

Բաղդադն ու Վաշինգտոնը ստիպանալիքներ են փոխանակում

28 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ԲԵՐԼԻՆ. «ԱՅՍՏՈՒԹՅՈՒՆ» Իրաքի դաշնակազմի մասնաճյուղը հայտարարեց, թե Բաղդադը դաշնակազմի հետ առաջ ամերիկյան բռնադատմանը եւ նրանց բռնադատման կամակաշարներին: Այդ հայտարարությունը կատարվել է ի դաշնակազմի ԱՄՆ-ի նախագահությանը, թե հակամարտության կարգավորման դիվանագիտական լուծման համար ավելի ինչ ժամանակ է մնում: Այսօր Բաղդադը կամավոր կհանձնվի նախագահի հասնուկ բանազմաց, ՈՂ փոխարտգործնախարար Վիկտոր Պոստվայուկը, որը, Իրաքի դեկլարությանը կհանձնի Բորիս Ելցինի ուղերձը: Բաղդադը մեկնելուց առաջ Պոստվայուկն ասել է, թե ինչը կգործադրի դիվանագիտական եւ քաղաքական բոլոր միջոցները, ռազմական հան-

գուցալուծումից խուսափելու համար: Իսկ ԱՄՆ-ի առաջատար հանրապետական սենատոր Ջոն Աբրոտոնը այսօր հայտարարեց, որ ամերիկյան կոնգրեսը կդաշնակազմի նախագահին, եթե վերջինս որոշ երկրի արտաքին քաղաքականությունը համար ուժ գործադրել: Հանրապետական սենատորն ասել է, թե Բիլ Քլինթոնի նախագահության հետ կապված լուրջ հարցեր կան, սակայն, եթե ամերիկյան քաղաքական վեճերը է ստանում, կոնգրեսի ճնշող մեծամասնությունը կդաշնակազմի ռազմական ուժ կիրառելու որոշումը: Մեկնաբանները երկյուղ են հայտնում, որ իր անվան հետ կապված սկանդալի ազդեցությունը քուլտուրային նշանակով Բիլ Քլինթոնը Իրաքում կարող է դիմել չափազանց կոպտ միջոցների:

ՕՐԱՆԵՆԻՐ

Ո՞վ է փակել ու ճգնաժամի հակառակնանադրական ելքերի ճանապարհը

ՈՍԵՆԿ ՏՈՎՏՈՒՆԻՍՅԱՆ
ՀՀ գործող Սահմանադրությունը ընդունելուց առաջ սեպտեմբերի ամսին Երևանում քաղաքացիական պայքարներ էին ծախսում: «Նախագահական» թե՛ խորհրդարանական հանրապետություն» ձեռնարկում էր: Նախագահին գործնականում անսահմանափակ եւ անվերահսկելի իշխանություն վերադասող ներկա սահմանադրության դեմ արտահայտվողները նույն ժամանակ, թե ժողովրդի համար կենսական նշանակություն ունեցող հարցերում նախագահի անդադրելի լիազորությունները կարող են ուղղվել նաեւ հենց ժողովրդի եւ ժողովրդի քաղաքականության դեմ հակադրության այն դեպքերում, երբ նախագահը, ենթարկվելով արտաքին ճնշումներին, հանկարծ ստիպված լինի կատարել այդպիսի քայլեր: Արցախյան հակամարտության ներկա փուլում, իմ կարծիքով, մեծ հայտնվել են ճիշտ այդպիսի իրավիճակում մի կողմից ազգային հավատարմության կամքն է Արցախի հար-

ցում Արցախյան անհարկի, չափազանց մեծ ու չարադատված զինուժներ չափելու, մյուս կողմում նախագահին է արտաքին ճնշումների ազդեցությամբ «աչը վախեցած» եւ այդպիսի զինուժների հակված: Իհարկե, նա այդ չի խոստովանում, իր կեցվածքը հասարակական լարանին հրամցելով իբրեւ իրատեսական եւ փոխզիջումային: Սակայն հասարակության բացառական մեծամասնությանն այդպես էլ հասկանալի չէ, թե ո՞րն է փոխզիջումը: Եթե նախագահը փոխզիջում է համարում արյունով ազատագրված արցախյան հողերը կամ դրանց մի մասը թեմանում վերադարձնելը, ապա Արցախյան «զիջումը» ո՞րն է մեր հանդեպ: Որ Արցախյան խոստանում է վերադարձնել ԼՂՀ 10 սարի առաջվա կարգավիճակը, «հանդուրժել» արցախահայության բնակվելն իր տասնական քնուրախում «ես 3000 սար»: Երանալու մեծ զիջումները վերացնում է, որից, իբր-

կախված է մեր բարեկեցությունը: Թե մեկը, թե մյուսը, թե երրորդը մեծ խաբեություն են: «Իր սարածում» հայտարարելով «հանդուրժելու» Արցախյան կեցվածքին լավ ծանոթ են, Երևանի կոնգրեսների վերսկսումը 5 տողի գործ է, Երևանի կոնգրեսներով մեր բարեկեցությունը դաշնակազմին մղողությունը, միջազգային երաշխիքների կիրառումը ժամանակավոր: Հետեւաբար, նախագահը կամ բարեմիջ մոլորության մեջ է կամ արտաքին ճնշումների զոհ: Այսպես, թե այնպես, նա հայտնվել է հարազատ ժողովրդի, նույնիսկ իր իսկ քիմակիցների մեծ մասի հետ ընդդիմության վիճակում, քաղաքականապես մեկուսացված ու բարոյապես չհասկացված: Այսպիսի ճգնաժամների դեպքում սովորական էլքը կամ ժողովրդին սեփական ճեմարտությունը համոզելն է, կամ հրաժարվելու: Իսկ եթե նախագահը չի անում ու մեկնում, ու մնում է:

ՊԱՇՏՈՆԱԿԱՆ

Հայաստանի նախագահի հրաժարականի դաժանագույնը անլուրջ են

Հայաստանի նախագահի մամուլի ֆարստիպարը

ԵՐԵՎԱՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՄԱՍԻՔ: Նախագահ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի հրաժարականի մասին վերջին օրերին Հայաստանում հնչող դաժանագույնը անլուրջ համարեց նա մամուլի ֆարստիպար Լեւոն Չուրբաբյանը: Սնարհի բողբոջի հետ զույգում նա հավաստեց, որ Լեւոնյան Դարաբաղի հակամարտության կարգավորման հարցում փոխզիջումներ փնտրելու կարողությունը: ՀՀ նախագահը արդեն ընդունել է ԵԱԿԿ Միսսիսի խմբի համաձայնագրի հետ մեկտեղ կարգավորման ծրագիրը, եւ այժմ մնում է, որ դա ընդունվի նաեւ Դարաբաղի կողմից, ասաց Չուրբաբյանը:

համադասախան երկրի արտաքին քաղաքական ուղղվածությունը որոշող նախագահի եւ արտաքին գործերի նախարարի միջեւ: Իսկ որ մյուս դեկլարացիան կարող են ունենալ սեփական կարծիք, արտաքին նախարարը, Հայաստանի անվտանգության խորհրդի նոր նիստ մոտ ժամանակներս չի նախատեսվում:

Մամուլի ֆարստիպարը նաեւ հաղորդեց, որ միջազգային հանրությունը եւ, մասնավորապես, դարաբաղյան հարցի կարգավորման միջնորդները դեռեւս հրադարձված չեն արձագանքել Հայաստանի ներկա ներառական իրավիճակին:

Խոսելով ՀՀ նախագահի ծրագրերի մասին, մամուլի ֆարստիպարը հաղորդեց, որ Լեւոն Տեր-Պետրոսյանի մոտակա ուղեւորությունը հանրապետության սահմաններից դուրս ծրագրված է մարտի 19-20-ը: Այդ օրերին նախատեսված է նա մասնակցությունը ԱՊՀ հերթական գագաթնաժողովին, Մոսկվայում:

Երևան. Մահափորձերի գործերով քննվել է 120 մարդ

ԵՐԵՎԱՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՄՈՍԿՎԱ: Վերջին օրերում կատարված մահափորձերի կառավարչությանը հարուցված քննության ընթացքի վերաբերյալ մանրամասներ ստանալու ակնկալիքով Արմենիայի քրեակոդեքսի դիմաց ՀՀ դատախազություն: Նրա լրացված վարչությունից ասացին, որ այդ 3 գործերով կատարվում է խորացված քննություն, արդեն քննվել է 120 մարդ, կատարվում է համադասախան փորձաքննություն, դիտարկվում են արքեր վարկածներ:

25 սարի անց դասախազը զղջում է Գուրգեն Յանիկյանին դասադարձելու համար

Հունվարի 25-ին «Ֆրեզնո Բի» օրաթերթում լույս է տեսել 25 սարի անց երկու թուրք դիվանագետներ ստանած Գուրգեն Յանիկյանի դասախազ Դեյվիդ Միսիսիի հողվածը: Անդրադարձնալով Սանտա Բարբարայի «Բալթիմոր» հյուրանոցում թուրքիայի զխավոր հյուրասուսի եւ փոխհյուպատոսի անարեկչական արարքին՝ նա ընդգծում է, որ Սողոմոն Թեյլբյանի օրհնակով Յանիկյանը եւս ցանկացել է իր դասավարտությունը դարձնել «Հայկական Նյուրեբերգի» նախակիրթը:

«Ես էի Յանիկյանի դասավարտության դասախազը, հայերի հույսերն ինձ վրա էին», գրել է Միսիսիի ավելացնելով, թե դասադասախազ վազան Միսիսիանը 9 եղաստղանություն դեմ որոշում ընդունելու կղջ է արել իրեն հանձնելով բազմաթիվ փաստաթղթեր:

«Առիթ ունես աշխարհում արդարության խորհրդանիշը դառնալու», ասել է Վ. Միսիսիանը դասախազին, եւ վերջինս այժմ ընդունում է, որ ժամանակը ես դարձնելու դեմում ինձն այլ ճանադարի կընտրեմ:

«Իբրեւ դասախազ իմ դասախազ

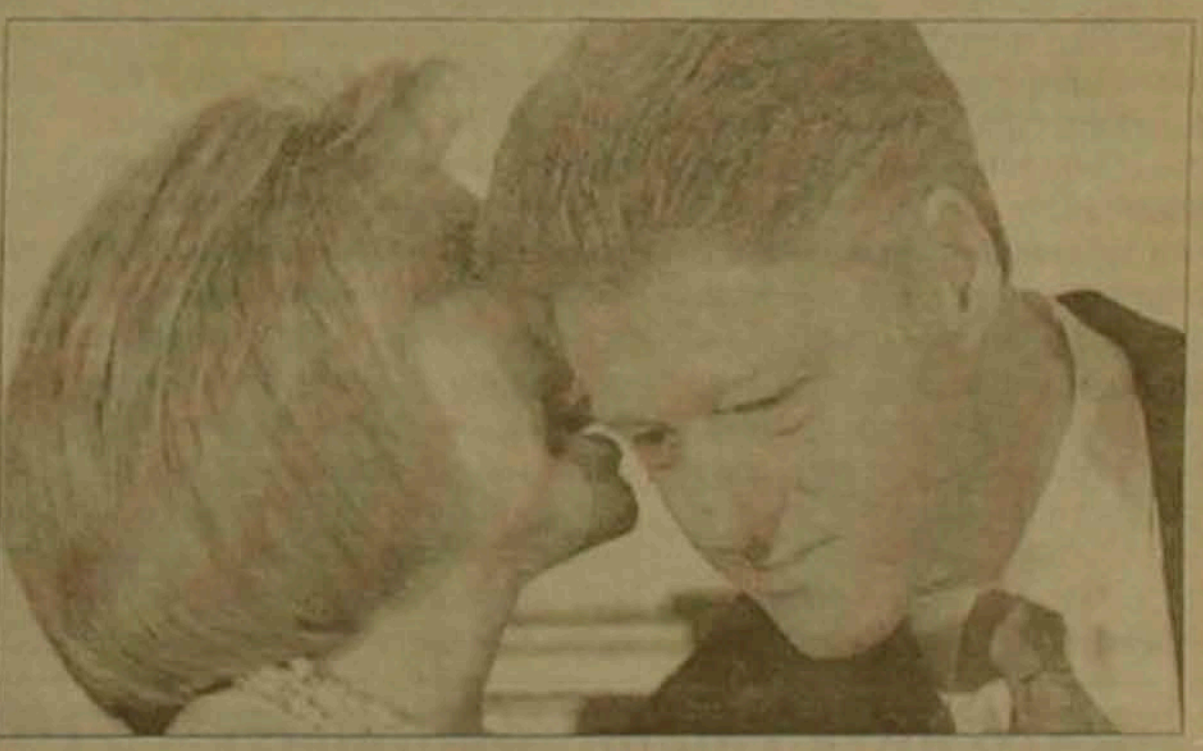
ությունն էր հանցագործությունը դասադարձել եւ գիտնալով, որ դասադարձը կարող է իր կարծիքը փոխել, եթե ջարդերի մասին վկայությունները լսի, համոզեցի դասավորին, որ այդ վկայությունները հազվի չափով: Այդպիսով «Հայկական Նյուրեբերգ»-ը ծախսողության մասնեցի», գրել է նա:

Հեղինակի վկայությամբ, Յանիկյանի եւ նրա քաղաքացի Մրամ Սարգսյանի ուսերին էր ծանրացել Հայկական ցեղասպանության փաստերը ներկայացնելու աշխատանքը:

«Ցավում եմ, որ թույլ չսվեցի 9 եղաստղանությունը փաստել, որովհետեւ դասադարձում ամենամոթ չեք ըրել ցեղասպանությունները մեզ էր բացահայտվեց, որդեգրի չկրկնվեց: Դժբախտաբար, Հայկական ցեղասպանությունն առ այսօր չի բացահայտվել, եւ այդ դասադասախազը 1939 թ. սկսած 9 եղաստղանությունից առաջ կարող էր հայտարարել վերջադատումն ո՞վ է հիշում հայերի բնաջնջումը», եզրակացրել է դասախազը:

Վիլարի Բլինթոնը դաշնակազմի անունում

27 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ԲԵՐԼԻՆ. Հիլարի Բլինթոնը, ամերիկյան նախագահի կինը, ելույթ ունեցավ ամերիկյան հեռուստատեսությամբ եւ հայտարարեց, թե նախագահի Բլինթոնի անվան հետ կապված վերջին սկանդալը մաս է կազմում ԱՄՆ-ի նախագահի դեմ սանձազերծված ֆաղախական արշավի: Տիկին Բլինթոնը մտադրություն հայտնեց նաեւ այն կադակցությամբ, որ Բլինթոնի դեմ ուղղված մեղադրանքները հետազոտող անկախ լեճի Սթարը առաջնորդվում է ֆաղախական դրդադասադարձներով եւ հանդիսանում է նախագահի աջ կողմնորոշում ունեցող ֆաղախական քննադատների դաժանակիցը:



ԱՄՆ-ը դադարեցնելու է ռազմական օգնությունը Թուրքիային

ՎԱՇԻՆԿՏՈՆ, 27 ՅՈՒՆԻՍԻՐ, ՄՈՍԿՎԱ: ԱՄՆ-ի Հայկական ազգային կոմիտեի Վաշինգտոնից հայտնում է, որ Բլինթոնի վարչակազմը որոշել է դադարեցնել ռազմական վարկերի սրամադրումը Թուրքիային: Որոշումն ընդունվել է Կոնգրեսի ամող ճեման սակ: Այսպիսով, ամերիկյան վարկառուները, որոնք 40 սարի անընդմեջ ֆինանսավորում էին Թուրքիային սրամադրվող ռազմական վարկերը, ազատվում են դրանից:

«Մենք որոշում ենք վարչակազմի դաշնակազմությունը վերջ տալու այնպիսի մի ամոքալի սովորության, երբ Ամերիկայի հարկառուների դրդադարձը ֆինանսավորվում էր զենքի վաճառքի մի երկրի, որը հայտնի է որդեգրում իրավունքների ամենակողմից խախտողներից մեկը: Հարունակելով աշխատանքներն Ամերիկայի հույս համայնի մեր գործընկերների, ինչպես նաեւ իրավադասադարձի կազմակերպությունների ներկայացուցիչների հետ, մե՛նք ֆաղախ-

ելու ենք վարչակազմին կատարելու հաջող քայլ, այն է՝ ստիպել Թուրքիային՝ հրաժարվելու իր ֆաղախացիների հանդեպ խաղաղամեծների եւ հարեան ղեկավարների նկատմամբ ազդեցիկ ֆաղախականությունից», նշել է ԱՄՆ-ի Հայկական ազգային կոմիտեի գործադիր սեօրեն Մրամ Համփարյանը:

Համաձայն Աման Ֆրանսուրե, Դոյլե Պրեսե Ագենտուր եւ այլ գործակալությունների, Բլինթոնի վարչակազմը այդ մասին կհայտարարի փետրվարի 2-ին, երբ Միսիսի սուրը 1999 թվականի բյուջեն կներկայացնի Կոնգրեսին ներկայմանը:

Վերջին տարի սարիների ընթացում Թուրքիային ռազմական վարկերի սրամադրումը հարաճուն էր ներարկվում Կոնգրեսի երկու կուսակցությունների անդամների կողմից, որովհետեւ Թուրքիան արգելեց ԱՄՆ-ի մարդասիրական օգնության առաժույթը Հայաստանին իր սարածով, գրավեց Կիո-

րոսի հյուսիսային մասը, ցեղասպանության ֆաղախականություն է վարում Իրդերի դեմ, ճեմում քիստոնյա փոխամասնություններին, խախտում է մարդու իրավունքները եւ Եւրոնակում է ժխտել հայերի ցեղասպանությունը: 1993 թվականից ի վեր Կոնգրեսը կամ արգելել, կամ էլ զգալիորեն հետադարձ է Թուրքիային մի Եւրոսիստեր վարկերի սրամադրումը:

Աման Ֆրանսուրե գործակալությունը նշում է թուրք մեկնաբան Դոգան Ալինի խոսքերը, որն ասել է. «Թուրք դաշնակազմի հակազգեցությունն այս ֆաղախական կարող է Եւրոսիստ լինել, որովհետեւ Մերձավոր Արեւելի, Բալկանների եւ Անդրկովկասի միջեւ ընկած Թուրքիայի աշխարհագրական դիրքն արժանի է, որ ԱՄՆ-ը Եւրոսիստի ռազմական օգնությունը»:

Ներկայումս ռազմական վարկերի դիմաց Թուրքիայի դաշնակազմը ԱՄՆ-ին կազմում է 5 միլիարդ դոլար:

«ԵՐԵՎԱՆ» ԵՐԵՎԱՆԿԱՆ ԱՆՆԵՐՈՒՄ

Ազգասագործություն

Ճողովուրդների ազգային-ազգասագրական ժառանգությունը ժամանակակից մեծահասակների է հանդիմանում: Ի վերջո ֆալակերությունը հասել է այնտեղի, որ ընդունվում է ազգերի ինֆորմացիան իրավունքը: Մակայն իրական հարաբերությունների մեջ ուժի դերը գերազանցում է ֆալակերության նորմերին: Արդի առիտում ինֆորմացիան բախտը մեծապես կախված է խոսքի սերունդների կամից, որով հակված են արածային անբողջականության ժառանգման սկզբունքի կողմը, ֆալակի որ հակառակ դեղում վստահ կենթարկվի հենց իրենց մեծապատան Երև: Այս իրադարձությունը սկզբունքային կոնկրետ ազգային-ազգասագրական ամեն մի գործունեություն (հավաք դեղում Արցախի հիմնադրի հեռ կաղված) ղեկավարի այդ մասին ճշգրիտ տեղեկություններից ու զիտելիներից:

Եվ այսպես Արցախը դասավանդում է 15 նահանգներից մեկն էր, որը անհիշելի ժամանակներից սկսած ներգրավված է եղել համահայկական գործընթացների մեջ: Արցախը մասն է կազմել Հայկական լեռնաձխարհում ձեռնարկված առաջին միասնական ղեկավարության (9-6-րդ դդ. մ. թ. ա.): Արցախը սարածվում էր Սեանա լճի արեւելյան կողմերից մինչև Կուրի եւ Արախի գետախառնուրդը, հարավում սահմանակցում էր Կուր գետին: Այսինքն ֆալակերական ամեն մի գործունեություն (հավաք դեղում Արցախի հիմնադրի հեռ կաղված) ղեկավարի այդ մասին ճշգրիտ տեղեկություններից ու զիտելիներից:

Հայասան ասելով նկատի էին ունենում հիմնականում Ղարաբաղը: Մակայն հայերի ձգտումը չհրապարակված, իսկ ռազմաֆալակերական ուժը գնալով նվազեց: Ղարաբաղը Ռուսաստանին միացվեց 1805 թ. եւ հեռազայում վարչական այնտեղի բաժանումների ենթարկվեց, որը հակառակ էր էթնիկական տեղաբաշխմանը: Այսինքն Երևանում էր Ելիզավետպոլ նահանգի մեջ բաժանված առանձին ուեղերի:

Դեռես մեր դարի սկզբներից հայ հասարակական-ֆալակերական Երևանում մտադրված էին, որ Ելիզավետպոլ նահանգը բաժանվի երկու մասի լեռնային ու նախալեռնային Երևանները, որտեղ գերակշռում էր հայ բնակչությունը, կազմեն Գանցում ընդունում էին, որ դա մեկ այլ երկիր մասն է այլ ժողովրդի հասկանալի, որ միտի ինֆորմություն ունենա մեկ այլ ղեկավար կազմի մեջ:

Արցեջանի իշխանությունները խարդախ միջոցների դիմեցին հեռազայում, որտեղից այդ կանխորոշված ինֆորմությունից էլ գրեթե հայերին: Համառոտաբար, բողոքներից հետո նրանք ի վերջո զիջեցին, սակայն ինֆորմացիան համար գծեցին վարչական այնտեղի սահմաններ, որ ներառում էին «Ղարաբաղի հայկական մաս» կոչված սարածի միայն որոշ Երևաններ, այն էլ անցողիկաբար Հայկական ԽՍՀ-ից հորինված «Կարմիր Բրդսանի Երևանով»: 1923 թ. կազմված ինֆորմացիայի անվանվեց Լեռնային Ղարաբերդի հեղեղեցին Կարմիր Բրդսանի միջոցով, որի վրա ԼՂՀ-ն ղաակերված է ԼՂԻՄ-ի սահմաններով: Իրականում, 1991 թ. սեպտեմբերի 2-ին ԼՂԻՄ-ի եւ Հահումյանի Երևանի միավորումով է հռչակվել ԼՂՀ-ն Մի կերպ հարթահարվեց այդ սխալը, բայց հետո էլ սկսեցին տղազել ԼՂՀ-ի Կարեղ, այդ փոխսահմանների մեջ գրելով «Արցախ», կարծես հենց միայն այդպես է Արցախ: Եթե գրեթե հիմնականում ֆալակեր են մնում, ապա սխալներով իր Կարեղները միտք բացված վիճակում են: Ի՞նչ դեր են կատարում դրանք ԼՂՀ-ն գծելով իրեն մի կողմի, Երևանից մեկ կողմից սարածի մեջ: Դրանք Երևանում են մեջ:

ԼՂՀ-ն Ղարաբաղի իրավահաջորդ կամ Արցախը առանց ֆալակերի

Արցախ, Ղարաբաղ, Լեռնային Ղարաբաղ, ԼՂՀ անվանումներից յուրաքանչյուրն իր ֆալակերական ձևակազմից ու բովանդակությունից ունի, որով սրբազել են հայի արյունով: Ցավով դրանք հաճախ գործածվում են մեկը մյուսի փոխարեն ըստ էության խեղաթյուրելով շուրջի իմաստը, ակամա ծառայություն մատուցելով ֆալակերական հակառակորդին:

բունների կողմից առկա է հակասությունը հին ու կարծազան մասնակերպի ու փոփոխված ֆալակերական իրողությունների միջև, ազգային ու խմբային Երևանի, կրոնական ու ազգային Երևանի միջև եւ այլն:

Բազմաբնույթ խնդիրների, իրար մերձ սկզբունքների Երևանում կան նաեւ բարդություններ, որոնց գոյությունն իսկ անհեթեթ կարող է թվալ, Երևանի որ կաղված են ղեկավարող կազմավորումների անվանումների հետ: Մակայն դա իրողություն է եւ արտադրումն է դարձել ճշգրիտ ժողովուրդների ֆալակերական բարդ ձևակազմի: Հարավսլավական դասերության փոլուզումից հետո անվանումն արդարևս ծագեց Մակեդոնիայի հեռ կաղված: ԽՍՀՄ փլուզումից հետո անկախություն հռչակած Յակուտիայի անվան կողմից սեղանադրվեց «Ալախա» բառը, որ սեղանակերպի ինֆորմացիայից է Չեչեններն իրենց հանրապետությունն անվանեցին Իչկերիա, որը զբաղեցրած սարածի մի մասի արևմտն է միայն: Լեռնային Ղարաբաղի Հանրապետության անվանման մեջ էլ ֆալակերի մեջ սեղվեց Արցախ: Եվ դա նույնպես լեռնաձխարհի անցյալի ու աղազայի ֆալակերական իրողությունների ակնկալիների արտադրումն է, բայց ոչ ներկայի: Արցախյան Երևանում ներկա փոլուզ այնտեղի բուն սկիզբ եւ ընթացի ունեցավ, որ կարելու Երևանը արդյունք էլ որոշակիություն չգտան, տեսական ղարաբանումներ չստացան կամ ծրագրային դրույթ չդարձան: Դրա արդյունքներից մեկն էլ է, որ այսօր գրավոր թե բանավոր խոսքի մեջ, անգամ ամենադասախանասու առիթներով, մեկը մյուսի փոխարեն գործածվում են Արցախ, Ղարաբաղ, Լեռնային Ղարաբաղ, ԼՂՀ անվանումները: Այդ հարցում անփոփոխությունը այնտեղի ասիաների է հասել, որ թույլ է տրվում նույնիսկ ֆաստաբողբերի, ղաասախանասու այլեւայլ հրատարակությունների մեջ եւ, որ ավելի վնասակար է ոչ միայն հայերեն, այլեւ օտտերեն ու այլ լեզուներով:

Մյուս անվանումներով փոխմիջոցներով միեւնույն սարածաբանացանց (սովորաբար հենց այդտեղ էլ խոսուովանում են) հեղինակները հակասում են իրենց իսկ առաջադրած նղաակիին, խանգարում հասարակական լայն զգալվածների հասակ ղաակերացումների եւ կայուն դիրքունման ձեռնարկում: Ինչ տես հայսին է, ֆալակերական կուլուրայի ձեռնարկման առաջին լայն որոշակի ֆաստերի իմացության, զիտելիների ձեռնարկումն է այս կամ այն խնդրի հեռ կաղված: Դրանց սեղակերական գնահատականը նղաակում է որոշակի համոզումների ձեռնարկումը, որն էլ իր հերթին մղում է ֆալակերական կոնկրետ ազգային-ազգասագրական ամեն մի գործունեություն (հավաք դեղում Արցախի հիմնադրի հեռ կաղված) ղեկավարի այդ մասին ճշգրիտ տեղեկություններից ու զիտելիներից:

ման էր Արախ գետը, արեւմուտում Այուրի նահանգը հյուսիսում Ուշի նահանգը ձգված Կուր գետի աջ ափի երկայնով, սկսած Տավուշից մինչև Մուխամբ գաղա (Մուղանի դաես) արեւելում: Վաղ միջնադարում կոչվել է նաեւ Ծավղեթ, Ծավղեթից աշխարհ, 10-րդ դարից հիմա նականում կաշեն: 12-14-րդ դդ. ճյուղավորվեց, մասնաձևեց փոփոխ իշխանությունների: Թուրք սելջուկյան, բաբար-մոնղոլական արշավանների ու շիրադեսության հեռանումով ոչ միայն Արցախ-Խաչենի իշխանությունը մանրացվեց այլեւ երկրամասի դաեսային բարեբեր Երևաններում հաստատվեց եկվոր էթնիկական սարը, խաբարելով սարածի էթնիկական ղաակերը:

14-15 դարերից Արցախը հայսին է հիմնականում Ղարաբաղ անունով Դրանով երբեմն նվում էր Արցախի լեռնային ու նախալեռնային մասը, որի էթնիկական ղաակերը չէր խաբարել: Համախ էլ այդ անվանումը վերաբերում էր երբեմնի Արցախի եւ Ուշիի ամբողջ սարածներին: Այս առիթով կուզենայի նեւ, որ Ղարաբաղը Սեւ այգի բարձրանել-հասկանալը համոզիչ չի թվում: Թուրքալեզու ժողովուրդների կարա (կարա) բառը եւ սեւ, եւ մեծ, խոսք է նշանակում: Եվ ընդհանրապես Երևանում սեւ, մութ, խավար բառերը նաեւ մեծ, անհազին, խոսք իմաստ են ղարունակում: Անդրկասպյան ավազաններից եկած (ոչվոր-ամասնաղաի գեղերի առջև Արցախում բացվել են անծայրափոր ու բարեբեր դաեսեր, այգիներ, որ հարուցել են նրանց զարմանն ու հիացումները եւ կոչել մեծ այգի (Դարա բաղ): Այդ հողը սեւ կոչելու համար նրանք որեւէ ղաասնա կամ առիթ չունենին:

Ղարաբաղը գնալով էր Ղարակասանի կազմի մեջ, բայց ղաակերական չէր նրա կողմից, ենթարկվում էր զանազան կոչվոր գեղերի ու Ղարակասանի կողմերից ավարառուների ասղաակություններին: Ինֆորմացիայի ղաակերական ղաակերը կարելու դեր կատարեց երկրամասի ռազմա-ֆալակերական ուեղերի համախմբման, կազմակերպման ու զարգացման գործում: Այդտեղ 16-17-րդ դդ. ձեռնարկվեցին Ղարաբաղի հինգ մեյլիությունները, որով հայսին են կամային մեյլիություններ անունով: Ի դեղ, արդար չէ նրանցից բաժանել Գանձակի մեյլիությունը, որ ձգվում էր Գանձակից դեղի մերձակա նախալեռնային ու լեռնային Երևաններ եւ ֆալակերական բոլոր անցողայների ժամանակ համարյա միտք հանդես էր գալիս մյուսների հետ: 18-րդ դարում Ղարաբաղի մեյլիությունները ղաակեր մղեցին Ռուսաստանի կողմ: Այս անվանակա ղաակերություն ստեղծելու համար Ուսագրավ է, որ այդ Երևանում հայ եւ օտտ գործիչները

ձակի նահանգ, իսկ հարթավայրային Երևանները (Կուր գետի աջ եւ ձախ կողմերում), որտեղ գերակշռում էր մուսուլմանական սարը, կազմեն Ելիզավետպոլի նահանգ: Վորոնցով Ղաակերին ինը կառավարությանն առաջարկում է նահանգը բաժանել երկու գեղեր-անհանգաղաքային (Ուուշի եւ Ելիզավետպոլ կենտրոններով), որտեղից կառավարումը հեռ եւ արդյունավետ լինի: Առաջարկը մերժվում է: Սերժուրը ձեռնարկ եղավ մուսուլմանական եւ վրացի ազգայնականների հետ, որով հետեւ վարչական սահմանները գծվում էին էթնիկական եւ բնական սահմաններին հակառակ, այնտեղ որ բոլոր նահանգներում հայերը փորձամասնություն էին կազմում, իսկ մյուս երկու հիմնական էթնիկական սարերը Երևանում կան վիճակում էին:

Անդրկովկասի վարչական բաժանման հարցը հրատարակվեց 1917-1918 թթ. միտքերության սարողումից հետո: Երեւ հիմնական աղությունների հակառակ ներկայացուցիչներից բաղկացած հանձնաժողով կազմվեց, որը ղեկավարեց վարչական նոր բաժանման նախագիծ, հազվի առնելով էթնիկական, ինչտես նաեւ աշխարհագրական ու տեսական գործունեներ: Բոլորի համար ընդունելի սարքերակ չգտնվեց, մասնավոր ու վրացիներն ու մուսուլմանները միասին էին հանդես գալիս հայերի դեմ եւ վերջիններին առաջարկեց ներկայացնում, գնահատում իրեն ազգայնական, դրա դեմ սրամարում նաեւ ռուսական իշխանություններին: Այնուամենայնիվ, ֆալակերական կյանքի մեջ այդ ներկայություններից մի բան մնաց Գանձակի նահանգի հայության ձաակազմի հեռ կաղված «լեռնային» բաղը: Դրան զուգահեռ, 1918-1923 թթ. ֆալակերական հանրահայտ բարդ գործընթացների մեջ գործածական դարձավ նաեւ «Ղարաբաղի հայկական մաս» անվանումը, որի սակ հասկանալով էր Երևանի, Կարաբաղի, Ջեւանցիի, Գանձակի գաղառների լեռնային մասերը, որտեղ միամուլի հայ բնակչություն էր աղում:

Հայ ժողովրդի այդ հասկանալը 1918-1920 թթ. թե անկախ, թե որտեղ Հայաստանի Հանրապետության բաղկացուցիչ մաս, կենցաղ-մաիտ կողմեր մղեց Թուրքիայի եւ տեղի բուրերի, Արցեջանի ու նրան աջակցող ուեղերի դեմ: Մակայն 1921 թ. ռուս-բուրական ղաակերական որոշ իմաստով ձաակազմական եղավ, մասնավոր նրան հաջողորմ բոլեւիկյան կուսակցության Կոլկասյան բյուրոյի հակաֆալակերական որոշումը: Ղարաբաղը բռնակցվեց խորհրդային Արցեջանին: Ինֆորմացիայի ղաակերական իրավունքով: Դա նշանակում է որ ի սկզբանե մուսուլման մյուս իշխանությունները զիտել

բաղ (ԼՂԻՄ) եւ ոչ թե «Ղարաբաղի հայկական մասի ինֆորմացիայի» կազմում: Նղաակել այն էր, որ ցույց տրվի, թե ԼՂԻՄ-ը էթնիկական հայ բովանդակություն չունի: Մահմաններն էլ այնտեղ էին գծվել, որ նա կենտունակ չլինի սարիների ընթացումը կորցնի հայ բովանդակությունը: Դեռ ավելին, նորաստեղծ մարզը անվանելով Լեռնային Ղարաբաղ, նրանք ասիտանաբար մոռացության թաղեցին այդ տեղանվան նախկին իմաստը եւ արմատավորեցին թյուր կարծիք, թե իր Լեռնային Ղարաբաղը հենց միայն ԼՂԻՄ-ն է:

Ցավով, այդ թյուր մտայնությունն այնտեղ կարծազավ նույնիսկ հայերի միտքայնություն ու մոռացության տրվեց Լեռնային Ղարաբաղի ինֆորմացիան մաս հանդիսացող հեռազայի Հահումյանի, Խանյանի, Ղաակերանի, Համիտի հայության ձաակազմից: Ուրան էլ անհավասարի, բայց ցավալի իրողություն է, որ խորհրդային սասունայակների ընթացումը Ղարաբաղ կամ Լեռնային Ղարաբաղ ասելով հասկանում էին միայն ԼՂԻՄ-ը, եւ սակավաթիվ հայ ուսումնասիրություններն ու հրատարակությունները հայերեն լեզվով արմատավորում ու սարածում էին այդ հակաֆալակերից, մոռանալով, որ ստեղծվելի հայ նոր ղեկավարության սահմանները նախանեղու ժամանակ Սեֆան Հահումյանը, մյուս-մյուս ֆալակերական գործիչներն առաջին հերթին (Արարայան սարածից էլ առաջ) նկատի են ունեցել Ղարաբաղի լեռնային հենց այս Երևանները, որտեղ հայությունն այն էր ընկնում միամուլի կազմով եւ ռազմաֆալակերական հուսալի ուեղով:

Վաղը, այդ իմամուլի եւ հուսալի հասկանալը ոչ միայն Հայկական ԽՍՀ-ից ու ԼՂԻՄ-ից դուրս բողոքեց, այլեւ համայն հայ մեկից ու հողուց: Անգամ մեր օրերում, այսօր անցողործներից հետո, գրվում են Արցախի ինֆորմացիան նկրկված գրեր, որոնցում նույնիսկ Գյուլիխանի մեյլիությունը, Հահումյանի Երևանը նվում են իրեն «ղաակային Ղարաբաղ»: Այսինքն հայ մասնավորական անգամ այն կարծիքն է, թե ԼՂԻՄ-ից դուրս բողոքված հայկական Երևանները լեռնային չեն, Լեռնային Ղարաբաղը միայն մարզն է: Այդ թյուր զիտակցության արդյունքն այն է, որ մարզի սահմաններից դուրս բողոքված այդ սարածները, որոնց մի մասն արդեն ազգասագրված է, որակվում են իրեն «գաղվալ» Երևաններ կամ հայերի կողմից «վերահսկվող», սարած: Դրանով մեմ մեկ գրվում են Հահումյան-Գեաակերի եւ մյուս գերյալ արցախյան հողերի դաեր ղաակերակալում իրավունքից:

համոզել, թե ԼՂՀ-ն Արցեջանի մասն է, կսրված մայր Հայաստանից: Գեմ ուզում տեսնել, վարժվել, որ հռչակված ԼՂՀ-ն իր ազգասագրած Երևանների հեռ ֆալակերական նոր իրողություն է ու այդ ձեռով էլ ղեկ է ներկայացվի բոլոր տեղերում: Հիտեն, որ անտեսելով ՍՍՀ-ի որոշումները, Թուրքիան ոչ միայն իր գործի հեռացումը Հյուսիսային Կիտրոսից, այլեւ Կարեղների վրա այն ղաակերում է իրեն բուրական սարած (եւ մարզկանց այն ու միջոցի միջոց կարծվում, հաեսվում է դրա հետ): Սիրիան Ալեքսանդրեթի մարզը ներկայացնում է որոշալ իր սարած, չնայած Երևան 60 սարի գաղված է նրանից (նղաակեր հասկանալի է) նույն ձեռով իրավալիտ կողմերից յուրաքանչյուրն ու ազգային Երևանի համաղաասախանաս է ներկայացնում Ղաակերանից Այդտեղ ղեկ է գործի մեզմից ամեն մեկը խոսելով կամ գրելով արցախյան թեմայով:

Բաղաակերական ամեն մի ղաակերակերական մասն է ունենալ իրավունակ մասին ճշգրիտ տեղեկությունները: 1917-1923 թթ. Ղարաբաղի ինֆորմացիան ղաակերական նրան միայն ինֆորմացիայից սկսեց այդ սարածի մի փոփոխ մասում: 1991-ին էլ ԼՂՀ-ն հռչակվեց այն օրերի հնարավոր սահմաններում, որով ոչ ընկանակ էին, ոչ ղաակերական եւ, անտեսվածաբար կենսական իրական ղաակերակեր չլին կարող աղաակել թեմամական ուեղով Երևանից լեռնային փոփոխ կողմի էր: Ղարաբաղում ղաակերական արյան գնով ազգասագրվեց երբեմնի կորցրած սարածի մի մասը: ԼՂՀ-ի համար ստեղծվեցին գղաեսունան հնարավորություն ընծանող սահմաններ, որով ինֆորմացիայի ղաակերական առումով հարմար են, իսկ ղաակերական նրան արդարացված:

Ղարաբաղի ինֆորմացիան իրավունքը ունենալով, սարածաբանային եւ միջազգային այլեւայլ ուեղեր, 1921-23 թթ., այնուամենայնիվ, նրան վերաղաակեցին ինֆորմացիայի ղաակերական իրավունքը: Այսինքն ԼՂԻՄ-ը ստեղծվել է ի բավարարում անբողջ Ղարաբաղի հայության ինֆորմացիան ղաակերական: Հեռաղաակեր ԼՂՀ-ն, որ հռչակվել է միայն 1991-ի հնարավոր սահմաններում, այնուամենայնիվ, ղեկ է ներկայացնում որտեղ անբողջ Ղարաբաղի իրավական տեղ եւ այդ սարածի հայության ունենալված Երևանի ղաակերական եւ ԼՂՀ-ի կողմի ֆալակերի մեջ Արցախ գրելով ղեկ է դիտել որտեղ ընդվզում 1917-23 թթ. ու հեռազալ աղաակերությունների դեմ եւ որտեղ ֆալակերական Երևանի իր կորցրած Արցախ ղարաբաղյան սարածներին տեղադրում, որնի տեղահանված հայությանն իր հայերի հողը վերադարձնելու համար:

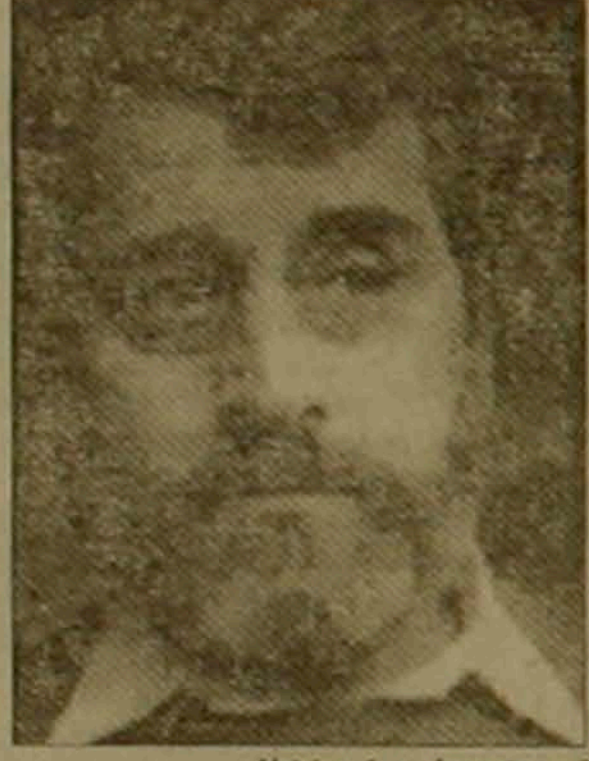
Վեց տարի առաջ, 1992-ի մարտին էություն ազգային իմաստաստության սածաղ լույս ընծայեց իր գիտնականության անդամակազմը: Նրա շնորհիվ հանդես եկավ հանրության ազգային կյանքում և եզակիորեն բացառիկ անձնագրային սկզբներ: «Միաբանության անձնագիր», որում նշված էր, անուն, ազգանուն «էություն» ազգային իմաստաստության սածաղ, ծննդյան րվականը 15 սեպտեմբեր, 1990 թ., ծննդավայրը՝ սփյուռքային, ծնողները՝ Ս. Մաեսոց, Ս. Խորենացի, Գ. Անհաղթ, Լարեյկացի, Ալիսան, Խրիմյան Զայրիկ, Պ. Սեւակ, կնիքայինը՝ Գ. Նոյն, Գ. Վարուժան, հովանավոր ասոցիացի, հավասանը՝ հայ-արիական, կուսակցությունը՝ հայություն, մասնագիտությունը՝ ոգի է իմաստաստություն:

Եվ այսպես, «էություն» յարբերական: Ինչ է ներկայացնում նա իրեն իմաստաստություն է և անվելով նրանից, ինչպես նույն է տարբերակը, հայ միսն առավել մեծ հնարավորություն ունի երկնելու համաժողովային նոր աշխարհայացի ու աշխարհազգացողություն, առավել էս, որ զարգացած Արեւմուտքը զարի վերածի համար հայացն ուղղել է դեմի Արեւել է հին իմաստաստություն:

Մեծ անդրադառնալ այն նշանակալի փաստին, որ «էություն» յարբերականի անդրանիկ իսկ համարում ընթերցողին բազմածիրուն է հանգամանակից ներկայացվում-բացահայտվում են իրենց միաբանության է նրա զարգացման նախադրյալները: Մեծ անդրադառնալ այն նշանակալի փաստին, որ «էություն» յարբերականի անդրանիկ իսկ համարում ընթերցողին բազմածիրուն է հանգամանակից ներկայացվում-բացահայտվում են իրենց միաբանության է նրա զարգացման նախադրյալները: Մեծ անդրադառնալ այն նշանակալի փաստին, որ «էություն» յարբերականի անդրանիկ իսկ համարում ընթերցողին բազմածիրուն է հանգամանակից ներկայացվում-բացահայտվում են իրենց միաբանության է նրա զարգացման նախադրյալները:

Վերադարձնամք մեր ակունքներին

նից, ինչ նշանակ է հետադարձում: Միանշանակորեն յարգ է, որ «էությունը» հանդիսանում է համարում միաբանության բանբերը, իսկ միաբանությունը հայ յաստության մեջ բացառականապես նոր մի կառույց է իր ուրույն նշանակներով է առաջնությունը:



Ալեխանյր Վարդեսյան

առաջան կախված է հենց եզանից, Իո գործունեությունից է կենսունակությունից: Կորելու կամ հարաբերություն են ազգովի, բայց առաջան փրկելու է համայնի բարոյաբանականորեն հասուն ու ճշմարիտ ընթացի: Պիտի յայտարարելու էր նույն ու նախ կարծես եղբոր փոխարեն: Այսպես է եղել անցյալում, այսպես է այսօր է առավել այդպես կյանի առաջադրում: Այս է կարգը կյանի ու բնության:

էություն ազգային իմաստաստության սածաղի համարում անդրանիկ յարբերականի լույս տեսնելուց անցել է վեց տարի: Ինչպիսի գործընթաց ստացավ միաբանությունը, ինչ նկատմանով է թեակոխում մտայնության 21-րդ դարը: Զարգը բազմածիր է ամփոփ յաստության է կարոս, որն, անուշ, սույն հակիրճ հողավածի նյութ է: Սակայն, ասեմ մեր ընթերցողին, որ ազգային իմաստաստության գիտնականությունը զգալի տեղաշարժերի առկայության հետ մեկտեղ, հրատարակվել են Ալեխանյր Վարդեսյանի «էություն» ծողովածուն (1995) է «Արիական» (1997):

Արգ, անտարակույս, անհրաժեշտ է մի անի խոսով ներկայացնել մեր ընթերցողին Ալեխանյր Վարդեսյանի անձը Ալեխանյր Վարդեսյանը «Չարաշեմում ուխտի» է «էություն» հիմնադիր միաբան է: Ֆրանսահայ ծարարադաս, բնագրիչ, գրող է հրատարակախոս Նրա գրչին են յաստաստություն «Արիական» ներբերությունը (Մարտի, 1985 թ.), «Ովել» են ի վերջո արիացիները» հետազոտությունը (Մարտի, 1988 է երևան, 1990), վերը նշված աշխատությունները է մի շարք արեւելագիտական հողավածների է հեռուստատեսային հաղորդաբեր:

Օրերս կայացավ Ալեխանյր Վարդեսյանի նոր գրի շնորհակալություն, որի մասին առաջարկում են մեր ընթերցողին ստորև ներկայացվող նյութը:

Ընթերցողը կհարցնի, որո՞նք են դրանք: Ինչպես վկայում է «էություն» հանդեսը՝ հիմնադրում նշանակների ծիրում են, ուսումնասիրել տարբեր ծողովուրդների ծնողյան, վերելի, անկման, մահացման օրինաչափությունները, կոստիկ մարդկության մոտակա առաջան ու յարուարյին զարգացման երթուղին է այն կրճատելու հնարավորությունները, այլազան հետազոտություններով բացահայտել հայ ծողովուրդի բուն ծագումնաբանությունը, ազգային առանձնահատկությունները է յոզագործված կարողությունները, հասնել համայնային բարձր ինքնաճանաչողության, որոնք հայրենի-սփյուռք անբողջացման է ողջ հայ ծողովուրդի յաստական առաջնության է վերածննդի բարոյաբանական լծակներ, երկնել ազգային առաջագիտություն է նոր մի աշխարհայացի ընդունակ առողջացնելու ազգը երրորդ հազարամյակի փորձություններով: Ինքնաբերաբար յարգ է, որ իր առջեւ նման գերիշնչիներ ղնող միաբանության համար նման յարբերականի ծնունդը օրինաչափ անհրաժեշտություն է: Առավել էս, որ այն դարձավ տարբեր հետազոտությունների, խորհրդածությունների, վերլուծությունների խիստ ուսագրավ ձգողական մի դաս:

նիել Վարուժանը է Գարեգին Նոյնից: Այս առումով յարբերականը գրում է. «Մենք ծողովուրդ իր ոգելեն ամբողջ նախ ոչիսի ստանա առավելության կարճադրություն է հետ միայն իր արժանի ինքնությանը ներկայանա մարդկությանը: Որդես հոգեհայր «էությունը» որդեգրել է 20-րդ դարի հայ մեծագույն իմաստունը Գ. Վարուժանին է Գարեգին Նոյնից: Առաջինից ծառայել է ոգեղենություն է իր (միաբանության) ծննդի բանբեր, երկրորդից յաստաստային հիմնադրությունը»: Ընթերցողին տեղեկացնել նաեւ, որ «էություն» միաբանության համար որդես հիմն է ծառայում հասված Ալեք Տերտերյանի (որ «էություն» հիմնական միաբաններից էր) թիվ 6-րդ սիմֆոնիայից: Իր երթի սկիզբը նշանակալի հանդեսում գիտականորեն լուրջ հայտ էր արված «էություն» ազգանվեր յոթուններին, որոնք հասկանվեցին այնպիսի հետախուզարժ է արժեքավոր հողավածներով է վերլուծություններով է թեմաներով, ինչպիսի էին Ալեխանյր Վարդեսյանի «Ի-

Մտնագին սպառնում է յսողության կորուստը

Մեր օրերի Բեթնովենի կարիերան հայնվել է վստիկ առջեւ: «Ես աիւրյալսմք են նայում ճակատագրի աչքերին, հասկանալով, որ կկորցնեմ ամենը, ինչ ձեռք եմ բերել կայուն հաջողության ընթացում: Առաջին հերթին երկրազուներս էս լսարան: Ես իսկապես խլանում եմ, ես սա յորժեսիտնալ հիվանդություն է, բնորոշ բնույթ է ծայնագրող սուղիաներում սուկալի աղմուկի ուղեկցությամբ աշխատող երաժիշտներին: Բարեբախտաբար ես դեռ չեմ կրում ծերունական «ականջակալ», բայց վաղ թե ու բանը կհասնի է դրան»:

նային ականջ»: Սարգ հասուկ «բուժական» հանախականությամբ հաղորդում է Մոցարտի երաժշտության ակորդները: Զանաբեղ երգահանի սեղծագործությունները թմամասիկ կարծիքով մախում են ուղեղը է ֆիլսոֆում ականջի բարդ կառույցը: Սա յարգունակ բացատրություն է ֆրանսիացու իսկապես ցնցող հայտնագործության, որի կառուցվածն ու գործածության ձեւը բժիկը խնամով քաջանում է:

Մինչը դժվարությամբ է երկխոսություն վարում, ավելի աս հետելով յստակցի շուրթերին: «Ինձ հարց են արվում, ես միանգամայն այլ բան եմ յաստաստանում, իսկական «խուլերի գրույց»:

Մինչ թմամասիսին հանդիպելը Մինչը եղել էր բազմաթիվ բժիկների մոտ, որոնք ընդամենը տարածում էին ձեռները է փորձում համոզել երգչին, որ նա կայացած մարդ է, հսկայական կարողության տեր, որ թող ընդունի դժվարությունը որդես օրյեկսիվ իրողություն: Երգչին նման յստիւրդները չէին միսխարում: Զիմա շարաքական 3 յարադիր սեանսի ընթացում նրա ականջն «ընդունում է» ասվածային ակորդները: Եվ հազիվ թե դա «Ոնվիտն» է...

«Կինը մի գեղեցիկ ծառի չափ անգամ երկարակյաց չէ»

Բիմ Բեսինցերը չի քաջանում իր տիրի է այն, որ 43 տարեկանում յաստաստանում է լույս աշխարհ բերել իր երկրորդ մանկիկին: Ներկայումս հաջողությունը կինոյում նորից ծղուն է նրան: Բեսինցերը սկսել է նկարահանվել մի ֆիլմում, ուր կասարում է բանկարծի տրոնկուիստ դերը: Նկարահանումներն անցկացվում են կինոաստղի հարազատ ևաղախում է նա հրաշալի հնարավորություն ունի աշխատանքի ընդմիջումներն անցկացնել փոքրիկ դստեր հետ: Եվ այս ամենը հսկայական Անդրե Մորուայի կարծիքով, որ «կինը մի գեղեցիկ ծառի չափ անգամ երկարակյաց չէ»:

րահանումներն անցկացվում են կինոաստղի հարազատ ևաղախում է նա հրաշալի հնարավորություն ունի աշխատանքի ընդմիջումներն անցկացնել փոքրիկ դստեր հետ: Եվ այս ամենը հսկայական Անդրե Մորուայի կարծիքով, որ «կինը մի գեղեցիկ ծառի չափ անգամ երկարակյաց չէ»:

Յեղասպանությունը Ուրուզվայի դասակարգում

Ուրուզվայի կրթական վարչության որոշումով երկրի միջնակարգ դպրոցների երրորդ դասարանների յաստության դասագրքերում տեղ է գտել 1915 ի հայերի գեղատաղանությունը: Դասագրքի հեղինակներն են Սարա Աղասիբե, Զեյնալիսա Ֆեռն, Մարիա Կալեանան է Մարի Սանսիին: Զայ

կական հարցի նյութը յաստաստել է Անահիտ Պալան Չեմյանը: Զաղորդելով այս մասին «Յառաջ» օրաթերթը հիշեցնում է, որ Ուրուզվայն առաջին երկիրն է, որ 1965-ին յստիւրդարանի որոշումով ծանայեց հայերի գեղատաղանությունը:

Պասվո լեգեոն ժագ Դեյիրմենջյանին

Ֆրանսիական կառավարության որոշումով, հունվարի մեկի յեսական շնորհումներն թվում, ծարարվեսի բնագավառի յաստվ լեգեոնի աստիսի ասիմանի կոչումին է

արժանացել «Գագ դը Ֆրանսի» շնորհն հայագրի ժագ Դեյիրմենջյանը, հաղորդում է «Յառաջ» օրաթերթը:

Ալեխանյր Վարդեսյանի «Արիական»-ը

Կիտակի 25 հունվարին, ժամը 14.00-ին Երևանի Անջախաղի բասոնի հանդիսատեսում կայացավ Ալ. Վարդեսյանի «Արիական» հասոցի շնորհանդեսը: Նրանց մեջ լրագրողներն ավելի մեծ թիվ էին կազմում, քան ևաղական գործիչները, «միջդեռ հակառակը յես է լինել», ինչպես իր ելույթի սկզբում կարծիք հայտնեց Ալ. Վարդեսյանը: Ներկաների մեջ էր նաեւ Երկրապետ կամավորականների միության փոխնախագահ, Աժ յաստաստավոր, «Երկրապետ» յաստաստավորական յստակցության նախագահ Ալեքե Քազեյանը:

ընդհանրապես ազգային զարգացման յաստության մասին: Վարդեսյանը հայտնեց, որ մինչ Արեւմուտքում աշխատանք են արվում ևաղական մասին, ևաղ Յայաստանում, շնորհիվ «Արիական» գրի, ազգային զարգացման յաստաստությունը ներկայանում է որդես կուտ, համադարձակ ուսումնալ:

գեր, որոնք վերաբերում էին այդ զարգացման յաստության սարածման հնարավորություններին, նրանում լեգվի դերին է այլ: յաստաստանելով մի հարցում, Վարդեսյանը յաստաստության դասատարեց իրաստանական դիմանկի ակ Յայաստանում մարդությունը, ավելի ճիշտ հողիների որով զբաղվող աղանդների գործունեությունը:

Ասում Էգոյանի նոր մրցանակները

Երեւան, 27 ՅՈՒՆԻՄԱՐ, ՄՐՄԵՆՊԵՆ: Կանադահայ ճանաչված բեմադրիչ Ասում Էգոյանի «Դը Պո Լանդըմեն» ֆիլմը, որն անցյալ տարի Կաննի միջազգային փառաստանում արժանացել է ժյուրիի հասուկ մրցանակին, նոր յարգներ է «հնձել» Տորոնտոյում անցկացված կանադական մրցանակալի կինոկարների փառաստանում: Այն միանգամից արժանացել է ութ յարգների լավագույն ժաղակեն, լավագույն բեմադրիչ, լավագույն դերասան է այլ:

յում անցկացված կանադական մրցանակալի կինոկարների փառաստանում: Այն միանգամից արժանացել է ութ յարգների լավագույն ժաղակեն, լավագույն բեմադրիչ, լավագույն դերասան է այլ:

Տայկական ռադիոժամը ներկայացված է Ինստրինսում

Երեւան, 27 ՅՈՒՆԻՄԱՐ, ՆՈՅՅԱՆ ՏԱՊԱՆ: Բոստոնում հրատարակվող «Արմինիոն» միջր սփերթերթը» բերք գրում է, որ Ող-Այլենդում ծայնափոփող Պոլիդենսի հայկական ռադիոժամը մտցված է Ինստրինս: Անեն շարաքակ ծրագիրը մտցվում է համակարգի մեջ, եւ աշխարհում ցանկացած մարդ ցանկացած յասի կարող է լսել այդ ծրագիրը: Ինչպես հաղորդում է «Ամերիկայի ծայն»-ը, Ինստրինսի այդ էջը «Ար. Սահակ ու Մետրոպոլ» հայկական ելեղեղու համայնային կազմակերպության ինստրինսային ցանցում ստեղծված էջերից մեկն է: Ելեղեղական կազմակերպություններից յուրաքանչյուրի համար նույնպես կան այդպիսի ինստրինսային էջեր:

Մարզական

ՅՈՒՍՏՈՒ

Առանց Ռոնալդոյի

Բրազիլիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչ Մարիո Չազալոն հրադարարկ է այն 18 ֆուտբոլիստների ազգանունները, որոնք կմասնակցեն ԿՈՆԿԱԿԱՖ-ի Ոսկե գավաթի խաղարկությանը: Արցախը, որին կմասնակցեն Գյուլիստանի ու Կենտրոնական Ամերիկայի եւ Կարիբյան ավազանի երկրները, կանցկացվի փետրվար ամսին:

Բրազիլացիների թիմում այս անգամ հանդես չի գա աշխարհի թիվ 1 ֆուտբոլիստ Ռոնալդոն: Սակայն առանց նրան էլ աշխարհի չեմպիոնների կազմը մեծ ուժ է ներկայացնում: Գավաթի խաղարկությունում հանդես կգան Ռոմարիոն, Էդմունդոն, Չե Մարիան, Էմերսոնը, Էլբերը, Գենիլսոնը, Ժուսիուրը, Տաֆֆարելը եւ ուրիշներ:

Ի դեպ, Ռոնալդոն հայտարարել է, որ աշխարհի լավագույն ֆուտբոլիստի մրցանակը նվիրում է չունեւոր եւ հիվանդ երեխաներին:



Ֆուտբոլի առաջնության ղեկավար

Չամները մնում է, Ստուգան՝ գնում

Գերմանիայի հավաքականի եւ Բուրունդի «Պրոսպեր» թիմի ղեկավար, նշանավոր Մարիա Չամները հեռվել է այն լուրերը, թե իբր ինը մսադիր է հրաժարվել հարազատ թիմին ու ընդհանրապես մեծ ֆուտբոլից:

Չամները մնում է «Պրոսպեր»-ում, սակայն այդ թիմին հրաժարվել է աշխարհի լավագույն ֆուտբոլիստ Պաուլո Ստուգան:

Վերջերս նա անհաջող էր հանդես գալիս գերմանական «Բուրունդի» կազմում, եւ ակունքի ղեկավարները որոշեցին ազատել նրանից: Այժմ ղայմանագիր է կնքվել Միլանի «Ինտեր»-ի հետ, եւ Ստուգան հանդես կգա իտալական այս հանրահայտ թիմում:

Տարված Վենեյբլսին

Անգլիայի անենահայտնի մարզիչ Թերի Վենեյբլսին (ժամանակին նա ղեկավարել է երկրի հավաքականը) կրկնակի հարված են հասցրել:

Գերագույն դասարանը վճիռ է կայացրել, որ նրան արգելում է յոթ տարվա ընթացքում զբաղվել ակումբային ֆինանսական գործերով: Այժմ Վենեյբլսը նաեւ հարկադրված է թողնել առաջին խմբում հանդես եկող «Պրոսպեր» թիմի նախագահի դուստրը: Նա չի որոշում է ակումբի արժեքների ստուգիչ փաթեթին:

Ճանաչված մարզիչն ընդհանուր առմամբ 19 մեդալի է ներկայացրել: Վենեյբլսը ղարսավորվել է նաեւ փոխհասուցել հայցվորի առեւտրի եւ արդյունաբերության նախարարության վնասը, որը հասնում է 500 հազար ֆունտ ստեռլինգի: Նախարարության ներկայացուցիչը կայքը Գրիֆիթսը դասարանում հայտարարել է. «Մենք ընդունում ենք նրա որոշումը ֆուտբոլային մարզիչի մեծ նվաճումները, բայց նույնիսկ ազգային հերոսներին անբույլատելի է այդ կերպ վարվել գործարարության բնագավառում»:

Սակայն, փաստաբանների ասելով, գործարար աշխարհում «որակագրվում» չի նշանակում թե Վենեյբլսը զրկված է մարզական աշխատանքի հնարավորությունից: Հիշեցնենք, որ նա այժմ Ավստրալիայի հավաքականի գլխավոր մարզիչն է:

Առաջատար փոխվեց

Իտալիայի առաջնությունում 17-րդ տեղից հետո սեղի ունեցավ առաջատար ֆուտբոլիստը: Այժմ ընդհանուր հետքեր 16-րդ տեղում առաջատար Միլանի «Ինտեր»-ը իր դասում անտասելիորեն 0-1 հաշվով դարձրան կրեց «Բարի» թիմից, իսկ Թուրինի «Յուվենթուսը»-ը հյուսիսկալվելիս հաղթեց «Բոլոնիային» (3-1), նրանց միջոցով միավորների տարբերությունը հասավ 1-ի: Վերջին տարիները (1-1): Այստիպով, առաջին տեղում է «Յուվենթուսը» 38 միավոր, իսկ Ռոնալդոյի եւ Չոկաեֆի թիմը առաջատարից հեռ է մնում 1 միավորով:

Ռոմբալդոն են նաեւ երկրի գավաթի խաղարկության կիսաեզրափակիչ թրոտ յոթ մասնակիցները: Դրանք են «Յուվենթուսը», «Միլանը», «Պարման» եւ «Լացիոն»:

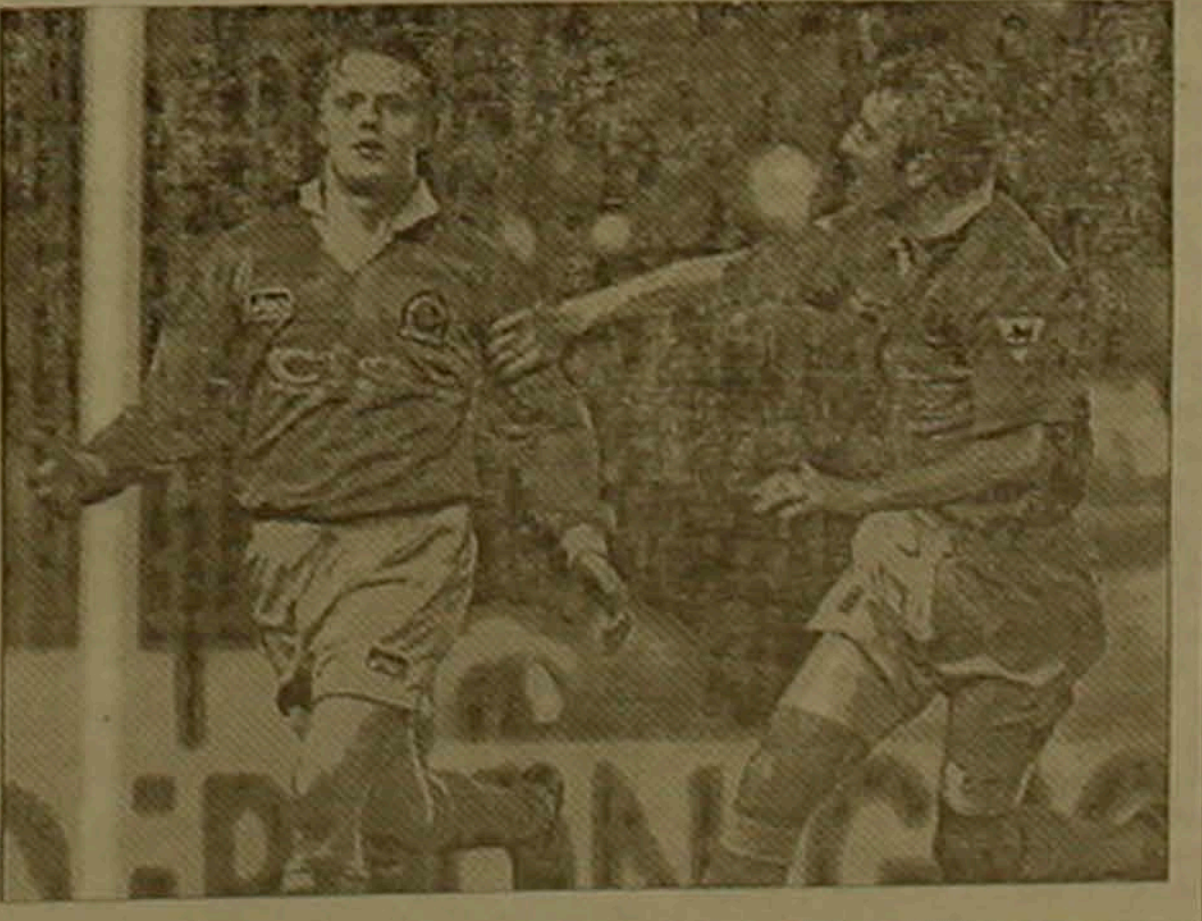
Կիսաեզրափակիչ խաղերում, որոնք կանցկացվեն փետրվարի 18-ին եւ մարտի 11-ին, կհանդիպեն «Միլան»-«Պարմա», «Յուվենթուս»-«Լացիո» զույգերը:

Առակնկալներ...

Անտառային բաներ են կատարվում Իտալիայի առաջնությունում: «Բարսելոնը» եւ Մադրիդի «Ռեալը», որոնք մրցաշրջանի արդյունավետ մրցակիցներից զգալիորեն առաջ էին անցել, այժմ անհաջողություններ են կրում:

Վերջին տարիներում հանդիպելով «Ռեալ Մայսելդադի»-ի հետ, «Ռեալը» դարձրան կրեց 2-4 հաշվով: Հավանաբար, խաղն այլ էլ կունենար, եթե մարզիչիցների ղեկավարը, բրազիլացի Ռոբերտո Կառլոսը իրացներ 11 մետրանոց տուգանային հարվածը:

Առաջատարից անցնելու լավ հնարավորություն էր ստացել «Բարսելոնը», սակայն կատարողները անհաջողության մասնակցին «Լա Կորնելյա»-ի թիմի հետ խաղում 1-3 ընդ որում, «Բարսելոնը» 2 զնդակ իր դարձրան ընդունեց վերջին 8 րոպեների ընթացքում: Հետագայում էլ, որ Իտալիայի առաջնության նախկին առաջատար վերջին 4 խաղերում 13 զնդակ է բաց թողել:



Թենիս. Ավստրալիայի բաց առաջնությունում

Սելբուռնում ավարտվեց է մոսկոնում «Մեծ սաղավար»-ում յոթ խոտ մրցաշրջանից առաջինը՝ Ավստրալիայի բաց առաջնությունը:

Կանանց մրցաշրջանում ղայմարը Եւրոպական թենիսիստիկի Մարիա Յինգիսը: Եվեյցարուիին համառ ղայմարում (6-4, 4-6, 6-4) դարձրան մասնակցող Ռուսաստանի հույս Աննա Կուրնիկովային: Հաջող է խաղում նաեւ Ասլանայի օլիմպիական չեմպիոնուհի Լիսիյան Դավենդորսը (ԱՄՆ): Իր 17-ամյա հայրենակցուհի Վենուս Վիլյամսի հետ հանդիպման առաջին փուլը նա ջանով սվեց 1-6 հաշվով: Շատերին թվում էր, թե Վիլյամսը, որը վերջին քառասուն զգալի հաջողությունների է հասել, հեռու է կիսաթի փորձառու մրցակցուհուն: Սակայն Դավենդորսը կարողացավ առավելության հասնել հաջող երկու խաղափուլերում (7-5, 6-3): Ուժեղագույնների թվում է նաեւ ֆրանսուհի Սանդրին Թեպյուն, ինչը անակնկալ ղեշ է համարել: Ընդհանրապես, մրցաշրջանը հասկա-

ղեն ջղամարդկանցը, հարուս է անակնկալներով: Դեռ մեկնարկային խաղերում ղայմարից դուրս մնացին այնտիպի ուժեղ թենիսիստներ, ինչպիսիք են Մարկ Ֆիլիպուսիսը (Ավստրալիա), Գորան Իվանիսեվիչը (Խորվաթիա), Թոմաս Աուստեր (Ավստրիա), Մայկ Զանգը (ԱՄՆ) եւ ուրիշներ:

Ցավով, հեռագա ղայմարից դուրս մնաց նաեւ Անդրե Ագասին: Մի Եւրոպայից ղայմարայիններից հետո նա հանդիպեց ղայմարացի Ալբերտ Բեասեզիի հետ: Առաջին երկու փուլերում Ագասին հաղթեց միեւնույն 6-3, 6-3 հաշվով, սակայն մյուս երեւում մրցակիցն ավելի ուժեղ զսնվեց (6-2, 6-3, 6-3):

Ջղամարդկանց մրցումներում, Բեասեզիից բացի, ղայմարը Եւրոպական է նաեւ Մարտին Թիտը (Չիլի), Լիկոլա Կիֆերը (Գերմանիա), Փիլ Մամի-րաը (ԱՄՆ), Պեթ Կորան (Չեխիա):

Արա Մինասյանի հինգերորդ հաղթանակը

Գյումրեցի միջազգային վարժեց Արա Մինասյանը հիանալի է խաղում Խորհրդային Ուրբեղա Կաղաւում Եւրոպական խաղարկության մրցաշրջանում: Յոթերորդ տարում Արա ղարսության մասնակց կուրացի ճանաչված գրումայստեր Լոգեյրային: Սա հայ Եւրոպայիստի երրորդ անընդմեջ, իսկ ընդհանուր առմամբ՝ հինգերորդ հաղթանակն է այս մրցաշրջանում: Այժմ Մինասյանը 5,5 միավորով բաժանում է երկրորդ տեղը միայն կես խաղով զիջելով միանձնյա առաջատար, ուկրաինացի գրումայստեր Տիմոտեյկին:

Մեր մյուս ղարսավորները եւս, առաջատար մնան, Եւս վստահ են խաղում: Հերական տարում հաղթանակներ տարան նաեւ Կարեն Մովսիսյանը, Լեւոն Արմայանը, Էլիա Գա-

նիեյանը, ոչ-ոքի ղարսացի Կարեն Արյանը, Արեն Եղիազարյանը, Վիգեն Միրումյանը, Աեոս Լաղանյանը, Վարուժան Հակոբյանը, եւ միայն Գարիել Մարգարյանը դարձրան կրեց:

Յոթ տարից հետո, Մինասյանից բացի, առաջատար խմբում զսնվում են Հայաստանի եւս մի Եւրոպայացուցիցներ՝ գրումայստեր Մովսիսյանը, միջազգային վարժեցներ Արյանը եւ Արմայանը, որոնք ունեն 5-ական միավոր: Եղիազարյանը վասակել է 4,5, Գանիեյանը, Միրումյանը, Հակոբյանը՝ 4-ական միավոր:

Հիշեցնենք, որ Ուրբեղայում ղարսում են մոտ 150 Եւրոպայացուցիցներ, այդ թվում ավելի Եւրո 30 գրումայստերներ:

Գավաթը «Մամինային»

Ավստրալիայի Ֆեդերիկի Կաղաւում ավարտվեց հոկեյի եւրալիգայի ղարսարկության եզրափակիչ փուլը՝ «Չոսի մրցաշրջան»:

Մրցաշրջանը, որն անցկացվեց «Չոսի մրցաշրջան»-ում, մասնակցեցին սեղի «Մամինա», Չեխիայի «Պեթրա» (Վեյսի), ինչպես նաեւ Ռուսաստանի երկու թիմեր՝ «Գինամո» (Մոսկվա) եւ «Տորոնթո» (Յարոսլավ):

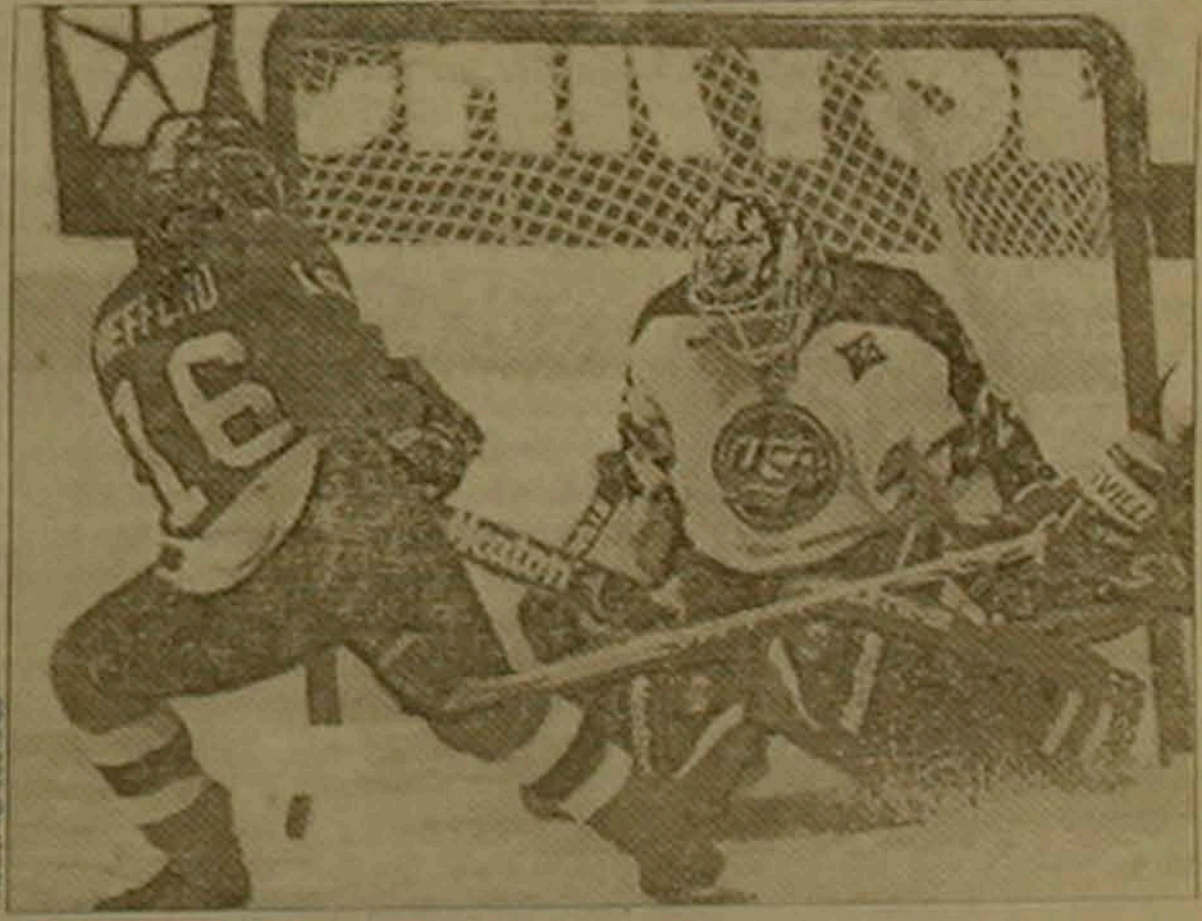
Այս երկու թիմերը իրար հետ մրցեցին կիսաեզրափակիչ ղարսերից մեկում: Նվազագույն հաշվով (1-0) հաղթեցին մոսկվացիները: Մյուս կիսաեզրափակիչ հանդիպման ժամանակ ավելի ուժեղ զսնվեցին ավստրալացի հոկեյիստները:

Այս երկու թիմերը իրար հետ մրցեցին կիսաեզրափակիչ ղարսերից մեկում: Նվազագույն հաշվով (1-0) հաղթեցին մոսկվացիները: Մյուս կիսաեզրափակիչ հանդիպման ժամանակ ավելի ուժեղ զսնվեցին ավստրալացի հոկեյիստները:

Չեմպիոնի կոչման համար ղայմարում հանդիպեցին «Մամինան» ու «Գինամոն»:

Հետագայում էլ, որ «Գինամոյի» համար գավաթը նվաճելու փորձը թվով 7-րդն էր եւ 7-րդ անհաջողությունը:

Ռուսաստանի թիմը դարձրան կրեց նաեւ 3-րդ տեղի համար ղայմարում: «Պեթրան» 3-1 հաշվով առավելության հասավ «Տորոնթոյի» մկասմամբ:



Թեթիկ ԱՍԵՆՏԻԿԱ

Բարձր արդյունքներ

Թեթեասեյանները սեական ընդմիջումից հետո կրկին մրցաշրջան են մտել: Մի Եւրո երկրների մարզաշրջանում տարբեր կարգի մրցաշրջան են անցկացվում:



Գերմանիայի Կառլսրուե Կաղաւում անցկացված միջազգային մրցումներում 3000 մետրում աշխարհի Եւրոպայի առաջինը եղավ Եւրոպացի Սայր Գերաուեյանը 7:26.14

