













# Գյուղատնտեսություն

Սնդամբերների դասնությունը և ընդհանուր հարցերի դարձաբանմամբ զբաղվող գիտնականները, ի մի բերելով մարդկության զարգացման ընթացքի կարևորագույն հայտնագործությունները սկսած ուղիղ ֆալոլո մարդու հոմոնեկսոսի կողմից կրակի օգտագործումից, որը սեղի է ունեցել մոտ 800 հազար տարի առաջ, մինչև մեր օրերը, հասնել են մի քանի մեկաբանության ներդրումը: Այն սեղի է ունեցել մեր թվարկությունից 3000 տարի առաջ: Իսկ հայկական չիր ու չամիչի մասին առաջին գրավոր հիշողությունը երեկ թե Քսենոփոն Աթենացին է թողել իր «Լախանց Բիւրյաց» («Անաբասիս») աշխատության մեջ, լեզվով, որ հայկական գյուղերը հարուստ էին այդ մթերքներով: Անառակելի փաստ է, որ Հայաստանը ծիրանի մեկաբանության օրինական հայրենիքներից մեկն է. ամբողջ աշխարհը այս հրաշքի

Այդ գազը ոչ միայն անցանկալի է, այլև ոչ այնքան անվտանգ: Այլ կերպ ասած, դարձվեց, որ որակի սեփականացումը մեզ լրիվ մրցունակ արտադրանք ստանալու հնարավորություն ունեն մեր մոտակա եւ հեռու գործընկերների համեմատ: Սակայն հանրապետությունում ստեղծված իրավիճակը աննեյիս էլ չնդասեց այս մեկաբանության սնկարմերի դաշտանմանը: Չնայած այսօր հայ գնորդը գերադասում է գնել սեղանային ծիրանի չիր վճարելով 3-4 անգամ ավելի ցին, քան արտասահմանից ներմուծվող չիր արժեքն է, քանակական առաջխաղացում դեռևս չի նկատվում:

Ծիրանի, դեղձի եւ այլ մրսուղների, ինչպես նաեւ խաղողի, բանջարեղենի չորացման հարցերով մեր լաբորատորիան զբաղվում է շուրջ քսաներկու տարի: Ընդ որում վերջին չորս տարիների ընթացքում, մեր խնդրանքով, այդ ուղղությամբ թեմատի-

զեմբերում հումը ընդհանրապես փչանում է: Ինչ վերաբերում է խսացված ճառագայթներին, դարձվեց, որ Արարատյան հարթավայրի դայանմանում ամռան ամիսներին արեւային ճառագայթումն ինքնին արդեն բավական բարձր է եւ դրա խսացման անհրաժեշտություն չկա: Օրական միջինը մեկ ֆառակուսի մետր վրա ընկնում է ոչ ավել քան 8-9 կիլովատ էներգիա, որը կադա-հովի սեսականորեն մոտ 13 էլ չի հեռացում: Խոսքը հուլիս-սեպտեմբեր ամիսների մասին է, երբ հասունանում է հիմնական մրսուղ մեկաբանության թերթը:

Մեր նախագծած եւ կառուցած մոդուլային չորանոցն ի վիճակի էր սեղանորելու եւ 3 օրվա ընթացքում չորացնելու մոտ 1,5 տոննա միջ: Փաստորեն ավելացնելով մոդուլների քանակությունը, չորանոցային համալիրի արտադրականությունը հնարավոր էր բազմապատկել ավել

լողական ջուր եւ բերի ոչ միայն մասի վերամշակում այլ մթերքների: Իսկ իրականում գյուղացին ստացավ մեկ հոգս եւս չորանոցի օտարագործումը: Այստեղ անհասկանալի է մնում մի իրողություն. «չորացման» այս ձեւը դիտարկվում է փաթեթվեց գյուղացու վզին, թե չհասկանալով: Որ գյուղացին այդ ջրերը, բուժելը, բերհատվա՞ր, հավն ու խոզը թողած կզբաղվի 200-300 կգ ծիրան կամ դեղձ չորացնելով, որն ինքնին դաշտանային է ոչ միայն նվազագույն գիտելիքներ, այլ գոնե նվազագույն ժամանակ, որը գյուղացին չունի եւ չի ունենա: Այդ է դասճառը, որ մինչեւ այժմ կառուցված 15-20 չորանոցներից մեկերը են աշխատում ֆիլթր օւս կառուցվող, իսկ դրանց սերերը այլ գործերով համարյա թե չեն զբաղվում, բացի չորանոցից:

Այժմ մեկ այլ իրողության մասին: Արեւային չորանոցի այն տարբեր-

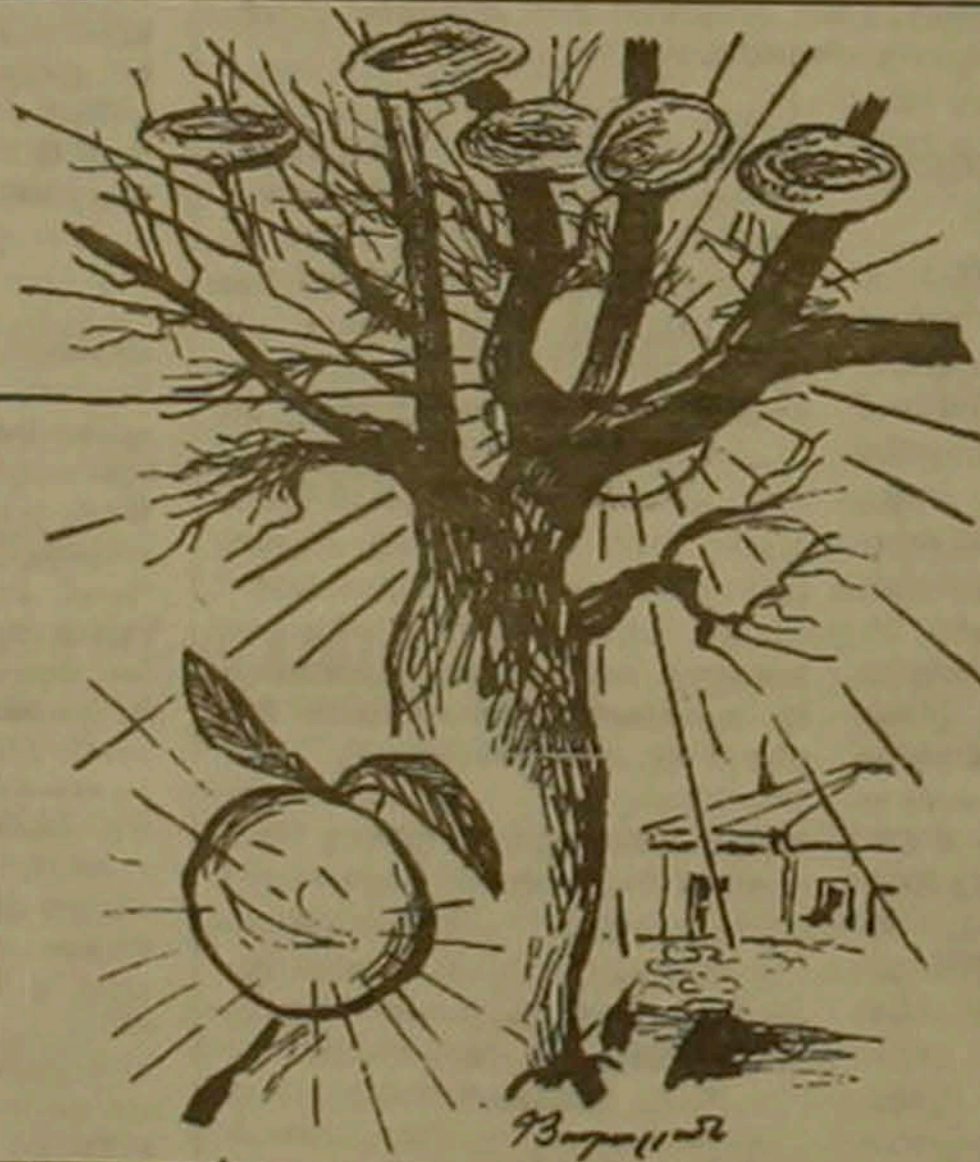
տարբերակներ, որոնք դաշտանում են հաշվարկման, կառուցման եւ փորձարկման համար այժմյան մեր դասկերացումներով բավականին մեծ միջոցներ, սակայն իրականում այդ միջոցները չեն ինչ եւս օւս արագ վերադարձվող: Վերադառնալով դեպի ինչ-որ անհասկանալի համար է, այլ ողջ դեպքում եւ դրա վրա ծախսված գումարները երբեք էլ իզուր չեն կորչում: Բերեն մեկ օրինակ: Իհարկե ԱՄՆ-ն Հայաստանի հետ չես համեմատի, բայց Կալիֆոռնիայում գտնվող այդ տեղիները գիտյով սնդամբեր եփող կամ ջուր մանրագրծող հարմարանքների դաստասման ուղղությամբ աշխատում է մասնագետների մի հոծ խումբ, որը, ի դեմ, հրաշարակում է իր անսպառելի եւ հովանավորվում է դեպքության կողմից: Իսկ, այսուհետ կոչված, «արեւային խոհանոցներ», որոնցով զբաղվում են նրանք, զգալիորեն դարձ են:

ՍՈՍՏԱՐԿ

## Արեւահամ չիր

դասեսակը ճանաչում է որդես «հայկական սալոր» Պրունուս Արմենիակա: Եվ իզուր չէ, որ ծիրանի համաժառանգային լավագույն սեսակների շարքում հայկական ծիրանը, կարելի է ասել, մրցակից չունի: Տարբեր գիտական եւ գործնական խորհրդակցություններում հանրապետական, համամիութենական կամ միջազգային մակարդակներով օւս է խոսվել, որ հայկական ծիրանը դրականորեն տարբերվում է իր արեւելյան եւ արեւմտյան մրցակիցներից: Եվրոպական տրսերում օւսարի դարձնակությունը ցածր է, իսկ թթուներինը բարձր, այդ դասճառով էլ դրանց համում գերակշռում են թթու օւսակները: Միջուկային տրսերը, ընդհանրապես, անհամաչափորեն ֆողոք են, քանի որ ֆիլթրներ են դարձնակում: Իսկ Հայաստանում սարածված տրսերի մեծ մասը այդ հիմնական բաղադրամասերը դարձնակում է համամասնությամբ, համակցելով նուրբ բուրմուղի, գրավիչ սեսի եւ գույնի հետ: Հետեւադեպ հայաստանյան ծիրանը ունի բարձր վիճակում առաջնահերթ օգտագործման ուղղություն: Խոսքը, իհարկե, ծիրանների բազուկի երեւանի (նախկին օւսալախ) տրսի դասնակների մասին է, որոնք բազմաթիվ միջազգային մրցույթներում գնահատվել են ամենաբարձր միտերով: Այս տրսի դասնակները միայն են նաեւ արդյունաբերական վերամշակման համար:

կան թույլատրվեց օւսունակել առանց նդասակային ֆինանսավորման, այսինքն իրականացվեց ծիր: Մենք ուսումնասիրեցինք եւ օւսունակում ենք հետազոտությունները տրսերնություն, փորձարկման, սեխնուղղական, կենսաֆիզիական, սննդային միկրոգործունեւրի եւ այլ կենսաակտիվ նյութերի դաշտանման եւ այլ ուղղություններով: Առաջին հերթին դարձվեցին այն տրսերը, որոնք ջրազրկվելուց հետո դաշտանում են իրենց դասնակային կառուցվածքը, այսինքն չեն ստանում «կառվածման» կառուցվածք: Բացի դրանից դարձվեց, որ այդպիսի մի օւսարտերից հնարավոր է ստանալ միջանկյալ խոհանոցային 25-30 տոկոս ջուր դարձնակող մթերք:



լը, որը մինչեւ այժմ տարածում է գտել, հազար ու մի եղանակով արեւասական կերով ձեւափոխվում է հեռացվելով նախաժողովից, երեկ թե մեկ այլ նդասակով՝ որդեսգի համակարծ իսկական հեղինակները դաշտաններ չեն երկայացնեն: Եվ դրա մասին ասում են անթափույց: Սակայն հեղինակները ի տրսեր ուրախ կլինեն եւ ոչ մեկին ոչ մի դաշտան չեն մերկայացնի, որը հավաստացնում ենք թողու չորանոցների այժմ կառուցված կամ կառուցվել լիք, սերերին: Բայց դեմ է հազվի առնել մեկ հանգամանք, չնայած այդ նախագծերը իրենց բնույթով հասարակ կառույցներ են, ունեն սակայն որոշ առանձնահատկություններ, մանրամասներ, որոնք անսես-

Բացի գուտ սեխնուղղական հարցերից արեւային չորանոցային համալիրներն ունեն մեկ այլ դրական առանձնահատկություն: Դրանք ի վիճակի են իրենց օւսը համախմբելու հում արտադրողներին, որոնք, ի դեմ, կարող են լինել նաեւ ուրիշ մրսուղային, բանջարեղեն եւ ցանկացած այլ գյուղատնտեսական հում ածեցնողներ:

Մի ֆանի տարի առաջ մեր հանրապետության օւսկայում հայտնվեց թուրքական չորացած ծիրանը, որն սկզբում զարմանք դասճառեց արտաֆին սեսիով եւ գրավիչ փաթեթավորմամբ: Եվ չնայած ծիրանի չորացումը Հայաստանում ունի դարերի դասնություն, թվաց, թե թուրքական ծիրանը լեւալուն է, որին դեմ է ձգան հասնել մեր գիտնականները: Սակայն երբ անցավ առաջին զարմանքի զգացումը, մենք սեսամ, որ մեր սեսականիում եւս կան այնպիսի, որոնք ոչ միայն չեն զիջում թուրքականին, այլ նաեւ զգալիորեն գերազանցում են դրան ինչպես արտաֆին սեսիով, գույնով, դասնակային կազմվածքով, այնպես էլ համային եւ այլ հատկանիւներով: Մեկ այլ հարց եւս, որը խոսում է մեր ծիրանի չիր որակական առավելության մասին: Միջազգային նորմերով ծիրանի չիր մեջ թույլատրվում է 2 հազար միլիգրամ ծծմբային անհիդրոլի դարձնակություն մեկ կիլոգրամ մթերքում, մինչդեռ մեր նորմերով թույլատրվում է ուղիղ 2 անգամ ավել քան ֆանակային: Այդ դասճառով էլ ներմուծված ծիրանի չիր տուրք բացելիս առաջին հերթին զգում են ծծմբային զգալի համ հոտը, որն ավելի է ուժեղանում չիր ծամելիս:

լացնել: Չորանոցի արտադրական օւսագործումը երկու սեզոնների ընթացքում ցույց տվեց, որ ծախսերը ծածկվում էին հենց առաջին տարում: Հետագայում այդ նախագիծը վերանայվեց եւ հնարավորություն ստեղծվեց նույն մակերեսից ստանալու ավելի օւս արտադրանք: Սակայն դեմբերի հետագա զարգացումը հանգեցրեց մի օւսարտերին, որոնք մասնակիորեն անվաճազրկեցին արեւային չորացման սեխնուղղական: Մի կողմից հեղինակային կոնկրետի դեմ դեպքականորեն սկսված հալածանքները, որոնք փաստորեն տարածացեցին նրան չորանոցների ներդրման գործընթացից, որն ընկավ այդ գործում, Մերեն ասած մոտավոր դասկերացում ունեցող անձանց ձեռքը, մյուս կողմից արտասահմանյան բարեբանների օգնությունը փոփոխվեց այն ձեւով, որ դրանից գյուղացին, կարելի է ասել, չտեսնեց ոչինչ: Ո՛րն է հարցի էությունը:

Արտասահմանցի բարեբանի կամ բարեբան կազմակերպությանը հետաֆրում է, որ հնարավորին չափ օւս կառուցված օրյեկներ ցույց տվին: Այդ դասճառով կառուցվեցին մի օւսարտեր, նույն թվում ոչ մեր նախագիծով, որ փորձություն էր անցել կյանքով, այլ դրա տարեսեսակներով, առանց հազվի առնելու օւսագործողի օւսերը:

Ես հասնել չեցեցի մեր հանրապետությունում ածեցվող այլ մրսուղսեսակների եւ դրանց չերի, կանաչեղենի եւ այլ բանջարեղենի ջրազրկմամբ ստացվող մթերքների բարձր որակական հատկանիւներին մասին: Ի դեմ, ջրազրկված մթերքները, ներառյալ սոխակուցային հումից ստացվածները, մնում են երկրի ռազմավարական դասճառների ցուցակի մեջ: Հետեւադեպ այդ ուղղությամբ մեր դեմ է մտածել:

ԳԵՂԱՄ ՍԵՆՊՅԱՆ  
Գյուղ. գիտ. դոկտոր, Գարեւազուրկ լաբորատորիայի վարիչ



# Միջազգային

- Դուր վերջերս համայնակի ել լինում արտասահմանում: Եղել է Իրանի Խալաբանի Գանձախոսությունում, այնուհետև Բուլղարիայում, իսկ վերջերս վերադարձել է Իսրայել: Այս այցի նպատակները մյուս այցերի նպատակների հետ կապակցված չեն, քանի որ:

- Այցի նպատակը ես լավ կարելու եմ համարում այն առումով, որ մեր սարածաբանությունը սեղի են ունենում ռազմավարական բնույթի վերափոխումներ, որոնց դարձավոր են սեղյակ լինել: Այն հարցերը, որ մենք կենտրոնացնում ենք հետազոտության համակարգի Գաբի Տրուսենի հաղահական ինստիտուտում, լավ կարելու էին: Ի՞նչը ես նկատում եմ: 1996 թ., երբ ես Իսրայելում էի, ԱՄՆ-ի, Արգենտինի, Վրաստանի, Աբխա-

սակներից մեկը Ռուսաստանի դուրս մղում է, ես երկրորդ նպատակը այդ բոլոր անմիջականորեն ԱՄՆ-ի հովանու սակ վերցնելը: Ինչը ես նկատում եմ: ԽՍՀՄ-ի փլուզումից հետո, սկզբնական օրերում Միացյալ Նահանգները փորձում էին Անդրկովկասում ես կենտրոնական Ասիայում գործել Թուրքիայի միջոցով: Երկայուն ԱՄՆ-ը նպատակահարմար է համարում անմիջականորեն գործել այս սարածաբան: Ռեբեն այս է ամենակարևորը, որ մենք մոտ է հասնում ամեն: Աս ուղղակիորեն անընդուն է մեր ժողովրդական հետազոտությանը, քանի որ ինչպիսի իրադրություն է ստեղծվում մեր մեծակա սարածաբան, որին ըստ էության դասկանում են:

- Պարոն Գոլիանդիսյան, ինչո՞ք

ում հարց է ծագում, ինչո՞ք քաղաքացի, որ Իրանը Թուրքիայի հետ այս սարածաբանի ենթասարածաբանից մեկն է համարվում: Միացյալ Նահանգները ձգտում է Իրանին ներգրավել այս գործընթացի մեջ, բայց միաժամանակ ակնկալում է, որ Իրանի արտաին հարաբերությունները ենթարկվի կարևոր փոփոխությունների: Պետք է ասեմ, որ վերջերս լինելով Իրանի Իլամական Գանձախոսությունում, նկատել եմ որոշակի սեղանաբեր: Միացյալ Նահանգները գիտակցում է, որ չի կարող Մեծալոր Արևելքում ունենալ տեսչական ես հարաբերական ազդեցիկ դիրքեր առանց Իրանի, առավել ես՝ ընդդեմ Իրանի:

- Բայց Իրանը ինչո՞ք կարող է ԱՄՆ-ի հետ բարելավել իր հարաբերություն-

## ՆԱՏՕ-ն ուժ է ցուցադրում հարավսլավիայի տահմանների մերձակայքում

ԼՎԻՍՈՒ (ՀՅՈՒՍԻՍՏԱՅԻՆ ԻՏԱԼԻԱ), 15 ՀՈՒՆԻՍ. ԱՐՄԵՆԻԱՅԻՆ ԻՏԱՆ-ՏԱՍՍ: Այսօր սեղանակա ժամանակով առավել ցայտուն 8-ին իսլավական Ալբանիայի ստորոտի մոտ գտնվող ԱՄՆ-ի Ավիանոյի ռազմահանգրվանից մեկնարկեցին ամերիկյան, իսրայելական ես դորնոգայական ռազմական ինքնաթիռներ: Օդում նրանց միացան մարտական մեքենաներ, որոնք թռել էին Իսլավիայի, Ֆրանսիայի, Գերմանիայի ես Հունաստանի այլ օդանավակայաններից: Այսօր ՆԱՏՕ-ն կատարում է եզրակի գործողություն, որը ուղիղ ղեկավարության խոստով, կոչված է ցուցադրելու ճգնաժամի օրջան օդով արագ խոսու ուժեր նեշելու նա ընդունակությունը: Չորավարժությունները կրում են «Վճ-

ռական բազե» կողային անվանումը:

Ինչո՞ք լրագրողներին հայտնել է ՆԱՏՕ-ի հարավային թևի օդուժի հրամանատար գեներալ-լեյտենանտ Մայլ Շոնզը, ՆԱՏՕ-ի 13 երկրների 84 ինժեներներ 200 կիլոմետր երկարությամբ օդանավակայանը կազմել: Դրանք «Հարիեր», «Յագուար», «Տոննադո», «F-16» ես «F-18» կործանիչ ռմբակոծիչներ են, «Ավան» ինժեներ-ռադիոտեղորոշիչներ:

Չորավարժությունները լուսաբանվում հրավիրված լրագրողների թվում գերակշռում են նախկին Հարավսլավիայի հանրապետությունների ներկայացուցիչները: Ամեն ինչ արված է, որոնքսի գորավարժությունները տրավորություն գործեն Բելգրադի վրա:

## Բազմեց եվրամիության գազաթափուղովը

ԿՎՐԻՆ, 15 ՀՈՒՆԻՍ. ԱՐՄԵՆԻԱՅԻՆ: Այսօր Մեծ Բրիտանիայում բազմեց եվրամիության գազաթափուղովը, որի օրակարգի հիմնական թեմաներն են զբաղվածության ես եվրամիության մակրոտեսակալան փառակալանության հարցերը, Միության կառավարման մարմինների ես ազգային կառավարությունների միջե լիազորությունների վերաբախումը, կազմակերպության դեղի Արևելք ընդլայնման ժամանակացույցի ճեռումը:

ԻՏԱՆ-ՏԱՍՍ-ի հաղորդման համաձայն, երկրյա հանդիմանը, որն ընթանում է Ռուսի վարչական կենտրոն Կարդիֆում, մասնակցում են եվրամիության անդամ 15 երկրների ես կառավարությունների ղեկավարներ: «Ես ցանկանում եմ, որոնքսի Իսրայիլի գազաթափուղովը անդրա-

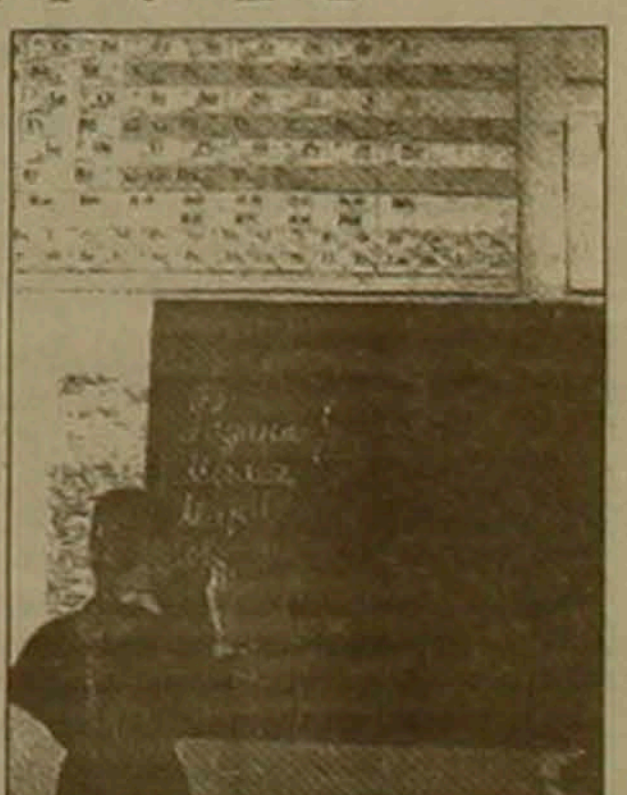
ղանակ եվրամիության կարևոր հիմնադիրներին, ամենից առաջ զբաղվածությանը ես Միության անդամ երկրների տեսությունների առաջընթաց զարգացման աղաժողովումը, բազմով հանդիմանը հայտարարել է Մեծ Բրիտանիայի վարչապետ Թոնի Բլերը: Եթե մեզ հաջողվի համաձայնեցնել եվրամիության բարենորոգման տեսակալան հարցերը, ապա Մեծ Բրիտանիայի նախագահությունը Միությունում կարելի կլինի բազմակի հաջող համարել»:

Ինչո՞ք ստրավում է, գազաթափուղով ընթացում Լոնդոնը ԵՅԵՅ կողմի եվրամիության երկրների օրակարգի հետագա ազատակամացման, ինչո՞ք նաե սոցիալական հարաբերակալանության նոր մոտեցումների մակաման վրա:

## Արևելյան Եվրոպայում կրթական համակարգը վստահված է Յունիսեֆի գեկուցադիրը

Նախկին կոմունիստական երկրների դորոգակամները դարձել են արագ օրակալանակա գոհերը: Արևելյան Եվրոպայի ես նախկին ԽՍՀՄ-ի սարածներում կազմավորված 27 ժողովուրդներում հետազոտություններ անցկացնելուց հետո ՄԱԿ-ի մակալան հիմնադրանքը Յունիսեֆը, օրերս հրադարակեց մտադիչ գեկուցադիր: Յունիսեֆում այդ սարածաբանի դասասիանանու, փոխսնտերն Ռուդոլֆ Հոֆմանը ընդգծում է, որ Արևելյան Եվրոպայի ես ԱՊՀ-ի երկրներում որոշակի անկում է արձանագրվել, ինչո՞ք կրթության մասշեկության, այնուհետ էլ դասավանդման օրակի քնագավառներում: Կրթությանը հասկացվող գումարները կրճատվում են ամենուրեք, բացի Ռուսիայից, Լեհաստանից ես Սլովենիայից: Ռուս երկրներում դրանք դարգաղես ազատ անկում են աղորում: Նման վիճակում են Բուլղարիան ես Վրաստանը: Վերջինս այսօր կրթական համակարգին հասկացնում է 1989 թ. քյուլեով հասկացված գումարի հազիվ մեկ տասներորդը: Դրա հետեանով դորոցները բարձիթողի վիճակում են, ուսուցիչները երբեմն ամիսներ օրուեակ չեն ստանում իրենց խղճուկ աշխատավարձը ես հաճախ ստիպված են մասնավոր դասեր տալ հարուսների զավակներին: Այժմ հարկ է լինում վճարել ոչ միայն դասադրերի, այլև «կիսաաղաճակալան» դասավանդման դիմաց: Գլխավոր գոհերը, իհարկե, ամենաաղաք ընտանիներն են, մանավանդ գյուղական օրջաններում, որտեղ երեխաները հազիվ կարողանում են ավարել դարձարի ուսուցման դասընթացը:

Չեկուցադրում նաե նշվում է, որ 1989-1996 թթ. հիշեալ սարածաբանում 15-18 տարեկան սովորողների թիվը կրճատվել է 1,6 միլիոնով: Նախկին ԽՍՀՄ հանրապետություն-



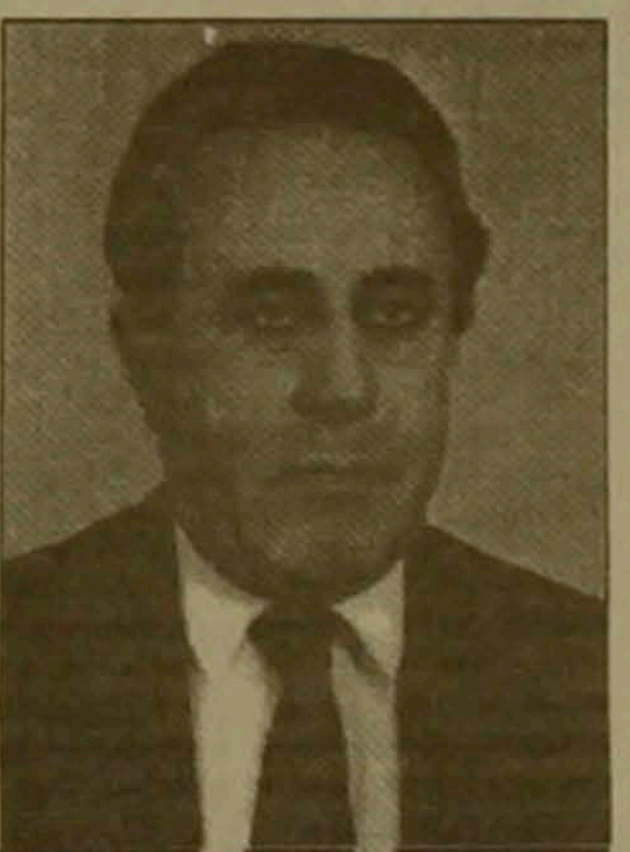
ներում 1991-1995 թթ. փակվել է օրեր 30 հազար մանկաղաղես: Կենտրոնական ես Արևելյան Եվրոպայի երկրներում, որտեղ օրակալանումը այնքան է կտրուկ չի եղել, կրճատվել են գլխավորաղես «մեծդորոգական» ծախսերը, որոնք վերաբերում են դորոգակալան ճաշարաններին, րուտաղատակալանը, գիեթօթիկներին, երկրորդ ուսուցիչները ես այլև: Համատարար բարվոր վիճակում գտնվող Լեհաստանում, օրինակ անվճար սնվող երեխաների քափոնը 1990-1995 թթ. 20-ից իջել է 6 տկուսի:

Յունիսեֆի զուկուցադրում մտադիչություն է արտաղայվում նաե դասավանդման օրակի ես րովանդակության առնչությամբ: Դորոգական ոչ րուր դասադրերն են համադասասիանեցվել աղի դասանըներին, իսկ ուսուցիչները համադիղվարանում են ինժեներներ գործել: «Դասավանդման մեթոդները քավարալ չափով չեն զարգացնում երեխաների վերուժակալան ունակությունները», գանգատվում է Ռուդոլֆ Հոֆմանը: Գ. Բ.

## «Մեծ Մերձավոր Արևելք» նոր սարածաբան

ՄԱՍ արևելագիտության ինստիտուտի տնօրեն, դասակալան գիտությունների դոկտոր, դորժետ Լիկոլայ Հովհաննիսյանը Մերձավոր ես Միջին Արևելքի գեով միջազգային ճամայում ունեցող եզակի հայ մասնագետներից է: Դորժետ Հովհաննիսյանը վերջերս վերադարձավ Իսրայելից: Այսպիսի ունեցող Իսրայելի տեղում ու դերը սարածաբանում ես Անդրկովկասի նկատմամբ հարանում հետադրությունները, հարցադրույցի խնդրանով դիմեցին դորժ. Հովհաննիսյանին: Նա սիրահոժար ընդառաջեց:

գիայի, Հարավային Օսիայի, Կանադայի, Ճապոնիայի, Ֆինլանդիայի ես Հորդանանի մասնագետների հետ կենտրոնում էին էթնոգրափական կոնֆլիկտների հարցը Անդրկովկասում, ինժեռաղատություն եղավ մասնակցել մի նոր ծրագրի մակամանը, որը կոչվում է «Մեծ Մերձավոր Արևելք»: Աս իրենց, այդ ծրագրով օտազոգված են լավ տեսություններ, նախ ես առաջ ԱՄՆ-ը, Թուրքիան ես Իսրայելը: Ծրագրի եղելակները գտնում են, որ առաջ դասարգմի աղաղից ես հորդանանի Միության փլուզումից հետո, երբ ստեղծվեց միակենտրոն հարաբերակալան աղաղի, դրա հետ բոլորակալան նոր իրադրություն է ստեղծվել ես մեր սարածաբանում կազմակերպում է, ինչո՞ք իրենք են ասում, մակրոաղատակալան հարաբերակալան սարած, այսինքն, իրենց իսկ խոստով «Մեծ Մերձավոր Արևելք»: Դա բաղկաղատ է լուր հրադարակներին: Առաջինը կենտրոնական Ասիան է, որի մեջ նախ ընդգրկում են Ուզբեկստանը, Թուրքմենիան, Տաջիկստանը, Կոլդուստանը ես Դաղստանը: Երկրորդ ենթասարածը Անդրկովկասն է իր երեք հանրապետություններով: Երրորդը նրանք անվանում են Մերձավոր Արևելք, որի մեջ ընդգրկում են Արաղական Արևելքի երկրներն ու Իսրայելը: Իսկ չորրորդը Արևելյան Ասիան է, որի մեջ տեղ են զբաղեցնում Իրանը ես Թուրքիան: Ծրագրով նախատեսվում է այս չորս ենթասարածների միակոլում, տեղի է ունենում ինտեզրացման դորոց ես ձեռավորվում է մի նոր աղաղաղաղաղական սարած:



դուր աղաղի, ծրագրով սարածից Ռուսաստանի դուրս մղման աղաղաղաղաղ է դրված, իսկ Հայաստանն էլ Ռուսաստանի հետ ստրաղաղ է «Բարեկամության, համագործակալության ես փոխաղություն մաղի» դայամաղի: Մի՞թե այդ դայամաղի «Մեծ Մերձավոր Արևելք» նախատեսությունն հետ հակաություն չի ստեղծում:

- Իրո, սա լավ կարելու հարց է ես բաղ իրադրություն է ստեղծում: Աղաղ իրադրությունը բաղ է ոչ միայն Հայաստանի համար: Ինժեռ քվում է, ամեն ինչ կալակած կլինի մեր որոցործ հարաբերակալանից, որովհետե սայն աղաղական ձեռերը, որոնք միջե իմա կիրաղում էին, մեզ լաղ աղաղի հասցնել չեն կարող: Ի՞նչ ժեթ է անել: Մի կողմից մենք չենք կարող չմասնակցել «Մեծ Մերձավոր Արևելք» ռազմավարական մակրոաղատույցի ստեղծմանը, իսկ մյուս կողմից էլ չենք կարող անտեսել հայ-օրուսական դայամաղից: Մեր աղորոց դասությունը կարված է Մերձավոր Արևելքի երկրների հետ: Հետեաղաղ այս սարածաբանում ժեթ է որոցներ մեր տեղը: Այսինքն նախ ես առաջ դասանք մերձավորարեկայան այս նոր համակարգի լիիրակ անդամ է ոչ թե ինչ-որ ծայրաղաղ, որ հայում է, թե ինչո՞ք են մյուսները գործում: Ինչ վերաբերում է Ռուսաստանի հետ դայամաղից, աղաղ դա մեր ժողովրդական կարեուրաղուն նկատումներից մեկն է արտաին հարաբերակալան քնագաղատում: Մենք ժեթ է հակասաղի մեամ դրան, դա հանըղել, որ Ռուսաստանը ես հակասաղի մա, որովհետե Ռուսաստանը երբեմն այնուիսի հայտարարություններ է անում կամ հաղեր քուղ սաղա, որ կարծիք թե այդ դայամաղից որոց լաղիով նեմացնում է նա դերը:

- Իսկ Իրանը ինչո՞ք դիրժուրում կողբողի «Մեծ Մերձավոր Արևելք» նախատեսությունն նկատմամբ:

- Իրանի համար սա լավ կարելու մի ծրագիր է, որովհետե նրան քուղ է սաղա, որոնքսի սարածաբանում աղաղականաղ դիր գրաղի: Ինչո՞ք գիտեմ, նույն հարաբերակալան երաղաններով է աղաղորդվում Թուրքիան: Հիղաղի, աներկաղաղական հարաբերությունները լարված են, ԱՄՆ-ը մի կողմից ցանկանում է այս սարածաբանից դուրս մղել Ռուսաստանին, իսկ մյուս կողմից արտաղել Իրանին: Այս դեղ-

ներ, երբ նա «աղաղությունն աղաղաղ երկրներ» ցուցակում է:

- Ելել դրան լավ են նախաղություն չսան: Եթե կողմերը վերջնական եղակաղության գան, թե ելել է դաղ հարաբերությունները վերանաղելու ես բարելավելու, աղաղ ցուցակի հարցը կողմերի համար աղանմաղես կարեուրություն չի ունենա: Դա աղելի լավ հարաբերակալան ճեռումներ զործարղելու համար է օգտաղործվում:

- Ձանի որ խոսեղի մեռումների մաղի ես աղաղի, որ «Մեծ Մերձավոր Արևելք» նախատեսությունը դասկաղում է ԱՄՆ-ին, իսկ Թուրքիան Միացյալ Նահանգների լիաղոր ներկայացուցիչ դերում է հանղես գաղիս, ուրեմն Թուրքիայի փոխաղաղությունների դասաղաղումը Հայաստանի համար կարծում է անհոաղեսություն, որոնքսի մասնակցի այդ նախատեսությաղ: Ինչո՞ք Թուրքիան չի հոաղություն Հայաստանի նկատմամբ անաղաղական հարաբերակալանից ես ճեռումներից: Այդ դեղում ինչո՞ք մասնակցել:

- Իրավաղի ես, որ մենք ժեթ է կարաղորեն մեր հարաբերությունները Թուրքիայի հետ: Դրանք ժեթ է կարաղաղորեն անկաղ այդ ծրագրից: Մաղկաղ, անի որ ծրագիրը ի հայտ է ելել, աղաղ դա աղելի է կարեուրել այդ հարաբերությունների կարաղորումը: Ես այն կարծիղին չեմ, որ հայ-օրուսական հարաբերությունների կարաղորումը անհեռակաղ գործ է: Դրա համար դասանըղում է որոակի ժամանակ ես աղաղաղ: Եթե դարաղայան հարցի լուծման ուղղությամբ գտնվի մեղմացման ճանաղաղից, աղաղ այդ դեղում դա դրակալան արձաղան կգտնի Թուրքիայում: Իմ տղաղությունն այն է, որ Թուրքիան սկզբնական օրջանում լաղաղանց մեծ դասաղություններ է ստանըղել Արգենտին նկատմամբ: Մաղկաղ իմաղ այդ ժամանակներն անցան, աղղեն սղաղության որոց դաղ է նկատվում քուրերի մեջ: Եղորդայի փողում կարծիք թե Անկարայի կաղաղությունն է մեծացել Բաղից, ան թե հակաղաղ: Այս հանգամանղը անհանգստացնում է քուրական հասարակաղությունը: Գոնե գիտեանկաններն այն կարծիղին են, որ իրենք սաղով լաղաղանց մեծ խոսուումներ աղրբեանըղերին, իրենց գրկել են գործողությունների որոց աղաղություններից, այդ թվում Հայաստանի հանղեղ: Հետեաղաղ նրանք գտնում են, որ եթե մի այնուիսի տեղաղաղ լինի Դարաղաղի հարցում, որը որոց լաղիով վրկի նրանց դեղեր, աղաղ այդ դեղում խողղորոցները կվերանան Հայաստանի հետ միղղեսական հարաբերությունների կարաղորումն հարցի լուծման ուղղությամբ: Իմ կարծիղով, զարգացման միղղուղ սա է լինղել: Ի վերղը Թուրքիան օտաղաղաղված է ես հակաղանում է, որ միղղելե Հայաստանի հետ հարաբերությունները լաղաղորի, չի կարող դուրս գաղ Կենտրոնական Ասիա: Երուսաղեղում դորժետ Լանղաղուն անղաղաղաղաղ այդ հարցին, նեցե. «Թուրքիայի անհաղողություններից մեկը սարածաբանում այն է, որ նա լաղաղաղաղ կարաղորել հարաբերությունները Հայաստանի հետ ես Հայաստանը մնաղ դասկաղ նա ճանաղաղիղ դեղի կենտրոնական Ասիա»:

Տարաղաղաղ վարեղ զՎՐՈՑ ԾԱՂԵՑՈՒՄԸ



## Արժանի գնահատանք Վասսակաշաս արժիստերին



Հայաստանի Հանրապետության ժողովրդական արժիստի, բազմակարգ մանկավարժ և ժողովրդական արժիստի Մեծանովան և ժողովրդական դերասան, Արվակաշի կուլտուրայի վասսակավարժ զործի, մանկավարժական ինստիտուտի կուլտուրայի ֆակուլտետի ղեկավար ամբիոնի վարիչ, դոկտոր Ֆրունզե Ելանյանը 70 տարեկան է:

Հայկական դասական դրամատիկական անբնական հեթ թողած ժողովրդական արժիստներն իրենց առաջին ֆայլերը բախտում սկսել են 50 տարի առաջ:

Բնասուր փայլուն սվայներ ունեցող երիտասարդ դերասանները միանգամից ընդգրկվում են բալետային ներկայացումներում և հանդես գալիս «Խանդավազ», «Բախչիսարայի շահավազ», «Սեւան» բալետներում հաստատվելով իրենց տեղը հայկական բալետի աստղերի շարքում:

Դրամատիկ, լիրիկական, ընդգրկված ու խոր կերպարների մարմնավորման մեջ Ֆ. Ելանյանը իրեն դրսևորում է որդես բարձր անհասակաբարձրում ու վարժեցություն ունեցող արժիստ: «Ռայմոնդա», «Ժիզել», «Մոլորակ», «Դոն Կիխոտ», «Սեւան», «Դրոմեթեոս» բալետներում Ֆ. Ելանյանը հանդես է բերում մեծ արժիստականությամբ, կերպարը խորությամբ ընկալելու և մարմնավորելու անուրանալի ճաղագրով:

Այդ նույն բալետային ներկայացումներում փայլուն կերպով դրսևորվում է Լ. Մեծանովայի անբերի ժամանակահատվածի դերերը: Կասարողական բարձր վարժեցություն հասած արժիստին հաջողությամբ կերպարավորում է դասական դարձած հերոսուհիների, որոնք բարձր գնահատվեցին մասնագետների և հանդիսատեսի կողմից:

Հետագայում անվանի արվեստագետները անցնում են մանկավարժական գործունեության իրենց փորձն ու գիտելիքները հաղորդում ուսանողներին, նրանցից դասատուսում որակյալ դերասաններ ու դերասանուհիներ:

ՎԱՐՄԵ ՉԵԼՈՒՐՅԱՆ  
Հայաստանի դրամատիկական միության նախագահ

### ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԵՎԱՐԻՉՆԵՐԻ ՄՈՒՌՅՈՒՆՈՒՄ

## Ավարտվեց բանակին նվիրված պլակատի մրցույթը

Հունիսի 11-ին Հայաստանի նկարչների միությունում տեղի ունեցավ 33 ՊՆ լրատվության և հարգության վարչության և նկարչների միության նախաձեռնությամբ հայտարարված հայոց բանակին նվիրված պլակատի մրցանակաբաշխման արարողություն:

Մրցանակները հանձնեցին Հայաստանի նկարչների միության նախագահի ժառանգակար Գառնի Արախանյանը և 33 ՊՆ լրատվության և հարգության վարչության ղեկավար Գրիգոր Գրիգորյանը:

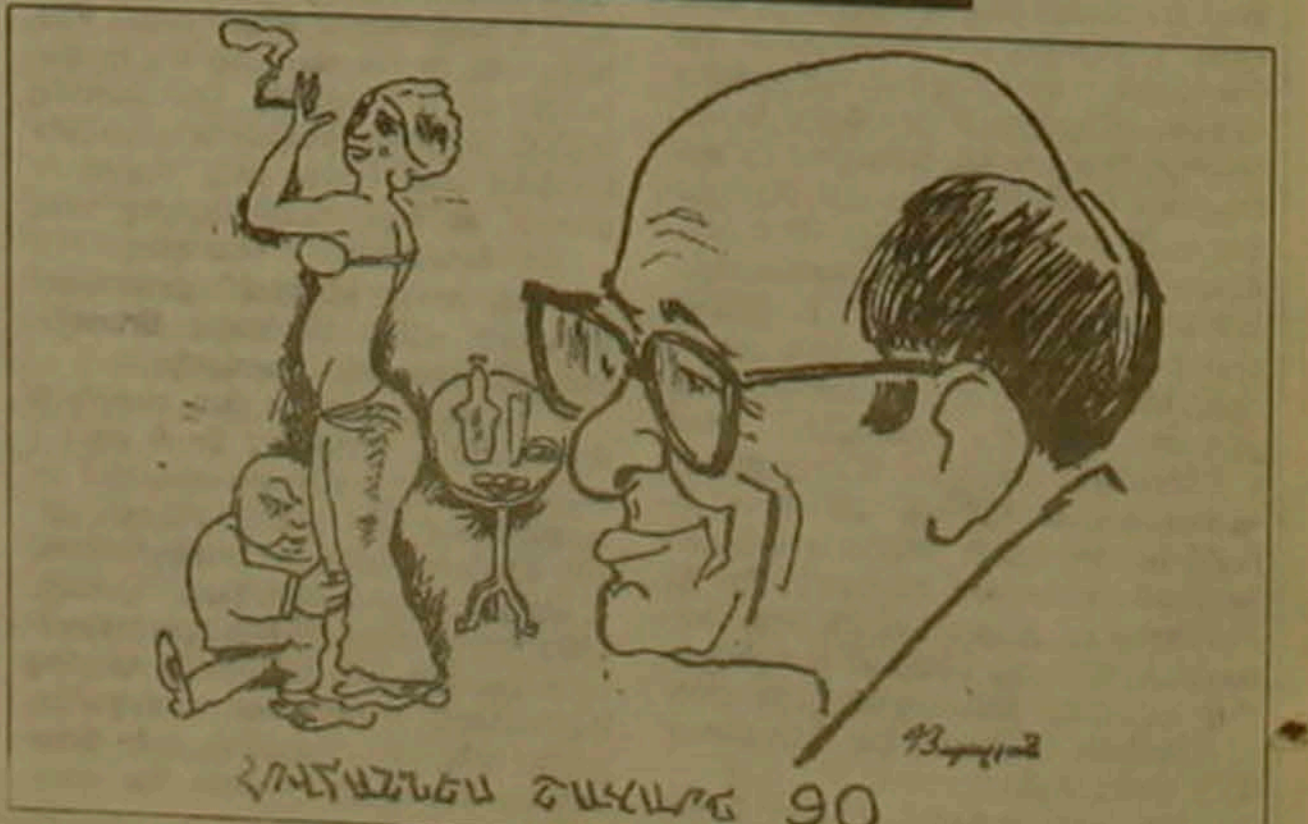


Կարաբաղյան հանձնումը: Առաջին և երկրորդ մրցանակները չեմոնիվեցին: Երրորդ կարգի մրցանակներ ստացան:

Հեղինակ Սիրվանդուհյանը՝ «Վահագն Վիճաբախ», Հարություն Հանրապետյանը՝ «Հայոց բանակ», Աստղիկ Բաղդասարյանը՝ «Սեր հայրենի» պլակատների համար:

Վարդ Սիրվանդուհյանը: Հույս հայտնվեց, որ մրցանակակիր պլակատները կարող են օգտագործվել բանակային զորամասերի և հանրապետության խաղաղության արժիստների համար:

### ՀՈՐԵԼՅԱՐ



ՀՈՐԵԼՅԱՐ ԳՐԱԿԱՐԿ 90

Արժանի ավանդույթ է դարձել Երևանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի յուրաքանչյուր ուսումնական տարվա վերջում այցելում է ճանաչված ամերիկահայ դասակազմողի Լյուսի Իոխանյանը: Այցելում է հայրենիքի շնորհիվ երիտասարդ երաժիշտներին քերելով իր ջրն արտի խոսքն ու փորձառու մասնագետի քննադատական խորհուրդը, բարի գնահատանքը, նպաստը դարձնելով յուրաքանչյուր օժանդակելու առաջնությունը: Վերջին տարիների կոնսերվատորիայի շնորհակալներն ու այսօր սակավի են սաներից շատերը հիշում են այդ բարյա-

...Տարեցարի ավելի ջանքերն են սեր են դառնում Լյուսի Իոխանյանի ու հայրենիքի կապերը: Հիշարժան է դասակազմողի կյանքում 1991 թվականը, երբ նրան շնորհվեց Երևանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի դասավանդող դոկտորի կոչումը: Սիս 1995-ից սկսած ամեն զարման Լյուսին մեր հյուրն է. գալիս է ունկնդրելու ավարտական ֆունկցիոնները, դասեցի առիթներով ինքն էլ համերգային ելույթներ ունենալու, իր բարեկամներին հաջողակ և անհրաժեշտ թուխ ընդունված Երևանում հանդիպելու, իսկ արժանի շնորհակալներին սասարելու օտարուհիներն ուսումն արժեքի երաժշտ-

սյանի, Ղազարու Սարյանի և այլոց հետ: Իսկ խորհրդային ժամանակի արժեքավորողական փոխադրությունների ծիրում Լյուսին ջանքերն առանձնացնում է Տիխոն Խրեննիկովի, ափսոսանքով դասակազմողներ Յակով Զիլերի, Էմիլ Գիլելի անունները:

Պատմելով Լյուսի Իոխանյանի մասին, հնարավոր չէ ժողովրդի մեջ և Երևանի կոնսերվատորիայի կենսագրության մեջ մի ուրույն գեղեցիկ իրադարձության հիշատակումը: 1997-ի ապրիլին Լյուսին Ֆիլիպովի հետ «Էյվի Զիլերի»-ի շուրջ 3 հազարանոց լեցուն դահլիճում տոնվեց Լյուսի Իոխանյանի

## Ամերիկահայ դաշնակահարուհի Լյուսի Իշխանյանը դարձյալ հայրենիքում է

գակամ ու մեղմաժոյհ կնոջ շուրջ իրենց թուխում մտադրեցին ստեղծագործական մթնոլորտը:



Լյուսի Իոխանյանի անունը ֆաջ ծանոթ է դասնամուրային արվեստը սիրողներին ոչ միայն հայրենիքում, սփյուռում, այլև Եվրոպայի երաժշտական կենտրոններում, խորհրդային Միությունում: 25 տարիների ընթացքում ստեղծագործական կյանքի ընթացքում ստեղծագործող դասակազմողուհին, հայտնի երաժիշտ մանկավարժ Ռոզինա Լեյկինայի աշակերտուհին, կասարող, որի երկար տարիների իմպրեսարիոն ֆրանսիացի հանրաճանաչ Հոս Դանդուլն է, մենահամերգներով և սիմֆոնիկ նվագախմբերի հետ ելույթներով հանդես է եկել Ռուսաստանի, Մեծ Բրիտանիայի, Անգլիայի, Ինչոնի, Ֆրանսիայի, Գերմանիայի, Աճգլիայի, ԱՄՆ-ի բազում քաղաքներում: Այն երաժիշտներից է, որ իր կասարողական արվեստն է զուգարդել Սիզին և Մեծանովան Արեւելի գրեթե թուր երկրներում:

կան լավագույն հաստատություններից մեկի հովանու տակ «Լյուսի Իոխանյանը մեզ համար դեռիկ Միացյալ Նահանգներ «լուսանու» բազում է: Եվ յուրաքանչյուր թուխում դասավ կարող է քերել նրան սասար կանգնող Լյուսիին մեծ բարձր մասնագետի և բարի հոգու առկայությունը», ասում է կոնսերվատորիայի ղեկավար Արմեն Ամբասյանը:

...Յոթ տարեկան էր Լյուսին, երբ հարազատներին Ամերիկայի հողում վերադառնալուց հետո, Լյուսին Յորի հանրահայտ Ջուլիանո երաժշտական հաստատությունում սվեց իր անդրանիկ մենահամերգը: Դասակազմողուհու անունը հնչեց և միջազգային աստղերը դուրս եկավ սկայալ 1962-ից, երբ նա մասնակցեց Մոսկվայում կայացվող Չայկովսկու անվան միջազգային մրցույթին, օտարերկր հասուկ մրցանակ խորհրդային Միությանը համերգային երկարատե շրջապայություն: Այդուհետ «Գոկոնցեր» համերգային կազմակերպությունը յուրաքանչյուր երկու տարի հյուրախաղերի էր հրավիրում Լյուսի Իոխանյանին, անդաման ընդգրկելով նաև դասակազմողուհու հայրենիքը: «Այն ժամանակ ոչ միայն խորհրդային Միությունում, այլև ամենուրեք, ողջ ափսոսում երաժշտության ունկնդրող ու կասարողական ավանդույթներ կային, մարդկային հանրությունն առավել մեկտրաքան էր, հոգեւոր, երաժշտական արժեքներ ճանաչող և գնահատող: Ցավով, ընդհանուր դասերն այսօր ամեն տեղ այլ է», ասում է Լյուսին: «Իմ կապերը Երևանի կոնսերվատորիայի հետ հակադրեց սերացան 1987-ից, երբ ղեկավարեց ժողովրդական կոնգրեսի խնամքը: Շատ նպաստավոր էր Ամբասյանի այցելությունը Նահանգներ, որի ժամանակ ես ծանոթացրի նրան Ջուլիանո դոկտորի նախագահ ժողով Փոլիսի հետ: Այդուհետ սկիզբ դրվեց Երևանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի և Լյուսին Յորի հանրաճանաչ Ջուլիանո դոկտորի ստեղծագործական կապերին, որի նվաճումներից մեկն այն է, որ կոնսերվատորիայի շնորհակալներն ու հանրապետությունը ընդունվեց ուսանել Ջուլիանոյի աստղերի աստղերում»:

Յուրաքանչյուր անգամ լինելով հայրենիքում, Լյուսի Իոխանյանը հասուկ ջանքերով է հիշում իր ստեղծագործական և մեծանուն կապերը հայ արվեստի մեծերի հետ: Հայտնի է, որ դասակազմողուհին նամակագրության մեջ է եղել Արմեն Խաչատրյանի հետ 1958 թ.-ից, բացի այդ իր կյանքում չի եղել և ոչ մի մենահամերգ, ափսոսանքով ցանկացած երկրում, որ Լյուսին չի ջանքերով մեծ կոնգրեսի երկրից: «Լյուսի Իոխանյանը օժտված է գեղարվեստական բարձր ծիրով, հիանալի ճեխնկայով և խոր երաժշտականությամբ, այսինքն իսկական դասակազմողուհու հարի ամենակարգուր բաղադրիչներով, ինչը և հնարավորություն է տալիս նրան գրավել իր ուրույն տեղը լավագույնների շարքում», գրել է Արմեն Խաչատրյանը: Եվ դասակազմողուհին չէ, որ իր դասնամուրի սոնետի ԱՄՆ-ի անդրանիկ կասարողը կոնգրեսի խնամքով թափել էր ընկել Լյուսիին: Յոթ Իոխանյանի, թե հանդիսատեսի հիշողության մեջ վառ է 1973-ին ԱՄՆում անցկացված «Մամոյանի երաժշտական փառատոնի» ծրագրում Ամոն Բարաջանյանի հետ իր համատեղ ելույթը հանրահայտ «Ռադոսոփիա»-ի երկու դասնամուրով կասարողը: Բազում ստեղծագործական, անձնական նամակագրական կապերով է համեմատել դասակազմողուհու կյանքը նաև այլ հայրենաբնակ արվեստագետների եղվարդ Սիրվանդուհյանի, Ալեխանդր Հարությունյանի, Էդգար Հովհաննիսյանի:

ստեղծագործական 25-ամյա հորեւյանը: Դասակազմողուհին ունկնդրին հրամայեց Մոցարտի, Շոպենի, Խաչատրյանի երկերի մի ընտրանի, որի կասարողը նրան վաղուց ճանաչած և սիրած հանրությունը ես մեկ անգամ հիշեցնել սվեց իր մասին միջազգային մամուլի բարձր գնահատանքները: «Մեմ իրադես նրին և հոյակերս մեկնաբանման հայտնություն արեցին, որը հասկառեց արտասովեց, երաժշտական դարձերությունների կառուցվածքի մեջ», «Guide musical», Paris, «Լյուսի Իոխանյանը նվագում է փայլուն ճեխնկայով, բայց և խոր և զգացմունային: Ցանկանում ես ունկնդրել նրան կրկին ու կրկին», «Sueddeutsche Zeitung», «Հայ դասակազմողուհու կասարողը հազգեցած է նուր ճեխնկայով և օտար ժողովրդի է», «The New York Times»: Սակայն դասակազմողուհու հիշումը հոռետյանը մնալ իր և կոնսերվատորիայի ստեղծագործական կենսագրության մեջ նաև մեկ այլ երաժշտական առիթով, սույն համերգի երկրորդ թափում Լյուսի Իոխանյանը կասարեց Մոցարտի Դո մաժոր դասնամուրի և սիմֆոնիկ նվագախմբի կոնցերտը, ես նվագախմբի կազմում Ջուլիանոյի դոկտորի սիմֆոնիկ նվագախմբի հետ հանդես եկան Երևանի կոնսերվատորիայից հասուկ հրավիրված լարային թափնի սաները:

«Ես մեծապես գնահատում եմ, որ այսօրվա համասարած ոչ հոգեւոր դաշնակահարներում Երևանի Կոմիտասի անվան կոնսերվատորիայի դասնամուրի և իր մեկտրաքանի ղեկավարության, նրա ղեկավար Արմեն Ամբասյանի ջանքերի արդյունքն է: Երբ ղեկավարն ինքն էրաժիշտ է, բարձր մասնագետ, մեկտրաքան ճանաչող-գնահատող և մեկտրաքան հանդեղող հոգեւոր վերաբերումն ունեցող անհասակաբարձր արդյունքն է այդդիսին ղեկավարը: Գնահատելի և ուրախալի փաստ է, ասում է Լյուսի Իոխանյանը: Միայն մի մաղթանք ունեմ երիտասարդությանը, թեմական արվեստի բարձրներին հասնելու համար ճեխնկան ու ֆրանսիացի ափսոսանք է ղեկավար, ոչ միայն կասարողական, այլև մարդկային օփումների, կյանքի փորձը ընդհանուր գեղագիտական զարգացողության հիմն: Պե՛տ չէ օտար միանգամից լայն աստղերի դուրս գալու համար, այլ համերգատեղ կուսակել թե մասնագիտական գիտելիքներ, թե կյանքի փորձը, այն ժամանակ միայն կարելի է անկախել երաժշտական ստեղծագործության իսկադրե խոր և արդյունավետ մեկնաբանումները»:

Օրեր Լյուսի Իոխանյանը երկու օրաքանց ավելի անցկացնելով հայրենիքում, կնկնելի հյուրախաղերի, ինչոպես միջոց թողնելով մեր երաժիշտ ուսանողության սրտերում թափ հուրը:

ԳՐԱԿԱՐԿ ԳՐԱԿԱՐԿ 90







