

Առողջապահության նախարարության որոշումով եւ կառավագության լուր համաձայնությամբ 1997 թ. հուլիսի 1-ից բուժական բոլոր ծառայությունները Դայաստանով վճարովի դարձան: Նախկին թիվ թե այս կազմակերպված առողջապահական համակարգն իր տեղը գիտեց ոչ թե կազմակերպված վճարովի համակարգին (անուուեց, այնուամենայնիվ, ակնկալվում էր բնակչության չփակու խավի նկատմամբ տարբերակված մոտեցում եւ բժշկական ծառայությունների վճարի չափի կոնկրետացում), այլ համատարած անարխիային ու անտարբերությանը: Դիվանուների տարածաններին գումարվեց բժիշկների կամայականությունը, երբեմն ուղեկցվելով խարեւայությամբ եւ նույնիսկ դաժանությամբ: Դայ բժշկից հանվեց վերջին զստացաղիկը եւ մի կողմ ուղրվեց հիմուրացյան «միամիտ» երդումը Զունգիի օրենների տիրապետությանը հանձնվեցին հայկական հողի վերջին դատարի Վրա օվարած բնակչության մարմինն ու հոգին: Արեւմսյան կնիւահայրերի Խաջալերանով Դայաստանի իշխանությունները «ըուկայական» կոչվող բարերի մեջ խցկեցին մարդկային եռության ամենատարբերիչ դրսերումը՝ մարդասիրությունը հանձին բժշկության:

Այսդիմքն իրավիճակում, եթե երկի

րող ժխտել, որ դրա համար այժմ
ստեղծված են առավել նղաստակոր
դայնաններ, եւ թիւնէքը խախտելով
բժեկագիտության հոր ամենակարենոր
դասվիրանը՝ մի վնասիր, դրամ է
վաստակում նույնիսկ հիվանդին հաշ-
մելու զնով Արդեն իսկ նկատելի է
մարդկանց ծայրահեղ զգուշավորու-
թյունն ու կասկածանը՝ հատկապես
վիրաբույժներին դիմելիս Այնոիսի
անմեղ վիրահատություններին, ինչդի-
սի են, օրինակ նշագեղձերի, կույր
աղիի որդաննան եղունի, նաև լե-
ղաղարկի հեռացումը, այժմ ավելա-
ցել են ավելի բարդ ու վասնզավոր
վիրահատություններ Դայտնի են դեմ-
եր, երբ վիրահատվել է միանզամայն
առողջ մարդու ստամուսը Երեմն
դատահում են արտառոց դեմքեր Վե-
ցերս մի դեօաշի կին արցունին այլե-
րին ինձ դատմեց իր ծննդաբերության
եւ անմիջապես հետո կրած վիրահ-
ատության մասին երբ արյունահոսող
կնոջը արյունը դադարեցնելու նղա-
տակով սիմոնաքար մի թեյի բաժակ
կոնյակ խմեցնելուց հետո վիրահատել
են եւ հեռացրել արզանդն ու ծվա-
րանները (կյանքը փրկելու համար) Այդ կինը մինչեւ հիմա էլ չի հավա-
տում ու իրեն անհրաժեշտ է այդ վի-
րահատությունը իսկ եւ սիմոնակ եմ
դրսնեսինայ թիւնէներին «հիշեց-

Խնդիրը հիվանդին բուժելու էթ. Խորհրդային Միությունում մարդը թօւկի չէ դիմում, մինչեւ չէ հիվանդանում Արդյո՞ւն դա ճշանակում է, որ ԱՄՆ-ում ամեն տարի մարդը ստուգում է իր առողջական վիճակը։ Բնակ ոչ՝ Պարզաբան շարժային ամերիկացին ողջ կյանքում դրամական հատկացումներ է կատարում որու կազմակերպությունների, այլադես լուրջ հիվանդության դեմքում հիվանդը կիայևնվի վերոհիշյալ մաֆիայի ծիրաններում։ Եւ ողջ կյանքի վաստակը կիոսի քիւհեկների գրղանը։ Խննդսահնելյան հասկանալի է, որ վերոհիշյալ «ավելորդ» վիրահատություններն ել հիմնականում բաժին են ընկնում չաղահովագրված հիվանդներին։ Խնչ վերաբերում է աղահովագրական թօւկությանը, աղա ինձ թվում է, թե այն դետական դաշտույաները, որոնք շարունակ դրանից են խոսում, հիանալի գիտակցում են, որ մեր հանրադետությունում դա դարձարես իրականանալի չէ. Խանի որ, եթե նույնիսկ ամբողջ բնակչության եկամուտները գանձեն այդ նորատակի համար միեւնույն է, ինչ բավարարելու։ Դետարար, մարդկանց դեմք է ասել ծմարտությունը, ով վճարունակ է, թերեւս բուժվի, ով ոչ՝ դատապարտված է ունյացման։

օրինակ, Վիրահատել են առողջ մարդու ստամոքսը, կամ առաջարկել են Վիրահատել դաշտահականորեն անգինայով հիվանդացած երեխայի նշագեղձերը. Վիրահատել ոչի մասի հասրակ կուսուկը հիվանդին վախեցնելով ոսկրի բարախակալմանը եւ այլ բարդություններով. Հաս կուզենայի անձանը տեսնել ըստոցնության այն բժշկին, որը սրբի նորայի մեջ գտնվող, սակայն բոլորովին զիտակցությունը չկորցրած հիվանդի հարազատներին խուճառի է մատնել հայտարարելով. թե հիվանդը կլինիկական մահ է տանում. Սակայն մեր հայրենակիցների հոգեբանությունն իր յուրահասկություններն ունի. Մարդիկ վախենում են «փշացնել» իրենց հարաբերությունները նույնիսկ այն բժշկի հետ, որի երեսն այլեւս չեն տեսնելու. Եվ ես ստիպված եմ դահետ զանազան խոսումը.

զբաղեցնելու համար, իսկ հիվանդի անունով Խաչ քացելն արժեր ոչ ավել, ոչ դակաս... 20 դոլար. Թե ինչ դաշտառով է այդ թղթի կտորն այդ- խան քանկ գնահատվում այդ հիվան- դանոցում, չեմ կարող ասել, սակայն երբ հիվանդը իս խորհրդով հրաժար- վեց այդ հիվանդանոցի ծառայու- թյուններից, վերոհիշյալ երկու բժեկու- հիներն ամեն կերպ ջանում էին նրան համոզել, որ բացված Խաչի համար չվճարելու դեմքում իրեն ստիպված են լինելու իրենց գրանից վճարել այդ 20 դոլարը:

Ես, իրու, հիվանդին խորհուրդ սկե- ցի հրաժարվել բուժումից, եւ ոչ միայն գների դաշտառով: Բժիշկը հի- վանդին հայտնել էր, որ վերջինս ու- ռուց (Միումա) ունի եւ առաջարկել էր բորբոքումը բուժելուց հետո հաջորդ տարի այդ հիվանդությունը բուժել ծանր հոգեվիճակում հայտնված կնո-

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

Հայաստանում ձեւավորվում է ամենադասն՝ բժշկական մաֆիան

բնակչության 30 տոկոսը սովամահ լինելու հաճար սիդղլած լիեւ է հայրենիք եւ աղաստան գտել օսար ափերուն. իսկ մնացած բնակչության 90 տոկոսը հայտնվել է չխալորության ջրաններուն եւ հազիվ հանաղագորյա հաց է ծառում. նման որոշումը հավասարագոր է մարդկանց դաշտառահերթ ոչխոցու, ծոփելու.

Խոսեն այսու օրիացի այն ծախին չէ, որ ժողովաւոյն անվճարունակ և Այդ ծախին արդեն շատ է ասվել ու գրվել Ռուսին էլ մենք, ասենք. օրինակ թէ անբույլատեկի է, երբ Եռվանիսկ Երեխաներին են Վճարով սպասարկում, միեւնույն է, ոչինչ չի փոխվի. Ըստ Երեխութիւն, միջազգային «բարեեր» կազմակերպությունները գտան, որ աշխարհի բնակչությունը կրծատելու ամենաարդյունավետ միջոցն, այնուամենայնիվ, մանկահասակ Երեխաներին անվճար բուժմասարկումից գրկելու է. Մնացած միջոցները գտնե Դայաստանի դայմաններում այնուան էլ արդյուն չէ կեցին. Խոկ Երանց խոսից, ինչորեւ կատար հանրահայց կարծամետքած կինոնկարի հերոսը, «մեզ համար օրեն է»: Սակայն ժողովորդի անվճարունակությունը դարձաղեւ ի զորու և խանդելու, փլուզելու Երկրի ողջ առողջապահական համակարգը. Շատ թշհէկներ արդեն այն կարծիքն են հայտնում, ու այս ամենն այդ Եղատակով է արվու. Քետեանները շատ ուսւով զցացնեն կտան նաեւ թշհէկական համալսարանում բախում մնացած տեղերի ծեռու Խոկաղեւ. ինչո՞ւ ահուելի դրամական միջոցներ ծախսել թշհէկի մասնագիտություն ստանալու համար. Երբ հեռանկար այլեւս չկա: Եթէ հեռանկար հիվանդին խարելն ու Երանից մի կերպ դրամ կորցելն է, աղա դա իրու շինու հեռանկար է. Որովհետեւ ներկա դայմաններում թշհէկին այլ բան մնում անելու. բնակչությունը չի կրող հոգալ իր բուժման ծախսեր. Պարզ ասած, Վճարովի թշհէկական ծոռայությունների դահանքարկ չկա ուարկողները բող մնեն բուժիմնարներ, տեսնեն, թէ ինչ մետելային լորյուն է շիրու այնտեղ եւ համար տառամասն հետեւություններ աշեն:

Տախան հետեւություններ անեն
Սակայն այսօր անհրաժեշտություն
կա խոսելու այլ երեւույթի մասին, ո-
րդ բերես, նորություն չէ Անկեղծ խո-
տակցության ժամանակ առողջապա-
հության նախարարության մի հար-
զարձան աշխատակից ինձ ասաց, որ
այսուես կոչված հիմերդիագնոսի-
կայի երեւույթը, եթք հիվանդի վի-
ճակն արհեստականութեն բարդացվում
է ավելի բարձր դրամական մարմա-

դարեցնել Դեղին ավելի զարմանալի կրկա. թթ ասենք, որ կատարվել է Աջափնյակի հանրադեմական իիվանդանոցում Ես փորձեցի հանգստացնել նրան, ասելով, թթ միզուցե իրու վիրահատուրյունն անխուսափելի եւ Սակայն վիրաբույժի վեցրած 800 դուար «հոնորարն» ինընին խոսուն ժամանել:

Ուրց իրու անհրաժեշտ է եղել վի-
ւահառությունը Սակայն ո՞վ կարող է
փառատել հիվանդի կասկածները եւ
երե բժշկական սխալ է կատարվել
կամ նույնիսկ հանցագործություն
հայտնաբերել եւ դասձել մեղագործին-
վեցերս առողջապահության նախա-
րարության մի դատախանատու աշ-
խատող ռադիոեթերում հնչած իր ե-
լույթի ժամանակ կարծի հայտնեց, որ
նման դեմքերում դեռ է լրեական
գործ հարուցվի բժշկի դեմ, որը հան-
ցանը հաստատվելու դեմքում կզրկվի
բուժելու իրավունքից: Տավու, խիս
կասկածելի է այսօրինակ դատավա-
րության հաջողությունը մեզ մոտ, ո-
րովիետեւ, ո՞վ կարող է հայտնաբերել
կամ աղացուցել բժշկի սխալը, բա-
ցի մեկ այլ բժշկից: Սակայն գոյու-
թյան ընազդը հույսում է նրան երբե-
լիներկացնել գործընկերոցը: Ես լզի-
տմ, թէ ինչ մեխանիզմ է գործում
Միացյալ Նահանգներում, ուր բժշկի
եկամտի մի որոշ մասը մշտական
ծախսվում է կատարված բժշկական
սխալի համար տուգաններ վճարելու
վրա: Բայց Ես լեմ իհուս Դայաստա-
նում որեւ դեմք, որ բժիշկը ինչ-ո-
տույժ կրեր բույլ տված մասնա-
գիտական սխալի դատապով:

70-80-ական թվականներին, խորհրդային մամուլում կարդալով, ու Սիացյալ Խահանգներում տարեկան հարյուր հազարավոր «ավելորդ» վիճակներություններ են արվում. մենք անկեղծորեն զարմանում ենք. Ցավոք մեր լրացկության միջոցները հետո խորհրդային ցցանում Արեւության հարյուր տոկոսանոց Խնադանությունից ցցվել են դեռի հարյուր տոկոսանոց գովաբանության. Ներկա Հայաստանի ղետական խարոզությունները պահպան է միայն գովերդելով ու գովազդելով այն ամենն, ինչ ամերիկյան է. Ակսած կասկածելի որակի սիրածանություն եւ անկասկած մեծամաս սամբառությակ ֆիլմերից մինչեւ ամերիկյան կրտական ու առողջապահական համակառությունը՝ մերժելով այս առաջարկը.

կան համակարգերը. Կերցինիս մասին
կարծի կազմելու համար ամենեւի
անհրաժեշտ է մասնագետ լինել:
Ուստահանի գործադրվյան ժամանակաշրջանի առողջապահության
նախարար Եվգենի Չազովը գտնուելու ու որ առողջապահությունը ԱՄՆ-ու
հիմնականում մի խնդիր է կատարում
մարդուն առողջ դահել իսկ Խորհրդային Սիության առողջապահության

ղահովագրական բժեկությունը
Նախկին համակարգը, ուր յուրահան-
չուր աշխատողի աշխատավածից
ամսական ինչ-որ տոկոս զանձվում է՝
առողջադահության ծախսերը հոգա-
լու համար, որա մես մի բան չ' եկ-
արցոյն այդիան անհրաժեշտ է փլու-
զել տեղը ովհին չստեղծելու դայնա-
կան հիմքեա ուղիղ մասսա ընառու-

Երկրորդ, ինչ կատ ունի բժեկո-
րյան ծի կամ վճարովի լինելը այդ-
լան քարկահարվող կաղիտալիզմի եւ
ազատ ըուկայի հետ Ռվ է ծեզ ասել,
որ անզիհական կաղիտալիզմն ավելի
կատ է, ևան ամերիկյանը Մինչ-
դեռ Սեծ Բրիտանիայում առողջապա-
հությունն անվճար է:

Այս երկիրն, ինչողես հայտնի է, բնական ածի խրանման կարիք չունի: Ավելին, եթիկապես այնողիսի ոչ միայսար երկրում, որդիսին Ս. Նահանգներն եւ, նման Խաղաթականությունի կարող է հանգեցնել հիմնական անօլուսական տարրի հարաբերական վազման: Ս. Նահանգներում բնակչության աճը հիմնականում աղահովում է դրսից բարձրորակ մասնագետներ «ներմուծելու» ծանադարով: Սոցիալիստական համակարգի վկրությունից հետո լավորության ծառակետին հասած երկրների հաւաքի ԱՄՆ-ը «սերեկցիայի» լայն հնարակորություններ ստացավ: Այդ երկրներ շարին է դասվում նաև Երկային Հայաստանը, որի լավագույն մասնագետները շատերը ժամանակավորաժիշտողի կարգավիճակով ուղղակի շահագործվում են Ս. Նահանգներում: Անկախ Հայաստանի Խաղաթական ներք փախան ցրից, մրից, հացի հերթից, սովոր ու անարդարությունից Այժմ էլ ստիլված են փախչել Վճռովի «բուժսպասարկումից», երգարում են նախօրով հայտնի յէ, բինչի համար: Ըստ որում, եթե նույնիս հիվանդ չել, հոգ չէ հիվանդություններն արդեն այնտեղ հիվանդանոցու կամ ղոլիկինիկայում կկատեն ծվագին:

Վերուարադրյալ օրինակները կառ
ված հիմքերի ազնուսիկայի եւ «
Վելոր» վիրահատությունների հե
ինինին հասկանալի է, անհասց
անանուն չեն եվ եւ դժմ չի լինի
ամենեւին չի վախտենա անուն առ
նուն նշելուց այն բժիշկներին, որոն

բած դրսթեսոր հասկանար, որ նման
նօրինակ դեմքերը ծեծ սվելք կարող
են զգել իր անծի ու հեղինակության
վրա, եւ նույնիսկ լիովին խարարեց
այդ հեղինակությունը Փոխարենը
վաստակած դոլարները ոչ մի կերպ
չեն կարող փոխհատուցել

Տիյալ կիհնիկայում այս մասնագեց
է ուստի ուղարկուառուն առդ հօռ
դրան Միանգամայն նորմալ կարելի
համարել սա. Եթէ մենք արդեն հաշ
վել ենք վճարովի բժշկության զաղա
փարին. Որուակի դեղիներում բժիշկը
նախնական զննումից հետո հիվան
դին կարող է ուղարկել անալիզներ
կատարելու և եթէ սացինարու
դառկելու անհրաժեշտություն լկա
բուժում կնօւանակի: Դասկանալիք է, ո
այժմ այս հիվանդներ ծգտում են այ
բուժումները տնային դայմաններու
կատարելու, և դա լիովին հնարավո
է, եթէ կարիլային ներակումնե
չկան. Բժիշկներն էլ իրենց հերքին ծիս
ու ջանք լեն խնայում իրենց ծերին ըն
կած և բարացիութեն իրենց զոհը դար
ձած հիվանդին հիվանդանոցի մահ
ծին գամելու համար: Եվ զործի են դր
վում բոլոր մանր ու մեծ խորաման
կությունները. Տիյալ դեղինու 15-ի
ավելի դեղամիջոցներ են նշանակ
վում խեղծ հիվանդին. որը նախօրո
բժշկին զգուացնում է, որ լեղադա
կի Վիրահատություն է տարել, և ուն
ասութիւն ու հիրականամետասահ պահ

լարդի ու ներաստանին զեղծ
ռորուում Կարծում եմ. նույնիսկ ո
մասնագետին հասկանալի է, որ ոչ մ
անհրաժեշտություն մաս հում պես

ասորածություն լզա նույն դեղա
միջոցը միաժամանակ նշանակել է
դեղահաբերի, Ե՛ կարիլային ներա
կումների ծուռվ. Տարակուսանին հայտ
նեցի մի ծանորք թժէկի, որը դարձ ա
սաց. ոյե՞ս է ինչ-որ կերպ արդարաց
նել հիվանդին սացինարում դահե
լը. թէ՞ ոչ Դեղերի ցուցակում գարմա
նալիորեն հայտնվել էին անորապա
նիչ արյան ճնշումն իշեցնող դեղա
միջոցներ, ինչորես նաև այնոյիսի. ո
րոնց լկան ոչ դեղաներում, եւ ոչ ու
նեզած են նորագույն դեղաբանակա
տեղեկագրերում. Որու դեղաբան-մաս
նագետների կարծիքով, դա նույնութեա
փորձված «որիոն», է եռու. հիվան
դին նախօրու հայտնել էին. որ չճար
լու դեմքում այդ դեղամիջոցներց հս
մաղատասխան վծառով կարելի է ի
վանդանոցում ծեռք բերել Ամենահս
մես հաւարկներով. մի հասարա
բորբոքում բուժելը. այս էլ ցերեկայի
սացինարում, հիվանդի վրա 30
դոլար է նստելու եվ դա հասկանա
լի է. եթե նկատի ունենան, որ միայ

արյան անականի համար վճարվել 7500 դրամ դալասի բժշկութեան | դեռևս անհայտ ծառայություններ դիմաց նախօրով դահանցել էր 85 դրամ. 27 դրամ դեռ էր վճարել ցերեկային ստացիոնարում մահճական

որ սլյալ դեղինում թիւէկն օգտազոր-
ծում է այն հանգամանեց, որ հիվան-
դը թժէկակամ խորին տերմինները չի
հասկանում։ Սակայն նման ծերով ի-
րենց վարեկը գրոյի հավասարեցնող
թիւէկները թռող իմանան, որ ուսուվ
այլեւս հիվանդ չեն ունենալու

Մի այլ հարց եւս. այդուն էլ անհոյոց մօսու ու ոժեւելի ինչու է հիվանդին «կողմնորոշել»՝ հատկապես ուղարկելով Երան մի կլինիկա. ուստի այսան անալիզի համար դահանջել էին 7500 դրամ. Պարզվեց. որ տվյալ ախտորոշման կենտրոնը Դայաստանում ամենաքանկերից է, եթե ոչ ամենաքանկը. եւ այնտեղ գտեր միջազգային գներ են սահմանված (Առողջապահության նախարարությունից տեղեկացած, որ դա բաժնետիրական ընկերություն է եւ իրենի իրավասու չեն վերահսկելու այնտեղ սահմանվող գները). Բնականարար, հիվանդներն այդ բուժիմնարկի դօները չեն կուրում. եվ այստեղ է, որ սացակ գործընկերները ծեռ են մեկնում միջյանց հիվանդ են ուղարկում.

Եթե ավելացնենք, որ բժիշկները երբեմն նաև դեղատներ են «հաճախորդ» ուղարկում հիվանդին դարձալիս ավելորդ դեղեր նշանակելով, դատկերը լիովին դարձ կլինի: Դեղատան մի աշխատակցի խոստվանությամբ, իրենի նման դեմքերում բժիշկի հետ կիսում են վաստակած գումարը:

Ահա այսովուն է անկախ Դայաս-
տանի թժկության իրական դեմքը, որը
Վճարովի համակարգին անցնելուց հե-
տո ավելի ու ավելի դաժան կերպա-
րան է ընդունում: Միայն մի բան է
դակասում մեզ համար արդեն չափա-
նից դարձած Աներիկային հասնելու
համար՝ մարդու ներիին օգանների առ
ու կածառքը: Չափազաց անհանգու-
սացնող է այն փասքը, որ արդեն
հայտնվում են ծայրահեղ կարիքի դաշ-
ճառով իրենց ներիին օգանները կա-
նառել ցանկացող մարդիկ: Շադինե-
թերում արդեն հնչել է այդ մասին, եւ
միայն համադաշտախան օրենի բա-
ցակայությունն է խանգարում նման
զորքարժների իրականացմանը Աս-
ված մի արասցե, որ այդ օրենին էլ ըն-
դունվի մեզ մոտ: Կարելի է դատկերաց-
նել, թէ ինչ այլանդակ ծեւեր կարող է
ընդունել այդ երեսույթը մեր հանրա-
պետությունում, ուր ցանկացած օրեն/
որանցելու ճանադարիներն այնան
կարծ են ու անվանագ: Անկախ Դայաս-
տանի ամենադաժան թժկական մա-

ՎՈՏԱՐ ՆԵԿՈՐՈՍՅԱՆ
ԵՐԵՎԱՆԻ ՃԱՐՏԱՐԱԳԻՏԱԼՅԱ
ԽԱՅԱՐԱՐԱՆԻ ՊԱՏԱԽՈՒ

Ըետակ մարդիկ են երա-
ժիշտները ոչ զոռալ գիտեն,
ոչ հարթել ։ Հանգիս, հան-
դարս, անաղմուկ, կարծես արվեստ
ֆիզիկոսներինն է։ Նկարիչները կամ
գրողները սրանց օլերայից չեն. Մեր
եղբայրը դժան-մժան ժողովուրդ է։
Մրճարանային ծխում է Խառում իր
հանճարեղ գլանակը եւ «Պահուա-

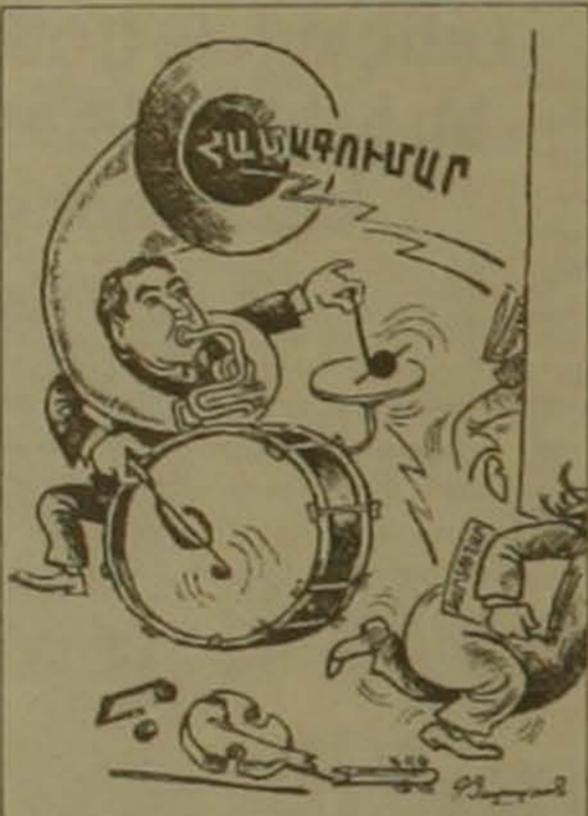
Կազմակերպված, մտածված, գործական եւ խիզախ կերպով:

Պողիսորները համազումար չեն
հրավիրել։ Որևան ժամանակ է ան-
ցել, կանոնադրությամբ ամրագր-
ված հերթական համազումար անց-
կացնելու ժամկետից։

Ասում են, թե Ոորթը Ամիրխանյանը հասուկ չի հրավիրում: Ե՞ւ, չի հրավիրում, լավ է անում: Ուշեմն, իրավունք ունի: Ուշեմն բարի եղել մոռա-

ԽԵՂԴՎՈՂՆԴՆԵՐԻ ՃԱԼԱՏԱԳԻՐԸ
ԽԵՂԴՎՈՂՆԴՆԵՐԻ ՅԼՇՆՄ Է
Կամ ինչո՞ւ են լռում մեր երաժիշտները

Կամ ինչո՞ւ են լռում մեր երաժիշտները



Առ Դիլիջանի կազուտից օղը եւ
«Կորած ռոյալները»:

Եղբայր. Եթե այնտան անհետեղ դական ել ու վախսկոց, որ համար ձակություն չունեմ անգամ ծեւ տալու ծեր բողոքներին, դժգոհություններին, նույնիսկ «մերկացումներին», ուրեմն տաղակվեմ ծեր յուղի մեջ եւ սկսուեղի վրա մատուցվեմ դեկապարի զոհասեղանին։ Մոռացեմ, որ «ստեղծագործական կյանքը միությունում զրո է», որ ««Ենթը վարձով է տրված տարբեր կազմակերպություններին եւ ֆիրմաներին», որ «միությունում չկա լեզիշիմ ընտրված վարչություն», որ «չեն գործում ստեղծագործական բաժանմունները», որ «անգամ նույն սենյում բնակվող կոմղողիտունները վաղուց արդեն մուտք չեն գործում միություն այնտան է օսարացել» եւ այլն...»

Սակայն կա մեկ ուրիշ նրբություն, եթե իրավիճակը այդչափ անառողջ է եւ անզամ հիվանդ (իսկ եւ կարծում եմ, որ այդուն է), առա իսկական երաժիշտը դեմք է ունենալ լրատասխանագիւրյուն սեփական երկրի երաժշտության նախնի ների եւ սերունդների, այսօրվա լադացիների առջեւ:

Թռղ լինի հաճագումար, թռղ լս-
վի եւ ասվի փաստարկված ամեն
խոս, իսկ զանգվածային լրատվա-
միջոցները, հավատացնում են, որ
աննկատ չեն անցնի միջոցառման
կողմով: Փողոցներում կամ բնակա-
րաններում բամբասելու փոխարեն,
հավամվել վերջադիս եւ դահանջել
համագումար:

РЕВИЗОРЫ

**Պողոս Սնապյան. «Մայր հայրենիքի հետ և խնդիր
շունեմ սիրելուց բացի»**

ՅԵՍՈՂԱՑԵՐՎԱԾՄՅԱՆ ՏԱՐԻՆԵՐԻՆ Ա

րում էի Սովենդիարյանի անվան Երածութական դպրոցում, կոմոդոջիռու և ջուրակահար Ստեփան Ջրբաշյանի դասարանում։ Այդ քարեկիրք, Երածութակ մարդուց, քաջի Երածութական գիտելիներից շատ բան սովորեցի, այդ ըստում նաեւ այն, որ հասարակական վայրում, տաճարութում, ուրիշի ներկայությամբ կուժիկ ներ հանելը անհաղախավարի ու անկիրք արարէ ։

Կասահ եմ, թե Դայաստանի կոմոդ
զիտորների միության նախագահը եւ^ա
ունեցել է այս ուսուցիչներ, սակայ
ինչպես է դատահել, որ նրանցից ո
րեւ մեկը մեծարգո կոմոդզիտորին չէ
սովորեցել, որ Սովորմ Դայաստան
նկարիչների ցուցահանդեսի բացմա
նը մասնակցելիս, դատկերասրահում

Կոչիկները հանել չի կարելի:
Բացքողում, թյուրիմացություն
դատահականություն միշտ էլ հնարա
վոր է, սակայն ինչողի՞ն է դատահե
ռ հոկտեմբերի 23-ին Դայաստանի հե
ռուսատեսության կողմից Սովոր
կայացած համերգաւարը լուսարա
նող հաղորդագրարի, ռեժիսորի Ե
նրանցից Վեր կանգնած անձանց մե
ծերն էլ մոռացել են երանց սովորե
նել, որ հրաղարակային տեղերում
միայն կոչիկ հանելն է այդանել
այլեւ հանրությանը ներկայացնելը:

Եղիշե Զարենցի ծննդյան 100-ամյակի տոնակատարություն-
ներին որոշ ուժունական հյուր մասնակցեց եւ ելույթ ու-
նեցավ գրական-հասարակական գործիչ արձակագիր-հրատա-
- երեւանում դուք երկտարյա բա-

ցակայություն ունեմ գրանցած արդյո՞ք դա կաղված չէր ՀՅԴ-ի հանդեմ Հայաստանի իշխանությունների Վերաբերությունից հետ:

- Ոչ, բոլորովին: Մայր հայրենիքի
հետ, Հայաստանի հեխանություննե-
րի հետ ես ոչ մի խնդիր չունեմ, իրեն
էլ ինձ հետ նմանաղես: Պարզապես,
գործերով ծանրաբեռնված լինելս և
խանգարել Հայրենիքի հետ միաւ-
խնդիրս ե, որ բոլոր սփյուռքահայերի
ողես են եմ Երան շատ սիրում: Ինչ
մնում է խորհրդային տարիներին այր
ուցանում են եղել եմ... մերժվածնե-
րի սեւ ցուցակում: Ինձ «Ներում»
ընորհմած 1991 թվականից:

- Ամեն անգամ Ձեր երեւան այցելելը կարծես թե ինչ-որ շարժում-աշխուժություն է առաջ բերում մեր գրական ըջանակներուն - Եթե այդողես է, աղա ընորհակալ եմ: Սակայն այստեղ չողիքի դի

A black and white portrait photograph of a man with dark, wavy hair and a prominent mustache. He is looking slightly to his left. He is wearing a light-colored suit jacket over a white collared shirt with a visible plaid pattern. The photograph has a slightly irregular shape and is set against a dark, textured background, possibly a page from an old album.

Ծինով, մեծանութ է հետաքրքրությունը
- Ինչդե՞ս եմ դիտում Ձեր մաս
նակցությունը Չարենցի հոբելյա
նին եւ ինչդե՞ս եմ գնահատու
մար իւսուսչությունը:

Դակախոս, «Բագին» ամսագրի գլխավոր խմբագիր Պողոս Սնառյանը (Բեյրութ): Մեկնելուց առաջ նա սիրով դատասխանց մի ժանի հարցի:

- Ըսորհակալ եմ, որ Դայաստանի մօւակույթի նոխարարությունը եւ գրողների միությունն ինծ արժանադրին նման դասվի: Չարենց իմ շատ սիրած բանասեղծն է, եւ նրա ստեղծագործությամբ ես շատ եմ զքավել: Այժմ էլ դատրաստել եմի գիրք «Ես իմ անուշ Դայաստանի», որը դատմում այդ ստեղծագործությականից զրականության մեթարգմանության մեջ, բաժանության մեջ, մյուս անեսում:

- ԶԵՐ այդ ուսումնաս
սիրություններում Չարե
ցը բարդություններ բերե
տ.

- Բերել է Նրա ստեղծության խան տոկոսն եմ ես ըդունության գրական գործիս համամեջ գրականության դասման համար է.

Դեսակրական երեւոյք: Ինչ
մնում է հանդիսություններին, աղա
ղաօտնական ելույթներից առանձ
նադես բան չհասկացա, գուցե
սղասեն, որ դրանք իրադարակվեն:
Ինչոր չափով էլ երեկի երկրորդական
շարժ էի դասված, դա խաճզարեց:
Սակայն մի ուրիշ անցանկալի բան
նկատեցի Դայաստանի գրողների
միությունը 400 անդամ ունի, իսկ
ևս 14 գրողի չեսաա այդ հանդիսու
թյուններին, այն էլ Չարենցի հորե
սպան է:

- Եթ առաջիկա ծրագրերի մասին ի՞նչ կատե՞ւ:

- «Բազիսը» շարունակութ է լույս
տեսնել 160 էջով, սարին չորս ան-
գամ: Այս սարի հրատարակելու եմ մի
խանի գիրք, որոնցից մեկն արդեն ծա-
նոթ է բոլոր:

- Ընթեցողը չիմանա՞ խնի տարկան ե՞ւ:
- Չես ասի...

