

ԻՐԱԳՎԱԳՐՈՒՄ

Գիրեն ինձ դուր եկավ, ազնիվ է գրված, վիթխարի փաստական նյութի հիման վրա, էժան հիացմունք չկա գիտնականի բարեխիղճ վերլուծություն է ոչ ֆաղափական դասակարգի կատարում: Այնուամենայնիվ ինչո՞ւ է գրվել այս գիրքը:

Գիրքը գրվել է այն դասաձևով որ մենք ունենք նոր Սահմանադրություն եւ այն ոչե՛ք է անդաձան գիտական վերլուծության ենթարկվել որովհետեւ Սահմանադրությունը կիրառելիք նրա նորմերն քննարկելն ու հասկանալը բարդ գործ է: Նման վերլուծությունը իմաստավորումը կօգնի թե՛ օրենսդիր, թե՛ գործադիր, թե՛ դատական իշխանություններին: Սահմանադրության մեջ ամրագրված սկզբունքների հիման վրա նոր օրենքներ ընդունելիս օրենսդիրը կիրառելիս հաշվի առնելու թողոր հանգամանքներն ու կողմերը: Անկեղծ սասան, մենք այստեղ գործ ունենք բավական բարդ իրավական նյութի հետ: Պատահական չէ, որ բոլոր երկրներում էլ նույնիսկ

բյուրեղ եւ ճիայն 1922 ին ընդունեց իր ինն սահմանադրությունը: Ինարկե խորհրդային Հայաստանի թե՛ այդ թե՛ նոր սահմանադրությունները չափազանց գաղափարական ուղղված փաստաթղթեր են, բայց նրանցում էլ ուսուցանում են, որ բաները բաներ են: Այժմ երբ մենք վերադառնում ենք սահմանադրական փորձը ոլիսի նկատի ունենանք որ անգամ բացասական փորձը ոլիսի հաշվի առնվի: Իսկ սվայդ դարազայում ես գտնում եմ որ եղել է ոչ միայն բացասական փորձ այլեւ դրական: Օրինակ՝ շատերին հայտնի չէ որ անգամ 1937 թ. սահմանադրության մեջ դեռական լեզվի մասին հոդված եմ ունեցել:

- Գու՛ր գրում եք, թե «Սահմանադրություն կոչված ֆենոմենն առաջին հերթին կյանքի է կոչվել մարդու իրավունքներն անհատաշեղու եւ անդամակցի համար...»: Դա, իմ կարծիքով, հասուն է ամերիկյան հասարակության նման հասարակություններին, որտեղ «մարդու իրավունքները» ֆեիտաց

նեցող ֆաղափացիների 55.06 տոկոսը, եւ նրա օգտին ձայն է սվել հանրաքվեի մասնակցածների 68.04 տոկոսը: Բայց Գու՛ր չե՛ք նշել որ սահմանադրական իրավունք ունեցողների ընդհանուր թվի 38 տոկոսն է միայն: Չե՛ք նշել նաեւ որ մինչ այդ այն ժամանակվա Գերագույն խորհուրդը փոփոխություն կատարեց հանրաքվեի օրենքում եւ որոշումն ընդունված համարելու առաստաղը իջեցրեց մինչեւ ընտրության իրավունք ունեցողների մեկ երրորդը ավելի վաղ սահմանված կեսի փոխարեն: Արդյունքը եղավ այն, որ ընտրության իրավունք ունեցողների կեսից բաց դառավ ձայնեցող Սահմանադրությունը համարվեց ընդունված: Աշխարհում այդ կերպ ընդունված այլ սահմանադրություն կա՞ թե՞ ոչ:

- Մենք այստեղ գործ ունենք հսկայ իրավաբանական ընթացակարգի հետ: Աշխարհում հանրաքվեով ընդունված սահմանադրությունները երբ վերցնենք, ապա ամենատարբեր մոտեցումներ կան:

Բայն նշանակություն ունի դեռական դասակարգի ընդհանուր դեռ դեռական մարմինների գործունեության կամար: Իսկ երբ նրանք դեռեւս դուրս են գալիս իրենց լիազորությունների քառասուններից առաջ դա կոնկրետ կյանքի խնդիր է կենսականորեն հոգեբանության անցյալի ինտեգրացիա եւ հազար ու մի այլ հանգամանքների հետեւան: Խնդիրն էլ հենց այն է, որ մեր կյանքը համադասաբանեցվի Սահմանադրության բարձր դասակարգին, նրա չափանիւթերին: Ժամանակի հարց է դեռականության աստիճանական կայացման հարց, Լավաշու լինելով:

- Չե՛ր գրում, խոսելով քիոյաքիզմի (երկազափացիության) մասին, Գու՛ր թերում եք Ռուսաստանի Գաւնության օրենքը եւ նույն, թե նրանք իրենց սահմաններից դուրս միլիոնավոր ֆաղափացիներ ունեն եւ դա հետ կապված բազմաթիվ հիմնահարցեր: Բայց չէ՞ որ մենք էլ Սփյուռումն ապրող միլիոնավոր հայերնակիցներ ունենք: Ինչո՞ւ

կան դրանք երեւական հանցագործություններ են եւ յուրաքանչյուր կանխելիս դեռեւս նմանություն ունե՛ք է կատարվի իսկ մեղավոր դասակարգի:

- Աշխարհի էլ ո՛ր երկրում է գործում այն կարգը, երբ ցույցերի երթերի հանդեպակցե՛րի անկողացման սահմանադրական իրավունքի իրացման համար դրանց կազմակերպիչները քույրակցության համար դիմում են իշխանության որոշակի մարմինների: Դա, իմ կարծիքով, Սահմանադրության վարկաբեկում է որովհետեւ դուրս է գալիս որ սահմանադրական իրավունքի իրացումը կախված է իշխանությունների քառահանույթից: Ուզե՛նք քույր կտան, եւ ես կօգտվեմ իմ սահմանադրական իրավունքից, ուզե՛նք քույր չեն տա, եւ իմ սահմանադրական իրավունքը կատուսա ֆիկցիա:

- Անե՛նքին այդպես չէ: Դու՛ր մե սահմանադրական իրավունքից ազատե՛նք օգտվելու իրավունք ունե՛ք Բանի դեռ չե՛ք խանգարում ուրիշներին օգտվելու իրենց իրավունքներից:

Տենրիկ Խաչատրյան. «Սահմանադրությունը ոչ միայն գործող հիմնական օրենք է, այլ եւ՝ նոյաւսակ»

այնտեղ, որ սահմանադրությունը գործում է հարյուրամյակներ, գրվել ու այսօր էլ գրվում են սահմանադրություններն նվիրված աշխատություններ, սրվում են նրանցում դարունակվող դրոյթների մեկնությունները: Նկատի ունեցելով ցանկացած փաստաթղթի օրենքի իրավաբանական անհանգստացուցիչ կյանքն է Իրականության անօրոյա կյանքի բացահայտման ներքին դրոյթները: Սահմանադրությունն է նոր լուծումներ ասիոյում են սահմանադրության ձեւակերպումներին նույնիսկ այլ աշխարհում Ռուսում են ասել որ մեր Սահմանադրության մասին էլ դեռ բաց գրել են գրվելու, վերլուծություններ են հրատարակվելու: Ես էլ մինչ այս բազմաթիվ այդպիսի հոդվածներ էի հրատարակել: Եվ այս գիրքն իմ այդ աշխատանքի հանրագումարն է: Թե՛ որտեղ էլ է հայտնվել գնահատականը ոլիսի տա գիտական հասարակությունը ընթերցողը ինչո՞ւ չէ նաեւ ժամանակը:

- Չե՛ր այս աշխատության մեջ համառոտ են համեմատություններ են անցկացված խորհրդային Հայաստանի Հանրապետության 1922, 1937, 1978 թվականների սահմանադրությունների հետ: Կարելի՞ է արանից եզրակացնել, որ Գու՛ր մեր այս նոր Սահմանադրությունը դիտում եք իբրեւ հայկական սահմանադրական մեքի զարգացման փուլ եւ աղաւ ներկա հանրապետությունը, նույն ճամբարությունը, նախորդ, 2-րդ հանրապետության արունակություն:

- Ըարունակում եմ մնալ այն տեսակետին, որ չի կարելի ժողովրդի դաստնության մի ինչ ու հասված կերպ-հանել եւ ասել, թե՛ դա... չի եղել: Ես այն մարդկանցից չեմ ովոր ժամանակին հասարակ էին գրել մեր 2-րդ հանրապետության մասին, իսկ հիմա ասում եմ, թե՛ այն... չի եղել: Ֆրանսիացու համար անսկզբ սարօրինակ կլինե՛ր, երբ որեւէ մեկն ասեր, թե՛ չի եղել նրանց Ինչ, 2-րդ, 3-րդ կամ 4-րդ հանրապետությունը: Երբ Ֆրանսիան ունեցել է 15 սահմանադրություն երկրներ կան ավելին են ունեցել, աղաւ նրանք երբ ոչ իրավաբանություն գտնե՛ն ինչ-ինչ կարեւորագույն սկզբունքների բարունակություն են բովանդակել: Վերջին հաշվով երբ մենք խոսում ենք Հայաստանի սահմանադրական զարգացման դաստնության մասին, աղաւ չեմ կարող ուսուցողության շատնել այն հանգամանքը, որ մեր երկիրը 1918 թվականին վերականգնեց իր դեռականությունը:

ՀՀ Սահմանադրական դասարանի նախկին անդամ այժմ ՀՀ գլխավոր դասախազ ՌԴ Էկոնոմիկայի ֆինանսների եւ իրավունքի ակադեմիայի իսկական անդամ Տենրիկ Խաչատրյանը լույս է ընծայել իր հերթական գիրքը «Հայաստանի

վում են բարձր են դասվում ազգի ոլեսության իրավունքներից: Նրանց համար դա հասկանալի է, նրանք ազգային ոլեսություն չեն: Բայց չէ՞ որ մենք ազգային ոլեսություն ենք: Մի՞ թե սահմանադրությունը անհատի իրավունքները նկատի առնելով, ոլես է աշխարհակալի ազգի իրավունքները նա ոլեսմական արդարացի դատան քառիությունը:

Մեր Սահմանադրության ընդգծված կայեցակետային մոտեցումն ոլեսից մեկը ազգային վերածնունդի գաղափարն է: Ընթերցողին խորհուրդ կտայի ուսուցիչ կարգով Սահմանադրության որեւոր դրոյթն ընդունելու: Սակայն խորքային հոշակագրին»: Իսկ այդ հոշակագրում կան եւ ցեղատաղանության ճանաչման, եւ հայոց դա հանրապետության, եւ բաց այլ ազգային խնդիրների արձարծունեությունը:

Սահմանադրության ամենակարգում ամրագրված է որ «Անկախության հոշակագիր» Սահմանադրության հիմքն է: Տեղեւ, Ֆրանսիացիները 1791 թվականի Սահմանադրության ընդունումից հետո 1789 թվականի օգոստոսի 26-ին ընդունեցին «Մարդու եւ ֆաղափացու իրավունքների հոշակագիրը»: Եվ 1958 թ. սահմանադրությունն ընդունելիս ուղղակի նեցեցին, որ նրա քաղաքացուից մարդ հենց այդ հոշակագիրն է ինչպես նաեւ 1946 թվականի Սահմանադրության որեւոր դրոյթն էլ հասկանում ենք: Այնպես որ, մեր Սահմանադրությունն էլ հասկանում ենք: Անկախության հոշակագիր» դրոյթները դաստնավորում են Սահմանադրության բովանդակությունը ինչո՞ւ չէ նաեւ երբ ոչ այսօր աղաւ հեռանկարում մեր ոլեսության գործունեությունը: Կարծում եմ, որ այդ հանգամանքը կոնկրետ նորմերի տեսով ամրագրելով Սահմանադրության մեջ, ինչպես առաջարկվում էր օրաւ այլընտրանքային նախագծում, չէր կարելի Դա չէր նոյաւսի ոչ խնդրի լուծումը, ոչ ոլեսության ընթացիկ ֆաղափարակարգումը ոչ էլ հարեւանների հետ քառիդրացիական հարաբերությունների դառնոյանումը:

- Չե՛ր գրում Գու՛ր հասուկ անդադարն է՛ք Սահմանադրության ընդունմանը: Նե՛վ եք որ այն ընդունվել է հանրաքվեով որքն մասնակցել է ընտրության իրավունք ու

Հանրապետության առաջին Սահմանադրությունը»: Ներկայացվող հրատարակման մեջ «Ազգի» քրթակիցը եւ գրի հեղինակը բաժին առ բաժին անդադարում են առավել հետաքրքրական հարցադրումներին:

Նրան հաշվարկը կատարել են կամ մասնակցողների թվով կամ ընտրական իրավունք ունեցողների թվով: Իբրեւ մասնագետ կարող եմ ասել, որ մասնակցիցների ընդհանուր թվից հաշվարկ կատարելով ավելի ստույ մոտեցում է Դա ամեն երկրի ներքին գործն է, ներքին խնդիրը, ինչո՞ւ չէ նաեւ ֆաղափարական ոլեսի դասավորվածությունը հանգամանակ է: Ըստ գործունեության կան: Այնպես որ, մեր Սահմանադրության ընդունման լեզվախոսությունը կատարածից դուրս է Այս այդպիսի օրինակներ ուրիշներն ունեն էլ կան, այն էլ բաց:

- Գու՛ր նշել եք, թե Սահմանադրությունն ամրագրում է որ ֆաղափացի իրավունք ունի կատարելու այն ամենն, ինչ արգելված չէ օրենքով, իսկ դաստնասար անձը կարող է կատարել միայն այն, ինչ լիազորված է օրենքով: Բայց ես կարող եմ թերեւ անչափ բաց օրինակներ երբ դաստնասար անձը վարվում է ճիւղ հակառակ կերպով:

- Նախ ասե՛մ, որ ֆաղափացիների իրավունքների ու ազատությունների գրույթը մեր Սահմանադրության ամենաբարձր գրույթն է եւ լիովին հիմնադաստնասարում է միջազգային ամենաբարձր չափանիւթերին: Երկրորդ Սահմանադրության մեր հի ցասակամ վերադառնումը սկզբունք

առանքի օրինակով մենք էլ սահմանադրությունը չամրագրեցինք քիոյաքիզմի սկզբունքը:

- Երբ սահմանադրական հանձնաժողովում այս նոր մր ընտրվելու էր բաց բան ձայն ու թերեւ արվել էր նե՛ք է ձեռնարկ, որ կարող է նոյաւսել Հարաստ-Սփյուռն հարաբերության ներքին սերացմանը Ռուսաստանի դարագան Իմ կարծիքով եւ դա բաժարում են իմ բաց ուսու գործընկերներ նրանց մոտեցումը ֆաղափարական է: Իրականում այլ սկզբունք բաց էլի երկրներ են կիրառում: Երբ վերցնենք մեր դարագան աղաւ ոչինչ չի խանգարում Սփյուռնի մեր հայերնակիցներին Հայաստանի հետ ունենալու սեր կառելը: Բաղափացիության մասին օրենսդրության համարում սփյուռնահայր կարող է ասանալ հասուկ կեցության կարգավիճակ Հայաստանում: Փաստորեն նրանք հասուկ անձնագիր են ստանում այն էլ հանրապետության նախագահի հրամանագրով Սա վերաբերում է նրանց ովոր իր ֆաղափար ունեն հայերնակի հետ նոյաւս են թերում Հայաստանին:

- Ընդդիմադիր մամուլը չի էլ իրավադատ մարմինների կողմից առօրինի, առանց դասախազի սանկցիայի մարդկանց ձերբակալելու, խուսաճումների ենթարկելու բազմաթիվ կոնկրետ փաստերի մասնակցությունով: Դա սահմանադրական նորմի կողմի խախտում է: Բայց ոչ ոք դրան ուսուցողություն չի դարձնում:

- Պե՛տ է արքերակի ձերբակալելն ու կալանավորելը: Ըստ առայժմ գործող օրենսգրքի, հետեւնուրբան մարմիններն իրավունք ունեն մինչեւ 72 ժամ տեղությունը հանցագործության կատարման մեջ կատարածից անձին գրկել ազատությունից: Եվ դա համար դասախազի սանկցիա չի դառնալով: Աշխարհում է նոր օրենսդրություն որ դեռ չի ընդունվել: Կրեդուովի կեստեղեւ թե ինչպիսի նոր է սահմանված այս դեռեւս: Ինչ վերաբերում է ֆիզիկական բուրություններին, աղաւ երբ այդպիսի վաստե

Ռուսում եք ցո՛ւյց անել խնդրե՛մ բայց այնպես, որ դա չխանգարի մեր ցույցին չմասնակցողներին չես ցանի երթերկությունը, չվասնակի հասարակության անդորրը կարգու կանոնը: Թույլատրության մեխանիզմները սա համար են: Երբ սահմանված է մեր միջոցառման անցկացման տեղը ժամը երթուղին եւ թե՛ դուր չե՛ք խախտել դրանք ինչպես ուրում եք ցույց անել: Ընդ որում խառն խառնող անգն ցույցերի եւ այլ միջոցառումների մասին է Թույլատրական այս համակարգը գործում է աշխարհի գրեթե բոլոր երկրներում: Դա ոչ մի կառույց չունի իշխանության կամայականություններ: Ի վերջո երբ կամայականության կատարել կա միջոցառման կազմակերպիչները կարող են դասախազ իշխանության սվայ մարմին կամ դաստնասարին զանգաւարել մերժման նրանց որոշումները:

- Անդադարում եք արձանավաշել կանոնով աղբերու սահմանադրական իրավունքին: Երբ ոլեսության մեջ նվազագույն աշխատարժեք 1000 դրամ է սահմանված, երբ կառավարությունը համառոտ չի ուղում երադարակել տղատան նվազագույն գամբյուղի ցուցանիւթերը եւ նվազագույն աշխատավարձերը, կենսաբուրակներն ու նոյաւսները չի համադասասխանեցնում դրան, երբ բնակչության ճնեղը մեծամասնությունը աղբում է աղբատնայան սահմանագծից ցածը կենսամակարդակով, ի՞նչ խոսք կարող է լինել արձանավաշել կանոնով աղբերու սահմանադրական իրավունքի մասին:

- Լիովին համարում եմ: Սահմանադրական այդ իրավունքը մեզանում լիովին չի կենսագործվում: Ինչպես նաեւ, ի դեռ, այլ իրավունքներ, այլ նորմեր: Բայց ես ասացի չէ՞, որ Սահմանադրությունը ընդունելու դեռ ամեն ինչ իր տեղը չի ընկնում: Այն ոչ միայն գործող հիմնական օրենք է, այլեւ նոյաւսակ: Տեսական ժամանակաբաշխի համար նախատեսված նոյաւսակ: Եվ մե՛ծ, ազնիվ նոյաւսակ: Մեր խնդիրն էլ այսօր ազգովին հենց այն է, որ անդադարում քանակն ուղեզգի Սահմանադրության մեջ ամրագրված նորմերը դատան իրականություն: Երկր ժամայնով եւ ուրան ցուս այնպես լավ Իմ գիրքը հենց դա համար է գրվել այդ երջանիկ դառն ժամ աղաւ մոտեցնելու նոյաւսակին ժամայնովու համար է գրվել:

Տարգմանողը Վարեց ՌԱԳԻՎ ՏՈՒՆԱՆԱԲԱՆԱԸ



Նրան հաշվարկը կատարել են կամ մասնակցողների թվով կամ ընտրական իրավունք ունեցողների թվով: Իբրեւ մասնագետ կարող եմ ասել, որ մասնակցիցների ընդհանուր թվից հաշվարկ կատարելով ավելի ստույ մոտեցում է Դա ամեն երկրի ներքին գործն է, ներքին խնդիրը, ինչո՞ւ չէ նաեւ ֆաղափարական ոլեսի դասավորվածությունը հանգամանակ է: Ըստ գործունեության կան: Այնպես որ, մեր Սահմանադրության ընդունման լեզվախոսությունը կատարածից դուրս է Այս այդպիսի օրինակներ ուրիշներն ունեն էլ կան, այն էլ բաց:

ԱՆՐԱՐԱԹ

«Գարաբաղը հրաշք երկիր է»

Ասում են ռուսական խորհրդային սասղերը

Ինչդեռ հայտնի է, Շուշիի ազատագրման 5-րդ եւ ֆաշիզմի նկատմամբ հաղթանակի 52-րդ տարեդարձների առթիվ կազմակերպված տոնակատարությունների, մասնավորապես «Արցախյան զարուհ-97» փառասոցի երգանակներում Լեռնային Ղարաբաղ էին ժամանել ռուսական խորհրդային սասղեր Տասյանա Օվսիենկոն, Ալեքսանդր Մերովը, Տասյանա Մարկովան, Իգոր Սարուխանովը եւ այլք: Ենթադրվում է միջոցառումը Ղարաբաղում առաջին անգամ էր կազմակերպվել: Մայիսի 6-15-ը խորհրդային արվեստի ԼՂԷԿԵԿՊ-ը բախտ ունեցան լսելու ՈՂ-ից ժամանած «Ատուսկ» համույթին, երգչուհիներ Նասայա Սեյնուկովային, Վիկա Յիգանովային, Սերգեյ Կոխոլովին: Մեկնելուց առաջ ՈՂ խորհրդային երգիչները իրենց ելույթներում, հանրադատության լրատվամիջոցներում դասնցին իրենց տղամարդկային մասին:

Սերգեյ Կոխոլով. «Սա իմ լավագույն համերգները մեկն են համարում: Առաջին տղամարդկային այն է, որ դարբանակները արվեստներ են: Թող ոչինչ չընթանի ձեր դայտա չափերը: Գամբրիել հեռ: Ժողովուրդը դեռ Շուշիի մասույցներում խիված սանկ-հուճարների դասվանդանին... Ամեն մի ֆանտաստիկա ես է, երազելը մեծագույն հասկանիչ է: Գամբրիելը, որ հայերն է երազող ժողովուրդն են: Արվեստում է Ղարաբաղի բնության գեղեցկությունը, Ղարաբաղը հրաշք երկիր է, սարին ձեզ համար թող արգասներ լինի, խաղաղ ու բերնառ են թող ձեր կյանքում ազատությունը երբեք չկորչի, սա իմ մաղթանքն է Ղարաբաղցիներին»:

Նասայա Սեյնուկովա. «Չե՛ր հրաշք երկիր մասին իմ դասն է եմ մինչ այստեղ գալը, եւ իմ սեսածը դասկերպարածիցս ավելին է Չինաղ բնություն ունեւ, հրաշալի մարդիկ՝ սալ սրերով: Թող դարբանակները միշտ հաղթանակ տան, թող կյանքը ձեզ համար գեղեցիկ լինի, սխեբելու առիթներ չունենալ»:

Վիկա Յիգանովա. «Ղարաբաղում ես սես կենսական լավատեսություն, որն այնքան անհրաժեշտ է բնականոն կյանքի համար: Մարզադաճում դարբանակների ջերմ վերաբերմունքը ստիպեց ինձ երգելու արականագ ոգեւորությամբ: Արեւային Արցախից իմ «Ռուսական ասոջ» նվագախմբի հետ մեզ հետ կանենք արեւային էներգիա: Գյուրասեր, եռայլ, բարի մարդիկ են ապրում այստեղ, հոգու լայնությամբ ման են ռուսներին: Թող ձեր տղամարդկությունը միշտ լինի այստես տոնական»:

ՎԱՏՐԱՍ ՄԱՍՏՈՒՅՈՒՆ

ԱՌՈՂՋԱԴԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

Դասընթացներ նորածինների խնամքի մասին

Այսօրվանից սկսված մինչեւ մայիսի 28-ը դերինաստրոգիայի, մանկաբուժության եւ զինվորագրության հանրադատական կենտրոնում կանցկացվի նվագախումբի երեխաների խնամքի եւ կրթության կենտրոնում կենտրոնացված 2 դասընթաց, որին կմասնակցեն 50 նորածնագեներ: Դասընթացները կվարեն առաջնակարգ մասնագետներ ԱՄՆ-ից դոկտ. Ռիչարդ Շանգերը Բայրոնի բժշկական ունիվերսիտետում (Նյու Յորք) եւ դոկտ. Նենսի Փաուերը Ռեյխի բժշկական կենտրոնի (Կոլումբիա) լակտացիոն ծառայությունից: Պարտոմունքները կանցկացնեն նաեւ ՀՀ առողջապահության նախարարության մասնագետները, որոնք 1997 թ. վերջերս մասնակցել էին Կալիֆոռնիայի Սան Դիեգո Բալա

այ օգնության միության սանձամբ «Տարվա ուսուցիչ» կոչմանն այս տարի արժանացել են հանրադատության 55 ուսուցիչներ: Մրցանակների հանձնումը տեղի ունեցավ երկ. երգի դեպարտմենտում: ՀՕՄ-ի Հայաստանի երգանային վարչության ասենադատի Ավարդ Պետրոսյանը միջոցառման մասնակիցներին տեղեկացրեց, որ այս տարի մրցույթին մասնակցել են 2000 ուսուցիչներ: ՀՕՄ-ի ու նախարարության

անգամ օգնում է մեզ իրագործելու ՀՀ կրթության ու գիտության նախարարությունը: Մենք գիտենք, թե որքան նվազ է այս փոքրիկ տնք ձեր անսահման հոգսերի, ստուղանքի դժվարությունների բնորոշ թեւացնելու համար, սակայն հավասարակշռված խորացում է արված: Եվ գիտենք, որ առանց այս ամենի էլ դուր շարունակելու եմ լույսի մեակի ձեր երթը ի Ես մեր երկրի այսօրվա ու վաղվա Տերերի մեր գավալները: Վստահությամբ են ա-

«Տարվա ուսուցիչ» մրցանակներ 55 ուսուցիչների

համատեղ հանձնախումբը մրցույթի դասնակները բավարարած 55 ուսուցիչներից 15-ին ընտրել է առաջին կարգի մրցանակ 100 դոլար դրամական դարձակով: 20 ուսուցիչների երկրորդ կարգի մրցանակ է 75 դոլար դարձակ, 20 ուսուցիչների երրորդ կարգի մրցանակ է 50 դոլար դարձակ:

Ուսուցիչներին ընտրվողներին եւ դասնակներն ու նվերներ հանձնեցին ՀՀ կրթության ու գիտության նախարար Արսեն Պետրոսյանը: ՀՀ կառավարության մարտախրական օգնության կենտրոնական հանձնաժողովի աշխատանքային խմբի ղեկավար Ֆրիդրիխ Բաղդեյանը, ՀՕՄ-ի կենտրոնական վարչության ասենադատի Վանուշի Իսախանյանը եւ վարչության անդամ Արվի Չարխուրյանը:

«Ես երախտագրությամբ եմ հանձնելու ՀՕՄ-ի «Տարվա ուսուցիչ» մրցանակը, որ սիրով երող

ում այս Երկր քանոնը որովհետեւ ինձ ուսուցիչ եմ եւ գիտեմ, թե ինչ ոլիսի դժվար երջանկություն է կրել այդ կոչումը: Ես հաճույթով եմ աւսում այս Երկր քանոնը որովհետեւ ուսուցիչս Ես լավ գիտեմ թե լույսի համեստ մեակներն որքան դժվար եւ որքան բիչ ենք Երկրքան անձնությամբ ուսուցանում ենք: Իր ընտրվողներին խոստում հայտնեց ՀՕՄ-ի կենտրոնական վարչության ասենադատի Պետրոսյանը:

Ուսուցիչների համար համերգային գեղեցիկ ծրագիր էր դաստասել երգի դեպարտմենտը: Խնայողի ու անհասկանալի կատարմանով հանդես եկան բաժնուհի գրեթե բոլոր մեկնակատարները մասնա Արար Գրիգորյանի գլխավորությամբ:

Լուսանկարներ գուցահանդես Թումանյանի տուն-թանգարանում

Վաղը մայիսի 23-ին ժամը 17.00-ին Հ. Թումանյանի տուն-թանգարանում կրացվի «Ի մանկարներ վերադարձի» ցուցահանդեսը, որի կազմակերպիչն է Հայաստանի այլոստական կրթության եւ արվեստի կենտրոնը: Տարբեր տարիներին արված լուսանկարները ընդգրկում են Հայաստանի դասուրջյան ներկայացրած ժամանակահատվածը, մեկնակցներ լով սովորական մարդու անձնական դրաման:

Ցուցահանդեսը կսեղի մինչեւ մայիսի 30-ը:



Ա. Ա.

«Էլիթեկյանների արվեստը»

Բոստոնում

3 սերունդ ներկայացնող գուցահանդեսը քաղվեց մայիսի 18-ին

Ուրբերթաունի (ԱՄՆ) «Ամերիկայի հայկական գրադարանի եւ բանգարանի» (ԱԳԳ) շենքի ժամանակակից արվեստի դասկերարահում մայիսի 18-ին քաղվել է «Էլիթեկյանների արվեստը» խորագրով մի հետաքրքիր գուցահանդես, որը հնարավորություն է տալու Բոստոնի հայկական (եւ ոչ միայն) մեծ համայնքին առնչվելու այդ տղանդակոր գերդասանի եզակի արվեստի ստեղծագործությունների հետ: Երկայացված են գերդասանի ավագագույն ներկայացուցիչ Վաղարակ Էլիթեկյանի, նրա երկու որդիների Գեորգի եւ Ռոբերտի, ինչդեռ նաեւ թոռան Արեգի իննստի դործերը: Գաղտնիքով այս մասին «Ամիսըն միտր սիեթ-թեթեր» Երաքաթերթն արվեստում է, որ եթե Վաղարակ Էլիթեկյանի նկարները դասկերում են Թիֆլիսի անցյալն իր գունագեղ փողոցներով, մարդկանցով ու զգեստներով է մրացում անցած-գնացած ժամանակներն ու ապրելածերը, ապա Գեորգիի նկարներն իրենց մեջ միախառնում են ֆիգուրատիվ եւ դեկորատիվ ոճերի տարրեր եւ նմանվում են արքայական Էմպրեսոնիզմին: Ռոբերտը գուցե ընթանալի ամենադինա-



միկ եւ ամենաարգասավոր նկարչին է, որն ստեղծել է խիստ ինտուիտիվ ոճ, որտեղ նկատելի են դոյնսիլիզմի եւ սիմվոլիզմի տարրեր: Իսկ Արեգի կսակներում իշխում են ռեալիզմն ու իմպրեսիոնիզմը:

Ցուցահանդեսը գործելու է մինչեւ հունիսի 8-ը:

Տ. Օ.

ՑՐԱՆՍԻ

Կառվարենցի երաժշտությունը՝ կունպակս շայնասկալարալով

Փարիզի «Յառաջ» օրաթերթը հայտնում է, որ սահմանափակ կանալությամբ (2000 հաս) Իրանիայում հրադարակ է հանված մի նոր կունպակս ծայնասկալարալ (CD), որի վրա ամփոփված են ծանայված երգահան ժորժ (Տիրան) Կառվարենցի Երաժշտության 31 հայտնի գործերը անմիջապես հետեյալ ֆիլմերից. «Փարիզը օգոստոսին», «Փարիզեցիները», «Գամախորդի գուլիլը», «Մարդը Սամբուլից», «Փոսասարը գնում է դասերագմ», «Որոնեցել կուլին», «Գալվածը», «Փոխարան կարգի է բերում իր հարիվները», «Ինչդեռ հաջողության հասնել սիրո մեջ» եւ «Լաս Վեգա-

սի տղամարդիկ»:

Կառվարենցը ծնվել է 1932-ին, Արեւմտյան Որդին է բանաստեղծ եւ երաժիշտ Գեորգ Կառվարենցի Շաղ Ազնավուրի բանաստեղծությունների տեսետով ստեղծել է «Եվ սակայն», «Ժամադրություն Բրազիլիայում», «Նրանք ընկան» եւ այլ երգեր նրա մի Երաժիշտ առաջին մեկնարաններն են եղել Սիլվի Վաղարանը, Գալիան, Մորիս Շեալիեն, Ջոնի Յոլիդեն եւ Միշել Մաթյեն:

Երկու ծայնասկալարալը իրանայի ծաղկավառ է նրա հուզական աշխարհի եւ նոր երաժշտական տղանդի

Տ. Օ.

ԵՐԵՎԱՆ

Բացվեց Եելլի Ասարյանի գրաֆիկական աշխատանքների առաջին անհասկանալ

Հայաստանի նկարչների միությունում քաղվել է Եելլի Ասարյանի գրաֆիկական աշխատանքների առաջին անհասկանալ գուցահանդեսը: Եելլի Ասարյանը գործելու է նրա գործերից գուցահանդեսները քաղվել են ոչ միայն մեզ մոտ, այլեւ արտասահմանում: Նա նաեւ գործերի միջազգային սիմպոզիումների մասնակից է:

Այս գուցահանդեսում ներկայացված գրաֆիկական աշխատանքները վերջին երեք տարիներին են ստեղծվել որոնք ինքնակալում Բրա Ասարյանի Ասարյանի «Կարիլ առ կարիլ» բանաստեղծությունների ժողովածուի թեմաներով են:

Սեւ տղիակ եւ գունավոր աշխատանքներում նկարչուհու մեկնարկություններն են ու զգացողությունները: Նկարներում հասկանալի արտացոլված է մարդու երկայնաճանաչությունը կյանքի հակասականությունը («Երկու ծնունդ», «Եւ երկայնաճանաչ») եւ բարու միասնությունը («Երկու խեղճուրդ», «Պաշի երկու կողմում»):

«Երկու ծնունդ» անունով երկու նկար կա որտեղ մարդկանց ոսկեր Երաժիշտ են: Ներկայացումն ունի իր կանոնները որոնք նկարչի ին-

արտահայտել է Երաժիշտը Շղրայա կաղ է նաեւ ծաղրածուն «Շաղրաժու» նկարում որը բլում է թե ոլիս է ամենաազատ լինելու եւ միշտ ճշմարտությունն առել:

Ցուցահանդեսում մեծ տեղ են գրավում աշխատանքային թեմաները: Ինքնապայան հասնելու համար մարդը դարձադարձ է դեմ առ դեմ կանգնել շարի դիմաց խնձոր եւ օձ հարաբերությունների յուրօրինակ մեկնարկությամբ «Աղամայան ձոր», «Աղամ եւ եվա»: Ասկա ծաղկային թեմաներով են գրված նաեւ «Մասնություն», «Աշխարհի ծնունդը», «Սուրբ կնուխ», «Երեք յուղաբեր կանայք» աշխատանքները: Չարը միշտ մեր կողմն է, այն միշտ կա անկախ անն ինչից («Չարի աղոթք»): Այս նախագրուցումն է արտահայտված նկարներում, Բանգի քարին մեծ գգում եւ տեսնում ենք միայն նրան հակադրող տեսնելով:

«Դեղի արմատներ» նկարում կրկնված ծաղիկ կոնդն է, այն արմատն էր սակայն Ես խորն են, եւ որոնք մարդկային մարմիններ են միախառնված ծաղիկի ապրում է...

Ցուցահանդեսը կսեղի մինչեւ Երաքային վիցը:

Ա. Ա.

Նմանակում Կուրս Կորեյնին

Մայիսի 14-ին Իրանիայի իյուսիսում գրանցվեց իննստամյա 2 դեղ-13 տարեկան Օրելին եւ Վալենտինը որոնցից հետեւել իրենց կուրսի «Նիրվանա» խմբի ղեկավար Կուրս Կորեյնի օրինակին (իննստամյա է եղել 1994 թ.): Պարզվում է, որ ման ցանկություն աղբիկները հայտնել են Ես վաղուց, բայց ամեն անգամ ընկերուհիները նրանք են ինք ղաղել: Զարաբասիկ լուրերաթի օրը դասարանի աղբիկները հավաքել են Վալենտինի տանը: Նորից ներարկվել է որբերական «Մախազի-ժը»: Ժամը 17-ին ընկերուհիները թողնում են Օրելին եւ Վալենտինին ու դուրս գալիս տեղից: Եր մի ժամ հետո նրանք վերադառնում են, երկու աղբիկներին զսնում են անկեղղան: Բաղալիքները գնցված են: Երանցից Ես-ժըր նույնիսկ չեն լսել «Նիրվանայի» մասին: Զարգանման ժամանակ աղբիկների ընկերուհիները հաստատեցին, որ Օրելն եւ Վալենտինը իննստամյա կերտով դաճում էին Կուրս Կորեյնին: Իննստամյա ընտանիքում ղեկավար արդեն գրանցվել են Իսախայում, Լիբանանում, ԱՄՆ-ում: Գիժը նույն է նմանակում Կուրս Կորեյնին:

ԼԻՔՆԱՍԻՍՈՒՆՆԱՐԱՏՅԵԳ՝ ՇՐԱՅՈՒՆԵՐ

ՀԵՌԱՆԱԽ ՇՐՋԱԿՐ

Լուիս վան Գաալ. «Գերեզմանից հարուրթյուն չեմ առնի»

«Այսֆսի» մարզիչը հեռագրով, բայց վերադառնալ չի խոստանում

«Այսֆսի» փառավոր դասնորթունուն Երզնգ հերթական էջը որը սկսվեց 1991 թ. սեպտեմբերի 28-ին երբ Ամստերդամի ակումբը գլխավորեց Լուիս վան Գաալը: Նա փոխարինեց Մադրիդի «Ռեալ» հեռացած Լեո Բենեհակկերին, որի օգնականն էր մինչև այդ օրը: Վան Գաալի օրով 5.5 տարիների ընթացքում «Այսֆսը» Կառնո 11 օր-

ցաբար Հոլանդիայի երեք առաջնություններ (1994 թ., 1995 թ., 1996 թ.), երկրի չավաթը (1993 թ.) և 3 սուպերգավաթներ (1994 թ., 1995 թ., 1996 թ.): ՈՒԵՖԱ-ի գավաթը (1992 թ.), չեմպիոնների գավաթը (1995 թ.), միջմայրցամաքային գավաթը (1996 թ.) և Եվրոպայի սուպերգավաթը (1996 թ.):

Դա փառավոր ժամանակ էր «Այսֆսի» երկրորդությունների համար: Մակայն ամեն ինչ մի օր ավարտվում էր: Վան Գաալն արեց իր գործը և գնաց, որ կարող է հեռանալ: «Ես այստեղ տես ամեն ինչ: Ժամանակն է ծանրել, բն ինչ կա այնտեղ»: Այս բառերը նա արձանագրեց անցյալ տարվա հոկտեմբերին, ցնցելով ակումբի ղեկավարությունը: Իսկ մի քանի ամիս անց լուրեր տարածվեցին, որ վան Գաալը դաշնադատ ակումբներից մեկի հետ, որի անունը միայն իրեն է հայտնի:

Մակայն այլ կերպ էր ծածուկ վան Գաալը. «Դա անբույսեր է: Մի անգամ լսեցի, որ Ռինուս Միխելսն ասաց, որ յուրաքանչյուր խաղ ազդում է հայտնի վրա: Եվ դա ճիշտ է: Քանի որ «Յուվենտուսի» դեմ խաղերը չափազանց կարևոր են, ուրեմն կարևոր են նաև դրան նախադրող հանդիսությունները»:

Ռինուս Միխելսը, որ 1988 թ. Եվրոպայի չեմպիոնի կոչմանը բերեց աղա ղեկին ֆուտբոլից զրկված ինձ: Իսկ երբ ցանկանում եմ հայտնիել առաջին էջին, աղա հեռացրեք խաղադաշտից»: Մրցավարն ընտրելով վերջին տարբերակը, ակամա ավարտեց իր գործունեությունը: Նա այլևս ոչ մի խաղ չդատեց:

Այսօր այդպես հայտնի է, որ Լուիս վան Գաալի նոր ակումբը կլինի «Բարսելոնը» (Բորի Ռոբսոնը մրցաբացի ավարտից հետո կրողնի



Լուիս վան Գաալը ցուցումներ է տալիս «Այսֆսի» ֆուտբոլիստներին:

Այսօրվուր Լուիս վան Գաալի ժամանակը «Այսֆսում» սղառվեց: Այդ 5.5 տարին գտնում է նա գործնականում չեն փոխել իրեն. «Ես առաջվանն եմ, թեև մի փոքր խելոքացել եմ, բայց առաջվանն եմ: Փոխվել են Երջադասողներս, որոնք այլ կերպ են վերաբերվում ինձ»:

Նախորդ 5 տարիներին վան Գաալը երբ «Այսֆսը» նվազագույնը մեկ մրցանակ էր նվաճում մրցաբացում: Մակայն այս տարի մարզիչը չէր բաղցնում, որ հազիվ թե հաջողվի լրացնել մրցանակների հավաքածուն: «Դա իրական չէ: Անեմ առաջ եմ բարձրում մեծ դժվարությամբ»:

Երկու անգամ անընդմեջ «Այսֆս» դուր եկավ Չեմպիոնների լիգայի եզրափակիչ: Մակայն դրանց հետ հեռացան առանցքային Եվրոպայից: Մակայն արդեն փոխարինել: Այնուհետև, եկավ վնասվածքների չնայած ավարտված «սև» ժամանակը: Ըստ հնարավոր է այս տարի կհասնաքաղաքից դուրս գալը վան Գաալի համար ավելի մեծ նվաճում էր, քան հարթամակը Չեմպիոնների լիգայում 1995-ին: Բայց այնուամենայնիվ, Եվրոպայից կելով իրապեսուն նայել գործերին, նա «Յուվենտուսի» հետ խաղից առաջ չէր բաղցնում գաղտնիները: «Ես Եվրոպայից արժեքներ եմ «Այսֆսը» եզրափակիչ չմտնի: Այն, որ մեծ միջնեկ կհասնաքաղաքից հասանք, մեծ նվաճում է ինձ համար, բայց ոչ մարզախեղների: Այսօր «Այսֆսը» որակապես այնքան ուժեղ չէ ինչքան 2 տարի առաջ: Սա ամենին էլ չի նշանակում, որ ես վան Գաալն ուզում ասել մերկայիս խաղադաշտի մասին»:

Երբ խաղից առաջ վան Գաալին հարցրեցին, որ կարող է «Այսֆսը» հարթել «Յուվենտուսին», նա դասախոսեց. «Ներկա դրսին «Յուվենտուսը» լավագույն ակումբն է աշխարհում, այնուհետև, ինչուիսին էր «Այսֆսը» 95-ին: Տեսնելով «Յուվենտուսի» խաղադաշտի կարգը, ոչնչ է ազնվորեն խոստովանեմ, որ նրանք ավելի Եվրոպայից մեծն էր: Բայց ոչնչ է նեմ, որ «Այսֆսը» կարող է հարթել, երբ բոլոր խաղադաշտերը դասախոս լինեն խաղին: Իսկ անցյալ տարվա եզրափակիչը «Յուվենտուսի» դեմ ինձ համար մեծ է ամենավաղ և ցավոտ հիշողությունը»:

«Յուվենտուսի» դեմ խաղից առաջ «Այսֆսը» գործնականում կոչրել էր հնարավորությունը հանրապետական շարժումը: Բնական էր ներառել որ մարզիչը երբ ամենը բոլոր ջանքեր կադրեն Չեմպիոնների լիգայում կադրող հանդես գալու համար:

Հոլանդիայի հավաքականին, մեծ ազդեցություն ունեցավ իր հետևորդի վրա: Այդպես Լուիս վան Գաալն Մարիս վան Գաալը ծնվել է 1951 թ. օգոստոսի 8-ին, Նրանց տունը մոտ էր գտնվում «Այսֆսի» հին մարզադաշտին՝ «Վասերդալ» մեկին: Հեծարելով էր որ 12-13 տարեկանում նա որոշեց մարզիչ դառնալ: «Ես միշտ հետևում էի «Այսֆսի» մարզումներին և ամեն օր գնում էի մարզադաշտ դիտելու Ռինուս Միխելսին»: Տարտիմակ էր փոփոխել տղան իրեն կոտր էր ընտրել մարզիչ այլ ոչ թե ֆուտբոլիստ:

Մակայն վան Գաալը իրեն վաս ֆուտբոլիստ չի համարում. «Ես ուժեղ էի սեխնիկապես և սակսիկապես, բայց բացակայում էր արագությունը, ես Եվրոպայից էի դա: Ինձ մրցակիցը այն դիրքում որ խաղում էի, համախառնային մակարդակի ֆուտբոլիստ էր Յոհան Կոյֆը: Ավելի քան ծանրակշիռ դասում «Այսֆսից» հեռանալու համար»: Չի տարեկանում վան Գաալը լինեց ամսերային ակումբը, որ վերը նշված դասնորթունների հետևանքով երկրորդ կազմից չէր բարձրանում: Նա հայտնվեց քիչ ժամանակ «Ամսթերդամում» որն այն ժամանակ մարզում էր Բելգիայի հավաքականի աղազա մարզիչ Գի Տիսը: Իսկ քիչի կազմում փայլում էր Ավստրիայի հավաքականի խաղադաշտի կարգը: Վերջինից Կար Կոյսը, որի անունը վան Գաալը այսօր էլ հարգանքով է արձանանում: Չորս տարի անց վան Գաալը վերադարձավ հայրենիք, որտեղ հանդես եկավ 3 ակումբներում: Լավագույն տարիները նա անցկացրեց Ռոտտերդամի «Մոլդախում», որի կազմում խաղադաշտ դուրս գալով 249 անգամ, 27 գոլ խփեց և 5 դեղին ֆուտբոլիստացավ: «Երբ ես զգուշացվում էի աղա միայն խոսակցությունների համար», վերհիշում է նա: Թեև մի անգամ նա նաև վարձի ֆուտբոլիստացավ փրոդական ակումբի դեմ խաղում:

Հսկա բեղերով մրցավարը որ հավակնում էր վարելու առաջին դիվիզիոնի խաղերը, բավականին արտիմակ էր գործում խաղադաշտում եր վան Գաալը վարձեց հանգիստ խոսակցական ճիշտ ուղի: Վրա բերել մրցավարին «Երբ դու ուզում եմ հայտնվել վաղվա փրոդակի էջում

մարզի դասնոր բայց կմնա քի մոտ որդես դասնոյա, երբ «Բարսելոնը» 2-րդ տեղը գրավել երկրի առաջնությունում եւ Եվրոպայի գավաթները մեկը իսկ գավաթակիրների գավաթը կաստիոնացիները աղան նվաճեցին»: Իսկ դա նշանակում է որ նա դեռ հնարավորություն կունենա հանդես գալու Չեմպիոնների լիգայում, որ այսուհետ կմրցեն նաև ֆուտբոլիստի առաջատար երկրների արժանի մրցանակակիրները: Մակայն վան Գաալը դեմ է լիգայի ընդլայնմանը: «Ես դա խայտառակ որոշում եմ համարում: Չեմպիոնների լիգա այս բառերն արդեն հուշում են, որ այստեղ ոչնչ է մրցել միայն չեմպիոնները»:

Գրեթե 6 տարի «Այսֆսի» հետ: Տալում է արդյոք վան Գաալը քի մից բաժանվելու համար: Կվերադաճում արդյոք նա տու դիտելու իր սիրած քիմի խաղը: «Ոչ, երբ որդեգրում ուսուցիչ եմ աշխատել ես այդ գործին սկսել ինչ կարող էի: Դասարանում վերջին օրն անցկացնելով, ես այնու այնտեղ չի վերադառնում: Մի ժամանակ «Մոլդախում» իմ կյանքն էր, բայց այժմ ես այնտեղ եմ վերադառնում միայն «Այսֆսի» խաղերի ժամանակ: Ինչպե՛ս, միշտ կմնամ միայն «Այսֆսի» մարզը, ինչուիս որ միշտ զգացել եմ ինձ «Մոլդախի» մարզը, երբեմն նաև հոգով ուսուցիչ: Մակայն, երբեք չեմ փորձի հարություն առնել գերեզմանից: Դա ինձ ո՞ր չէ: Իսկ երբ երբեք հանկարծ դիմեմ այդ ֆայլին կարծում եմ կզսկվի մեկը, որ կհարավածի ձեռքերս», ասում է վան Գաալը:

Բայց դա աղազայի հարց է: Իսկ «Այսֆսի» փառավոր ժամանակներն անցյալում են: Չեմպիոնների լիգայի կիսաեզրափակիչ դասախոս հանդիպման հաջորդ օրը Ամստերդամի «Ինես Պառոլ» քերքը գրեց: «Լուիս վան Գաալի» «Այսֆսը» փլուզվեց ինչուիս Հոլանդական կայսրությունը: Նա դասախոս էր սեղծել թե կհաջողվի միշտ նորայից բարձր մակարդակում գտնվել: Այժմ դասախոսն անհետացավ Մակայն դա գիտեցի իրապեսում էր որ մի քանի տարի քոյլ սկսեց մեկ իրանալ «Այսֆսի» հայտնություններով:

Պատասխանելով հարցերին

ՇՄՄՄՍ

Վլադիմիր Տակոբյանը՝ Մադրիդի մրցաբացում

Եվրոպայի Եվրոպայի փուլային առաջնության ավարտից հետո ընդամենը երկու օր երեւանում անցկացնելով շայաստանի հավաքականի առաջատար Վլադիմիր Տակոբյանը կրկին մեկնեց խոսք մրցումների: Խոսքի մայրաքաղաք Մադրիդում մեկնարկում է խոսքաբան միջազգային մրցաբաց, որը, թեև, ուժեղագույնն է մինչև այժմ երեւանի գրոսմայսերի մասնակցած մրցակիցներից 17-րդ կարգի մրցադաշտին, բացի Տակոբյանից, մասնակցում են նաև այնտեղիս հոլանդական գրոսմայսերներ:

Ինչուիսի են նախը Շորթը (Անգլիա), Վենեդիկ Թոփալովը (Ռուսաստան), Վլադիմիր Մալովը (Ռուսաստան), Ալեքսանդր Բելյակովը (Սլովենիա), Գուրգի Պուլադը (Հունգարիա), Ջեռոն Դիկեթը (Հոլանդիա), Ալեքսեյ Շիրովը, Միգել Իլեսկասը, Պաբլո Սան Սեզուինոն (Խաղաքիս), Նկասեմ, որ մասնակցից քաղ գրոսմայսերների մեջ Տակոբյանն իր անհատական գործակցով զբաղեցնում է 6-րդ տեղը Շիրովից, Թոփալովից, Շորթից, Բելյակովից և Մալովից հետո:

Գ. Տ.

ԸՄՔՄՄՍՐՏ

Օլիմպիական չեմպիոնը չի մասնակցի Եվրոպայի առաջնությանը

Այսօր Ֆինլանդիայի Կոյվուա Բալաուն կմեկնարկի հունա-հունական ըմբռնարի Եվրոպայի հերթական առաջնությունը: Առաջատարն է կմասնակցում նաև շայաստանի ըմբռնարը: Մրցաբաց դուրս կան Եվրոպայի դասնորթուն չեմպիոն, շայաստանի չեմպիոն, միջազգային կարգի սպորտի վարժե, երեւանի քանակային Կարեն Մնացականյանը (58 կգ), շայաստանի չեմպիոն, միջազգային կարգի սպորտի վարժե, երեւանի քանակային Վադիմակ Գալստյանը (69 կգ),

սպորտի վարժե, գյումբեցի դիմանական Մամվե Թորոյանը (76 կգ), միջազգային կարգի սպորտի վարժե, գյումբեցի դիմանական Լեւոն Գեղամյանը (85 կգ), ինչուիս նաև վերջիններիս համադաշտի և ակումբակից Խորեն Պաղոյանը (97 կգ): Տարբեր դասնորթունով առաջնությանը չեն մասնակցի 1996 թ. օլիմպիական չեմպիոն Արմեն Նազարյանը և Միխայիլ Մանուկյանը, հայտնում են սպորտվարչության լրատվական ծառայությունից:

ՉԵՆՉԻ ԳՆԴԱԿ

Աշխարհի չեմպիոնների անսպասելի տարսությունը

Ճաղոնիայի Կուսանոն Բալաուն մեկնարկեց ձեռքի գնդակի տղամարդկանց աշխարհի առաջնությունը: Առաջին խաղում Ճաղոնիայի հավաքականը «Պարկ Դուում» մարզադաշտում 20-24 հազվով զիջեց իսպանացիներին «Ս» ենթախմբում Ռուսաստանի հավաքականը 31-17 հազվով հաղթեց Կուբայի քիմին: Ռուսները վաստի հաղթանակ տարան նաև երկրորդ խաղում 34-15 հազվով դարսության մասնակցի չինացիներին: «Ա» ենթախմբում Լիսվայի հավաքականը նախ 27-18 հազվով առավելության հասավ Սաուդյան Արաբիայի քիմի մկասմանը, իսկ այնուհետև 21-29 հազվով զիջեց հարավսլավացիներին: «Ե» ենթախմբում Եվրոպայի հա-

վաքականը 24-17 հազվով հաղթեց ընդվագացիներին, սասնձեց առաջատար դերը: Նույն ենթախմբում խոսք անսպասելի գրանցվեց Աշխարհի չեմպիոն Ֆրանսիացիները Ֆուրադային Կորեայի քիմի դեմ խաղում հաղթում էին 7 գնդակի տարսությունով սակայն, ի վերջո, խաղադաշտում ստիպված էին թողնել դարսված: Ըստ մրցակարգի, յուրաքանչյուր ենթախմբի 4-ական լավագույն քիմերը դաշտը կարողանան 1/8 եզրափակիչում: Նեմն նաև, որ ամուսյա դասնորթունով ԱՄՆ հավաքականը հրաժարվել է մասնակցել աշխարհի առաջնությանը, եւ ազատված տեղը զբաղեցրել են քաղաքացիները, որոնք ընդգրկվել են «Ե» ենթախմբում:

ԹԵՆԻՍ

Մամիհասը վնասվածք ստացավ Գերմանիայում

Դյուսելդորֆում (Գերմանիա) մեկնարկեց թենիսի աշխարհի գավաթի քիմային խաղադաշտում, որի մրցանակային հիմնարանն է 2 մլն դոլար: Մրցաբաց անհաջող սկսվեց հաղթողի գլխավոր հավակնորդներից մեկի ամերիկացիների համար: Առաջին իսկ խաղում, ավստրալացի Մարկ Ֆիլիպոսիսի դեմ, վնասվածք ստացավ եր րայաբից դուրս մնաց աշխարհի քիմ 1 սակեց Փիթ Մամիհասը: Այժմ նա հազիվ թե խաղադաշտում դուրս գա մինչև Ժրանսիայի բաց առաջնությունը: «Կադոյս» խմբում իսպանացի

Ֆելիս Մանրիլյան 1-6, 7-6, 6-4 հազվով հաղթեց Եվրո Մագնուս Լարսենին: Մեկ այլ իսպանացի Ալբերտ Կուստան իր հավաքականի հաղթությունը անարժեքեց, դարսության մասնակցի Եվրո Մագնուս Գուստաֆսոնին 6-4, 6-1: «Կամի» խմբում ամերիկյան Ալեքս ՕՔրայան-Տոնաքան Սթարկ գույզը զիջեց ավստրալական Մարկ Վուդֆորդ-Տոլ Կուրիցը երկակին 6-4, 4-6, 2-6: Ավստրալացիները հաղթում են ընդհանուր 2-1 հազվով: Այս մրցաբացի մասնակցում է 8 քիմ:

Ռուլան Գարոսը՝ առանց ասղերի

Թենիսի հեղինակավոր մրցաբացից մեկը Ժրանսիայի բաց առաջնությունը, որի մեկնարկին հաված օրեր են մնացել, սրղեք մեծ կորուստներ է կրում: Գերմանացի Բորիս Բեկկերի և ամերիկացի Փիթ Մամիհասից հետո եւս վնասվածի դասնորթունով «Ռուլան Գարոսին» մասնակցելուց հրաժար-

վեց նաև Անդրե Ադաին: Գիցեցնեմ, որ Ադաին գուգախաղերում հանդես էր գալու հայաստանցի Մարգի Մարգարյանի հետ: Երբ այսուհետ Եվրոպայի բաց առաջնությունը կանցկացվի առանց առաջին մեծուրթյան ասղերի:

Կանսոնան հեռանում է «Մանչեսթերից»

«Մանչեսթեր Յունայթեդ»-ի ավագ երկի Կանսոնան մայիսի 13-ին, Անգլիայի ֆուտբոլի գավաթի եզրափակիչ խաղի ընթացքում: «Մանչեսթերի» մարզիչ Ալեքս Ֆերգյուսոնը խաղից հետո հայտարարեց, որ Կանսոնան հեռանալու է քիմից:



ՍՓՅՈՒՌԱՅԱՅ ՍՍՍՌԻԼ

«Եկեղեցին կարիք ունի ներքին միասնականության»

Սկզբը էլ 1 երկրորդ ինչ վերաբերում է «Միացյալ հայաստանության» բովանդակությանը, եւ ոչինչ չեն տեսնում, որ դուրս լինի հայ եկեղեցու բիսուսաբանական ընդհանուր ուղղությունից: Գարեգին Վեհափառը բաց լավ զիտի մեր եկեղեցու ասվածաբանությունը: Այս հարցերի մասին եւ նույնպէս արտահայտվել են ասվածաբանական համագումարներում: Չեն ուզում մանրամասնել այդ հարցերը: Սակայն ցանկանում, որ կարող են լինել Ընդհանուր «Գիր խոսուվանութեան Դաւառոյ Դայասանեայց եկեղեցոյ» կամ «Սահման Դաւառոյ Դայասանեայց եկեղեցոյ» գործեր: Դրանցում բաց ավելի լայնախոյն բիսուսաբանական մտածողություն կա, քան ստորագրված հայաստանությունում: Երրորդ միացյալ հայաստանության ասիքով գրված հոդվածներում Գարեգին Վեհափառը լինողական է, որովհետեւ չի ստացել եղիսկոպոսական ժողովի կամ Գերագույն հոգեւոր խորհրդի հավանությունը: Կուզեմ ասել, որ հոգեւոր ժեսերը նման միջեկեղեցական ժառանգական հանդիպումներում կատարել են ու միջկատարեւել ընդհանրական հարցեր շարժող համայնակ հայաստանություններ: Նման հայաստանությունները որեւէ կերպ հանձնառության չեն դնում ոչ ստորագրողներին եւ ոչ էլ եկեղեցիներին: Սա միջեկեղեցական ավանդություն է, որը նույնպէս է փոխադարձ սիրուն, եղբայրությանն ու համագործակցությանը եկեղեցիների միջեւ: Իսկ այն դարազային, երբ եկեղեցին ցանկանում է ինչ-որ բան փոխել իր ասվածաբանական

ուսմունքում կամ բիսուսաբանական կեցվածքում, ապա դա կատարվում է համաձայն մեր եկեղեցու դարավոր ավանդության՝ միայն համագրային ժողովի միջոցով եւ մեր եկեղեցու նվիրաբեական բոլոր արժուների մասնակցությամբ: Արդ, ճիշտ է, որ այս վիճաբանությունը բարունակվի, մանավանդ հրատարակայնորեն: Այսօր առավել, քան երբեք, մեր եկեղեցին կարիք ունի իր ներքին միասնականության զգուցման եւ առաջելության լավագույն արդյունավորման: - Ինչո՞ւ է մեր եւ Գարեգին Վեհափառի հարաբերությունները: - Մեր ու անմիջական: Մնայուն հարաբերության մեջ ենք թղթակցությամբ եւ հեռաձայնային կապով: Համակարծիք ենք մեր եկեղեցուն եւ ժողովրդին հուզող ընդհանրական հարցերում: Միաժամանակ մեր Արժուների փոխադարձ հարաբերություններում անցյալից եկող որոշ հարցեր կան, որոնք կարո՞ւ են լուրջ լինարկման, առավել հասկանալի են ապա լուծման, ինչը լինում է կատարվի փոխըմբռնմամբ՝ մեկնելով մեր ժողովրդի ու եկեղեցու գերագույն արժեքից: - Առաջիկա օգոստոսին բանակցություններ կսկսվեն Ա. Էքմիածնի ու Անթիլիասի միջեւ: Կարո՞ղ է այս մասին տեղեկություններ հայտնել: - Այո, օգոստոսին Ա. Էքմիածնում հանդիպում տեղի կունենա կաթողիկոսական երկու Արժուների դասվորությունների միջեւ: Հանդիպումը եւ երբեք չեն նպաստում որոշ «բանակցություն», այլ՝ եղբայրական խոսակցություն: Արդարեւ, Հայոց եկեղեցին մեկ է մեկ իր հավատով, ծեսով ու նվիրաբեությամբ:

Վստահ եմ, որ երկու Արժուների դասվորության մաս կազմող անձինք, փառաբանական լինելով մեր եկեղեցու ու ժողովրդի ներկա իրավիճակին, իրադատաբար ու փոխադարձ ըմբռնմամբ կ'ենթարկեն համագործակցության անվտանգ հարցերը: Թե՛ մական սարակարծությունները չլռե՛ս է արգելի լինեն ամբողջական ու ծրագրված համագործակցությանը երկու Արժուների միջեւ: - Մեծի Տանն Կիլիկիո կաթողիկոսությունը իր ամբողջական մասնակցությամբ ընդունում է «Հայասան» համահայկական հիմնադրամի աշխատանքները: - Առաջին իսկ օրից մեր Արժու ամբողջական մասնակցություն ընդունում է աշխատանքները: Դեռեւս Գարեգին Վեհափառը հետեւողականորեն մասնակցեց Հիմնադրամի հոգաբարձուների խորհրդի աշխատանքներին: Ես իմ հերթին բարունակում եմ մասնակցել նույն մարմնի գործունեությանը: Հավանաբար այս արի ներկա չեն լինի Հոգաբարձուների խորհրդի ժողովին երեւանում, քանի որ նույն օրերին ժնեւում լինի նախագահել եկեղեցիների համաշխարհային խորհրդի կենտրոնական վարչության նիստին: Հիմնադրամը կենսական եմ համարում մեր հայրենիքի ու Արցախի համար: Հայրենաբեհությունն ու Արցախի հոգաբանը մասնակցելու ազդու միջոցներից է Հիմնադրամը: Հեռաբար՝ յուրաքանչյուր հայ իր բաժինը լինում է բերի Հիմնադրամի աշխատանքներին: - ՀԱՅՐԵՆԻՔ - ՀԱՐԱՄԱՅԵՐԹ ԲՈՍՏՈՆ Հարցազույցը տրամադրվել է «Երեւան» կենտրոնը որոշ կենտրոններով:

ADANA COMMERCIAL BANK

- ★ Ընդամենը 1% -ով կատարում ենք փոխանցումներ Մոսկվայից եւ Սանկտ-Պետերբուրգից 1 օրվա ընթացքում, իսկ աշխարհի այլ երկրներից 3 օրվա ընթացքում անհատ եւ իրավաբանական անձանց համար:
- ★ Ամենաշահավետ պայմաններով տարածում ենք Master Card/ Euro Card եւ սպասարկում ենք Master Card/ Euro Card, Visa, Diners Club, JCB:
- ★ Ընդունում ենք ավանդներ հետեւյալ տոկոսադրույքներով

ՏԱՐԱԿԱՆ	1 ՄԵՄ	2 ՄԵՄ	3 ՄԵՄ	6 ՄԵՄ	9 ՄԵՄ	12 ՄԵՄ
USD	7.5%	5.0%	8.0%	18.0%	27.0%	35.0%
DEM						
FRF						
AMD						
RUR	7.0%	6.0%	10.0%	20.0%	30.0%	40.0%

Նվազագույն գումարը չի սահմանափակվում:
 ★ Կատարում ենք բանկային ցանկացած գործառնություն:
Դիմեցեք ԱՂԱՆԱ ԲԱՆԿ
 Երևան, Նալբանդյան 5, հեռ. 58-38-64, 58-59-80

ՀՏԱԿ ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է

3 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի Լաբ շենի 5-րդ հարկում, 70/50 մ, ավտոսանակով: Հրայր Բոչար 23 (Նախկին Չեկի խանութի մոտ):
 Հեռախոս՝ 22-42-68

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայրենական եւ արտասահմանյան կենցաղային էլեկտրական սարքավորումների նորոգում
 Գյուլբեկյան (Կոստուկովի) 41
 Հեռ. 22-22-37

Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի հասուկ դասընթացների բաժինը

Իրավիճում է
«Արեւմտյան կառավարման ներածություն»
 թեմայով դասընթացին

Դասընթացի օրերին կ'ենթարկվեն մի փոքր ելակետային գործունեություններ: Երեւանի փոփոխվող միջավայրում կարող են անհասներին օգնել կառավարելու աշխատանքներում: Դա էլ լինում է կառավարման իրենց ունակությունները: Ինչպե՞ս ու ուսուցողության կենտրոնում լինելու են մասնավոր եւ հանրային հասվածների սեփականներին, ծրագրի ղեկավարներին կառավարչներին եւ դասատուներին համախառնի հանդիպող աննորակ գործնական խնդիրները: Դասընթացը մասնավորապես կ'ընդգրկի հետեւյալ թեմաները:

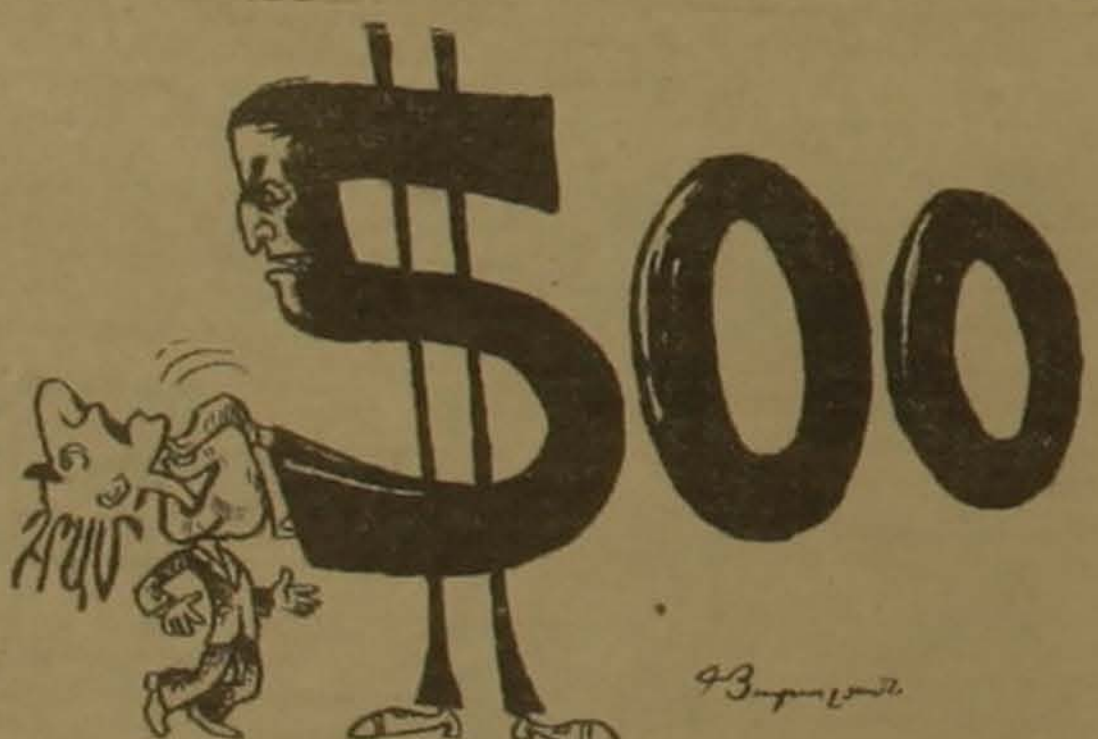
- Արեւմտյան կառավարման բնույթը եւ (անհարյունավե՛ս կառավարման վարկածները)
- Պլանավորումը եւ նյութակազմումը բարձրակարգ միջավայրում
- Որոշումներ կայացնելու եւ հանձնարարություններ տալու հմտությունները
- Վերահսկողության ռազմավարությունը եւ մեթոդները
- Աշխատողների բարձրագույն աշխատանքի նկատմամբ
- Մարդկանց հետ հաղորդակցվելու եւ նրանց լսելու հմտությունները
- Արդյունավե՛ս ղեկավարման ոճերը
- ժամանակի ճիշտ օգտագործումը եւ գործարարության բարոյագիտությունը

- Դասընթացը կվարի Հայաստանի ամերիկյան համալսարանի դասախոս Մայլ Բոնրադը
- Սկզբը ս.թ. հունիսի 3 - հուլիսի 4 (5 օրաբար, օրաբարական 4 ժամ)
- Օրերը երեքշաբթի եւ ուրբաթ, ժամը 9:00-ից մինչեւ 10:50
- Պարադոմները կընթացան անգլերեն լեզվով համաժամանակյա հայերեն թարգմանությամբ
- Գրանցումը եւ վճարումը տեղի կունենա ՀԱԳԻ 19 ա սենյակում, մինչեւ մայիսի 30-ը
- Դասընթացին կարող են մասնակցել միայն առաջին 30 գրանցվածները
- Վարձը 45 ԱՄՆ դոլարին համարժեք դրամ

Լրացուցիչ տեղեկություններ համար զանգահարել 27-16-58

Դոլարի փոխարժեքը կրկին հասեց 500 դրամի սահմանը

ՄԱՅԻՍԻ 21 ՄԱՅԻՍԻ ԿՈՅՆՈՒՄԻ ՏՆՈՒՄԻ Մայիսի 21-ին Երեւանի մի քանի փոխանական կենտրոններում դոլարի վաճառքի գինը կրկին հասավ 500 դրամ եւ ավելի արժեքի: Կախող օրվա համեմատ դոլարի փոխարժեքը նվազել էր մոտ 0.5 տոկոսով: Մարտի 13-ին երբ դոլարի վաճառքի գինը առաջին անգամ հասավ 500 դրամի, ՀՀ ԿԲ լրատվական կենտրոնի ղեկավար Արմեն Վաղնյանը դա բացատրեց հանրապետությունում առկա ճեղքանակային հիմնախնդիրներով (հարկերի չվճարումները ներմուծման եւ արտահանման հարկերի շեղումները): Սակայն հայտնի իսկ օրը կրկին նկատվեց փոխարժեքի նվազում, որը բարունակվեց մինչեւ մարտի 28-ը երբ ամերիկյան 1 դոլարը հնարավոր էր գնել վերջին ամիսներին նկատված ամենացածր գնով 477 դրամով: Դա տեղի էր ունեցել շեղումից ԿԲ միջամտության արժուքային օրվայում: Մարտի 27-ին կայացած մամուլի ասուլիսում ՀՀ ԿԲ խորհրդի անդամ Ռուբեն Վաղնյանը հավաստեց, որ դրամի փոխարժեքը Հայաստանում մինչեւ առժամ կողակողանի իր կայունությունը եւ ոչ ԿԲ-ն լինի վերահսկում է իրավիճակը: Իսկ ՀՀ կոնոմիկայի նախարար Վահրամ Ավանեսյանը վերջերս կարծիք հայտնեց, որ Հայաստանի ներկա ճեղքանակային իրավիճակի դրամային տեսակետով կլինի որ փոխարժեքը վաղուց անցած լինե՛ր 500 դրամի սահմանը: Դոլարի փոխարժեքի բարձրացումը Հայաստանում նկատվում էր դեռեւս անցած տարվա սեպտեմբերից: Այս ընթացքում միջին փոխարժեքը անցել է ավելի քան 20 տոկոսով (410 դրամից մինչեւ 496 դրամ):



Կոնոմիկայի նախարար Վահրամ Ավանեսյանը վերջերս կարծիք հայտնեց, որ Հայաստանի ներկա ճեղքանակային իրավիճակի դրամային տեսակետով կլինի որ փոխարժեքը վաղուց անցած լինե՛ր 500 դրամի սահմանը: Դոլարի փոխարժեքի բարձրացումը Հայաստանում նկատվում էր դեռեւս անցած տարվա սեպտեմբերից: Այս ընթացքում միջին փոխարժեքը անցել է ավելի քան 20 տոկոսով (410 դրամից մինչեւ 496 դրամ):

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Հայաստանի Հանրապետությունում Իրանի Իսլամական Հանրապետության բաղադրարկներին, որ Իրանի նախագահական ընտրությունների օրը սույն րվականի մայիս 23-ին (խորհրդայն 2 1376 թ.) աստվածային ժամը 8-ից մինչեւ երեկոյան ժամը 18-ը Երեւանում Իրանի Իսլամական Հանրապետության դեսպանությանը շեղարկվելու է Իվանոսով: Հայաստանում քնակվող Իրանի Իսլամական Հանրապետության բաղադրարկներին ինդիվիդուալ կ'ընդունվի օրը դեսպանություն ներկայանալ անձնագրերով:
 ԵՐԵՎԱՆԻՍԻ ԻՐԱՆԻ ԻՍԼԱՄԱԿԱՆ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՊԵՊՍԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ

Վաճառվում է ԱԲՈՒԱ-ՈՒ մակնիշի 1985 թ. արտադրության բեռնատար ավտոմեքենա (գինը 5 300 Ա. 1989 թ. արտադրության ԼՅ3-66 մակնիշի ավտոբուս (գինը 5 2000): Վաճառվում է նաև փոխառված Վճարումը կարելի է կատարել նաև փոխառությամբ:
 Հեռ. 25-08-46 և 27-38

ՀՏԱԿ ՎԱՃԱՎՈՒՄ Է

2 սենյականոց բնակարան 5 հարկանի Լաբ շենի 1-ին հարկում: Դեռեւս միջոցում 17 շեմ:
 Հեռ. 523056

ՍԱԹԻ-ՀԱՅԱՍՏԱՆ SATI-ARMENIA

ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԲԵՆՆԱՓՈԽԱԳՐՈՒՄՆԵՐ

Երկրագնդի ցանկացած երկրից Հայաստան եւ հակառակ ուղղությամբ

■ Մասնավորապես Իրան եւ Իրանի սահմանի ճանապարհներով Միացյալ Արաբական Էմիրություններ, Սիրիա, Թուրքիա, Հունաստան, Իսպանիա, Թուրմենստան, Տաջիկստան, Ղազախստան, Հնդկաստան եւ Չինաստան:

■ Արտահանման համար անհրաժեշտ բոլոր փաստաթղթերի դասրասում:

Հասցեն Երեւան
 Ստորոգյալ Մառաշի դղր 21
 Հեռ. 53 11 20
 53 10 22
 AT&T հեռ. ֆախս 151383