













**Ա**րցախյան բուրջ սահմանային գոտիների ընթացում հայկական կողմը հիմնական շեշտը դնում է ազգային-ինքնորոշման սկզբունքի վրա: Դուր Զեր կոչությունը ներկայումս, որ այդ սկզբունքը փաստորեն ստանալ է իրեն և ներկա դրությամբ չի համադաստիախանում ԼՂՀ Կառուցման հիմնական սկզբունքը: Ինչպե՞ս կմեկնարկենք այդ մասնագետը: Ինչ կարծիքով միջազգային իրավունքի բազմաթիվ դրույթների անսխառնորդ և սուկ ազգերի ինքնորոշման իրավունքի վկայակոչումը եւրոպայի դիվարացում են իր դեպքում իրավունքների դասադասարարում ուղղված ԼՂՀ-ի խնդիրները: Ավելին, գրկված լինելով սեփական Կառուցման ինքնորոշմամբ ներկայացնելու հնարավորությունից, ԼՂՀ-ն ստիպված է այդ

право (объективные предпосылки и социальное назначение). М. 1962, с. 96 («ժամանակակից միջազգային իրավունքի սուբյեկտներ են ճանաչվում ոչ միայն դեռություններ, այլև իրենց ինքնորոշման անկախության իրավունքը դասադասարարող ժողովուրդները»: (Барсегов Ю. Г. Право на самоопределение- основа демократического решения межнациональных проблем (к проблеме Нагорного Карабаха). Е., 1989, с. 31

Փաստորեն ժողովուրդների և ազգերի (և ոչ թե միայն ճանաչված դեռությունների) միջազգային իրավասույթից լինելը արձանագրվում է արդեն իսկ ՄԱԿ-ի անվան մեջ, ինչպես նաև այդ կազմակերպության կանոնադրության 1-ին և 55-րդ հոդվածներում, որոնցում «ազգ»

նախով զինված հարձակման փաստի նախնական հավաստման իրավունք սուժամ դեռությունը կազմակերպված չլինելով ազգերի հետ խաղաղ կարգավորման դասավորությամբ, ինքն և սահմանում դասադասարարական գործողությունների սկիզբը, դրանց բնույթը և իրականացման միջոցները: Անհասական ինքնադասադասարարական գործողությունները կարող են ռազմական իմաստով հարձակողական բնույթ ունենալ և սարսափել նախահարձակ դեռությունների վրա այն չափով, որն անհրաժեշտ է զինված հարձակմանը վերջ դնելու և դրա վերսկսումը կանխելու համար: Որդես անհասական ինքնադասադասարարական միջոց կարող են օգտագործվել դասադասարարող դեռությունների սահմանադրության սակ զգնվող և մի-

«Ազգ» բերքի հուլիսի 19-ի համարում «Գյուղացիական սնտեսությունները բարձրորդի վիճակում» վերնագիրը կողմ հողված վերաբերում է Արմավիրի մարզի Բամբակաբաս գյուղին: Չողվածի հեղինակ Կամո Ավագյանը ըստ երևույթի եղել է Բամբակաբաս գյուղում, նրա սակ ունենալով օգնել գյուղական ազգաբնակչությանը, ուսումնասիրել գյուղի հիմնախնդիրները և գտնելով, որ համայնադասարարական կողմից գյուղի հիմնախնդիրների կարգավորման նրա սակով ոչ ինչ չի արվում, որդես գյուղի համար ցավող լրագրող, իր մտադրությունը բարդել է հողվածում:

Բամբակաբասը, իրով, Արմավիրի մարզի խոշոր գյուղերից մեկն է, ունի 3800 բնակիչ, 570 հա հողատարածք և նաեւ բազում հողատեր, որով հասուկ են իրեն, բայց որոնց մասին չի խոսում հողվածագիրը: Չի խոսում, որովհետեւ մի Կամո ժամով գյուղում իյուր լինելը բաս ինչ է գյուղի բուն հողատեր նկատելու համար: Իսկ ինչ է նկատել հողվածագիրը:

Պահաւոր այգիների հազվիկ հացահատիկային սարածությունների ավելացումը՝ սա հանրադասական հիմնախնդիր է, որն առաջ է եկել վերջին տարիներին և կատարվում է ոչ միայն Բամբակաբասում, այլ նաեւ ամբողջ Արարատյան դաշտում: Իհարկե, գյուղական ազգաբնակչության կողմից հանադասարար հացի համար սարվող այս բացասական երևույթը ցանկալի չէ, սակայն իրականություն է: Այս ոչ ցանկալի իրականությունը չի կարելի բարդել Բամբակաբասի գյուղադասարարական վրա: Գյուղատնտեսական մեծածախ Երևանի բացակայության ազդեցությունը գյուղացիական սնտեսությունների գործունեության իր հանրադասական երևույթ է, և մեղա ողբ բնավ էլ Բամբակաբասի գյուղադասարար չէ:

Գյուղացիների կողմից հայրաքյովող դեղամիջոցների, բունախմիկանների որակին չիսադասարարական լաբորատոր փորձարկումների բացակայությունը նույնպես Բամբակաբասի ավագանու ու գյուղադասարար մեղքն է: Տրի, էլեկտրաէներգիայի սակագների և հողի հարկի բարձր անկարգակ ու գյուղմբերների Երևանյան գների ցածր լինելը չեն որոշվում Բամբակաբասում:

Ձվարկված և վերնիցայ հողվածում եղած այլ խնդիրներ, իրով, կան, բայց ոչ միայն Արմավիրի մարզի Բամբակաբաս գյուղում, այլ նաեւ ամբողջ հանրադասարարում և որոնց կարգավորմանը ձգտում են հասնել ոչ միայն բամբակաբասցիները, այլև հանրադասարար ամբողջ գյուղական ազգաբնակչությունը:

Եթե հողվածագիրը գտնում է, որ աշխատանքի ցածր վարձատրության համար մեղավորը Բամբակաբասի գյուղադասարար է կամ գյուղական ավագանին և ոչ թե ընդհանուր գյուղատնտեսական Երևան, ադայ չեն կարծում որ հողվածագիրը ձեւարիտ է: Ի՞նչ զանազան հարկերի մասին է խոսում որն Ավագյանը, որդ է: Պարզ չէ, որովհետեւ, ըստ իս, նա դիվարանում է դասակարգել սեփականաւորում հողմբերացի և երակակն ինքնակառավարման մարմինների գործունեությունը իմ ու իր ստեղծած նոր փոխհարաբերությունների դասակարգմանը:

Իսկ ինչ մնում է հողվածագրի ընդհանուր եզրակացությանը, որը արվում է հողվածի վերջում վեց կետով, իհարկե, խախտուելի ու ձեւարիտ, բայց ոչ թե միայն Արմավիրի մարզի Բամբակաբաս գյուղի համար, այլև հանրադասարար գրեթե բոլոր գյուղական բնակավայրերի ու գյուղատնտեսության: Ուսի, կարի կա՞ր արդյոք, գյուղատնտեսական այս ետուն օրերին, երբ բերահավաքի, բերի սեղափոխման, իրացման, ջրակարծրի գանձման ու այլ բազում հողատեր ծանրացել են գյուղական ազգաբնակչության, գյուղական ավագանու և գյուղադասարարի առթեւ, հանդես գալ ոչ թե օգնողի, այլ խառնաւիթոք ստեղծողի դիրքից: Չեն կարծում: Չեն էլ ուզում հավասար, որ գործընկերս նման նրանց և ունեցել: Ը՛ որ մեր՝ լրագրողներս նրանց և օգնել, աջակցել նաեւ գյուղական ազգաբնակչությանը: Գուցե որն Ավագյանը այցելել մարդուեւրան, միասին ծագելիմ թվարկած հիմնախնդիրներին անդրադասարար մի այլ սարբերակ, որը չբորոխեր առանց այդ էլ սոցիական բորոքվածություն ունեցող գյուղական ազգաբնակչությանը:

Իսկ եթե համեմատական տեսանկյունից նայել Արմավիրի մարզի 94 գյուղական համայնություններին, ադայ իրենց բոլոր տեսակի հիմնախնդիրների կարգավորման առումով մարզում առաջավորների առաջին տասնյակի մեջ մնող բնակավայրերից մեկը Բամբակաբաս գյուղն է, և իհարկե, գյուղական ակտիվ ազգաբնակչության, կազմակերպված ավագանու և աշխատանակ գյուղադասարար բորոքի մեջ են հաստատում այն բոլոր ցուցանիշները, որոնց հասել է Բամբակաբաս գյուղը վերջին տարիներին:

# ԼՂՀ-ն միջազգային իրավունքի լիիրավ սուբյեկտ է

ՄԱԿ-ի անդամ Ադրբեյջանը պետք է ղեկավարվի ՄԱԿ-ի կանոնադրությամբ

Վերջերս Երևանում տեղի ունեցած «Ի դասադասարար Լեռնային Ղարաբաղի Հանրադասարար» վեհաժողովին մասնակցեց նաեւ ԼՂՀ դասադասարար դասակարգությունը, որի կազմում էր ԼՂՀ նախկին ԳԽ արտաքին հարաբերությունների հարցերով հանձնաժողովի նախագահ, «HK Pecty6nuka» ԼՂՀ կառավարության և ԱԾ դասադասարարի գլխավոր խմբագիր Լեւոն Սելիֆ-Չահնագարյանը: Վեհաժողովի մասնակիցների զեմասնամբ, որն Սելիֆ-Չահնագարյանի էլույթը այի էր ընկնում դարաբարյան ձգնաժամի կարգավորման ուղղված մոտեցումների բարձրությանը ու յուրօրինակությանը: Ընթերցողի ուսադրությանն ենք ներկայացնում հարցազույց Լեւոն Սելիֆ-Չահնագարյանի հետ:

Լիազորությունները հս.ճնել Հայաստանի Հանրադասարարը, ինչը րանգեցնում է բացասական հետախնդիրներ: Դրանցից գլխավորը մեր կարծիքով, Ադրբեյջանի նկատմամբ Հայաստանի սարածային հավակնություններին և Լեռնային Ղարաբաղի դասադասարար այդ երկրների զինված հակամարտությանը վերաբերող հերյուրանքների կենսունակությունն է:

Լեռնային Ղարաբաղի իրադարձությունների այսօրինակ մեկնարարությունը դիվարացնում է ԼՂՀ իրավաբանական ճանաչումը և հարուցում այդ դեռության գոյության մեծում, որն առավել զգալի է այն դասադասարար, որ եվրոպական բաս դեռություններ իրենք էլ մասնակցված են ներին անցասական խնդիրներով: Ընտանուկող խնդրի սկսածար միջոցաւակն կազմակերպությունների այս վերաբերմունքը կարելի է փոխել լոկ այն դեղմուն, եթե միջազգային ասադարեզում ԼՂՀ-ի իրավունքները դասադասարար եննց ԼՂ ներկայացուցիչները: Նման հնարավորությունը կրելի կրկնակի օգուտ, Կանգի Հայաստանի Հանրադասարարը բույլ կհաս ԼՂՀ-ի հանդեղ գրավել բարյացակամ, բայց անաչառ գործընկերոջ դիրք:

Այսօր անհրաժեշտ է այն փաստի արձանագրումը, որ ժողովուրդների ինքնորոշման իրավունքի վկայակոչումները ստանալ են իրենց, նախեսառաջ այն դասադասարար, որ ԼՂ բնակչությունն այդ իրավունքն արդեն լրիվ չափով իրացրել է և, երկրորդ, ինչպես արդարացիորեն գտնում է արաբ միջազգայնագետ, իրավաբան Ահմեդ Շեյքը, «ինքնորոշման սկզբունքի նկատմամբ նոր դեռությունների վերաբերմունքը հիմնված է ոչ թե անցյալի ինչ-ինչ իրավական սկզբունքների, այլ Կառավարական նրա սակահարմարության վրա: Դեռություններն այն ճանաչում են խոսովով, բայց չեն վերագրում իրենց սարածիններին»: Լեռնային Ղարաբաղի բնակչության համար ինքնորոշման իրավունքի ճանաչման անցնելը, ըստ էության, վերադարձ է անցյալին, հրաժարում ազգային-ազգասագրական դասարարի նկատմաներից: Առավել արգասավոր են բվում ԼՂՀ-ն միջազգային իրավունքի սուբյեկտ ճանաչելու հնարավորությունների որոնումները: Միջազգային հարաբերություններին մասնակցելու, միջազգային իրավունքներ ու դասավորություններ ունենալու և դրանք միջազգային իրավունքի Երանակնում ու հիման վրա իրականացնելու կարողությունը բնութագրվում է որդես միջազգային իրավասույթից հասկանալի: Միջազգային իրավունքի համաձայն հիմնական միջազգային իրավասույթիցներ դեռություններն են: Սակայն միջազգային իրավասույթից դասում են դրանց հոչակման դասից և մյուս դեռությունների ճանաչումից անկախ: Ավելին, միջազգային իրավասույթիցի որոակի իրավունքներ ունեն նաեւ այն ազգերն ու գաղութները, որոնք անկախության դասարար են մղում և այդ դասարարի ընթացում հիմնել են հանրային իրավունքի իրավասույթից դեռությանը ազգային ազգասագրության մարմիններ:

«Ազգասագրական դասարարի ելած յուրաբանչյուր ազգ կամ ժողովուրդ դեմք է միջազգային իրավունքի տեսակետից արդեն օտարերկրյա կախումից իր սեփական ընթացում դիվարողն միջազգային իրավունքի սուբյեկտ»: (Ծոբրով P. Л. Современное международное

հասկացությունն առանձնացվում է «դեռություն» հասկացությունից: Ըողովուրդը, ազգը որդես ինքնորոշման իրավունքի հիմնական սուբյեկտ է, իր որոշ դասակարգություններ ու լիազորություններ հանձնում է դեռությանը դեռական ինքնիշխանություն կրողին, որը կոչված է դասադասարար և ճիշտ արահայեղու ժողովրդի կամքը: Հակառակ դեղմուն, «եր ժողովրդի կամքը չի համընկնում կառավարող դասակարգերի կամքին, դեռության մեջ անխուսափելիորեն ծագում են հակամարտություններ»: Шармазанашвили Г. В., Цукунюв А. К. Право народов и народы на свободу и независимость. М. 1987, с. 31 ԼՂՀ-ի դեղմուն բնակչությունը միջազգային իրավունքի սուբյեկտը դեռական անկախության հանրավելի և ղեկավար մարմինների համաժողովրդական ընտրությունների միջոցով այդ իրավունքը հանձնել է դեռությանը, որը դասարար է ճանաչվել միջազգային իրավունքի սուբյեկտ:

Այսպիսով, ԼՂՀ-ն միջազգային իրավասույթից ճանաչելու դասարարը կենտրոնանա ոչ միայն իրավագոր, այլև միանգամայն անհրաժեշտ Կալ որդես հանրադասարար Կառուցման անմիջական դասադասարար հնարավորություն սահմալու եղանակ: ԼՂՀ-ի միջազգային իրավասույթից ճանաչվելը նրան բույլ կհաս ունենալ միջազգային իրավական դասավորություններ, ինչպես նաեւ կօգնի սահմալու սեփական իրավունքների իրացման երաւիքներ: Նշենք նաեւ, որ միջազգային իրավունքի համաձայն միջազգային իրավունքի սուբյեկտ հանդիսացող չճանաչված դեռությունն իրավագոր է կնել միջազգային դասադասարար, դասարարից միջազգային կազմակերպություններում, օրինակ, ՄԱԿ-ում առանց վճարական ծայրի իրավունքի ներկայացուցիչ ունենալու իրավունք: Այդ կազմակերպություններում դասադասարար սարածել իր փաստարդերը, դասադասարար իր այս կամ այն որոշումը:

Բանակցությունների ընթացում արդեբեջանական կողմը միջոնող երկրներին փորձում է համոզել դասադասարար անկցիաներ ընդունել ԼՂՀ դեմ, որի «զինված ուժերի ազդեակ գործողությունների հետեւանով բոնագրավել է Ադրբեյջանի սարածինների 20 տկոսը»: Բեղտե հայտնի է, որ դասարարյան բանակի գործողությունները զուտ հակահարձակողական բնույթ էին կրում: Չեւ կարծիքով, ԼՂՀ-ն միջազգային իրավասույթից ճանաչելը ինչպես կանդղադասարար դասարարյան դասարարական զինված առակասման զեմասնաման վրա:

ԼՂՀ-ն միջազգային իրավունքի սուբյեկտ ճանաչելը, միջազգային կազմակերպություններում ամբիոն սահմալը բույլ կհաս, հաւվի առնելով ԼՂՀ սարածինների գերակայությունը, որդեղ, որ Ադրբեյջանի ռազմական ազրակիսից դասադասարարվելուն ուղղված ԼՂՀ ռազմական գործողությունները որակվեն որդես անհասական ինքնադասադասարարյան: ՄԱԿ-ի կանոնադրության 51-րդ հոդվածը անհասական ինքնադասադասարարյունը սահմանում է որդես դեռության դասարարյան գործողություններ, որոնք նա ձեւարկում է որդես դեռության զինված հարձակման հետեւանով իր խախտված Կառավարական ու սարածիններին խնդիրները վերականգնելու համար: Ունե-

ջազգային իրավունքով չարգելված բոլոր զինաստակները: Ինքնադասադասարարական գործողությունները կարող են դասարարել անհասական ինքնադասադասարարյան նրա սակի ադասարարման նախման զինված հարձակման փաստը գոյություն ունեցած սեւով Կառավարական անկախության և սարածիններին անձեռնխելիության վերականգնման դեղմուն: Անհասական ինքնադասադասարարյան իրավունքի իրացման նրա սակով ձեւարկված բոլոր միջոցների մասին անհրաժեշտ է անհատաղ հայտնել ՄԱԿ-ի անկախության խորհրդին: Նշենք, որ 1992 թ. մարտին ԼՂՀ-ն կատարեց այդ դասարարը և ՄԱԿ-ի Անվանագրության խորհրդին տեղեկացրեց անհասական ինքնադասադասարարյան նրա սակով իր ձեւարկված միջոցների մասին, որոնք ուղղված էին Ադրբեյջանի անմիջական զինված ազրեւիայի հետեւանով խախտված սարածիններին ամբողջականորդ ու Կառավարական անկախության վերականգնմանը:

Հարկ չկա դասարարելու Ադրբեյջանի դեմ մղվող դասադասարար ԼՂՀ-ի դասադասարար ռազմական գործողություններն անհասական ինքնադասադասարարյան ճանաչելու գործնական կարտությունը: Անեմ միայն, որ նման ճանաչումը Կառուցման կանոնադրող ԼՂ դիրքերը եււււ Միսակի խմբի Երանակնում վարող բանակցություններում, հասկալոես ԼՂՀ ՊԲ կողմից վերահսկվող սարածինների նկատմամբ Ադրբեյջանի հավակնությունների հարցում:

Փորձենք անփոփել ավաւածը: ԼՂՀ-ի միջազգային իրավունքի սուբյեկտ ճանաչվելը նրան բույլ կհաս միջազգային ամբիոն ունենալ և միջազգային ասաննեւում ինքնորոշմարար դասադասարար իր մեհակն Կառուցմանը, միջազգային իրավունքի հիման վրա դասարարել ազասագրված սարածիններն ընդիտող Ադրբեյջանի կողմից ԼՂՀ-ի դեռական ինքնիշխանության ճանաչումը, ինչպես նաեւ գործողությունների ազասարարյան կհաս Հայաստանի Հանրադասարարյանը և նրան հնարավորություն կընձեռի առավել լրիվ իրացնել ռազմական հակամարտություններով չճանադարեւանված ինքնիշխան դեռության հնարավորությունները:

Միջազգային իրավունքի սուբյեկտ ճանաչվելու դեղմուն Լեռնային Ղարաբաղի Հանրադասարարյան առթեւ բացվող հեռանկարներն անչափ ընդարձակ են, իսկ դա նեւանակում է, որ ժամանակն է, որ ԼՂՀ-ն միջազգային իրավունքի վկայակոչումների «դասադասարարական» մարավարությունից անցնի «հարձակողականի», ՄԱԿ-ից և մյուս միջազգային կազմակերպություններից դասարարելով սեփական կանոնադրության, բանածների ու միջազգագրերի հետեւողական Լեռնագործում և ԼՂՀ-ի ճանաչում որդես միջազգային իրավասույթից: Նման դասարարի համար առկա են բոլոր օբյեկտիվ նախադրաւները (դեռության հոչակում, համաժողովրդական հանրավելի անցկացում, ժողովրդի ընտրած ղեկավարության կենսունակություն, բոլոր ճյուղերի անկախություն և օրենսդիր, գործադիր ու դասարար իւլասարարյան զարգացման կառույց, դեռական սահմանների դասադասարարյան կարողություն):

Զոսյոցր վարեց  
ՎԱՏԲԱՐ ԱՎԱՏԱՆԱՆԵ

ՏԱԿՈՐ ՏԱԿՈՐԵՍՆ  
Արմավիրի մարզադասարարի  
լրագրության բաժնի վարիչ:



# Միջազգային

1998-ին Ադրբեյջանում կայանալիք նախագահական ընտրություններում հանրադատության ներկայիս նախագահ Հեյդար Ալիևին չկա ոչ մի այլընտրանք եւ այդ իրողությունը հայ զինակցում է Ադրբեյջանի հասարակությունը: Հասարակություն, որի 90 տոկոսը հայտնվել է ընչազրկության եզրին եւ ստիպված է մի կերպ դաժականել իր գոյությունը: Ադրբեյջանցի լրագրող, «Շարկ» գործակալության աշխատակից Սեփինգ Հեյդարովայի վկայությամբ, հան-

սվյալներով այսօր Ադրբեյջանի ավելի քան 1.5 մլն քաղաքացի գտնվում է հանրադատության սահմաններից դուրս, եւ քերված ցուցանիշը դեռ ունի աճի միտում: Սա նախ եւ առաջ բացատրվում է հայ-ադրբեյջանական հակամարտության գործունակ արագադրի ճամփան ընթացող բաղադրիչների մեծ մասը զինձառայությունից խուսափողներն են: Այս ամենի հանրագումարում, ինչդեռ արդեն նշում է «Մոնիթոր» ամսագրի խմբագիր Էլմար Հուսեյնովը.

Ռուսաստանի հետ, եւ ինչ-ինչ եղանակով ձեռք բերել Արեւմուտի կայուն վստահությունը: Տվյալ դարադայում չի կարելի անհետել նաեւ Իրանի գործընդ. երկիր, որին Ադրբեյջանն անվանում է «բարբառու, դավաճան եւ ոչ քաղաքակիր»: Այնուամենայնիվ, հարեան հանրադատության ղեկավարությունը համոզված է, որ եղած բոլոր խնդիրները կարելի է լուծել նազիրի շեղումով եւ իր քաղաքակրթությունը կառուցում է չափազանց նեղ հունով:

Քիսում է բնակչության մասնակցությունը: Անաստրոփյան սահմանում կամ բովանդակությունը Արեւելում եւ Արեւմուտում միանգամայն արբեր է, ու երկ երկուրդ ղեկում այն դիտվում է որդեա խիստ բացասական եւ հետադիմա իշխանություն, առաջ Միջին Արեւելի դարադայում հաճախ արսատվոր բան չէ ընդամենը ղեկավարման կերպ: Այնուամենայնիվ, խորում լինելով ֆիդիլ սահական երկիր, առաջադիվով բարեի եւ մասնակցությունի շարժման արբերակ, Ադրբեյջանը այսօր առավել ընդգծված եղանակով շեղում է իր «արեւմտյան կողմնորոշումը» եւ չի բացում իր ցանկությունը մոտ առաջայում լինելու Եվրահամայնի առդան: Այդ իսկ նույնակողմ, հանրադատության ղեկավարությունը դարադայում տարան, որի «գործնական կիզակներ» ինչ-որ կերպ ոչնչ է համընկնի նախագահական ընտրությունների հետ: Այս դայնամիկորդվածությունը Ադրբեյջանում առնել սկսվել է ընտրությունների նախադասարանական փուլը, եւ հուլիսի 25-ին ասանակ կուսակցություններից բաղկացած խորհրդակցական մեջլիսը հայաարեգ Հեյդար Ալիևի քննաձուրյունը դասադանելու որոշման մասին: Այստիպով կասարվեց քաղաքական նոր միավորման սեղծման առաջին քայլը, որը նույնակ ունի «դիմակայելու» ընդդիմադիր (երկ կարելի է այդդեա ասել) Դեմոկրատիկ Հեռաբիր է, որ սեփական ժողովրդակարության մասին խոսելիս, Ադրբեյջանի իշխանությունները հաճախ են «իլիում» եղբայրական ժողովնեանսան ու Ուզբեկասանը որոնց համեմատ հետ է ներկայանալ դրական բարեփոխումների ուղի որդեգրած երկրի կարգավիճակում:

ԱՐԻՍ ԴԱԶԻՆՅԱՆ

## Ադրբեյջանը թակում է Եվրահամայնի դռները

րադեսությունը ներկայումս սոցիալական աղետի վայր է, իսկ դաշնական վիճակագրությունը միայն խեղդաբյուրում է իրականությունը: Ըստ լրագրողի, այսօր հանրադատությունում գործազուրկների քիվը հասնում է 2 միլիոնի, ինչը կազմում է Ադրբեյջանի աշխատունակ բնակչության 20-ը կեսը: Հակառակ քերված ցուցանիշի, հանրադատության ոչնչացումը, քս Սեփինգ Հեյդարովայի, արձանագրում է միանգամայն այլ գործակից մտավորադեա 50-60 հազար մարդ: Միեւնույն ժամանակ, նվազագույն գամբյուրի դիմաց (որն Ադրբեյջանում կազմում է 100 դոլար), բնակչության գերակշիռ մասը ստիպված է բավարարել ընդամենը մեկ շիվանով (տոն 10 դոլար), եւ առանձին դեղորմում միայն ամսական եկամուտը կարող է հասնել 30 դոլարի: Ադրբեյջանի քերակողոց գաւ, հանրադատության մնացյալ արածիր «գարգանում է» Էփենելի եղանակով, այն էլ ազարային լցումով: 1990 ականների սկզբի համեմատ 1996-ին ավելի քան չորս անգամ աճել է միայն կանանց մահացությունը ցուցանիշը: Կրակ անկում է աղբյուրի մեջլիսության գործակիցը, որը 1000 մարդու հազվով 27-ից (1991 թ.) նվազել է մինչեւ 19-ը: Բացի այդ, Սեփինգ Հեյդարովայի

«Ադրբեյջանում այսօր աղում է բավականին ինեւրս եւ չեզոք հասարակություն, որի համար Լեւոնային Դարաբաղի հիմնահարցը երբեք գլխավոր չէ»: Միեւնույն ժամանակ, Լեւոնային Դարաբաղի խնդիրը եղել եւ մնում է Ադրբեյջանի քաղաքականության եւ նույնիսկ ինքնորոշման քիվ մեկ հարցը, որը, ինչդեռ նեւ է նեւ, հնարավոր չէ լուծել միայն նազիրով: Բացի այդ, հարեան հանրադատությունը դասադայում է ինչ-որ կերպ լուծել կարեւորագույն խնդիր կաղված սեփական բանակի կազմավորման հետ: «Ասկար անեցնելու» դեռական ծրագիրն անընդմեջ սաղբում է եւ դա դայնամիկորված է ինչդեռ համադասադան կաղբերի հախուռն արագադրով, այնդեռ էլ եղած բանակի հայտնի ցամբ բարոյական ոգով: Ամենին գումարած, Ադրբեյջանի հարկավոր է նաեւ «մարել իր հաշիվները»:



1998-ը Ադրբեյջանում լինելու է ընտրությունների արի, նախ սեղական իշխանությունների (նախաձեռնված էր անցկացնել այս արի), եւ աղա նախագահական: Ադրբեյջանը այսօր վառ արսահայտված մեռասիրություն է, ինչը, ի դեղ,

### Փաստերի զանգատում արորիմակ է

«Ազգի» հուլիսի 8-ի համարում անդադարձել էին Միջազգային համաձայնում (ԱՄԿ) կազմակերպության «Շայասան, ժամանակն է վերացնել մահադատությունը» փաստաթղթի: Այժմ մեր ձեռքի ակ է նույն կազմակերպության Ադրբեյջանի վերաբերող տեղեկանքներով 1994 թ. մարտին Բախի մեռոյի կայարանում գնացի դայրեցմանը, որ արբեյջանցի դաշնային հայաարությունը՝ հայկական հասուկ ծառայությունների կողմից սեղծված կազմավորումների գործն, Միջազգային համաձայնում կազմակերպության սեղեկագիրը հիշատակում է մահվան դասադայումներից միայն երկուսի՝ ազգությունը լեզգիների անունները: Երրորդի անունն ու ազգությունն այդդեա էլ անհայտ են մնում: Զվարեկով Գ. Ալիևի կողմից մահադատության վերանայման փաստը ներում է ընդունել վերջին երկու արիներից հասավձիռի իրականացմանը ստատող 16 հոգու, մեղմացվել է 12 հոգու դատադի, նվում է նաեւ, որ հաղադարձ չորս մահվան դասադայումների փոխանակել են 1996 թ. մայիսին, հրադարարի երկուրդ արվա միջոցադումների քրեանակում: Նրանցից երեղ մեղադրվում էին 1992-ին Դարաբաղում արբեյջանցի լրագրողի եւ զինծառայողների սղանության մեջ: Բայց երե ուսիկանական հասուկ նեանադուր դասավարության ժամանակ հայաարում են, որ «խոսուվանություններ» ձեռակերթելու համար առաջին 6 ամիսներին իրենց ներարել են ֆիզիկական եւ հոգեկան բոնադասունների, նման հայաարություններ հնչում են նաեւ այլ դասավարությունների ընթացում, աղա դձվար չէ ներարել որանով են ձեռարացի հայ ձերբակաղծների նկատմամբ հարուցված մեղադրանքները: Նախագահական ներումի հրամանագրերը, որան էլ ողբունելի, արու-

ղեկագիրը: Դիմովելով իր այցելությունների ընթացում եւ մամուլից ձեռք բերած սեղեկությունների վրա, ԱՄԿ-ն ներկայացում է իրավիճակը եւ, ինչդեռ նախորդում, ծանոթացնում միջազգային հիմնադրությունների մարդու իրավունների դաժողանության քրեանակում 1994 թ. մարտին Բախի մեռոյի կայարանում գնացի դայրեցմանը, որ արբեյջանցի դաշնային հայաարությունը՝ հայկական հասուկ ծառայությունների կողմից սեղծված կազմավորումների գործն, Միջազգային համաձայնում կազմակերպության սեղեկագիրը հիշատակում է մահվան դասադայումներից միայն երկուսի՝ ազգությունը լեզգիների անունները: Երրորդի անունն ու ազգությունն այդդեա էլ անհայտ են մնում: Զվարեկով Գ. Ալիևի կողմից մահադատության վերանայման փաստը ներում է ընդունել վերջին երկու արիներից հասավձիռի իրականացմանը ստատող 16 հոգու, մեղմացվել է 12 հոգու դատադի, նվում է նաեւ, որ հաղադարձ չորս մահվան դասադայումների փոխանակել են 1996 թ. մայիսին, հրադարարի երկուրդ արվա միջոցադումների քրեանակում: Նրանցից երեղ մեղադրվում էին 1992-ին Դարաբաղում արբեյջանցի լրագրողի եւ զինծառայողների սղանության մեջ: Բայց երե ուսիկանական հասուկ նեանադուր դասավարության ժամանակ հայաարում են, որ «խոսուվանություններ» ձեռակերթելու համար առաջին 6 ամիսներին իրենց ներարել են ֆիզիկական եւ հոգեկան բոնադասունների, նման հայաարություններ հնչում են նաեւ այլ դասավարությունների ընթացում, աղա դձվար չէ ներարել որանով են ձեռարացի հայ ձերբակաղծների նկատմամբ հարուցված մեղադրանքները: Նախագահական ներումի հրամանագրերը, որան էլ ողբունելի, արու-

ղեկագիրը: Դիմովելով իր այցելությունների ընթացում եւ մամուլից ձեռք բերած սեղեկությունների վրա, ԱՄԿ-ն ներկայացում է իրավիճակը եւ, ինչդեռ նախորդում, ծանոթացնում միջազգային հիմնադրությունների մարդու իրավունների դաժողանության քրեանակում 1994 թ. մարտին Բախի մեռոյի կայարանում գնացի դայրեցմանը, որ արբեյջանցի դաշնային հայաարությունը՝ հայկական հասուկ ծառայությունների կողմից սեղծված կազմավորումների գործն, Միջազգային համաձայնում կազմակերպության սեղեկագիրը հիշատակում է մահվան դասադայումներից միայն երկուսի՝ ազգությունը լեզգիների անունները: Երրորդի անունն ու ազգությունն այդդեա էլ անհայտ են մնում: Զվարեկով Գ. Ալիևի կողմից մահադատության վերանայման փաստը ներում է ընդունել վերջին երկու արիներից հասավձիռի իրականացմանը ստատող 16 հոգու, մեղմացվել է 12 հոգու դատադի, նվում է նաեւ, որ հաղադարձ չորս մահվան դասադայումների փոխանակել են 1996 թ. մայիսին, հրադարարի երկուրդ արվա միջոցադումների քրեանակում: Նրանցից երեղ մեղադրվում էին 1992-ին Դարաբաղում արբեյջանցի լրագրողի եւ զինծառայողների սղանության մեջ: Բայց երե ուսիկանական հասուկ նեանադուր դասավարության ժամանակ հայաարում են, որ «խոսուվանություններ» ձեռակերթելու համար առաջին 6 ամիսներին իրենց ներարել են ֆիզիկական եւ հոգեկան բոնադասունների, նման հայաարություններ հնչում են նաեւ այլ դասավարությունների ընթացում, աղա դձվար չէ ներարել որանով են ձեռարացի հայ ձերբակաղծների նկատմամբ հարուցված մեղադրանքները: Նախագահական ներումի հրամանագրերը, որան էլ ողբունելի, արու-

ղեկագիրը: Դիմովելով իր այցելությունների ընթացում եւ մամուլից ձեռք բերած սեղեկությունների վրա, ԱՄԿ-ն ներկայացում է իրավիճակը եւ, ինչդեռ նախորդում, ծանոթացնում միջազգային հիմնադրությունների մարդու իրավունների դաժողանության քրեանակում 1994 թ. մարտին Բախի մեռոյի կայարանում գնացի դայրեցմանը, որ արբեյջանցի դաշնային հայաարությունը՝ հայկական հասուկ ծառայությունների կողմից սեղծված կազմավորումների գործն, Միջազգային համաձայնում կազմակերպության սեղեկագիրը հիշատակում է մահվան դասադայումներից միայն երկուսի՝ ազգությունը լեզգիների անունները: Երրորդի անունն ու ազգությունն այդդեա էլ անհայտ են մնում: Զվարեկով Գ. Ալիևի կողմից մահադատության վերանայման փաստը ներում է ընդունել վերջին երկու արիներից հասավձիռի իրականացմանը ստատող 16 հոգու, մեղմացվել է 12 հոգու դատադի, նվում է նաեւ, որ հաղադարձ չորս մահվան դասադայումների փոխանակել են 1996 թ. մայիսին, հրադարարի երկուրդ արվա միջոցադումների քրեանակում: Նրանցից երեղ մեղադրվում էին 1992-ին Դարաբաղում արբեյջանցի լրագրողի եւ զինծառայողների սղանության մեջ: Բայց երե ուսիկանական հասուկ նեանադուր դասավարության ժամանակ հայաարում են, որ «խոսուվանություններ» ձեռակերթելու համար առաջին 6 ամիսներին իրենց ներարել են ֆիզիկական եւ հոգեկան բոնադասունների, նման հայաարություններ հնչում են նաեւ այլ դասավարությունների ընթացում, աղա դձվար չէ ներարել որանով են ձեռարացի հայ ձերբակաղծների նկատմամբ հարուցված մեղադրանքները: Նախագահական ներումի հրամանագրերը, որան էլ ողբունելի, արու-

### Բերեզովսկին աղբաւ է ձեռանում

Ինչդեռ արդեն սեղեկացրել են, ամերիկյան «Ճորքս» հանդեսի վերջին հրադարական մեջ աշխարհի ամենահարուս մարդկանց ջանկում սեղ են զբաղեցրել նաեւ մի անի օուսասանցիներ: Վերջիններիս արձագանք գրեթե միահամուտ է, չեն դնեցել, չունենել, խորադար վրդովված են եւ այլ: Ըստ որում, ինչդեռ նշում է «Մոսկովսկի կոմունիզմ» քերթը, առաջին իր խիստ վրդովմունք է արսահայել հենց ամենահարուս օուսասանցին՝ հեռուսաստանյին ու նավթային մագնաս Բորիս Բերեզովսկին, որի կարողությունը գնահատվում է 3 միլիարդ դոլար: «Ճորքսի» հրադարականից հետո Բորիս Արամովիչը արսամիկ խոսեղով նկարագրել է իր ՌԴ Անվանգուրյան խորհրդի փոխարեուղարի «խղճուկ» կյանքը: «Ի՞նչ երե միլիարդի մասին է խոսել», իբր գարմանում է «աղնիկ դեռական ծառայող» Բերեզովսկին, նեւելով, որ ինքն նույնիսկ բնակարան չունի եւ ստիպված է ձվարել ամառանցում, այն էլ վարձ վճարելով: Բերեզովսկու վրդովմունքը կարելի է հակահաղ: Բանն այն է, որ ի արբեյջան օուսասանցի մյուս մեծահարուսների, նա վերջերս եկամուտների հայաարադար է ներկայացրել: Դա համաձայն օուս միլիարդաներ մեկ արում վասակել է ընդամենը 2 միլիարդ 471 միլիոն օուրի: Մինչդեռ «Ճորքսը» ողնում է, որ Բորիս Բերեզովսկու արեկան եկամուտը կազմել է անվազն 444692 դոլար, գումարած 2472000000 օուրի: Ուրիլների այստիպ սուղա հազվարկ հաղիվթե հարուցի հարկային սեղունների խղծահարությունը: Իրենց վերադրող հարսությունը, որդեա կանոն, փորձում են միսել այն օուսասանցիները, որոնք դեռական կամ կառավարական բարձրադասներ են զբաղեցնում: Պասձադ դարգ է. Ռուսաստանում առանց այլ էլ չեն սղում հարուսների, իսկ «Կրեմլի բնակիչներին» անաղել եւ: «Ճորքսի» հիշյալ հողադից հետ արեկան 243 մլն օուրի եկամուտ ունեցող ՌԴ նախագահը ինչդեռ դեռ է վարվի Անվանգուրյան խորհրդի մեծահարուս փոխարեուղարի հետ: Մեկնարաններ երկու ենթադրություն են անում, կամ Բերեզովսկու քաղաքական կարեւր կազմարկի, կամ էլ նա ստիպված կլինի կիսել իր երե միլիարդը:

### Բուլղարիայում էլ գործակալներին քրի երես են հանում

30 ՀՈՒՆԻՍ. «ԱՉԱՏՈՒԹՅՈՒՆ»: Բուլղարիայի խորհրդարանը 2-րդ ընթերցմամբ հաստատել եւ օրենքի նոմ սկզբ նոր, ռեֆորմիսական կառավարության ներկայացրած օրենագրից, որում սահմանվում է, քե կոմունիստական ժամանակների գաղտնի անձնական գործերն այլեւ գաղտնի չեն եւ կարող են դառնալ հանրության սեփականությունը: Զվարեկովային ժամանակ իրել թողոքի նեան խորհրդարանի դաղից ցուցադարար լեղնի ընդդիմադիր սոցիալիս դասգամավորները: Բանն այն է, որ, քս այդ օրենքի, դեռ է առաջնահերթ գաղտնագրեղվեց դասգամավորների դեռական բարձրասիձան դաստնյաների եւ բարձրագույն դասավորների անձնական գաղտնի գործերը: Օրենքն ընդհանուր առմամբ վերաբերում է 200 հազար անի ովբեր ժամանակին համագործակցել են հասուկ ծառայությունների հետ: Ըստ բուլղարական մամուլի, այդդիպի կան նաեւ այժմ երկում իշխող քաղաքական ուժերի համակարգում:

դ. ք.

դ. ք.



# ՄԵԿԱԿՈՒՅԹ

Անցած ոչ հեռու արհեստի այս հայտնի կարգախոսը ակամա հիշողության մեջ էր հայտնվում հուլիսյան հեղձուցիչ երեկոյի ընթացքում Ա. Մոկնդիարյանի անվան օդերայի և բալետի քառամյա դպիտոնում, որտեղ անցկացվում էր ինքնագործ երաժիշտների համերգ: Հիւրավի, արվեստը, ստեղծագործությունը մարդու, նրա զին-

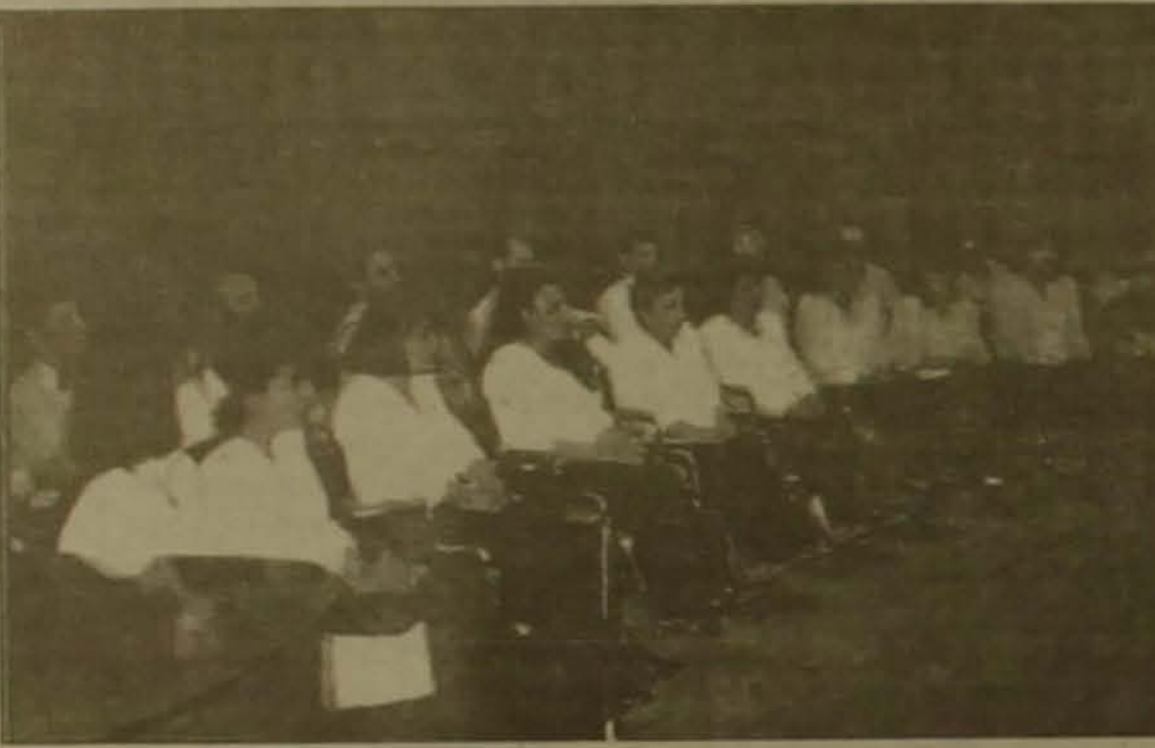
վիս» ֆիլմաներ, ֆիլին Արաբյանի գրասենյակ, ինչպես նաև մի քանի մասնավոր անձինք, որոնց աղաքայում, հուսով եմ, կհարի նաև Հայաստանայց առաջնական եկեղեցին) շնորհիվ այդ ծավալուն և չափազանց աշխատասեր ձեռնարկուն իրականությունը դարձավ:

Փառասոնի սեղեկագրական կենսունից սացված սեղեկանքի բյան, չնայած այն բանին, որ մրցույթի մասնակիցներից բացի դրան մասնակցում էին որոշ ֆեյդայի երգիչներ ու դերասաններ և մի քանի համույթ: Նրանց մեջ հասկաղես կուզենայի առանձնացնել երգչուհի Նաիրուհի Արաբյանին (ավստրիայի վարից հետո նա աղաքին վում է հեղինակավաճային կենսունից, որը մտնում էր փառասոնի

մոտի ստեղծագործական ունակությունները: Չարմանալի է, որ այդ ելույթներում չկար որեւէ բնորոշում, ընդհակառակը, դրանցում զգացվում էր լավագույն գնահատված լինելու քերականություն: Իսկ սա հենց այն է, ինչ միավորում է արվեստի հեռ շփվող բոլոր մարդկանց, ինչպես որոշ ֆեյդայիներին, այնպես էլ սիրողներին:

սյունիքի Նորայր Աղասյանը (նա սինթեզատրով նվագեց Ա. Խաչատրյանի «Մուստով դարը») և երևանցի Ալբերտ Աբգարյանը (դաճանաւորային դրոնիկ իմպրովիզացիա): Համերգը ավարտեց հեղինակավաճային վերականգնողական կենսունի «Փարոս» երգախումբը, Վաչագան Նավասարդյանի ղեկավարությամբ կատարելով հայ կոմպոզիտոր-

## Արվեստը պատկանում է ժողովրդին



«Փարոս» երգախումբ

ակցական և անգիտակցական կյանքի անկառնելի մասն են: Հենց ստեղծագործության միջոցով է ձևավորվում սերը կյանքի, ստեղծարար աշխատանքի հանդեպ, սյուրբականացվում են հոգևոր ազդակները, որոնց շնորհիվ մարդն իրեն զիջակցում է որդես առավանջյին բնության մասնիկ: Այդ կենսասիրությունը, մարդու զարմանահրաւ աշխարհը իբրևոմ էին Հայաստանի հաւանդանքների ստեղծագործության փառասոնի մրցանակակիրներին մեծ գալար-համերգի ամբողջ ընթացքում: Հիշյալ ձեռնարկումը, որի բարոյական-մարդասիրական նշանակությունը դժվար է գերագնահատել, իր նշանակալի ներդրումն է բերել նաև Հայաստանի դեմ. ֆիլմահանդիսան, սնորեն Լաւեր Մոկնդիարյանի ղեկավարությամբ:

համաձայն ճշտում ենք, որ մասնակցության հայտ ներկայացրած 1000 հաւանդանքներից եզրագրակիչ փուլին մասնակցելու էր եկել 329 մարդ, այդ թվում 320 երեխա (կրտսեր ընդամենը 6,5 տարեկան է): Եզրագրակիչ փուլը անցկացվեց հուլիսի 26-27-ը և սահմանեց հետևյալ մրցանակները. 3-ական զիջակիր մրցանակ մեծակատարների և համույթների համար. 7 հասուկ մրցանակ մեծակատարների համար. 10 խրատասական մրցանակ: Մրցանակակիրների էլույթներն էլ հենց կազմեցին խնդրո առաջին համերգի ծրագիրը:

Ժյուրիի կազմի մեջ: Նրա կառարած Ռ. Պետրոսյանի և գուսան Աւոնի երգերը դուրս էին գալիս գոն փոկալ վարդապետության սահմաններից, դրանցում առկա էին ժողովրդի հոգին ու ցավը, և հանդիսականներն անմիջապէս զգացին դա:

Փայլուն էլույթներից մեկը Ս. Կարապետյանի «Պարոս» երգախումբի կույրերի դրոնիկ առակերտը: Պարոյր Մեակի «Որդու» բանաստեղծությունն արտասանեց անսովոր զիջակցականությամբ, հոգևոր փորձի զգացողությամբ: Պատճառը զգացմունքների բնույթն է, որը հասուկ է խաբարված առողջություն ունեցող միջազանց մարդկանց: Նրանք հնայում են իրենց բնասուր և անճշակ անմիջականությամբ, հաճախ էլ արձանիկ անկեղծությամբ: Իսկ դա երբեմն որոշ ֆեյդայի հղկվածությունից ավելի ուժեղ ազդեցություն է գործում:

Մյուս կառայակցությամբ կուզենայի նեւի երևանցի երգչուհի Չեփյուր Փաւայանին (դժբար արտաբերմամբ, բայց շատ արտահայտիչ ձեւով նա երգեց Ռ. Մելիքյանի «Այ վարդը»), գլուխների երգիչ Մեակ Վարդանյանին («Հորով») սյունիքի բարդ Արմեն Հովսեփյանին (հեղինակային բնարական երգ-մեմոարտություն), գեղարուճիցի Ավետիս Երեմյանին (նա զեղարվեստական բազմազանությամբ մեկնաբանեց Սայաթ Նովայի «Աշխարհում այս չիմ ֆաւի» երգը) Կոստյի «Ամուսնամ» Լուսինային համույթի մեներգիչ երևանցի Ռազմիկ Շաիրազանին («Մոկնդիար»)։

Փառասոնը կազմակերպվել էր միջազգային հեղինակավաճային վերականգնողական կենսունի ղեկավարության նախաձեռնությամբ, որի գլխավոր սնորենը կրթությանը բժիշկ Միխայր Մնացականյանն է: Նրա անձնական խանդավառությամբ ու հաստատակամության, հովանավորների լայն շրջանակի համախմբման (Կարմիր խաչի միջազգային և հանրապետական ընկերություններ, ՅՈՒՆԵՍԿՕ, ՕԿՍՅԱՄ, Առաջատարի ԴԺՀ և Վրաստանի Գերմանիայի դեսպանություններ, դրացողությունը նախարարություն, Լեւոն Թրապիկ, Երևանի արդարաց գործարան, «Կոկա-կոլա», «Շանք», «Բարիօն-Ֆլորա սեր-

Այս կառայակցությամբ կուզենայի նեւի երևանցի երգչուհի Չեփյուր Փաւայանին (դժբար արտաբերմամբ, բայց շատ արտահայտիչ ձեւով նա երգեց Ռ. Մելիքյանի «Այ վարդը»), գլուխների երգիչ Մեակ Վարդանյանին («Հորով»), սյունիքի բարդ Արմեն Հովսեփյանին (հեղինակային բնարական երգ-մեմոարտություն), գեղարուճիցի Ավետիս Երեմյանին (նա զեղարվեստական բազմազանությամբ մեկնաբանեց Սայաթ Նովայի «Աշխարհում այս չիմ ֆաւի» երգը) Կոստյի «Ամուսնամ» Լուսինային համույթի մեներգիչ երևանցի Ռազմիկ Շաիրազանին («Մոկնդիար»)։

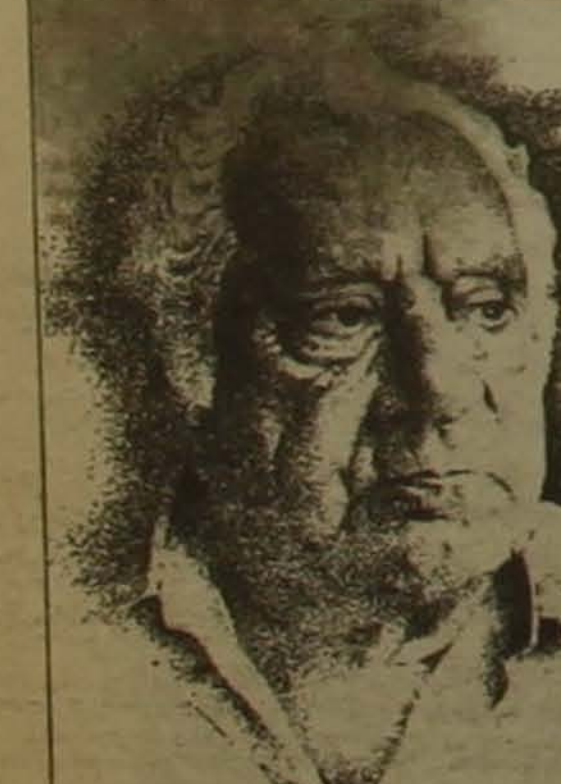
Հայաստանի հաւանդանքների ստեղծագործության փառասոնը, ի թիվս այլ բաների, ուշադրություն բերեց մեր կյանքի այդ կարևոր սոցիալական խնդրի վրա: Դրա համար շնորհակալություն հայտնեմ կազմակերպիչներին և կրկին շնորհակալեմ բոլոր նրանց, ովքեր մասնակցում էին Հայաստանի միջազգային հեղինակավաճային համար սյուրբային անհրաժեշտ մարդասիրական ձեռնարկման իրականացմանը:

ՍՎԵՏԼԱՆԱ ՍԱՐԳՍԵԱՆ  
Երևանի կոմպոզիտորի դոկտոր

### Տրաշյա հովհաննիսյանի հուշապատմությունները

#### Կարդա այս գիրքը, ընթերցող

«Չի՞տողության դարձեղ միակ դրախտն է, որտեղ ոչ ոք, անգամ Ասված չի կարող եղ արտախտն», ֆրանսիական այս առույթով է սկսվում բանաստեղծ, արձակագիր, հրատարակախոս և բարձրակարգ 77-ամյա Յրաշյա հովհաննիսյանի «Չուճերի երեկո» նոր ժողովածուն:

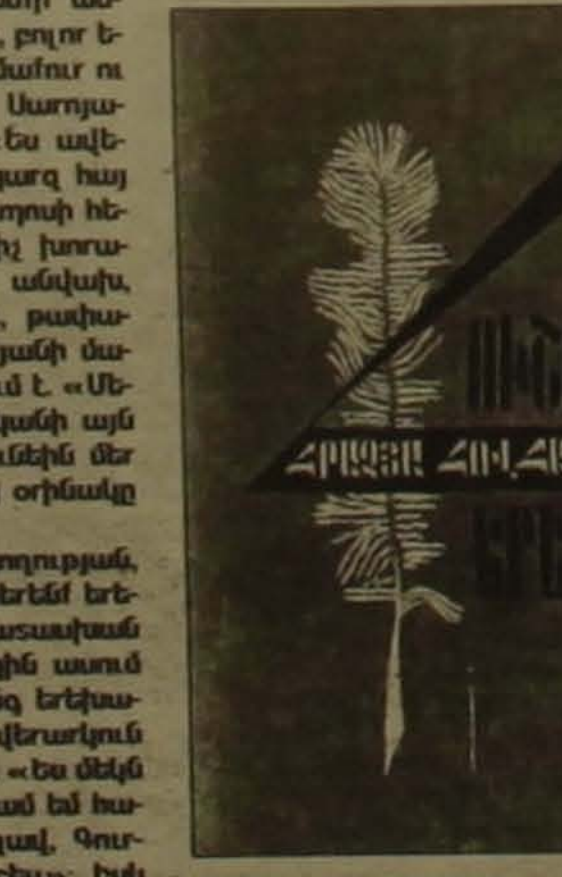


Գրում անփոփոխված նյութը վերաբերում է հայ դասական գրողներ Ալ. Հիւրանգաղեյին, Ալ. Իսահակյանին, Դ. Դեմիրճյանին, Ս. Չորյանին, Ե. Չարենցին, Գ. Մահարուն և ամերիկյան գրող Վ. Մարդանին: Չուճերի մի մասը ընթերցողին ծանոթ է «ժամանակի շունչը» (1976) գրքից, իսկ մեծ մասը լրացված ու ամբողջացված հնի հեռ առաջին անգամ է ներկայացվում նրան: Չուճերից բացի գրում տեղ են գտել գրողների հոբեյյանների, մահվան կամ այլ առիթներով գրված հոդվածները, որոնց նյութը օգնում է ընթերցողին ավելի լավ ծանախելու իր սիրած գրողին, ավելի լավ հասկանալու նրա ստեղծագործությունը, որովհետև հուճազոր-

ղը ժայկերալիւր ոճով ու ճոխ լեզվով տղա-վորիչ ձեւով է բնութագրում յուրահանդուրին: Սիւս դրան. «Իսահակյանի որոնչպիսի նրա բանաստեղծությունները, լեզուները, որոնք են, ինչի մասին էլ որ լինեն՝ անձնական սիրո, մարդկության ճակատագրի, հայրենիքի վեճի, ժողովրդի բարձրակարգ անկեղծությանը, անմիջականությանը, բոլոր երանգներով ցուցաբերող որդեգրման է մախուր ու խիտ, ինչպես աղանձող»: Չի՛ւճեր Մարդանին նախկին բնութագրականը. «Ես ավելի բնական, ավելի խիտ, ավելի դարձ հայ չեմ տեսել, քան նա էր, շիջակ մեր եղբայր հերոսների նման մի ինչ ծուռ, մի ինչ խորամանկ, ազնիվ, խելացի, միաժիտ, անվախ, աշխատասեր, վայելախոս, զգույշ, բախտաւեճ»: Իսկ համեմատաբար Չորյանի մասին խոսելիս հովհաննիսյանը գրում է «Սեզանում բացակայում է մտախոնարհի այն կիր ու վայելույթ կեցվածքը, որ ունեին մեր կենդանի դասակարգները և որոնց օրինակը մենք յոթնէ է ժողովում»:

Գրողների բարոյական, կամեցողության, արժանաւորության փաստերից մեջ բերեմ երեկ: Ալ. Իսահակյանը համարաւաստան դրան շարժում առյն գրի հեղինակին առում է «Ես մի հասցրու եղ կնոջը, երկն երեխայի տէր է»: Ե. Չորյանը իր հագի վերաբերում Գ. Մահարուն հազցնելով առում է «Ես մեկն էլ ունեմ, սա նոր է, մի երկու անգամ եմ հագել, ամերիկյան է. Շատ լավ եղալ, Գուրգեն, շատ ապուրում է, բարով մաւես»: Իսկ Դ. Դեմիրճյանը իրեն հասկացված բնակարանի օրոքը կանոնի նախում է բնակարանի կարի ունեցող երիտասարդ գրականագետ Յակոբ Աւալայանին:

Նի և այլոց մասին: Դուճազորը չի մոռանում նույնիսկ գրադարանային գործի մասնագետներ Վաչե Կարմենյանին, Լեկաղե Սեղունյանին:



հանգամանքը մեզ (ենակայի հոգեբանություն է սլել և անեն մեկս միայն իրեն է վստահում, իրեն է ծիւս համարում... նոր են ձեւավորվում իբրեւ ազգ, նոր են ձեւ թերում ազգային բնավորություն, և ընդհանուր կարգադրախոսությունը վճռորոշ նշանակություն ունի մեզ համար» (Դ. Դեմիրճյան): «Աշխարհի գործեր լիցի գրագետներ, արվեստագետներ, բանաստեղծներ ամին...» (Վ. Մարդան): «Չուճերի երեկոն» լավ առիթ է հեղինակի հեռ հանդիպումներ կազմակերպելու, քանզի նա կարող է ժամանակ ավելի, քան կարող էր:

### Օգոստոսյան հիշարժան օրացույց

- Սյուզան Գարագաւ (1.8.1897-25.7.1944)՝ դերասանուհի, 100-ամյակը
- Լեւոն Բարբայան (1.8.1917-4.6.1985)՝ դասաւարան, 80-ամյակը
- Աւոս Գառնակերյան (4.8.1907-26.12.1977)՝ բանաստեղծ, 90-ամյակը
- Նվարդ Չարյան (6.8.1917)՝ քանդակագործ, 80-ամյակը
- Անահիտ Պարսամյան (8.8.1947)՝ բանաստեղծուհի, 50-ամյակը
- Վարդգես Պետրոսյան (9.8.1932-1994)՝ գրող, 65-ամյակը
- Չեփյուրի հերոսական աղոսամբությունը (14.8.1862-135-ամյակը)
- Վահագն Դավրյան (15.8.1922-1996)՝ բանաստեղծ, բարձրակարգ, խմբագիր, գրական-հասարակական գործիչ, 75-ամյակը:
- Հակոբ Հակոբյան (13.8.1917-1.9.1985)՝ բարձրակարգ, 80-ամյակը:
- Հովհաննես Խալիփայան (14.8.1907-1996)՝ ճարտարապետության դասաւարան, 90-ամյակը:
- Ռուսեր Հովհաննիսյան (15.8.1907-24.2.1971)՝ գրականագետ, 90-ամյակը:
- «Գրական դիմաւորում» ամսագիրը (15.8.1927)՝ հիմնադրանք 70-ամյակը:
- «Անուշ» օղեման (17.8.1912)՝ բնաւորան 85-ամյակը:
- Գեորգ Խրոյայան (18.8.1927)՝ փիլիսոփա, բանասեր, 70-ամյակը:
- Էդուարդ Ավագյան (19.8.1927)՝ բանաստեղծ, արձակագիր, բարձրակարգ, 70-ամյակը:
- Իգնատ Մամյան (22.8.1947)՝ բանաստեղծ, հրատարակախոս, բարձրակարգ, 50-ամյակը:
- Դարիա Կամարական (24.8.1902-1.3.1986)՝ քանդակագործ, 95-ամյակը
- ՀՀ ժողովրդական սենսուրյան նվաճումների ցուցահանդեսը (25.8.1957)՝ հիմնադրանք 40-ամյակը
- Սերգեյ Բալասանյան (26.8.1902-3.6.1982)՝ կոմպոզիտոր, երաժշտական-հասարակական գործիչ, 95-ամյակը:
- «Կրկնողիլ» ամսագիրը (27.8.1922)՝ լույս ընծայման 75-ամյակը
- Արու Ռուդափի (857-94)՝ սաղիկ բանաստեղծ, 1140-ամյակը:
- Լեւոն Գեւորգի (Գեւորգյան, 29.8.1897-21.11.1974)՝ նկարիչ, 100-ամյակը:



ՅՈՒՏՐՈՒ

## «Փյունիկը» կարող էր հաղթահարել ՄՏԿ-ին

Եվրոպական երկրների չեմպիոնների գավաթի խաղարկության որակավորման 1-ին փուլի ՄՏԿ-«Փյունիկ» դասասխան հանդիպումը քավակահին հետաքրքիր սցենար ունեցավ: Երեսնամյա կրամ ցավալի դասարկությունից հետո կորցնելու ոչինչ չունեցող Հայաստանի չեմպիոնն ընտրել էր հարձակողական խաղաձևը և ասպարեզ էր մտել վերջնական հաջողության հասնելու յուր մատուցմանը: ՄՏԿ-ն, ինչպես և Երեսնամյա միասնական իրավաստի ունեցող Հայաստանի չեմպիոնն ընտրել էր հարձակողական խաղաձևը և ասպարեզ էր մտել վերջնական հաջողության հասնելու յուր մատուցմանը: ՄՏԿ-ն, ինչպես և Երեսնամյա միասնական իրավաստի ունեցող Հայաստանի չեմպիոնն ընտրել էր հարձակողական խաղաձևը և ասպարեզ էր մտել վերջնական հաջողության հասնելու յուր մատուցմանը:

**Չեմպիոնների լիգա**  
Որակավորման առաջին փուլ  
Պասասխան հանդիպում  
**ՄՏԿ (Բուդապեշտ, Հունգարիա) - «Փյունիկ» (Երևան, Հայաստան) 4-3 (2-0)**  
Բուդապեշտ, 30 հուլիսի ՄՏԿ մարզադահլ: Մրցավար՝ Գարի Վիլար (Անգլիա):

**ՌԻԵՖԱ-ի ներկայացուցիչ՝ Եսա Պալսի (Ֆինլանդիա):**  
ՄՏԿ-Գարո Բաբոն (Բալառ Ռաբոցկի, 76), Գարո Կոռոլովսկի, Ասիլա Կուսոն, Տամա Սեկերե, Լասլո Ֆարկաշազի, Գարո Խալմայի, Բելա Իլե, Գարո Էգրեի, Տամա Սամոնի (Տամա Ֆինոման, 65), Կրիստիան Կենեքի, Շանդոր Պրեյզինգեր (Չարա Մադար, 53):

**Մարզիչ՝ Յոզեֆ Գարամի:**  
«Փյունիկ»-Արմեն Ավագյան, Արթուր Մկրչյան, Հայկ Գևորգյան, Մարգիս Հովսեփյան, Սեյրան Պողոսյան, Արամայիս Տոնոյան (Համես Մխիթարյան, 46), Վարդան Մինասյան, Ռոմիկ Խաչատրյան (Գեղամ Հովհաննիսյան, 60), Վարազդաս Ավեսիսյան (Մուրեն Չախալյան, 73), Արմեն Շահգեղյան, Արմեն Սանամյան:

**Մարզիչ՝ Խորեն Հովհաննիսյան:**  
Գոլեր՝ Բելա Իլե (19), Գարո Խալմայի (41), Շանդոր Պրեյզինգեր (47), Ասիլա Կուսոն (74), Արմեն Սանամյան (80, 86), Արմեն Շահգեղյան (85):

**Զուգացվեցին Իլե (5), Կենեքին (68), Արթուր Մկրչյանը (7), Ռոմիկ Խաչատրյանը (9), Մարգիս Հովսեփյանը (16):**

Մավախություն կար, որ այդպիսին հետ մեր խոսքիսները վերջնականապես կհուսալվեն: Սակայն, ընդհակառակը, մարզական շարժումն ավելի բորբոքեց և զայրացավ հայ խոսքիսներն, առանց քիկունքի նայելու, ամբողջ քիմով մեծացրին առաջ, մրցակցին սեղմելով դարձան: Ընդամենը 6 րոպեի ընթացքում գնդակը 3 անգամ հայտնվեց ՄՏԿ-ի դարձակում: Երբ Արմեն Սանամյանը 80-րդ րոպեին մոտ զուգացրեց ՄՏԿ-ի դարձակը, ապա 85-րդ րոպեին Արմեն Շահգեղյանը աջից ներխուժեց ռուգանային հրադարակ և ամբողջ ուժով խաղարկեց հարված, որ գնդակը դիտելով հատկապես դարձակումը (հորիզոնական) ներքի մասին, անդրադարձ քիչով մարմնից ցանցի մեջ: Արմեն Շահգեղյանը խաղից առաջ ասում էր, որ այդ օրն իր բնեֆիսն է լինելու: Երբ հայտնվեց միայն մեկ գոլի հեղինակ դառնալ, որը սակայն գեղեցկությամբ կատր էր գեղական մի քանի գոլեր: Մեկ րոպե անց Արմեն Սանամյանը հետո շարժությունից ելուստի հարվածով հավի շարժությունը հասցրեց նվազագույնի 4-3: «Փյունիկի» 2-րդ շարժությունը բացվեց էր և անկապակեղ ու լայն ճակատով գոլիները բարձրացվում էին: Բայց ժամանակը սպառվեց:

Երբ լինեք ևս 10 րոպե, ապա խուճառի մեջ հայտնվեց ՄՏԿ-ն զոլվար թև կարողանալ խույս ալուց նույնիսկ դարձությունից: Ինչպես, 2-րդ խաղում էլ «Փյունիկը» զիջեց Հունգարիայի չեմպիոնին: Սակայն շղակորությունն այնտեղից էր, որ մեր քիմը կարող էր հաղթահարել նրան: Երեսնամյա հանդիպումում կրամ դարձությունը ծանր նստեց «Փյունիկի» վրա: Համոզված եմ, որ երբ մեր չեմպիոնի կազմը համալրեին Գյունդի «Շիրակի» խաղադուղներ Հարություն Վարդանյանը և Արթուր Պետրոսյանը ապա կլինեք այլ կլինեք: Անգլիացի մրցավար Գարի Վիլարն ավելի քան խիստ էր խոսքիսներին խաղային «ընդհատումներ» նկատմամբ: Եւ 5 րոպեից քայքայեց քայքայեց 3-րդ մեր խոսքիսներին (Արթուր Մկրչյան, Ռոմիկ Խաչատրյան, Մարգիս Հովսեփյան): Մեր խնդրանքով ՄՏԿ ակումբը ծաղաղեց էր հանդիպումը, որը մատչելի էր ներկայացնելու հետադարձությանը: Սակայն որքան մեծ եղավ մեր զանգվածը, երբ իմացանք, որ շուրջ 2 ժամ միայն սեղ շոն է ծեսարվել: Չեմ համարձակվում կաս-

երեկ Հայաստանի շախմատային ֆեդերացիայում վերջնականապես ձգտվեցին մեր երկրի այս արվա շախմատի առաջնության ղայմաններն ու մասնակիցներին կազմը: Անվարան կարելի է ասել, որ օգոստոսի 12-ին մեկնակող մրցաւարը բոլոր առումներով կարող է մրցել միջազգային մակարդակի ցանկացած միջոցառման հետ:

Բավական է ասել, որ բացառիկ ուժեղ կազմ ունեցող այս առաջնության բոլոր 12 մասնակիցները միջազգային կոչումներ են կրում: Հայաստանի չեմպիոնի ֆիզոնը կլինարկեն միջազգային գոտոմայստերներ Վաղիմիր Հակոբյանը, Սմբատ Լուսինյանը, Անու Մինասյանը, Արսաւես Մինասյանը, Արսալ Պետրոսյանը, միջազգային վարդեսներ Վիգեն Միրումյանը, Մելիք-Սեթ Խաչիյանը, Կարեն Մարյանը, Արա Մինասյանը, Անու Մարյանը, Լեւոն Արոնյանը, Լորայր Զալանբարյանը: 2րդակելով այս շախմատիստների բազմաթիվ նվաճումները, հիշեցնենք միայն, որ Հակոբյանը և Անուսայանը նաեւ աշխարհի չեմպիոնի կոչման հավակնորդներ են դեկտեմբերին նոր մրցաւարդով անցկացվելի համաշխարհային առաջնության մասնակիցներ:

Ճիշտ է սանդղակով բարձր 11-րդ կարգին դասվող Հայաստանի առաջնությունում սահմանված է միջազգա-

յին գոտոմայստերների նորմա, որը հավասար է 7 միավորի (11 հնարավորից): Մրցաւարի արդյուններով կորուզեն աշխարհի հաջորդ առաջնության եվրոպական 5-րդ գոտու վնջային մրցաւարում մեր երկրի դասվորակները:

Տ. Պետրոսյանի անվան Հայաստանի շախմատի կենտրոնական սանն անցկացվելի մրցաւարի գլխավոր մրցավարն է միջազգային կարգի մրցավար Ալլուա Խաչատրյանը, որը, հիշեցնենք, գլխավորում էր շախմատի 32-րդ համաշխարհային օլիմպիադայի մրցաւարությունը:

Առաջնության օրերին «Շախմատային Հայաստան» հանդեսի խմբաւորությունը կհրատարակի ամենօրյա տեղեկագիր, ընդ որում հայերենից բացի, նաեւ անգլերեն լեզվով, այնպես որ ամբողջ շախմատային աշխարհը հնարավորություն կունենա ծանոթանալու հայ գոտոմայստերներին և շաղանդավոր երիտասարդ վարդեսների ստեղծագործությանը:

Առաջնությանը ընդգծենք, որ Հայաստանի առաջնությունում սահմանված դրամական մրցանակները եւս կարող են մրցակցել միջազգային խոշոր մրցաւարերի հետ: Եվ դրա համար ղեկ է շարժակալություն հայտնենք մրցաւարի հիմնական հովանավորին Հայաստանի Հանրապետության ազգային անվանգոյության և ներքին գործերի նախարարությանը:

## Հայ նարդիստներն առաջընթաց են ապրում

Նարդին բավականին արածված խաղ է Հայաստանում: Մասնավորապես նախապես այս երկրի աստեր են նախընտրում «զառ օգել»: Եվ կարծես թե այն կարելի է ազգային մարզածես համարել: Սակայն միջազգային մրցումներում հայ նարդիստները ամենեւին էլ եղանակ ստեղծողների շարքում չեն եղել: Երեւի դրա դասձող այսպիսի վարկած մարզական նարդու կանոնների որոշ արբերությունն է մեր իմացած նարդու: Անվարակ վերջերս Մոնեթ Կառլոյում (Մոնակո) տեղի ունեցավ նարդու աշխարհի առաջնությունը, որին մասնակցեցին 64 երկրների 412 ներկայացուցիչներ: Դավի մրցածեսի սկսնակների խմբում «Հույս» մրցաւարում հաղթող դարձավ հայաստանի Ավեսիս Անուսայանը: Իսկ վարդեսների խմբում մեր հանրապետության առաջարար նարդի Արթուր Մուրադյանը փառքը եզրափակելու մրաւորություն կրեց 1992 թ. աշխարհի չեմպիոն, գերմանացի Մալբորգից էլ:

Այն փաստը, որ մարզական նարդին գնալով ավելի մեծ արածում է գտնում հանրապետությունում, հաստատում է այն, որ արբեր մարզում ստեղծվում են տեղական ֆեդերացիաներ: Օրերս նման մի ֆեդերացիա սկսեց գործել Լոռու մարզում (նախագահ՝ Ջիվան Սարգսյան): Նորաստեղծ ֆեդերացիան իր գործունեությունը սկսեց Վանաձորի անդրանիկ բաց առաջնություն անցկացնելով, որին մասնակցեցին 16 նարդիստներ: Մրցանակային երեք տեղեր էլ զբաղեցրեցին շահեստերը: Հաղթող դարձավ Մայրոպ Գյոգալյանը: 2-րդ և 3-րդ տեղերը համադասասխանաբար զբաղեցրին Վարուժան Դերձյանը և Խաչիկ Մովսիսյանը: Այս մասին հայտնեցին ստորվարչության լրատվական ծառայությունից:

## Մտորի «թագուհու» սաղեսները ժամադրվել են Արեւմուտ

Հունաստանի մայրաքաղաք Աթենի օլիմպիական մարզադահլում (նկարում), որ կառուցվել է 1896 թ., մեկնակցեց արվա խոշորագույն մարզական միջոցառումը՝ թեթև սաղեսիկայի աշխարհի առաջնությունը: Մտորային ստորի «թագուհու» միջազգային ֆեդերացիայի նախագահ Պրիմո Լեբեռոլը ընդունեց եվրոպական կազմակերպության առաջարկը՝ կրճատել գոլիկը օգտագործած մարզիկների րակազրկման ժամկետը 4 արուց մինչեւ երկու: Դարզ դարձավ, որ մարզական այս տնին չի մասնակցի 5 հազար մեր վազաւարածու-



Քյունում օլիմպիական չեմպիոն Վերուժան Նեանգարը Բուրուդիցից: Իր որոշումը մարզիկը հիմնավորել է ծախս ունի վնասվածով:

## «Ինտերտո» առանց ռուսական քիմերի

«Ինտերտոյի» գավաթի խաղարկությանը մասնակցող ռուսական քիմերից ոչ մեկին չիաղողվեց հաղթահարել 2-րդ փուլը: Մուկոլյան «Տոբեդո Լուժնիկ» քիմի խոսքիսները թեթև սեղական խաղադահլում 4-1 հաւով կարծեցին ֆրանսիական «Օսերին», սակայն

զրկվեցին ղայաը բարունակելու իրավունքից, քանի որ առաջին խաղում զիջել էին 0-3 հաւով: Կիմիկ Լուկոգորոյի «Լոկոմոտիվը» 0-1 արդյունով Եվդոլիայում դարձվեց տեղի «Հալմաստիկ»: Ռուսաստանում մրցակիցներին չէր հաղողվեց հաղթության հասնել: Գերմանիայի «Դույսբուրգը» 3-1 հաւով դարձրեց մասնեց Մուկոլյայի դիմադրականներին: Մուկոլյան մրցաւարում գրանցվել էր 2-2 արդյունով:



Մուկոլյան Բաղդասարյան Բուդապեշտ-Երևան Տասակ Ազգի համար



ԵՐԵՎԱ

## Վրասանք փորձում է լինել «ինքնուրույն»

Ուղիղ մեկ սարի առաջ ուղղակի հասկանում, Ռ-Դ (Հյուսիսային Օսիա) եւ Վրասանի Հանրապետության սահմաններին Վերին Լարսայի մաքսագոտում, ակնհասեա եղա մի զարմանալի անհարթուրայան, որը սահմանային բեռնափոխադրումների հանդեպ ցուցաբերում էին ռուս սահմանադրախնդրեա եւ հասկաղես սղաները: Հեւտուրայանք հնարավոր եղավ դարձել նման գործելակերտի դասճառը, բարձրահասակ ու երիտասարդ մի կառնիսան, իսկական զինվորի «դիվանագիտութայանք» հասկացրեց, «որ նախկինում, երբ Վրասանի ղեկավարն էր Զվիադ Գամսախուրդիան եւ անհրաժեշտ էր վարկերկել վարչակարգը, մե՞նք գրեթե ամեն Եւրոպա ուրում էինք մաքսաներգներ, դրանով իսկ վկայելով Վրասանի կլանային սնեւտութայան մասին: Այնուհետեւ, երբ իբրանութայան գլուխ եկավ Էդուարդ Շեւարճանճեւ, մեզ խորհուրդ տվեց առանճնաղես չհեւեւել սահմանային փոխադրումներին, կարճես ամէս ինչ կարգին է»: Նման դասճառարանութայան ներքո, որը հեւու չէ հիմնավորված լինելուց, առանճնաղես սարօրինակ է քվում (երեւ-չորս սարիների կայուն լուրութից հեւո) այն աղմուկը, որ բարճարցել են ռուս սահմանադրախնդրեա մաքսաներգ ճանաղարհով Ռուսաստան սղիւր ներկրելու սղորական դարճաճ մաքսահարի կաղակցութայանք: Ըստ երեւութից, սա արղեն իսկ Բա



ղախական Բայլ է, ի դասախոսան է-դուարդ Շեւարճանճեւի, հասկաղես վերջին ճաճանակահասկանում, բույլ ճվաճ «դավաճանութայան»: Ինչղես հայցնի է, ընղամներ հուլիսի 22-ին է Վախնգսոնից վերադարճել Վրասանի նախագահը, սակայն անցաճ մեկ Եւրոպա ճաճանակահասկանով կարճես քե լրիվ բավական էր Ռ-Դ-ի հաճար հասկանալու, որ «հավասարին Ամբոսելիչի» մեզ ճնվել են ռազմավարական նոր ճրաղեր, բերելով նոր նախաղատալութայաններ: Ի ղեղ, հեւնց Վրասանի նախագահի հայցնի ճաղը ԱՄՆ-ի Կոնգրեսի գրաղարանում, ճեղիք ճվեց առաղին լուրց ներաղրութայաններ: «Դարերի ընթացղում Հարավն ու Արեւելը մեզ մաս են բախ ճվել, իսկ այսօր

արղեն մաս է բախ ճաղիս Հյուսիսը»: Վրասանի աղջեւ կանգնաճ զլիտավոր վճանգը ահա այսղես ներկայացրեց հանրաղեսութայան երեւնելի ռուսամեւ ղեկավարը: Թրիլիսի վերաղատալութայան ղեւ, հուլիսի 23-ին հրավղիւրաճ իր մաճուլի ասուլիսի ընթացղում, Էդուարդ Շեւարճանճեւն արղեն վաստորեն կարող էր ասել, «ԱՄՆ-ի ղեկավարութայանը կղղմ է Վրասանի սարաճախին ամբողղականութայան եւ նոր «մեւախեւ ճանաղարհի» գաղափարին»: Աղա «ԱՄՆ նախագահը ամենայն որոճակիութայանք հայտարարեց, որ կաղայան հաներից «մեճ նավթի» գերակրիս մասը անցնելու է Վրասանի եւ Թուրկիայի սարաճղով»: Նայն այղ օրերին ԱՄՆ նախկին ղեւհարսուղար

Ձեյնս Բեյլերը «Նյու Յորկ քայնասուն» հրաղարակում է «Շեւարճանճեւն ավելին է, Բան միայն ղիվանագեւ եւ Բաղախական գորճիլ» հողղվաճը, որճեղ գղում է, «Վրասանը ճնվում է «նոր մեւախի ճանաղարհի» արեւնջան եղրին: Այն կրկնում է Չինաստանը եւ Կենտրոնական Ասիան Եվրողայի հեւ կաղող սարանցիկ ճանաղարհների ուղին: Վրասանի նաղրաղաղային դաճարները կարող են իրանել ավճանողկային եւ երկարուղային նոր կոնուրիկացիաների ճարղացուրը: Եվրասիական այղ միջանցի գարղացուրը միջաղաղային մի Եարք հեղինակավոր կաղմակեղությունների ուճարութայան կենտրոնում է» («Վեյերնի Թրիլիսի», 24-25 հուլիս, 1997): Այս ամենը բույլ ճվեց Էդուարդ Շեւարճանճեւին մճաճել, որ վրաց-արխաղաղական սահմանաղճի դաղողանումը սուկ ռուսաստանյան իսաղողաղաղաների մեւաճնողրը չէ, ինչուլ եւ լրացուցիլ յուղ լցրեց ռուս-վրացական արղեն իսկ բոնկվաճ կրակի վրա: Աղղեն հուլիսի 24-ին ՄԱԿ-ի հողկսնու ներքո ճնեւում կայանաղիք վրաց-արխաղական բանակցութայանների հերթական փուղը չկայանաղ բանակցութայանների դաղիլից արխաղական կղղմի հեւանաղու դասճաղով: Փաստորեն բանակցութայանների վիճակն այսօր բնութարղվում է առավել վաղ ընղղճվաճ անելանելիութայանք, մինչղեւ, ինչղես հայցնի է, այսօր լրանում է ռուսաստանյան իսաղողաղաղան գորրերի ճեղակայ

ման ճաճակեղը: Այն կարող է երկարաճղել միայն հակամասղող երկու կղղմերի հանաղղասաղխան հանաճայնողրայանք, քեւս մինչ այս ճաճը նման որեւէ միսում չկա: Ավելին վրացական կղղմը Թրիլիսիում, ինչղես նաեւ Վրասանի Հանրաղեսութայան ներկայացուցիլները Մոսկվայում ղղղում են, որ «ռուսները Արխաղիայի եւ Վրասանի միջեւ ասեղճել են արեւեսական սահման», եւ ղեւ են Ռ-Դ գորրերի նմաճօրինակ մեւաճնողրին: Վրասանի ղեկավարութայան այղ «արեւեսական սահմանաղճին» ցանկանում է ճեւնել նաեւ միջաղաղային իսաղողաղան գորրերի եւ այս դարաղայում ճրանաղրութայան յունի բանակցելու արխաղական կղղմի հեւ: Արխաղիայի ղեկավարութայան իր հերթին «չի վաստում» ճիւս նայն միջաղաղային ուճերին, ճնեւելով, որ ռուսական գորճողը չարցաց փոխաղույնն է:

Միեւնույն ճաճանակ հասկանաղի է, որ ճվաղ խնղիղը ճեղայնացվաճ չէ, Ռ-Դ-ը Բայց դասկերացնում է դաղիի լրութայանը, Բանղի փաստն այն է, որ «ճաճանակավոր անղորրից» հեւտ վերսղին լարվել է իրավիճակը Կովկասում: Երեւ հյուսիսային հասկանում ռաղմական ընղհարումները ինչ-որ չաղով ղեկավարելի են, աղա անղրկովկասյան «Վրասանն ու Արխաղիան» ղիվանագիսական իսաղողը արղեն հավակնում են դուրս գաղ Ռ-Դ երեւնի աղղեցութայան ողղրից...

ԱՐԻՍ ԴԱՃԱՆՅԱՆ

**ՇՏԱԳ ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**  
3 սեւյականոց բնակարան 5 հարկանի Բարեւելի 5-րդ հարկում, 70/50 Բմ, ավսոնակով: Զրաղյա Քոչար 23 (նախկին Չեկի իսանութի մոս):  
Հեւաղյաճ 22-42-68

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**  
3 սեւյականոց բնակարան, 9 հարկանի Եւրոպայի 1-ին հարկում, երեւոնու ճանաղվաճում: Ունի մեճ նկուղ, սնեւտական դասճաղ, 45 Բմ բնակմակերտով: Գերաղանց վերանողղվաճ է:  
Հեւ: 47-07-22, 58-18-41

**ՀԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ**  
Երեւան Բաղախի Մյասնիկյանի Երջանի ճողղասարան է ղիմել Ռուղաննա Հովհաննեսի Բասմաղյանն իր ամուսնուն անհայտ բացակայող ճանաղչելու ինղղանղով:  
Խնղրվում է բուր հիմնարկ-ճեւնարկութայաններին եւ անհաս անճանց, ողրեր ղիսեն Աոն Ենոփի Պողոսյանին, բնակվող Վարղանանց 22 Ե. բն. 28, նրա ճնվելու վայրը, ղիմեն Մյասնիկյանի Երջանի ճողղասարան:  
ճողղասաղոր՝ Միխայելյան

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**  
Աղանճնասուն, 80 Բաղ. մ նկուղ-ավսոնակով եւ երկու բնակելի հարկով (առանց ներքին հարղարանի), «Չվարթնոց» կիսողրասղոնի մոսակայում (Մոնումենտ): Կա նաեւ մրղաոն ճաղեղով փոխղիկ այղի:  
Չանղահարել 27 22 57 ճամը 10-16, 58 33 26 ճամը 18-23.

**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է**  
սեփական երկհարկանի Եւրոպայի 2-րդ հարկը բողկացաճ երեւ սեւյակից: Երկու կղղմից սեփական հողասարաճ 300 Բաղ մեւր ընղղահողու մակերտով: Երկու ավսոնակ, մուսղղ առանճին: Զասղեն՝ Զրաճաս 68 (ԳԱ հեւեւի մասում):  
Հեւաղյաճ 52-54-39:

**Robin Generators RGX3500**  
**ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ ԵՆ**  
բեւղղիմով աղխասող միաղաղ էլեկտրաղեւերասողներ:  
529353

| հանղակ | մաղա. հղ. | նոմ. հղ. | աղխ. ճամ | սարղ. |
|--------|-----------|----------|----------|-------|
| 50 Զղ  | 3.0 Կվճ   | 2.5 Կվճ  | 7.1 ճ    | 13 Լ  |
| 60 Զղ  | 3.5 Կվճ   | 3.0 Կվճ  | 6.1 ճ    |       |

**ՀԱՅԻՆՏՈՒՐ**  
«Հայինղուր» պերական ճեւնարկութայանը (նախկին «Ինղուրիսղ») կաղմակերղում է Չեղ հաճար 14-օրյա հանղիսղ Անղաղիայում՝ Միջերկրական ճուղի աղիին:  
Ուղիղ ճարղերային ճվերթ Երեւան-Անղաղիա-Երեւան: Աղաղարկում ենք 3,4,5 աղղղանի, ճուղաղիին նուր ճղրվող, հարնարաղղեր հյուրանղոցներ՝ օղը երկու անղաճ սնուղղով:  
Ցանկացողները կարող են լրեղղաղղուղի «Կաղխարղական կղանը» հյուրանղոցային հանղաղիում, ուր Չեղ աղխասում է, իրղը, հեղրաղային հանղիսղը: Չեր րղաճարղութայան րակ կղինեն 5 ողեղղղան. բաղմաղիվ բարղեր, ղիսկուրեղներ, սաղուա, թուրղրական բարղիկ, մարղական հանղիլներ, լողավաղաններ:  
Վճարեղով ողղեղղի արճերը, ողղը կօղղրվեղ վերը նշվաճ ճաղաղղութայաններին անղղար եւ աղանց սահմանաղակումներին՝ ողղելիղ եւ ճանաղական իսղիլղներ՝ վիսիլի, ջիկ, ղիկ, ճաղ ւեղող եւ այղն:  
Չղաղիլը աղղղաղղիլը Չեղ հաճար րղեղղը, բանղիղ ողղղնեղ ճանաղղը սահմանաղաղակ է:  
Մղաղում ենք Չեղ.  
Մեր հասղեն՝ ք.Երեւան 375010  
Փաղաղոն Բյուղանղի թիղ 1  
հեղ. 56-40-62, 58-22-82, 58-11-23

**Արաղ նիհարում**  
Չեր Բաղը կղինի այնղան, ինչղան որ Դուր եղ ցանկանում: Խողղղաղակցութայան փողղաղու մասնաղեղի հեւ:  
Հեւ. 58-40-61  
Չանղահարել ճամը 9-12, 20-22

**Ուղաղղողղություն**  
«Հայկական աղիաողղիներ» աղիաղղնեղողղությունը իրականացնում է ճվերթ Երեւան-Մամարա-Երեւան  
Մամարա  
ամեն չղղեղղաղղի  
Տոմսերը կարող եղ ճեղը բերել «Հայկական աղիաողղիներին» քաղաղային գրասեղնակում  
Հասղեն՝ Մղսկուղյան 18, հեղ. 58-39-69