության կազմի նման ուսումնասիրությամբ: Ես միայն օրինակ բերեցի, թե կան որոշ նախարարություններ, ինչո՞ւ կարող եմ ղեկավարել, առողջադրականության, սրանաղորհի նախարարություններն են, որոնք մեզադրեց անընկալում են գորհավարային խնդիրներին, եւ, իհարկե, թե նախարարը, թե նրա սեղակայներն ու վարչության ղեկները ղեկավարում չեն իրենց զինծառայությունը, լինեն մասնագետ ղեկավարողի սղանք, որովհետեւ ռազմական իրավիճակում նրանց կարգավիճակը փոխվում է:

«ԱԶԳ» ՕՐԱԹԵՐԹ
Հաստատված է արի
Հիմնադրել է հաստատվել
«Ազգ» թերթի ղեկավար խորհուրդ
Երեւան 375010, Հանրապետության 47
Ֆախ 562941, AT&T (3742) 151065,
e-mail INTERNET: azg2@arminfo.com
Գլխավոր խմբագիր
ՅՍՎԻՄ ԱՄԵՏՅԱՆ / հեռ. 521635
Խմբագիր
ՊՄՈՒՅՐ ՅՍՎԻՄԱՆ / հեռ. 529221
Տնօրենախմբակ / հեռ. 562863
Համակարգչային
ծառայություն / հեռ. 581841
Apple Macintosh
համակարգչային շարունակ
«Ազգ» թերթի
Յրուրդ «Ազգին» դարձաւոր է
Կիւրքեր չեն գրախօսում ու չեն
վերադարձում
«AZG» DAILY NEWSPAPER
Editor
H. AVEDIKIAN / phone: 521635
47 Hahrapetoutian st.,
Yerevan, Armenia, 375010

Երեկ Մամուլի ազգային ակումբի հյուրն էր Կանադայի բեմի քննական խորհրդի անդամ, «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի Մոնթրեալի վարչության, ինչպես նաև ՀԲԸՄ, ԱԱԿ և ԹՄՄ անդամ, «Աղագայ» շաբաթաթերթի աշխատակից Վահե Բերքլին:

«Աղագայ»-ը և ՀՅԳ-ի ղեկավարները «Հորիզոն»-ը: «Աղագայ» քերթն ունի ֆրանսերեն և անգլերեն բաժիններ, այդ արված է այն նպատակով, որ վերջին ժամանակներում ամուսնությունների հետևանքով բազմալեզու դարձած ընտանիքների բոլոր անդամներին հնարավորություն սա մտակից տեղի տալ:

Նյու Յորքի առաջնորդարանին: Հոգևոր առաջնորդն է Հովան արք. Տերտրյանը, որն իր առաջնորդությամբ կազմակերպել է «Սիմա» երիտասարդական կազմակերպությունը, որի շուրջ 40 երիտասարդներ ամեն տարի գալիս են Հայաստան, մասնակցելու եկեղեցիների շինարարա-

ԵՐԵՎԱՆ

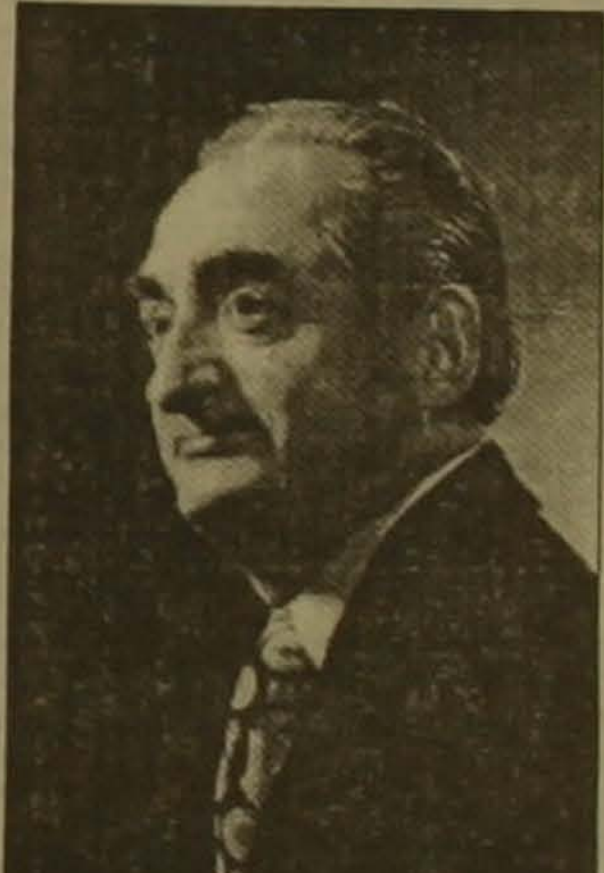
Մամուլի ազգային ակումբի «Միյուտեֆ» ծրագրի շրջանակներում հանդիպում Վահե Բերքլիի հետ

Պրն Բերքլին զրահայտեց լրագրողներին հուզող հարցերին, կապված հայկական համայնքի, երկու շաբթե եկեղեցիների միաբանության, ծնողագուրկ երեխաներին դրամական օգնության, իհարկե նաև «Աղագայ» շաբաթաթերթի քննադատական և քննադատի հայայնքում ու իրացման շուրջ:

Գաղութը կազմված է շուրջ 25000 հայերից, որոնք եկել են Հունաստանից, Եգիպտոսից, Երուզղիայից, Պոլսից, Պարսկաստանից, Լիբանանից, այնուհետև նաև Հայաստանից:

Մոնթրեալում գործում է երեք ամենօրյա վարժարան, որ սովորում է 1500 աշակերտ: Բնակչության կազմակերպությունը մեծ օգնություն է ցուցաբերում այդ վարժարաններին, որ հիմնական լեզուն ֆրանսերենն է և քանի որ Բերքլին ֆրանսախոս է, միաժամանակ ուսուցանվում է հայերեն և անգլերեն լեզուներով 200 հազար ԱՄՆ դոլար ուղարկվեց ՀՀ-ին: Մի քանիսիվ բացվեց Ասեփանա կերտի օղակաձև ցուցարար և ավարտին է մոտենում ֆիզիկա-մաթեմատիկական գիշերօթիկ դպրոցի շինարարությունը: 1000 հայաստանցի ծնողագուրկ երեխաների տրվում է տարեկան 240 դոլար նպաստ:

Մոնթրեալում կա երկու շաբաթաթերթ: ԱԱԿ ղեկավարները



դրակ լինել հայ համայնքի գործունեությանը: 23 տարի ցարունակ քերթը հրատարակվում է հինգ հոգանոց կազմով, իսկ 2000 տղամասերը բաժանվում է միայն բաժանողներին (տարեկան բաժանողագրությունն առ 65 դոլար):

Պրն Բերքլին նեց ԲԱԿ-ի և ԹՄՄ-ի կառավարած ցանկարներ և ազգայնապետական աշխատանքների մասին: Կանադան առանձին քնն է այսօր և 10 տարի առաջ կապված էր եկեղեցական իմաստով Միացյալ Նահանգներում:

կան աշխատանքներին, որը և նդաստում է հետագա կապը հայերենի հետ սերտ դասերում: Հայաստանից 1500 զաղքածներ տեղի են մեկուրային կենտրոն «Երեքուրի-Երեան» անվանակալ:

Պրն Բերքլին նեց, որ այս մի քանի օրվա ընթացքում լինելով «Ազգ»-ի խմբագրասանը և գրուցելով աշխատակիցների հետ, լրագրողացավ բացել իր հիացմունքը Հայաստանի լրագրողների ծանր ու դժվարին աշխատանքի մասին: Միայն ինքն սփյուռում լրագրողներն, ի տարբերություն Հայաստանի լրագրողների, վճարվում են ցանք բարձր և զինված են համակարգչային տեխնիկայի վերջին նորարարներով, իսկ ամենակարևորը ավտոմեքենայով, որը և հեռացնում ու քերտացնում է նրանց աշխատանքը: Պրն Բերքլին նեց նաև, որ հուրախություն կանադայի հայերի, Հայաստանի դատարանները մեծ դեր է խաղում իրենց հայադաստիկությունը աշխատանքներում:

Վահե Բերքլին շնորհակալություն հայտնեց ՄԱԱ-ին իրեն ընձեռած հնարավորության համար և ակտիվի հուշանոցներով գրառում քաղեց օրվա ընթացքում ստացած տղամասերից մասին:

ՄԱՐԻՆԱ ՄՄԿԱՐՅԱՆ, ԹՄՄ լրագրողական բաժին:

Ումիհիայի «հաղափականությունը» սարածաբանություն

Սկզբը էր Օդանավակայանում Էմիլ Կոնսանսինեսկուն ասաց հետևյալը: «Նոր մեծափի ճանապարհը» XXI-րդ դարի խոսքագուրկ և կարևորագույն ծրագրերից է, և մեծ լիովին կողմ են այս ծրագրի իրականացմանը»: Նեցեմ, որ սա ներառում է Արքեպիսկոպոսի արած-բային անխախտելիության հանգանակը: Ռուսիանայի նախագահին հասցնագրված հարցին, քի ինչոյն է կոնկրետ նա տեսնում Ղարաբաղի խնդրի կարգավորումը, Ռոբերտ Բոչարյանը միջանցեց: «Այս հարցը կտա նա վերադառնալու ժամանակ»: «Նրա վերադառնալը» նեցանկում էր երկու նախագահների առանձնագրույց և աղա համադասախոսական դասընթացի ստորագրում: Հայաստան-ռուսիական բանակցությունները կայացան ընդլայնված կազմով, որին հաջորդեց երկու լուրջ փաստաթղթերի ստորագրումը: Ստորագրվեց «միջազգային փոխանցումների մասին համաձայնագիր» (երկու երկրների տրամադրի նախարարների կողմից) և հետո Էմիլ Կոնսանսինեսկուն և Ռոբերտ Բոչարյանի գրով կնքվեց նաև «Հայաստանի և Ռուսիայի հանրապետությունների միջև բարեկամության և համագործակցության մասին» հայտարարությունը:

ցանք բանակն հարցերի մի ողջ շրջանակի վերաբերյալ: Պրն նախագահին ներկայացվեց մեր հանրապետության հաղափական և սենսեական իրավիճակը, ինչոյն նաև շեռափնեցին սարածաբանային խնդիրներ», ասած ՀՀ նախագահը:

Ընդհանուր առմամբ, ճեղագրույցը ինչոյն էր արտափում էր, ավելի ցանք ընթացավ սենսեական լեզվով:

Երկու նախագահների կողմից էլ ընդունվել էր, որ սարածաբանը իր ունի սենսեական գաղափարն անհրաժեշտություն: Նույն ղեղումը ՀՀ նախագահը նեց, որ այնուամենայնիվ «ի կարող ստորագրված լինել մի փաստաթուղթ, որ կարող է վնասել սարածաբանային երկրներից մեկի քանիքը»: Բնականաբար, սվյալ ղեղում, նա նկատի ուներ Հայաստանի քանիքը:

Հայաստանի և Ռուսիայի անտեղումները Ղարաբաղի կարգավորման շուրջ տարե են: Ինչոյն արդեն նեցցին, Էմիլ Կոնսանսինեսկուն իր երկրի համադասախոսական հետաքրքրություններն արդեն իսկ ներկայացրել էր Բաբվում: Մեր այն հարցին, քի ինչոյն էր սվյալ խնդիրը ընկալվում էր կողմից, հասկալոյն Ռոբերտ Բոչարյանի հետ ունեցած գրուցից հետո, որն Կոնսանսինեսկուն նեց միայն, որ «Ռուսիայի կողմ էր հարցի կարգավորմանը խաղաղ ճանապարհով»: Այս ա-

ռուով գրեք չափեց, ինչոյն նաև չեզվեց (ինչոյն Բաբվում) նախադասումների մասին: Ռոբերտ Բոչարյանը իր հերթին նեց, որ գրուցի ընթացքում ներկայացվել է խնդրի կարգավորման հայաստանյան սարաբերակը, որը նա ասել է «երեկ, այսօր և կասեմ վաղը»:

Ընդադրույցից անմիջապես հետո Ռուսիայի դասվարակությունը ուղեարկեց Ազգային ժողով և այնուհետև Եղևնի հուշահամալիր:

Այս ընթացքում, Ռոբերտ Բոչարյանի հասցնագրվեց նաև մի քանի առանձին հարց: Մասնավորապես, ՀՀ ԱԳՆ խոսնակ Արսեն Գառնարյանի հայտարարության կաղաղությունը (որ նա գտնում էր ՀՀ-ում Իրանիայի դեպարտմը «Մնար» գործակալությանը սված հարցադրույցում խախտել է դիվանագիտական էթիկայի նորմերը), ՀՀ նախագահը նեց, որ հարցադրույցը ընդհանուր առմամբ տեղի չէր տալու նման արձագանքի և նման հակազդեցություն: Մեր հարցին, քի նա իրեն հայկական մի լուսնության նախագահ ինչոյն էր գնահատում իրավիճակը և արդյո՞ք ճգնաժամը հարթահարված է, որն Բոչարյանը դասախոսեց, «Ես կարծում եմ, որ ամենաճիշտ դասախոս կարող է լալ Արկայի Լուկասյանը: Ել կրի նա ասում է, որ հարթահարված է, ուստի արդյուն է»:

Տայ ոսկերիչները լավաեստ են և փորձում են վերանվաճել շուկաները

Հայաստանի ոսկերիչների և արհեստագործների հունիսի 22-ի հիմնադիր համագումարը և հունիսի 24-ին բացված «Ոսկերիչներ-98» ցուցահանդես-վաճառքը նեցանակալից երեւոյք համարելով հայ ոսկերիչների կամուրջ արտադրանքի ծավալի և իրացման «բերանի» վարդազույց հետաքրքրույց, Երեւանի ոսկերիչական գործարանում, որ բավական ղոժար է մուս գործելը, լրագրողների հանդիպման էր հրավիրել նուրասեղծ միութայն նախագահ, Երեւանի ոսկերիչական գործարանի հիմնադրող Էմիլ Գրիգորյանը իր գործընկերներ Արամ Արաքոյանի, Հակոբ Գարրիբյանի և Արսէն Մարտիրոսյանի ընկերակցությամբ: Պրն Գրիգորյանի կարծիքով, հիշյալ միջոցառումները կարեւոր են հարցում են արտադրող-վաճառող անվերահսկելի դաշտի կամուրջարգման գործում, քանզի միայն 1997 թ. հոկտեմբերի 2-ից 1998 թ. հունիսի 1-ը քանակաժեք մեծացրել, քանակաժեք և կիսաքանակաժեք բարձր, ոսկերիչական իրերի արտադրության ռաստաման և վաճառքի արտադրեր են ստացել 707 ձեռնարկություններ և անհաս ձեռներեցներ, այդ թվում 528-ը Երեւանից: Վերջիններից 120-ն իրավաբանական անձինք են, մյուսներն անհաս ձեռներեցներ, 110-ն գրաղվում են արտադրությանը, մյուսները վաճառում, մարզերում գործում են 58 ձեռնարկություններ և 120 անհաս ձեռներեցներ:

Ոսկերիչների միության համագումարին մասնակցել են 83 ձեռնարկություններ և անհաս ձեռներեցներ, որոնցից 68-ը Երեւանից, 77-ը դիմել են անդամակցության խնդրանքով: Միության առաջին նախաձեռնությունը «Ոսկերիչներ-98»-ին մասնակցել են 39 կազմակերպություն և ձեռներեց, որոնցից երկուսն արտադրանքից: Մասնակցներից 30-ը Երեւանից էին, մյուսները մարզերից և Արցախից, 25-ն իրավաբանական անձանց, 12-ն անհաս ձեռներեցների կարգավիճակով: Տուրանդադ-տնավաճառում ներկայացվել են ավելի քան 1400 ոսկյա, 1200 արծաթյա իրեր, 1000 գարդեր և հուշանվերներ, մոտ 300 գործիքներ, հարմարանքներ և օժանդակ նյութեր: 4 օրվա ընթացքում հայեր են ստացվել աշխարհի 29, կոնկրետ առաջարկներ՝ 9-10 երկրներից: 12 կազմակերպությունների և ձեռներեցների հետ կնքվել են գնման և իրացման կնք միլիոն դոլարի, ոսկերիչական գործարանի հետ՝ 13 մլն-ի դասախոսագրեր: Մեր հարցին դասախոսելով, որն Գրիգորյանը «Վախեցե՛ք» անուսային գաղտնիքն ընդհանուր գծերով «զալեցնագրեծով» գործարանի արտադրանքի շուկան:

Արհեստագործական «մուսֆոլ դեղի Արհեստագործական շուկայ», ԱՄՆ, միջինաստիական երկրներ և Ռուսաստան: Ուստի նախկինում իրացվում էր արտադրանքի 15 տոկոսը, հարկային և մախային բարձր տուրքերի հետ կապված խնդիրներ կան, որ կանոնակարգման գործընթացում են: Պրն Գրիգորյանը կարեւորեց ցուցահանդեսի նախադաստամանն աջակցած քաղաք կազմակերպությունների, այդ թվում՝ ԿԿ և ԱԱԿ «Պատկանություն» միավորման օժանդակությունը, որի աշխատակիցները «զորս օր ու զիւր խոսք արծիքների դաստաման (հասուկ դաստամաների կողողեցների քանակալայության) դաստամաններ»:

Նորասեղծ միությունը մեծաքանական ձեռներեցներ չունի, ընդհանուրապես, ողջունում է «արհեստակցի» միությունների սեղծումը, հայրենական արտադրանքի որակի աղահանում, «մախուր արտադրողության և արտադրանքի ոսկերիչության» սեղծումը և արտադրանքի օրհնադրական դաշտի սեղծումը, հարցերին դասախոսելով, ասաց միության նախագահը: Ոսկերիչական գործարանի «մուսի դաշտ», ինչոյն դարձվեց, լայն է, արտադրանքը մրցունակ: Վերջինս Հայաստանի քաղաքացիներին (և քաղաքացիներին) մասնակցող ղեկավար համար գործարանը ձեռնում է քերտ, զեղեցիկ և էժան իրեր արտադրել: Ըստ սեղծների, իր ավելի քան երկամյա քանակալայության ընթացքում «մուսֆոլ» արտադրանքի կան, մասնագիտական ներուժը և քաղաքում միջոցները վերջին տարի ընթացքում սկսել են վերականգնվել, իսկ առաջիկայում արտադրանքի ծավալի կտուր ան կրի: Արտադրությունը իրականացվում է կանխավճարային («առաջադրանք» փողոց, երկույան գաղտնիք») սկզբունքով: Գործարանում աշխատում է 500 հոգի՝ ամսական 25 հազար դրամ միջին աշխատավարձով:

Ի գիտություն դոստեցիալ գնորդների, ավելացնելով, որ ոսկերիչական արտադրանքը կարելի է գնել գործարանի ֆիրմային խանութներում: Գնելիս արծի ուսարդություն դարձնել արտադրանքի հարցը և արտադրողին ֆիրմային դոստեցիաների աշխատանքի քա, քանզի վերջիններս մախարայան քի քե քան հուսալի երաշխիք են: Վերջապես, դիմ է հիշել, որ ոսկու գույնը ոչ քի խառնուրդների տոկոսի, այլ քաղաքային ցուցանիշն է (քաղաքային խառնուրդը, «վարմիր» գույնը ողմնի խառնուրդների գերակշռության մասին):

Լ.ՄԱԳՈՒՎԱԾՅԱՆ

Նոր համայնքում «Օրինաց երկիր»

Հայաստանյան մամուլի ընտանիքը համայնքը են մեկով: «Օրինաց երկիր» կուսակցությունը սկսել է հրատարակել «Օրինաց երկիր» շաբաթականը, որն առաջին լույս է տեսնում որդես շաբաթաթերթ յուրաքանչյուր երեքօրյա: Թերթի գլխավոր խմբագիրն է հայտնի լրագրող-վերլուծաբան Ալիկ Մարտիրոսյանը, նրան օգնում են փորձառու լրագրողներ, որոնցից Գագիկ Նահապետյանը նախադաս աշխատել է «Մուսուկ» և «Արազի», «Արազի օր» քերթում, իսկ ավելի վաղ՝ «Ազգ» օրաթերթում:

Քի կարելի է եզրակացնել, որ քան ընդհանուր կարգի լարերից ու վերլուծություններից, քերթի հիմնական խնդիրն է, ինչոյն երաշխարել է աղա կուսակցության և նրա դաստեղծությունների, խորությամբ անդրադասում օրինասեղծ աշխատանքներին, իրավական դաշտի ձեռնարկը:

Թերթը տղարկում է «Տիգրան Մեծ» հրատարակության տղարանում, 1000 օրինակ տղարանակով: Գինը 100 դրամ է:

Արդեն հրատարակվել է քերթի երկու համար, որոնց բովանդակությունը

վորման գործընթացներին, վերլուծել այս կամ այն օրենքի, օրինագծի էությունը, ներկայացնել կուսակցության դիրքորոշումը դրանց և այլ հարցերի նկատմամբ:

Քաղի երթ են մարդում նորմա քերթին, ցանկանալով, որ այն իր կյանքում, հեղինակավոր տղարկ մեր դարերական մամուլի ընտանիքում: ԳՐԳՈՐ ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ



Ձուր եմ ծախում, սառը ջուր...

Այսօր խմելու ջուր օգտագործելը մեծ շնորհ է, այնուհետև գնում են սահմանված, որ ակամա մտածում ես, թե դա ինչ դաժանություն է: Յուրաքանչյուր բնակիչ ամսական ղեկավարված վճարի 420 դրամ, երբ բնակիչների մի մասը ժամերով է ջուր ստանում, մի մասն էլ ընդհանրապես չի ստանում: Եթե ընտանիքը բաղկացած է 6-7 անդամից, յուրաքանչյուր ամիս ղեկավարված վճարես մոտ 3000 դրամ, այն էլ մեր օրերում, երբ բնակչության մեծ մասը չի աշխատում, մի մասն էլ աղավաղված է միայն կենսաթուղթով:

Ամենամեծ չարիքը կապված է բարձրահարկ շենքերի ջուր մատակարարելու հետ: Համայնակի են խափանվում էլեկտրաէներգիան ու դրամները, որի դասձեռնակը բնակիչներն օրերով, բարձրանում գրկվում են խմելու ջրից: Իսկ խափանված արժեքները վերանորոգվում են սեղադրվում են բնակիչների հավելի: Մինչև դա հասնելու գումարը չի սրվում, այլապես արժեքը չի փոխվում, անկախ նրանից, որ բարձրանում են բնակիչները կարող են մնալ առանց խմելու ջրի: Մյուս աշխատանքների համար ես (բարձի սեղադրել, ջրի հոսքը կտրել ես այլև) լրացուցիչ գումար է հավաքվում բնակիչներից:

Այդ մասին չգիտե՞ս քրոնիկոսը ու լուսավորողը: Իհարկե գիտես, բայց ղեկավար օրենքի զուգահեռներին օրենք է ստեղծվել լրացուցիչ չեփ վճարի, ջուր չեփ ստանալու դեպքում ջուր օգտագործողներ, որքան է նստում մեկ դույլ ջուր... ու դա հետ կապված հոգեկան ապրումները: Մի՞թե չի հասել ժամանակը, որ գործի օրենքը: Ով ձեռքի մի փոքր խիստություն է ունենում, անմիջապես օգտագործում է ժողովրդի սոցիալական ծանր վիճակը եւ հարստություն դիզում: Ամենազայրացուցիչն այն է, որ ոչ մի դասակարգ ոչինչ չի վախենում, ասում է ինչ ցանկանում է, թե մեծ ուժի ժողովրդի վրա, միայն թե կարողանա հարստանալ:

Բոլորն են տեսնում, խմելու ջուրը, որ անտառ չէ, բայց սեղանում հոսում է անտառակա, իսկ մինչև ֆաղափ հասնելը, համապատասխանում է իր զուրկությանը:

Առանձին մարդիկ խմելու ջրով ոռոգում են բանջարանները եւ ավտոմեքենաներ ու փողոցներ են լվանում, երբ շենքերի մի մասի բնակիչներին ջուր չի հասնում:

Մի մտահոգող հարցի մասին ես: Երեւանում եւ հանրապետության օրհաններում բացվել են հարյուրավոր ավտոկայաններ կենտրոնում, որտեղ խմելու ջուր է օգտագործվում, որը սակավաջուր երեւանում անվազակ հանցագործություն է: Մի՞թե վաղա՛քի ղեկավար այրերը չգիտե՞ս, որ այդ կենտրոնում այնքան խմելու ջուր է օգտագործվում, որքան չի օգտագործվի սասնյակ բարձրահարկ շենքերում:

Հնարավոր չէ՞ այդ կենտրոն օգտագործել ոռոգման ու արեգյան ջուր: Մեծ իմացություն ղեկավար չէ այդ հարցերը կարգավորելու, եթե լինի արտադրություն ժողովրդի եւ հարազատ ֆաղափ նկատմամբ: Մի՞թե այդ անտառներ ու անտառի վերաբերմունքի հետեւան չէ, որ այսօր երեւանի բնակչության ցայտաղբյուրները ցամաքել են: Մեկ ավտոկայան կենտրոն օգտագործած ջուրը կարգավորելու համար ցայտաղբյուրների: Տիեզերք է, այսօր ցայտաղբյուրների օռոտություն ղեկավար չէ, բայց մարդու բնական վայրերում անհրաժեշտ են: Վերջերս վաղա՛քի ղեկավար մարտարությունը վարչության ղեկավար Լեւակ Լազարյանը լրագրողների հետ հանդիպման ժամանակ ասաց, որ ջրամատակարարման անմիջապես վիճակի փրկությունը տեսնում է ջրափափիչների սեղադրման մեջ, որը, ըստ նրա, կխնայի ջրի տառուցումը 30 տոկոսով: Լեւակ Լազարյանը խոսեց, այդ ժողովրդ ղեկավար է կատարել երեք փուլով եւ ավարտվի 2003 թվին: Այստեղ է ասված, թե ողջ մնաս, Լեւակ Լազարյան, ու ծաղրվի: Հինգ տարի դեռ բնակիչները ջուր չեն ունենա, չսրված ջրի համար վճարեն ու ստանան, թե երբ ջրափափիչների արտադրման կեսդրոմի (Լեւակ Լազարյանի խոսքերն են) ու չեղած ջուրը կապվի: Տեղին է հիշել: «Մինչև բարակ առուն ջուր գա, գործի այլ դուրս կա»: Հեռանկարային ծրագիր թող լինի, բայց ի՞նչ է արվում հիմա: Այո, խմելու ջրի դաժանություն անտառ չէ, ղեկավար է խնայվի ու արվի այն ամենը, ինչ հնարավոր է այսօր: Ջուրը բնության դարձնել է եւ բնակչությանը ղեկավար է սրվի բայց մասշտաբ:

Հուսադուրդ վիճակագրություն

Երեւանի փողոցներում ամեն ֆայլափոխի հանդիպող արտասահմանյան գրաստանների թիվն օրեցօր ավելանում է. դա ակնհայտ է ինչպես «անգլան աչիով», այնպես էլ դաստիարակյալ սվալներից: ՀՀ արդյունաբերության եւ առեւտրի նախարարության սվալների համաձայն, եթե անցյալ տարի Հայաստան են այցելել մոտ 25 հազար գրաստանիկներ (96-ին այդ թիվը մոտ 13 հազար էր), ապա այս տարի կանխատեսվում է, որ մինչև տարեվերջ Հայաստան այցելող արտասահմանյան գրաստանիկների թիվը կհասնի 40 հազարի: Այս տարվա առաջին եռամսյակի սվալներով (իսկ տարվա սկիզբը սովորաբար համարվում է «մեռյալ սեզոն»), արդեն իսկ Հայաստան այցելած սուրիսական թիվը

թյունը միջազգային սուրիսական ցուցանիշներին ու բուրսաներին: Հայաստանի ինտեգրացումը Տուրքիայի միջազգային կազմակերպությանը եւ այլն: Այստեղ, անցյալ տարի երկու այդպիսի ուղեւորություն կազմակերպեց Հայաստանը բելգիական եւ անգլիական սուրիսական ընկերությունների ներկայացուցիչների եւ սուրիսական լրագրողների մասնակցությամբ: Այցելության մեկ շաբաթը ընթացում է լրագրողներն անհրաժեշտ նյութեր հավաքելու Հայաստանի մասին եւ վերադառնալով Եվրոպա, տարբեր լրագրողներով ու սուրիսական կազմակերպություններին տարածեցին Հայաստանի մասին, իսկ սուրիսական գործակալները կատարեցին մարտնչիկ, ուսումնասիրեցին հայկական օուկան, երկրի

նի հազար է: Դրա բացատրությունը մեկն է հայաստանցիների նյութական հնարավորությունները թույլ չեն տալիս հանգստանալ արտասահմանում եւ վայելել կյանքի հաճույքները: Այսպես, «Այաֆա» գործակալության միջոցով անցած երկու տարիների ընթացքում ընդամենը 1000 մարդ է մեկնել արտասահման, հիմնականում Ֆրանսիա, Իսպանիա, Կիորոս, Հունաստան, Սիրիա եւ Հնդկաստան: Ընդ որում, դրանց զգալի մասը այստեղ կոչված ճամփուկային առեւտրականներ են, որոնք տարի մի քանի անգամ մեկնում են օտարերկրներ:

Ամենազայրացած սուրիսական երկիրն այստեղ է, որտեղ դասակարգվում են սուրիսի գրողները

Կդառնա՞ Հայաստանը սուրիզմի երկիր

Հայաստանում մեծ հեռանկարներ ունի «նոստալգիկ սուրիզմը»

ամել է մոտ 20 տոկոսով, որը, մասնագետների կանխատեսումներով, տարվա ընթացքում կհասնի 50-60 տոկոսի:

Նույն աղբյուրի համաձայն, Հայաստան այցելած գրաստանիկների թիվը առաջին տարեկան Ֆրանսիան է, որտեղից միայն անցյալ տարի Հայաստան է այցելել 2286 գրաստանիկ, երկրորդ տեղում ԱՄՆ-ն է (2601), երրորդ տեղում Իրանը (2055), չորրորդ տեղում գերմանացիներն Թուրքիան է, որտեղից միայն անցյալ տարի Հայաստան է եկել 1102 մարդ: Հայաստանով հետադարձ գրաստանիկների մեջ մեծ թիվ են կազմում քիմիկները (937), գերմանացիները (898) (ի տանանահները 726) հունաստանցիները (559), իսպանացիները (350), դանիացիները (293), Եվրոպացիները (197):

Այս տարի գրաստանիկների հոսք է սկսվել ճաղոնիայից, ինչպես նաեւ Ավստրալիայից ու Բելգիայից: Միայն «Ամինսուր» սուրիսական գործակալությունն այս տարի ընդունել է ճաղոնիայից ժամանակ 9 խմբի, մինչև տարեվերջ նախատեսվում է եւս 13-14 ճաղոնական խմբերի այցելություն: Ավելացել է նաեւ այսպես կոչված «տարածաշրջանային սուրիսների» թիվը: Այստեղ, ճաղոնացիների, իսպանացիների, բելգիացիների ու ավստրալացիների մեծ մասի համար Հայաստանը սուրիզմի տարածքի երկիր է: Վրաստանի եւ Իրանի հետ:

Հայաստան այցելած գրաստանիկների մեջ մեծ թիվ են կազմում սփյուռքահայերը (մոտ 30-40 տոկոսը), որոնք Հայաստանի համար առաջին ղոտենցիալ սուրիսներն են: Կա սուրիզմի մի տարատեսակ «թեմիկական» կամ «նոստալգիկ սուրիզմ»՝ այցելություն հայրենակիցներին, ուխտագնացություն եւ այլն, որը, համարձակ հայկական սփյուռքի մեծ հեռանկարներ ունի մեզանում:

Տուրիզմը բարդ ոլորտ է եւ Երկրագնդում մյուս ոլորտների հետ

Ըստ ՀՀ արդյունաբերության եւ առեւտրի փոխնախարար Արա Պետրոսյանի, գրաստանիկության զարգացումը չի կարող ինտեգրացվել եւ ֆաուսային բնույթ կրել, դրա համար անհրաժեշտ է հասուն ֆաղափականություն, օրենսդրական դաս, միջոցառումների իրականացում, որը, փոխնախարարի կազմակերպմամբ, արդեն սկսվել է: Տուրիզմի խթանման ուղղված միջոցառումներից մա առանձնացրեց Հայաստանում ճանաչողական մասնագիտական սուրիսական ուղեւորությունների կազմակերպումը, հայկական սուրիսական գործակալությունների մասնակցու

կդառնա՞ Հայաստանը սուրիսական երկիր եւ որտեղ այդպիսի ինտեգրացումը հեռանկարներ ու գրավություններ ունի: Այսօր, երբ արդեն գրավված է միջազգային սուրիսական օուկան, եւ բայց երկրներում այս բնագավառը դարձել է սնտություն ամենակամարտեր ճյուղը, յուրաքանչյուր երկիր ունի իր վարկը ու գրավություններն արտասահմանյան սուրիսների համար. կարող է Հայաստանը իր այսօրվա հնարավորություններով միանալ միջազգային օուկային կամ ֆաղի՞ տարի է անհրաժեշտ դրա համար:



նկատմամբ հետադարձության մեծացման հնարավորությունները:

Ա Պետրոսյանը կարեւորեց նաեւ միջազգային սուրիսական ցուցանիշներին ու բուրսաներին հայկական ընկերությունների մասնակցությունը: Անցյալ տարի Սալոնիկի միջազգային ցուցահանդեսին մասնակցությունն արդեն իր արդյունքներն է տալիս այս տարի, իսկ այս տարվա մարտին Բեռլինի միջազգային սուրիսական բուրսային Հայաստանի մասնակցության արդյունքները կերեւան եկող տարի:

Տայերը՝ հիմնականում ներքա սուրիսներ

ՀՀ ղեկավարներից ստացված սվալների համաձայն, ՀՀ մոտ 3 հազ. ընկերություններ ու կազմակերպություններ իրենց կանոնադրությամբ ունեն գրաստանիկային գործունեության իրավունք, սակայն դա, ըստ փոխնախարար Ա Պետրոսյանի, օուկային գործող ընկերությունների իրական դասակարգումը չէ, դրանց գերակշիռ մասն այսօր չի գործում: Այսօր կան ընդամենը 10-12 ընկերություններ, որոնք լքորեն գրավվում են «սուրիսական գործով»: Դրանցից ինչ թե օտար հայտնի են «Սարբրանուր Սեւանը», «Լեւոն Թարվելը», «Ամինսուր», «Ավարայրը», «Եվրոստան-ույուզը», «Էլիսար սերվիսը», «Պրանան», «Այաֆա», «Իրինան» եւ «Սողոմոնի կը»:

Վերջիններս հիմնականում գրողներ են ներքա սուրիզմով Արագած սուրիսների թիվն ամբողջ հանրապետությունում ընդամենը մի քանի հազար է:

Փոխնախարար Պետրոսյանի ասածնամամբ սուրիսական գործունեությունը նախկինում է սուրիսական համալիր ծրագրերի իրականացում, ըստ որի նախ ձեւավորում է սուրիսական «արտադրանք» (սուրիսական երթուղիներ, էսկուրսիոն տուրեր, օդանավակայանից օդանավակայանի միջոցով գրավվում են մասուցում եւ այլն), ապա կազմակերպվում են որոշակի այցելության ծրագրեր: Այդ ծրագրերը արտասահմանյան գործընկերների միջոցով տարածվում են արեւելքում, գործակալների միջոցով գրավվում են խմբեր: Ա Պետրոսյանը տեղեկացրեց, որ նախարարությունը մեկնել է ՀՀ կառավարությանն է ներկայացրել հայեցակարգ նվազագույն կենցաղային ղայաններին բավարարման համար սուրիսական ենթակառուցվածքների ձեւավորման վերաբերյալ: Դրա համար, սակայն, անհրաժեշտ են հսկայական ներդրումներ եւ հիմնականում մասնավորի կողմից, որ, ի դեպ, վերջին օրերում նկատելի է դարձել Երեւանում հասարակական սննդի եւ զվարճանքի վայրերի ցանցի ընդլայնումը եւս դրա արդյունքն է: Այսօր արդեն Գորիսում լքորեն մտածում են սուրիսական հյուրանոց ու հանգրվաններ կառուցելու մասին, Երեւանում գործում են մի քանի մասնավոր հյուրանոցներ «Բասս», «Արմա», «Հայրիզմես», օուկով կավարսվեն «Գյուլմերի» մասնավոր հյուրանոցն եւ Երեւանի կենտրոնում Սուրիսայանների կողմից կառուցվող բարձրահարկ հյուրանոցի օինարարական աշխատանքները:

Նով հանդերձ, Հայաստանը իր ներկայիս հնարավորություններով կարող է ընդունել միանգամից մոտ 2,5 հազ. գրաստանիկ: Այսօր օրհանների հյուրանոցների եւ հյուրանոցափող հանգրվանների մոտ 70 տոկոսն է միայն գործում, եղածն էլ չի համապատասխանում եւ ոչ մի չափանիշի, բացառությամբ Ծաղկաձորի Գործերի սան, Օլիմպիական բազայի եւ Սեւանի մոթելի, որոնք հնարավորության դեպքում օգտագործվում են նաեւ միջազգային սուրիսների սղատարկման համար:

Ի՞նչ գրավություններ ունի արտասահմանյան գրաստանիկների համար

Հայաստանի սուրիսական գրավությունների օարը, ըստ Ա Պետրոսյանի, անվերջանալի է Հայաստանի ղատամաճակության արժեքները, ճարտարապետությունը անաղաւս բնության գրկում, հայի որդես հյուրընկալ ազգի, ինչպէս, երկարամեկան, արխեոլոգիական վայրերը, որոնք գրավիչ են հասկալաթես մասնագետ սուրիսների հնագետների, ղատամաբանների համար, երկրի էկոլոգիաթես մաբուր բնությունը: Հայաստանը գտնվում է թռչունների չվերթերի խաչմերուկում, այստեղ կան յուրօրինակ թռչուններ, եզակի ալդիական թռչուններ: Ըստ Ա Պետրոսյանի, Հայաստանի գրավություններից են նաեւ նրա էկոլոգիաթես մաբուր, ֆաղցրահամ ու արեւահամ միդը, առողջարար բույսերը, որոնցից ղատարասվում են բուժիչ թեյեր եւ այլն: Տուրիսներին կարելի է գրավել նույնիսկ լավաթե թխելու, կծուներ ղատարասելու, ազգային սովորույթների ու ավանդույթների ներկայացմամբ, հայկական ճաշատեսակներով: Ըստ Ա Պետրոսյանի, Հայաստանում ամեն ինչ կա գրաստանիկության զարգացման համար, բայց դրա համար անհրաժեշտ է համակարգված ֆաղափականություն: Տուրիզմի զարգացման գործին ղեկավար է լծվեն թուրքը սկսած հասարակ ֆաղափացուց մինչև ղեկավարող սուրիսական ղեկավարները: Հայաստանում յուրաքանչյուր գրաստանիկի հանդիպելու ղեկավար է հասկալալ ու նա փող է թերել հանրաթեսություն: Եվ անել հնարավոր ամեն ինչ, ու նա կարողանա հաճույքով ծախսել այդ փողը, իսկ դրա համար անհրաժեշտ է բարձրակարգ ծառայության մասուցում: Ամենալավ սուրիսական երկիրն այն է, որտեղ մինչև վերջ դասակարգվում են սուրիսի գրողները:

ԳՐԱՏԱՆԻ ԲՈՒՆԱԿԱՆ

Պարունյանցիները հյուրախաղերով հանդես կգան Գյումրիում

Հուլիսի 4-14-ը մայրաքաղաքի Հակոբ Պարունյանի անվան երաժշտական կոմպոզիտորի մեթոդական թատրոնը հյուրախաղերով հանդես կգա Գյումրիում: Դա հետեւեալաբաժան 10 արհեստի ընթացքում Պարունյանցիների առաջին հյուրախաղային այցելությունն է թատերական երթմանի հարուստ ավանդույթներ ունեցող այս քաղաքում, որտեղ համընդհանուր վերջին տարիների թեմ ոչ լավ կյանքից, կորուսել է թատրոնից, բայց երեւի չի կորցրել ճշմարիտ արվեստը գնահատելու իր կարողությունը: Վարդան Ածնյանի անվան թատրոնի բեմում Պարունյանցիներն իրենց խաղացանկից կներկայացնեն հինգ բեմադրություն՝ Ժիրար Ամանյանի «Ես եմ, եկել եմ», Արիստոֆանեսի «Լիսիստրատ», Հակոբ Պարունյանի «Շողոմոսը», Վ.

Կոստյանի եւ Գ. Խուզանի «Իմ գոհանքը» եւ Անահիտ Աղասարյանի «Խելախել օրը»: Գյումրեցի հանդիսատեսներ, անուշիկ, առանձնակի սիրով է ստացում նվազ քանքան սերկայացումներում գլխավոր դերերում հանդես եկող ժողովրդական արտիստ Կարո Խաչվանյանի, Սվետլանա Գրիգորյանի, Մելինե Համամջյանի, Վասակավոր արտիստ Մայիս Կարագոյանի, Պետական մրցանակի դափնեկիր, Լեւոնականի թատրոնում մի քանի տարի աշխատած եւ հասկալի «Մեր մանկության ամառը» կինոնկարով գյումրեցիներին հարազատ դարձած Գայլա Նովենցի, ինչպես եւ մյուս դերասանների խաղին, նրանց ղարբեւելի առողջ եւ ամոփշ ծիծաղիմ:

Գ. Մ.

ՍԱՐԴԱՐԱՊՍ

Արամ Փաշայի մասունքները թանգարանին

Հայ ժողովրդի արժանավոր զավակ Արամ Մանուկյանի (Արամ Փաշա, իսկական անուն-ազգանունը՝ Սարգիս Հովհաննիսյան-1879 թ., Շուշի-1919 թ., երեւան) մի քանի մասունքներ՝ անձնական իրեր, Սարգարաթաշի թանգարանի հանձնեց նրա դուստրը՝ Մուսկաթանակ թանգարանի եւ երաժիշտ Սեդա Մանուկյանը: Վերջինս մոտ մեկ ամիս Հայաստանում էր գտնվում ՀՀ Պաշտպանության եւ մշակույթի, երիտասարդության հարցերի եւ սպորտի նախարարությունների հրավերով՝ մասնակցելու Հայաստանի առաջին համաթեատրալ և 1918 թվականի հերոսամարտի հանդիսություններին: Եւ երեւանի կենտրոնական գերեզմանատանը ներկա է եղել իր հորը նվիրված հարգանքի տուրքին ՀՀ վարչապետի, Պաշտպանության այլ այրերի, հոգեւոր բարձր դասի մասնակցությամբ, ապա հանդես է եկել Սարգարաթաշի հուշահամալիրում կայացած հանդիսությամբ:

1918 թվականին քուրբերի դեմ մղված հերոսամարտերին նրա մասնակցության մասին, ոչ մի խոսք, որ նա եղել է Առաջին համաթեատրալ և հիմնադիրներից (ՀՄԳ, երեւան, 1981 թ.): Սեդա Մանուկյանը երեւ մասնակց է եղել, երբ մահացել է հայրը: Հոր մահից հետո մորն ու իրեն իշխանություն:



«Նախկինում էլ ես որոշ իրեր եւ այլ նյութեր հանձնել եմ այս, ինչպես նաեւ Պաշտպանության թանգարաններին, ասաց Սեդա Մանուկյանը: Սակայն հույս ունեմ, որ մի օր երեւանում կբացվի հորս թանգարանը, եւ այդ բոլոր նյութերը կժողովվեն այնտեղ: Հույս ունեմ, որովհետեւ իրականացավ այն երազանքս, որ մի օր արժանիորեն, թեսակաւորեմ նվազեցնելու է հորս վասակը Հայաստանի առաջին համաթեատրալ ստեղծման գործում»:

Այդ վասակի վերաբերյալ ընթերցողը դժվար թէ տեղեկություններ գտնի Հայկական սովետական համաթատրոնում: Այնտեղ Պարգաթես ասված է, որ Արամ Մանուկյանը դաշնակցական գործիչ է եղել, Վանում Պայրաբել է թուրք. կառավարության հայախաղած ֆաղափականության դեմ, եղել է Հայաստանի բուրժ. համաթեատրալ ճեղքի գործերի նախարար: Ոչ մի խոսք հայրենիքի փրկության համար

«ԱՐԱՄ ՄԱՆՈՒԿՅԱՆ ԱՐՄԱՆՔՆԵՐԻ ԹԱՆԳԱՐԱՆԻ ԹՊՐԱԿԻԳ «ԱԶԳ»-Ի ԿԱՌԱՐ

«Տոհմածառը» հայոց բառադարձի թանկ իմաստներից է եւ սերունդ է առավել թանկ «ազգի» արմատից, ինչպես որ «ծննդավայրն» է հարաբերում «հայրենիքին»: Այս մտազնայությունը Վեհանոյց Թեմեանի «Տոհմածառ» հասարի գլխավոր գրադնունով է ղայմանավորված, որ հոսում է արձակ երգի ղես: Օրերս ԱՄՆ-ից ստացա նրա ղատմվածների գիրքը եւ, ահա, արձագանքում եմ իրերի հին գրչակից քարեկամ:

ղես «Տոհմածառ» էութուն: Վեհանոյցը սփյուռում գնահատված հեղինակ է թե իրեր բանաստեղծ եւ թե արձակագիր: Եւ «ամենն հազուագիւտ երեւոյթն է քաներորդ դարու հայ գրականութեան»: Խորաղես հարգելով Վեհանոյցին, ուզում եմ 20-րդ դարի հայոց գրականության սիրույթուն նրան ղատեսղանել Արա ղալեօգեանի այս «հազուագիւտ» քառի հալածամից: Գրականութուն, արվեստ գնահատելիս մենք ղատեսղանել ենք

ծում մեզ վերաղարձնել մեզ: Ինձ միտս իւրեւեցրել եմ կանանց այն գրվածները, որոնցից տղամարդու օունչ է փչում: Կան նաեւ ասես կանացի օծանելիքով օնչող տղամարդկանց գրութուններ, որոնք ավելի վաս են: Կնոջ եւ տղամարդու միջեւ սահման կա, որ չի կարելի խախտել այս կամ այն կողմ չհամահարթելու Աստու արարած սեռի մեծ ու գեղեցիկ ինքնութունը: «Տոհմածառում» Վեհանոյցի հուզաւարտն է, նրան բնորոշ հայացք

Տոհմածառի դուստր ճյուղը

Վեհանոյց Թեմեան. «Իմ հայրենիքս սխուր է, քանի որ ես այնտեղ չեմ»

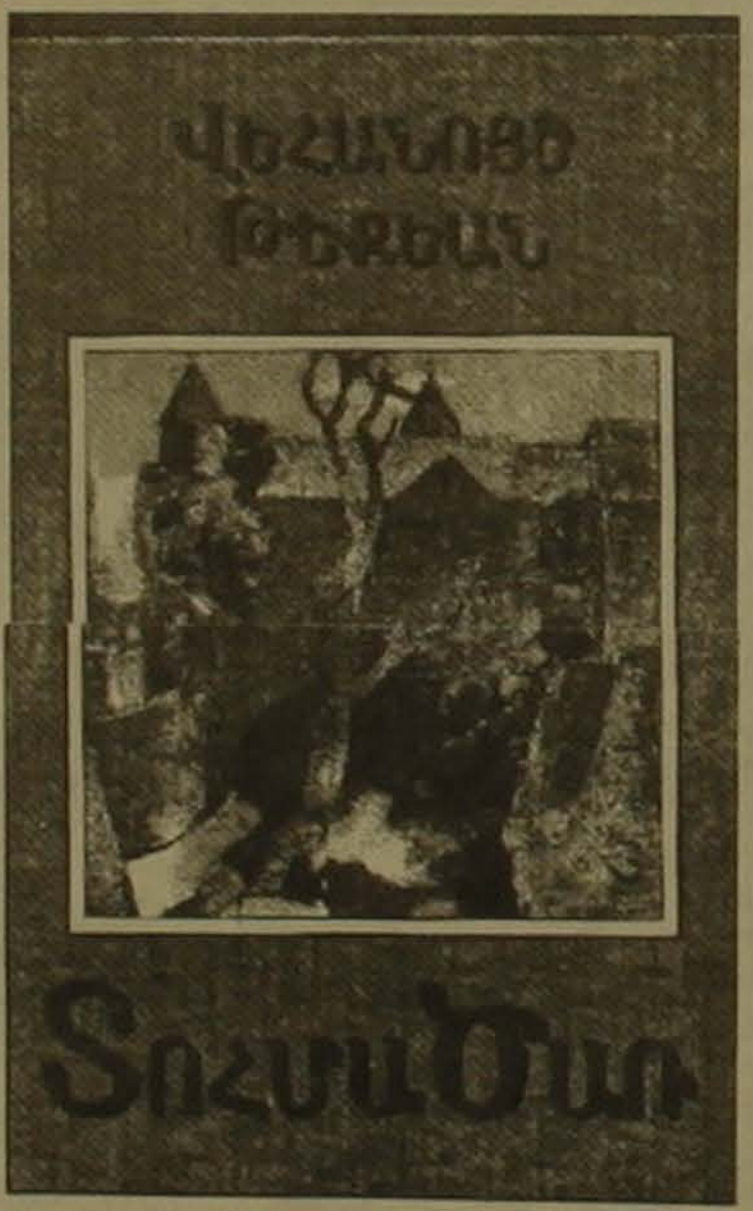


լինել սիրող եւ ոչ չեսու, երկրորդ հայերիս բնորոշ հիվանդություն է, աչիխաքկանց մայելով ինձ, չեսունել աւխարհը, որից քուծվելու համար անհրաժեշտ է դիմել նորին մեծություն ճծարտությամբ եւ լսել, թե նա ինչ կասի: Այստեղ ճծարտությունը խոսում է նրակիր զեղագես Հակոբ Կարաթեմեցի լեզվով. «Հայ ոգին կիզակենտուն է իր գրական աւխարհի... Իր գիւտերը թէ քառակազմային են, թէ գեղարուեսական»:

ու վերաբերումն կյանքին ինչ-որ տեղ կրավորական, ճակատագրիկ լոելային ընդառաջ գնացող լուսավոր տեսությունը:

Նրա գրական լեզուն բնական է եւ մտակված քաղը հոգեբանություն ունի եւ խոսում է տեղ հետ: Արձակի քանաստեղծականացումը, կարծում եմ, արձակագրության թուլություն է: Հակառակ գործողությունը հայս-

«Տոհմածառի» ղատմվածները հարաբերում են սփյուռման կարոտի գրականությանը եւ Վեհանոյցի հոգում վերընձուղված կենդանի կարոտին, նա որոնում է ու գտնում սյուժեներ արտախայտելու ժամանակակիցներին հոգեկառուցվածը, ղատմական ճակատագրի որաման հայրենիքի նկատմամբ մի անսկիզբանվերջանալի սեր, կարոտի մարդուն, որը երբեք ծեր չի լինում, այլ միտս երիտասարդ: Այս երիտասարդությունը, իսկաղես, նորություն է նման գրականության մեջ, որ միտս հասկանալի է ետղարձ հայացքով, իսկ այստեղ մայլածն ուղղված է ներկային ու վաղվան, մեզ եւ գալիքի սերունդին: Սա գաղափար է, երկրի ու «ղատմական» մարդու «ղատաճախարություն»: Բացի այդ, իրերի տոհմածառի զգայուն եւ ազգասեր դուստր, Վեհանոյցը լուսդրամ է աղրում սփյուռման կյանքում ազգային հեզգիտես առավել նկատելի ու խորացող նախաճից եւ իր այս ղատմվածներով փոր-



նաբերեց քանաստեղծության նոր ոճ, որն աղրում ու զարգանում է ահա օունջը հարյուր տարի: Վեհանոյց Թեմեանը քանաստեղծությունից օարժակում է դեղի արձակը, սակայն մնում է քանաստեղծ: Այդուհանդէպ է եւ «Տոհմածառի» արմատ: ԵՆՈՐՅԵՐ ԱԶՈՒՅՄ

ՉԵՐԿՈՒԿԵՍ

Պատկերագրական արվեստի սակավին անձանք հեղինակը

Տարիներ օարունակ, երբ նկարչուհի Հասմիկ Պողոսյանը դեռ նկարիչ-մոդելագործների բաժնի ուսանողուհի էր, արձակագիր հոր Անուշավան Պողոսյանի հետ օրելով հայրենի բնաւխարհով, դատեսրից ծաղիկներ, անտաններից փայտանյութ ու կեղեւներ հավաքելով, իրեն հասուկ զգացողությամբ քովանդակավորել, կերղավորել է բնական-երկրաչափական ճծեր իրերը եւ արղյունում ճնունը եւ առել յուտիւնակ գործեր: ղայմանակաւորեն զարղարվեստի աւխասաններին բնորոշունը տալով դրանց նեւն, որ նկարչուհին ընտուն է ղատկերաղատեսի ընդհանուր կոմողոզիայի, առանձին մասերի ու ճեւերի տարածական փոխաղարբերման ղարղությամբ, առանձին դեսալների ու գույների սիւնթեսիկ ընթրումը: Նախաամոտիվներն ընտելիս նկարչուհին ճգտում է առավելագույն ներղատնակություն ու կա-



յուն հավասարակոտություն ստեղծել ղատկերող առարկայի ու մյուս հղունվածների միջեւ, ղատելով դրանց ներին-քովանդակային կաղը, զարղարվեստի բնորոշ եական

հասկանիւտները: Հասմիկի ղատկերազարղման արվեստի մեջ ընդղրկված թեմատիկառարկան եւ սյուժեային նյութն իրենց ոճածեւարանական ներք-

րանգներով հեռու են իրականության վերատարումից եւ ներկայացնում են իրերի, երեւոյթների եւ տեսողական, եւ բնական, եւ քովանդակային կաղերի խորղղանիւտերը: Համարելով տարբեր արվեստներին ներհասուկ տարբեր նկարչուտու ստեղծած նյութական արվեստի գործերից յուրաքանչյուրը գաղափարական հազեցվածություն ունեցող մի ղատմություն է մեր հեռու ու մոտիկ անցյալից, սիրո մի լեզուն է, մի «ղիմանկար»:

Ըստ էութայն, դրանց մեջ մարմնավորված են նկարչուտու անձնական, փաստական հույզերը, իմացական ու մարղկային խոտերը, զգացողություններն ու տարարղությունները, հետեւաղես անհասկանցաված են այդ գործերի գեղարվեստական արժեւները:

Անղրանիկ ցուցահանղեսը քաղվել է 1990-ին, ժուտնակիւտների տա-

նը: Առաջինին հաջողղես Աանկե Պետերուգում եւ Բուղաղեւտում կալացած երիտասարղ ստեղծաղործողների ցուցահանղեսները:

1996 թ.-ին հայկական հեռուտատեսությունը 20 րողեանղ մի ֆիլմ է նկարահանել վիրված Հասմիկի արվեստին եւ այն չորս անղամ Թեւկայաղերի է հեռուտատղիտղղին: Թեւմատիկ առունղով, նոր գործերը նկարչուտին հարաղատ է մնում իր ճեւաղղին, ղատկերազարղման արվեստից որղեղրած սկղրուններին, գույնի, սւվերի, լույսի, ընղհանղացված ղատկերի իր ընթրուններին ու զգացողղություններին:

Այսղես, մեղանում նկաղ հայտնի նկարչուտի Հասմիկ Պողոսյանը ղատկերազարղման արվեստի ինքնատիղ գործեր է ստեղծում մարմնավորելով իր ժամանակակղի աղրուններն ու խոտերը:

ՆԵՐԿԻ ԱՌՈՒՆԿՈՒՅՄ

Ֆրանսիայի հավաքականը կիսաեզրափակիչում

ՖՐԱՆՍԻԱ-ԻՏԱԼԻԱ հիմնական եւ լրացուցիչ ժամանակում 0-0, եսնրցամարտային 11 մեքանոց հարվածներով 4-3:

Սեն Դենի, «Արադ դը Ֆրանս» մարզադաշտ: Հուլիսի 3: 80 հազար հանդիսական: Մրցավար՝ Դյու Դալլաս (Ընդլանդիա):

Ֆրանսիա. Բարեզ, Լիզարազյու, Բլան, Դեսայի, Տյուրան, Պեշի, Կարենթյու (Հանրի, 65), Ջոկաեֆ, Դեամ, Չիդան, Գիվարկ (Տրեզեգե, 65)

Իտալիա. Պալյուկա, Բերգոմի, Սալդինի, Կաննավարո, Կոսակորսա, Պեսսոն (Դի Լիվիո, 90), Բաբոն (Ալբերտինի, 52), Դի Բաբո, Մոլտերո, Դել Պիեռո (Ռ. Բաբո, 67), Վիերի:

11 մեքանոցները իրացրեցին Չիդանը, Տրեզեգեն, Հանրին, Բլանը, Ռ. Բաբոն, Կոսակորսան, Վիերին: Չիբրեցեցին Լիզարազյուն, Ալբերտինին, Դի Բաբոն:

թյուններում թիմերի նախորդ հանդիպումները (Իտալիան հաղթել է 2 անգամ, Ֆրանսիան 1): Իտալացիներն իրենց ֆուտբոլիստներին հորդորում էին ցույց տալ իրենց ուժն ու վարժեցությունը: Ֆրանսիայի նախագահ ժակ Շիրակը հավաքականի խաղացողներին կոչ էր անում համախմբել եւ որդեգրել միասնական լինելու համոզմունք:

Խաղին, ներկա էին Ֆրանսիայի նախագահ ժակ Շիրակն ու վարչապետ Լիոնել ժոսպե: Հանդիպումը սկսվեց ֆրանսիացիների գոհներով: Ջանլուկա Պալյուկայի դաշտաման դարձրեցին հարվածներ սեղացին Չիդանին Չիդանը, Էմանուել Պեշին: Ընդհանրապես առաջին խաղակեսում զգալի էր դաշտի տեղի առավելությունը: Երկրորդ կեսով ֆուտբոլիստներից բացի, ակտիվ էին նաեւ Սեֆան Գիվարկը, Յուրի Ջոկաեֆը: Վերջինս գոլ

կու լավ հնարավորություն ունեցավ: Նախ նրա գլխի հարվածը մի փոքր ժողովրդամբ դուրս եկավ, ապա, սահմանով Ալեսանդրո դել Պիեռոյի փոխանցումը, նա ֆրանսիացիների դարձրեցին ուժգին հարված կատարեց, որը հեն մղեց Բարեզը:

Երկրորդ խաղակեսում ֆրանսիացիների առավելությունն ավելի զգալի էր: Բավական է ստել, որ նրանք համարյա մի քանակ անկյունային հարված կատարեցին մրցակցի դարձրեցին, իսկ իտալացիները ընդամենը մեկ, այն էլ վերջում: Կրկին լավ էին գործում Ջոկաեֆը, Չիդանը: Ֆրանսիայի հավաքականի գոհներն ավելի ստանդարտ դարձան կատարված փոփոխություններից հետո: Հիանալի էր խաղում թիմի առաջատար Չիդանին Չիդանը: Նա հաշվեկատար փոխանցումներով հարձակման էր ուղարկում իր խաղընկերներին, եւ համարյա միշտ սուր լուրջ էին առաջանում: Հասկալիս լավ հնարավորություններ ունեցավ երիտասարդ Ջեյրի Հանրին: Սակայն հաջող էին դաշտամանում նաեւ Իտալիայի թիմի ֆուտբոլիստները: Հնարավորություն ունեցան դեղմունք իտալացիներն իրենք էլ սուր հակադրուհիներ էին դիմում: Հասկալիս վստահավոր էին Ռոբերտո Բաբոյի երկու փոխանցումներից հետո նրա խաղընկերների հարվածները: Սակայն երկու դեղմունք էլ Ֆրանսիայի թիմի դարձրեցին Բարեզը որսաց Դի Բաբոյի եւ Պեսսոնի ուժգին ուղարկած գնդակները:

Խաղի 90 րոպեն ավարտվեց 0-0 հաշվով եւ նշանակվեց լրացուցիչ ժամանակ որտեղ նույնպես թիմերի դարձրեցին անառիկ մնացին: Իսկ եսնրցամարտային 11 մեքանոցներն ավելի դիտուկ կատարեցին ֆրանսիացիները: Երեկվա երկրորդ 1/4 եզրափակիչը, Բրազիլիայի եւ Դանիայի հավաքականների միջեւ, ավարտվեց ուժ երեկոյան:



ՄԱՐԿ ԲԱՐԵԶ

Իտալիան ու Ֆրանսիան այս երկու հարձակումները, համարյա բոլոր հարցերում մրցակցության մեջ են: Բացառություն չէ նաեւ ֆուտբոլը: Խաղի նկատմամբ հետաքրքրությունը չափազանց մեծ էր: Հիշվում էին աշխարհի առաջնու-

խաղի լավ հնարավորություն ունեցավ 45-րդ րոպեին, սակայն նրա հարվածն անցավ ձողափայտի կողմով: Իտալացիները հազվադեպ գոհներ էին դիմում, եւ գլխավոր վստահը գալիս էր ռեպրակու Քիսիան Վիերիից: Նա գոլ խփելու եր-

Պաշտոնակարգի արվեստ

Իրենց երկրներում արթն վերաբերումն արժանացան առաջնությունում անհաջողության մասնավոր թիմերը, նրանց մարզիչները:

Ֆրանսիան վաղաժամ թողած Կամբուրնի, Մարոկոյի հավաքականներին դիմավորեցին որդեգրողները, իսկ Մարոկոյի թագավորը թիմի մարզիչ, ֆրանսիացի Հանրի Միսելին զարգացրեց: Սակայն որոշ թիմերի ղեկավարներ անմիջապես զրկվեցին աշխատանքից: Առաջինը Մարոկոյան Արաբիայի գլխավոր մարզիչ, քրազիլացի Կառլոս Ալբերտո Պարեյրան էր: 1994-ին նրա գլխավորությամբ էր Բրազիլիայի հավաքականը դարձել աշխարհի ֆուտբոլի չեմպիոն, իսկ այժմ արաբական երկրի ֆուտբոլը սնորհող քարտուսիզման անձինք չափազանց դժգոհ մնացին ճանաչված մասնագետի աշխատանքից: Պարեյրան արդեն առաջարկներ է ստացել արթն երկրների ֆեդերացիաներից, ակումբներից, սակայն նա չի օտարվում:

Պաշտոնակարգի արվեստը նաեւ Հարավային Կորեայի հավաքականի մարզիչ Չա Բուկ Կուկը (ի դեպ, նա իր երկրի դասնության մեջ աննահայտի ֆուտբոլիստ է եղել): Իրենց հրաժարականների մասին հայտարարել են Խրիստո Բոնելը (Բուլղարիա), Հեռան Դարիո Գոմեսը (Կոլումբիա), Հենրիկ Կաստելանո (Թունիս): Սի Բանի թիմերի մարզիչների հարցը դեռ անորոշ է:

«10 հերոսական առյուծներ ու 1 հիմար զղեկ»

Մեծ արձագանք ունեցավ առաջնության ամենալավն ու ամենադրամաշիկ խաղերից մեկը Արգենտինա-Անգլիա հանդիպումը:

Իրենց հավաքականին դարձրեցին համար Անգլիայում չի մեղադրում ոչ ոք սկսած վարչապետ Թոնի Բլեյրից, վերջացած օարային ֆուտբոլիստներով: Բոլորը նույն են, որ թիմի խաղացողները լայնաբերան միջուկներ, եւ երկիրը ղեկավարում էր ֆուտբոլիստներով: Խաղից հետո նշանակված 11 մեքանոց հարվածները չիրացրեցին համար Պոլ Իսիին եւ Դելիո Բեֆինին ոչ խաղընկերները, ոչ էլ մյուսները լեգալորեցին:

Անգլիական թերթերի էջերից չեն իջնում հավաքականի երկու անդամների Սայրլ Օուենի եւ Դելիո Բեֆինի անունները: Բոլորը երկինք են հանում 18-ամյա Օուենին նշանակված 1/8 եզրափակիչում արգենտինացիների հետ հանդիպման ժամանակ նրա հիանալի խաղը ու խիստ ֆանսաստիկ գոլը: Ֆուտբոլային ժողովրդական դարձրեցին զինը չափազանց քարտուսիզմ էր ասում են, որ նրա համար չեսնված գումար 50 մլն դոլար են առաջարկում արթն ակումբներ: Սակայն նրա հարազատ «Լիվերպոլի» ղեկավարությունը հայտարարել է Օուենը չի վաճառվում: Ավելին, ակումբն ինքն էր ֆուտբոլիստին 30 մլն ֆունտ (ավելի քան 50 մլն դոլար) արժողության դրամաշիկ առաջարկել 10 արի ժամանակով: Ի արթնություն Օուենի, 23-ամյա Բեֆինը հակահերոս է: Շատերը նրան են մեղավոր համարում Անգլիայի հավաքականի դարձրեցին համար: Հիշեցնենք, որ Արգենտինայի հավաքականի ավագ Դիեգո Սիմոնեի կողմից խաղից հետո Բեֆինը, ընկած սեղից ոտով հարվածեց իրեն «նեղացնողին», եւ մրցավար Լիստենը նրան կարծիք ֆուտբոլից: Դրանից հետո ամբողջ 2-րդ խաղակեսը եւ լրացուցիչ 30 րոպեն անգլիացիները լայնաբերան մղեցին 10 հոգով: Իսկ անգլիական թերթերից մեկը խաղին նվիրած մյուսը վերագրել էր «10 հերոսական առյուծներ եւ 1 հիմար զղեկ»:

Նույն են, որ Դելիո Բեֆինին այժմ իր ընկերուհու «Սիլայս գլորդ» խմբի անդամ Վիկտորիա Ադամսի մոտ է:

Կասանան զարգեալ ժամանակներ

ՖԻՖԱ-ի մամուլի դասախոսական Զեյս Կուրթերը հայտարարել է, որ աշխարհի առաջնության առաջին փուլից հետո ներհարազատ լայնաբերան մնացած թիմերից յուրաքանչյուրը կստանա 2 մլն դոլար: Զգալիորեն ավելի օտար կասանան եզրափակիչ խաղի մասնակից հավաքականները մոտավորապես 6-ական միլիոն դոլար: Կուրթերը նշել է, որ իրենք գումարը ստացողները ղեկավարում են իրենց հայեցողության սնորհներն այն: Նրանք ղեկավարում են որոշումները սան թիմի անդամներին, որ մասը ազգային ֆեդերացիային, մարզաձեռնի զարգացմանը:

Հայաստանի 5 շախմատիստներ առաջին հարյուրակում

Շախմատի միջազգային ֆեդերացիան (ՖԻԴԵ) հրատարակել է աշխարհի ուժեղագույն շախմատիստների անհասկան գործակիցների հերթական ցուցակը:

Կրկին առջևում է աշխարհի 13-րդ չեմպիոն Գարրի Կասպարովը, թեև նա 10 միավորով դալկանցել է իր գործակիցը: Այժմ 2-րդ տեղում է Վիվա-Նաթան Անանյանը, որը վերջին ամիսների ընթացքում ունեցած հաջող ելույթների շնորհիվ իր «էլուն» բարձրացրել է 25 միավորով: Չեր ուսարույանն են մեկնաբանում ուժեղագույն գոտեմայստների առաջին աստիճանը, շախմատիստների գործակիցները. 1. Գարրի Կասպարով (Ռուսաստան)՝ 2815, 2. Վիվա-Նաթան Անանյան (Հնդկաստան)՝ 2795, 3. Վադիմիր Կրամնիկ (Ռուսաստան)՝ 2780, 4. Վասիլի Իվանչուկ (Ուկրաինա)՝ 2730, 5. Անատոլի Կարպով (Ռուսաստան)՝ 2725, 6-7. Ալեքսեյ Երիվ (Իսրայիլ), Գասա Կամսկի (ԱՄՆ)՝ 2720-ական, 8. Սայր Լդան (Անգլիա)՝ 2715, 9. Պյոտր Լևիտ (Ռուսաստան)՝ 2710, 10. Վեսելին Թոփալով (Բուլղարիա)՝ 2700:

Նշենք, որ առաջին անգամ աշխարհի 100 լավագույն շախմատիստների

ցուցակում տեղ են գտել Հայաստանի 5 շախմատիստներ: Նրանցից լավագույնը Վադիմիր Կասպարովն է, որը ընդհանուր 23-րդն է (գործակիցը՝ 2655): Մեր մյուս շախմատիստների զբաղեցրած տեղերը այսպիսին են. Ուսարույանը՝ 54-րդը (2620), Անանյանը՝ 57-րդը (2615), Կարեն Ասրյանը՝ 78-րդը (2600):

Կանանցից առջևում է Հուդիթ Պոլգարը (Հունգարիա)՝ 2665, որը ամբողջ 100 միավորով առաջ է անցել իր իրենց աշխարհի չեմպիոնուհի Ժուդա Պոլգարից (2565): Ուժեղագույնների հնգյակում են նաեւ Ալիսա Գալյանովան (Ռուսաստան, 2560), Մայա Չիբրուդանիձեն (Վրաստան, 2525) եւ Սե Զոնուն (Չինաստան, 2510):

Պասանի շախմատիստների ցուցակը գլխավորում է հունգարացի Պեսեր Լեկոն (2665): Նրան հաջորդում են երկու հայ գոտեմայստներ՝ ներկայումս Չեխիայում բնակվող Սերգեյ Մուկիսյանը (2640) եւ երեսնցի Կարեն Ասրյանը (2600):

Աղջկաներից լավագույնը Բուլղարիայի ներկայացուցիչ Աննա Կոստանեսա Սեֆանովան է (2475):

Նովոսնան եւ Տոգյան եզրափակիչում

Ումբրելոնի մրցաբարձում անցկացվեցին կիսաեզրափակիչ խաղերը:

Կանանց մրցումներում անհաջողության մասնակցեց աշխարհի թիվ 1 ռակետ Մարշինա Հինգիսը (Շվեյցարիա): Նրա մրցակիցը՝ 29-ամյա չեխ թեմիստուհի Յանա Նովոսնան կարողացավ 6-4, 6-4 հաշվով դարձրեցին մասնակցի իր երիտասարդ մրցակցուհուն: Հետագայում է, որ կանանց զույգերի մրցումներում Հինգիսը եւ Նովոսնան խաղընկերներ են եւ հաջորդում մեծ հնարավորություններ ունեն: Մյուս կիսաեզրափակիչ խաղում Նասալի Տոգյան (Ֆրանսիա) հաղթեց Նասալյա Զվերեային (Բելառուս)՝ 1-6, 7-6, 6-3: Այսպիսով, կանանց մեծախաղերում գլխավոր մրցանակը կվիճարկեն Նովոսնան եւ Տոգյան:



ՅԱՆԱ ՆՈՎՈՍՆԱ

Հանդիսավոր դադաններում

Հուլիսի 11-19-ը Մոսկվայում տեղի կունենան համաաշխարհային դասակարգման առաջին խաղերը: Դրանք կանցկացվեն Միջազգային օլիմպիական կոմիտեի հովանու ներքո, եւ խաղերի նախադասարանական աշխատանքներն անձամբ հետեւում էր ՄՕԿ-ի նախագահ Խուան Անտոնիո Սամարանը:

Մոսկվա կժամանեն 140-ից ավելի երկրների 6000 դասակարգման խաղերի ծրագրում տեղ են գտել մեկուկես սասնյակից ավելի մարզաձեռներ: Բավականին հարուստ կլինի նաեւ մակրոդաշտի ծրագիրը, հայտնի է, որ մոսկովյան բեմադրությունում հանդես կգան ճանաչված կատարողներ, խմբեր: Իսկ խաղերի քաղցանակը եւ փակ-

ման արտադրությունների ժամանակ կինի «Չոն Օլիմպիային» երգը: Այն կկատարեն Մեծ քառյուղի մեմբերից Զուրաբ Սոսկիլավան եւ Լուսինային երգչուհի Լարիսա Գոլիցան:

Երեք օր առաջ տեղի ունեցավ Օլիմպիական ավանի հանդիսավոր բացումը: Օլիմպիական օրհներգի հնչյուններին ձայն վեր բարձրացան ՄՕԿ-ի, Ռուսաստանի, Մոսկվայի եւ Համաաշխարհային դասակարգման խաղերի դրոշմները: Բացմանը ներկա էին հաղախաղեց Յուրի Լուկոկոն, որը խաղերի կազմակերպիչն էր, Պաշտոնակարգի օլիմպիական կոմիտեի նախագահ Վիտալի Ամոնովը, որը խաղերի օրհներգը հնչեցրեց, եւ Կոստանտին Կոստանտինովը:



Իտալիայում անցկացված մրցումներում Լուկա Միլիտինոն վայր ընկավ 6 մետրով:

ՔԱՌՆԸ ՎԱՐՈՒՄ Է ՈՂԱՄԿ ԱՎԱԳՅԱՆԸ

Բաֆֆի հովհաննիսյան. «համահայկականը ճղճիմություն չի ճանաչում»

ԵՐԵՎԱՆ, 2 ՅՈՒՆԻՍ, ԼՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ:
«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի գործադիր վարչությունը հրատարակել է դժբախտաբար մեզ համար անորոշ հասցեների ուղղված հեռեկալ հայտարարությունը:

«Վերջերս, միգուցե հենց այսօր էլ, համադրության մասնավորում լույս են տեսնում մեծամասամբ անհուն մի ԵՄՀ հրատարակումներ, ուր փորձ է արվում սսվեր նեղել «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի վերջին տարիներին եւ այսօրվա գործունեության վրա: Ինչ-ինչ «անկյունների» դասվերով, դրանք որդեգրել են վարկաբեկման վաս Բողարկված ցածր նդասակ՝ փորձելով արասեղեկասվությամբ կասկած հարուցել Հիմնադրամի եւ նրա ղեկավարության նկատմամբ:

Այս առիթով «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամի գործադիր վարչության ճնօրենի դասոնակասար Բաֆֆի Հովհաննիսյանը հանդես է եկել հեռեկալ հայտարարությամբ:

«Գոյություն ունի մարդ արարածի մի տեսակ, որը սեփական հաղափականացվածությունը, փորձագությունը, անբարո է անգամ այլ հարթության գործունեությունը փորձում է սողել ուրիշներին ուղղված մեղադրանքներով ու հեղուհանքներով: Աման մարդիկ եղել են, կան եւ երկար մնալու»:

եմ՝ իրենց կազմակերպած մանրարարների մեծական ուղեկցությամբ:

Ցավալի է միայն, որ բարոյականության եւ արհեստավարժության դիրքերից այս հանդես եկողները՝ իրենց բարի ավանդներով հանդերձ, իրականում ծառայել եւ ծառայում են խիստ նեղ մի մտայնության, ԵՄՀ-ի եւ սեփական ետը համահայկականի ձգտող կառույցի հեռ եւ անձնադրեւ օգտվել են մեր ժողովրդի լուսնաբերով սեղծված ազգային սեփականությունից:

«Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ արժանավայն ԳՄՀ-ի համահայկականի ձգտող կառույցի հեռ եւ անձնադրեւ օգտվել են մեր ժողովրդի լուսնաբերով սեղծված ազգային սեփականությունից: «Հայաստան» համահայկական հիմնադրամը՝ արժանավայն ԳՄՀ-ի համահայկականի ձգտող կառույցի հեռ եւ անձնադրեւ օգտվել են մեր ժողովրդի լուսնաբերով սեղծված ազգային սեփականությունից:

Եթե Հիմնադրամը՝ այս նոր հանգրվանի համազգային ծրագիրը դասրասելիս, մինչ այժմ ձեռնդրեւ է մնացել յարախոսներին եւ յարագործներին դասասխանելուց, ամենեւին չի նշանակում, որ այսուհեռ եւս նրանք ոչինչ ինչայլեւն ժողովրդի, ԵՄՀ-ի համահայկականի, իսկադրեւ ազատ մարդուի արդար դասից:

Համահայկականը ճղճիմություն չի ճանաչում»:

Հայաստանի լավագույն բանկիր ճանաչվեց Մմբաս Լասիբյանը՝ «Կոնվերս բանկ»

Այս հուլիսի հայտնությունը «1997 թ. Հայաստանի լավագույն բանկիր» կարգավիճակի շնորհումն էր «Կոնվերս բանկի» վարչության նախագահ Մմբաս Լասիբյանին: «Ֆինանսներ եւ բանկեր» թերթի եւ «Առկա» լրատվական գործակալության ազնիվ նախաձեռնությամբ տեղի ունեցավ հարցախույզ առեւտրային բանկերի վարչությունների նախագահներին ու գործադիր ճնօրեններին Երջանում: 24 բանկային առաջատար ղեմեր զնահասեղին իրենց հերոսներին եւ ասեղային վեցյակը բացեց «Կոնվերս բանկի» նախագահ Մմբաս Լասիբյանը: Գաղտնիները հաջողությամբ բախվեցին հեռեկալ կերպով Երվարդ Արաբիսյան (Հայմեարսբանկ), Լեոն Գարմանյան (Արդիբանկ), Մարտին Հովհաննիսյան (Կրեդիտ-Երեւան), Հովհաննես Գրիգորյան (Երվարդիս) վերջինիս, ցավով, հեռահու, Արսաես Դավթյան (Կրեդիտ Արմինի):

Երեկ ժուռնալիստների միության կլոր սեղանը համախմբեց դասիներին, ԿՐ նախագահ Տիգրան Աարգյա-

նին եւ բանկերի ասոցիացիայի նախագահ Բազրաս Աասրյանին: «Ֆինանսներ եւ բանկեր» զխավոր խմբագիր Ամեն Վալեսյանը, ներկայացրեց օրվա հերոսին, իսկ Տիգրան Աարգյանը հորդորեց ներկաներին խնայել բանկիրներին եւ բարի այնով նայել նրանց եւ անգամ դասոդասել, Բանկի սոցիալ-սնեսական լարված իրավիճակում Բնարասության առաջին ճակատում մեծ փողերի հեռ գործ ունեցող բանկիրներն են: «Հայաստանում առաջին եւ լավագույն բանկիր լինելը հեռ բան չէ»: Բազրաս Աասրյանը հոարսությամբ հավասեց, թե այսօր բանկիրները չեն վախեւում իրենց ղեմերը ցույց տալուց: Բացահայտված լավագույն բանկիրին ղեմայեղին փայտա զարդանախ Գավթ եւ դասվողի: Բանկերի ասոցիացիայի նախագահն ակնկալեց զարգացում գալի մրցույթների հաղթողին՝ զոնե ոսկյա Գավթ, բայց այս ղեմում լավագույնը ղեմ է ավելի համարձակ լինի՝ իրավիճակից երեւ Բայլ առաջ:

ՄԻԱՎՈՐՎԱԾ ՄԵԹՈԴԻՍՏՆԵՐԻ ՕԳՆՈՒԹՅԱՆ ԿՈՄԻՏԵ ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱԿԱՆ ԳՐԱՆՏԻ ԾՐԱԳԻՐ

UMCOR-ի հայաստանյան գրասենյակը հայտարարում է 1998-99 տարվա Առողջադաշակական գրանտի ծրագիր: Ծրագրում ընդգրկված ոլորտներն են.

1. Առողջադաշակական կրթում եւ առողջության դաշակական խթանում.
2. Առողջադաշակության առաջնային եւ երկրորդական դաշակական.
3. Դեղորայքի, բժշկական ծախսվող նյութերի, դարագանների եւ սարավորումների արտադրություն.
4. Հեռագոսություններ առողջադաշակության բնագավառում:

Առողջադաշակական գրանտի ծրագրի նդասակներն են.

- ◆ Ազգաբնակչության առողջության դաշակական եւ բարելավում.
- ◆ Ազգաբնակչության առողջադաշակական եւ ինֆանսամի գիտելիքների մակարդակի բարձրացում, առողջ ադրելակերոյի խթանում.
- ◆ Առողջության առաջնահեռ խնդիրների հեռագոսում.
- ◆ Համայնների անղամների եւ ղեկավարների ներգրավում առողջադաշակական ծրագրերի մեջ մեծացնելով նրանց հնարավորությունները եւ դարակաշակությունները.
- ◆ Առողջադաշակության ծառայությունները հասանելի դարձնել բնակչության առավել կարիավոր խմբերին.
- ◆ Բուժախասողների գիտելիքների մակարդակի բարձրացում.
- ◆ Առողջադաշակության ծառայությունների որակի բարձրացում.
- ◆ Առողջադաշակական ծառայությունների Եարունակելիության ադաշակում:

Գրանտի ծրագրին կարող են ղիմել միայն Հայաստանում գրանցված հասարակական, Եաիույթ չհեռադողող կազմակերպությունները, որոնք ունեն առողջադաշակական ծրագրերի իրականացման փորձ:

Այն կազմակերպությունները, որոնք համադասասխանում են վերոհիշյալ դաշակներին, կարող են այցելել UMCOR-ի գրասենյակ 1998 թ. հուլիսի 13-24-ը, առավոտյան ժամը 9:00-11:00, բացի Եարթ եւ կիրակի օրերից՝ ղիմումի ձեեր սասնալու համար:

Լրացված ղիմումի հեռ ղեմ է ներկայացնել հեռեկալ փասաթղթերի բնօրինակները եւ դասճենները, գրանցման վկայական եւ կանոնադրություն, լիցենզիա համադասասխան գործունեություն իրականացնելու համար եւ կազմակերպության գործունեությունը հասասող այլ փասաթղթեր:

Եերկայացվող փասաթղթերի բնօրինակները կվերադարձվեն ղիմողներին:

Գրանտի առավելագույն չափը 15.000 ԱՄՆ դոլար է:
Լրացված ղիմումներն ընդունվում են մինչեւ 1998 թ. հուլիսի 31-ը, ժամը 12:00:

Մեռ հասցեն՝ UMCOR-ի առողջադաշակության ծրագրերի բաժին
Կարադես Ուլնեցու 16 (Հաղթանակի զբոսայգու հարեւանությամբ):
Հեռախոսներ՝ 24-81-41, 28-29-77, AT&T 151-894

«ՀԱՅԿԱԿԱՆ ԱՎԻԱՈՒՂԻՆԵՐ»
ՊՓԲԸ բորսուղեկցողների ծառայությունում
աժխասանի եւ հրավիրվում
18-28 տարեկան կանայք

ԹԵԿՆԱԾՈՒՆԵՐԸ ՊԵՏԵ Ե ՀԱՍԱՊԱՏԱՍԽԱՆՆԵՆ ՀԵՏԵՎՅԱԼ ՀԱՓԱՆԻՇՆԵՐԻՆ.

- ունենան գրավիչ արաիին հասակի չափանիւ՝ 163-176 սմ.
Բաը 50-70 կգ.
- ունենան միջնակարգ մասնագիտական կամ բարձրագույն կրթություն.
- ազատ սիրադեսն հայերենին (խոսակցական լեզվին եւ գրագեռ գրելուն), ինչդես նաեւ կարողանան երկխոսություն վարել որեւ օտար լեզվով (հիմնականում՝ անգլերեն):

ԱՆՀՐԱԾԵՇՏ Ե ԵՐԿԱՅԱՑՆԵԼ ՀԵՏԵՎՅԱԼ ՓԱՍՏԱԹՂԹԵՐԸ.

- անձնագրի դասճեն.
- կրթության մասին վկայականի կամ ղիմումի դասճեն.
- 2 լուսանկար.
- ինֆանկենսագրություն.
- Բաղված աժխասանային գրույկից:

Փասաթղթերն ընդունվում են ս. թ. հուլիսի 1-30-ը ներադալ, «Ձվարթոնց» օղանավակայանի բորսուղեկցողների ծառայությունում (իին մասնաճեռնի 2-րդ հարկ):
Լրացուցիչ տեղեկությունների համար զանգահարել 22-59-30 հեռախոսահամարով:

**Բաց հասարակության ինստիտուտի
օժանդակության հիմնադրամ
Հայաստան**

Բժշկական/առողջադաշակական ծրագիր

ԲՀԻ օժանդակության հիմնադրամը հայտարարում է գերոնցուղիայի դրամաճնրհների մրցույթ: Մրցույթին մասնակցելու համար անհրաժեռ է ներկայացնել ծրագիր, որի բյուջեն չղեմ է գերագանցի 9000 ԱՄՆ դոլարը: Մրցույթին կարող են մասնակցել այնղիսի խմբեր եւ հասասություններ, որոնք նոր սոնեցումներ են առաջարկում ծերերի խնամի համար: Ծրագրերը ղեմ է վերաբերեն ծերերի եւ հաճանղամների սնային խնամին եւ համայնի ներգրավմանն այդ գործին: Ծրագրերն ընդունվում են մինչեւ 1998 թ. օգոսոսի 10-ը:

Մանրամասն տեղեկությունների եւ ղիմումի նյութերի համար ղիմել ԲՀԻ օժանդակության հիմնադրամ հեռեկալ հասցեով, Երեւան, Այգեճոռ 53բ.
Հեռ. 272119, 271713
Հեռ./ֆաքս. 151 088

Ի ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ

«Փյունիկ» հրասարակչությունը հրասարակել է Հայաստանի Հանրադեսության կրթության եւ գիտության նախարարության կողմից հասասված 1998 թ. բուհ ընդունվողների անգլերենի ընդունելության Բնությունների հարցաճարերի Եճեմարան (տեսեր):
Այն կարող եւ ձեռք բերել «Տիգրան Մեծ» հրասարակչությունում (Արակունյադ-2):
Հեռախոս
52-02-96, 52-07-11
ՏԵՐԵՆՈՒԹՅՈՒՆ

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Ե

Կիսանկուղային տարածք 132,6 Բճ ընդհանուր մակերեսով, վերանորոգված, ունի սանհանգույց:
Հասցեն՝ Նալբանդյան 29:
Տեղեկությունների համար զանգահարել 57-16-16 հեռախոսահամարով:

«ԵՐԵՎԱՆԻ ԿՈՆՅԱԿԻ ԳՈՐԾԱՐԱՆ» ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆԸ
ՓՆՏՐՈՒՄ Ե
ԳՅՈՒՂԱՏՆԵՍՈՒԹՅԱՆ ՁԱՐԳԱՅՄԱՆ ՊԱՏԱՍԽԱՆՍՈՒ

Գործունեության Երջանակը.

- ճարարագեռ-գյուղասնեսե կամ դրա համարժեեր
- գիներգործական խորը գիտելիքներ
- աժխասանային փորձ, Եիում գյուղասնեսեների հեռ
- ֆրանսերենի կամ անգլերենի իմացությունը ցանկալի է

Առաբելությունները.

- զարգացնել գործարանի եւ խաղողագործների միջեւ կադրերը
- խորհուրդներ տալ եւ աժխուճացնել խաղողագործներին արտադրանի արդյունավեսությունը եւ որակը բարձրացնելու նդասակով
- հեռեկալ խաղողի զնման դայմանագրերին
- մասնակցել այգեկուրին եւ դրա մասակարարմանը գործարանին

Բիմել Երեւանի կոնյակի գործարան, 2 Բսակովի դող 375082 Երեւան
Հեռախոս 524456 (Բարսուղարություն)